SEVILLA

AÑO XIX
Deposito lega
SE. 3.—1958
Núm. 8.100

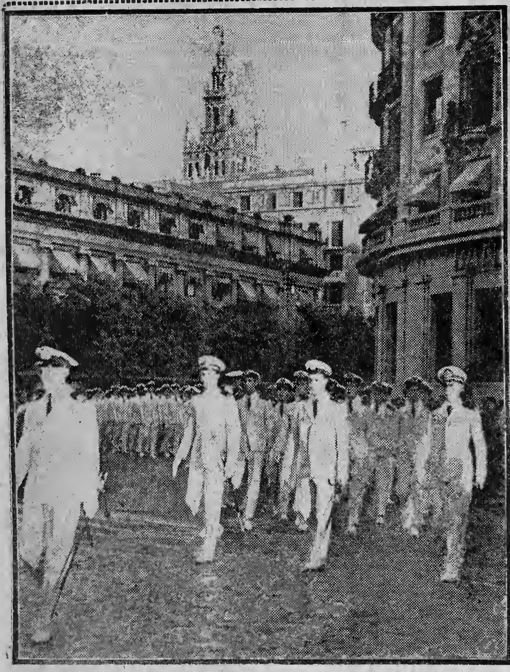


LUNES 1 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

33 muertos y 18 heridos, al caer a un abismo un autobús en Turquía

Estambul, 1.—Treinta y tres pasajeros resultaron muertos y otros 18 heridos cuando un autobús que se dirigía desde Tonya hasta el puerto del Mar Negro de Trabzan, al norte de Turquía, sufrió un accidente y cayó a un abismo. Parece ser que la causa de la avería fue la rotura del eje de las ruedas.—EFE.



MARINOS ARGENTINOS EN LAS CALLES DE SEVILLA

El sábado por la tarde la tripulación del buque-escuela argentino «Bahía Thetis» depositó una corona de flores en la estatua del rey San Fernando, levantada en la plaza de su nombre. Después, los marinos argentinos realizaron un desfile por las calles céntricas de nuestra ciudad, momento que recoge nuestra foto, siendo acogida su presencia con muestras de cariño y simpatía. (Foto Sánchez del Pando.)

Solemne apertura en Munich del Congreso Eucarístico Internacional

Cincuenta mil fieles asistieron a la misa de pontifical

El próximo domingo será clausurado con un mensaje del Papa

Munich.—Con una solemne misa de pontifical se ha celebrado ayer la apertura del Congreso Eucarístico Mundial, que durará esta semana, y que será clausurado el domingo próximo con un mensaje de Su Santidad el Papa Juan XXIII.

Además del citado pontifical, esta primera jornada del Congreso ha contado con la llegada del cardenal legado pontificio, Dr. Testa, y una serie de actos especiales para los católicos eslovacos y polacos, al mismo tiempo que se han celebrado reuniones de la Unión de Esperantistas de la Unión Católica Internacional de Servicio Social y una reunión general de trabajadores y estudiantes.

Después de varios días de lluvia intermitente, la ciudad de Munich amaneció ayer con cielo despejado y un magnífico sol de verano, lo que ha contribuído a la mayor magnificencia de todos los actos de la mañana del domingo.

Puede calcularse en unos cincuenta mil el número de fieles que se agruparon en la Odeonsplatz ante la Theatinerkirche, a las diez de la mañana, con el fin de asistir a la solemne misa de pontifical que ha constituído el acto de la apertura del Congreso.

Minutos antes de la citada hora, una solemne procesión partió desde la iglesia de San Cayetano (la Theatinerkirche), erigida en el siglo XVII, en la que figuraban siete príncipes de la Iglesia y alrededor de un cen-

(Continúa en segunda página)

Audiencia civil del Caudillo en San Sebastián

San Sebastián, 1.—Esta mañana, en el Palacio de Ayete, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia civil a los siguientes señores:

Don José Manuel de Vaquerizo Maldonado, embajador del Ecuador en España; don Ignacio de Urquijo y Olano, conde de Ospin de Urquijo, embajador de España en Quito.—CIFRA.



El «REY DE LOS ANDARINES», EN BARCELONA

Barcelona. — En su peregrinación de más de 80.000 kilómetros recorridos en cuatro años, ha llegado a esto capital el «rey de los andarines». Se trata del capitán Hans Martín, de nacionalidad belga, que ostenta en su viejo uniforme de las tropas coloniales belgas un sin fin de medallas.

Parece ser que Rusia prepara un golpe en el Berlín occidental

Adenauer se lo ha dicho a De Gaulle

París. — En círculos competentes de París se asegura que el doctor Adenauer manifestó al general De Gaulle que el Ministerio alemán de Asuntos Exteriores tiene indicios de que el Gobierno soviético podría realizar algún «movimiento» contra Berlín occidental, en un futuro próximo. Por parte francesa se cree que se hizo constar que Rusia acaso quiera crear dificultades en Argelia contra la política de autodeterminación del general De Gaulle.—EFE.

Berlín.—El periódico berlinés occidental «Telegraph» manifiesta que posee informaciones según las cuales los comunistas proyectan dar un golpe en Berlín occidental, antes de que se celebren las elecciones presidenciales en los Estados Unidos Añade que Walter Ulbricht, el dirigente comunista de Alemania Oriental, ha organizado ya a sus milicias con esta finalidad.

Funcionarios del Gobierno alemán occidental manifiestan que no pueden confirmar las informaciones del citado periódico.—EFE.

ESCASEZ DE VIVERES EN ALEMANIA ORIENTAL

Berlín, 1.—Los mismos comunistas confirman que en Alemania oriental existe escasez de víveres, lo que ha provocado la indignación natural entre la población. Se trata de la primera confirmación por parte de los comunistas de las noticias de Prensa publicadas en Berlín occidental en ese sentido.

El «Berliner Zeitung», periódico de Berlín oriental, dice que no hay «crisis en los suministros», pero que la ascasez que reina en algunas zonas ha causado indignación entre el público. Revela también que la Asamblea de Berlín oriental se reunirá en agosto, probablemente el día 10, para examinar la situacion.

Al parecer, la escasez no sólo afecta a las verduras, sino incluso a las patatas, el pan y la harina, así como a la carne.—EFE.

La canción "Comunicando", primer premio del Festival de Benidorm

"Coral", quinto premio, es de dos autores sevillanos

Benidorm, (Alicante).— Se ha celebrado la final del II Festival de la Canción Española. Obtuvo el primer premio la canción «Comunicando», que interpretó Arturo Millán. El segundo premio lo obtuvo «Por tu amor», interpretada por Envira Quintilla; el tercero, «Eres diferente», que interpretó Lolita Garrido; el cuarto, «Luna de Benidorm», interpretado por Elia Fleta; el quinto «Coral», que ejecutó Ovidio Juárez; el sexto, «Todo es nuevo», interpretada por Elder Barber; el séptimo, «Mudos testigos», interpretada por Elvira Quintilla; el octavo, «Dile que se ponga», por Lolita Garrido; el noveno «Te dirán», que cantó Anturo Millán, y el décimo «Viento», que interpretó Torrebruno.—CIFRA.

N. de la R.—«Coral», la canción galardonada con el quinto premio en esta segunda espléndida edición del Festival de Benidorm, es original de los autores sevillanos Cándido Sánchez Martínez —letrista— y José López-Quiroga Segovia —músico—, con la colaboración del maestro Segovia, autor de «Comunicando», la melodía que obtuvo el primer premio del Certamen.

Nixon y Kennedy aceptan celebrar debates políticos ante la televisión

WASHINGTON, 1.—El vicepresidente Richard Nixon, candidato republicano a la presidencia, y el senador John Kennedy, candidato a la presidencia por el partido demócrata, han aceptado ofertas para celebrar ante la Televisión debates políticos.

Estos debates se retransmitirán a través de las más importantes cadenas de TV de los EE. UU.—EFE.

KENNEDY CONFERENCIA CON STEVENSON

HYANNIS PORT, EE. UU., 31.—El candidato demócrata a la presidencia, J. F. Kennedy, celebró esta mañana una conferencia con Stevenson acerca de política internacional y otras cuestiones que afectan directamente a la campaña electoral del partido.

La conversación se celebró en la residencia de verano de los Kennedy. Al final, Kennedy declaró a los periodistas que, en efecto, la conversación había tratado de política internacional y de la posibilidad de que Stevenson haga uso de la palabra en varias reuniones políticas que se celebrarán en California, Nueva York, Illinois, Pensilvania y otros Estados donde el antiguo candidato a la presidencia tuvo más apoyo en las elecciones de 1952 y 1956.—EFE.

CABOT LOGE SE ENTREVISTA CON HERTER

BEVERLY (MASSACHUSSETTS), 1.—El candidato republicano a la vicepresidencia, Henry Cabot Lodge, y el secretario de Estado, Christian A. Herter, han celebrado una entrevista acerca de las próximas negociaciones para el desarme.



EL MODISTO Y SUS MODELOS

París, fábrica universal de la moda, acaba de terminar su lanzamiento del «ultimo grito». La casa Christian Dior, despues de presentar su colección, célebra su exito en privado. Yves Saint-Laurent, sucesor de Dior, es felicitado por sus bellas maniquíes. (Foto Keystone.)

Reuniones de la Permanente y el Pleno Municipal

Propuesta de la Alcaldía para la total solución del problema de la urbanización en Nervión

Esta mañana hubo intensa actividad en la Casa Consistorial. Primeramente celebró sesión la Comisión Municipal Permanente y acto seguido quedó reunido el Ayuntamiento Pleno.

Presidió ambas sesiones el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

LA COMISION PERMANENTE

Un orden del día en el que figuraban incluídos 88 asuntos despachó la Comisión Municipal Permanente De ellos destacamos por su importancia los siguientes:

Acta de subasta para la construcción de seis fuentes con destino a diversos lugares del Parque de María Luisa por sesenta mil pesetas.

Bases del concurso del cartel anunciador de la Semana Santa de 1961.

Habilitar crédito de 145.000 pesetas para adquisición de especialidades con destino a los Servicios Farmacéuticos Municipales.

Todos los asuntos propuestos fueron aprobados.

También mereció la aprobación de los reunidos una propuesta urgente sobre la realización de obras en la Casa de Socorro de calle Alhóndiga por valor de 700.000 pesetas.

SESION PLENARIA

Veinticinco asúntos constituían el orden del día de la reunión Plenaria. Todos ellos fueron aprobados por los capitulares reunidos.

Primeramente, merece destacarse la comunicación oficial del ministerio de la Gobernación por la que autoriza al Ayuntamiento a enajenar directamente una parcela en terrenos del Sector Sur con destino a la construcción de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Peritos Aparejadores. En estos terrenos, con valor estipulado de 11.878.299 pesetas, se levantará el nuevo e importante centro docente cuya realización será impulsada por nuestro municipio, encargado de las referidas obras de acuerdo con los planos aprobados por el ministerio de Educación Nacional.

A petición del capitular señor Canela Morato, la Corporación acordó hacer constar en acta su sentimiento por el fallecimiento del general gobernador militar de Sevilla, don Enrique Rodríguez de la Herránz.

ORDEN DEL DIA

Entre los diversos asuntos aprobados, destacamos por su importancia los siguientes, incluídos en el orden del día:

Memoria del Servicio del Impuesto de Lujo durante el año 1959.

Cuentas de la administración del Patrimonio Municipal, correspondiente al año 1959.

Reconocimiento de crédito por 383.964,50 pesetas para las obras realizadas y adicionales de los viveros municipales de Los Remedios.

Enajenación mediante subasta de la parcela resultante del proyecto de reforma interior de calle San Pablo, en confluencia con la de Zaragoza, en importe de 1.488.650 pesetas.

DOS IMPORTANTES PROPUESTAS

El alcalde hizo a la Corporación dos importantes propuestas que fueron aceptadas por los capitulares.

La primera de estas pide se soliciten del ministerio de Obras Públicas la cesión de los terrenos sobrantes de la realización del proyecto aprobado por la Comisión mixta creada al efecto y elevada a la superioridad con relación a las obras del canal navegable de 60 metros de anchura que se realizará entre el puente de Isabel II y el de Chapina.

Pide el Ayuntamiento los referidos terrenos y los demás que no sean útiles en la propuesta realización en el terreno comprendido entre el susodicho puente de Triana y el malecón de la Dársena, para proceder a su inmediato relleno y utilización debida, bien construyendo sobre él o reservándolo para la creación de zonas verdes.

La segunda propuesta del señor Pérez de Ayala aborda y soluciona un viejo problema existente en el municipio: el de la urbanización de los terrenos de Nervión.

Resulta que la Inmobiliaria Nervión, S. A., venía faltando a su obligación de urbanizar los terrenos de su propiedad desde hace más de treinta años, al tiempo que no abonaba los estipulados pagos de arbitrios por solares. Con tal motivo, propone el alcalde una rápida y justa solución, fundamentada en una propuesta hecha por la referida Inmobiliaria. Esta consiste en la valoración del importe de las obras de urbanización a realizar en los referidos habitados terrenos de Nervión, con arreglo a lo comprometido por la Inmobiliaria en mil novecientos veintitantos, sumando a esto el débito de más de siete millones de pesetas correspondiente a la falta de pago de arbitrios por solares. El importe total será abonado al Municipio por Inmobiliaria Nervión, S. A., en solares —concretamente los que dan frente por frente a las Piscinas Sevilla— que pasarán a la propiedad del Municipo, quien enajenará y procederá a la urbanización de la importante zona de Nervión tan necesitada de ello

Esta propuesta, de vital importancia para el referido poblado sector urbano, fue aprobada con el voto en contra del señor Morales Lupiáñez.

TRES PETICIONES DE TRIANA

Don Alfonso Jaramillo hizo uso de la palabra para pedir, en nombre de los trianeros la resolución de dos serios problemas existentes en el populoso barrio.

El primero de estos aboga por la culminación de las paradas obras de urbanización de la calle de Alvar Núñez, cuyo mal estado impide la normal circulación de los autobuses municipales por aquel sector.

El segundo pide el adecentamiento y arreglo de la avenida de Coria, ahora imposible para el paso de vehículos.

A estas dos peticiones contesta el alcalde prometiendo su rápido estudio y posible solución.

Acto seguido fue levantada la sesión.

Solemne apertura del Congreso Eucarístico

(Viene de primera página)

tenar de arzobispos y obispos de la Santa Madre Iglesia. A través de la plaza, la procesión avanzó hacia la Feldherrnhalle, donde había sido levantado un altar de estilo florentino y teniendo como decoración alguno de los principales monumentos que señalan momentos cumbres de la historia de Baviera. La gran plaza ante la Theatinerkirche se hallaba adornada con numerosas banderas fijadas a altos mástiles y con los millares de banderines llevados por los miembros de las organizaciones juveniles de la archidiócesis de Munich.

Durante la misa de pontifical, en la que el principal oficiante fue el cardenal Wendel, arzobispo de Munich, éste pronunció una plática después del Evangelio en la que expresó el reconocimiento de la Iglesia hacia todos aquellos miles de personas que con su trabajo han permitido la celebración de este Congreso, al mismo tiempo que expresó su firme esperanza en los magníficos frutos que necesariamente han de derivarse del mismo.

Alrededor de cincuenta sacerdotes distribuyeron la sagrada comunión entre los miles de fieles allí reunidos.

El segundo acto de la jornada de ayer ha sido la llegada del cardenal legado pontificio, doctor Testa, al frente de una misión en la que figuran altos dignatarios de la corte pontificia, procedentes de Roma. El avión en que realizaron el vuelo —un "Viscount" de cuatro motores, perteneciente a la Compañía de Transportes Aéreos Italiana— aterrizó felizmente a las tres de la tarde, hora española, en el aeropuerto de Munich. El primero en aparecer en la escalinata del avión fue el cardenal Testa, seguido de los miembros de la misión. Recibido por las altas jerarquías de la Iglesia alemana, así como por altos representantes civiles, el cardenal legado saludó a todos ellos mientras que una banda de música del Ejército de Alemania occidental interpretaba los himnos de la Santa Sede y de la República Federal Alemana.

Desde el aeropuerto, el cardenal legado y demás jerarquías, autoridades y personalidades se traslada ron a la Marienotatz, donde se celebró el acto oficial del recibimiento y saludo, con participación de todos los cardenales y prelados que asisten al magno Congreso.

Durante el acto oficial de recibimiento del cardenal legado fue leído el texto de la bula pontificia por la que el Padre Santo nombra al cardenal Testa legado pontificio en el Congreso. El documento es un llamamiento a los fieles para vencer el materialismo que mina la moralidad de la persona. Decenas de millares de fieles escucharon esta lectura con extraordinario recogimiento en la Marienolatz, situada en el corazón de la vieja capital de Baviera.

El Padre Santo reitera en el documento la necesidad de oraciones para que Dios Nuestro Señor atienda las preces y puedan ser vencidos los grandes temores del momento presente. Alude también a la necesidad de la unión entre todos los fieles. Cita la convocatoria del Concilio Ecuménico como ejemplo de su preocupación por esta unión. Durante todos los días del Congreso, dice el Padre Santo, es preciso rezar juntos e implorar juntos a Nuestro Señor para que podamos vencer el materialismo que va minando la vida moral de la Humanidad.

Manifiesta que por encima de todo es preciso divulgar las enseñanzas de Cristo, la religión de Cristo por todo el mundo, de manera que cuantos obstáculos se interpusieron hasta ahora sean vencidos, con el fin de que todo el sistema social de nuestros días, así como todos los caminos de la vida queden adaptados a las leyes de la moral cristiana.

Al referirse a los actos eucarísticos que han de celebrarse en todas las iglesias de Munich durante los próximos días, Su Santidad el Papa pone de relieve en su bula que la intrínseca calidad de este augusto sacramento, en el cual Jesucristo está presente en las formas de pan y de vino, para convertirse en el genuino y sensible sacrificio del Padre Eterno, se convierte también, por lo tanto, en el alimento más vitalizador, al mismo tiempo que constituye el más alto símbolo de unidad entre todos los seres.

R. I. † P. A.

SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Ramón Resa Garbayo

(JAVIER DE NAVARRA)

Presidente de la Asociación de la Prensa, director de la «Hoja del Lunes», Consejero Nacional de Prensa, Gran Cruz del Mérito Civil, Medalla del Trabajo de Plata, Encomienda de Isabel la Católica y varias condecoraciones militares.

ESPOSO QUE FUE DE LA ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña Carmen Lora Jiménez

FALLECIO EN ESTA CAPITAL EL DIA 2 DE AGOSTO DE 1958, A LOS SESENTA Y UN AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

Su director espiritual, don Andrés Cejudo Sánchez; su esposa; sus hijos, don José María, doña Angeles, don Ramón y doña María del Carmen; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que, por su eterno descanso se celebrará mañana martes, día 2 de agosto, a las nueve en punto de la mañana, en la parroquia de San Roque, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Las misas que se celebren este mismo día en la capilla del Cristo del Gran Poder, a las nueve de la mañana; en la iglesia de los Salesianos de la Trinidad (Cárceles, Santas Justa y Rufina), a las ocho, ocho y media y nueve de la mañana; en la Basílica de la Macarena, a las nueve; en la capilla de los Negritos, ante la Virgen de los Angeles, función de la tarde; todas las misas de libre intención que dicho día 2 se celebren en Cintruénigo (Navarra), así como la del día 3 en la Capilla Real de la Virgen de los Reyes, a las nueve de la mañana, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.



Rogad a Dios en caridad por el alma del excelentísimo señor

Don Enrique Rodríguez de la Herrán

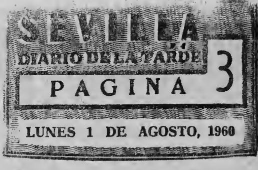
General de División, Caballero Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo y en posesión de otras condecoraciones nacionales y extranjeras.

Que falleció en Sevilla, a los setenta años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

El Excmo. Sr. Capitán General de la Segunda Región, Gobernador Militar, guarnición de Sevilla y su desconsolada familia, al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida,

RUEGAN encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar mañana martes, día 2, a las once en punto de la mañana, desde la Caseta del Real Círculo de Labradores en el Prado hasta el cementerio de San Fernando de esta capital, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.



EL MENDIGO VOLUNTARIO

por Pamfil SEICARU

¿De qué se trata: de que la inteligencia de los occidentales está en crisis o de que los demócratas progresistas simulan una inocencia paradisíaca tratando de conseguir ciertas ventajas de esta pretendida ingenuidad? También cabe en lo posible que se trate de ambas cosas.

En el curso de un Congreso comunista verificado en Bucarest, Nikita Kruschev ha expuesto sus tesis sobre la coexistencia, e, indirectamente le ha lanzado una andanada a Pekín. Las frases de Kruschev han levantado una fuerte polvareda en las redacciones de los diarios demócratas, lo mismo que en todo el mundillo político occidental; en definitiva, revelan una escisión en el bloque ruso-chino. Y, por supuesto, de acuerdo con la lógica simplista de los demócratas, la conclusión fue que más vale sostener a Nikita, hombre complaciente, que a los comunistas chinos, tan intransigentes y tan presurosos en su afán de «liquidar» las libertades conquistadas por los blancos.

Se trata, evidentemente, de una maniobra puramente espectacular, porque entre Pekín y Moscú la «entente» es perfecta, y tan solo las declaraciones de los directivos comunistas difieren en cuanto conviene a las necesidades de la política internacional. Kruschev conoce bien a sus adversarios, y para afianzar su fe en la coexistencia ha hecho insertar en las páginas de la revista «Komunist» un artículo en el cual se justifica la posición doctrinal adoptada por el jefe del Gobierno, basada en la tesis de Lenin: «De ningún modo aceptamos las teorías de Marx como algo definitivo e intangible». Dicho artículo del «Komunist» no anuncia novedad alguna, pero «Le Monde», diario oficioso de la democracia progresista francesa se ha sentido obligado a llamar la atención sobre su contenido, estimando que en las actuales circunstancias políticas, posee excepcional importancia. ¿Por qué? Porque, —subraya «Le Monde»— esta crónica publicada en la revista doctrinaria del partido confirma la impresión de ciertos observadores convencidos de que, a despecho de los excesos verbales del jefe del Gobierno soviético, no existe el menor cambio fundamental en sus ideas respecto a la política extranjera». Así pues, Occidente puede dormir tranquilo. «Le Monde» afirma que no debemos asustarnos ante las bravatas de Nikita Kruschev.

¿En qué medida debemos valorizar las tesis de la coexistencia? Lou-Ting-Yi nos suministra fuentes informativas muy sabrosas, cuando declara, hablando del problema ante los cuadros comunistas: «Los dirigentes chinos sólo pueden concebir esas tentativas de coexistencia en función de una estrategia mayoritaria, encaminada a la destrucción del imperialismo por todos los medios, legales o ilegales, sangrientos o pacíficos, económicos y políticos, militares e ideológicos».

Ni con lupa podremos hallar una sola palabra en estas declaraciones del jefe chino, que estén en contraposición con las teorías expresadas por Kruschev. Desde octubre del 17, cuando los bolcheviques asaltaron el poder, hasta nuestros días, siempre han utilizado la misma táctica: hipocresía y disimulo para asar en su propio beneficio la candidez y la cobardía de las democracias. Y por si aun fuera necesario esclarecer esta persistencia en idéntica táctica empleada por los mandos comunistas, así como la unanimidad en la interpretación de la coexistencia, citemos la declaración de Thorez —«excelente empleado del Komintern», según lo definió Stalin en 1930»— ante la Asamblea del Comité central del Partido Comunista Francés: «La coexistencia pacífica no lleva implícita la disminución de la lucha de clases. Todo lo contrario. La experiencia nos enseña que la marea popular se incrementa en los períodos de relajamiento. La acción del movimiento popular contribuye a este relajamiento, y, en justa correspondencia, ese descanso le brindará energías para alzar de nuevo y más vigorosamente el vuelo».

No puede pedirse mayor sinceridad en unas declaraciones públicas. Sólo podrán llamarse a engaño aquellos que demuestren un mayor interés en dejarse engañar. Sin embargo, resulta inexplicable que, tras las trágicas experiencias de los pueblos situados tras el telón de acero, en los cuales los demócratas liberales fueron aniquilados, perduren seres capaces de aceptar ese estupefaciente llamado coexistencia pacífica. Nadie podrá reprocharle a los comunistas haber escamoteado sus objetivos.

La lectura del comentario dedicado por «Le Monde» al artículo publicado en «Komunist» en torno a la coexistencia reaviva en la memoria aquellas fabulosas concepciones de



Nietzsche, cuando simbolizaba la burguesía decadente y cobarde en la figura del mendigo voluntario, que no tiene más ansias que las de abdicar.

El líder nacionalista africano, Mboya, herido en accidente de automóvil

Niarobi (Kenia). — El líder nacionalista africano, Tom Mboya, ha resultado herido, se cree que de gravedad, en un accidente de automóvil ocurrido en la carretera principal de Nairobi a Mombasa.

Se cree que Tom Mboya ha sufrido heridas en la cabeza, en un brazo y en el muslo.

El líder africano, que es secretario general de la Unión Nacional Africana, de Kenia, [illegible]esó de una visita a los Estados Unidos el pasado viernes. Mboya fue a los Estados Unidos para tratar del programa educativo de las universidades norteamericanas para los africanos orientales.—EFE

NO HAY GRAVEDAD

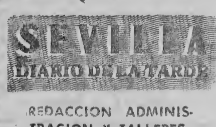
Nairobi. — Un portavoz del hospital de esta capital, refiriéndose al estado de Mboya, ha manifestado que, aunque padece una fractura de cráneo su salud no inspira «serios temores».

Añadió que el paciente se encuentra en estado semi-inconsciente.—EFE.

DETALLES DEL SUCESO

Nairobi.—El dirigente nacionalista africano de Kenia, Tom Mboya, que resultó herido en un accidente de automóvil anoche, se informa «está mejorando». Un portavoz del hospital en Voi a 320 kms. de Nairobi, manifestó que el líder africano, que cuenta 29 años de edad, ha recobrado ya la consciencia.

Añadió que aún no se había sometido a Mboya a una radiografía, por lo que no se podía saber si tenía el cráneo fracturado, como se cree, o si solamente sufría conmoción cerebral. No obstante, Mboya, padece heridas por todo el cuerpo. Mboya, que es secretario general de la Unión Nacional de Kenia, había hablado en una reunión en Voi y regresaba a Nairobi cuando su automóvil chocó con otro vehículo en un estrechamiento de la carretera Un automovilista que por el lugar del accidente encontró a Mboya, su chófer y su secretario inconscientes en el interior [illegible] coche, los llevó hasta el cercano campamento prisión de Manyani, para que se les prestase la primera ayuda. Más tarde los tres fueron llevados al hospital de Voi.—EFE.



REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Claridad y decisión en el planteamiento económico

Acaba de cumplirse un ano desde que entró en vigor el decreto-ley de Ordenación económica; es decir, del plan de reajuste o estabilización. Con este motivo, el ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, se há referido en unas declaraciones hechas al diario «Ya» a los progresos operados en dicho lapso de tiempo, y de modo especial, al panorama que ofrece la reactivación, factor clave para consolidar todo cuanto se ha logrado hasta la fecha.

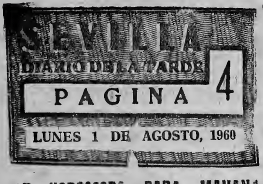
Los resultados del Plan de Estabilización se hallan tan a la vista de cualquier mediano observador, que debería ser innecesario ponerlos de manifiesto. En el breve espacio de doce meses, la arquitectura del proceso económico español ha variado fundamentalmente. Ello está claro al señalar, que antes, la base del desarrollo estaba apoyada en la inflación monetaria, mientras que ahora descansa sobre el equilibrio, un equilibrio financiero, presupuestario, etc., que no obedece a ningún hecho inesperado, a ninguna suerte de «milagro» económico. La mutación verdaderamente esencial experimentada por la economía española, tiene su origen o es consecuencia de una serie de medidas muy eficaces y beneficiosas, a pesar de haber producido efectos negativos transitorios. El reajuste económico fue adoptado a sabiendas de las momentáneas alteraciones que inevitablemente debía llevar consigo, sobre todo en el orden laboral. Sin embargo, a la vista de los acontecimientos económicos internacionales acaecidos en la órbita europea, por la cual discurre, como es sabido, la mayor parte de nuestro comercio exterior, no existía otra solución que poner al país en línea de competencia, o resignarse a parecer en el aislamiento. No hay duda, que por muy difícil y sacrificado que resulte lo primero, siempre es preferible a lo segundo.

A mediados del año 59, la situación económica del país había llegado a un punto de gran delicadeza. Desde cuatro años antes —a raíz de las famosas heladas que destruyeron nuestra cosecha de agrios, principal capítulo de exportación y también notable fuente de divisas— la balanza de pagos venía acusando un descenso vertical.

En ese momento —y con una balanza comercial adversa— las reservas de divisas apenas excedían de 50 millones de dólares, frente a unas necesidades de importación a corto plazo por valor de 200 millones. En la actualidad, tanto la balanza comercial como la de pagos, presentan saldos favorables. Esta última por ejemplo, resumen y compendio de todas las actividades económicas verificadas con el exterior, ofrece un superávit superior a 350 millones de dólares, sin contabilizar desde luego, los ingresos del turismo, y excluyendo las diversas ayudas en créditos y préstamos facilitadas por la OECE, el Fondo Monetario Internacional, Gobierno y banca privada norteamericana. ¿Cómo se ha producido este cambio? Muy sencillo. De un lado, merced a la devaluación de la peseta (devaluación o desvalorización que ya regía de hecho por la multiplicidad de tipos de cambios existentes) que motivó un rápido impulso de algunas importaciones; de otro, gracias a una reducción de importaciones al haberse establecido la obligatoriedad del depósito previo del 25 % del valor de las mercancías, con objeto de esterilizar dinero susceptible de ser orientado hacia la especulación. Paralelamente, una pequeña reducción del poder adquisitivo a través de los reajustes de tarifas en monopolios y servicios públicos, y asimismo, por la «congelación» de salarios. El cuadro de medidas antiinflacionarias fue, como se advierte, muy completo y dio el resultado apetecido, al extremo de poder permitir que se dejase más tarde sin efecto la obligatoriedad del depósito previo de importaciones, operando únicamente la política deflacionaria por medio del crédito y del tipo de interés bancario.

Ahora bien, desde el momento que se estimaron logrados los objetivos de reajuste, la necesidad se concretizó en recuperar el ritmo de desarrollo económico, puesto que la estabilización nos puso en contacto con la realidad sobre la que debía actuarse, según ha dicho en sus declaraciones el ministro de Hacienda. La etapa de reactivación debía ser por fuerza más lenta y difícil que el reajuste estabilizador. Al margen de ciertos temores infundados de miedos sicológicos y de otras contrariedades inevitables que presenta el sector empresarial, entre ellas, la propensión especulativa, está claro que la reestructuración de

(Viene de página anterior)



SU HORÓSCOPO PARA MAÑANA
por Carroll Righter

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Hasta las tres de la tarde puede sentirse inclinado a dedicarse a nuevas actividades, ya que su trabajo ordinario le parece muy fastidioso. No es el momento de cambiar.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). No ceda a la tentación de la extravagancia en cuanto a los tratamientos de belleza o la compra de vestidos nuevos. La sencillez es lo más recomendable.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). Entrevístese esta mañana con sus socios que piensan que usted no está cumpliendo cabalmente con la parte de trabajo que le corresponde. Escúchelos y logrará entenderse con ellos.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Le gustaría combinar mañana los intereses pasados con los nuevos, pero eso le resultará imposible. Atienda antes de todo su tarea cotidiana.

L E O
(Julio 22 a agosto 21). Hasta las tres de la tarde es mejor evitar la compañía de esas gentes que están queriendo causarle problemas en materias monetarias o de bienes raíces.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). Los miembros de su familia y sus amigos pueden disentir durante el día en cuanto a lo que les parece servir más sus intereses. Exprese su gratitud por las sugestiones pero no haga pro, mesas.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Le conviene salir de compras o irse de visita hasta las primeras horas de la tarde, después de haber terminado la parte más importante de su trabajo.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21) No arguya con sus asociados o funcionarios de Banco acerca de sus asuntos monetarios; le pertenece el derecho de gastar su dinero como se le antoje.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21) Durante la mañana le es aconsejable no caer en discusiones con parientes cercanos suyos. Concentre sus esfuerzos en los negocios o en sus propósitos personales.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20) Haciendo uso de los medios sicológicos apropiados, obtendrá más cooperación de los suyos y de sus amigos. Luego considere de manera más concertada los planes corrientes.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19) Siga el consejo de un buen y leal amigo suyo en vez de permitir que sus asociados le atormenten con ideas no muy claras.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20) Ha cometido algunos errores y está propenso a manifestar su mal humor a sus superiores. Sería una gran falta ya que su actitud no le causaría sino daño.



Realizaciones del Sindicalismo español

LAS ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Madrid. (Servicio informativo de PYRESA).—El 18 de julio es una fecha histórica que se presta como ninguna otra a considerar a la vista de lo hecho en todo orden de cosas, el panorama político de las realizaciones. Seleccionar de todas ellas una obra auténticamente formativa y maestra, es tanto como encontrar un tema de interés periodístico y servírselo a los lectores. Partimos del plano ingente de realizaciones de la Organización Sindical, concretamos su acción a la Obra de Formación Profesional y dentro de ella, abordamos una de las más audaces, útiles y vigorosas tareas puestas en marcha: la Formación Profesional Acelerada.

TRES LETRAS MAGICAS: «F. P. A.»

Voces autorizadas proclaman constantemente que España necesita urgentemente para el desarrollo y continuidad de sus programas industriales una aportación de mano de obra especializada que actualmente no puede ofrecerle el panorama laboral. Se hace preciso buscar fórmulas que hagan posible esta rápida transformación masiva de simples peones en auténticos obreros especializados. Surge la razón de una técnica nueva, de una metodología de una orientación racional de la enseñanza, a todo esto responde en síntesis el anagrama mágico de «FPA». Esto y no otra cosa es la Formación Profesional Acelerada.

SOBRE QUIEN ACTUA

La Formación Profesional Acelerada se dirige especialmente a los adultos sin oficio determinado, con edades comprendidas entre 21 y 40 años. Sobre esta masa no cualificada, los Centros de Formación Acelerada actúan durante unos cursos intensivos de seis meses, con estos tres principios: métodos pedagógicos, programas de enseñanza adecuada y elección de un profesorado competente.

OTRAS FINALIDADES DE LA FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Enumeradas por el propio jefe nacional de la Obra de Formación Profesional, don Antonio Aparisi Mocholi, son las siguientes: Readaptación de obreros a nuevas técnicas o nuevos oficios, facilitar los movimientos migratorios, y readaptación de obreros con taras físicas a nuevos métodos de trabajo.

Con tales actividades —tan importantes y necesarias en esta coyuntura económica del país —la Formación Profesional Acelerada no agota sus objetivos, tiene la permanente posibilidad de ampliar sus posibilidades y la adaptación constante de sus técnicas a las nuevas modalidades de trabajo. Por esto, enseña junto a las clásicas tareas profesionales de torno, ajuste, fontanería y albañilería, el aprendizaje de las modernas exigencias en el ramo, de la construcción de la maquinaria agrícola, soldadura electromecánica, ajuste mecánico...

AMPLIACION DEL NUMERO DE CENTROS

El mejor elogio de una obra bien hecha es que tenga que ser ampliada. Esto ha pasado con la Formación Profesional Acelerada. Se inició en Madrid con el Centro Piloto número 1 de la Casa de Campo. Se han formado en él, tres espléndidas promociones. A la vista de su éxito profesional la Organización Sindical amplió el número de este tipo de Escuelas. Se inauguró el Centro de Barcelona, y en los planes para este año, están previstos la puesta en marcha de Escuelas similares en La Coruña, Jaén y La Línea de la Concepción. Con tales Centros, la Organización Sindical estará en condiciones de aportar al campo de trabajo español cerca de 3.000 especialistas cada año que habrán dejado de ser mano de obra, peonaje simple, gente sin orientación y sin oficio, anónima masa que no sabía hacer concretamente nada, sirviendo absolutamente para todo.

FRANCISCO GOMEZ TRAVECEDO

Convocatoria del primer curso del Bachillerato Laboral Superior de Electrónica

El interés despertado por la primera convocatoria del Bachillerato Laboral Superior de Electrónica y las evidentes posibilidades que ofrece esta especialidad para el desarrollo de nuestra industria, ha decidido a esta Dirección General de Enseñanza Laboral a hacer nueva convocatoria del primer curso del Bachillerato Laboral Superior, especialidad en Electrónica, para el curso académico 1960-61, que se ajustará a las bases siguientes:

1.º) Se convocan cuarenta plazas para bachilleres laborales elementales, de las modalidades industrial-minera o marítimo-pesquera, indistintamente, para seguir el primer curso del Bachillerato Laboral Superior, especialidad en Electrónica, a realizar desde el mes de octubre próximo hasta junio de 1961 en la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral (avenida de Puerta de Hierro, Ciudad Universitaria), Madrid.

2.º). Los bachilleres laborales elementales que deseen realizar este primer curso del Bachillerato Laboral Superior, especialidad en Electrónica, deberán elevar sus solicitudes al ilustrísimo señor director general de Enseñanza Laboral (ministerio de Educación Nacional) acompañada de la correspondiente certificación académica personal con expresión de las notas en las asignaturas cursadas.

3.º) Los bachilleres laborales elementales que soliciten tomar parte en este curso, deberán acreditar estar en posesión del título de Bachiller Laboral Elemental de las modalidades anteriormente expresadas, conseguido mediante sus estudios durante cinco años en centros de Enseñanza Media y Profesional o mediante la realización del correspondiente Curso de Transformación, y en ambos casos haber realizado el examen final del Bachillerato Laboral Elemental.

4.º) Las instancias, acompañadas de la documentación oportuna, se presentarán antes del día 30 de septiembre en el Registro General del ministerio de Educación Nacional, Alcalá, 34, Madrid.

5.º) El cuadro horario de enseñanzas en este curso será el siguiente:

	Horas semanales
Matemáticas	3
Idioma Moderno (inglés)	3
Higiene y Seguridad en el Trabajo	1
Formación del Espíritu Nacional	1
Formación Religiosa	1
Electricidad y Electrónica	10
Prácticas de Laboratorio	12
Dibujo Aplicado	2
Transmisión - Recepción	3

6.º) La Dirección General de Enseñanza Laboral concederá, por concurso de méritos, diez becas escolares por un crédito global de sesenta mil pesetas con destino a los alumnos admitidos al primer curso del Bachillerato Laboral Superior, especialidad en Electrónica.

Estas becas se concederán con arreglo al siguiente criterio:

a) Beca completa de ocho mil pesetas para los nueve meses lectivos del curso académico. Se otorgará preferentemente a los alumnos cuyos padres o encargados legales residan normalmente fuera de Madrid.

b) Media beca de cuatro mil pesetas para los nueve meses lectivos del curso académico.

7.º) Las solicitudes de beca se dirigirán, con instancia aparte de la que se solicita la admisión al primer curso de dicho Bachillerato Laboral Superior, al ilustrísimo señor director general de Enseñanza Laboral (ministerio de Educación Nacional), Madrid, dentro del plazo mencionado en el punto cuarto de esta convocatoria, acompañada de los siguientes documentos probatorios:

a) Expediente académico personal con expresión de las calificaciones obtenidas en las diversas asignaturas cursadas.

b) Certificado de la Delegación de Hacienda y de la Administración de Rentas y Propiedades que acredite que el solicitante, o su padre, no tributa por los conceptos de contribución territorial rústica, industrial o urbana.

c) Documento acreditativo de la profesión y haberes del solicitante, y de su padre.

d) Los titulares beneficiarios de becas, en el escrito de solicitud de éstas, deberán comprometerse a seguir el curso completo del mencionado Bachillerato Superior.

8.º) Queda facultada la Institución de Formación del Profesorado de E. L. para seleccionar los alumnos que sigan el mencionado curso para organizarlo, contratar el profesorado necesario para el desarrollo de enseñanzas establecidas, distribuir las materias que integran el curso de la manera más conveniente a la enseñanza y resolver las adjudicaciones de las becas convocadas en la base tercera de esta convocatoria, debiendo elevar todo ello a la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, con la correspondiente propuesta que, en su caso, será aprobada por dicha Comisión Permanente.

Madrid, 20 de julio de 1960.

El director general de Enseñanza Laboral, **Guillermo de Reyna.**

Claridad y decisión en el planteamiento económico

(Continúa en la página siguiente.)

industrias exige su tiempo y entraña sus dificultades. Lo importante, a nuestro juicio, es que hay claridad y decisión en el planteamiento económico, y ello tiene importancia fundamental para alcanzar la victoria. Se sabe cuál es la meta a conseguir, y se sabe por otra parte, con qué medios se dispone para lograrla. No hay que ocultar tampoco, que el fortalecimiento de las entidades oficiales integradas dentro del Comité del Crédito a largo y medio plazo, acordada por el Ministerio de Hacienda, señala el principio de una reactivación que progresivamente, irá extendiéndose desde el sector vivienda a otros de análoga envergadura, ya que una parte de tales créditos se dedica a la pre-financiación de empresas de tipo medio y modesto. Si estas empresas aprovechan la oportunidad que les brinda al Gobierno para agruparse hasta constituir unidades de producción aptas para la competencia internacional en precios y calidades, la eficacia del reajuste económico no ofrecerá dudas, de ningún género, ya que habremos alcanzado el desarrollo cimentado en el equilibrio y la productividad que redundará en mejor nivel de vida para nuestro pueblo.

Thomas Mann, nuevo Secretario de Estado norteamericano para Iberoamérica

Denver (Colorado), 30. — El presidente Eisenhower ha nombrado a Thomas Mann, diplomático de carrera, para el cargo de secretario adjunto de Estado para asuntos de Iberoamérica.—EFE.



El acto de ayer en el Círculo Mercantil

Entrega de títulos de socios de honor a los señores Gutiérrez Calderón y Sanz Escobedo

Intervención del alcalde Sr. Pérez de Ayala



El señor Gutiérrez Calderón recibe el título de socio de honor del Círculo Unión Mercantil. (Foto Sánchez del Pando.)

Ayer, a mediodía, en el Círculo Unión Mercantil e Industrial, con toda solemnidad, se celebró el acto de entrega de los títulos de socios de honor que dicha sociedad ha concedido a sus asociados don Pedro Gutiérrez Calderón, por la meritoria labor desarrollada durante el tiempo que desempeñó la presidencia del Círculo, y a don Ignacio Sanz Escobedo, que tantas y tan meritorias pruebas de cariño a la entidad tienen dadas. Dichos títulos han sido extendidos en artísticos pergaminos.



El señor Sanz Escobedo en el momento de recibir el título de socio de honor del Círculo Unión Mercantil. (Foto Sánchez del Pando.)

Presidió el gobernador civil accidental y vicepresidente de la Diputación Provincial, don Pedro Gutiérrez Calderón, en unión del alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente del Círculo, don Felipe B. Fernández; el presidente del Real Círculo de Labradores, conde de Halcón; el diputado provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, que representaba al presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, imposibilitado de asistir debido a la lesión recientemente sufrida, y el otro homenajeado, señor Sanz Escobedo.

Inició el acto el presidente del Círculo, señor Blázquez Fernández, que hizo un cálido y merecido elogio, en nombre del Círculo, de los señores Gutiérrez Calderón y Sanz Escobedo, enumerando los méritos contraídos para hacerse acreedores de las distinciones otorgadas, procediendo a la entrega de ambos títulos, en medio de entusiastas y prolongada salva de aplausos que los socios y personalidades asistentes al acto tributaron a los homenajeados.

Hecho el silencio intervino el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, diciendo que era para él un gran honor hablar en nombre de la ciudad en el homenaje que se le rendía a dos grandes y viejos amigos, de los que puede decirse que han seguido siempre una línea de trabajo de todo punto irreprochable. Se le ensancha a uno el espíritu —continuó diciendo— cuando en el transcurso de los años nos volvemos a encontrar en el mismo puesto, unidos en el mismo pensamiento, identificados en la línea de conducta a seguir, y felicita al Círculo de Unión Mercantil por honrar a dos hombres de mérito. El Mercantil representa a las más distinguidas fuerzas de la industria y el comercio locales, que tienen en sus manos y disponen de fuentes de riqueza, y de nada servirían los esfuerzos del Ayuntamiento si no tuviera su colaboración y apoyo ni su sacrificio personal, si no se le presta la ayuda necesaria, aumentando la producción, los medios de trabajo, lo que industriales y comercientes pueden hacer por el progreso de la capital. Al terminar fue ovacionado.

Finalmente hicieron uso de la palabra los señores Sanz Escobedo y Gutiérrez Calderón, dando, con emocionadas palabras, las más cumplidas gracias del inmerecido honor que se les había tributado, ya que tan sólo se habían limitado a cumplir con su deber y colaborar con todo cariño al engrandecimiento del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla. Ambos oradores escucharon abundantes aplausos en su honor.

Tras breve descanso, los socios del Círculo Mercantil quedaron reunidos en junta general que había sido convocada para tratar de la contrucción de un nuevo edificio entre otros asuntos. Presidió la reunión el presidente, señor Blázquez Fernández, con los demás miembros de la Directiva, actuando como secretario el que lo es de la entidad, señor Rodrígue Martín.

Expuesto el orden del día, se entabló animado debate, con intervención de numerosos socios, que expusieron sus puntos de vista, siendo aclaradas sus dudas por la presidencia y demás directivos.

Ante la disparidad de criterios, y estimándose que la importancia y trascendencia del asunto bien merecía un estudio más detenido, se acordó aplazar la discusión y convocar nueva asamblea extraordinaria, en la que volverá a plantearse el tema, para el primer día feriado del próximo mes de octubre.

TROPEZONES DICE...



CUCANA

—¿Por qué no pruebas a ver si nos llevamos el jamón a casa?

Sucesos de ayer a hoy

Cuatro muertos y once heridos en la carretera de Cádiz

Al arrollar un coche a un grupo de personas que atendían a un ciclista accidentado

Utrera (Sevilla).—En el kilómetro 553 de la carretera Madrid-Cádiz, en una curva conocida por «Lugar nuevo» un coche de matrícula francesa DV-21464, conducido por Sara Pumer Piere, de 27 años, soltera, natural y vecina de Pau, Francia, arrolló al ciclista Francisco Fernández Gordo, de 43 años, vecino de Dos Hermanas, causándole heridas leves.

Bajaron del coche las ocupantes del mismo para atender al herido y con algunos transeúntes que acudieron al lugar del suceso, formaron un grupo en la misma carretera.

En aquel momento en dirección a Cádiz y a gran velocidad llegó el coche M-210 469 conducido por el súbdito americano Darrell V. Browo, de 23 años, miembro de las fuerzas de los Estados Unidos, con domicilio en Rota Este coche se precipitó sobre el grupo de personas, ocasionando cuatro muertos y once heridos.

Los muertos son: Miguel Guerrero Vidal, de 50 años casado: María de los Angeles Muñoz Ricardo, de 7 años: María de los Reyes Ricardo Romero, de 14 años, todos vecinos de Dos Hermanas, y la súbdita francesa Jacqueline Barere Mathes, de 17 años, soltera, vecina de Pau, Francia.

Los heridos graves son: Francisco Fernández Gordo, ciclista, herido leve en el primer accidente: Ignacio Castizo Delgado, de 3 años, y Francisco Peña Sánchez, de 17 años. Los heridos de pronóstico reservado son: Sara Sumer Piere, de 27 años, de Pau, Francia; Antonio Ricardo Román, de 19 María Castizo García, de 25 Dolores Molina Iniesta, de 38 los tres últimos de Dos Hermanas. El conductor del vehículo americano, Darrell V. Browo, Frederich A. Browo y otros dos acompañantes también americanos y cuya filiación se desconoce.

En total, cuatro muertos, tres heridos graves y ocho de pronóstico reservado.—CIFRA.

Otros sucesos

PERDIDA O SUSTRACCION DE UN MONEDERO CON UN RELOJ Y UNA CADENA

La señorita Rosario Hidalgo Rodríguez, que vive en calle San Gregorio número 10, ha denunciado que desde la desembocadura de la calle San Fernando en los Jardines de Murillo, a la estación de Autobuses, ha sufrido la pérdida o sustracción de un monedero en el que guardaba un reloj de oro y una cadena del mismo metal con dos medallas también de oro de la Virgen del Carmen y del Sagrado Corazón de Jesús

LE SUSTRAEN LA MOTO

De la puerta de su domicilio calle Cristóbal Morales, 4, en unos momentos en que la dejó aparcada, le han quitado la moto a don Juan José Guillén Pérez. La máquina tiene la matrícula SE-39296 y la valora en 5.000 pesetas.

El mercante español "Marton Pagasalli" ha encallado cerca de Oshima

La tripulación está a salvo

TOKIO, 1.—La Junta Japonesa de Seguridad Martítima ha informado que el mercante español «Morton Pagasalli», de 6.305 toneladas, ha zozobrado a un kilómetro de Oshima, al Sur de Tokio. Al parecer, el barco ha encallado, pero los 37 miembros de su tripulación se hallan a salvo.

El mercante pertenece a la compañía naviera Aznar. Se desconocen más detalles.—EFE.

Se abrió el ataud y apareció un hombre hablando

Consecuencia del susto: un hombre muerto y otro herido

Lisboa.—Dos hombres vieron horrorizados cómo un féretro que iba en la parte trasera de un camión se movía y la tapa se levantaba ligeramente, mientras una voz de "ultratumba" decía: "¿Ha parado ya de llover?"

El enorme pánico que se apoderó de los dos cuitados les impulsó a [illegible] atropelladamente del camión, que iba a una buena velocidad. Uno de ellos resultó muerto y el otro herido, según informa la agencia portuguesa Lusitania desde el enclave portugués de Goa, en la India.

No obstante —sigue diciendo la información—, no se trataba de ningún muerto que resucitase. La explicación era mucho más sencilla. Un hombre que llevaba el féretro hasta la localidad de Ponda, en Goa, al ver que llovía y el camión estaba descubierto, se metió en el féretro para resguardarse de la lluvia y se había quedado dormido...—EFE.

El presidente de la Diputación continúa mejorando del accidente sufrido

Nuestro querido compañero el presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa continúa mejorando de la luxación sufrida en el pie derecho a consecuencia de una caída.

El estado del pie y de la pierna están normales, y a fines de semana le será levantado el primer escayolado y practicadas nuevas radiografías que confirmen el estado de la lesión, le será puesto un nuevo yeso y estribo metálico que le permitirá salir del reposo total a que actualmente está sometido. No obstante, la total recuperación tardará todavía algún tiempo.

Por su domicilio continúan desfilando personas de todas las clases sociales interesándose por su estado.

La Diputación va a reanudar la construcción de viviendas

Se ha firmado escritura notarial para reanudar las obras en los bloques que está construyendo la Diputación Provincial en la Avenida de Eduardo Dato y que serán terminados en plazo brevísimo.

Esta misma semana se firmarán posiblemente las escrituras para reanudar las obras en los bloques 53, 60 y 70 de la Avenida de la Virgen de la Antigua (Los Remedios).



ENLACE GARCIA FERREIRA-RAMOS LOSADA

En la mañana de ayer, en la iglesia de San Fernando, de los Venerables Sacerdotes, fue bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita Angelines Ramos Losada con nuestro querido compañero en la Prensa don Ignacio García Ferreira.

El templo se hallaba bellamente exornado y en él, a los acordes de una marcha nupcial, penetraron la novia, con elegante traje de falla, velo de tul ilusión y original adorno de flores blancas, del brazo del padrino, don José Montoto y González de la Hoyuela, director de "El Correo de Andalucía". El novio daba su brazo a la madrina, doña Ana Losada La Torre, viuda de Ramos.

Bendijo la sacramental unión y pronunció breve y elocuente plática don Otilio Ruiz, párroco de Nuestra Señora de los Remedios, y ofició la misa de velaciones don Emilio Aguilar Vera.

Ostentó la representación judicial el abogado del Ilustre Colegio de Sevilla don José Márquez Gil, y testificaron el acta matrimonial don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de nuestra capital; el marqués de Contadero, don Gabriel González Garrido, don Eugenio Garrido Valero, don Antonio Canela Morato, el vizconde de Casa-González, don Jerónimo Losada La Torre, don Leopoldo Carreras Díez, don Rafael Ramos Losada, don Benito Villamarín Prieto, don Manuel Zafra Poyato, don Andrés Navarro Guerrero y don Hilario Echevarría.

Después, en los salones del recinto, fue servido un desayuno, y a media tarde los recién casados emprendieron viaje nupcial para visitar Asturias, La Montaña y Galicia, continuando después a Palma de Mallorca.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Fausto, San Félix, Santas Fe, Esperanza y Caridad.

SANTOS DE MAÑANA.—Ntra. Sra. de los Angeles y San Alfonso.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de San Roque.

CAPILLA DE SANTA MARTA (PARROQUIA DE SAN ANDRES.—Mañana martes, a las ocho y media de la tarde, Santo Rosario, con ejercicio y exposición de S. D. M. Durante todo el día estará expuesta en solemne besamanos la imagen de Santa Marta.

SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Ayer domingo, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús finalizó el triduo a San Ignacio de Loyola. A las diez de la mañana se celebró función principal, predicando el párroco de San Andrés, don José A. Infantes Florido.

NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LOS REYES.—Por esta Hermandad ha sido elegida la siguiente Junta de Gobierno:

Hermano mayor, don Justo Fernández Ruiz; teniente hermano mayor, don Miguel Palomo Martos; consiliarios don Millán Luis Delgado, don Francisco O'Kean Siano, don Fernando Santos Mira y don José Cañete Ortega; mayordomos, don Antonio Berro Lazo y don Antonio Burgos; secretarios, don Rafael Mudarra López y don Antonio Burgos; fiscales, don José Martínez Moñino y don Juan Escrivá; priostes, don José Pérez-Cerezal Clavijo y don José Delgado Pérez-Cerezal; diputado de cuentas, don José Gavilán Otero; ídem de insignias, don José Luis de Pino Martín; ídem de orden primero, don Enrique Gavilán Leal; ídem de orden segundo, don Enrique Porta; ídem de orden tercero, don Juan Mateo, e ídem de orden cuarto, don José Luis Caballero.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado.—Motovelero: Cala Bonita. Turbonave: Tappuz (israelita). Petrolero: Campoo. Pesquero: Schaula. Vapores: Pico de Aneto y Puerto de Ayamonte. Motonaves: Caleyo, Gosende, Agromayor, Virgen de Arrixaca, Zuloaga, Pachina Soneck (alemana), Teresa Cosulich (italiana), Rina C. (italiana), Maestrín y Puente del Puerto.

Buques salidos desde el sábado.—Pesqueros: Begoñita y Roteira. Motoveleros: Primero Cala Bonita. Vapores: Sac Mérida y Castillo Noreña. Motonaves: Juan Francisco, Medina Xauen, Juliann Schrpe-er (alemana) y Zuloaga.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 33; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pagés del Corro, 130 (Triana); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 31 (Bda. Sta. Ana).






PALACIO CENTRAL.—«AQUI ESTAN LOS AGUILARES».

Nacionalidad: mejicana. — Producción: Peli-Mex. — Director: Jaime Salvador. Guión: J. Salvador.—Fotografía: Ezequiel Carrasco.—Color: Eastmancolor.— Intérpretes: Luis Aguilar, Tony Aguilar, Rosa de Castilla, Lucy Gallardo, «Borolas», Chicote y Agustín Inzunza.

Con un alegre revuelo de canciones populares mejicanas, a lomos de briosos corceles, llegan los Aguilares, una pareja de charros cantores que, dedicados al traslado de reses por el paisaje de Méjico, realizan a la perfección las tareas de doma y monta, pelean, beben tequila y enamoran a las guapas «chamacas».

El guión de esta cinta contiene una grata serie de aventuras en tono jocoso. Los Aguilares son dos tenorios incorregibles y envalentonados que no paran de complicarse la vida. Pero sus complicaciones culminan agradablemente.

cámaras se mueven con soltura, lo-
producción con tino y pericia. Las caramas se mueven con soltura, logrando atinados encuadres en sugestivo color.

Lo mejor de la cinta, discreta pero simpática cinta, son las canciones que interpretadas por Luis y Tony Aguilar, Rosa de Castilla y el Mariachis Vargas nos llegan con todo su jocoso encanto melódico.

«Borolas» y «Chicote», los veteranos cómicos del cine mejicano que tantas veces han acompañado a «Cantinflas» en sus filmes, tienen aquí simpáticos cometidos.

FAUSTO BOTELLO

Notas militares

A LOS MOZOS QUE SOLICITEN CUERPO

Como resolución a una consulta formulada en relación con la aplicación de la Orden de 20 de agosto de 1957, modificada por la de 12 de mayo de 1959 (D. O. núm. 109), relativa a los beneficios que se conceden a los mozos que tengan tres o más hermanos que sirvan o hayan servido en filas que teniendo en cuenta la experiencia de tres años de aplicación de la citada Orden, se considera oportuno, en beneficio de los afectados por la misma, modificar los plazos de solicitud en la siguiente forma:

Para los mozos que soliciten Cuerpos que se hallen en la misma Región de las Cajas de Recluta a que pertenecen hasta el 1 de octubre del año del alistamiento.

Para los que soliciten Cuerpos fuera de la Región de sus Cajas de Recluta, hasta el 1 de junio del año del alistamiento.

Concurso de carteles para la IV Exposición de Plantas y Flores

Acordada por la Comisión Municipal Permanente, la celebración de la IV Exposición de Plantas y Flores y la de un Concurso para elegir el cartel anunciador de dicho Certamen, se pone en conocimiento de cuantas personas pueda interesar, que hasta el día 31 de agosto actual inclusive, podrá presentar en el Registro General de la Secretaría los modelos de dichos carteles con arreglo a las bases señaladas, las cuales se encuentran de manifiesto en el Negociado de Parques y Jardines de este Excmo. Ayuntamiento.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.—9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes. 10,30: Tres contra uno.—11: Música variada.— 12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), por Antonio Calderón.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2: Recetas y melodías.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Kin y Kiko.—3,15: Vida de don Diego de Velázquez y Silva.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: La cumbre de Eichinjanga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde. 6: Reniego de mi raza, novela de María de las Nieves Grajales.—6,30: Programa del oyente.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. 8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas.—8,12: Resumen de Prensa local.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,20: Desayune con música.— 9,30: Festival en color.—10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérprete.—11: Imitación a la vida, capítulo 17. 11,25: Página infantil.—11,35: Cinemanías.—12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,00: Música ligera. 13,30: Animales y plantas, guión de la sociedad protectora.—13,45: El disco recién llegado. Lectura de programas.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.— 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas. Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio nacional.— 17,45: Gran Concierto: Don Quijote, poema sinfónico de Ricardo Strauss.—18,40: España social. Emisión del Ministerio de Trabajo.—19,20: Guitarra española.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Selección de valses.—20,55: Compases. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,00: Pista de baile.—21,30: Emisión Tulipán (22).—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del miércoles.— 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Capote de paseo.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00; Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Crónica taurina de la feria de Málaga.—10,30: Vida de la ciudad.—11,15: Nuestra zarzuela.—12,15: Estafeta musical. 1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,35: Un ritmo: El fox.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—4,30. El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Esto es jazz.—7,15: Minutos mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00; Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.— 9,00: Río, música y canciones.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,15: Crónica taurina de la feria de Málaga.— 10,30: Vida de espectáculos. 12,00: La hora de la ilusión.—1,00: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua El gran filme en cinemascope-metrocolor "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Mayores.
* COLISEO. "Diego Corrientes". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la intrigante película policíaca "Toda la verdad". (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna María Canale.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado. Teléf. 72024. 5, continua. Un filme gigantesco en eastmancolor - dyaliscope. "Hércules". Steve Reeves. Sylva Koscina. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5,30, continua. Exito de la divertidísima superproducción "Aquí están los Aguilares". Eastmancolor. Luis Aguilar, Tony Aguilar. Autorizada.
* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223.) 5,30, continua. Un gran filme de acción que le emocionará, en cinemascope - technicolor. "Regreso del infierno". Audie Mhurpy, Marshall Thompson. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El divertidísimo filme en techniocolor "Un médico en la familia". Dirk Bogarde, James Robertson, Brigitte Bardot. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. "Los ángeles del volante" por José Luis Ozores y Pepe Isbert. Autorizada.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. La película de una época que usted querrá conocer o querrá recordar. "La fiel Infantería". Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández Cinemascope. Eastmancolor. Ultimo día. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. ¡Una película épica! "La novia de acero". Alan Ladd, Virginia Mayo. Technicolor Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y se prorroga por un solo día la emocionante producción "El robo del siglo", por Peter Finch y Eva Bartok. Autorizada.
* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. Una película sentimental que le llegará a conmover por su argumento. "Corazón dividido", por Cornell Borchers, Yvonne Mitchell y Alexander Knox. Autorizada. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Una sin par superproducción en technicolor de acción y violencia, llevada a la pantalla con una naturalidad asombrosa. "Río Bravo". Interpretada por el gran actor John Wayne. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Unico día. Patricia Medina y Guy Madison en el maravilloso cinemascope y technicolor "La bestia de la montaña". Emoción y aventuras. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un sorprendente filme dramático, el mejor de todo el año. "Manos sucias", con Amadeo Nazzari y Katia Loritz. Mayores.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. "La ciega de Sorrento", por Antonella Lualdi y Paul Campbell. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La mujer que amó más que ninguna. "Carmen la de Ronda". En un formidable color. Con Sara Montiel, Jorge Mistral y Maurice Ronet. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Arianne". Audrey Hepburn, Gary Cooper, Maurice Chevalier. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. Diviértase como nunca con la graciosísima película "El campeón soy yo". Kid Gavilan y Pablo Palitos. Mayores.
* GIRALDA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción "Requiebro", por Carmen Sevilla y Angel Magaña. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30 Sensacional. La más extraordinaria película del Oeste americano. "Duelo de titanes", por Burt Lancaster y Kirk Douglas. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Fuente inagotable de risa en "Gran Hotel". Mario Moreno (Cantinflas). Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción "Molokai", por Javier Escribá y Gerard Tichy. Autorizada.
* IDEAL. Primer pase, 9; segundo pase, 12. Taquilla, desde las 7. La última y más interesante superproducción interpretada por el inolvidable y llorado James Dean. "Gigante". Con Elizabeth Taylor, Rock Hudson y James Dean. Technicolor y cinemascope. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La mejor película de nuestro cine. "Quince bajo la lona". Technicolor. Angel Aranda, Luz Márquez. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. No sólo la película del año, sino de muchos años. "Doce hombres sin piedad". Henry Fonda, Lee J. Cobb. Autorizada.
* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) El acontecimiento del año. "Boda de la princesa Margarita", documental completo, en technicolor, v el drama espectacular y romántico "Vendaval". Lo mejor de Juanita Reina. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Exito. ¡La mejor película de fútbol... y de risa! "El hincha". Angel de Andrés, Mary Santpere. Mayores. Unico día.
* REX, 9,30. Gran éxito de la graciosa producción Fox "El mundo es de las mujeres". Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall y Fred McMurray. Cinemascope y technicolor. Mayores.
* RIALTO. Refrigerado. (51523) 5, continua. Un filme de sobrecogedora acción. "Argelia". Yvonne de Carlo, Carlos Thompson. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina Sánchez Perrier frente a nuevo Hogar de San Fernando. 9,30. Una llamada a la fe en un mensaje conmovedor. "Molokai", con Javier Escrivá y Nani Fernández. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso color "Fuego en la selva". Charles Banel, Ives Massard. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone en una deliciosa producción. "Maruzzella". Technicolor. Mayores.
* SANTA CATALINA. 9,30. 1.º "Estirpe de campeones". 2.º Scotland Yard. "El triunfo de la ley". Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Una película graciosa que le hará pasar dos horas inolvidables. "El Día de los Enamorados". Technicolor. Katia Loritz, Antonio Casal, Tony Leblanc. Autorizada. Ultimo día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Brigitte Bardot, la famosa vedette, más pícara e insinuante que nunca en el cinemascope "Babette se va a la guerra". Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La extraordinaria superproducción "El señor de Balantry", por Errol Flynn. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Un filme de grandiosidad incomparable. "El conquistador de Mongolia". John Wayne, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La vida de una princesa, lanzada al cine por el gran director Charles Vidor. En cinemascope y technicolor. "El cisne", con Grace Kelly y Alec Guinness. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diavolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Grandioso éxito de la famosa cupletista Charito Moreno. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

TOROS

Triunfo de Segura y Mondeño en Málaga

Con mucha animación se celebró en La Malagueta la primera corrida de Feria. Los encargados de despachar seis toros de Sánchez Fabrés eran Pedrés, que sustituía a Diego Puerta; Manolo Segura, y Juan García Mondeño.

El programa taurino de este año en Málaga ha batido los records, haciéndose múltiples elogios en las peñas taurinas de este gran empresario, don Manuel Martín Estévez.

Los toros deslucieron la corrida. Salvo los dos primeros, bravos y nobles, los restantes fueron mansos de solemnidad y el primero de Mondeño, que fue condenado a las banderillas negras.

PEDRES.—Para el diestro de Albacete no fueron las cosas muy bien a pesar de que le cupo en suerte lidiar el mejor toro de la tarde. Lanceó embarullado a este hermoso ejemplar y con la muleta estuvo cerca, ofreciendo mucha cantidad, pero poca calidad. Mató de un pinchazo, un metisaca y estocada, escuchando palmas y algunos pitos. El toro fue ovacionado en el arrastre.

En su segundo, un manso difícil, muletea valiente sobre la derecha y al natural y mata de estocada con salida y cuatro descabellos.

MANOLO SEGURA.—El torero local estuvo deslucido con el capote y muleta en su primero, un noble enemigo al que hizo faena valiente sobre la derecha para terminar con la res de buena estocada. Se pidió la oreja, pero la presidencia no la concedió y Segura dio la vuelta al ruedo.

En su segundo logró triunfar a fuerza de exponerse con un enemigo difícil. Muleteó sobre una y otra mano y dio pases de rodilla temerarios, terminando con la res de superior estocada, siéndole concedida las orejas y el rabo, saliendo de la plaza a hombros.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—Correspondió el peor lote al diestro de Puerto Real, dos mansos integrales, difíciles y peligrosos, siendo condenado a las «negras» su primero.

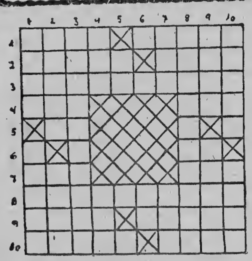
Mondeño lanceó valentísimo, instrumentando siete verónicas de primor entre grandes ovaciones. El toro llega a la muleta en las peores condiciones, pero Mondeño, deseoso de agradar, luchó con el manso hasta cuajar una faena colosal a fuerza de jugarse la vida en cada pase. Brindó al público y cita desde lejos aguantando sin enmendarse la brusca embestida de la res en cuatro ayudados enormes y un trasteo eficaz por bajo, escuchando la más grande ovación de la tarde. Hecho un artista consumado, muletea sobre la derecha con majestuosidad, embarcando a la res en dos series insuperables y una tanda sobre la izquierda en un palmo de terreno. Metido entre los pitones continúa dominador y artista con faena variada de calidad. El público, de pie en los asientos, le aclama entusiasmado, desbordándose la alegría en las seis manoletinas con que Mondeño se ganó al público. Y cuando tenía ganadas las orejas y el rabo, no acertó con el estoque, precisando de varios pinchazos y una estocada. Mondeño fue ovacionado y saludó desde el tercio. El toro fue pitado en el arrastre.

En su segundo, otro manso integral peligrosísimo, lancea valiente, escuchando palmas y oles. Las malas condiciones de la res y el fuerte aire que se había levantado impidieron otro triunfo de Mondeño, ya que a pesar de que el animal no tenía faena, Mondeño, a fuerza de valor y maestría, logró seis series sobre ambas manos de superior calidad que se ovacionaron fuertemente por el público. Sobre el ruedo de La Malagueta bordó un toreo excepcional. Pases sobre la derecha en un palmo de terreno, girando sobre los talones, derechazos y naturales entre los pitones, quedando al descubierto varias veces por el aire. Mondeño, valentísimo, realiza faena por alto y una serie de manoletinas y mata de superior estocada, siendo despedido con grandes aplausos.

Los toros dieron en bruto el siguiente peso: 448, 436, 439, 447, 509 y 442.

Remigio RUIZ

Arabescos



Horizontales.—1: Inspiración del poeta. Copetes de cabello (al rev.)—2: Atrevida. Adorne un vestido u otra cosa con guarniciones al canto.—3: Planta borragínea, de flores pequeñas azuladas, en espigas, y de color agradable y suave.—4: Pronombre (al rev.) Prefijo que significa detrás o después de.—5: Siglas mercantiles.—6: Diosa. 7: Astilla resinosa que se emplea para alumbrar (al rev.) Diosa.—8: Desmenuzarán una materia sólida, sin reducirla completamente a polvo. — 9: Adorna. Alimentes, cuides y cebes aves y otros animales domésticos (al rev.)—10: Antiguamente, alondras (al rev.) Mamífero roedor.

Verticales.—1: Hongo muy pequeño que se cría en la superficie de los cuerpos orgánicos. Máquinas para levantar grandes pesos a poca altura.—2: Hagáis que una cosa sirva para algo. Interjección para animar a las bestias (al rev.)—3: Natural de una provincia española.—4: Monte de Palestina (al rev.) Igual, semejante o de la misma forma o figura.—5: Vocales.—6: Abreviatura (al revés).—7: Corta o desmenuza con los dientes la superficie de una cosa dura (al rev.) Acusada (al rev.)—8: Ofrecería a la aceptación de uno un plan, negocio, etc.—9: Especie de gachas de harina tostada desleída en agua que sirve de alimento a los indios. Trasladar una cosa desde el lugar en que se halla a otro más próximo al que habla (al rev.)—10: Dícese de la madera que por ser abundante en resina sirve para tea. Parte posterior de las caballerías.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Jetar.—2: Melazas.—3: Ruas. Osas.—4: Id. Ge.—5: Bol. Cap.—6: As. Sag. Sa.—7: Oo. As.—8: Obstinado.—9: Aulagas.—10: Ra. Al.

Verticales.—1: Ribazo. — 2: Mudos. Ba.—3: Jea. Osur.—4: Elsa. Sotla.—5: Ta. Va. IA.—6: Azor. Ganga.—7: Ras. Saal. 8: Sagas. Ds.—9: Sépalo.



¿QUE TE ENVIA?
Solución al anterior
VERAS LA SORPRESA

En la Maestranza



José María Corona cortó una oreja

Con buena entrada se celebró ayer tarde la novillada sin picadores, lidiándose reses de don Francisco Montero de Espinosa, para Elio Cruz, José María Corona, y Antonio Morilla.

Los novillos enviados por el señor Montero fueron de bonita presentación, siendo aplaudidos casi todos en el arrastre. Fueron los mejores primero, segundo, cuarto y quinto.

ELIO CRUZ.—No supo aprovechar las buenas condiciones de su primer enemigo, al que saludó con unos lances, escuchando palmas. Con la muleta estuvo más voluntarioso que acertado, matando de dos pinchazos y estocada. El novillo fue aplaudido en el arrastre.

En su segundo muleteó por bajo, para estirarse en varios naturales buenos que se aplaudieron, pases de pecho, preparando para pinchazo y estocada.

JOSE MARIA CORONA.—Fue este joven novillero, el triunfador de la tarde. El éxito lo obtuvo en su segundo, al que saludó con unos lances muy ajustados, que se aplaudieron con calor. Con la muleta citó desde lejos, ligando varios muletazos estupendos, escuchando palmas. La música suena en su honor y Corona sigue torero y artista con pases sobre la izquierda rematados con el de pecho colosal, cuando ve la igualada deja superior estocada que basta. Por aclamación unánime le fue concedida una oreja, dando la vuelta con saludos desde el tercio. En su primero, estuvo bien con capote y muleta, escuchando palmas.

ANTONIO MORILLA.—Saluda a su primer enemigo con arte, escuchando palmas. La faena de muleta la comienza con pases por bajo, sigue valiente con pases sobre la derecha, escuchando palmas. Con el estoque estuvo desafortunado, siendo devuelto su enemigo a los corrales. En su segundo fue aplaudido con el capote. La faena de muleta la comenzó con pases sobre la derecha, continúa voluntarioso, preparando para dos pinchazos y varios descabellos, enviándole la presidencia un «recadito».

CLAVERIA.

La jornada taurina en otras plazas

EN MURCIA

Murcia. — Toros de doña Isabel Rosa González, buenos, excepto el cuarto.

Cascales, en su primero, palmas. En su segundo, ovación, oreja y vuelta. En su tercero, pitos.

Miguelín, en su primero, ovación, dos orejas y rabo. En su segundo, ovación. En el último, breve.

Le fue otorgada a Miguelín la oreja de oro en disputa, entre las aclamaciones del público.

EN MADRID

Madrid.—Se lidiaron novillos de don Higinio Luis Severino, mansos.

José Luis Lozano, en su primero, oyó un aviso. En el cuarto, silencio. En el quinto, que mató por cogida de Quesada, palmas y pitos.

Víctor Quesada, gran ovación, petición de oreja y vuelta. Resultó cogido durante la faena y pasó luego a la enfermería para no reaparecer.

Facultades, en su primero, palmas. En el otro, pitos.

Víctor Quesada fue asistido en la enfermería de contusión en muslo derecho, con puntazo corrido, y otra en región glútea del mismo lado, calificada de pronóstico reservado por el doctor Jiménez Guinea.

El banderillero Juan Bellido Romero fue asistido de lumbago traumático.

EN VALENCIA

Valencia.—Ultima corrida de feria. Ocho toros de Escudero Calvo, bien presentados y bravos.

El Tino, aplausos en sus dos novillos. En el que mató en lugar de Antonio Vera, breve.

Pacorro, en su primero, aplausos. En su segundo cumplió.

José Luis Ramírez, en su primero, aplausos. En su segundo, ovación y vuelta.

Antonio Vera, en su primero, mató de gran estocada, saliendo trompicado. Pasa a la enfermería, donde le llevan una oreja. Se le apreció contusiones en el hipocondrio y conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

EN CORDOBA

Córdoba.—Novillos de Higinio Luis Severino, bravos.

Manuel Rodríguez, una oreja en su primero. En su segundo, petición y vuelta.

Paco Raicón, una oreja en su primero, y ovacionado en el otro.

Manuel Benítez «El Cordobés», una oreja en cada uno de sus novillos.

EN VALLADOLID, GRAVE COGIDA DEL BANDERILLERO GASPAR JIMENEZ

Valladolid. — Novillos de David Salgueiro, bravos y nobles, varios de los cuales fueron aplaudidos en el arrastre.

Manuel García «Carbonerillo», en su primero, aplausos y vuelta. En el otro, petición de oreja.

Jacinto Villacorta, en su primero, aplausos y vuelta. En su segundo, aplausos.

El ecuatoriano Armando Conde, en su primero, dos orejas y dos vueltas al ruedo. En el último, gran ovación, dos orejas, rabo y salida a hombros.

El banderillero de la cuadrilla de Armando Conde, Gaspar Jiménez fue cogido, en el sexto novillo, a la salida de un par, sufriendo una cornada de diez centímetros de profundidad, en el tercio medio de la cara externa del muslo derecho, que diseca los músculos abductores externos. Pronóstico grave. Después de asistido en la enfermería fue trasladado a la clínica de la Cruz Roja.

EN GIJON

Gijón.—Novillos de Soto Gutiérrez, desiguales.

Victoriano de la Serna, en su primero, una oreja y petición de otra, y fue aplaudido en el otro.

Pepe Osuna, en su primero, petición de oreja. En su segundo, ovación y saludos.

El Viti, ovación y saludos en su primero. En el otro, dos orejas y vuelta a hombros.

Los tres matadores salieron a hombros.

EN UTRERA

Utrera.—Novillos de doña Rocío Martín Carmona, que dieron buen juego.

José Fernández «Alcarreño» cortó una oreja.

José Benítez «Chicarra», las orejas y el rabo.

Bartolomé Corona, dos orejas y rabo. Fue cogido y sufre una herida en región escrotal, que interesa piel y tejido celular, de pronóstico menos grave.

Jaime García escuchó un aviso.

EN ORTHEZ

Orthez (Francia). — Novillos de Osborne, buenos.

Manolo Caro, nada en uno y bien en el otro; Juan Espejo, bien en los dos, y Chacarte, bien en su primero, y muy bien en el que cerró plaza.

EN BEAUCAIRE

Beaucaire (Francia). — Toros de Galache.

Curro Girón, bien en su primero y muy bien en el cuarto.

Su hermano César, faena de aliño en su primero y bien en el otro.

El francés Pierre Schull, discreto en el cuarto de la tarde y bien en el último.

EN SETUBAL

Setúbal.—Toros de Manuel Vinnas y Hermanos, mansurrones.

Dámaso Gómez, saludos y palmas.

Antonio dos Santos, silencio y saludos.

Los caballistas Juan Nuncio y Manuel Conde, aplaudidos.

LA CORRIDA BENEFICA DE LOS EMPLEADOS DE LA PLAZA DE LA MAESTRANZA

Como en años anteriores, la Asociación Benéfica de Empleados de la Plaza de la Maestranza está organizando su tradicional corrida, que ha de celebrarse el próximo domingo a base de la lidia de seis utreros para tres espadas de nombradía, contando ya con el Alcalareño, de tan recientes triunfos.

Se espera, por lo tanto, que el cartel sea del agrado de la afición que acudirá al coso del Baratillo para el disfrute de una buena tarde de taurina.

ELADIO LOPEZ



Nuevo valor de la novillería, que debutará próximamente en Sevilla



Medicina y deporte

El dopado, toxicomanía del deportista

por el Dr. Octavio Aparicio

y VI

Entre ciertos deportistas, igual que entre algunos estudiantes, está muy extendida la viciosa y artificiosa costumbre del dopado. De acuerdo con Wolff podemos decir que practicar el «doping», (dopado), significa utilizar procedimientos para influir en un sentido determinado sobre ciertas funciones del organismo, con la exclusiva finalidad de procurar artificialmente, transitoria e inmediatamente, un aumento de energías.

Se viene hablando bastante de unas sustancias misteriosas que, según dicen, utilizan algunos ciclistas de todo el mundo en los momentos más duros y decisivos de sus competiciones. Algunos sugieren que las llevan en unas pequeñas cantimploras de bolsillo; otros, que en los tubos de aspirina. Pero nadie se atreve a especificar qué clase de sustancias son esas.

Tal vez prefieran dejar rienda suelta a la imaginación, para que cada uno piense en una de esas espinacas de Popeye, que transforma, por arte de magia, a un ente raquítico en un coloso de fuerza descomunal.

Yo no comprendo tanto sigilo y misterio. Tanto en los Reglamentos nacionales como en los internacionales no se habla para nada de la recomendación o prohibición del dopado por tales sustancias. Por lo menos esta fue la información que me dió hace algún tiempo, (octubre de 1955), el doctor Sarrau, médico de la Unión Velocipédica Española. Así pues, legalmente, no hay por qué ocultar su uso, si es que en verdad se utilizan.

NO AVERGUENZA LA DROGA, SINO LA POTENCIA QUE PRESTA

Ahora bien, además del Reglamento está la conciencia. Indudablemente, si algún deportista cree, como creían los antiguos, que comiendo corazón de toro iba a adquirir una tremenda fuerza, se callará, porque hasta la fecha, ni la alquimia ni la química han descubierto sustancia tan prodigiosa.

Por ahora solo conocemos unas cuantas drogas que combaten la fatiga. Las más racionales y fisiológicas son la glucosa, el ácido adenosintrifosfórico, los fosfatos, la licitina, el complejo vitamínico B, la vitamina C, la coticoesterona, y un régimen alimenticio rico en sodio y potasio, qué actúan oponiéndose al cansancio de la fibra muscular.

Un buen entrenamiento del deportista debe tender no solo a la superación física, sino que también debe vigilar atentamente la preparación moral y toda la vida del atleta, atendiendo que su alimentación sea correcta y lo mismo sus distracciones, su reposo y su sueño. Pero a veces algunos deportistas no disponen de un médico especializado en patología y fisiología deportiva. Por eso me extraña que me digan que un atleta ha tomado sustancias absurdas y francamente peligrosas, que aún los mismos médicos manejan con suma precaución. Igual que las señoras que desean conservar la línea ingieren la primera porquería que les aconsejan, no pocos deportistas incautos se abastecen al salir al extranjero de cualquier producto seudocientífico o tóxico. Y lo malo es que luego lo recomiendan con la mejor buena fe del mundo, creyendo que el escalamiento de una empinadísima cuesta o el remate de un recorrido lo deben a una simple pildorita y no a la perfecta armonía de sus fuerzas físicas y mentales, convenientemente preparadas por la estrecha colaboración del entrenador y el médico.

Si; efectivamente, el deportista debe buscar ante todo un buen médico; pero no para que le recete una sustancia misteriosa que le convierta en un Popeye de opereta, sino para que reglamente y organice cada uno de los actos de su vida de acuerdo con un supremo ideal, que ya ha sido bien estudiado en cualquier tratado de biotipología.

Fuera de estas sustancias fisiológicas, que son vitaminas, hormonas, y sales minerales, indispensables para el metabolismo del músculo, existen unas drogas que actúan sobre la fatiga central síquica. Entre ellas, las más interesantes para los deportistas, son los euforizantes y los dinamogenos. Entre los primeros, figura el alcohol. (Justamente en las competiciones ciclistas españolas se usa y abusa de la sangría, de una forma totalmente antifisiológica y arbitraria). Otros euforizantes son la coca y la cocaina. Los indios andinos masticaban la coca porque les apagaba las sensaciones de sed y de fatiga.

En los estimulantes dinamógenos se encuentran los ergásticos que incrementan la fuerza corporal en la medida de la cafeína, y los acópicos que vencen el cansancio o lasitud, e inhiben la sensación de fatiga. Este grupo está constituído por la efedrina, dexedrina, anfetamina, pervitina, y cathina. Esta última, la cathina, se obtiene de una planta llamada por los árabes cat, que se consume como alimento hace siglos en Abisinia, preparándose a modo de café en infusión hecha con las puntas tiernas de las ramas. Es un buen estimulante, suprimiendo, como la hoja de coca, la sensación de hambre y de fatiga, y permitiendo pasar las noches enteras sin sueño y en marcado estado de euforia, lo que hace pensar que también sea una planta estupefaciente como la coca, la adormidera, y el cáñamo.

De todas estas drogas, la más conocida y usadas son las enfetaminas, que popularizaron en Europa los aviadores que ganaron la segunda guerra mundial. Habían tenido tiempo de experimentar sus propiedades en sus largas horas de vuelo y en los supremos instantes de máxima tensión e inquietudes. Ahora su uso se ha generalizado hasta tal punto que en Francia se vendieron en los últimos exámenes universitarios cien mil tubos de la marca más conocida de anfetamina. Para luchar contra esta plaga, en los muros de la Sorbona y de todas las Facultades han aparecido en septiembre unos carteles en los que se ve un estudiante de color rojo, con los pelos en punta, tembloroso y deshecho ante una hoja de papel en blanco. De estas substancias abusan por igual los deportistas y las damas obesas que ansían recuperar la línea perdida. El preludin y el afatin que circulan entre ellas, son anfetaminas, que actúan como reductores o apagadores del apetito.

Tres años antes que las autoridades francesas, ya dio la voz de alarma el Comité de Expertos de Drogas susceptible de engendrar la toxicomanía, se aconsejó en su tercera sesión vigilar estrechamente su empleo con medidas apropiadas si hay lugar.

EL DOPADO CON LAS ANFETAMINAS

La anfetamina o bencedrina es muy activa para el sistema nervioso central, por lo que se emplea en el dopado humano, como sustancia típica de la estimulación subjetiva. Se usa el fosfato y el susfato de tabletas de 2,5 a 5 mgs., a fin de probar la tolerancia de ir aumentando la dosis hasta los 15 y los 20 mgs. En las personas normales estas dosis tienden a incrementar la viveza mental y la actividad física.

Como siempre ocurre con las drogas semi-mágicas, se fantasea demasiado en torno a ellas, y se les conceden poderes de que carecen, silenciando sus peligros. Las anfetaminas solo producen sensación de bienestar en el estado de fatiga, siendo perjudiciales en los estados de normalidad, sobretensión, y agotamiento, por lo que con frecuencia dan resultados contrarios a los deseados. También disminuyen el consumo normal de oxígeno en las células de la corteza cerebral. Tomadas a grandes dosis, producen, entre otras cosas, desasosiego, aceleración del pulso, bloque cardíaco y, a veces, la muerte.

Los deportistas en general usan y abusan de la anfetamina por su «mágica» propiedad de disipar la fatiga. Pero esta virtud se convierte rapidamente en una espada de dos filos, que lo mismo defiende que mata al que la empuña. Al suprimir los signos naturales de cansancio que el organismo humano produce para advertir que está llegando al límite de su capacidad, el deportista corre el riesgo mortal de pasar, sin darse cuenta, del estado de fatiga al de agotamiento, del cual no podrá recuperarse jamás, llegando, si, victorioso a la meta, pero muriendo acto seguido como un conejo perseguido o un caballo reventado.

La persona que se halla sumida en plena borrachera anfetamínica se encuentra eufórica y tiene palpitaciones, taquicardia, sobrexcitación, insomnio, angustia y pérdida de control.

El deportista que se encuentra bajo la acción de estas drogas, puede ser eliminado de la prueba mediante el examen clínico, (temperatura, número de pulsaciones, tensión arterial, etc.). La comprobación práctica debe ser realizada mediante el análisis de sus productos biológicos. En este sentido, Landolfo ha realizado numerosas investigaciones, sobre todo, microquímicas, que permiten descubrir la anfetamina en la saliva de los dopados, que se obtuvo al cabo de las siete horas de la administración de la droga.

Independientemente de todos estos trabajos, el Comité de Expertos en Drogas susceptibles de engendrar toxicomanía, aconsejó en su tercera sesión vigilar estrechamente el empleo de las anfetaminas o aminas despertadoras.

Enfrente de tan autorizadas opiniones se alza la voz del doctor Feancisco C. Schweiep, que en colaboración con el Departamento de Investigaciones Científicas de Smith Kline, de Filadelfia, ha realizado un detenido estudio bibliográfico sobre las anfetaminas (dexedrina y bencedrina). Según este autor, la toxicidad de las anfetaminas es extraordinariamente baja. La dosis letal es de cien a mil veces la dosis terapéutica. Para él estas drogas son estimulantes, es decir, de acción diametralmente opuesta a los narcóticos o estupefacientes, y no pueden producir toxicomanía.

En contra de todas las citas que reseta Schweiep, que son numerosas y han aparecido en revistas médicas de fama mundial, se levanta el criterio de muchísimos médicos. Unos dicen que la habituación es rara, pero que cuando la hay, conduce a un estado crónico de melancolía alternando con excitación. Otros, como Alliez, afirman que estas aminas despertadoras tienen la posibilidad de proyectar en el hombre síndromes motores y síquicos semejantes a los que se encuentran en las esquizofrenias expontáneas auténticas. En el Instituto Neurológico Municipal de Barcelona, cuyo director es el doctor Rodríguez Arias, se han llegado a reunir varios casos de bencedrinomanía. Si en España, que es uno de los países del mundo menos afectados por el vicio de los estupefacientes, ya se encuentran varios casos, ¿qué no sucederá en Francia, en Italia o en Norteamérica, donde existe una insana afición a abusar de las drogas?

No sé si es un simple rumor o una realidad la existencia de esa misteriosa cantimplora o de ese tubo de simpatina que contiene una secreta sustancia. Pero en caso de que el rumor sea cierto, desde estas líneas quiero lanzar la voz de alarma y llamar la atención de esos deportistas, tanto más si son aficionados, que todo lo confían a una droga, que como la morfina o la cocaína puede acabar esclavizando sus cuerpos y sus almas. Si efectivamente alcanzan con ella una victoria, esta les habrá costado demasiado cara.

FIN

GRUPO DOCE

Los equipos del grupo están ocupados en la reorganización de sus cuadros para la próxima competición. Por lo que respecta al Puerto Real, ha contratado los servicios del entrenador señor De Miguel, que el año pasado estuvo al frente de la Unión Deportiva Gaditana, integrante en la Primera Categoría Regional En cuanto a jugadores, el defensa Baldomero renovó su ficha. También lo hizo el gaditano Benítez, que jugó poco el año pasado debido a lesiones, y como nuevo jugador lo ha hecho Carlson —¿será el sueco?—, procedente del Ubrique.

—※—

Es posible que la Unión Balompédica Lebrijana no tome parte en el Campeonato de Tercera de este Grupo, en la temporada que se avecina y que si se confirma esta posibilidad su baja será cubierta por el Riffien Jadu, que pasaría del Grupo XI a éste. Sería más lógico que el hueco que deje el equipo de Lebrija en el Grupo XII fuese cubierto por el Ecijano, recién ascendido a la última categoría nacional por su magnífica campaña en la temporada 1959-60.

—※—

Si la Tercera División tiene categoría nacional, se hace preciso que la dirección de los encuentros corra a cargo de equipos arbitrales completos, como se hace en las divisiones superiores y no designando sólo al árbitro para que sea auxiliado en las bandas por jueces de línea locales. La designación de un equipo arbitral completo sería más gravoso para el equipo que juega en su campo, pero, indudablemente, de más garantía para los equipos visitantes, puesto que en la mayoría de las ocasiones los jueces de banda locales no suelen ser muy buenos colaboradores de los árbitros, ya que «ven» muy pocas infracciones del once casero y sí «todas» las que comete el forastero.

Se dice en Huelva que Toledano, portero que ha actuado en el Recreativo y el Jaén, ha suscrito ficha por el Ayamonte. La razón de este fichaje es que Toledano tiene negocios en la capital choquera y el equipo que más le interesa es el de la localidad fronteriza, para estar más cerca de dichos negocios.

—※—

El presidente del Huelva, señor Díaz González, estuvo de nuevo en Sevilla prosiguiendo sus gestiones para llevarse al Recreativo cuantos jugadores pueda para reforzar el equipo para intentar el reingreso en la Segunda División. «Odiel» publicó en su número de ayer una entrevista de su redactor deportivo con el presidente, en el que éste dijo que los jugadores Infantes, Cardo, Román y Félix particularmente, están conformes en ir a Huelva, pendientes de lo que opine el entrenador Daucik.

—※—

Mañana martes es la presentación de los jugadores que componen el equipo del Jerez Industrial, después de una Salve ante la Patrona de la ciudad jerezana. Los entrenamientos del equipo comenzarán dentro de breves días. En este equipo ha causado alta el jugador Colacho II, hermano del volante que fue traspasado al Recreativo de Huelva. Este jugador suele actuar de defensa lateral y de central.

—※—

La Directiva del Jerez C. D. viene mostrando una gran actividad para la reoganización del club con vistas a la temporada venidera. Su última adquisición ha sido el jugador Chércoles. Ha nombrado una Junta administrativa, bajo la presidencia de don Tomás García Figueras, y gracias a las gestiones de ésta se nota un saneamiento extraordinario en la situación financiera.

MARCO

Campeonato de Ciclismo «Aficionados»

La Peña Ciclista de Dos Hermanas, llevó a efecto la organización del primer campeonato de ciclismo para aficionados, que se corrió el pasado día 25 de julio, con un recorrido de 165 kilómetros, nos da a conocer la clasificación general de dicho campeonato, en el que proclamó vencedor el corredor Francisco Gutiérrez Moreno, con un promedio de velocidad de 37,440 k.p.h

He aquí la clasificación general:

1. Francisco Gutiérrez Moreno, de Osuna, P. C. Dos Hermanas «La Llave», 4-24-25; 2 Vicente Luque Serrano, de Córdoba, A. C. Cordobesa, «Chocolates Capuchinos», 4-24-26; 3. Joaquín Galera Magdalena, de Granada, Magefesa, 4-24-30; 4. José Rubio Orahal, de Los Palacios, P. C. Dos Hermanas, «La Llave», 4-26-35; 5. Antonio Alvarez Gutiérrez, de Córdoba, A. C. Cordobesa, Chocolates Capuchinos, 4-28-40; 6. Melchor Castro Pérez, de Las Cabezas, 4-28-42; 7. José María Rodríguez Olivencia, de Sevilla, C. C. La Amistad, 4-28-45; 8. Fabián Arenas Camacho, de Santa Fe, Magefesa, 4-31-20; 9. Manuel López Ramos, de Cádiz, 4-38-45; 10. Manuel Mateos Guzmán, de Sevilla, C. C. La Amistad; 11. Antonio Ariza Otero, de Cabra; 12. Juan Personal Pérez, de Sevilla, C. C. La Amistad; 13. José Sánchez Moreno, P. C. Dos Hermanas, «La Llave»; 14. Antonio Ruiz Valladares, P. C. Dos Hermanas, «La Llave»; 15. Francisco Reguera Guerrero, de Huelva, todos en el mismo tiempo que el clasificado en el noveno lugar; 16. Sebastián Fernández Dueñas, de Málaga, 4-49-35; 17. José González Núñez, de Málaga, 4-49-35; 18. Rafael Ruiz Valladares, P. C. Dos Hermanas, «La Llave», 4-49-35; 19. Vicente Garzón Rodríguez, de Alcalá de Guadaira, 4-40-45; 20. Jacinto Ruiz de Castro Moreno, de Dos Hermanas, 4-40-45.

OTRAS CLASIFICACIONES

Campeonato local: 1. José Sánchez Moreno; 2. Antonio Ruiz Valladares; 3. Rafael Ruiz Valladares.

Montaña: 1. Antonio Alvarez Gutiérrez; 2. José Periñán Aragón.

Metas volantes: 1. Antonio Alverez Gutiérrez; 2. Francisco Gutiérrez Moreno.

Primer principiante: Joaquín Galera Magdalena.

Premio a la desgracia: Segismundo Rodríguez Sánchez; Pedro Gutiérrez Ortega.

Constitución de la Federación Andaluza de Piragüismo

En los locales del Club Náutico del Frente de Juventudes, sitos en la calle Betis, se ha procedido a la constitución de la Federación Andaluza de Piragüismo, la que ha quedado formada por los señores siguientes:

Presidente, don José Luis Arredondo y García de Porres; vicepresidente primero, don César López Molino; vicepresidente segundo, don César Bertomeu Menéndez; secretario, don Guillermo Estarellas Garrido; tesorero, don Antonio López Fuentes; vocal médico, don Rafael Caballero Barrios; vocal de Prensa, don José María Salmerón Durán; vocales, don Emilio Pérez Mayaina, don Anselmo García y García, don Enrique López Fuentes y don José López Fuentes.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.





Roma y Grecia resucitarán sus hazañas de la antigüedad

El legendario estadio de Olimpia quedará al descubierto al inaugurarse los XVII Juegos en la Ciudad Eterna

Winckelmann, el fundador de la nueva Arqueología, había proyectado hace casi dos siglos desenterrar con cientos de trabajadores el estadio de los juegos olímpicos griegos. Sin embargo, las obras no se iniciaron hasta 1936; interrumpidas por la segunda guerra mundial, sólo en 1958 comenzaron a funcionar en las excavaciones los pulldozers y demás máquinas modernas para sacar a luz el clásico lugar de las Olimpíadas.

Allí está el estadio olímpico como una gran herida abierta en el suelo de un amable paisaje. Muros de tierra bordean al Oeste, Sur y Este la hondonada limitada al Norte por la colina de Krones. La hondonada tiene más de 200 metros de longitud y unos 30 de anchura. A su alrededor debió haber sitio para treinta o cuarenta mil espectadores. Estaban de pie, en los taludes de césped, como en la general de nuestros estadios; gradas y asientos no existían, al menos en la época clásica. En el estadio se había escatimado la piedra. De piedra son los canales que desaguaban el estadio hacia el Sur; de piedra también los pasos que separan la pista de los espectadores. De piedra son igualmente las abiertas conducciones de agua que se ensanchan de trecho en trecho formando tazas donde los espectadores y los atletas apagaban su sed. En la antigua Grecia no había juegos de invierno. Las competiciones se celebraban en pleno verano, cuando el sol caía sin piedad sobre el público y los contendientes. También era de piedra el sitio de honor donde se sentaba el comité olímpico, llamado "hellanodiken". La tribuna estaba dispuesta de modo que los jueces nunca quedaran ofuscados por la luz del sol. Pero también, dada la distancia a que estaban los dos extremos de la pista, tenían que usar *jueces de línea repartidos a lo largo del recorrido.*

LA LABOR DE LOS CIENTIFICOS

Hasta hace poco no se tenía una idea exacta de lo que era el estadio de Olimpia. ¿Por qué se ha tardado tanto antes de que los arqueólogos se decidiesen a remover la tierra? Winckelmann, que en los últimos años de su vida había tenido la idea de una gran excavación en Olimpia, aunque nunca había estado en Grecia, no se daba en absoluto cuenta de las dificultades de la empresa. En su tiempo, Olimpia no era más que un nombre, y el sagrado recinto, que los terremotos habían destruído, estaba enterrado bajo muchos metros de tierra. Sólo la parte más alta del templo de Zeus sobresalía del suelo. Los trabajos de Ernest Curtius, desde 1875 a 1881, pusieron al descubierto los edificios de Olimpia. Pero Curtius no se atrevió a iniciar las excavaciones en el estadio, contentándose con señalar dónde estaba situado. Hubiese necesitado remover enormes masas de tierra y para ello se carecía entonces de medios técnicos. Es, como queda dicho, en 1936 cuando inició los trabajos el Instituto alemán de Arqueología, y después de la guerra es cuando comienza a saberse algo acerca del estadio olímpico.

Los arqueólogos han encontrado cinco estadios supuerpuestos. Un estadio arcaico, que data del siglo V antes de Jesucristo. Otro, del año 350 antes de nuestra era, hoy bastante conservado, que seguramente fue reparado y ampliado hacia finales del siglo anterior a Jesús. El último estadio pertenece al tiempo de los emperadores romanos. ¿Hasta qué punto están de acuerdo estos descubrimientos arqueológicos con la tradición literaria sobre los Juegos Olímpicos?

EL PORQUE DE LOS JUEGOS

La prehistoria de los juegos se pierde en la noche de los mitos de dioses y héroes. Según algunos, los juegos varoniles que se celebraban en honor de Zeus, y en los cuales no podían intervenir las mujeres ni aun como espectadores, procede una carrera de jóvenes muchachas que tenía lugar en la fiesta de la diosa Hera. Las competiciones, que más tarde se hicieron independientes, no tenían el menor carácter deportivo, sino que eran parte del culto de Zeus.

En su forma clásica, los juegos duraban cinco días. Durante la época de las Olimpíadas, peregrinos y turistas se trasladaban a Olimpia, los atletas llegaban con sus familias y las ciudades enviaban delegaciones. Había sacrificios sagrados, procesiones, banquetes y desfiles. Allí se reunían escritores, músicos, filósofos...

Los primeros juegos fueron exclusivamente carreras de velocidad que medían la longitud de la pista (192 metros) y dobles carreras (384). Después se añadieron las carreras de resistencia y cuatro kilómetros y medio, y otros concursos en que ya había luchas entre los participantes y todavía más tarde, las carreras de caballos y de carros que se hacían con dos y cuatro caballos, con potros y con caballos viejos, y hasta con mulas y otros animales de tiro, siempre con el propósito de producir sensación con extrañas novedades.

La longitud de la pista del estadio (192 metros) quedó como una medida de longitud griega y toda la Olimpíada se denominaba con el nombre del vencedor de la carrera, lo que no era ninguna pequeñez, puesto que la cronología de los antiguos griegos tenía por base las Olimpíadas, con sus período de cinco años. Y Olimpia fue el símbolo unificador de la Grecia dividida en mil Estados-ciudades, porque allí acudían gentes de toda la Hélade,

DEL DEPORTE AL ESPECTACULO GANANCIOSO

Los juegos en honor del dios se transformaron gradualmente en deporte, y luego descendieron aún más convirtiéndose en organizaciones para obtener beneficios con atletas de profesión, virtuosos del biceps. En Roma pasaron a ser combates sangrientos de gladiadores.

La relación íntima entre el culto y los Juegos Olímpicos se advierte en que el estadio entra en el recinto sagrado, y en la pequeña distancia entre las ruinas del altar de Zeus y las ruinas de la pista. Culto y juego formaban una sólida unidad. La consagración de las ofrendas a Zeus y la consagración de las armas se hacía en los muros del estadio.

La separación del juego y culto tuvo por resultado la decadencia y degeneración de los Olimpíadas. En el año 393, el emperador Teodosio apagó por decreto ya la vacilante llama olímpica. Hoy vuelve a alumbrarse en las ruinas de Olimpia cada cinco años, y llevada desde allí al lugar donde se celebran los juegos: este año, a Roma.

JOSE MARIA LOPEZ APARICIO

Campeonato de España de Atletismo

Destacado triunfo del atleta Asensio en los 200 metros lisos

Barris abandonó en la disputa de los 1.500

El mal estado de las pistas por la lluvia redujo las posibilidades de los atletas

Barcelona. — La persistente lluvia caída durante toda la tarde de ayer inundó las pistas de Montjuich de tal manera que parecía imposible pudieran celebrarse las pruebas de los Campeonatos Nacionales Absolutos de Atletismo. Sin embargo, la abnegada labor de jueces y técnicos permitió que se pudiera desarrollar el programa, aunque, naturalmente, con el consiguiente perjuicio para las marcas obtenidas.

Todas las pruebas se vieron perjudicadas por el estado de las pistas, por cuya razón los tiempos logrados no alcanzaron el nivel que se esperaba de la preparación de los atletas. Por esto es digno de destacar la formidable carrera realizada por Asensio y Albarán en los 200 metros lisos, batiendo la marca anterior, que poseían ellos mismos. La escasa ventaja de Asensio le dió el título. Con el mismo tiempo que Albarán se adjudica el trofeo del ministro de la Gobernación.

La prueba de 1.500 metros constituyó la sorpresa de la jornada, por el inesperado y justamente protestado abandono de Barris cuando llevaba apenas recorridos 100 metros. Se comprende perfectamente que el mal estado de la pista pudiera influir en esta decisión; pero también debe tenerse en cuenta que el abnegado público, que se mantuvo firme a pesar de la lluvia, merecía mejor trato. En esta prueba, ausente Barris, pudo vencer sin gran agobio el madrileño Gómez.

En 400 vallas, las dificultades por el estado del terreno fueron todavía más notables, y, al igual que en la anterior, las caídas menudearon. Venció Sáinz, con una marca inferior a la suya.

En los 10.000 metros merecen destacarse las retiradas de Luis García y Amorós, que contaban entre los favoritos. El vencedor, Carlos Pérez, no tuvo dificultades. Francisco Aguilar, segundo clasificado, fue el animador de la prueba.

En triple salto la recta de saltos en mal estado, impidió mejores marcas. No obstante, se logró un promedio discreto, y la marca del vencedor, muy por bajo de las suyas normales, puede considerarse aceptable.

En las pruebas de lanzamiento las dificultades climatológicas y del terreno fueron menos ostensibles y, por esto, las marcas fueron mejores. En martillo, Falcón se adjudicó el título con un tipo normal para su rendimiento, mejorando el record de los campeonatos en más de tres metros, aunque quedando por debajo de su propio nacional.

Por último, en jabalina, el triunfo del zaragozano De Andrés fue claro, pero, por el viento contrario, no alcanzó la distancia que era de esperar.

RESULTADOS TECNICOS

110 vallas: 1, Carlos Viladeball, Barcelona C. F., 16,1; 2, José Girbau, Barcelona, 16,1.

400 lisos, final: 1, Virgilio G. Barbeitio, Pontevedra, 49,5; 2, Jesús Rancano, Madrid, 50,9.

200 lisos, final: 1, Melanio Asensio, R. Madrid, 21,6; 2, José L. Albarrán, Salamanca, 21,6.

1.500 lisos, final: 1, Julio Gómez, Real Madrid, 3-57-5; 2, Jesús Hurtado. Madrid, 3-58-5.

Salto altura, final: 1, José López Aguado, R. Madrid, 1,85; 2, Juan Ariño, Madrid, 1,80.

400 vallas, final: 1, Francisco J. Sáinz, Vizcaya, 55,7; 2, José Gilbau, Barcelona, 56,5.

Triple salto, final: 1, Luis F. Areta, Guipúzcoa, 14,4; 2, Juan A. Helguera, Madrid, 13,68.

Lanzamiento de martillo, final: 1: José L. Falcón, Guipúzcoa, 53,80; 2, José M. Elorriaga, Madrid, 51,48.

Lanzamiento de jabalina final: 1, Alfonso C. de Andrés, Zaragoza, 54,00; 2, Pedro Apellániz, Bilbao, 51,30.

10.000 metros lisos, final: 1, Carlos Pérez, Pontevedra, 30-40-8; 2, Fernando Aguilar, Guipúzcoa, 30-31.

100 metros lisos, final: 1, Melanio Asensio, Madrid, 10"-7/10; 2, José L. Albarrán, Salamanca, 10"8/10.

Lanzamiento de disco, final: 1, Alfonso Vidal Quadras, Barcelona, 14,79; 2, Alfonso de Andrés, Zaragoza, 14-18.

800 metros lisos, final: Tomás Barris, Barcelona, 1-52; 2, Julio Gómez, Madrid, 1-52-9/10.

Salto pértiga, final: 1, Felipe Rodríguez, Barcelona, 4 metros; 2, Fernando Madariaga, Madrid, 3,90.

200 metros lisos, primera semifinal: 1, José Albarrán, Salamanca, 22-2/10; 2, Angel Calle, La Coruña, 22-6/10. Segunda semifinal: Melanio Asensio, Madrid, 22-3/10; 2, Amadeo Bertriu, Barcelona, 22-6/10.

NATACION

García Rioja ganó la travesía del Guadalquivir, organizada por el Club Náutico del Frente de Juventudes

Ayer, el Club Náutico del Frente de Juventudes, organizó y llevó a cabo una prueba de natación, consistente en la travesía del Guadalquivir desde la banda de Sevilla hasta el muelle donde está establecido el Club Náutico del Frente de Juventudes.

El premio para el vencedor consistió en un magnífico trofeo que será propiedad del mismo si lo consigue dos años consecutivos o tres alternos.

Tomaron parte un nutrido grupo de nadadores, siendo vencedor en esta primera prueba José Ramón García Rioja.

Tras él, se clasificaron: Salvador Ortega Millen, Gaspar Company Valcárcel y Joaquín José José.

Terminada la prueba se entregó al vencedor una reproducción del trofeo. El Club Náutico del Frente de Juventudes celebrará el próximo domingo otras pruebas de braza y espalda, sobre la misma distancia y para las cuales también se concederán numerosos trofeos.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



VA DE VINOS

por José Carlos de Luna

Ya cerca devendimia, parece obligado hablar del vino, si a su olor siempre hay comentarios que hacer. Con no meternos entre cepas, ni las echamos de oportunos ni cogemos el rábano por las hojas.

Lo que puede caber en un artículo es como mirar la Península Ibérica por un agujero, en la que no hay provincia que en parte o en partes no la punteen las vides.

Está probado que España enseñó a comer al mundo. Y aunque todavía no falten quiénes lo pongan en tela de juicio, se toman la molestia de razonarlo. Puede aceptarse, sin desdoro, que la inventiva francesa nos aventaja en infundios gastronómicos y en adornos culinarios. Aquí el arte barroco se recluyó en las iglesias y poco se asoma a las fachadas de los palacios, mientras de Pirineos allá el rococó lo invade todo, hasta los figones. Recuerdo unas perdices a «la Pompadour» servidas en un restaurante de Aviñón, que era preciso desnudarlas para comerlas. Y claro es que después de quitarles sayas, crinolinas, corpiños y hasta ropa íntima, hecha con hojas de col, de vid y con pastas y hojaldre, se quitaban las ganas de comer y de ver aquellas fealdades que recordaban a las momias.

La arquitectura culinaria española es herreriana; sólidos y bien saneados los cimientos, y la materia prima elegida con reposo y saber. La picardía de dar gato por liebre no me parece fundada en el arte de engañar dando de comer. Por otro lado irán los tiros; puesto que en el «Libro de los guisados», de Roberto de Nola —dado a la estampa en el siglo XV, y hay quien lo cree incunable—, se especifican recetas para guisar liebres y para guisar gatos.

Defendido a vuelapluma el buen yantar hispano —era preciso—, pasemos a lo otro.

Generalmente los españoles no somos grandes bebedores ni sabemos paladear con suficiencia y regodeo los vinos de mesa. Verdad que esto requiere serenidad y paciencia, poco tiempo disfrutadas y a saltos de cigarrón, desde «in illo tempore» a la primavera de 1939.

El compatriota que es borracho como el diablo manda, si en los prolegómenos de la trompa sabe y pide lo que quiere beber, luego, páginas adelante, «tapiya» lo que le echan. Mientras que el español sobrio también bebe lo que le echen aunque a sorbitos y chascando la lengua, si lo que le echan es caro y ponderado. Entre unos y otros están los pocos equilibrados y competentes

Algo se ha corregido este analfabetismo del gusto; pero mucho queda por saber y entender. Y lo triste —o lo bueno y alegre; ¿quién lo sabe?— es que casi todo, lo más interesante por lo menos de este ramo del saber, quedará inédito. La simplificación de la ciencia culinaria reducida a epítome, la dieta, la higiene deportiva y la moda horrenda de los cokteles han acabado con aquellos desfiles pomposos de los vinos propios a cada plato. Y como los platos eran muchos y muy distintos...

Conocí y traté en Dax a un afamado vinicultor francés y en su gratísima compañía hice una excursión memorable por la Gironda. Mr. Blanchatte, así se llamaba mi amigo, conocía toda aquella región cepa a cepa y «cave» por «cave». Y para cada uno de sus vinos tan ampliamente decantados, él tenía un himno especial y una conmovedora jaculatoria. Pues admírense: afirmaba sin sombra de envidia o menosprecio que la riqueza vitivinícola de España —que también la conocía terrón a terrón—, era superior a la francesa, «mais louedement maltraitée». Y añadía —agárrate lector, que yo no me caigo— que el mejor de los vinos de España era el Valdepeñas.

Conformes, Mr. Blanchatre. «Le plus loudement maltraité»; pero conformes, y allá cada quisque con su manera de entender los vinos.

Las películas de dibujos animados evolucionan

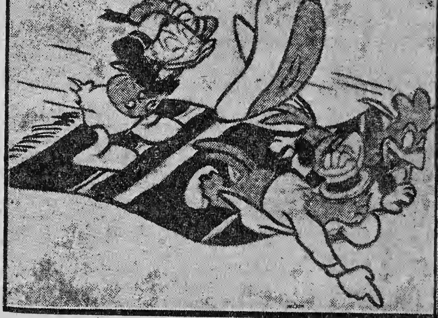
Walt Disney tendrá que modernizarse para estar al día

El inglés John Halas trae un nuevo estilo a esta clase de cine

VENECIA. (Crónica del enviado especial de PYRESA, Luis Gómez Mesa).—Las películas de dibujos evolucionan. Walt Disney tiene que buscarse unos colaboradores muy modernos, si no quiere quedarse anticuado: ser ya historia de este género, netamente cinematográfico, pero también artístico, por sus cualidades creadoras.

Una de las figuras de labor más original en estas películas es el inglés John Halas. En España se ha visto su sátira política, de burla del comunismo. «Rebelión en la granja», y uno de sus mejores éxitos es «Historia del cine», de audaz y graciosa estilización.

Ahora ha obtenido dos nuevos grandes triunfos, en temas muy distintos: «El insolente matador» y «Perros de lujo».



La primera, de asunto taurino, es muy ocurrente y muy divertida. Argumento de Mike Cole y Allan Smith y música —de briosos compases «cañís» de Don Banks. Cuenta la rivalidad de dos famosos matadores, Gómez —que, por lo presumido, cae en la insolencia— y López, humilde. Para aquél, todos los aplausos, unánimes palmas y lluvia de sombreros. Y para el otro, gritería, pitos y almohadillazos. Nadie se explica la excepcional destreza de Gómez, que juega con los toros, por fieros que sean, en pases naturales, de pecho y algunos de su invención. Las bravísimas reses no están afeitadas, exhiben unos horribles y asustadores cuernos. Pero López descubre el secreto de su odiado compañero. Elige los toros defectuosos de la vista. Y sonríe, siniestramente... ¡Ah!... Y sucede el fracaso de Gómez en la plaza de Sevilla —así lo puntualiza el comentarista Mike Cole—. López pone gafas al toro que le tocó en suerte —malísima— a su rival... Y la catástrofe, para el ídolo de la afición...

Con dibujos de líneas sencillísimas, interpretativas de personajes y ambientes, John Halas presenta una plaza de toros, más hispanoamericana que auténticamente española. Como el público. Y en el desfile de las cuadrillas —que inicia no un alguacil, sino un tipo que toca una corneta con sones enérgicos— descuellan los picadores, uno de ellos muy parecido a don Quijote.

Gómez es alto y delgado, como el hidalgo y cervantesco Alonso Quijano, y López, gordezuelo, bastante «sanchopancesco».

En el transcurso de la película —dura seis minutos— contemplamos a una bailarina andalucísima —una caricatura simplísima y divertida— en unas actuaciones muy rápidas de «alegrías», «bulerías» y «sevillanas». Y se escuchan palabras españolas y —¿cómo no?— repetidamente la exclamación ¡olé!

No es ofensiva, sino bromista y con buena intención, esta película «El insolente matador». Por eso merece dedicarla estas palabras, castizotas: ¡olé! y ¡bravo!

«Perros de lujo» —siete minutos— es una delicia de ingenio, de habilidad. Unas tijeras mágicas cortan y perfilan unos canes elegantísimos, y se celebra un concurso para premiar al mejor ejemplar —de pura raza— y vence, no el taimado, el marrullero, sino un ingenuote, por la ayuda decisiva de las tijeras. Otro triunfo de John Halas.

En «Tres hombres» —del checoeslovaco Wladimir Lehky— la estilización, en supresiones de lo accesorio, para dejar sólo lo esquemático, pero sin que pierda ninguna expresividad, constituye un extraordinario alarde de fantasía.

Para ilimitaciones imaginativas, el film japonés «El pequeño mago» —o por otro título «El pequeño Samurai»—, que es una sucesión de fantasmagorías orientales. Dura ochenta y ocho minutos, en colores y para pantalla panorámica. Dirigida por Jaiji Yabushita y con música de Tooru Fanamura. Su protagonista, Sasuko, para luchar y vencer a la bruja, que se ensaña con los débiles, aprende de un viejo hechicero sus más difíciles ardides. De singularidades similares a «La serpiente blanca encantada» —que se proyectó en el Festival de San Sebastián, en el ciclo de cine infantil—, es una maravilla de movilidad, de cromatismo y de dominio de la técnica fílmica. Pero la bruja, como la de Walt Disney en «Blanca Nieves y los siete enanitos», causa pavor a los niños.



Los franceses Jean Image y Denis Boutin en «Joe y las abejas» continúan rutas muy recorridas y por ellos mismos. En cambio, sus compatriotas Lucienne Berton y Joan Mutschler en «De Noé a Zoe», acometen el tema del hombre frente a la energía atómica con una constante superación de estilizaciones, osadas, pero expresivas. No es divertida, sino angustiosas. Y se queda sin aclarar el interrogante de lo que será del mundo con tanto descubrimiento científico.

Hollywood sigue el camino innovador empezado por la UPA. Ninguna sujeción al realismo. Caprichosas deformaciones de cuanto se mira y admira. Como en las películas «El hombre del minuto y medio»— el que siempre llega tarde y por esta torpeza resulta que efectúa una acción heroica—, «La prestigiosa familia de los fuegos artificiales» —desenfoque estadounidense del pintoresquismo mejicano— y «Hashimoto y San», la amistad de dos ratones, uno japonés y otro norteamericano, en la patria del primero y con unas lecciones —jocundísimas— de «yudo».

RUEDA LA BOLA

En Birmania, la belleza femenina más estimada y admirada por los elegantes consiste en el mayor número de aros metálicos que la mujer luzca en el cuello. En un festival de danzas típicas celebrado recientemente en Ragún se presentó una dama luciendo treinta y cinco anillos. Pero como esto se hace desde la infancia, a costa de separar las vértebras, estas mujeres no pueden ya prescindir de ese soporte, pues sin él la cabeza les caería sobre los hombros.

—o—

En junio, cuando la temperatura en el desierto de Texas sube a cien grados, la hembra del halcón nocturno empieza su postura y ya no puede abandonar el nido porque el calor del sol destruiría los huevos. Pero cuando se siente agotada por el calor, el pájaro abre el pico para lograr más frío y baja la temperatura de su cuerpo, porque tiene un desconocido "sistema" de enfriamiento interior localizado en su garganta. Y ni un solo día la madre abandona el nido. Aprovecha las horas de la noche para comer y beber.

Por unos centímetros Randolph Scott se ha visto relegado siempre a un segundo término

Con ciento doce películas hubiera sido el rey indiscutible de los "cow boys"



El famoso actor especializado en "Western" Randolph Scott se encuentra un poco desorientado y hasta desolado por una serie de circunstancias. Concretamente: mide un metro con noventa y tres centímetros y su notoriedad por eso ha estado siempre oculta.

De no existir Gary Cooper, Randolph Scott hubiera sido el rey indiscutible del "Western", porque ha rodado ya ciento doce películas en veinticinco años. Pero en ninguna de ellas ha podido conseguir el éxito que merecía, ya que siempre trabajó relegado a un segundo término.

CIENTO DOCE PELICULAS

A pesar de todo, el balance de este "cow-boy" resulta impresionante: ha hecho unos cinco mil disparos; ha recorrido tres mil kilómetros a caballo y ha repartido muchos centenares de puñetazos. Ha sido, también, cuarenta veces "sheriff" y en doce ocasiones jefe de bandidos. Veinte veces ha caído alcanzado por las balas, pero en cambio él ha hecho varias docenas de víctimas como consecuencia de sus disparos.

En estos momentos rueda en "El aventurero de Texas", película que alcanza el número 113 de su carrera. Hoy, naturalmente, Randolph Scott está algo envejecido. Antes era el hombre de gran apostura que marchaba decidido a todas sus aventuras. Ahora desenfunda su revólver sin tanta rapidez y el aire que daba a sus personajes con su mirada acerada ha desaparecido también.

SIN COMPLEJOS

Cuando Gary Cooper aparece da una impresión mayor de juventud que Randolph Scott. Sin embargo, éste tiene cincuenta y seis años, mientras que Gary Cooper ha cumplido ya los cincuenta y nueve. Parece que se envejece con más rapidez cuando no se es célebre.

De todas formas, ha rebasado ya la tendencia freudiana que afecta ahora a los "cow-boys". Los personajes que ha encarnado Scott en su carrera han sido siempre tipos simples, como formados en el mismo Oeste. Mataban por una vaca o por la posesión de una diligencia. El disparo obedecía a un hecho provocado por una circunstancia y no como consecuencia de un sutil proceso sicológico.

Ahora, este bravo y rudo Scott se encuentra un poco desplazado entre los "cow-boys", porque no se siente atenazado por ningún complejo.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración. 2F455

Talleres, 25755

SEVILLA

AÑO XIX
Deposito Legal SE. 3.—1958
Núm. 8.101

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 2 DE AGOSTO DE 1960



EL MINISTRO DE JUSTICIA, A MUNICH

MADRID, 2.—En avión de la Iberia salió para Francfort, vía Barcelona, el ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, que asistirá al Congreso Eucarístico Internacional que se celebra en Munich. Le acompaña su esposa.—Cifra.

Se aprueba la reparación urgente del Conservatorio de Música de Sevilla

MADRID, 2.—POR RESOLUCION DE LA DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES SE APRUEBA EL PROYECTO DE OBRAS DE REPARACIONES URGENTES EN EL CONSERVATORIO DE MUSICA DE SEVILLA.—CIFRA.

Rusia propone una conferencia de alto nivel en la U. N. O. para tratar del desarme

Cabot Lodge: "la propuesta es una maniobra típicamente frívola"



Cabot Lodge

Sede de las Naciones Unidas.—La Unión Soviética dice que una reunión de jefes de Gobierno en la próxima sesión de la Asamblea General de la O.N.U. sería el mejor medio de resolver el problema del desarme, mientras que, según afirma, la discusión del mismo en una reunión de la Comisión de Desarme de dicha Asamblea —integrada por representantes de ochenta y dos naciones—, propuesta para el 15 de agosto por su presidente, el mejicano doctor Luis Padilla Nervo, a petición de los Estados Unidos, no haría sino agravar la situación y comprometer el éxito de los debates de la Asamblea General sobre esa misma materia.

NO ES PROBABLE QUE PROSPERE LA PROPUESTA

Washington.—Los observadores diplomáticos de Washington declaran que no parece haber ninguna posibilidad de que el presidente Eisenhower acepte la propuesta soviética para una conferencia en la cumbre sobre desarme en la Asamblea General de las Naciones Unidas.—EFE.

COMENTARIO DE CABOT LODGE

Newport (Rhode Island) 2.—Henry Cabot Lodge, delegado-jefe de los EE. UU. en la U.N.O., ha calificado la propuesta soviética para una conferencia de alto nivel de los jefes de Estado de los países miembros de las Naciones Unidas de "maniobra típicamente frívola".

Lodge, que es el candidato republicano a la vicepresidencia, hizo su declaración a la Prensa después de las conversaciones que sostuvo con el presidente Eisenhower y el vicepresidente Richard Nixon en torno a la campaña electoral del partido.

Reiteró en relación con la propuesta soviética

(Continúa en segunda página)

Llamamiento del abad Pierre a los participantes del Congreso Eucarístico Internacional

Les pide que inicien una campaña en gran escala para terminar con la pobreza

Es el único medio para resolver la tensión política mundial

Munich, 2.—El abad Pierre, llamado el padre de los pobres, ha hecho un llamamiento a los participantes en el XXXVIII Congreso Eucarístico Internacional para que inicien una campaña en gran escala destinada a terminar con la pobreza como único medio de resolver la tensión política mundial. El llamamiento del abad Pierre ha sido hecho durante una serie de reuniones de la Orden franciscana, que han tenido lugar en esta ciudad en relación con el Congreso. El sacerdote francés termina su petición calificando de escándalo del siglo XX, el hecho de que ningún individuo o grupo haya comenzado la campaña que ahora patrocina. Los dirigentes del mundo, añade, hablan de fraternidad, pero sólo recientemente han comenzado a ofrecer ayuda a las zonas atrasadas del mundo.

El cardenal Valerio Valeri, prefecto vaticano para Ordenes religiosas, estuvo presente en el discurso del abad Pierre pronunciado en el Hospital Nymphenburger, de esta ciudad.

La mayor parte de los demas participantes en el Congreso asistieron esta mañana a diversos actos religiosos, celebrándose también misas

El último modelo de verano

BARCELONA.—Alegre y de elegante línea es este vestido de vichy, creación de Santa Eulalia, de Barcelona, presentado en el último desfile de modelos de verano.



Cándido Sánchez y José López-Quiroga, los autores de «Coral».

Una canción sevillana, premiada en Benidorm

LOS AUTORES DE «CORAL» NOS HABLAN DE SU EXITO.—ES LA PRIMERA COMPOSICION REALIZADA POR CANDIDO SANCHEZ Y JOSE LOPEZ QUIROGA

(Lea este interesante reportaje en última página).

Lumumba abandona hoy Washington

Ha pedido a la UNO el envío de tropas a Katanga

NUEVA YORK, 2.—Patricio Lumumba, jefe del Gobierno del Congo, saldrá hoy para Londres a las 15,00 de la tarde (hora española).

En el curso de una conferencia con el doctor Andrew Cordier, secretario de la UNO, con carácter interino, en ausencia de Hammarskjold, solicitó de la UNO el envío de tropas a la provincia de Katanga.

ADVERTENCIA DEL GOBIERNO CONGOLEÑO

Bruselas 2.—El Gobierno congoleño ha anunciado hoy que se hará cargo de todas las empresas belgas cerradas durante los acontecimientos del mes pasado si éstas no abren sus puertas en el plazo de ocho días.

Un comunicado publicado por el Gobierno del Congo y citado por la agencia de noticias "belga" dice que la apertura de estas empresas se impone, "puesto que ya no existe peligro para las vidas o propiedades, toda vez que las fuerzas de las Naciones Unidas se encuentran ya aquí".—EFE.

(Continúa en segunda página)

Nuevo intento para encontrar los restos de un galeón español

Londres, 2. — El duque de Argyll va a realizar un nuevo intento por encontrar los restos de un galeón español en la bahía de Tobermory, frente a la isla de Mull, en Escocia.

Los historiadores creen que en el galeón hundido hay un tesoro por valor de 30 millones de libras esterlinas. Se han realizado esfuerzos por encontrar los restos del galeón desde hace 350 años.—EFE.

Desaparecen dos matemáticos norteamericanos

Se dice que pueden estar en Méjico o en Cuba

Washington, 2.—Fuerzas de seguridad de los EE. UU. y agentes del F. B. I. tratan de dar con el paradero de dos empleados de la Agencia Nacional de Seguridad de los Estados Unidos, desaparecidos desde que emprendieron sus vacaciones hace un mes.

Un portavoz del Departamento de Defensa ha declarado que Bernon Mitchell, de 31 años de edad y William H. Martín, de 29, ambos matemáticos, abandonaron Wáshington el 24 de junio, indicando que proyectaban visitar a unos parientes en California y Wáshington, respectivamente. Ninguno de los dos llegó a su destino.

Mitchell había de regresar al trabajo el 11 de julio y Martín el 18, pero ninguno lo ha hecho.

El portavoz en cuestión indicó que, según se ha podido comprobar

(Continúa en segunda página)



LLEGA A MADRID LA TESORERA DE LOS ESTADOS UNIDOS

MADRID.—Un momento de la llegada a la base conjunta hispanoamericana de Torrejón de Mrs. Iby Baker, tesorera de los EE. UU., acompañada de su hija Nancy Ellen. (Foto Cifra Gráfica.)

(Información de la llegada, en pág. 3.)

Se publica la fotografía del "platillo volante" norteamericano

Es un avión revolucionario que ha sido probado con éxito

WASHINGTON, 2.—El departamento de Defensa ha publicado, por primera vez, una fotografía del «platillo volante» de los EE. UU. Se trata de un nuevo proyecto norteamericano sobre un nuevo tipo de avión que es, se dice, totalmente revolucionario y en que se supone también trabajan los rusos.

Según se tiene entendido, se proyectaba haber realizado el primer vuelo en 1959, pero oficialmente no ha sido confirmado.

Sin embargo, la «Avro Aircraft Litd», de Canadá, que construye el avión para los EE. UU., señaló en octubre último que el aparato finalizó un vuelo de pruebas, con éxito.—EFE.

NORTEAMERICA PROYECTA LANZAR AL ESPACIO OTRO GLOBO

CABO CAÑAVERAL (FLORIDA), 2.—Los hombres de ciencia norteamericanos proyectan intentar de nuevo, en la semana próxima, el lanzamiento de un globo para ser colocado en órbita alrededor de la Tierra, con el propósito de llevar a cabo investigaciones para mejorar los sistemas de transmisión telefónica y de televisión.

El lanzamiento del globo en cuestión, llamado «Eco II», que mide 30 metros de diámetro, ha sido fijado para el 9 de agosto desde Cabo Cañaveral. Será lanzado con un cohete «Thor Delta».—EFE.



Nueva carta de Powers a su esposa

"El tiempo dirá si tuve suerte o no al salvar la vida cuando fuí derribado"

Nueva York, 2.—El piloto norteamericano Francis Gary Powers, cuyo avión fue derribado sobre territorio soviético, ha escrito a su esposa Bárbara, diciendo que «solamente el tiempo demostrará si tuvo o no suerte al salvar la vida cuando fue derribado por los rusos», según afirma la revista «Newsweek Magazine». La citada publicación inserta en su último número tres cartas de Powers dirigidas a su esposa desde Moscú, donde se halla encarcelado en espera de ser juzgado por espionaje. En dichas cartas, el piloto dice que recibe «suficiente comida» y que «se le permite fumar, pasear y leer». En su última carta manifiesta que actualmente está leyendo «Lo que el viento se llevó».—EFE.

"La legislación española es una de las más avanzadas que conozco"

Ha dicho el ex embajador de Bolivia en Madrid, señor Fortun

La Paz 2.—"La legislación española es una de las más avanzadas de todas cuantas conozco. Mi permanencia en España fue un permanente aprendizaje en el orden industrial, agrícola y sindical", ha dicho el secretario ejecutivo del Movimiento Nacional Revolucionario de Bolivia y ex embajador en Madrid, don Federico Fortún Sanginés, al serle impuesta la Gran Cruz de Isabel la Católica por el embajador de España, señor Rodríguez de Cortázar, ante el presidente electo, doctor Paz Estensoro; los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Trabajo y Hacienda; los dirigentes del M. N. R. y los superiores de las Ordenes religiosas españolas.

El discurso del señor Fortún fue un encendido homenaje a la "admirable lucha que libran los españoles día a día, con una naturaleza no siempre pródiga, en el afán de hacer de España una nación cada vez más industrializada". En este afán, señaló el secretario ejecutivo del Movimiento Nacional Revolucionario, el Gobierno español encaró sus planes de estabilización monetaria con un sentido claro y ajustado a los beneficios que se perseguían. No detuvo su obras de desarrollo y los frutos son ya un superávit en su balanza de pagos. Se refirió también a las obras de regadío y electrificación en Extremadura y en Los Monegros: "Basta ver en marcha estos gigantescos proyectos cuya grandeza sobrepasa todo elogio para ver a España en marcha."

El embajador de España, señor Rodríguez Cortázar, elogió la obra política y diplomática del señor Fortún y dijo que éste llegó a Madrid para enfrentarse con la rotunda realidad del régimen español, que interesadas propagandas quieren desfigurar en su signo y contenido, ya que la originalidad en las fórmulas políticas provoca acusaciones arbitrarias y fantásticas, como los bolivianos conocen y padecen.—EFE.

Trágicas inundaciones en Polonia

Muchas familias se niegan a abandonar sus amenazados hogares

Berlín, 2.—Violentas inundaciones que se dirigen hacia el mar a lo largo de los dos mayores ríos de Polonia, el Vístula y el Oder, han chocado contra los diques de protección durante la pasada noche; pero muchas familias, en las zonas amenazadas al Norte de Varsovia, se niegan a abandonar sus hogares.

Continúa la evacuación de familias en la provincia de Varsovia, a la vez que el peligro de la inundación se va desplazando hacia el Norte, causando la inundación total de granjas y aldeas.

La agencia oficial de noticias polaca Pap, ha informado de que «la situación general de la inundación no ha mejorado», pero se dice que muchas personas regresan a sus hogares en las zonas más afectadas por la inundación en el Sur de Polonia, donde la pasada semana resultaron inundadas 160.000 hectáreas de tierra de labor.—EFE.

Se estrella al intentar batir la marca mundial de velocidad en carretera

Boneville (Utah). 2.—Athol Graham, un mecánico de 36 años, de Utah, ha resultado muerto cuando el coche de carreras, en el que intentaba batir la marca mundial de velocidad en tierra, dio una voltereta a una velocidad de 480 kilómetros por hora

Graham fue llevado en avión gravísimamente herido a Salt Lake City, y falleció después en el hospital.

Los mecánicos que han examinado los restos del coche declaran que la rueda delantera izquierda estaba, aparentemente, separada de su eje cuando el coche alcanzó la velocidad de 480 kilómetros por hora.—ALFIL.

El ex presidente cubano Socarrás, a España

La Habana, 2.—Carlos Prío Socarrás, ex presidente de Cuba, derrocado por Fulgencio Batista, visitó al presidente Osvaldo Dorticos, para despedirse. Socarrás anunció que se trasladará a España, para pasar unas cortas vacaciones.

Emprenderá viaje el viernes próximo.—EFE.

Fallece un jefe del "Ku Klux Klan", norteamericano

Atlanta (Georgia), 2.—Eldon L. Edwards, de 51 años de edad, que se declaraba jefe de un millón de seguidores del "Ku Klux Klan", falleció anoche en esta ciudad a consecuencia de un ataque al corazón.

El hombre que «reconstruyó» el «Klan» norteamericano, pintor de automóviles al duco, murió poco después de ser llevado al hospital de Atlanta. Padecía del corazón hacía ya bastante tiempo.—EFE.

Lumumba abandona Washington

(Viene de primera página)

Y ADVERTENCIA DE "MR. H."

Leopoldville 2.—El secretario general de las Naciones Unidas ha declarado al término de una cena a la que asistió el presidente Kasabubu y otros dirigentes congoleños que el país se vería perjudicado respecto a su futuro con cualquier división entre las potencias. La advertencia del secretario general es considerada en los medios competentes de esta ciudad como un enérgico aviso de que cualquier intento de explotar la rivalidad entre las potencias sólo podía provocar un retraso en el progreso congoleño.—EFE.

AYUDA RUSA

Estocolmo, 2.—La motonave soviética «Archangelsk» ha llegado al puerto de Odessa, del que saldrá con destino al Congo, con un cargamento de cien vehículos, piezas de recambio y maquinaria de reparaciones, según anuncia desde Moscú la agencia Tass. El envío ha sido hecho por el Gobierno soviético a petición del secretario general de las Naciones Unidas, según añade la agencia. Otro buque soviético, el «Leninogorsk», se halla ya en ruta hacia el Congo con un cargamento de 10.000 toneladas de alimentos.—EFE.

DECLARACIONES DE WIGNY

París, 2.—El ministro belga de Asuntos Exteriores, Pierre Wigny, cree que el movimiento secesionista de Katanga, en el Congo, es un problema interno congoleño en el cual «nosotros no podemos tomar posición».

Preguntado sobre las declaraciones de independencia de Katanga e instado a que expresase un parecer, Signy dijo:

«La cuestión de Katanga no es un asunto belga sino un asunto africano. Nosotros dimos la independencia al Congo como entidad única. Desde aquel mismo momento, nosotros hemos rehusado intervenir en los asuntos internos y no tomamos partido en sus diferencias internas».

Wigny hizo estas declaraciones a los informadores, después de mantener una conversación de 90 minutos con su colega francés, Couve de Murville, en el Quai d'Orsay.

«Por lo que se refiere a las tropas belgas —añadió—, se encuentran en Katanga, como se encuentran en el resto del Congo. La necesidad de su presencia, por razones de seguridad, es algo que deben decidir las Naciones Unidas».

Finalmente, el ministro belga declaró: «Las fuerzas belgas intervinieron en el Congo solamente para salvar vidas humanas y están siendo reemplazadas por las fuerzas de las Naciones Unidas, tan pronto como éstas se encuentren en disposición de mantener la seguridad y el orden público».—EFE.

Violento incendio cerca de Marsella

Ha cortado la autopista nacional y amenaza varias aldeas

Marsella, 2.—Las fuerzas del Ejército cooperan con brigadas de bomberos para combatir un violento incendio declarado en las cercanías de Aubagne, a unos diez kilómetros al Este de esta ciudad. El fuego ha cortado la autopista nacional y amenaza a varias aldeas.

El siniestro se originó en una zona de monte bajo que bordea la carretera.—EFE.

Ultima hora deportiva

Más de trescientos ciclistas concentrados en Leipzig

Para participar en los Campeonatos del Mundo, que empezarán mañana

BERLIN (ZONA ORIENTAL), 2.—Más de 300 corredores, procedentes de 34 países, se encuentran concentrados en Leipzig, Alemania oriental, para participar en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo, que comenzarán mañana.

Once jerseys, con los colores del arco iris, emblema de los campeones mundiales, participarán en los campeonatos masculinos y femeninos para profesionales y amateurs, que se celebrarán entre el 3 y 14 de agosto.

Transcurridos los cinco primeros días en Leipzig, los campeonatos continuarán más al Sur, en la ciudad de Karl Marx, donde se cerrarán los circuitos tras moto, y durante los días 13 y 14 de agosto se correrá el circuito de montaña de Sachsenring, para los Campeonatos de Carretera.

Gustav Adolf Schur, de la Alemania oriental, campeón en Rheims y en Zandvoort, se encontrará con una fuerte competición por parte de Guid del Rosse y Livido Trape (Italia), Henry Duez y Roland Lacombe (Francia), Bill Branley y James Hinds (Gran Bretaña) y Víctor Kapitanov y Gainan Saidchushim (Unión Soviética) durante el recorrido de los 175 kilómetros de la carrera para amateurs.

El profesional francés André Darrigade, campeón en carretera, se enfrenta este año con el vencedor de la Vuelta a Francia, Gastone Nencini (Italia), Jean Graczyk y Jacques Anquetil (Francia), Charles Gaul (Luxemburgo), y Miguel Poblet (España), sobre un circuito de 279 kilómetros.

Los italianos son los favoritos para el sprint, sobre el nuevo velódromo «Alfred Roch» de Leipzig.

El actual campeón de los amateurs, Valentino Gasparella (Italia) se enfrenta con su compatriota Santo Gaiardoni y con los corredores británicos David Hundley, Karl Barton y Lloyd Binch y el francés Andre Gruchet.

El campeón amateur de persecución, Rudi Altig (Alemania occidental), ha pasado a ser profesional. Van Der Alsn (Holanda) representará una fuerte competición para Carlo Simonegh y Mario Valetto (Italia).

El actual poseedor del título, Antonio Maspes es considerado como el favorito para el sprint de profesionales y Altig para el de persecución, después de que Roger Riviere, campeón de 1957, sufrió un accidente por el que tuvo que retirarse del «Tour» de Francia.

En cuanto a las corredoras, se espera que Mrs. Bery Burton (Gran Bretaña) defienda su título en persecución y la señorita Yvonne Reydners (Bélgica), el suyo sobre carretera, sobre el circuito de 69 kms del Sachsenring. También se esperan fuerte competencia por parte de las corredoras soviéticas.—ALFIL.

Dos matemáticos norteamericanos

(Viene de primera página)

mediante investigaciones llevadas a cabo, ambos matemáticos tomaron pasaje en avión para Méjico, el 25 de junio. Todo parece indicar que ambos se trasladaron a Méjico, pero hasta ahora no se sabe nada sobre las investigaciones llevadas a cabo en la capital mejicana.

Noticias no confirmadas señalan por otra parte que los dos matemáticos pueden haberse trasladado a Cuba.

El F. B. I., informa que a petición de la Agencia Nacional de Seguridad los nombres de ambos han sido añadidos a la lista de personas desaparecidas que la Policía ha facilitado a todas las comisarías del país, pero que como no se han cometido violaciones de las leyes federales, no han sido tomadas más medidas.—EFE.

BALCON ABIERTO

Los miembros de la Academia Française están sin casa porque la famosa Coupoule está en obras para más de dos años. Para sus sesiones la Sorbona les ha parecido demasiado poco. Cuando todos estaban de acuerdo en reunirse en la Gran Galería de Louvre, alguien ha recordado, no sabemos si con intención, que allí se hizo correr en tiempos un camello para solaz de la corte. Los académicos no han querido saber más y siguen buscando local.

—*—

Al final de la temporada teatral en París vienen los balances. Sólo dos obras han pasado de las mil representaciones (naturalmente, no en el año solo): el espectáculo Ionesco, con «La cantante Calva» y «La lección» y «Petate», de Achard; otra ha pasado de las quinientas, «Huracán sobre el Maine», de H. Wook. Por encima de las doscientas están Anouilh, con «L'Hurluberlu», y «Gog y Magog», de McDougall y T. Allan. Sobre cien puntúan, otra vez, Anouilh, con «Becket»; Sartre, con «Los secuestros d'Altona»; Jean Genet, «Les Negres» y «Le Balcon»; François Sagan, con «Cheteau en Suede», y algunos más.

RUSIA PROPONE UNA CONFERENCIA DE ALTO NIVEL...

(Viene de primera página)

que se trata de un intento cínico para evitar el progreso. "Demuestra que los rusos, en realidad, no desean el desarme."—EFE.

INGLATERRA Y FRANCIA RECHAZARAN LA PROPUESTA

Londres, 2.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado hoy ante los periodistas que le dirigían preguntas que era dudoso que una conferencia "cumbre" de desarme tal como la propuesta ayer por los soviets llenaría los objetivos británicos. No obstante, el portavoz añadió que, según el punto de vista británico, una reunión de una comisión de desarme compuesta por todos los ochenta y dos miembros de las Naciones Unidas podría ser el mejor camino para que las negociaciones comenzasen de nuevo.—EFE.

París, 2.—El Gobierno francés rechazará probablemente las últimas propuestas soviéticas para la celebración de una conferencia "cumbre" del Comité de Desarme de las Naciones Unidas, según se afirma en los círculos oficiales franceses. Se se afirma en los círculos oficiales franceses. Se añade que una copia de la carta dirigida por Sobolef al representante mejicano en la U. N. O., Padilla Nervo, ha sido recibida en París, y está siendo sometida a estudio.—EFE.

El sexo débil...

Seis japonesas van a escalar un monte en la India

Kobe (Japón), 1.—Un grupo de seis mujeres japonesas ha salido con dirección a la India para intentar la escalada del monte Deo Tibba, de seis mil metros de altura, situado en la cadena del Himalaya.

El grupo, dirigido por Sada Hosokawa, de 42 años de edad, se compone de Michi Okabe, de 33 años, catedrático de Universidad; Kingo Hara, de 30 años, ayudante de cátedra de la Escuela de Comercio de la Universidad de Kobe; Yeiko Hamanaka, de 29 años de edad; Yoko Seguiral, de 27 años, y Yukie Okukawa, de 26 años, empleada. A su llegada a la India se unirán al grupo de tres escaladoras de nacionalidad india

Veinte años después, un aristócrata vuelve a ser ministro británico de Asuntos Exteriores

El último había sido lord Halifax, muerto recientemente, con quien lord Home --ahora designado-- estuvo en la Conferencia de Munich

El conde de Home fue nombrado secretario de la Commonwealth sin conocer ninguno de sus países

Para representar al Foreing Office en los Comunes ha sido elegido un hombre de la nueva generación

Junto al primer ministro británico, Neville Chamberlain, un aristócrata considerado como pacifista, lord Halifax fue la más destacada figura inglesa en la conferencia «de alto nivel» (aunque entonces no se llamaba así) que se celebró en Munich en 1939 y con la que muchos creyeron que se había evitado la que ya parecía inminente guerra mundial. Lord Halifax —fallecido hace sólo unos meses— ocupaba en aquellos años, desde que sucedió a Eden en febrero de 1938, el puesto clave de secretario del Exterior o ministro británico de Asuntos Exteriores. Incluso, antes de ser nombrado para este cargo, lord Halifax había realizado una visita privada a Alemania y se había reunido con Hitler en su famosa residencia campestre de Berchtesgaden para tratar de las relaciones entre ambos países.

Llegó la conferencia de Munich, considerada desde entonces como símbolo de los apaciguamientos ineficaces —como estos otros que se han intentado posteriormente frente a la Unión Soviética—, y tanto Chamberlain como lord Halifax desarrollaron una ingente tarea para conseguir el arreglo pacífico de las cuestiones que podían llevar a la guerra. No lo consiguieron, incluso posiblemente equivocaron los ...os; pero no puede desconocerse la labor que realizaron. Y junto a ellos (nos referimos solamente a la participación británica en una conferencia que fue cuatripartita) se encontraba un hombre todavía joven de 36 años, absolutamente desconocido del gran público inglés y que lo ha seguido siendo para el resto del mundo hasta esta semana: Alexander Frederick Douglas-Home, en aquella época secretario parlamentario privado de Neville Chamberlain, y que acaba de ser nombrado ministro de Asuntos Exteriores, rompiendo una costumbre de veinte años que casi se había convertido en tradición y levantando tremendas críticas en Gran Bretaña: la de que el ministro o secretario del Exterior fuera miembro de la Cámara de los Comunes y no de la de los Lores.



Lord Home

MEJOR JUGADOR DE CRICKET QUE ESTUDIANTE

Al igual que lord Halifax, el actual lord Home o conde de Home (cuyo apellido, por cierto, no se pronuncia como el nombre común «home», sino como si estuviera escrito «Hume») estudió en los centros más famosos de Inglaterra, el Colegio de Eton y la Universidad de Oxford, aunque la verdad parece ser que consiguió más fama como jugador de cricket que como estudiante. Lord Home pertenece a una de las familias de más rancio abolengo de Escocia, que posee documentos tan antiguos como unos referentes a la concesión de tierras y un castillo antes de 1214 por el rey Guillermo el León. Uno de sus antecesores fue embajador de Escocia en Inglaterra en el siglo XV, cuando todavía ambos países eran dos reinos distintos, y otro mandó a los escoceses que lucharon contra los ingleses en la batalla de Flodden, en 1513.

Terminados sus estudios y antes de suceder en el título de conde a su padre, Alexander Frederick Douglas-Home —cuyo hermano menor es actor— fue elegido miembro de la Cámara de los Comunes, a la que perteneció durante quince años. En esta época fue cuando desempeñó el puesto de secretario parlamentario de Chamberlain y tomó parte en el agitado período que condujo a la II Guerra Mundial. En 1940, al ser sustituído Chamberlain por Churchill —momento en que lord Halifax también se vió obligado a abandonar la cartera de Asuntos Exteriores, en manos de Eden, para marchar como embajador a Washington—, Douglas-Home dejó de pertenecer a los medios gubernamentales, aunque siguió siendo diputado, hasta que en 1945 fue nombrado subsecretario parlamentario para Asuntos Exteriores. La victoria laborista en las elecciones generales de aquel año le dejaron fuera del Gobierno y de la Cámara de los Comunes.

NO TENIA UN SOLO ENEMIGO POLITICO... HASTA AHORA

Alto, delgado, de hablar suave, lord Home produce la impresión de ser un hombre amable, que ofrece una casi constante sonrisa. Pero tras esta primera impresión y sin llegar a desmentirla, se hace patente una determinación de llegar hasta el fin y un tajante sentido del deber. Dotado también de gran sentido del humor y de una excelente retentiva para los hechos, los rostros y las palabras, ya desde aquella su primera etapa política, Douglas-Home está considerado como un excelente negociador, lleno de paciencia, dignidad y firmeza, y como un orador flúido y eficaz.

Después de haber sucedido a su padre en el título, pasando a ser el 14º conde de Home, tomó asiento en la Cámara de los Lores y fue nombrado para un puesto poco espectacular, el de ministro de Estado para Escocia. En 1955 se habían de producir, con ocasión de un nuevo nombramiento, unas críticas nada favorables que llegaron a Londres desde diferentes países de la Comunidad Británica. En estos países no podían comprender cómo el entonces primer ministro, Anthony Eden, nombraba secretario o ministro para las Relaciones con la Commonwealth a un personaje que jamás había visitado un país de dicha Comunidad. Sin embargo, quizá para hacerlo olvidar, lord Home ha viajado desde entonces en varias ocasiones por Australia, Nueva Zelanda, Canadá, la India, Pakistán, la Federación Malaya, la Federación del Africa Central, Ghana y algunos otros países, y su gestión al frente del citado departamento ha estado tan llena de aciertos que puede decirse que nadie ha vuelto a criticarle y que no tenía un sólo enemigo político... hasta ahora, naturalmente.

Gran parte de los políticos ingleses —todos los laboristas y muchos conservadores— consideran que el hombre que rija la política exterior de Gran Bretaña debe pertenecer a la Cámara de los Comunes y estar en condiciones de ser interpelado en esta Cámara, ya que son muy frecuentes los debates sobre temas relativos a dicha política. La Cámara de los Comunes, como es sabido, está elegida por sufragio general, mientras que la Cámara de los Lores la forman todos aquellos que tienen tal título por herencia o por concesión real. Y lo que es peor, un miembro de la Cámara de los Lores, como el conde de Home, no puede aparecer por la Cámara de los Comunes ni mucho menos ser interpelado en ella. Por esta razón, desde el cese de lord Halifax en 1940, todos los ministros de Asuntos Exteriores habían sido políticos del estado llano. Ahora, sin embargo, el primer ministro, Macmillan, ha considerado que el hombre idóneo para el cargo era lord Home. Y le ha nombrado secretario del Exterior, a pesar de las críticas que surgieron tan pronto como se rumoreó tal nombramiento, poniendo al mismo tiempo de relieve que la política exterior del país afecta también muy directamente al primer ministro y que los diputados están en condiciones de formularle a él cualquier pregunta que pudieran hacerle al titular de la cartera.

EL UNICO LUGAR A DONDE NO PUEDE IR

Claro está que, de todos formas, el Foreing Office, Secretaría del Exterior o ministerio de Asuntos Exteriores —como queramos llamarle— tiene que estar representado en la Cámara de los Comunes. Al no poder asistir a sus sesiones el titular del departamento, Edward Heath, ha sido nombrado lord del Sello Privado, una especie de ministro sin cartera, con la responsabilidad de ser representante del Foreing Office en la repetida Cámara. La personalidad de Edward Heath, un hombre de 44 años, nombrado hace nueve meses ministro de Trabajo, es una de las que Macmillan está cultivando con más esmero en la generación siguiente a la suya para cuando él y los de su edad tengan que ser sustituídos en la dirección del partido conservador y quizá de Gran Bretaña. Desconocido fuera de los círculos políticos hasta su nombramiento de ministro en octubre, Heath había llegado a coronel en la II Guerra Mundial y fue elegido por vez primera para la Cámara de los Comunes en 1950. Desde que Macmillan sucedió a Eden en 1957 —cuando este último cargó con todas las culpas de Suez, permitiendo que Selwyn Lloyd continuara, hasta ahora, siendo ministro de Asuntos Exteriores—, Edward Heath pasó a ser uno de los principales y más allegados consejeros del nuevo primer ministro, que parece estarle «fogueando» para más altas tareas.

Como sea, este es el hombre que habrá de responder en la Cámara de los Comunes, cuando no lo haga el propio Macmillan, tan pronto como se suscite una cuestión de política exterior. Porque el nuevo ministro británico de Asuntos Exteriores, conde de Home, que ocupa por su cargo un puesto clave en la política mundial y que tiene acceso a todas las cancillerías del mundo, tan pronto como desee visitarlas el hombre que puede representar a una de las tres grandes potencias mundiales en una conferencia o hablar en las NN. UU. en nombre de esta potencia... el único sitio donde no le está permitida la entrada, según las tradiciones inglesas, es precisamente a la Cámara de los Comunes de su país.—BORJA HIDALGO.

Ha llegado a Madrid la tesorera de los EE. UU.

Madrid, 1.—La tesorera de los Estados Unidos, Iby Kaker Priest, ha llegado esta mañana, a las doce, a la base conjunta hispanoamericana de Torrejón de Ardoz. Venía procedente de Palma de Mallorca y acompañada por su hija Nancy Ellen y el oficial de escolta de las fuerzas de Infantería de Marina de los EE. UU., William L. Beach.

Al pie del avión, un bimotor norteamericano fue saludada por el encargado de la misión americana, William Traleigh, el director de la misión económica, Richard S. Aldrich; el general Aldara, del grupo militar conjunto, y el coronel Howard.

La señora Baker hablará en unas reuniones, que tendrá con las Fuerzas Armadas de su país, para fomentar entre ellas la compra de bonos de ahorro de los EE. UU. Este asunto es del mayor interés, ya que es uno de los procedimientos más en boga en los EE. UU. para conseguir fondos. Por otra parte se considera este tipo de inversiones como una de las mejores que pueden realizarse en América del Norte. Los bonos se pueden adquirir directamente o bien pidiendo los militares que se les descuente su importe de su paga mensual.—CIFRA.

Epidemia de cólera en Pakistán

199 muertos

Lahore (Pakistán), 1.—Como consecuencia de una epidemia de cólera en la región occidental del Pakistán, 199 personas han resultado muertas, según se informa hoy con carácter oficial.

Un total de 1.260 casos se registraron en la provincia.—Efe

Aumentan de precio los periódicos italianos

Roma, 1.—La mayoría de los periódicos italianos han aumentado de precio hoy. La razón de este aumento parece ser que se debe a los elevados costes de producción.

El precio de los periódicos de más de ocho páginas se ha elevado de treinta a cuarenta liras.—EFE.

España aumenta su prestigio económico exterior

El ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional, organización nacida al amparo de los acuerdos de Betton Woods con la finalidad específica de corregir mediante ayudas las deficiencias estructurales de orden económico, fue juzgado en su día muy agudamente como acontecimiento de gran magnitud para el futuro de la economía nacional. En efecto, no cabe olvidar que el acceso de España al Fondo, significó el principio de una importantísima etapa en las relaciones económicas exteriores de nuestro país, y de la admisión en otras entidades de análoga naturaleza como el Banco Mundial y la Corporación Financiera Internacional. Ya es sabido, por otra parte, que el Fondo, colaboró a la realización del programa estabilizador (decreto-ley de Ordenación Económica de 20 de julio de 1959), con un préstamo —destinado al Fondo de Estabilización— de elevada cuantía.

Dado que el F. M. I. únicamente otorga créditos cuando tiene absoluta confianza de que los planes de reajuste adoptados por el país solicitante están bien trazados y existe verdadera garantía de que van a discurrir en forma satisfactoria, está claro que nuestra Patria ha respondido totalmente a tales normas. Así lo demuestra el que, pudiendo hacer entrega en cinco anualidades del aumento de cuota —asciende ya a 150 millones de dólares— establecido por el Consejo de Gobernadores en su última reunión de Washington, España la entregue en una sola vez. Por supuesto de esta forma España también podrá utilizar al máximo la capacidad de voto en dicho organismo, lo que, sin duda es de vital importancia para nuestros intereses. No es extraño que los centros financieros relacionados con el F. M. I, atribuyan especial significación al pago de la totalidad de la cuota, pues, «constituye un excelente punto de referencia en cuanto al éxito de la primera fase estabilizadora», y aumenta cada día más el prestigio que la economía española está alcanzando dentro del plano internacional. España trata de acelerar por todos los medios a su alcance el proceso de reactivación y desarrollo, y éste es uno de los elementos puestos en juego. Pero la operación financiera que estrecha las relaciones de nuestra Patria con el Fondo, hubiese sido prácticamente irrealizable de no intervenir el Plan de Estabilización. Por tanto, esto no es más que el buen resultado de una sana orientación económica llevada hasta sus últimas consecuencia. España se encuentra desde ahora en condiciones inmejorables para negociar nuevos préstamos y créditos a través del F. M. I., ya que dispone, no solamente de estabilidad económica interior, sino también de estabilidad en la balanza de pagos. Al haber satisfecho íntegramente la cuota de 150 millones de dólares como miembro del F. M. I., duplica por lo menos su margen de crédito dentro del organismo. La ventaja de este hecho es fácil de apreciar. La reactivación y el desarrollo por el cual lucha denodadamente nuestra Patria en esta coyuntura, tropiezan con la necesidad de nuevos recursos para modernizar algunos sectores industriales, ramas enteras del proceso económico. Si bien los ministros de Hacienda y Comercio, responsables de la política económica del país, han subrayado en varias ocasiones que se cuenta con medios para reactivar la economía y dotar del necesario utillaje a las empresas que lo requieran, hemos de entender que tales medios sólo abarcan un período inicial. Es obvio, que a medida que vayan evolucionando los factores que influyen sobre la balanza de pagos; especialmente la demanda interna de bienes de consumo, las reservas de divisas tenderán a disminuir, aunque se mantengan dentro del nivel que exige nuestro equilibrio. Quiere decir, se, que un programa de transformación industrial a corto plazo, no puede estar basado fundamentalmente —considerando la estructura española— en recursos propios. En este sentido las inversiones de capital extranjero, y la regularización de créditos y préstamos por parte de organismos como el Fondo Monetario Internacional, encierran un valor que no es preciso encarecer.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

DESPACIO Y BUENA LETRA...

No es necesario escribir bonito pero es imprescindible escribir claro

Se trata de lograr que nos entiendan los demás y de entendernos a nosotros mismos

A los antiguos calígrafos se les llamaba pendolistas. Eran los viejos tiempos —¿mejores o peores?— en que, por lo general, sobraba tiempo.

Eran los viejos tiempos en que no se había inventado la barra para sustituir al café con divanes de peluche, donde podían reunirse mamás con niñas casaderas dispuestas a esperar con paciencia, y poetas de mayor o menor vuelo, dispuestos a esperar la inspiración; eran los viejos tiempos de los trenes «lanzados» a cuarenta por hora, y de las carreteras donde el trote de un caballo podía sembrar de «oles» su paso; y eran los tiempos en que los amanuenses, los escribientes y los contables podían mojar en el tintero el primor de la pluma dispuesta a la redondilla o la letra gótica, después de hacer una letra inglesa donde los «finos» y los «gruesos» parecían —y lo eran— un asombro de la artesanía aplicada a la letra.

Luego llegó la estilográfica Y la prisa. Llegó la velocidad a todas horas, el plato combinado para no esperar ese grato regusto de entre plato y plato, el «sandwich», la velocidad, desde los bólidos para carretera hasta la maravilla de los «jets». Y por delante había llegado el bolígrafo, que era la puntilla de la caligrafía, de la letra bella, del escribir bello, traduciendo en castellano; había llegado el bolígrafo, que era el fin de los trazos finos y gruesos, de la pausa en el tintero, y hasta del preparativo de quitar el capuchón a la pluma estilográfica. El viejo lema de Kodak de «usted apriete el botón, nosotros haremos lo demás», llegaba también a la pluma, aunque en definitiva uno apriete el botón y haga también lo demás, que es escribir, pero con el lema de nuestro tiempo: sin perder un segundo.

LO CORTES NO QUITA LO VALIENTE

Sin embargo, muchos parecen haberse equivocado con la prisa de los tiempos, llevándola también a la escritura. Bien está escribir de prisa, apretando ese botón, pero no tan de prisa que la letra no se entienda.

El límite de la prisa acaba en la claridad, o ahí debía acabar. Está bien escribir de prisa cuando se es capaz de escribir claro; no está bien cuando la prisa lleva a la descortesía de escribir co nunos caracteres que sólo entienden el interesado y algunos farmacéuticos, por situar ese dicho popular de que la letra ininteligible es la «letra de médico».

La prisa, ciertamente, ha estropeado el pulso. Es el vértigo de escribir sobre la marcha, en cualquier sitio, desde los tiempos de estudiante, cuando el tomar apuntes empieza ya a desfigurar el trazo a fuerza de quererlo coger todo; es el escribir de pie, en un bloc, sin la tranquilidad de la mesa y la carpeta muchas veces.

... prisa ha estropeado muchas cosas, aunque la prisa permite también vivir más, y extraerle a una hora sus sesenta minutos.

Ahora bien, como ya hemos dicho, a la hora de escribir la velocidad debe tener su límite en ese punto en que la letra deja de ser clara para convertir... ...patías. No sólo se trata de saber escribir, sino de escribir para que nuestros semejantes nos entiendan, que es de lo que se trata, ya que la escritura es un medio de comunicación, no una clave.

Hay que escribir claro, por muchas razones: porque, en principio, de escribir una carta despacio a escribirla a toda velocidad, hay apenas tres minutos de diferencia; en segundo lugar, por corrección, para no obligar a un esfuerzo a quien ha de leernos. Y en definitiva para nosotros mismos. ¡Cuántas veces nos hemos vuelto loco intentando descifrar algo que nosotros mismos habíamos escrito!

Se trata de recoger, de plasmar, por medio de la escritura no de tener que descifrar a cada paso un jeroglífico, que es lo que viene sucediendo tantas veces.

Y no digamos ya con las firmas, en las que es habitual la fórmula de traducir: «ilegible».

¿Para qué sirve escribir algo que es ilegible?

La O. E. C. E.: Una misión cumplida

por Jesús Cavero de la Maza

El informe del Comité de los cuatro sabios, constituído el 14 de enero último por acuerdo de los Gobiernos integrantes de la OECE y la Comisión de la Comunidad Económica Europea, para estudiar las diferencias surgidas entre el Mercado Común (Tratado de Roma) y la EFTA o ALCE (Acuerdo de Estocolmo), parece haber sido definitivo en el camino de transformar la OECE en OCED, es decir, en la Organización Económica de Cooperación y Desarrollo, a partir del próximo 30 de septiembre. Desaparece, por tanto, el término «organización europea» que implicaba limitación del espacio geográfico. Desde luego, este nuevo planteamiento era previsible.

La Organización Europea de Cooperación Económica (OECE) fue creada el año 1948 a instancia norteamericana, si bien el procedimiento lo sugirió Europa, concretamente Spaak y Churchill, entre otros líderes políticos occidentales. Se trataba, en principio, con ello de garantizar la realización eficaz del Plan Marshall —5.000 millones de dólares en el período 1948-51— orientado especialmente hacia los países afectados por la guerra mundial. No se olvide para hacernos cargo de aquella situación en la cual también participaba España, no obstante ser excluída, que la producción de bienes y servicios aparecía en 1947, un 7 por 100 más baja que la del año 1939. Ello explica el dramático llamamiento del general Marshall el 5 de junio del mismo año 47 en la Universidad de Harward. Desde luego resulta muy dudoso que al margen de la OECE el volumen extraordinario de Ayuda Americana otorgado generosamente a Europa hubiese provocado o conseguido idénticos efectos. Esta claro que la OECE representa una experiencia de tipo histórico en el terreno de la cooperación internacional, germen —por otra parte— de planes más ambiciosos.

La OECE ha desempeñado en estos doce años un papel verdaderamente esencial. Sin el concurso y el apoyo de una conducta económica homogénea, al menos en problemas fundamentales, por ejemplo, la abolición simultánea y gradual de restricciones al comercio exterior, progresiva multilateralización de intercambios, y el inicio de rebajas arancelarias dentro del marco del GATR (Acuerdo de Bruselas), el desarrollo económico europeo hubiese llegado de todas formas hasta el nivel actual, pero sin duda más dificultosamente. Merced a la acción coordinada de la OECE, los índices productivos europeos evolucionaron de 1947 a 1957 en un 120 por 100 para el sector industrial, un 50 por 100 para la agricultura, 180 por 100 el volumen de exportación y 55 por 100 el producto nacional bruto «per capita». Asimismo, el valor total de la producción ha pasado de 138.000 millones de dólares a 234.000 millones, lo que equivale —grosso modo— a un 60 por 100 de incremento. Estos índices se reflejan hoy notoriamente en el ««standard» de vida, en el pleno empleo, en la productividad, en la estabilización financiera, en el grado de tecnificación industrial, en el perfeccionamiento de la Seguridad Social, etcétera.

Globalmente, los móviles de la OECE pueden estimarse logrados. Vemos también —y ello es muy significativo— que la antigua dependencia de la balanza de pagos europea con respecto a la norteamericana está superada. Las reservas en dólares acumuladas por un grupo de naciones occidentales ha crecido muy deprisa últimamente. USA ha dejado de ser un acreedor de la economía europea aunque su presencia sea cada vez mas firme por otros caminos del mutuo interés euroamericano. Pero el hecho insoslayable es que los papeles se han cambiado. Al paso que la balanza europea gana en prosperidad y saneamiento, en EE. UU. aparecían síntomas nada agradables. USA es, sin duda, un gigante de la producción, pero en algunos aspectos ya no ostenta ni monopoliza el cetro de la competencia comercial en el mundo. Su inclusión, junto al Canadá, en la OECE, expresa un firme deseo de no perder prestigio económico y garantizar el acceso al mercado europeo de sus productos.

Ahora bien, a medida que disminuye la diferencia en el nivel de desarrollo de las naciones europeas superindustrializadas en relación con USA acentúase paralelamente el desnivel de esas mismas naciones con otros espacios económicos del continente occidental. Es el caso de los países insuficientemente desarrollados (Grecia, Yugoeslavia, Irlanda, Portugal, Turquía, etc.) que tienen poco más de 300 dólares de renta anual por habitante, frente a 1.500 dólares de Francia, Inglaterra, Suiza, Suecia y Alemania. He aquí el problema desnudo de hojarasca. Ya no basta por eso con mantener el «status» económico logrado. El imperativo señala que una futura Comunidad Europea —sin exclusiones— fuerza previamente a aplicar fórmulas o mecanismos nivelatorios, a conseguir un cierto equilibrio—no decimos igualdad—dentro de las peculiaridades de orden estructural que presenta cada país. De otra forma, incluso el desarrollo futuro de las naciones industrializadas se vería comprometido. Y éste es el objetivo que se dispone a cumplir la OCED en medio de grandes, de enormes dificultades, según especifica el aludido informe de los cuatro sabios, utilizando la armadura orgánica de la OECE, y, sobre todo, instrumentos ejecutivos de tan probada eficacia como el AME (Acuerdo Monetario Europeo) que sustituyó en su día a la UEP (Unión Europea de Pagos). Por supuesto, la OCED desarrollará funciones que estaban vedadas al anterior organismo y perfeccionará otras de profunda entidad. Punto clave de la nueva organización será la ayuda a países subdesarrollados, europeos, africanos e iberoamericanos, procurando la estabilidad en los mercados de materias primas por vía de una asistencia técnico-financiera y mayores facilidades para obtener créditos a corto plazo destinados a remediar desequilibrios temporales de la balanza de pagos, créditos condicionados, como es natural, a la adopción de medidas estabilizadoras si fuese necesario. La OCED aspira, igualmente, a conseguir dos metas de gran envergadura, y no alcanzadas todavía ni siquiera por el Mercado Común: circulación de mano de obra sin restricciones y liberación de los intercambios de productos agrícolas. No acaban aquí los propósitos de la OCED, pero a ellos nos referiremos en otra oportunidad.

Madrid en tres noticias

DENTRO DE DOS AÑOS EL TUNEL DE GUADARRAMA

Del proyecto de un túnel en la carretera de La Coruña, por debajo del Alto de los Leones, que evite la enorme subida desde el pueblo de Guadarrama al de San Rafael se ha hablado mucho antes de ahora. Vieja la iniciativa, se forjaron diversos proyectos. Va a ser realidad y si todo sale como se piensa, es muy probable que, dentro de un par de años, haya posibilidad de ahorrar el tiempo, la gasolina y el desgaste de los coches, que lleva consigo la ascensión del puerto, por sus dos accesos, el de ida y el de venida. Por otra parte, hay muchos días en el año en que, por la nieve, el puerto queda cerrado o se hace difícil el tránsito, teniendo que acudir al procedimiento de las cadenas en las ruedas de los vehículos, lo que siempre es un impedimento y un retraso. La decisión del ministro de Obras Públicas, general Vigón, al firmar la concesión de las obras y la futura explotación del túnel, a una entidad especializada,es el primer paso para llegar a que el propósito se convierta en realidad. La noticia ha sido muy bien acogida, especialmente en Segovia y en varios pueblos cercanos, que se beneficiarán con la reforma, por la mayor facilidad en las comunicaciones. Naturalmente, el grupo financiero que ha sido objeto de la adjudicación y que se compromete a que las obras estén realizadas para 1962, se resarcirá de la considerable inversión, con la explotación del paso subterráneo, que se efectuará por el sistema de peaje. Los vehículos de motor que utilicen el túnel, pagarán unas cantidades que, en principio, se han fijado en treinta pesetas para los coches de turismo, doscientas para los autobuses y 125 y 200, según el tonelaje, para los camiones. Desde luego, a todos los usuarios de la carretera les parecerá magnífico pagar esos dere-



chos de peaje, porque la gasolina que se ahorra, compensa del muy soportable desembolso. Y la comodidad hace que merezca la pena. No se diga nada de los vehículos grandes, autocares y camiones de transporte. Para los segundos —de modo muy señalado, los camiones que traen diariamente el pescado a Madrid— lo que representa de acortamiento de tiempo, de mayor rapidez, tiene una singular importancia. Va en serio, ahora, el plan de construcción y habrá túnel, con los consiguientes beneficios para miles de viajeros y para los pueblos próximos a la ruta. Un dato que confirma la conveniencia del túnel de Guadarrama es que el año pasado circularon por la carretera de Guadarrama y pasaron por el Alto de los Leones, unos seiscientos mil vehículos.

PARA LOS GAMBERROS, LA LEY DE VAGOS Y MALEANTES

Un ilustre magistrado de la Audiencia madrileña, ha dicho, respecto del acto incivil de salvajismo, que hace unas tardes perpetraron cinco gamberros agrediendo a unas señoritas y a sus padres, que no debe dudarse, en este caso, en la aplicación de la Ley de Vagos y Maleantes. En el texto legal está previsto, específicamente, lo que ha de hacerse con los que cometen actos caracterizados por la insolencia, la brutalidad y el cinismo. Y la sanción que se señala es la de internamiento en establecimientos de trabajo o colonias agrícolas aparte de una multa que puede llegar hasta 10.000 pesetas. Las lesiones, en riña, en agresión que no constituya un acto de gamberrismo, deciden, normalmente, el procedimiento. Si tardan en curar menos de quince días, se trata de un simple juicio de faltas. Si la curación requiere más de quince días, actúa ya el Juzgado de Instrucción. Pero cuando se trata, como en el lamentable episodio comentado, de excesos y brutalidad cometidas por gamberros, es aplicable la Ley de Vagos y Maleantes, que especifica claramente la tramitación que debe seguirse. Todo ello sin p... juicio de la intervención gubernativa, con arreglo a lo dispuesto en la Ley de Orden Público. Es interesante que se sepa, que se divulgue la legislación en vigor, porque ello frenará, seguramente, impulsos parecidos a los de los salvajes de la agresión de la calle de García Noblejas.

EL TRABAJO ESCOLAR NO DEBE PASAR DE OCHO HORAS DIARIAS

Conectando al tema, de plena actualidad, los horarios y también al de los exámenes, de los cuales se ocupa la Prensa con justificada reiteración, ha expuesto el secretario general de la Confederación Nacional de Padres de Familia, don José María Hueso, unos puntos de vista de verdadero interés. Estima que deben reformarse los estudios de Bachillerato, de forma que los muchachos que lo cursan no tengan que estudiar más de ocho horas. Es decir, que, entre asistencia a las clases y preparación de los temas en sus hogares la jornado no sobrepase a la normal que desarrollan los trabajadores manuales. La Enseñanza Media adolece del defecto de abarcar demasiadas disciplinas, con fárrago de materias y profusos cuestionarios. El tiempo que se ha de emplear en el estudio, ante esos programas, impide que los alumnos dediquen apenas nada a sus esparcimientos, tan naturales como dedicarse al descanso, al sueño. Estas realidades inspiran la demanda, por parte de la citada confederación, de que cambien el sistema y se reorganicen los estudios, para llegar a la fórmula que limite a ocho horas el trabajo escolar.

FRANCISCO CASARES

Roban 48 millones de francos a unos turistas alemanes en París

París, 1.—La Policía francesa busca a un grupo de ladrones que robaron 48 millones de francos viejos de un coche de turistas alemanes durante el fin de semana. El propietario del coche, un industrial de Essen, dejó el dinero en una bolsa dentro del auto.

La cantidad robada estaba compuesta por 34.000 dólares en billetes, 30.000 dólares en travellers cheques, 200 libras esterlinas y 50.000 pesetas.—EFE.

Entierro del general Rodríguez de la Herrán

Presidió el gobernador militar accidental general Alcayde en representación del Capitán General de la Región

Hoy, a las once de la mañana, se ha verificado el entierro del ilustre militar, fallecido en el día de ayer, don Enrique Rodríguez de la Herrán, cuyo cadáver quedó depositado en el Hospital Militar de Pineda, de donde, en auto estufa, fue trasladado a la Avenida del Cid, ante la caseta del Círculo de Labradores, donde se constituyó el duelo.

Rindió honores una compañía de Infantería con bandera y banda, que a la llegada del cadáver interpretó el Himno Nacional.

Seguidamente, tras el clero, formado por capellanes castrenses del **Hospital** Militar, se puso en marcha **la** fúnebre comitiva, en la que figuraban dos presidencias, una, la oficial, integrada por el gobernador militar accidental de la plaza, general Alcayde, en representación del capitán general de esta Región Militar, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el gobernador militar del Ejército del Aire, general Prado; una representación de la Marina; el general de Estado Mayor del Ejército de Tierra, señor Pérez Soba; generales con mando en plaza; teniente de alcalde señor Canela Morato, en representación del alcalde de la ciudad; representante de la Diputación Provincial y demás elementos oficiales de la ciudad.

Detrás marchaba el duelo familiar, seguido de otro muy nutrido en el que figuraban jefes de Cuerpos y representaciones muy numerosas de todos los Cuerpos y Armas de la guarnición.

Se despidió el duelo en la Puerta de la Carne, ante el Cuartel de Intendencia, desfilando las fuerzas que habían rendido honores al cadáver.

Inmediatamente, la carroza fúnebre, seguida de varios autos ocupados por muchas de las representaciones asistentes, continuó hasta el cementerio de San Fernando, donde el cadáver recibió cristiana sepultura.

La muerte del general don Enrique Rodríguez de la Herrán ha sido muy sentida en nuestra ciudad por ser muy estimado el finado.

DATOS BIOGRAFICOS

El general don Enrique Rodríguez de la Herrán nació el 4 de abril de 1890 en San Fernando (Cádiz), ingresando en la Academia de Infantería a los catorce años y siendo de la promoción de S. E. el Generalísimo. Sirvió durante las campañas de África en tropas de Regulares, donde ascendió a capitán por méritos de guerra. Con la columna del coronel Capaz, el año 34, ocupó el territorio de Ifni. Al iniciarse el Movimiento Nacional se unió al mismo, desembarcando en Algeciras y tomando parte en las operaciones que dieron por resultado la liberación de los pueblos del Campo de Gibraltar y de la provincia de Málaga. Posteriormente mandó una de las brigadas de la división núm. 22, que guarnecía el frente de Córdoba y cuya gran unidad era mandada por el entonces coronel Castejón. En el empleo de coronel le dieron el mando de la división núm. 24, en Monterrubio de la Serena.

Finalizada la guerra de Liberación, mandó el Grupo de Regulares de Larache núm. 4, donde alcanzó el empleo de general de brigada, siendo destinado al Gobierno Militar de Bilbao.

Como general de división ha sido gobernador militar de Sevilla y subinspector de la Segunda Región Militar, y más tarde destinado a Valladolid, donde mandó la 71 división del VII cuerpo de ejército.

Desde hacía dos años, el ilustre soldado se encontraba residenciado en Gelves, donde ha dejado de existir.

TROPEZONES DICE...



UNIDOS EN LA DESGRACIA
...¡Dos gaseosas familiares y catorce servicios!



El Cardenal - Arzobispo visita al Capitán General

En la tarde de ayer Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal visitó en el Palacio de Capitanía al capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, que se encuentra en franca convalecencia de su dolencia.



PETICION DE MANO

Por los señores de Martínez Luna (don José), y para su hijo don Rafael, ha sido pedida a los señores de Gutiérrez Casas (don Antonio), la mano de su encantadora hija Mari Carmen.

La boda ha sido fijada para el próximo otoño.

VIAJERO

Regresó de su veraneo en Cádiz el doctor don Guillermo Vilches Martínez, urólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

NUEVO HIJO

Ha dado felizmente a luz una niña, tercer fruto de su matrimonio y primera niña, la esposa de don Evaristo Velasco Reina, Coral Carrillo de Albornoz.

NECROLOGICAS

ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE D. RAMON RESA GARBAYO

Al cumplirse en el día de hoy el segundo aniversario del que fue nuestro querido compañero en la Prensa y presidente de nuestra Asociación, don Ramón Resa Garbayo, en la mañana de hoy, a las nueve de la mañana, en la parroquia de San Roque, se ha celebrado solemne misa de Réquiem, seguida de responso por el eterno descanso de su alma.

A este piadoso acto de caridad cristiana han asistido su viuda, doña Carmen Lora Jiménez, con sus hijos; una representación de la Asociación de la Prensa, numerosos redactores de los periódicos y emisoras locales y amigos particulares, que han querido rendir este recuerdo a la memoria del querido compañero fallecido.

A pesar de los dos años transcurridos, la memoria de Ramón Resa permanece latente entre todos los que con él compartimos las tareas periodísticas, de las que por sus dotes excepcionales era figura muy destacada.

Con este motivo renovamos a la viuda e hijos la expresión de nuestro más sincero pesar.

Sucesos de ayer a hoy

CAIDA CASUAL

Procedente de Marchena ha ingresado en el Hospital Central, Dolores Fernández Gallego, que sufre la fractura por su tercio inferior de la pierna derecha, producida de una caída en la calle.

SUFRE QUEMADURAS AL ARDER SU VIVIENDA

Asimismo ha ingresado en el Hospital, procedente de Isla Menor, Jesús Luna Dorado, de 51 años, que al intentar apagar el fuego que se produjo en la choza donde vivía sufrió quemaduras en tronco, cuello, cara, miembros superiores e inferiores y pie derecho, de pronóstico reservado.

De su ingreso se ha dado cuenta al Juzgado de guardia.

FALLECE OTRA VICTIMA DEL SUCESO DE LA CARRETERA DE CADIZ

Anoche, en la clínica del Seguro de Enfermedad, falleció el joven Francisco Hervás Sánchez, de 17 años, que resultó herido en el accidente ocurrido el domingo en la carretera general de Cádiz, del que ayer dábamos cuenta a nuestros lectores.

DOS ROBOS

Doña María Cabello Vera, que vive en el Grupo Escolar del Cerro del Aguila, ha denunciado que de madrugada han entrado en su domicilio robándole una hornilla de petróleo, un reloj antiguo de caballero, otro también de caballero de pulsera, un traje de caballero y la documentación de su hermano Manuel.

—Forzando el cierre de la puerta de entrada también de madrugada, en el domicilio de don Antonio Plaza, calle Santuario de la Cabeza, se han llevado los autores dos relojes y prendas de vestir.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abundancia; secretario, don Antonio Jiménez Ramírez; médico forense, don Juan Jiménez de la Rubia; oficiales, don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva; auxiliar, don José Pérez Gamero, y agente de servicio don José Villegas Jiménez.

Calle Sierpes

SEVILLA MARINERA

La solera náutica de Sevilla es más que notoria. Fue nuestro puerto punto de partida para la primera vuelta marítima al mundo, aquí, a los pies mismos de la morisca Torre del Oro se pertrecharon los barcos que antaño fueron a la conquista de América... ¡Aquí nació la armada española!

Ahora, nuestro maltratado río, revive cada vez que puede sus viejas glorias navales haciendo fuerzas de flaqueza y olvidándose un poco de que se en otro tiempo lustroso cauce sufre ya los serios cuchillazos de una desviación.

Tenemos nuestro muelle comer... y el turístico. En ambos amarran barcos de gran calado de cuando en cuando. Ahora es el buque escuela «Bahía Thetis» el que nos honra con su visita. Y frente a él, mañana y tarde, centenares de sevillanos miran y remiran las características del barco.

¡Atracción gratis para curiosos!

EL AUTOBUS DE «EL TARDON»

La línea de autobuses número 10, llega a «El Tardón», pero deja a parte de los habitantes del populoso y bonito barrio con la miel en los labios, pues, quien vive en el Grupo Nuestra Señora del Carmen —el de Sindicatos— tiene que apearse en la mitad de la calle Alvar Núñez y seguir a pie. A la hora de coger el vehículo hacia Sevilla hay que hacer otro tanto.

Y la cosa, según nos comunica un grupo de afectados, es culpa de tres hermosos baches que obstaculizan el paso de los grandes «buses».

¿No habría forma de que una brigada de obreros se diera una pasadita por allí? Naturalmente, acompañados de picos, palas y los materiales propios para dejar aquello «como las propias rosas».

Así, el «pegasote» entraría de nuevo al final del barrio y la vecindad quedaría contentísima.

MAL ESTACIONAMIENTO

En la Plaza de Calvo Sotelo y en el lugar señalado como parada final de los autobuses de Heliópolis, acostumbra a estacionarse el basculante de la recogida de basuras.

Los viajeros se quejan de la «vista» y el «olor» que el referido vehículo depara.

GROCK

El próximo sábado da comienzo la novena a la Virgen de los Reyes en la Catedral

Como todos los años, el próximo día 6 dará comienzo, en el trascoro de la Santa Iglesia Catedral, la solemne novena a la Virgen de los Reyes.

Por las mañanas a las ocho en punto, misa de comunión y ejercicio de la novena.

Por la tarde, a las siete en punto, santo rosario, novena y sermón que predicará el muy ilustre señor don Francisco Gil Delgado, canónigo de esta Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral, terminando con bendición sacramental e himno de la Santísima Virgen de los Reyes.

DEVOTO BESAMANOS

El viernes, día 5, en la Capilla Real, desde las diez de la mañana a la una de la tarde.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Nuestra Señora de los Angeles, Alfonso, María de Ligorio, Esteban, pontífice; Máximo, Teódoto y Rutilio. Misa de San Alfonso María de Ligorio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—La invención de San Esteban. As. prés, Eufronio, Pedro, Hermelo, Lidia, Marana y Cira. Misa de San Esteban. Rojo.

JUBILEO. — En la capilla de Nuestra Señora de los Angeles (San Roque).

NOVENA A SANTO DOMINGO DE GUZMAN. — Comienza mañana, a las ocho y media de la tarde, en el convento de Dominicas de Santa María la Real, calle San Vicente. Predica el párroco de San Isidoro, don Rafael Sánchez Molina.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapores: Pico de Mulhacen, Mina Mary y Benhoor (holandés). Motonaves: Capo Noli (italiana) y Astene I. Pesquero: 16 Montenegro.

Buques salidos. — Vapores: Pico de Aneto y San Santander, Motonave: Gosende, Turbonave: Tappuz (Israelita). Pesquero: Schaula.

Buques españoles esperados: Sac Lérida, Virgen de Valme, Sierra Umbría, Sierra Urbión. Sierra Blanca, Benito, Virgen de la Luz, Benjamín, Galdames, Villanueva, Cabo Menor Cabo Cervera, Monte Altube. Valle de Mena, Costa Asturiana, Astene VI, Agustín Buades, Kuski, Pilaruca, Juan Francisco, Toralín, Mina Sobriego y Cristina Suardíaz.

Buques extranjeros esperados: Rafunda, Grundsunda, Loide Ecuador, Mabella Fredrika, Concordia Sun, Yehuda, Ashdod, Nahariva, Netanya, Marion Lykes, Labrador, Vargas, Bestia, Sevilla, Port Said, Notos, Flora, Klosterfrau, María Cosulich, Exiria y Exmouth.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana, Nazareth, Melchuca, Somió, Castillo Monforte, Pronto, Zorroza, Puerto de Ayamonte, Maestrín, Pachina, Agromayor, Puente del Puerto, Caleyo, Rine C., Teresa Cosulich, Virgen de Arrixaca, Campoo, Soneck Zuloaga, Mina Mary, Capo Noli, Cala Bonita, Astene II, Pico de Mulhacen, y Fenhor, mas los pesqueros: Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Santa Adela, Isabel Suárez, y 16 Montenegro, y los buques escuelas Bahía de Thetis (argentino) y Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 33; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16 Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7; Candelería (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

851

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.—9: Retransmisión desde Madrid de los programas ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—10,30: Rompa su disco, El hombre y su anécdota, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos en cadena.—11,30: La corte de Faraón, zarzuela, de Palacios y Lleó.—12,30: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.—10,30: Tres contra uno.— 11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), por Antonio Calderón.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2: Recetas y melodías. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París. 3,15: Antología romántica; Pablo y Virginia.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: La cumbre de Kichinjanga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—5,30: Programa del oyente.—6: Reniego de mi raza, novela de María de las Nieves Grajales.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.— 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con el espacio Matilde, Perico y Periquín.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—11: El teatro en la Radio.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Pista de baile.—21,30: Emisión Tulipán (22).—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del miércoles.— 1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. 8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas.—8,12: Resumen de Prensa local.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,20: Desayune con música.— 9,30: Nuestra zarzuela.—10,15: Llamada al supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted a su intérprete. 11,00: Imitación a la Vida, capítulo 18. — 11,25: Página infantil. — 11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,05: Música ligera. 13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.— 14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,10: José Luis y sus canciones.—15,30: El disco dedicado.— 16,00: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio nacional.— 17,45: Gran Concierto: La sinfonía número 4 en re menor de Schumann.—18,35: Desfilan las estrellas.—19,05: Orquestas famosas.—19,35: Concertistas ligeros.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Operetas españolas: Los cadetes de la reina, de Pablo Luna.— 20,58: Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,00: Pista de baile.—21,30: Emisión Tulipán.— 21,40: Compás de espera.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la Corrida de Málaga.— 22,40: Acordeón y ritmos.—23,00: Strauss y sus valses.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noche.— 0,57: Lectura de los programas del jueves.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.— 9,00: Río, música y canciones.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,15: Crónica taurina de la feria de Málaga.— 10,30: Vida de espectáculos. 12,00: La hora de la ilusión.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,35: Un ritmo: El Vals.— 2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00: Trayecto uno.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10,00: Diario hablado Nacional de noche.—10,15: Crítica taurina de la feria de Málaga.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Vida músical.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

De Enseñanza

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO DE SEVILLA

Matrículas gratuita y ordinaria para la convocatoria de septiembre

Se pone en conocimiento de los alumnos de esta Escuela que el plazo de solicitud de matrícula gratuita será hasta el 20 del actual en los impresos que facilita el Centro, y la matrícula ordinaria será del 15 al 31 del mismo mes en curso, todas ellas correspondientes a las enseñanzas establecidas en esta Escuela, así como la de las reválidas de ambos grados.

El Frente de Juventudes conmemora el "Día del Amanecer"

Hoy emprende camino hacia la Sierra del Terril, en Pruna (Sevilla), tres escuadras de cadetes de la Organización Juvenil de Sevilla para conmemorar la llegada del descubrimiento de América, que en el calendario del Frente de Juventudes se conoce con el «Día del Amanecer». Pernoctarán en dicha Sierra, donde se encuentra el punto más alto de la provincia, y al amanecer del día 3 realizarán los diversos actos conmemorativos, entre ellos una gran hoguera, que, al mismo tiempo, se encenderá en los picos más alto de todas las provincias españolas por muchachos del Frente de Juventudes. No faltarán actos religiosos, entre ellos solemne misa. Al mismo tiempo se explicará una lección alusiva al Día del Amanecer.

MUCHACHOS SEVILLANOS A CAMPAMENTOS NACIONALES

Ayer, día 1 de agosto, emprendieron viaje al Campamento Nacional de «Arqueros», de Covaleda (Soria), 18 afiliados a la O. J. E. (Organización Juvenil Española), de Sevilla, donde permanecerán 20 días, desarrollando un curso de actividades culturales y al aire libre.

Delegación de Juventudes

Campamento "Batalla del Salado"

Se pone en conocimiento de los familiares de los acampados que integran el segundo turno del Campamento «Batalla del Salado», que el próximo día 4, a las 2,30 de la tarde, llegará la expedición integrada por cinco autobuses a esta Delegación de Juventudes, Rioja, 16, donde serán recibidos por las jerarquías provinciales, pudiendo los familiares hacerse cargo a continuación de los mismos.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en cinemascope-metrocolor "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Mayores.

* COLISEO. "Diego Corrientes". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la intrigante película policíaca "Toda la verdad". (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna María Canale.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 4,30, continua. La película más fabulosa de la historia del cine. "Sayonara". Technirama-Technicolor. Marlon Brando, Miiko Taka. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la divertidísima superproducción "Aquí vienen los Aguilares". Eastmancolor. Luis Aguilar, Tony Aguilar. Autorizada.

* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223.) 5,30, continua. El gran filme en technicolor "La reina de Montana". Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El gran filme "Con sus mismas armas". Robert Mitchum, Jan Sterling, Bárbara Lawrence. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33599. Desde las 9,30. El interesante documental azteca "Magia verde". Autorizada.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Alegría y optimismo en la más encantadora de las películas "Cuentos de Roma". Cinemascope-Eastmancolor. Giovanna Ralli, Vittorio de Sica. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. derroche de buen humor y elegancia en "Viaje de novios". Analía Gadé, F. Fernán Gómez. Technicolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos, y la graciosísima producción "Totó busca piso", con Alda Mangini. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. Libertad Lamarque en una de sus mejores creaciones, "La infame", con Luis Aldas. Un drama de intensa emoción. Mayores. Unico día.

* CAMPOAMOR. 9,30. Las más interesantes aventuras policíacas en este film extraordinario en cinemascope. "Cuatro en la frontera". Con Frank Latimore, Miguel Ligero y Armando Moreno. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Acción y aventura sin límite en el maravilloso cinemascope y technicolor "Duelo de razas", por Dana Andrews y Kent Smith. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un gran idilio entre una princesa y un mecánico. "Princesa moderna". Maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marienne Hold y Gerard Riedmann. Autorizada.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. El interesantísimo filme "El pasado te acusa", por Gino Cervi, Lina Rosales y Rafael Durán. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Suntuosa, magnífica, extraordinaria. Estas exclamaciones harán ustedes cuando admiren esta formidable producción en technicolor. "Semíramis, esclava y reina". Con Rhonda Fleming y Ricardo Montalbán. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Arianne". Audrey Hepburn, Gary Cooper, Maurice Chevalier. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. Lo que empezó siendo una idea obsesiva acabó por inducirle al robo y al asesinato. "Conflicto íntimo", con Jack Palance y Anita Ekberg. Cinemascope. Mayores.

* GIRALDA. Desde las 9,30. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "La legión del silencio". Nani Fernández, Jorge Mistral. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción "Los gamberros", por el gran cómico Gila. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La película adecuada para desternillarse de risa. "El marido propone y..." Jack Hawkins, Margaret Johnston. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La deliciosa superproducción en maravilloso agfacolor "Estefanía", por Sabine Singen y Carlos Thompson. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Dos casamientos dos esposas, un solo marido, todos reunidos en una atribulada noche de bodas. "Luna de miel agitada" por Diana Dors y David Tannisan. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Verdad o leyenda. Una historia apasionante. "El tesoro de Rommel". Cinemascope - Technicolor. Dawn Addams, Paul Christian. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. ¡Una espectacular superproducción! "Odongo". Cinemascope-Technicolor. Rhonda Fleming, McDonald Carey. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) "Boda de la princesa Margarita", documental completo en technicolor, y la maravilla alemana "Amor imposible", por Cornell Borchers. Dos corazones unidos y separados por cruel destino. En technicolor. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Un cielo cuajado de reactores como techo de una historia de amor. "Amor a reacción". Technicolor. John Wayne, Janet Leigh. Mayores.

* RIALTO. 9,30. Un gran filme policíaco de gran intriga, aventuras y acción. "Sangre en la calle". Color y cinemascope. Con Jean Servais y Madeleine Robinson. Mayores.

* RIALTO. Refrigerado. (51523) 5, continua. Una extraordinaria producción de amor y aventuras, en mágico technicolor. "La pradera sangrienta". Yvonne de Carlo. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina Sánchez Perrier frente a nuevo Hogar de San Fernando. 9,30. La divertidísima y extraordinaria comedia del gran Cantinflas. "Cara o cruz". Mario Moreno. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Admire la alegría, juventud y belleza de tres modelos encantadoras. "Muchachas en vacaciones". Eastmancolor Conrado San Martín, María Piazzai, Conchita Velasco, Bárbara Varena. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Aldo Fabrizi y Giulietta Roubine en el sensacional filme cómico-dramático "Compañero de fatigas". Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9,30. El gran actor Pedro Infante en "El inocente". Gran éxito cómico. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Los archivos de Scotland Yard al descubierto, mostrando sus más interesantes casos. "Héroes anónimos". Mayores. Unico día

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Extraordinaria aventura en la moderna versión en technicolor "El conde de Montecristo", en su primera parte, aventuras de Edmundo Dantés, por Jean Marais. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una producción de intriga y emoción. "El almirante Canaris", por O. E. Hasse y Adrian Hoven. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Un valiente torero... a la fuerza. "Cantinflas", en "Ni sangre ni arena", con Susana Guizar. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La gran comedia musical que, además de deleitarle con su música, le hará reír con su gracia, "Música, amor y espuelas". Evangelina Elizondo y Tony Aguilar. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diavolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4, (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Marie Besnard: Un misterio que dura 11 años

Se anuncia la apertura de uno de los procesos más sensacionales del siglo

UN CASTILLO EN LLAMAS ORIGINA LA DENUNCIA

León Besnard, moribundo: "Mi esposa me está envenenando"

Exhumación del cadáver y dictamen médico-legal: Arsénico

Un reportaje de VICENTE FIERRO

I

En 1952, Marie Besnard, acusada del asesinato de doce personas mediante envenenamiento por arsénico, era condenada por un juez de Poitiers a morir en la guillotina.

Se pensó que éste sería el punto final lógico a uno de los procesos más sensacionales del siglo y, sin embargo, por uno de esos caprichosos giros del destino, el caso puede decirse que estaba casi en sus comienzos. Los abogados de la presunta envenenadora sostuvieron ante la Corte de Justicia del Tribunal de Apelaciones de Burdeos la tesis de que los cadáveres tenían almacenado arsénico porque la tierra que les cubría tenía abundancia en residuos arsénicos, y forzaron un aplazamiento para dar lugar a un nuevo informe de los expertos.

El 12 de abril de 1954, los abogados conseguían, mediante una fuerte fianza, la libertad provisional para su patrocinada, y Marie Besnard volvió a su casa de Loudun, escenario de los hechos.

Ahora, una vez que los expertos nombrados por la Justicia han dado fin a un voluminoso informe de trescientos folios, el proceso vuelve a la actualidad, al ser anunciada su próxima reapertura. Marie Besnard es hoy ya una mujer de setenta años, que desde el día de su detención hasta la fecha ha mantenido firmemente su inocencia. El nuevo juicio despertará, si cabe, más pasión y sensación que los capítulos anteriores, y la Prensa de todo el mundo volverá a cederle sus primeras páginas. Pero no es seguro tampoco que el misterio se desvele por fin.

Acaso muchos lectores no estén en antecedentes del asunto o lo recuerden sólo superficialmente. Estos reportajes tienen el objeto de exponer, sintetizándolo, todo lo que hasta la fecha se conoce sobre el complejo enigma.

LLAMAS EN LA NOCHE

Sigamos el orden en que se desarrollaron los acontecimientos.

Y remontémonos, para ello, a la madrugada del día 17 de octubre de 1948. A la una y diez aproximadamente, los habitantes de Loudun sufrieron una fuerte conmoción al ver arder el castillo de Montpensier, orgullo de la localidad. Los obreros que trabajaban de noche en la panadería dieron la voz de alarma y las campanas de la iglesia tocaron a rebato.

Pero inútilmente. Las llamas habían hecho presa a la vez en tres costados del edificio, que quedó reducido a ruinas casi en su totalidad. El propietario, un acaudalado viticultor llamado Augusto Massip, que había tenido litigios con Marie Besnard por la compra de determinadas propiedades, inspeccionó las ruinas, hallando, en el arranque del camino que va desde la plazoleta del castillo a Loudun y tirado en una cuneta, un galón de los usados para contener gasolina, completamente nuevo y con residuos frescos en su interior. Veinte metros más allá descubrió otros dos envases iguales.

LA DENUNCIA

Al día siguiente, M. Massip continuó sus investigaciones privadas, comprobando que dichos galones habían sido vendidos tres días antes en determinado almacén de lubricantes de Poitiers a un joven con marcado acento extranjero, pero cuyo rostro desaparecía oculto por un vendaje como si hubiera sufrido un accidente o le hubieran intervenido quirúrgicamente en la cabeza.

M. Massip fue a ver al prefecto de Poitiers, M. Clombert, y denunció a Marie Bernard como autora, no sólo del incendio de su castillo, sino también de la muerte de su marido, Leon Besnard, ocurrida a últimos de octubre de 1947. Manifestó estar al corriente de dicho crimen por una confidencia de Mme. Pintou, funcionaria jubilada de Correos que había sido íntima de los Bernard hasta poco después de la muerte del hombre, cuando la amistad fue interrumpida entre las dos mujeres por iniciativa de la viuda.

La acusación era demasiado grave para pasarla por alto, máxime partiendo de un hombre de la posición y el prestigio de M. Massip, y el prefectó ordenó a M. Nocquet, comisario jefe de la Sureté, y a sus subordinados los inspectores Normad y Chaumiere, una inmediata investigación.

"MI ESPOSA ME HA ENVENENADO..."

Los policías se trasladaron a Loudun y la primera persona a quien interrogaron repetidamente fue a Mme. Pintou, quien no se mostró remisa en hacer un relato que, poco más o menos, contenía los siguientes graves conceptos:

Al atardecer del 26 de octubre de 1947, habiendo caído repentinamente enfermo el señor Besnard, cuya salud ya era delicada desde tres meses atrás, ella, que frecuentaba la casa diariamente, entró en su habitación a verlo, encontrándolo en un estado de gran decaimiento al que Mme. Besnard quiso quitar importancia.

Aprovechando la presencia de mademoiselle Pintou, la Besnard fue a preparar una tisana para el enfermo, quedando solos éste y la visitante. León estuvo atento a las pisadas de su mujer, y cuando se dejaron de oír por la distancia hizo una seña a Mme. Pintou para que se aproximara y le dijo que se le estaba envenenando:

"Estoy en plena posesión de mi conocimiento. Sé lo que digo y en quién deposito mi confianza... ¡Se me asesina! Marie se deshace de mí porque soy un estorbo en sus apetitos y en su vida... Mi esposa me ha envenenado..."

APARECE EL ARSENICO

A petición de los policías, el juez de paz de Loudun, M. Petiffort, ordenó la exhumación del cadáver de León Bernard. Su viuda quiso oponerse, pero no fue escuchada. Las vísceras del cadáver fueron enviadas al Laboratorio Nacional de la Policía Científica, de Marsella, cuyo director, el doctor Beraud, informaba pocos días después de los resultados obtenidos, según los cuales el fallecimiento se había producido por ingestión de arsénico...

El 20 de junio de 1949, Marie Besnard era detenida y puesta a disposición de M. Pierre Roger, juez de instrucción de Poitiers, ante quien confesó incautamente en los primeros momentos que ella era la única que administraba alimentos y medicinas a su marido durante la enfermedad. Ni siquiera confiaba esos cometidos a las monjas que iban a velarlo de noche, que tenían orden de despertarle a las horas que debía tomar algo el enfermo.

El juez se interesó por la historia de su matrimonio con Besnard, a lo que ella respondió que se habían casado el 31 de diciembre de 1927, siete meses después de haber ella enviudado de M. François Antigny. Marie vivía con éste en una modesta granja en Anglé sur Anglin, cuando conocieron a Besnard, acaudalado industrial en cordelería que recorría la región haciendo negocios. León intimó con los Antigny, ayudándolos en un momento que las cosas les iban bastante mal. Después falleció François y su viuda, que heredó de él 600.000 francos, contraía segundas nupcias con el cordelero y, a petición de ella, se trasladaban a vivir a Loudun.

EL JOVEN "ADDY"

Todo pareció marchar bien entre el matrimonio hasta que, al comenzar la primavera de 1947, la administración militar cedió a los Besnard para que les ayudara en el cultivo de las tierras al joven prisionero de guerra Alfredo Dietz, de veintitrés años de edad, miembro de las S. S., hecho prisionero en la guerra.

Es probable una pasión senil de Marie Besnard hacia el joven "Addy", como ella le llama en seguida, a la que él correspondería casi obligado por las circunstancias y para mejorar su ingrata situación de prisionero. Pero ocurre que es liberado y, a pesar de las súplicas de la mujer, regresa a su Patria. No obstante, como en la Alemania de aquellos años la vida es aún muy difícil, decide atender las llamadas de la Besnard y retornar, solicitando el necesario permiso de las autoridades militares francesas.

A la vuelta de "Addy", la pasión de la mujer se agudiza, provocando tales reacciones de celos en su marido que desaparece la anterior tranquilidad. Gastón Garnier, fortanero, declararía que sorprendió escenas amorosas entre la dispar pareja en el huerto y el jardín de la casa, incluso cuando León Besnard se hallaba moribundo. Lo cierto es que el marido lanzó un ultimátum: o se iba el joven alemán o actuaría enérgicamente y sin temor al escándalo.

LA VISPERA

El escándalo, el desprestigio, era algo que a Marie Besnard debía inspirarle verdadero terror. Y se decide la marcha de "Addy". No quedaba otra alternativa.

Pero súbitamente León se agrava y la víspera de la fecha fijada para la partida del joven alemán, sobreviene el fallecimiento. Naturalmente, el muchacho aplaza su viaje, pues no va a dejar sola a su patrona en semejante situación. Y pasa el tiempo y no se vuelve a hablar de la partida.

Después, ya detenida Marie e interrogado Alfredo, confesaría que no se fue "porque ella me lo impedía y me brindaba el bienestar para toda mi vida, la riqueza y cuanto puiera apetecer..."

La fortuna de que Marie Besnard quedaba dueña única a la muerte de su marido ascendía a más de ocho millones y medio de francos.

Capítulo II:
TODOS LOS FALLECIMIENTOS REDUNDABAN EN BENEFICIO DE LA VIUDA, QUE ACUMULO UNA GRAN FORTUNA A BASE DE HERENCIAS.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es el día conveniente para manejar todas las actividades vitales para su bienestar. Póngase a trabajar temprano en ellas.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Una secreta ansiedad le pondrá en un estado contrario a su progreso hacia una mayor prosperidad. Reaccione contra este estado de ánimo y todo le irá muy bien.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mejore su apariencia y su salud durante la mañana. Luego absténgase de hacer cualquier cosa que pueda provocar la ira de uno de sus directores.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Se le presentará una excelente oportunidad de conversar con su jefe y obtener su aprobación. Más tarde proceda con dipomacia o se encontrará envuelto en una situación desagradable.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Empiece a trabajar temprano con sus compañeros y considere con ellos las nuevas perspectivas que se ofrecen. Más tarde esté alerta, ya que una persona de pocos escrúpulos tratará de causarle daño.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). La mañana es ideal para recoger informaciones que significarán mayores beneficios para usted. Durante la tarde, no sea impaciente por algunas demoras inevitables.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Salga en compañía de sus asociados para recoger los datos que le hacen falta en este momento. No desvele con su idea a una persona que vive bajo su techo.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Haga uso de su lógica y espíritu inventivo para elaborar planes prácticos, que resultaran en beneficios para usted, y sus asociados.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana es propicia para considerar con sus asociados las posibles razones que se han opuesto a una eficiente cooperación.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Esta mañana es favorable para impresionar a sus íntimos con su resuelta determinación de trabajar con más afán a fines de lograr mayor armonía y prosperidad.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Váyase temprano al salón de belleza o a su peluquero. Luego, dedíquese a su ocupación favorita. Haga del día restante unos momentos de recreos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Déjese llevar por esa inspiración que consiste en trabajar mañana con el máximun de eficiencia y entusiasmo. Y no permita que un importuno le convenza de que no está operando bien.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Divulgación médica

Las enésimas causas que provocan el insomnio y su posible tratamiento

Se ha escrito —escribimos tantas veces en estos queridos periódicos y en algún otro sitio; y por decoro y pudor sin jamás haber cultivado el «refrito»—, continuará escribiéndose tanto en torno al insomnio qu- intentaremos ahora, más que añadir algo, restar o como reducir, cuanto ya digimos, a unas elementales nociones que acaso destelonen o desenmascaren al insomnio y al insomne.

Suele ser en esta época estival muy repetido el clásico «lamento» de «una noche de verano sin sueño». Pero al margen del calor, acompañado insensatamente con la ingestión abusiva de líquidos, que siempre coadyuvan a entorpecer o a alterar el sueño, existen infinitas causas a las que por lo general —es de reprochar— el médico apenas atiende, o se desentiende de frente al «Agrípnico».

Se receta un tranquilizante cualquiera, se da un consejo banal bañado en un gesto elusivo, sin calibrar las más de las veces si el insomnio es de calificarle propiamente como tal, o si, como sucede muy a menudo, se trata de un pseudinsomnio.

En efecto, los insomnios falsos y hasta «simulativos» son característicos de individuos olighipnicos y bradicárdicos —de «mecanismo» cardíaco perezoso—, de sujetos que despiertan por la menor causa, de sueño ligero, de personas que aseguran —o ellas suponen ilusoriamente —no dormir el número suficiente de horas; y claro está sin tener en cuenta su temperamento, su edad y la intensidad del sueño, porque un par de horas profundamente «dormidas» equivalen con mucho a seis aligeradas, sin que los músculos y todo el organismo se hallen plenamente relajados.

Y de otra parte no dejemos de señalar aquellos insomnios más o menos —y suelen ser los más —simulativos o ficticios de los neurópatas, en postura de víctimas», que buscan (y también es verdad «necesitan») protección y cariño

Más no hace aquí ni encaja una digresión en torno al sentimentalismo y la ternura. Que la vida hoy quizá más que nunca, si remediamos el renglón rubeniano, es dura, desentendida de un rebañador egoísmo.

Interesa, pues, indagar las posibles etiologías del insomnio para encaminarle hacia un oportuno tratamiento.

Y de momento señalamos el muy corriente, originado por la alteración de las costumbres del individuo. Alejarse de los hábitos personales y del «reloj» habitual es una de las causas que influyen sobremanera para «despertar» el insomnio.

Entre las causas orgánicas «desencadenantes» de la imposibilidad casi absoluta para conciliar el sueño, es de mencionar en primer término el dolor. Secundariamente, la disnea, la tos, el prurito, la uremia —incluida la incipiente de la arteriosclerosis renal—, la tuberculosis, las cardiopatías, la hipertensión, las afecciones cerebrales, las neuritis, los trastornos acústicos, el climaterio, etcétera, etc.

Pero al margen de los citados procesos orgánicos, mencionemos, reiterativamente, las alteraciones de las costumbres y del ambiente habitual, que no pocas veces ni el afectado ni el médico lo cualifican debidamente.

Es lógico suponer también que influyan en mayor o menor grado, el frío, el calor, los ruidos, la luz, la cama inadecuada, el abuso de nervinos y tanto el exceso como la semicarencia de comida.

Tan heterogéneos factores —si añadidamente, desaclimatación, trabajo corporal y con mayor acento intelectual, intensos; preocupaciones de todo jaez, etcétera, etcétera— que un prestigioso neurólogo y siquiatra calcula como a ojo de cubero en un cuarenta por ciento de seres civilizados que requieren imprescindiblemente alguna droga para facilitarse unas horas de sueño, y agrega otro cuarenta por ciento de insomnes eventuales.

Sea o no exagerada la hipotética «estadística», si es cierto que los médicos son consultados con progresiva frecuencia por enfermos —la mayoría sin afeción orgánica— «nerviosos», desclimatados, inestables «raros» y comunes, toscos o intelectivos, que sólo piden algo —medicina o norma— para dormir.

En el próximo artículo mencionaremos a grandes rasgos cuantas normas en uso, higiénicas y formacológicas, son de recomendar.

Y con anticipación digamos que un elevado porcentaje de los insomnios son combatibles a cuenta de la buena voluntad y «obediencia» del enfermo, inclusive no pocos insomnes crónicos a los que no se les orientó dirigidamente hacia un tratamiento correcto.

DOCTOR ERRE

TOROS

SEGUNDA DE FERIA EN MALAGA

Una tarde memorable

Con mucha más animación que el primer día y mucho calor, se verificó ayer tarde la segunda corrida de la Feria de Málaga, en la cual hacía su presentación el simpático espada sevillano Paco Camino, que en unión de Luis Miguel Dominguín y Gregorio Sánchez, despacharían cuatro mansos de Sánchez Flores y dos soberbios ejemplares de Benítez Cubero, lidiados en tercero y cuarto lugares. Los seis bichos estuvieron bien presentados, de bonita lámina y bien armados, especialmente el quinto de descomunales defensas. Los Sánchez Flores ofrecieron mucho peligro. Los de Benítez Cubero fueron dos toros de bandera y fueron ovacionados en el arrastre.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN.— Al toro que rompió plaza lo lanceó de capa superiormente, llevándolo al caballo de forma magistral por lo que escuchó una cerrada ovación. El toro llega a la muleta huyendo hasta de su sombra, pero Luis Miguel, maestro de la torería hace una lidia excelente, siendo acompañada toda su magnífica labor de las más entusiastas ovaciones y olés. Consintiendo, con valentía y arte, instrumentó una serie sobre la derecha de inmejorables, majestuosos, superiores. El toro es un auténtico buey Luis Miguel sigue con unos pases por bajo de superior calidad y metido entre los pitones, realiza faena valentísima y dominadora, desplegando una actividad extraordinaria. Ante las malas condiciones de la res se perfila en los mismos pitones y volcándose sobre el morrillo deja una gran estocada, precisando de un descabello. Luis Miguel oyó otra delirante ovación y saludó desde el tercio. Su enemigo fue pitado en el arrastre.

A su segundo, un bravo ejemplar de Benítez Cubero, le hizo una faena memorable, no cesando de oír ovaciones desde que se presentó el bicho en el ruedo hasta que lo arrastraron las mulillas. A este toro lo saludó con una larga de rodillas y siete verónicas majestuosas, impecables, plena de arte y belleza, teniendo que saludar desde el tercio montera en mano para corresponder a las estruendosas manifestaciones de cariño. Luis Miguel quita por chicuelinas y es nuevamente ovacionado con entusiasmo por el público. Toma los palos y prende tres admirables pares. Dos de poder a poder y uno al cambio verdaderamente geniales, durando la ovación largo rato.

La faena de muleta fue colosal. Iniciada con tres pases por alto sentado en el estribo; sigue con una serie sobre la derecha formidable. Continúa con molinetes de rodillas y dos series en redondo entre clamorosas ovaciones. Luis Miguel sigue la colosal faena con una serie sobre la izquierda de superior calidad, tan perfecta y majestuosa que el público le aclama largo rato. Tirando superiormente del noble enemigo, sigue con más naturales y otros por alto; cuatro manoletinas colosales y unos adornos, y cuando tenía ganada las orejas se precipitó al matar, precisando de dos pinchazos y media y el descabello, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos. El toro fue ovacionado en el arrastre.

GREGORIO SANCHEZ. — El toledano se ha propuesto mantener todas las simpatías conquistadas en buena lid en sus mejores temporadas, por su arte y maestría para torear. Y así esta tarde, nos ha recordado sus tardes de triunfo, entusiasmando al público y a nosotros, que no hemos cesado de aplaudir con la colectividad.

A su primero lo recogió con cinco verónicas, cargando la suerte y remató superiormente. La ovación fue de las que no se pueden olvidar en mucho tiempo. Quitó con maestría por chicuelinas y se repitieron las ovaciones.

Gregorio brindó al público la muerte del manso enemigo y tras doblar superiormente realizó una magistral y elegantísima faena de muleta. El toro se queda en la arrancada, pero Gregorio porfía valentísimo, haciéndole tomar el engaño en cinco naturales portentosos, que remató con el de pecho. Con inteligencia y dominio continúa con la zurda con dos nuevas series formidables rematadas con el de pecho y un farol. Toma la derecha con adornos, arte y valentía adelantando en cada pase la pierna contraria instrumenta siete redondos soberbios. Sigue con manoletinas y pases por la espalda asombrosos entre entusiastas ovaciones, y a toro abierto se dispara con mil arrobas de todo, menos de miedo, y dejándose caer, clava una estocada corta en lo alto, que hace cisco a su enemigo, estallando en la plaza una gran ovación. Se piden las orejas y la presidencia sólo concede una, reproduciéndose las peticiones mientras Gregorio da la vuelta al ruedo. Y yo pregunto: ¿quién da las orejas, la presidencia o el público?

En su segundo lanceó superiormente, aguantando las fuertes tarascadas de la res.

Metido entre los descomunales pitones del enemigo dobla por bajo superiormente al manso. El toro no se arranca ni a las de tres, por lo que Gregorio ha de exponer mucho para agradar al concurso. Y a fuerza de apretarse liga una serie de siete monumentales naturales, tan soberbios que el público de pie en los asientos le aclamó entusiasmado. Sobrado de facultades y de valor vuelve a muletear sobre la izquierda. Las ovaciones se suceden, mientras Gregorio sigue con pases de todas las marcas y mata de dos pinchazos y buena estocada, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos desde el tercio.

PACO CAMINO.—Tardes para un diestro tan felices como la que tuvo Paco, hay muy pocas. ¡Allá van nuestros aplausos!

De salida Camino veroniquea con elegancia, escuchando fuerte ovación. Con gran poder, bravura y nobleza para los tiempos que corremos toma el magnífico ejemplar las varas reglamentarias. ¡Bravo, señor Benítez Cubero! ¡Así se crían toros!

La faena de Paco Camino a este toro fue algo de verdadera maravilla El enemigo iba y venía noblemente cada vez que Camino le enseñaba el engaño. La cantidad y calidad de todo cuanto hizo es algo que no olvidarán quienes vieron la corrida. Apoderándose de los trastos, realiza una de las faenas más emocionantes que le hemos visto. Cruzado con el animal dibujó Camino el toreo. Cada pase que dio iba acompañado de un entusiasta ole. Y éstos se repitieron tantas veces que el público salió ronco de la plaza. Camino dio pases de todas las marcas Tan perfectos y bellos que no puede decirse si fueron mejores éstos que aquéllos. Porque todos fueron superextraordinarios. Después, sobre corto, se deja caer, y durmiéndose en el morrillo, clava el acero en todo lo alto, cayendo el toro de forma espectacular como una pelota. ¡Bravo, Paco, has estado usted hecho un coloso! Grande, ruidosa y prolongada ovación se tributa al bravo muchacho sevillano, el cual da dos vueltas al ruedo, mostrando las dos orejas y el rabo de su bravo enemigo concedidos por aclamación. El noble animal fue ovacionado en el arrastre.

A su segundo lo lanceó superiormente, escuchando fuertes ovaciones. El toro llega muy aplomado a la muleta y Camino pelea valentísimo para hacerle tomar el engaño, realizando una faena superior a fuerza de exponerse. Camino trastea valiente. Citándole de lejos al natural nos regala con dos series magníficas rematadas con el de pecho. El toro está cada vez más peligroso. El torero cada vez más valiente. Y sólo así se puede torear tan bien como lo hizo Camino. Dos series en redondo girando sobre la cintura levantaron al público de los asientos. Sigue pinturero y garboso en terreno comprometido con faena superior sobre la derecha; al natural ligando una serie formidable en un palmo de terreno; pases por alto de espalda; adornos y por bajo, derrochando valor y mata de dos pinchazos y estocada, siendo ovacionado con petición de oreja y vuelta al ruedo. Los tres espadas fueron despedidos con una gran ovación.

Los toros arrojaron en bruto el siguiente peso: 446, 435, 455, 462, 452 y 450.

REMIGIO RUIZ

MUNDO PINTORESCO

Rasgos anecdóticos de Aurora Redondo, Nicolás González Ruiz, María Fernanda Ladrón de Guevara y Enrique Rambal

AURORA REDONDO

En el saloncillo del teatro Alcázar estaban reunidos algunos hombres de teatro —autores, actores, empresarios y críticos— que, como suele ocurrir en esta clase de reuniones, no abordaban precisamente los temas teatrales, sino que hablaban de lo divino y lo humano, sacando de lo uno y de lo otro consecuencias, por lo personales y estrambóticas, la mar de divertidas.

De pronto uno suscitó el tema de los grandes hombres. ¿A quién podía considerarse como al más grande hombre de la Historia? ¿Al Zar de Rusia, a Bismarck, a Napoleón?

Pero en ese momento entraba Aurora Redondo en el saloncillo, y ante la interrogante que quedaba fluctuando en el vacío, exclamó convencidísima:

—¿El más grande hombre del mundo? Ni que decir tiene: Valeriano León.

NICOLAS GONZALEZ RUIZ

Cuando se estrenó en Madrid la adaptación a nuestra escena de la obra de Shakespeare «Sueño de una noche de verano», Nicolás González Ruiz, afortunado adaptador de esa y de otras producciones shakesperianas, estaba reunido con unos amigos comentando el buen suceso del estreno, cuando alguien le hizo la lógica consideración siguiente:

—La verdad es que parece un contrasentido, en esta época de bajas temperaturas, tan propicia al tiritón y a la pulmonía, que el público vaya al teatro a ver el «Sueño de una noche de verano».

—Eso, no—opuso González Ruiz gravemente—porque con un poco de imaginación, el espectador puede hacerse la cuenta de que va a ver «Sueño de una noche de invierno».

MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA

María Fernanda Ladrón de Guevara ha sido, seguramente la actriz que más obras ha recibido de todos los autores habidos y por haber. Han llegado hasta ella en oleadas, por docenas, a centenares, a millares.

La secretaria de María Fernanda no descansaba recibiendo y contestando correspondencia de este género, asombrada de que haya tantos opositores en España a las problemáticas ventajas del trimestre.

Cierto día recibió la ilustre actriz una seudocomedia y una carta de su autor, en que éste le aclaraba:

—La obra que le mando, con la ilusión juvenil de verla estrenada por usted, tiene veinte cuadros, uno por cada uno de los años que cuento... ¿Puedo esperar que se digne usted leerla al menos?

María Fernanda le devolvió la obra, después de haberla leído, y con este único razonamiento:

—Dentro de otros veinte años, si usted se «atreve», vuelva a enviarme su comedia pero, por favor, sin añadirle ni un sólo cuadro más...

ENRIQUE RAMBAL

Enrique Rambal el hombre que tenía el raro mérito de transmutar en oro todos los negocios teatrales que emprendía. Por si le quedaba algún palillo que tocar, y después de todos sus éxitos como director y empresario. Rambal se dedicó también a escribir obras que, naturalmente, a su género y a él, personalmente, le iban como anillo al dedo.

Como don Enrique no se privaba de nada, también escribió en colaboración una obra de gran emoción y espectáculo que se titulaba nada menos que «Chu-Chin-Chón». De lo más chino que ustedes puedan imaginar.

Cómo sería, que Rambal hasta estuvo estudiando el farragoso idioma de los mandarines y los coolíes que es el mismo para los unos y para los otros, a pesar de las diferencias sociales.

Por aquello de que el saber no ocupa lugar, el detalle no podía ser más encomiable. Pero a Rambal no le hacía mucha falta esa previsión. Porque en cuestión de «combinaciones» teatrales tenía harto demostrado que sabía hasta latín.

JUAN DEL SARTO

GRUPO DOCE

¿Jugará el Sevilla Atlético Club encuadrado en el grupo XII, o lo hará en el grupo XI?

Dos preguntas que por ahora quedarán en el aire hasta resolución de la Federación Andaluza, seguramente después de conocer la opinión de los clubs del grupo XI, también interesados en la inclusión del equipo sevillano en el referido grupo, pues ellos tendrían la novedad de recibir en sus campos al flamante equipo, también habrían de desplazarse a Sevilla en los partidos de vuelta.

Por lo pronto, el filial sevillista ha solicitado ante la Federación el ser incluído en aquel grupo.

—o—

Comienza la actividad en el Jerez Industrial. Paquirrini, su entrenador, ha comenzado esta misma tarde en Domecq los entrenamientos de su renovado conjunto, y para el domingo día 14 jugarán un primer encuentro amistoso fuera del campo jerezano, seguramente en Dato, frente al titular portuense, y a la vista del resultado y de la actuación de sus muchachos, jugarán otro partido lejos del predio jerezano para finalmente hacer la presentación del once el día 4 de septiembre contra un primera división andaluz.

—o—

El Recreativo de Huelva sigue en sus propósitos de formar el armazón de su equipo para la próxima competición a base de jugadores del Betis, entre ellos Infantes, Cardo, Félix y Juliá.

Aunque en Huelva dicen que cuentan con el asentimiento de estos jugadores (en caso de que no sean necesarios al Betis) para ir a Huelva, por Sevilla hay quien dice lo contrario; o sea, que éstos no se avienen a jugar esta temporada en Tercera División después de haberlo hecho ya en equipo de la División intermedia.

Quedan pocas fechas para saber quién tiene razón.

—o—

Un equipo que forma parte por primera vez en su historia en categoría nacional es el Balón C. F., de Cádiz, y que está encuadrado en este grupo XII.

Según se dice por aquel rincón de la Península, el novel club tiene el propósito de hacer un papel airoso en su primera temporada y mantener para lo sucesivo la categoría que alcanzó por méritos en la pasada campaña.

Para ello está haciendo acopio de jugadores experimentados en Tercera que radican en aquella zona gaditana, pues no quieren que les pase lo mismo que al Victoria, del Puerto de Santa María, que sólo ha jugado un año en Tercera.

—o—

Definitivamente se dice que la Unión Balompédica Lebrijana no jugará este año en Tercera División. Son muchos los gastos que supone el sostener un equipo de esta categoría en una localidad en la que el número de aficionados no basta para cubrir estos gastos.

MARCO

GARAY, SINCERO:

"Si me ofrecieran un contrato mejor, me marcharía del Atlético"

En «Hierro», de Bilbao, se publica una amplia charla con Garay. Este es sincero y habla con el corazón... y la cabeza, claro. Y dice:

—Si te ofrecieran un buen contrato, ¿marcharías a gusto del Atlético de Bilbao?

—Ante todo, yo lo que haría, sería quedarme en el Atlético de Bilbao haciendo un buen contrato.

—¿Y si te lo ofrecieran sólo regular?

—No depende de lo que diga yo, ¡y aquí está lo gordo!

—¿Si otro club te lo ofreciera mejor?

—Aun sintiéndolo mucho, esta es la verdad, me marcharía. Es lo normal, me parece.

—¿Eres más profesional que deportista?

—Soy, ante todo, deportista. Pero hay que tener en cuenta que el deporte, en algunos aspectos, es mi profesión. Yo le dedico mi tiempo y mis afanes. Esto, como es humano, necesita una compensación. Lo más exacto sería decir que el fútbol es para mí una profesión deportiva.

—En caso de marchar a otro club, ¿quién estimas saldría beneficiado, el Atlético de Bilbao, los socios del club o tú?

—En primer lugar saldría beneficiado yo, muy beneficiado. ¡Y también el Atlético de Bilbao, por supuesto!

—¿Y los socios del Atlético de Bilbao, qué crees opinarían?

—Si fuera amigo o familiar lo comprendería fácilmente. En caso de no ser ninguna de estas dos cosas es posible que protestasen.

—Vamos a suponer que te traspasas. ¿El Atlético de Bilbao lo haría por ti o por ellos?

—Yo creo que por los dos. Sería ilógico pensar que el Atlético iba a desprenderse de mí dañando sus intereses.

—¿Cuántos años llevas jugando en Primera División?

—Diez.

—Durante este tiempo, de haber pertenecido a un club como el Barcelona o el Real Madrid, ¿hubieses ganado más dinero?

—Creo francamente que sí. Ahora bien; estas palabras que nadie las interprete como falta de agradecimiento. El Atlético de Bilbao me ha facilitado oportunidades para manifestarme futbolísticamente, y esto, en la vida de un muchacho que empieza representa un gran valor.

—A lo largo de tu vida futbolística ¿has sentido alguna vez no pertenecer a un club como el Madrid o Barcelona?

—En el aspecto económico, sí, en el aspecto deportivo, jamás.

Gento dice que la inteligencia se adquiere jugando

Es un admirador de Del Sol

A Gento, el extremo madridista, lo ha encontrado un redactor burgalés en los toros y ha hablado con él. Fue una charla iniciada con monosílabos pero el redactor no desmayó. Lo explica así:

Le animo un poco:

—Cuénteme alguna anécdota de su vida.

—La mejor anécdota es que nunca me ha sucedido ninguna.

Río y sigo preguntando:

—Usted está valorado en nueve millones de pesetas. ¿Qué hace cuando va por la calle y lo recuerda? ¿Tomar alguna precaución?

—En absoluto, voy como antes.

(Si se entera la directiva...)

—Y su lesión, ¿qué tal sigue?

—Bien, ya estoy casi restablecido Creo que dentro de algunos días volveré a entrenarme.

—¿Cuál es la mejor cualidad del Real Madrid?

—El compañerismo.

—Usted siempre ha jugado de extremo izquierda, y sabemos que tiene insuperables aptitudes para ello. Pero si le dieran a elegir entre un jugador inteligente y otro con buenas facultades, ¿con cuál se quedaría?

—Con el segundo, indudablemente, porque la inteligencia se va adquiriendo a medida que se juegan partidos.

—¿El año en que el Real Madrid realizó los mejores fichajes?

—1953, que fue el de Di Stéfano.

Quiero añadir aquí algo que Gento calla por modestia y es que en esa misma temporada ingresó él en el equipo madridista.

—Y de los otros, ¿a quién admira más?

—A Del Sol.

—¿Es usted partidario de los fichajes a futbolistas extranjeros?

—Si son jugadores como Di Stéfano, Puskas o Kubala, sí.

—¿El día de su mayor alegría?

—Cuando me llamaron al Real Madrid.

—¿Las tres condiciones imprescindibles en todo jugador?

—Facultades, afición y cuidado. (Luego añade a guisa de postdata): Y ahorro para el futuro.

—¿El partido que más le ha costado ganar?

—Uno que jugamos contra el Partizán.

—¿Por qué el Real Madrid no fue campeón de Liga y sin embargo lo es de Europa? ¿Será acaso que los equipos extranjeros son inferiores a los nacionales?

—No, lo que ocurre es que nuestras tácticas y modo de jugar son más conocidas en España que fuera de ella.

—Muchas gracias, señor Gento.

—De nada, señor periodista.

FUTBOL JUVENIL

VICTORIA SEVILLISTA EN BILLULLOS, DONDE VENCIO POR CUATRO A UNO.

En Bollullos del Condado actuó un equipo juvenil del Sevilla C. F., que se enfrentó al de igual categoría de dicha localidad onubense.

La primera mitad terminó con ventaja visitante por tres tantos, que fueron conseguidos por Vallejo, Paquito y Chaves.

El otro gol sevillista lo logró Paquito, mientras que el gol local lo consiguió Miguelito cuando faltaban sólo cinco minutos para la terminación.

permiten terminar los partidos al mismo tren desde sus comienzos.

Los equipos fueron los siguientes:

Sevilla: Gilabert (Saavedra) Fernando, Acevedo, Meigual; Delgado, Pepín; Hopa (Soto), Pintado, Paquito, Vallejo y Cháves.

Bollullos: Fernández; Sánchez, Priano, Tallafer; Canalo, Paquito; Miguelito, Reyes, Juan Pedro, Oliveros y Lelo.

Arabescos

Horizontales.—1: Piel delgada y delicada.—2: Peinar ligeramente el cabello.—3: Artículo. Hijo de Dédalo (al rev.)—4: Monte de Palestina. Números romanos.—5: Instrumento de labranza, especie de arado Interjección (al rev.)—6: Por tanto, luego, pues. Mechinal (al rev.)—7: Aféresis de anea. Antiguo rey de Persia (al rev.) 8: Afirmación (al rev.) Cantera de toba.—9: Letra griega (al revés). Poesía.—10: Das muerte. Negación (al rev.)—11: Partes de la cabeza.—12: Superposición o enlace de la última sílaba de un vocablo y de la primera del siguiente cuando aquel acaba en vocal y éste empieza con letra de igual clase.

Verticales.—1: Doctrinas que admiten variedad de orígenes en la especie humana.—2: Reverencias como a un ser divino. Furia (al rev.)—3: Nota musical. Nombre de ciertas plantas acuáticas, de consistencia gelatinosa con tallos en figura de cintas o filamentos. Limpio y puro (al rev.)—4: Olfateé (al revés). Nota musical. Carga sobre la cubierta de una nave.—5: Mujer astuta y engañosa Vocal repetida. Cloruro de sodio. 6: Utilizad. Ejecuta un trabajo (al rev). Reflexivo.—7: Oxido de calcio (al rev.) Causa piedad da compasión.—8: Clase noble.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Musa. Séput.—2: Osada. Orle.—3: Heliotropo.—4: Oim. Pos.—5: Sa. 6: Nr.—7: Aet. Dea.—8: Triturarán.—9: Ornal. Seiro.—10: Saola. Ratal.

Verticales.—1: Moho. Gatos. 2: Useis. Erra.—3: Salmantino.. 4: Adi. Tal.—5: Ao.—6: Rs.—7: Eos. Aer.—8: Propondría.—9: Ulpo. Reart.—10: Teoso. Anca.



¿QUIEN PROTESTA?

Solución al anterior

UN CARIÑOSO SALUDO

Batalla campal en un campo de fútbol surafricano

Durban, 1.—Por lo menos 20 personas resultaron heridas al producirse una refriega en un campo de fútbol de esta localidad. Unos dos mil setecientos espectadores de color entablaron una batalla campal durante un partido de surafricanos indios contra surafricanos africanos.

Las gradas se convirtieron en pocos momentos en escenario de una lucha sin cuartel, en la que las armas más peligrosas eran los cascos de botella.—Efe. ALFIL.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Una canción sevillana premiada en Benidorm

Los autores de "Coral" nos hablan de su éxito

Es la primera composición realizada por Cándido Sánchez y José López-Quiroga

Ahora piensan trabajar juntos en otras obras

El II Festival de la Canción Española de Benidorm ha concluído con la entrega de premios a las diez mejores melodías de las seiscientas y pico que se presentaron al certamen.

El Jurado calificador, integrado por ilustres personalidades de la vida política, social y artística española, hiló muy fino. Sopesó detenidamente cada una de las piezas presentadas y, tras sucesivas eliminatorias previas en los estudios de «La Voz de Madrid», que difundía la extensa, cotizada cadena de la REM, veinte melodías quedaron seleccionadas para las pruebas finales en la mediterránea e idílica localidad de Benidorm. La mitad de las que integraban esta última tanda estaban abocadas para premios... ¡Y qué premios! Pesetas, trofeos y fama. ¡Casi nada!

En esta lotería de éxitos melódicos que llevarán por todos los rincones del mundo el inspirado eco de España, han obtenido premios gordos dos compositores sevillanos. «Comunicando», el rock que obtuvo el primer premio, es de Antonio López-Quiroga Segovia, el popular maestro Segovia, que ya el pasado año, en el mismo certamen, pellizcó a la fortuna con el segundo premio —«Amor calladito»—; «Coral», el finísimo bolero que obtuvo el quinto premio—ya sabemos que no hay quinto malo—es original de José López-Quiroga Segovia, hermano del anterior y, como éste, de Sevilla.





Cándido Sánchez, autor de la letra de «Coral» José López-Quiroga, autor de la partitura de «Coral»

COMO NACIO «CORAL»

El maestro Segovia, totalmente lanzado al torbellino de la profesionalidad artística, vive en Madrid. Pero su hermano, José López-Quiroga Segovia —la joven revelación de este año— tiene domicilio en nuestra ciudad. Acudimos a la casa del compositor de «Coral» a que nos dé testimonio de su suceso musical.

En el domicilio del maestro hay revuelo familiar. Desde el sábado, cuando se supo el triunfo obtenido en Benidorm, la casa ha variado. Las felicitaciones han alterado la silenciosa rutina de cada día. El músico nos presenta a su colaborador en el pr[illegible]o.

—Mi cuñado, Cándido Sánchez Martínez, letrista de «Coral».

Pensamos que esta es una familia que va al copo de la actualidad musical nacional. Todo queda en casa. Y en esta casa de la sevillanísima calle de Jesús del Gran Poder nació el éxito. ¿De qué manera?

—Un buen día —habla el joven letrista— mi cuñado leyó un poema mío y se sorprendió de que yo hiciera versos. Verdad es que yo había tenido muy calladita esta afición mía a las letras. Quedamos en que yo haría un texto para canción. Pasó el tiempo. Un buen día nacieron las primeras estrofas de «Coral»: «En la arena de la playa, Coral, tu nombre escribí...» Esto ocurrió hace ocho o diez meses. En seguida brotó la melodía.

Tercia ahora el pentagramista:

—Por el corte romántico del refrán, yo comprendí que la canción tenía que ser un bolero, un dulce bolero. El fraseo melódico surgió limpiamente. Lo que más tiempo me ocupó fue la introducción. No estaba conforme con las que salían y hasta que no apareció la apetecida no cesé.

RUMBO AL FESTIVAL

Entramos en detalles sobre la aventura del Festival. Poeta y compositor hablan al alimón. Cada cual tercia a su gusto...

—«Coral» se cantaba frecuentemente en casa. Su pegadiza melodía hizo impacto en la familia. Un día la escuchó el maestro Segovia y nos animó muchísimo. Para ser lo primero que hacíamos, estaba demasiado bien. El se encargó de preparar la orquestación y de enviarla a la REM. A él, pues, debemos en gran parte el premio.

—¿Cuándo fue la primera audición formal?

—No recordamos fecha, pero sí que nos causó una hondísima impresión oirla a toda orquesta, por la radio y con la voz del suramericano Ovidio Juárez. Luego el que quedase elegida entre las veinte finalistas nos llenó de orgullo. ¡Ya era un buen triunfo para nosotros!

—Luego, en la final...

—Pasamos unos momentos de gran nerviosismo. Familiares y amigos estaban pendientes de la radio y como los premios los iban anunciando de menor a mayor, a cada premio otorgado armábamos un pequeño alboroto. ¡Quedábamos más arriba!

—¿Satisfechos, pues, del resultado final?

—Satisfechísimos. Creemos que Benidorm es un buen espaldarazo para la canción. Prueba de ello es que al día siguiente del fallo nos llovían las proposiciones de casas de discos para la grabación de obra.

—¡Ganancias a la vista!

MAS CANCIONES

Pedimos a los autores nos ofrezcan una nueva audición de «Coral», «Coral» en su salsa. El maestro López-Quiroga se puso complaciente al piano, un piano algo desafinado a fuerza de «corales» sobre él. El músico, que estudió con el prestigioso maestro Farfán y que lleva en sus venas sangre de artista—a más de hermano del maestro Segovia es sobrino del popular Quiroga, ya sabéis quién: el de Quintero, León, etc.—ataca la melodía. A su lado canta casi toda la familia.

«En la arena de la playa, Coral, tu nombre escribí...»

—¿Llamará un éxito a otro éxito? Creemos que sí, que todo es empezar. Por eso preguntamos:

—Y ahora, después del triunfo, ¿habrá más colaboración?

—Naturalmente. Ya tenemos una nueva pieza: «Piensa en mí».

—¿Ritmo?

—Es un rock-slow y a nosotros nos gusta más que «Coral».

—¿Después?

—Vendrán otras muchas cosas. Entusiasmo no falta.

—¿Se dedicaréis por completo a la melodía?

—De momento, no... Pero si esto deja dinero...

José López-Quiroga es además de músico vocacional, grabador profesional, orfebre. Cándido Sánchez tiene múltiples empleos. A unas horas es funcionario municipal, a otras practicante, más tarde contable, después agente comercial... ¡Y poeta!

—¿Iréis el año próximo al Festival de Benidorm?

—Iremos. Ya que hemos entrado en él con buen pie... Para el año próximo parece que existe proyecto de aumentar los premios, de hacer uno gordo de medio millón de pesetas.

—Pues a por él.

—A ver si acertamos... Ahora, con lo del medio millón a la vista, se inspirará uno mejor...

Y dejamos a los jóvenes triunfadores en su alborotada casa de la sevillanísima calle de Jesús del Gran Poder, saboreando las mieles del primer éxito, soñando con futuros triunfos.

A uno, que también le ha cautivado esta fácil, jugosa canción premiada, le sorprende un amigo, plaza del Duque abajo, tarareando aquello de...

«En la arena de la playa, Coral, tu nombre escribí...»

FAUSTO BOTELLO

El compositor López Quiroga, ante el piano

Fotos Sánchez del Pando.



Los autores de «Coral» interpretan la canción premiada, rodeados de sus familiares

Rueda la bola

Cuando los directores de los periódicos o revistas chinas devuelven a sus autores los escritos, suelen acompañarles una tarjeta impresa cuyo texto dice así: «La lectura de su manuscrito nos ha procurado suaves delicias. Jamás hemos tenido ocasión de conocer una obra maestra tan magnífica; y si nosotros no le reservamos un espacio en nuestras columnas, es porque en el porvenir no podríamos publicar nada que le fuera inferior. Así pues, es temblando como devolvemos su escrito, rogándole que nos crea el servidor de sus servidores».

x x x

En la estación de ferrocarril de Derby, (Inglaterra), una dama recogió del suelo un guante que se le había caído a otra señora que pasó a su lado. Llamó a la señora y cuando se lo fue a entregar gritó: ¡Elizabeth! y la otra contestó asombrada: ¡Mary!... Eran dos hermanas que se habían separado durante un bombardeo de Londres y que, evacuadas de la capital, no habían podido saber una de otra desde entonces. Cada una de ellas creía que la otra había muerto entre las ruinas.

x x x

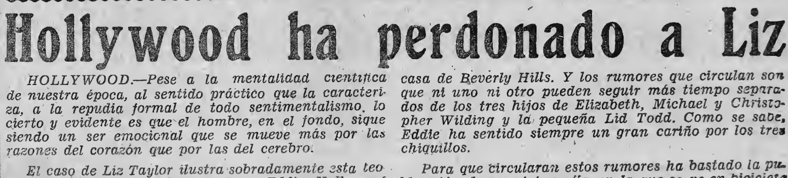
La crisis última del Gobierno Segni de Italia, ha hecho la 79 del siglo de la unidad de política italiana. Durante él ha habido 78 gobiernos, correspondiendo casi un año de vida a cada Gobierno. Los presidentes del Consejo han sido 33. Depreti y De Gásperi presidieron ocho gobiernos cada uno, y el menos presidente de todos fue Tomaso Trittoni, que presidió en 1905 un gobierno que duró nueve días. Ni Roma, ni Milán, ni Nápoles han dado un solo presidente. Entre las provincias, Forli es la más favorecida, pues a ella pertenecieron tres: Mussolini, Fortry y Zoli. Por regiones, la más «fértil» en política es el Piamonte, que ha dado doce presidentes de Consejo.

x x x

Un cargamento ilícito por valor de diez millones de dólares, parece encontrarse en el fondo del mar, dentro del casco de un barco de guerra japonés hundido en la última guerra, según ha declarado recientemente Yakartá Yojiro Kuwabara, Presidente de la Compañía Matukara, de Japón, y técnico en materia de salvamento de buques hundidos, cuya compañía estudia el sistema más adecuado para rescatar el cargamento.

x x x

Cuando el almirante llegó al vapor «Calabria», surto en el puerto de Civitavechia, la oficialidad del buque se apresuró a recibirle en la escala y a acompañarle a su camarote. Cuando el buque se disponía a partir para Cerdeña, sonaron en el muelle las sirenas de los coches de la Policía. Un grupo de agentes subió al barco para detener al almirante, que vestía lujoso uniforme. Se trataba de un demente que se había fugado de un manicomio. La Policía logró detenerlo porque siempre había dicho que él era «almirante», pero gracias a un aviso de la Agencia de Pasajes que avisó a la Comisaría diciendo que un oficial de la Armada había pagado un billete sin pedir el descuento correspondiente, al que no suelen renunciar facilmente.



Hollywood ha perdonado a Liz

HOLLYWOOD.—Pese a la mentalidad científica de nuestra época, al sentido práctico que la caracteriza, a la repudia formal de todo sentimentalismo, lo cierto y evidente es que el hombre, en el fondo, sigue siendo un ser emocional que se mueve más por las razones del corazón que por las del cerebro.

El caso de Liz Taylor ilustra sobradamente esta teoría. Hace un año, cuando se casó con Eddie, Hollywood en peso se levantó contra ella. Entre los sobrenombres que se le pusieron recuerdo los de «monstruo», «ladrona de hombres», «destrozadora de hogares» y varios más que es mejor callarse. Ante la actitud airada de la opinión pública, y también viendo que sus amigos y compañeros de trabajo les volvían la espalda, Liz y Eddie creyeron más oportuno abandonar la ciudad e instalarse en Nueva York. Nadie parecía dispuesto a perdonar a la actriz el que hubiese quitado el marido a Debbie Reynolds, una de sus amigas más íntimas.

Pero en un año la situación ha dado un cambio radical. Hoy a nadie se le ocurre ya insultar a Liz. Las razones del cambio, son, en parte, de orden sentimental. A la gente le ha emocionado ver que Liz y Eddie han vuelto a instalarse definitivamente en su casa de Beverly Hills. Y los rumores que circulan son que ni uno ni otro pueden seguir más tiempo separados de los tres hijos de Elizabeth, Michael y Christopher Wilding y la pequeña Lid Todd. Como se sabe, Eddie ha sentido siempre un gran cariño por los tres chiquillos.

Para que circularan estos rumores ha bastado la publicación de una fotografía, en la que se ve en bicicleta con Michael y Christopher. La foto tiene tal aire de felicidad familiar que ha conquistado los corazones de todos. Muchos empiezan a considerar que fueron injustos con la actriz y que tal vez pecaron de un exceso de ligereza.

Por otra parte, Debbie Reynolds, con sus excentricidades, ha contribuido también a prestigiar indirectamente, a la que fue su rival a los ojos del mundo.

Pero, a mi modo, de ver, existe una razón que, al parecer, a casi todos se les ha pasado por alto. Según la ley de California, Eddie no podía contraer nuevo matrimonio hasta un año después de su divorcio de Debbie, y ahora es cuando se cumple ese plazo legal.

RICHARD BARRIE

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.102

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 3 DE AGOSTO DE 1960



Nota rusa de protesta a Inglaterra

Estocolmo, 3.—La Unión Soviética ha entregado una nota de protesta al Gobierno británico por la posición adoptada por este en relación con el incidente del RB-47.

La nota fue entregada en Moscú, hoy, al ministro británico, William Barker, por el ministro adjunto del Exterior, Vladimir Semeonof. Se cree que el texto de esta nota será hecho público dentro de poco.—EFE.

El alcalde de Roma se perdió en la ciudad...

Roma, 3.—El alcalde de Roma, Urbano Cioccetti, obedeciendo las nuevas normas de tráfico establecidas con motivo de los Juegos Olímpicos, hubo de abandonar su coche y solicitar ayuda por teléfono al perderse en un antiguo distrito de la ciudad. El concejal encargado del tráfico le dio las instrucciones pertinentes para llegar al Ayuntamiento.

Katanga no permitirá la entrada de tropas de la U. N. O. en su territorio

SE OPONDRA POR LA FUERZA

Reunión en Washington para tratar de los posibles choques

ELISABTHVILLE (KATANGA), 3. ((URGENTE).—El primer ministro de Katanga, Moise Tshombe, ha declarado que él «se opondrá» a la entrada de fuerzas de las NN. UU. en Katanga, aunque no está claro si sus palabras significan que «se opondrá a las NN. UU. por la fuerza».

Después de una reunión del Gabinete, esta mañana Tshombe dijo: «Yo me opondré a la entrada de soldados de las NN. UU. en territorio de Katanga.»

Hace algún tiempo, Tshombe declaró que había reorganizado el ejército congoleño de la provincia de Katanga, pero los observadores dudan que el primer ministro katangueño disponga de una fuerza coherente,

(Continúa en segunda página)

Lumumba llegó a Londres y salió para Túnez

Londres, 3.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha llegado al aeropuerto de Londres, procedente de Nueva York, a las cero horas ocho minutos de hoy (hora española).

La Policía acordonó el terminal norte del aeropuerto londinense para impedir cualquier posible desorden a la llegada de Lumumba.

SALE PARA TUNEZ

Londres, 3.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha partido de Londres para Túnez, en un reactor soviético, a primera hora de hoy miércoles, después de esperar por espacio de varias horas en el aeródromo de Londres a que apareciesen los miembros de la tripulación del avión.

LLEGADA A TUNEZ

Túnez, 3.—El jefe del Gobierno congoleño, Lumumba, ha llegado hoy a Túnez a bordo de un avión soviético procedente de Londres. Esta tarde se reunirá con el presidente Habib Burguiba.—EFE.



LA ESTRELLA Y EL FOTOGRAFO

La joven estrella del cine francés, Valerie Lagrange, se ha casado con el fotógrafo de cine Serge Beauvarlet, ... como ser el primero en fotografiar a su esposa, momento que recogemos aquí. (Foto Keystone.)

La campaña electoral norteamericana

Nixon: "Norteamérica bajo la administración de Eisenhower es la mayor potencia del mundo"

Kennedy: "Los negros serán integrados en todas las fases de mi campaña"

Los Angeles, 3. El vicepresidente Richard M. Nixon, emprenderá hoy viaje hacia Hawai, donde permanecerá por espacio de dos días, realizando campaña para las próximas elecciones, como candidato a la Presidencia.

Aludiendo al candidato demócrata, John F. Kennedy, Nixon declaró que tenía el apoyo de importantes dirigentes laboristas porque pagó ... precio que se le exigía para ello, durante la convención demócrata».

«Yo no pagaré tal precio», agregó Nixon durante una conferencia de Prensa.

Preguntado Nixon sobre el papel que desempeñará el gobernador de Nueva York, Nelson A. Rockefeller, en la campaña republicana, el vicepresidente dijo que los planes completos no han sido acordados aún, pero indicó que ha solicitado de Rockefeller que haga campaña en California, como en otros Estados.

Nixon reiteró, por último, que los EE. UU., bajo la administración de Eisenhower, son la mayor potencia del mundo, «militar, económica e ideológicamente».—EFE.

HABLA KENNEDY

Hyanis Port (Massachusetts), 3. El senador John Kennedy ha anunciado la formación de la sección de derechos civiles para su campaña de 1960 y añadió que los negros serán integrados en todas las fases de su campaña para la Presidencia.



Cabot Lodge organizará la reunión de desarme

Con tal motivo aplaza su campaña electoral

Boston, 3.—El embajador de los EE. UU., Cabot Lodge, ha declarado que demorará el comienzo de su campaña para la vicepresidencia por lo menos hasta que se haya llegado a un acuerdo sobre las negociaciones de desarme en la U.N.O. Lodge declaró que el presidente Eisenhower le ha pedido que permanezca en la U.N.O. para intentar organizar una reunión de la Comisión de Desarme.—EFE.

PROMESA DE KRUSCHEV

Estocolmo, 3.—Kruschev ha prometido que el Gobierno soviético tratará de lograr un acuerdo sobre la prohibición de bombas atómicas y de hidrógeno.

LA FERIA VALENCIANA

Valencia. — Carroza titulada «Capricho», ocupada por la reina de los Juegos Florales y sus damas de honor, que obtuvo un destacado premio en el desfile de carrozas celebrado como último acto de la feria valenciana.



Persia no reconocerá "de jure" a Israel

HA DICHO EL SHA

TEHERAN, 3.—El Sha de Persia ha declarado que su país no tiene la intención de reconocer «de jure» al Estado de Israel, según se anuncia hoy oficialmente. La manifestación del Sha fue hecha ayer en un telegrama enviado al cheik, Mohmud Chaltut, rector de la Universidad islámica de El Cairo, el cual había solicitado del Sha «que salvaguardara la unidad de la comunidad musulmana» y reconsiderara su decisión de reconocer a Israel.

El telegrama del Sha está redactado en los siguientes términos: «Como usted sabe, el Gobierno persa reconoció «de facto» a Israel en 1950 y, hasta el momento, no ha sido reconocido «de jure», ni tenemos intención de cambiar nuestra actitud. Por lo tanto, no hay motivo de alarma para los dirigentes religiosos de la comunidad islámica.»—EFE.

—— * ——

NUEVA DELHI, 3.—Es muy posible que la República Arabe Unida reconsidere su decisión de romper sus relaciones diplomáticas con Persia como consecuencia del reconocimiento de Israel por parte de este último país, según se afirma en los medios competentes de esta ciudad.

Vacaciones con agua

Recorrer las tierras a lomos de la ilusión y la aventura, llevando sobre las espaldas los aperos elementales para vivir, tiene sus encantos y nos sitúa más cerca de esa Naturaleza virgen. Pero está cercada por el peligro de las lluvias, como en Estocolmo, donde esta pareja tuvo que salvar así las viandas.



Castiella recibe en San Sebastián a diplomáticos de varios países

San Sebastián.—En su despacho del ministerio de jornada, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha recibido en audiencia diplomática a los embajadores de Austria, señor Erick Von Fiiz; de Marruecos, señor Taieb Bennouna; de Alemania, señor Wolfang, Baron Von Welck; del Irán, señor Ibrahim Zand; al embajador saliente del Ecuador, don José Manuel Baquerizo Maldonado; al embajador de la Gran Bretaña, señor George Labauchere; al ministro de Tailandia, señor Suwit Bowornwathana, y al encargado de negocios de los Estados Unidos, señor W. Pard Amstronjo.

Despachó con el ministro el embajador de España en el Ecuador, conde de Urquijo.

Katanga no permitirá...

(Viene de primera página)

aparte de las tropas belgas disponibles en la provincia.

Las noticias de que las tropas de las NN. UU. se disponen a marchar hacia Katanga, lo que implica que los belgas habrán de retirarse, ha creado un pánico total entre la población europea de Elisabethville y centenares de ellos se disponen a marchar hacia Rodesia, empaquetando sus pertenencias en coches y camiones. Para muchos representa éste el segundo éxodo en pocos días.

Se calcula que unos 20.000 europeos viven aún en la provincia de Katanga, que se declaró independiente de la República del Congo.—EFE.

*

ELISABETHVILLE, 3.—En sus declaraciones a los periodistas, después de una reunión de su Gabinete, el primer ministro de Katanga, Mose Tshombe, añadió que las tropas de las NN. UU. tendrían que luchar para forzar el paso hacia territorio de Katanga.

Asimismo, dijo que sus tropas no dispararían primero, «pero si las fuerzas de las NN. UU. aterrizan en nuestro territorio, consideraremos esto como un acto de agresión».

Preguntado si modificaría este punto de vista si se enviasen tropas europeas bajo la bandera de las NN. UU., Tshombe respondió que «no».

KATANGA APELARA A LA FUERZA

París, 3.—El ministro de Hacienda de la provincia de Katanga, Jean Marie Kibwe, ha declarado hoy en París que Katanga apelará al empleo de la fuerza, si es necesario, para mantener a las tropas de las Naciones Unidas fuera de la provincia.

Respondiendo a pregunta de los informadores sobre la decisión de las Naciones Unidas de enviar soldados a Katanga, Kibwe dijo: "Las Naciones Unidas no tienen tarea que realizar en Katanga, donde el orden no ha sido alterado", añadiendo que las fuerzas de Katanga dieparariam contra cualquier "casco azul" que tratara de penetrar en la provincia.

Kibwe se encuentra en París, presidiendo una delegación katangueña que ha venido para "establecer contactos con las autoridades francesas".—EFE.

REUNION EN WASHINGTON

Washington 3.—El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, se reunió anoche con representantes diplomáticos británicos y franceses para discutir, según se cree, la posibilidad de un encuentro armado cuando las tropas de las Naciones Unidas penetren en la provincia de Katanga, en el Congo.

La conferencia tuvo lugar al mismo tiempo que la declaración del secretario general de la U.N.O., Dag Hammarskjold, en Leopoldville, según la cual las fuerzas de las Naciones Unidas entrarían en Katanga a fines de la presente semana.

El departamento de Estado ha declarado que la reunión se convocó para realizar "un intercambio de información sobre la situación en el Congo". El portavoz del citado departamento, Lincoln White, añadió que "presumía" que la declaración de Hammarskjold era ya conocida en Washington y que sería discutida en la conferencia. En círculos gubernamentales de la capital norteamericana no se especula sobre si la acción de las Naciones Unidas en Katanga podría provocar la lucha en la provincia congoleña.

Funcionarios de la provincia de Katanga, que se ha separado del Congo, han amenazado con oponerse a la ocupación de la citada provincia por las fuerzas de la U.N.O.

El ministro de Hacienda de Katanga, Jean Baptiste Kiwbe, ha declarado en París que la acción de las Naciones Unidas podría constituir una "declaración de guerra". Pero en Washington se considera que las manifestaciones de Kibwe no reflejan el pensamiento del Gobierno katangueño.

En el departamento de Estado norteamericano no se tienen noticias de si los Estados Unidos han sido informados de que Hammarskjold haya realizado algún acuerdo con el Gobierno de Katanga para impedir el comienzo de la lucha.

Herter se reunió con los encargados de negocios de las Embajadas británica y francesa, vizconde Hodd y Claude Lebel.

Los Estados Unidos parecen inclinarse a evitar cualquier asociación directa con la acción de las Naciones Unidas en Katanga. Funcionarios norteamericanos declaran que los Estados Unidos no participarían, directamente, en ningún "puente aéreo" en la citada provincia congoleña.

Y añaden que los diez aviones de transporte norteamericanos utilizados por las fuerzas de la U.N.O. en el Congo pueden ser enviados a Katanga, pero que tal empleo se haría exclusivamente bajo el mando de las Naciones Unidas.—EFE.

Trescientos vecinos trabaja voluntariamente en la urbanización de un barrio de Valladolid

Las autoridades fueron las primera en coger el pico y la pala

Valladolid, 3.—Ha dado comienzo a la operación «Barrio de España», en la que participan, con su prestación voluntaria, 300 vecinos en el trabajo de replanteo urbano y apertura de zanjas para la instalación de las tuberías para el agua y alcantarillado.

Los primeros trabajos fueron iniciados por las autoridades usando de pico y pala como los voluntarios trabajadores.

El «Barrio de España» alberga en la actualidad a más de 2.500 personas en humildes viviendas construidas por los mismos usuarios la mayoría. Gran parte de estas van a ser demolidas y en su lugar, el Patronato de la Vivienda «Francisco Franco» construirá 250 dotadas de los más indispensables servicios.—CIFRA.

Un reactor nortecoreano se pasa a Corea del Sur

Seul, 3.—Un avión a reacción Mig, nortecoreano, se ha pasado a Corea del Sur, poco después del mediodía de hoy (hora local). Se trata de un Mig número 241, que aterrizó en Taepori, al Sur de Sokcho, en la costa oriental y a unos 60 kilómetros al Sur de la zona desmilitarizada.

El ministerio de Defensa no ha sido informado aún oficialmente, por cuyo motivo no se ha podido confirmar o desmentir la noticia.—EFE.

CONFIRMACION OFICIAL

Seul, 3.—Un avión de combate a reacción de Corea del Norte (comunista), «ha desertado» y se ha pasado a Corea del Sur, según indica un anuncio del Gobierno surcoreano.

El anuncio agrega que el avión, un Mig, aterrizó en Taepori, cerca de Sokcho, al Sur de la línea de demarcación militar en la costa Este.—EFE.

Elecciones en Holanda

La Haya, 3.—En cinco de las once provincias de Holanda se celebrarán hoy elecciones para los 37 puestos de 75 que integran la Cámara Alta.—EFE.

Becas nacionales para estudios en el extranjero

Madrid, 3.—Ultimamente se ha desarrollado en el ministerio de Educación Nacional una intensa actividad para la propuesta de resolución de convocatorias de becas anunciadas a concurso nacional de méritos. La Junta permanente asesora de ayuda al estudio, con los directores de los colegios españoles en París, Munich y Roma, y despues de varias sesiones de trabajo, han elaborado la propuesta de resolución del concurso de becas para el próximo curso académico en el extranjero. Las becas son: veinte en París, veinte en Munich, diez en Roma y siete para otros centros de estudios europeos.

También se reunió el Jurado nacional del concurso para becas misionales, elevando al ministro la propuesta definitiva.

Asimismo se reunieron la Comisión nacional de concesión de licencias para estudio para maestros nacionales; de ayudantes becarios de Institutos Nacionales de Enseñanza Media; la Comisaría General de Protección Escolar, que dio fin al estudio de solicitud de reducción de alumnos gratuitos externos en colegios privados y la Comisión especial del Patronato Nacional de Protección Escolar para resolver el concurso de adjudicación de becas rurales CIFRA.

"Operación caña de cerveza"

Valladolid, 3.— El cura párroco del pueblo de Viloria del Henar, don Arquelao García Verdugo, ha organizado la llamada «operación caña de cerveza» que está siendo acogida con gran simpatía en Valladolid. Solicita el sacrificio, en estos días de calor, de abstenerse de tomar una sola caña de cerveza y que su importe se entregue a la suscripción para la construcción de un templo parroquial que supla al *actual, que se encuentra en ruinas.*

En el periódico «Diario Regional» que acogió la idea, se están recibiendo muchos donativos.—CIFRA.

Sesión del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

El día 30 del pasado mes de julio, y en el domicilio social de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, se ha celebrado la sesión mensual ordinaria del Consejo Provincial, acordándose entre los numerosos asuntos examinados los siguientes:

Número de expedientes de subsidios familiares resueltos durante el mes de junio, 711.

Número de expedientes de subsidio de vejez resueltos durante el mes citado de junio, 664.

Expedientes de devolución de cuotas, 2.

Importe total de las mismas, pesetas 773,79.

Asimismo, las prestaciones satisfechas por esta Delegación Provincial durante el mencionado mes de junio han sido las siguientes:

Honorarios facultativos del Seguro de Enfermedad, 2.511.097,70 ptas.

Importe de las recetas farmacéuticas, 4.388.558,58 ptas.

Prestaciones económicas del Seguro Obligatorio de Enfermedad, pesetas 845.402,60.

Indemnizaciones por accidentes de trabajo, 1.134.680,97 ptas.

Pagos de subsidios de vejez, pesetas 11.799.087,52.

Pagos de subsidio familiar, pesetas 3.571.018,56.

Premios a la nupcialidad, importe de los mismos, 765.000 pesetas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Frondizi pide que la cuarta Asamblea de Academias de la Lengua Castellana se celebre en Buenos Aires

Buenos Aires, 3.—El presidente Frondizi ha declarado que se han enviado instrucciones a la representación diplomática argentina en Bogotá donde está reunida la tercera Asamblea de Academias de la Lengua Castellana, en el sentido de solicitar que la cuarta reunión de las citadas corporaciones se celebre en Buenos Aires.

Frondizi hizo esta declaración en el curso de una entrevista concedida a las autoridades de la Academia argentina de Letras, autora de la iniciativa.—EFE.

MUNICH, "POR LA VIDA DEL MUNDO"

El Congreso Eucarístico Internacional prosigue brillantemente sus tareas

Interesante conferencia de Prensa del cardenal Wendel

Ayer tarde llegó a la capital alemana el ministro español de Justicia

Munich. (Crónica de nuestro corresponsal).—La parte central de la tercera jornada del Congreso Eucarístico Internacional la ha constituído la conferencia de Prensa del cardenal Wendel, arzobispo de Munich.

Como ya expliqué en mi crónica anterior, esto no quiere decir que el Congreso no tuviera ayer otras actividades. Todos los días independientemente de lo que podríamos llamar el acto fundamental —en este caso, la conferencia de Prensa del cardenal Wendel— se celebran en la vastísima y tentacular intimidad del Congreso numerosas ceremonias de carácter estrictamente religioso y cultural-religioso en las que participan, agrupados por lenguas o por profesiones comunes, unos cientos de miles de congresistas. La vida del Congreso es rica en toda clase de manifestaciones de depurada espiritualidad. Y amplia porque se desarrolla conjuntamente en un área de medio centenar de seres.

Antes de entrar en la conferencia de prensa del arzobispo de Munich extraordinariamente interesante por recaer en la persona del cardenal Wendel, la máxima jerarquía eclesiástica de Baviera y las condiciones de organizador y motor del Congreso, diré que no todos los periodistas que asistieron a ella —alrededor de 300— habían ido con intenciones puramente informativas. Algunos, como se verá más adelante, aprovecharon la hospitalidad del cardenal para airear cuestiones políticas que nada tienen que ver con el Congreso Eucarístico.

En su salutación a la Prensa, el arzobispo de Munich recomendó a los periodistas un discreto silencio sobre sus trabajos y los de sus colaboradores en la organización del Congreso. «No nos maquillen ustedes», vino a decir, «o por lo menos no nos maquillen demasiado». Lo importante es dar testimonio de la verdad íntima y sustancial de las cosas, y las verdades íntimas y sustanciales del Congreso son el amor y la caridad. Y por añadidura ser un paso más en el largo camino que lleva a la unidad y a la paz de los hombres del mundo, hoy más temerosos que nunca de las divisiones —el átomo en pequeño, los pueblos en grande— y las destrucciones que la división puede traerle a la Humanidad.

¿Dificultades en la preparación de un Congreso como éste? Mejor no hablar de ellas. En cuanto a reunir unos centenares de miles de hombres, las hay. Tanto si se trata de un Congreso Eucarístico Internacional como de unos juegos olímpicos...

Todo esto nos lo dijo el cardenal sonriendo, brillándole los ojos de alegría y de inteligencia. Cada vez que tenía que contestar a la pregunta de un colega, se levantaba, aunque el periodista no lo hubiera hecho. Y si la pregunta era espinosa, se hacía más fina su sonrisa y más penetrante su mirada.

Le preguntó un periodista sobre la ausencia en Munich de alemanes de la zona soviética. Según un periódico comunista de Pankow, la negativa a conceder permisos para asistir al Congreso obedeció a que los organizadores no habían cumplido las condiciones pactadas, por decirlo así, con el Gobierno de Pankow, que en realidad se reducía a una: la de que no asistieran al Congreso soldados de la NATO. ¿Es cierta la información del periódico comunista?

No, no lo es—dijo el Cardenal—. El Congreso ha respetado todas las obligaciones de apoliticismo absoluto, naturales a un Congreso Eucarístico, pero los soldados, sean del país que sean, son hombres y como tales pueden asistir a él de uniforme, es decir, vistiendo la ropa de trabajo, igual que la visten los campesinos y obreros presentes en el Congreso. Por lo tanto, si el Gobierno de Pankow no ha autorizado a los católicos que viven en su territorio a venir a Munich ha sido por propia y voluntaria decisión y no porque el Congreso Eucarístico Internacional sea —así lo definió un periódico comunista— el «Congreso de la OTAN».

También sobre el apoliticismo del Congreso preguntó otro periodista:

—¿Cómo es posible que un Congreso se llame apolítico cuando los oradores hacen en sus sermones las críticas del comunismo?

Merece la pena recoger textualmente la contestación del cardenal Wendel.

—¿Qué entiende usted por comunismo? Para nosotros no es sólo un sistema de ideas, una ideología política, sino también, y sobre todo, una voluntad resuelta de ateísmo. Como tal, como negación de la existencia de Dios, tenemos el derecho y hasta el deber de criticarlo en nuestros sermones. No criticamos a quienes practican una política determinada, sino a quienes niegan a Dios. Pero antes de seguir, pongámonos de acuerdo: ¿cree usted que el comunismo es simplemente un conjunto de ideas políticas y sociales, o cree que es también, y quizá principalmente, ateísmo?

—Creo que es sólo un sistema político— contestó el periodista.

—Entonces no sabe usted lo que es el comunismo.

La réplica final del arzobispo de Munich, dicha con un acento irónico finísimo, fue acogida por los periodistas con una prolongada salva de aplausos. Mañana —quién lo duda— todos los periódicos comunistas del mundo publicarán las palabras del cardenal Wendel con el remoquete de «agresivas» y quién sabe si de algo todavía peor. De nuevo lanzarán andanada tras andanada contra el Congreso Eucarístico Internacional, tildándolo de concentración capitalista-militarista, sin haberse enterado o sin querer enterarse de que no es otra cosa que una inmensa manifestación humana de paz y de esperanza. De ello podemos dar fe todos los que estamos viéndole.

ALBERTO CRESPO

LLEGADA DE ITURMENDI

Munich. (Por teléfono de nuestro corresponsal). — Ayer por la tarde, llegó a Munich el ministro español de Justicia, señor Iturmendi, en unión de su esposa.

En el aeropuerto de Frankfurte, primera etapa alemana de su viaje, los ilustres huéspedes fueron recibidos y cumplimentados por el embajador de España en Bonn, marqués de Bolarque.

Acompaña también al señor Iturmendi el jefe del Gabinete de Prensa del Ministerio de Justicia, señor Cabañas. — A. C.

La decadencia de la potestad social del dinero

por Ricardo Majó Framis

La palabra "fortuna", descendida de su atribución mítica a designar el conjunto de bienes que constituyen el haber propio de una persona individual, y aun a veces se dice de la de una persona jurídica, declara en su significación moderna la trascendental, abrumadora, mutación "posterior" que ha adquirido el concepto del dinero respecto de las ideas económicas del pasado. Hoy se designa con la palabra fortuna, y hasta se la mide corrientemente por escala metálica, el montante no del haber de bienes, sino del haber en numerario que corresponde a un sujeto, estimados, naturalmente en numerario todos sus bienes. El sujeto individual posee una masa dineraria; esta es la intimidad del pensamiento económico, y la "invierte" en propiedades inmuebles, en valores mobiliarios o en títulos de negocios.

Pero los conceptos antiguos de todo esto eran muy otros. Se dirá que todo aquello era feudal y que todo esto es la riqueza movilizada, como en aquellos del Acta Torrens australiana, en virtud de la cual se puede dispersar y vender y obligar hipotecariamente fragmentos de propiedad inmueble, como se puede vender a golpes diversos de peso el trigo de unos trojes henchidos. El concepto feudal de la propiedad implicaba siempre, siempre, no hay que perder de vista esta circunstancia, una especie de partícula de la soberanía implicada en la propiedad misma. Bien se sabe que hasta muy entrado el siglo XIX la propiedad inmueble, especialmente la rústica, que siempre pareció más revestida de dignidad social y de poder que la urbana, no estaba sujeta a imposición tributaria de ninguna clase. El Estado se abastecía para sus necesidades con los productos de las imposiciones indirectas, muy señaladamente con los de la llamada alcabala, que eran unos derechos sobre la transmisión de bienes muebles y mercaderías habituales o bienes de consumo. Fue la reforma de don Alejandro Mon, en la primera época moderada, la que suscitó la enorme novedad entonces de exigir impuestos territoriales a la propiedad de la tierra. Esto era pugnar inmediatamente con el concepto feudal de la propiedad; era introducirse en ella con el hacha y cercenarla muy por debajo, como por la raíz, como está el árbol clavado al suelo.

El dinero era entonces un valor físico, inmediato, real; era la mercadería, porque todos los analistas económicos estaban contestes en que la moneda era también mercadería; pero la que se podía cambiar en todo momento por cualquiera de las demás. El que poseía la tierra y su monopolio atraía necesariamente a sus arcas la moneda circulante, porque los que no poseían la propiedad de tipo feudal, habían de ir a comprarle con moneda los productos de sus feudos, necesarios para la vida social. Esta era la textura económica y el poder del dinero de entonces; el propietario de la tierra lo atraía a sí, pero a título de su potestad jurídica, y luego operaba con el signo monetario sobre la sociedad para ensanchar más su poder económico. He aquí el que pudiera llamarse el antiguo régimen.

La era liberal lo cambió todo; con el acrecimiento de los valores mobiliarios, con el negocio ágil en mercancías, el dinero, pero siempre el dinero, físico, adquirió posibilidades independientes respecto del señor de la tierra, que antes lo era todo. Entonces se creó el imperio específico del dinero; ya empezó a no calcularse por bienes, sino por fortunas, como está dicho en los primeros renglones de este escrito; la propiedad era un valor del dinero, no el dinero un vasallo del señor de la tierra. La democracia electoral, la constitución de los partidos políticos, que tantas veces no hacían sido encubrir con su aparato teorético los intereses de los adinerados que los pagaban; el crecimiento de los valores mobiliarios; la sociedad mercantil anónima, todo esto creó al dinero como a potestad irrefragable en mitad de la sociedad. Así hemos estado hasta ahora; hay países que parecen muy modernos y sin embargo están detenidos en este estadio de la revolución social hacia formas superadoras. Pero todo esto es pasado también, y lo es, aunque esto parezca asombroso a muchos de los que leyeren, porque el dinero modernísimamente se ha idealizado, por así decirlo ha perdido su calidad física del valor intrínseco, y se ha convertido en un valor de medida que no tiene ninguno por sí mismo. El dinero fiduciario ya no es un poder social en manos de los grupos sociales que con abundancia lo poseen, sino una especie de estimación teórica de las cosas. Piénsese que con ponerle a un disco metálico las cifras de 50 en el mismo lugar en que antes tenía la de 5, aquel disco valdrá diez veces más. En realidad no vale ahora más el dinero que valió antaño. Vale de otra manera. La vida económica universal es de tensión de fuerzas, de intimidaciones, que practican los que poseen en mucha abundancia su representación física; en el fondo no hay nada, sino la posición intimidatoria del crédito o la servil de la necesidad. Todo el mecanismo económico del mundo, en un momento dado podía traerse a trance de liquidación con sólo practicar un gigantesco "clearing", a virtud del cual todo se resolvería por las inscripciones en los libros mayores, sin expedición física de moneda metálica o siquiera fiduciaria.

Y lo curioso es que el dinero —hablemos de él como entidad, como un poder personal, como de un mito, como de un deidad—, avezado como estaba en la época liberal a hacerse el amo del mundo, aunque ahora ha cambiado tanto de esencia, y tan es otra cosa, quisiera conservar sus potestades activas. Antaño, el partido político era una expresión social, un poco teatral, de los intereses ocultos que lo movían. Las formas políticas estaban aparentemente separadas de las formas económicas; obedecían —esto se decía así— a las ideas, al pensamiento desinteresado; en realidad no había nada de eso: el partido político se formaba para sostener la potestad del dinero por encima del mundo; para que toda la legislación se escribiese a tenor de los intereses del poseedor de numerario. Obsérvese que en toda esa legislación hipotecaria realista del siglo XIX, tan copiosa, siempre imperaba el acreedor actual sobre el poseedor antiguo de bienes. Nuestra ley hipotecaria, que ha sido tan celebrada según los criterios décimononos, verdaderamente no es más que el triunfó del dinero sobre los bienes raíces y sus menguados y antiguos poseedores.

Ya no es posible escribir perpetuamente una legislación en pro del acreedor dinerario y con avasallamiento de todos los otros derechos que no se median tan perfectamente por cifras aritméticas. Ha aparecido un fantasma, un apacible y bondadoso fantasma, que se llama la justicia social, y que está en patente pugna con el poder contractualmente invencible del dinero y con la legislación que se hacía para protegerle en sus fueros. Ha aparecido también algo que se llama la redistribución de la renta nacional y que tendrá por criterio discriminador, no el título jurídico del que percibe la renta, sino la función social que envuelve y realiza.

Hay un curioso dato que no sabremos si muchos habrán advertido, pero indisputablemente es así. En los países de constitución política democrático o que se llaman así, y los Estados Unidos son el mayor de todos ellos, todavía el dinero manda, porque es propio de toda la sociedad liberal que el dinero impere en ella. Lo que no quiere decir que no se operen también las reivindicaciones de la justicia social, pero es que el mismo auge económico hace posible una especie de redistribución espontánea de la renta nacional. Mas en los países de industria lenta y de agricultura poco mecanizada, el poder del dinero, de ser ellos democráticos, se haría decisivo como antaño en todas partes; como fue en el pasado siglo. Y precisamente en todos esos pueblos, cristianos o musulmanes, y en todo el Occidente, y en toda la parte libre que haya del Oriente, han aparecido, con una reiteración que ya parece obediencia a una ley histórica, unos cesarismos populares, más fuertes que el dinero. Así al menos se reputan ellos. A virtud del poder político y de las formas políticas, emancipadas de su paralelismo demasiado servil para las formas económicas, ha sido posible implantar los módulos de la justicia social, a despecho del influjo del dinero, de ese dinero idealista que ya no es más que una potestad metafísica. Y el dinero ha hecho sus resistencias y ha operado sus peculiares revoluciones, que así las llaman aunque sean otra cosa... Pero no podrá ser. Y esto es lo que convenía que meditasen algunos. ¿Es posible torcer el curso de los acontecimientos históricos? No, no es posible. Ya es la hora final de los grupos de intereses que se oponen a la efectividad de la redistribución de la renta y a los postulados, que ya nadie discute, de la justicia social.

Nuevos estímulos a la política de vivienda

Ya está dicho que el nudo gordiano de la reactivación económica en el sector de la vivienda —pensamos que es uno de los que acusan mayor porcentaje de desempleo actualmente— es el crédito complementario que deben otorgar las entidades oficiales integradas en el Comité del Crédito a Medio y Largo Plazo: I. C. R. N., Banco Hipotecario y Cajas Benéficas de Ahorro. Al menos, así lo estipula la ley

A decir verdad, sin embargo, este problema de los créditos complementarios que se otorgan a los promotores de viviendas de tipo social, acogidos al régimen protector del Instituto Nacional de la Vivienda, parece haber quedado resuelto, en principio, con las últimas medidas puestas en vigor por el Ministerio de Hacienda, que fortalecen la capacidad financiera de dichas entidades y de modo especial, del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional.

Por otra parte, han desaparecido las trabas administrativas que temporalmente —muy corto espacio de tiempo, desde luego— impidieron la recepción de expedientes, tanto por parte del I. N. V., como por el I. C R. N. En estos momentos, ambos organismos admiten sin ninguna limitación —así se ha manifestado oficialmente— las solicitudes para construir más viviendas de tipo social, y para obtener los créditos complementarios de rigor, y, sobre todo, para finalizar las obras iniciadas que hubieron de suspenderse por falta de crédito, extremo éste muy importante dentro del proceso de reactivación de nuestra economía.

Pero, además, y según se expresó en reciente oportunidad, el Instituto de la Vivienda y el de Crédito, Banco Hipotecario y Cajas Benéficas de Ahorro, continúan estudiando con gran interés una fórmula que permita darle al promotor de viviendas toda clase de garantías previas sobre la concesión del crédito complementario, siempre que naturalmente, desee acogerse a este beneficio. No cabe duda, que ello influirá mucho para impulsar el dinamismo de la iniciativa privada.

Sin embargo, es obvio que no basta con lograr simplemente la reactivación de este sector; lo que interesa de forma extraordinaria es lograr un desarrollo y una expansión al ritmo deseado, y al que exige sin dilaciones el imperativo de proporcionarle una vivienda digna y acorde con sus posibilidades económicas a todos los españoles que la precisan. Aludiendo al problema, el ministro de la Vivienda, José María Martínez Sánchez-Arjona ha esbozado en una reciente declaración de Prensa, el cuadro de soluciones que aspira a poner en marcha su departamento, algunas de las cuales acaban de adoptarse. Entre ellas, descuella como es lógico la terminación de 400.000 viviendas, obras que estaban paralizadas por falta de auxilios crediticios. Así, al tiempo que se avanza sensiblemente en el programa de satisfacer la demanda de pisos, se pone en movimiento una masa de recursos dinerarios que habrán de coadyuvar a la plena actividad en sectores económicos y laborales complementarios de la construcción, del urbanismo y de la vivienda. Por otra parte, se contribuye de manera importante a la absorción de desempleo objetivo esencial en la política de desarrollo.

Ahora bien, las medidas reactivadoras, que comprenden un plan regulador de 150.000 viviendas a cargo de la Obra Sindical del Hogar, se orientan asimismo hacia dos nuevas direcciones: primero, facilitar la inversión de capitales en este sector; segundo, revisión del régimen de Arrendamientos Urbanos. En realidad, podemos decir, que estas dos medidas se complementan. No cabe duda, que para estimular la atracción de capitales privados, incluyendo los patrimonios no justificados que quedarían exentos de gravamen, es aconsejable dotar a la ley de Arrendamientos Urbanos vigente, de la necesaria flexibilidad, siempre que, como dijo el señor Sánchez-Arjona, sea totalmente conforme con la significación social de la vivienda. Desde luego, el hallazgo de fórmulas ambivalentes en el aspecto jurídico y económico tropieza con insoslayables dificultades que rebasan el marco de un departamento ministerial determinado, para incidir de lleno sobre el cuadro general de nuestra economía. En un proceso económico que permanezca rodeado de factores de equilibrio como los que se han logrado después de un año de estabilización, la flexibilización, o si se quiere la libertad total de variar el tipo de alquiler de los inmuebles quizás no acarrease inconvenientes de ningún género, ya que el alza vendría deter-

(Continúa en página siguiente)

Silencio, por favor, de todos para todos

Las campañas de silencio deben empezar en el ambiente privado

Cada año, al empezar el verano, por eso de que con el calor se abren todos los balcones y ventanas, y se oye todo lo que pasa por la calle, se inician unas «campañas de silencio» para combatir los ruidos callejeros.

Con estas campañas de silencio se descubren de repente, casi con asombro, cosas que están sucediendo todo el año: los camiones estrepitosos, las motos con escape libre, las voces de los vendedores y los cánticos de algunos trasnochadores que, por eso de que la última fase del vino son los cantos regionales, les da por ahí, ya sea por el lado flamenco, las canciones asturianas o las jotas de todos los calibres, que son las tres variaciones predilectas, sobre todo para el orfeón.

Sin embargo, aunque todos los que se hallan dentro de las casas ponen el grito en el cielo a cuenta de los ruidos callejeros, no parecen tomarse la cosa tan en serio en lo que se refiere a ellos mismos. Especialmente en la radio, la capacidad de aguante de muchas personas parece increíble. Porque nadie sensato puede comprender cómo tales personas, para oír la radio, necesitan ponerla a un volumen desmesurado, que más parece alarde de potencia de cara a los vecinos que pura necesidad; a no ser que la radio se halle instalada en un extremo de la casa, y se pretenda escucharla desde treinta metros de distancia, en otra habitación. (Para lo cual se han inventado unos baratísimos altavoces de instalación enormemente fácil, que llevan el sonido al volumen justo a la habitación que se desee).

Y tampoco hay que olvidar los ruidos particulares.

En la calle, ciertamente, están los camiones, las motos, las palmadas para llamar a los serenos y los cánticos regionales de los entusiastas. Pero en las casas hay también toda una gama de ruidos, que cada «productor» o responsable de los ruidos considera legítimos e insignificantes, y que no lo son. Todavía quedan gentes que, al no apetecerles dormir por culpa del calor —o por culpa de una siesta magnífica— se dedican a hacer esas probaturas de si el aparador estaría mejor en otro rincón del comedor, o si el cuarto de los niños no estaría infinitamente más desahogado trasladándolos al cuarto de estar, sobre la base de poner el cuarto de estar en la alcoba..

Naturalmente, todo se hace con mucho cuidado, «por si los de abajo duermen». Todo se hace con un exquisito cuidado, pero las buenas intenciones tienen sus quiebras. Cuando menos se piensa se coge uno el dedo meñique contra el quicio de una puerta y suelta el mueble sobre la cabeza del pacífico vecino ex durmiente, o se cae esa magnífica luna, que se hace polvo contra el suelo, con una sonoridad digna de ser recogida para «efectos especiales».

Está muy bien pedir e imponer silencio en la calle, silenciar a trasnochadores, a vendedores, a motoristas... Pero también hay que pedir el silencio en la propia casa, guardando lo celosamente el volumen justo de la radio, en las actividades sonoras que pueden molestar, y, en los cánticos usuales que acompañan a cualquier fregado consciente.

Campaña de silencio, de verdad, para todos.

* * * * * * * * * * * *

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

* * * * * * * * * * * *

Nuevos estímulos a la política de vivienda

(Viene de página anterior)

minada por el juego de la oferta y la demanda. Si ahora mismo existen miles de viviendas sin ocupar es debido al tipo prohibitivo de sus alquileres o amortizaciones. Quiere decirse que la construcción de viviendas de renta libre, implica sus riesgos, y los promotores deberán tenerlos muy en cuenta, al margen de la nueva ley que pueda dictarse en el futuro. Ciertamente, si el precio o tipo de amortización de las viviendas excede mucho —como sucede hoy en las construidas por iniciativa particular del nivel de vida, disminuyen también la capacidad de la demanda, y se alarga el plazo de amortización. Tampoco debemos olvidar, que en el problema intervienen otra serie de motivos, ajenos por completo al mayor o menor espíritu empresarial del promotor de viviendas, por ejemplo, la presión fiscal y tributaria, que ejerce una influencia determinativa sobre el precio de los inmuebles.

En definitiva, el problema esta centrado en la flexibilización del régimen de Arrendamientos Urbanos, la exención total de impuestos durante cierto período condicionando el grado de aplicación de ambos factores, al interés social que ha de situarse siempre por encima de toda otra circunstancia.

Peatón: Marcha por tu derecha, ... te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

TOROS

TERCERA DE FERIA EN MALAGA

Triunfo de Ostos y Paco Camino

Después de las más expresivas gracias a la Empresa por las atenciones de que he sido objeto, empecemos por decir que los toros de Prieto de la Cal, fueron sustituidos por seis mansos del Conde de la Corte. Estuvieron los bichos bien presentados con buenas armas, haciendo prever una lidia mejor. Pero, que si quieres arroz Catalina. Por los chiqueros salieron seis mansos peligrosos y de poco poder y de no haber sido por el trío de ases encargados de su lidia hubiesen ido al desolladero sin un sólo muletazo. El peor lote correspondió a Luis Miguel, quien tuvo que resolver con su maestría dos papeletas difíciles. En bruto arrojaron el siguiente peso: 495, 437, 436, 465, 498 y 489.

»« »« »«

Luis Miguel Dominguín: Nos corroboró una vez más que es un maestro; un extraordinario lidiador y la mayor atracción en todos los carteles.

A su primero lo lanceó muy valiente, sorteando con maestría las peligrosas coladas de la res. El toro llega difícil y peligroso a la muleta, siendo completamente ilidiable. Luis Miguel dobla, por bajo superiormente y escucha gran ovación. Porfía valentísimo, haciendo una lidia excelente. Con maestría y dominio instrumenta dos series sobre la derecha maravillosas rematando con un farol estupendo. Sigue derrochando arte y maestría con nueva serie en redondo impecable; nuevas tandas sobre la misma mano, embarcando superiormente a la res: manoletinas y molinetes ligados con adornos y recortes entre grandes ovaciones y mata de dos pinchazos y media superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

A su segundo, otro ilidiable enemigo, lo recoge con unos lances de gran factura que se aplauden. El toro, muy peligroso, se pasó la tarde huyendo hasta de su sombra. Y con tal material, dio Luis Miguel una lección de buen torear, una lección de cómo se lidia un toro. El público le ovacionó con calor por su maestría. Reposado, dominador y artista, dobló por bajo como un valiente. Cita sobre la derecha empapando al animal en una serie de redondos soberbios, de gran limpieza y arte, repitiéndose las ovaciones. Luis Miguel logró convencer a los descontentos, quienes hicieron palmas a rabiar. Sigue con naturales superiores, tirando soberbiamente de la res, derechazos y molinetes y mata de pinchazo, estocada superior y el descabello, saludando desde el tercio. Sus dos enemigos fueron pitados en el arrastre.

Jaime Ostos: Con un toro de grandes defensas, manso y muy peligroso, estuvo Jaime ayer hecho un héroe y se portó como un maestro, cuando nadie le hubiera afeado que se quitara al morlaco de enmedio como fuera. Pero Ostos no quería que el público quedara sin ver cómo se puede triunfar con un toro malo. ¡Y vaya si lo consiguió! Y Ostos agradó mucho por valiente y trabajador. Recibió a su primero con unos lances valentísimos, arrancando gran ovación.

El toro llega ilidiable a la muleta, pero se conoce que el clima de esta ciudad le sienta pues estuvo alegre y con muchos deseos. Y ante esto, no hay enemigo ilidiable. Ostos empleó la muleta con sobriedad y cuajó una faena superiorísima. Dobló superiormente a la res y muleteó sobre la derecha en dos tandas perfectas. Pisando el terreno de los mejores, cita al natural logrando cuatro pases de maravillosa ejecución y belleza rematados con el de pecho, sonando en la plaza una grandiosa ovación. Más faena temeraria y de calidad sobre la derecha, naturales, recortes y adornos pintureros. Siguen cerca con más pases de calidad y entrando superiormente deja una gran estocada hasta el puño de la que rueda el bicho. La plaza se cubrió de pañuelos y la presidencia, a petición unánime, le concedió las dos orejas, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo, otro bicho ilidiable, lanceó valiente. Vito y González parean superiormente. Ostos brinda al público y realiza una faena buena de verdad, compuesta de varias series en redondo, siete naturales portentosos y el de pecho que levantaron al público de los asientos. Aguantando la incierta embestida de la res, sigue dominador en terreno comprometido con más derechazos, pases de firma y una tanda de naturales majestuosos y mata de dos pinchazos y soberbia estocada siendo ovacionado con petición de oreja y vuelta al ruedo.

Paco Camino: Nuevamente ha triunfado en Málaga el diestro de Camas. Y es que como Camino va por todas, gana cartel día por día. Se arrima a los toros, se arranca derecho, mete el hombro siempre. Y esto realizado por un chiquillo de cara alegre y eterna sonrisa, le ha creado un partido inmenso en la afición. Pocos lo habrán conseguido tan grande en menos tiempo.

A su primero lo recogió con unos lances admirables que se ovacionan, repitiéndose los aplausos en el tercio de quites, así como en honor de Chappi, su excelente peón, en dos soberbios pares de banderillas.

Camino trastea superiormente a su enemigo y a continuación lo embarca en una serie de naturales perfectos, tirando de la res con singular maestría. La ovación es enorme. Camino continúa acompañado de los olés entusiastas con nuevas series sobre la zurda y el de pecho. Para recreo del público repite con nueve naturales superiorísimos a dos dedos de los pitones, levantando al público de sus asientos. La plaza es un clamor. Camino, hecho un maestro, instrumenta nuevas series sobre la izquierda, pases circulares de gran belleza con el de pecho y afarolados, pases por alto y de pitón a rabo, volcándose sobre el morrillo clava todo el estoque en lo alto, tirando al toro patas arriba. En la plaza suena una clamorosa ovación y a petición unánime le fueron concedidas las dos orejas y el rabo, dando dos vueltas al ruedo.

En su segundo, otro difícil y peligroso enemigo, lancea valiente. Cruzado con el toro realiza superior faena sobre la derecha en dos series formidables que se ovacionaron largamente. El toro se arranca en oleadas peligrosas, por lo que hace faena breve y valiente sobre la derecha y por alto y como todo tiene fin en este mundo, termina con el manso de superior estocada, siendo despedido con una gran ovación en unión de sus compañeros.

REMIGIO RUIZ

MARIO CABRE SE RETIRARA DOS VECES

Barcelona, 2.—A instancias de muchos amigos es probable que el espada Mario Cabré haga dos retiradas de su profesión tauromaca para consagrarse ulteriormente, de un modo exclusivo, al cine, al teatro y a la poesía. Según referencias fidedignas pudiera ser que Mario Cabré se retirara «por primera vez» el domingo próximo en la plaza de toros de San Feliu de Guixols, reservando su retirada definitiva para las fiestas de la Merced, en el mes de septiembre.

ORDOÑEZ Y CAMINO OBTIENEN LOS TROFEOS DEL CLUB TAURINO, DE VALENCIA

Valencia, 2.—El Club Taurino ha querido contribuir al interés de las corridas de feria instituyendo tres trofeos para premiar la mejor faena realizada por un matador en la feria, la mejor estocada y la mejor lidia dada a un toro.

El Jurado acordó conceder los dos primeros trofeos a Antonio Ordóñez y el tercero a Paco Camino.

Madrid en tres noticias

PRESENCIA DE ESTUDIANTES ESPAÑOLES EN LA VIDA SINDICAL

Tiene mucho interés la labor que se ha llevado a cabo, con un balance plenamente satisfactorio, para dar cumplimiento a los planes de extensión sindical juvenil. La experiencia, este año, ha estado referida concretamente a los alumnos de Enseñanza Media de Madrid, pero el éxito alcanzado decidirá a que el sistema se extienda y tenga caracteres nacionales. Del mismo modo, la prueba comprenderá núcleos escolares más extensos, pues se trata de ampliarla a los que estudian Magisterio, Comercio y otras disciplinas que pueden equipararse al Bachillerato. La colaboración que establecieron la Delegación Nacional del Frente de Juventudes y el Centro de Estudios Sindicales, dio magníficos resultados. Hubo, primero, un curso previo para designar los que habían de actuar como instructores. Cincuenta profesores han tenido a su cargo la tarea formativa, desarrollando las lecciones y los programas de preparación que se habían dispuesto y que esencialmente afectan a la estructura sindical, la organización, fines económico-sociales y político asistencial. Los alumnos que han participado en el primer curso de extensión sindical juvenil han sido unos 500. Sin abandonar sus estudios normales, recibieron enseñanza y orientación respecto de las principales cuestiones de tipo doctrinal en la vida de los Sindicatos y visitaron las más importantes instituciones. Aparte de recorrer detenidamente la Casa Sindical de Madrid y darse cuenta de las diversas instalaciones de la misma, estuvieron en la Residencia de Educación y Descanso «José Antonio», de Navacerrada, en el Centro de Formación Profesional acelerada de la Casa de Campo, en la Escuela Nacional de Hostelería, en el Parque Sindical de Puerta de Hierro y en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma». En cada una de las visitas, sobre la marcha se realizó un coloquio, que permitió más amplias explicaciones por parte de los monitores y la respuesta a las muchas preguntas formuladas, en cada caso, por los estudiantes que participaron en el curso y que, en todo momento, demostraron un gran interés por lo que iban viendo y conociendo. Como complemento de los trabajos escolares efectuados, algunos de los cursillistas realizan ahora un viaje en el que se incluye la visita a la Ciudad Residencial de Tarragona y a las residencias de Educación y Descanso en diversas poblaciones. Esta excursión, con reducidas —casi simbólicas— aportaciones de los interesados, la sufragan el Centro de Estudios Sindicales y la Secretaría General del Movimiento. Como puede apreciarse, se trata de una fórmula de extensión de estudios y conocimientos, del más alto interés.

LOS TURISTAS, EN LAS NOCHES MADRILEÑAS

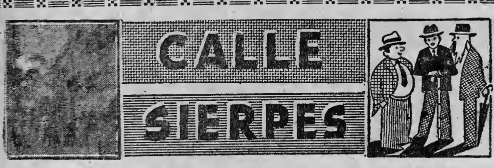
Más de una vez he señalado cómo en este tiempo es cuando más turistas se ven en Madrid. Quizás sólo sean, numéricamnete, algo semejante a los demás períodos del año. Se asegura que en la primavera es mayor la afluencia. Lo que pasa es que como los madrileños se van, es más perceptible la presencia de los de fuera. Un fenómeno curioso es el de la afición hacia el flamenco. Es verdad que ello no es cosa nueva. En los viejos sainetes costumbristas se pintaba ya a los ingleses, con sus vendas en las pantorrillas, el «salakof» y la máquina de fotografía, buscando los lugares típicos, para oír a los cantaores y presenciar el espectáculo de la zambra gitana. No digamos del Albayzín granadino, en cuyas pintorescas cuevas el porcentaje de visitantes exóticos es mucho mayor que el de españoles.

Aquí los turistas tienen ya su itinerario flamenco. La visita al «Corral de la Morería» es obligada. Y allí pasan la noche, esperan la madrugada y escuchan jipíos y taconeos, sin entender una palabra. Las caras son de aburrimiento. No importa. El local se llena. Rostros y atuendos no engañan. Se trata de gente de otras partes, que acude a Madrid y quiere conocer lo castizo. Es raro, en cambio, ver que al «Corral» u otro establecimiento por el estilo, acudan los verdaderos aficionados al cante jondo. En fin, esta es una estampa más del Madrid estival y noctámbulo.

RELACIONES FRATERNALES

Aunque no se debe hacer mucho caso de las pláticas de familia, como decía don Juan, hay muchos a quienes interesan las comidillas, la sabrosa murmuración y el dulce cotilleo. Alrededor de las relaciones, más o menos cordiales, de Luis Miguel «Dominguín» y su cuñado, Antonio Ordóñez, ha habido mucho rumor y muy diferentes versiones. Hace poco, el de Ronda rompió con los otros hermanos de su mujer, que le administraban. Y días atrás, hizo unas declaraciones en las que Luis Miguel no salía bien parado. Sin embargo, ahora se ha comentado mucho que en una de las corridas de Valencia, que había de torear Ordóñez, salvó la situación su hermano político. Los toros habían sido desechados y no se encontraba otra corrida. La sustitución fue posible, porque Luis Miguel cedió unos toros suyos que tenía en los corrales valencianos Fraternidad se llama esta figura.

FRANCISCO CASARES.



CUANDO SEVILLA ES NUEVA ORLEANS

El puerto de Sevilla ha sido días pasados escenario de una película. Se rodaron allí exteriores del filme "María, matrícula de Bilbao", y nuestro castizo muelle simulaba, debidamente "caracterizado", el puerto de Nueva Orleáns.

¡Lo que son las cosas!

¡MANGUERO, AGUA QUIERO!

Se estaban regando unos jardines. En torno a los regadores, a pleno sol, un grupo de chiquillos opositaba a ducha.

—¡Manguero, agua quiero!

¡Manguero, agua quiero!

El líquido elemento les llegó mitigador de sofocos.

Uno —la verdad— sintió envidia de no chapuzarse.

PISCINAS

Hubo quien creyó que con la construcción de las amplias, espléndidas piscinas municipales, el problema "baños" quedaría solucionado en la ciudad. Y no es así. Hacen falta más piscinas.

Algunas huertas y ventas próximas a la capital también ofrecen sus albercas y pilonas al uso de los bañistas, pero tampoco hay bastantes.

Sevilla necesita piscinas.

¡Poco bien que vendrían unas instalaciones acuáticas en la Macarena y Triana!

BALCONEROS

En agosto, los balconeros hacen su ídem. El calor es el mejor "cómplice" de este tipo de "cacos". ¿Quién es el guapo que aguanta estas noches sevillanas con el balcón cerrado? ¡Nadie! Y con las puertas de par en par para que entre el fresco, el "fresco" entra y se lleva todo lo que encuentra a manos: ropas, alhajas, dinero...

No hay más que leer las secciones de sucesos locales para comprobar el éxito de los rateros en estas fechas.

Como que, además, la vigilancia nocturna en la mayoría de los barrios "brilla por su ausencia..."

GROCK



—Pues como siga así el tiempo, no vas a ganar «pa» cojines.

Bendición e inauguración de un retablo a Las Animas Benditas en la fachada del templo de San Pedro

Costeado por la Sacramental de la parroquia, en la fachada del templo de San Pedro, por el párroco don Francisco Cruces Martín, ha sido bendecido un retablo en azulejos a las Animas Benditas.

El retablo es una fiel reproducción a todo color, realizada por el artista pintor Juan Oliver, de la pintura de Animas, que posee la Hermandad en su capilla de este título, atribuída al notable pintor Domingo Martínez.

A la ceremonia asistió la hermandad en pleno, presidida por su hermano mayor don Laureano Montoto, portando cirios.

La Sacramental repartirá el próximo domingo una limosna de pan conmemorativa del acontecimiento.

Notas y avisos

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

Se pone en conocimiento de todas las empresas que habiendo sido publicada la convocatoria de elecciones sindicales en el B. O. del Estado del día 28 de julio último, y obrando en todos los Sindicatos los impresos de documentación necesarios para su desarrollo, se ruega a todas las empresas se personen en las entidades respectivas antes del día 6 del actual, a fin de hacerles entrega de la documentación a cumplimentar y darles las instrucciones oportunas.

Notas militares

Para un asunto de su particular interés, se ruega al sargento del arma de ingenieros don Manuel Guerra Burgos se presente en el Gobierno Militar de esta plaza en días hábiles y de 9 a 13 horas

SUCESOS DE AYER A HOY

UN AHOGADO

Esta mañana, en el río Guadalquivir, en la margen de calle Betis, apareció flotando sobre las aguas un hombre ahogado.

El Juzgado de guardia se constituyó en dicho lugar, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Identificada la víctima resultó ser José Suárez Martínez, de 63 años de edad, con domicilio en calle Fabie, 18. Sus familiares, ayer tarde, al ver que no acudía a su domicilio, denunciaron el hecho en la Comisaría de Policía del distrito.

LE SUSTRAEN DEL BOLSO 2.600 PESETAS

A Rosario Valverde Mayo, de 46 años, al tomar el tranvía en el Altozano, para regresar a Puebla del Río, donde vive, le han abierto el bolso sustrayéndole el libro de familia, el carnet del Seguro de Enfermedad y 2.600 pesetas.

ROBAN FORZANDO LA PUERTA

Bárbara Fiscjer, que vive en Lorenzo Fernández, 32, al regresar a su domicilio se encontró la puerta de la casa abierta, por haber sido forzados los cierres, notando la falta de un pantalón de uniforme de su marido, que es de nacionalidad norteamericana, y 100 dólares en billetes de 20.

ROBAN EN UN GIMNASIO

En un gimnasio, sito en calle Mayor, 12, propiedad de don Arsenio Bautista Cano, de madrugada, forzando la puerta de entrada han sustraído varios trajes de deportes y cuatro metros de tubería de plomo de la instalación del servicio de aguas

Se valoran los daños y lo sustraído en unas 2.000 pesetas.

DOS VITRINAS DESVALIJADAS

En las horas del cierre en una camisería, sita en calle Tetuán 28, por la unión de las lunas de un escaparate se han llevado camisas de caballero confeccionadas y otras prendas, por valor de 1.500 pesetas.

—En otro establecimiento, sito en calle Velázquez, también forzando la cerradura de una vitrina han robado artículos por valor de 1.200 pesetas.

De Enseñanza

AVISO URGENTE A LOS SEÑORES MAESTROS

Todos aquellos maestros que hayan solicitado becas por primera vez para cursar estudios de pedagogía, tanto si lo han hecho desde esta provincia como si lo han interesado en otra, pero que el día 4 se encuentren en Sevilla, deberán presentarse este día, a las 10 de la mañana, en la Escuela del Magisterio femenino, Laraña, 3, para realizar las pruebas señaladas por el ministerio de Educación Nacional, previas a la obtención de dichas becas.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La invención de San Esteban. Asprés, Eufronio, Pedro, Hermelo, Lidia, Marana y Cira. Misa de San Esteban. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo de Guzmán, Aristarco, Eufronio, Agabio, Perpetua, Tertuliano, Eleuterio y Protasio. Misa de Santo Domingo de Guzmán. Blanco.

PARROUIA DE SAN SEBASTIAN. — La Hermandad Sacramental celebrará su acostumbrada Misa de Comunión, a las ocho y media de la tarde del día 5 del presente mes primer viernes, seguida de procesión claustral.

SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE SAN CAYETANO. (Iglesia de Santa Catalina).—Dará principio mañana, día 4, a las ocho y media de la tarde, con sermón a cargo del presbítero don Abrahán Pérez Herrero. El domingo día 7, festividad del santo, a las ocho y media, misa de Comunión y, a las 10,30, función principal, predicando el referido orador.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus ejercicios de oración y penitencia mañana jueves, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motovelero: Primero. Motonaves: Virgen de la Luz, Mabella (noruega), Sierra Urbion. Plus Ultra y Nahariya (israelita). Vapor: Mina Sobri(go). Pesquero: San Patricio.

Buques salidos.—Motonaves: Capo Noli, Astene II y Zuloaga. Vapores: Somió, Puerto de Ayamonte y Agromayor. Petrolero: Campoo.

Buques españoles esperados: Castillo Aulencia, Cristina Suardíaz, Benito, Virgen de Val, Toralín, Benjamín, Sac Lérida, Cabo Cervera, Cabo Menor, Monte Altube, Galdames, Villanueva, Valle de Mena, Costa Asturiana, Castillo Moreña. Astene VI, Kuski, Agustín Buades, Sierra Blanca, Sierra Umbría, Río Sar, Maruca y Juan Francisco.

Buques extranjeros esperados: Exmouth. Exiria, Grundnude Pagunda Loide Ecuador. Fredrika, Concordia Sun, Vetuda. Netanya, Ashdod, Mamion Lykes, Labrador y Basme

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Zacarías Lecumberri, Mañana Rosa Mari, Nazareht, Melchuca, Castillo Melchuca. Castillo Monforte, Pronto, Zorroza. Maestrín, Pachina, Caleyo, Rina C., Mabella, Teresa Cosulich. Virgen de Arrixaca. Sonec, Mina Mary, Cala Bonita, Pico de Mulhaceh. Benhoor. Mina Sobriego. Virgen de la Luz, Primero, Sierra Urbion, Nahariya y Plus Ultra, con los pesqueros: Villa de Palamós. San Gregorio, Nuevo Elisa. Marisco, Murcia. Barreiro, Santa Ade..., Isabel Suárez. 18 Montenegro y San Patricio y los buques escuelas Bahía de Thetis (argentino) y Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa (barriada Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

614

El subjefe provincial del Movimiento visita el Campamento "Batalla del Salado"

A primera hora de hoy, día 3, han emprendido viaje al campamento "Batalla del Salado", que posee el Frente de Juventudes de Sevilla en el Puerto de Santa María, el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo, a quien acompañaban el delegado provincial de Juventudes y otras jerarquías, a fin de asistir a la clausura del segundo turno de dicho campamento, que ha estado constituído por alumnos del Colegio Porta-Coeli, de los padres jesuitas.

Mañana, aproximadamente a las dos de la tarde, son esperados en nuestra ciudad dichos acampados, que han permanecido durante veinte días realizando las actividades campamentales habituales en las que han mostrado el máximo entusiasmo. Asimismo, mañana, a primera hora, emprenden la marcha al campamento los 225 aprendices que forman el tercer turno y que permanecerán hasta el próximo día 23 de los corrientes en el mismo.

REGRESO DE SANTANDER EL PROF. MONTERO ROMERO

Ha regresado a nuestra ciudad el profesor Montero Romero, después de haber asistido al primer curso de verano, de Formación del Espíritu Nacional, celebrado en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, de Santander.

Este curso ha sido organizado por la Sección Central de Enseñanza de Juventudes y cuyo programa fue desarrollado por los directores generales de Enseñanza Primaria, Media y Universitaria, juntamente con profesores de las Universidades españolas y extranjeras.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.— 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con el espacio Matilde, Perico y Periquín.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—11: El teatro en la Radio: La honradez de la cerradura, comedia de don Jacinto Benavente, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos modernos.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.—10,30: Tres contra uno.— 12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), por Antonio Calderón.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2: Recetas y melodías.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde. 6: Reniego de mi raza, novela de María de las Nieves Grajales.— 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.— 9,15: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con los espacios, Una bengala en la noche, y, Mundorama.—12: Ronda de Trovadores.—12,45: Folklore andaluz.— 12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Pista de baile.— 21,30: Emisión Tulipán.— 21,40: Compás de espera.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la Corrida de Málaga.— 22,40: Acordeón y ritmos.—23,00: Strauss y sus valses.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. 8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,10; Lectura de los programas.—8,12: Resumen de Prensa local.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,20. Desayune con música.— 9,30: Festival en color. — 10,15: Llamada al Supermercado.— 10,25: Hace cincuenta años. — 10,30: Elija usted su intérprete.— 11,00: Imitación a la vida, capítulo 19.—11,25: Página infantil.–11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa.— 12,15: Compases. 12,30: Redoble y campanillas.— 13,00: Ritmos y melodías.—13,20: Música popular española.— 13,45: El disco recién llegado. Lectura de los programas.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—14,50: Cartelera de espectáculos.—15,10: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado. 16,20: Música selecta.—16,30: Melodías modernas.— 16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio nacional.— 17,45: Gran Concierto: Sinfonía Matías el pitor y el concierto para cuerda e instrumentos de metal, de Hindemith.—18,35: Melodías al piano.—19,00: Guión de la madre, emisión de Puericultura.— 19,35: Canciones modernas.–20,00: Diario hablado local.—20,20: Selección de tangos.—20,50: Así es la ópera. Lectura de los programas de noche.

Noche.— 21,30: Emisión Tulipán (23).— 21,35: Compás de espera (Melodías modernas).—22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de las corridas de Málaga.—22,35: El genio y su obra.— 22,50: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes. 1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Trayecto uno.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.— 11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,35: Un ritmo: El Pasodoble.—2: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.— 5,30: Los clásicos compusieron para usted. 6,15: La tarde hace música.—7,00: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00: Mosáico de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio Teatro. La muerte de un viajante, de Arthur Miller.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

Sección Femenina

AVISO A LAS MAESTRAS NACIONALES

Se pone en conocimiento de todas las maestras que deseen realizar el curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes que no hayan podido matricularse a los que se están celebrando actualmente en la Delegación Nacional, convoca uno extraordinario en el cual pueden matricularse hasta el próximo día 8, fecha en que se cierra la matrícula del mismo.

Para toda clase de informes pueden dirigirse a la regidora provincial de Juventudes (Alfonso XII, 52, teléfono 23226), de diez a una de la mañana.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La deliciosa superproducción en technicolor "El príncipe y la corista". Laurence Olivier y Marilyn Monroe. Mayores.
* COLISEO. "Diego Corrientes". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la intrigante película policíaca "Toda la verdad". (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna María Canale.) Mayores. Ultimos días.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 4,30, continua. La película más fabulosa de la historia del cine. "Sayonara". Technirama-Technicolor. Marlon Brando, Miiko Taka. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la divertidísima superproducción "Aquí vienen los Aguilares". Eastmancolor. Luis Aguilar, Tony Aguilar. Autorizada. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223.) 5,30, continua. El divertido filme "El hombre que viajaba despacito". Gila, Licia Calderón. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La magnífica superproducción en technicolor "Jubal", por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Valerie Franch. Mayores.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. En su huída iban dejando tras de sí la violencia y la muerte. "El Zorro de los Océanos". Lana Turner, John Wayne. Cinemascope. Eastmancolor. Unico día. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Telef. 52556. 9,30. Un derroche de buen humor y elegancia en "Viaje de novios". Analía Gadé, F. Fernán Gómez. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la interesante producción en cinemascope "Danae" por Vittorio de Sica, Juan Calvo, Sandra Milo y Cayetano Ordóñez. Aventuras, humor y drama. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. Estreno en Triana de la extraordinaria superproducción "Ansiedad trágica", con Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. En technicolor. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. El extraordinario filme que refleja magníficamente las aventuras, ambiciones, violencias y costumbres del Oeste. "Los forasteros". Con Raldoph Scott y Donna Reed. Maravilloso color. Autorizada.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Patricia Medina en un divertido y original cinemascope de acción y aventuras. "El tirano de Pisa". Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un gran idilio entre una princesa y un mecánico. "Princesa moderna". Maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marienne Hold y Gerard Riedmann. Autorizada.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. Grandioso éxito cómico de Cantinflas en "Abajo el telón". Unico día. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Primero, el complemento "Jaimito entre chinos". Segundo, el filme que ha logrado la admiración del mundo por su gran fuerza dramática. "La ventana indiscreta". Technicolor. Con Jame Stewart y Grace Kelly. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. El "solitario". Michael Redgrave, Leo Genn, Ann Todd. Mayores. Unico día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. El amor, la riqueza y el crimen en juego para la conquista de una hermosa mujer. "La castellana del Líbano". Gianna María Canale y Jean Claude Pascal. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* GIRALDA. Desde las 9,30. En su camino se interpuso una vida descarriada, y su único anhelo fue salvarla. "Angela". Sofía Desmarets, Raf Vallone. Mayores.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran éxito cómico, con la extraordinaria película "Romeo y Julieta" por Cantinflas. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Acción trepidante en el famoso relato policíaco "Brigada Criminal". José Suárez, Soledad Lence. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La emocionante película policíaca "Los cobardes", por Vicente Parra. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La película que despertará en usted la emoción y que le tendrá en tensión durante su proyección. "Cenizas de odio". Con Jeff Chandler y Jonne Dru. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. ¡Una de las geniales películas de Cantinflas: "Los tres mosqueteros". Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Humana y divertida, muestra la vida nocturna de Roma en espléndido color. "Donatella". Cinemascope-Technicolor. Elsa Martinelli, Walter Chiari, Aldo Fabrizi, Abbe Lane, Xavier Cugat. Mayores.
* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) "Boda de la princesa Margarita", documental completo en technicolor, y la exaltación del cante y baile de Andalucía, con las mejores figuras de España, en "La copla andaluza", por Farina, La Paquera, Fernanda Romero, El Sevillano, Adelfa Soto, El Beni de Cádiz y muchos más. En technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Un cielo cuajado de reactores como techo de una historia de amor. "Amor a reacción". Technicolor. John Wayne, Janet Leigh. Mayores. Ultimo día.
* REX. 9,30. La película fantástica y maravillosa, llena de riquezas. "La salamandra de oro", Con Trevor Howard y Herbert Lom. Mayores.
* RIALTO. Refrigerado. (51523.) 5, continua. Un filme divertido y humano, de arrolladora simpatía. "Entre dos mujeres". Jean Simmons, Víctor Mature. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina Sánchez Perrier frente a nuevo Hogar de San Fernando. 9,30. La extraordinaria película de grandes aventuras y violenta acción "El gran gorila". Con Terry Moore y Ben Johnson. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Un drama sobrecogedor, llevado a la pantalla con singular verismo. "Odio, amor y castigo", por Massimo Girotti. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. El gran filme policíaco, de intensa emoción, acción y dramatismo, "Al Capone", por Red Steiger y Fray Spain. Mayores.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La más cómica superproducción de todos los tiempos. "Sube y baja", con Mario Moreno "Cantinflas". En technicolor. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito del sensacional cinemascope en technicolor "Lanza rota". Spencer Tracy, Richard Widmark, Jean Peters. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. "La venganza de Montecristo". Segunda parte de una aventura extraordinaria, por Jean Marais. Technicolor. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La grandiosa producción "Sólo Dios me detendrá" por Gerard Landry y Memmo Carotenuto. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Acción que hace palidecer la propia realidad. "La gran jugada". Rory Calhoum, Mary Costa. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Las más grandes aventuras las podrá contemplar en este maravilloso filme. "Tempestad sobre el Nilo". En color. Con Ann Steel y Mary Ure. Autorizada.

VARIOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 11 noche. Presentación del genial artista Beni de Cádiz, con su espectáculo "Cantamos con el corazón", con La Perla de Cádiz, Juanito Maravillas, Manolo Soto, Rocío Peña y otros destacados artistas. Autorizado.
* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diavolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.



Marie Besnard: Un misterio que dura 11 años

Todos los fallecimientos redundaban en beneficio de la viuda, que acumuló una gran fortuna a base de herencias

Los doce cadáveres exhumados presentaban residuos de arsénico

Una de las presuntas víctimas apareció colgada, creyéndose entonces que se había suicidado

Un reportaje de VICENTE FIERRO

II

Marie Besnard negaría tercamente, siempre, el carácter íntimo de sus relaciones con Alfred Dietz, como negaría su responsabilidad en cualquiera de los crímenes que se le atribuyeron. Se ha defendido, invariablemente a lo largo de once años, proclamándose una y otra vez inocente. Si realmente no hubo tales delitos —lo que aún no ha podido ser probado sin lugar a duda justificada—, nos hallamos ante uno de los más tremendos errores judiciales de la historia..

Pero sigamos la investigación en torno a la supuesto cadena de envenenamientos.

UNA FORTUNA SOSPECHOSA

Dos días después de la detención de Marie, el juez Roger ordenaba ta exhumación del cadáver de Francois Antigny, primer marido de aquélla, y su investigación médico-legal.

El informe del doctor Beraud se repetía: arsénico. «Para acabar con un batallón de gendarmes», según frase de alguien.

Todo se compicaba. Las sospechas fueron más allá de todo lo previsible. En los últimos años se habían producido gran número de muertes entre personas relacionadas de alguna manera con la viuda, hasta el punto de quedar ella sola en la familia, y todos esos fallecimientos habían supuesto para ella, directa o indirectamente, considerables herencias que le habían permitido acumular su cuantiosa fortuna.

OTRA VEZ EL ARSENICO

En consecuencia el juez Roger siguió adelante con las exhumaciones, todas las cuales arrojaron en el Laboratorio Nacional de la Policía Científica de Marsella la presencia de arsénico.

Se pudo confeccionar así una lista impresionante de presuntas víctimas: la propia madre de Marie; sus dos maridos, Francois Antigny y León Besnard; los padres y la hermana de éste, Jacobo, Berta y Alicia Besnard; Mme. Elanche Leveau, viuda de Rivert; las hermanas Paulina y Virginia Lalleron, primas de León; Mme. Antigny, madre de Francois; Mme. Catalina Lombarthe, y su ama de llaves Petronila Dupuy.

La mayoría de estas muertes reportaron a Marie, como ya se ha dicho, importantes herencias. Ya conocemos las circunstancias en que por dos veces, quedó viuda. Veámos ahora las circunstancias que concurrieron en algunos otros de los fallecimientos, según la tesis acusatoria en el proceso, que desde luego presuponía la comisión de otros tantos asesinatos.

EL EXTERMINIO DE LOS BESNARD

Los padres de León Besnard habitaban en Trois Moutiers. Ya septuagenarios, el hombre se había retirado de los negocios, disfrutando de saneadas rentas.

A los cinco años de ser la mujer de León, Marie extrema su afecto y atenciones hacia los ancianos, hace frecuentes viajes para visitarlos e intenta convencerles de que deben trasladar su residencia junto a su hijo.

Marie no consigue esto hasta tres años más tarde, principalmente por la oposición de la otra hija de los Besnard, Alicia, viuda, de Bodin, que siempre desconfía de la cariñosa actitud de su cuñada. En 1938, por fín, a pesar de Alicia, los viejos Besnard se trasladan a Loudun. Transcurren dos años de vida plácida. De pronto parece que M. Jacobo Besnard tuviera prisa por hacer testamento, a pesar de su excelente salud, pero a los pocos días de visitar al notario comienza a declinar notoriamente, falleciendo el 19 de noviembre de 1940.

El viejo Besnard había dejado su fortuna dividida entre su esposa y los dos hijos. Pero la mujer muere dos meses más tarde, el 20 de enero de 1941, y la hija el 10 de junio del mismo año, con lo que toda la fortuna de M. Jacobo Besnard, dos millones doscientos mil francos, acaba en poder de León.

Detengámonos brevemente en las circunstancias que rodearon la muerte de Alicia. Tenía cuarenta años y siempre fue enemiga irreconciliable de Marie. Sin embargo, al morir sus padres, ésta extrema sus atenciones hacia la cuñada, con tal sutileza que acaba ganándosela. En sus visitas Marie le lleva siempre los manjares predilectos de Alicia, cuya salud es cada vez más precaria.

El día 10 de junio de 1941 Marie almuerza en casa de su cuñada, que se queja de estar muy débil y sufre un mareo. Una vecina, Mme. Jorges, acude en ayuda de Marie para llevar a Alicia a la cama, retirándose poco después, Marie no sale hasta las ocho de la noche; se encuentra con la Jorgés, a quien informa que su cuñada queda tranquila... A la mañana siguiente Alicia aparece colgada de una cuerda; se acepta la versión de suicidio.

MADAME RIVET

Mme. Blanche Leveau, viuda de Rivet, era por entonces la mejor amiga de Marie y propietaria y habitante de la casa qle ésta ocupa actualmente.

Parece que la Besnard no paró hasta convencer a la Rivet de que no debía vivir sóla. La fórmula que le propuso fue que le vendiera a ella la casa y se quedara a vivir con ellos. Y llegaron a un acuerdo. Mme. Rivet recibió 130.000 francos por unas propiedades que valían tres veces más.

¿Firmaba con esto su sentencia de muerte? No podemos decirlo aún, pero ella fallecía el 17 de diciembre del mismo año 1941, no sin antes testar en favor de Marie Besnard, que hereda un millón seiscientos mil francos.

LAS SOLTERONAS LALLERON

Paulina y Virginia Lalleron eran dos viejas —octogenarias—primas solteronas de León Besnard, que seguían habitando en Trois Moutiers.

Marie Besnard practica junto a ellas las mismas maniobras de captación, invitándolas a trasladarse junto a ellos. Al principio las solteronas se muestran reacias, pero enormemente ahorrativas, la posibilidad de disminuir sus gastos viviendo a costa de los primeros Besnard las impulsa a aceptar.

Liquidan sus bienes, y en febrero de 1945, se trasladan a Loudun. Tienen el propósito, de todos conocido, de dejar todo lo suyo a centros benéficos, pero no les da tiempo. A los cuatro meses de vivir con los Besnard, con una semana de intervalo entre una y otra, fallecen las dos.

Como no han dejado testamento su fortuna —dos millones cien mil francos— pasa íntegra a León, su único pariente.

LA ULTIMA VICTIMA

Con el supuesto asesinato de León Besnard no terminaba la —de ser cierta, pues no se olvide que estamos siguiendo la versión acusatoria— espantable cadena de muertes.

Quedaba aún un pariente de Marie Besnard en posesión de considerables bienes. Madame Antigny, su primera suegra, una mujer ya muy anciana. A raíz de la muerte de Francois, Marie, que había heredado todos sus bienes, había dejado a la buena mujer abandonada a su suerte. Ella fue entonces a vivir con unos parientes en La Rochenes. Estos parientes fallecieron y Mme. Antigny quedó como única heredera de sus bienes que ascendían a más de un millón setecientos mil francos.

Dos meses más tarde de quedar viuda de Besnard, Marie se trasladó a La Rochelle y convenció a la anciana para que se trasladara con ella a Loudun. Cuatro meses más tarde fallecía también, heredando naturalmente, su nuera.

Esto era en la primavera de 1940. En octubre del mismo año ocurría el incendio del castillo de Montpensier y la denuncia de M. Massip, que daría orígen al sensacional proceso.

Capítulo: III.
CONDENA A MUERTE, APLAZAMIENTO DE LA EJECUCION Y LIBERTAD PROVISIONAL

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). No va... expresar su opinión de manera específica a su superior, que le dará consejos valiosos y el respaldo financiero que necesita.

TAURO

Abril 20 a mayo 20). Considere detenidamente lo que se propone realizar durante el día y los medios de alcanzar sus objetivos. Además, obtenga los consejos de las autoridades.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Un día muy indicado para cooperar con las gentes que más admira Entérese bien de sus deseos ya sea en materia de negocios o en asuntos más íntimos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Le será fácil ocuparse en los asuntos de carácter público. Procure ser popular valiéndose de métodos correctos y encontrará más voluntad en su derredor

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Al ser más liberal durante el día, abrirá paso a oportunidades para métodos más modernos de operar. Además, piense en términos amplios y obtendrá los resultados correspondientes.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Siga esas intuiciones iluminadora mañana y además converse con consejeros competentes, ya que ambas actividades le ayudarán a adelantar en su carrera.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Sus asociados entenderán perfectamente sus puntos de vista si se muestra específico mañana. Y le proporcionarán todo su respaldo.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Termine temprano con todas las tareas importantes. Y si sabe mostrarse cooperativo con los demás, no le negarán sus favores.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Le conviene vestirse de última moda mañana. Siendo así le será posible causar las mejores impresiones en personas que interpretan un papel importante en su vida.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20) No deje de elogiar o mostrarse amable hacia las personas que viven bajo su techo Eso le aliviará de ciertas preocupaciones.

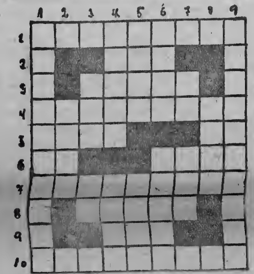
ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Haga uso de su brillante personalidad para establecer contactos con todos los individuos que le pueden ayudar a obtener éxitos en el futuro.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Concéntrese en los medios de realizar mayores ingresos en lo futuro. Le es posible mediante esfuerzos sostenidos. Proceda también con sentido práctico.

Arabescos



Horizontales. — 1: Alcaloide que se extrae del opio.—2: Autillo (ave.)—3: Poda las plantas de manera que formen buena copa.—4: Vuela haciendo tornos o dando vueltas en poco espacio.—5: Reces. Consonante repetida.—6: Repetido, padre. Casa donde se labra la moneda (al rev.)—7: Perteneciente o relativo a la cría o conservación de las ostras.—8: Granillo (tumorcito de algunos pájaros) (al rev. y pl).—9: La palabra rin, alterada.—10: Vástago de la vid, flexible y nudoso.

Verticales. — 1: Cementerio de gran extensión.—2: Espacios de tierra limpia donde se trilla. 3: Animal cuyo cuerpo está cubierto de plumas. Consonantes. 4: Larvas de insectos que se encuentran en el interior de algunos frutos. Maullar (al rev.) 5: Planta acuática, notable por sus flores de gran tamaño (al rev.) Rótulo de la Santa Cruz (al rev.)—6: Mamífero insectívoro. Arce, árbol.—7: Interjección (al rev.) Repollo.—8: Suave o blando al tacto (al revés).—9: Sacadlo de raiz.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Película.—2: Alisar.—3: Oraci.—4: Isa CD.—5: Golde. At.—6: Ergo. Apo.—7: Nea. Oric.—8: Is. Tobar.—9: Or. Oda.—10: Matas. Ac.—11: Orejas.—12: Sinalefa.

Verticales.—1: Poligenismos. 2: Adores. Ari.—3: La. Alga. Oten.—4: Ilo. Do. Traja.—5: Circe. Oo. Sal.—6: Usad. Arbo. Se.—7: Lac. Apiada.—8: Aristocracia.

1000

¿CUANTOS TE ENVIA?
Solución al anterior
LA ABONADA

Rincón femenino

Cuidado con el sol



Hace ya algún tiempo, uno de los principales doctores de América, A. Hope Gosse, dio a conocer una serie innumerable de casos de tuberculosis, de los cuales dos de cada doce habían tenido su origen en los baños de sol. Entre ellos, tenemos el ejemplo de la artista cinematográfica Bette Davis y más aún, de la rubia que fue admirada por el mundo entero Jean Harlow, cuya muerte parece fue producida por una fuerte exposición solar.

Los exhibicionistas que necesitan una excusa para usar poca o ninguna ropa, argumentaron tanto en favor de los baños de sol que los médicos no tuvieron más remedio que dar unas cuantas conferencias sobre los peligros a que están expuestas las personas con las excesivas tostaduras. No es la luz visible al ojo humano la que afecta la salud, sino los rayos químicos ultravioletas; estos rayos pueden ser una buena medicina para los niños y a veces hasta para los enfermos, pero ¿tomáis vosotras cualquier medicina especial para una enfermedad, sin saber antes si puede ser perjudicial para la vuestra? ¿No? Pues igual debéis hacer cuando se trata de tomar esta clase de baños, ya que los baños de sol pueden ser un veneno tan peligroso como los medicamentos y, por lo tanto, deben ser suministrados en pequeñas dosis salvo en el caso de que el médico de cabecera, que ya conoce vuestra naturaleza, os permita otra cosa.

Hay algunas personas que poseen en la sangre un producto químico que les hace especialmente sensibles a la luz. En un reducido grupo de pacientes se ha podido comprobar la existencia de este llamado «Hematoporpirina» y producido por una transformación en la materia colorante de la sangre. Hay muy diversas teorías acerca del envenenamiento que el sol puede causar en el cuerpo. ¿Son ciertas estas teorías? No se sabe cuál de ellas puede ser más o menos cierta. Pero lo más que se puede comprobar es que ha habido varias víctimas de grandes quemaduras que han muerto envenenadas. Por lo tanto, os recomiendo a todas que cuando toméis los baños de sol sean éstos bien administrados, augurándoos que de todas maneras estaréis muy guapas.

MAYTE

El fabuloso subsuelo

La sima de San Martín, en Navarra, sensacional hallazgo hidrogeológico

Espeleólogos franceses y españoles estudian las profundidades del Pirineo roncalés

2.600 metros de galerías, un caudaloso río y un gran lago, últimos descubrimientos

PAMPLONA. (Crónica del enviado especial de PYRESA, José Luis Ollo.)—Han llegado a la capital navarra, en viaje de retorno desde el Pirineo roncalés, los integrantes de la primera expedición espeleológica internacional que en número de centenar y medio componían los equipos de profundidad y superficie, científicos nacionales, y extranjeros, operadores del Ejército del Aire, elementos de transporte del Ejército de Tierra y, en fin, cuantos han participado en estas jornadas bajo los auspicios de la institución «Príncipe de Viana», de la Excma. Diputación de Navarra.

Hoy, con más comodidad y con menos prisas, y procediendo a una última información fundamentalmente gráfica con detalles subterráneos y con planos explicativos de los descubrimientos, vamos a dedicar la crónica a la enumeración de cuanto ha constituído hallazgo en la noche eterna y fría de la sima de San Martín, el complejo más profundo del mundo y uno de los más importantes por lo que se refiere a su valor hidrogeológico, que es el que en los años anteriores movió a los espeleólogos e ingenieros de la «Electricité Française» a la prospección de la zona.

LA PARTE FRANCESA

Hasta el día en que comenzaron las exploraciones a partir del final del tubo de la sima de San Martín, de casi 400 metros de profundidad en vertical, era únicamente conocida una espaciosa galería, orientada a Francia, con alas prolongadas a través de 2.600 metros, por las que corre un río de un metro cúbico por segundo que se posa finalmente en un lago, por cuyo fondo las aguas se filtran a un plano inferior y desconocido. Algunas de aquellas salas, como la «Lepineux»—apellido del descubridor de la sima en 1951—tienen una altura de 30 metros, habiendo en el suelo irregular, surcado por el río, bloques de piedras caídos de la bóveda en algunos casos semejantes en volumen a vagones de ferrocarril.

En la exploración que ha terminado, el equipo francés, acompañado por el español Eraso, completó medidas topográficas que permitan una penetración desde el exterior de la montaña (Sount de Leché) hasta el fondo del lago de referencia en la sala llamada «Lavernà» y a partir de la zona francesa cercana al pueblo de Santa Engracia, en la carretera de Mauleón a los Pirineos, ya que la perforación llevada a cabo (90 metros) en los veranos de 1954 y 1955 no dio el resultado apetecido, sin duda alguna por error de las medidas topográficas.

En la expedición espeleológica organizada por la Diputación Foral de Navarra y dirigida por el doctor Peñuela, los franceses se han visto sorprendidos al conocer que la parte final de la sima, en la orientación hacia su país, no termina, como se creía, en el lago de la sala «Lavernà», sino que continúa más adelante, tal vez hasta un piso inferior por el que corren las aguas filtradas por el fondo del mencionado lago, situado a 570 metros de profundidad en relación con la boca de la sima, junto a la piedra muga 262.

He aquí, pues, que tal vez sea precisa una perforación nueva, sensiblemente más baja que la anterior, al objeto de captar primero y conducir las aguas, de las cuales sólo una pequeña parte fue obtenida por la «Electricité Française» en el «Agujero del Zorro», junto al indicado pueblo de Santa Engracia.

LA PARTE ESPAÑOLA

La parte española, aguas arriba del final del tubo de la sima de San Martín, era conocida desde 1954 sólo hasta los 800 metros de progresión, es decir, hasta la sala «Madeleine». En este sector, el caudal del río subterráneo es también de un metro cúbico por segundo, pero en la expedición que ha terminado y tras sesenta y dos horas de difícil y casi ininterrumpida caminata de los españoles Santesteban, La Idalga y Arcauto y el francés Mauer se descubrió, a los 900 m. un lago de 100 m. de anchura aproximadamente, en una sala cuya bóveda se alza cerca de los 30 metros. El agua de este lago presenta una temperatura de dos grados, mientras que la del ambiente es de 4.

Más allá del lago, la galería se subdivide en dos. Una de ellas, la mayor, está surcada por otra corriente de agua, con dos detenciones o lagos a lo largo de 1.200 metros.

La otra, que ofrece el caudal de un río de 800 litros por segundo, se prolonga hasta mil metros, terminando en una zona de derrubios lo cual hace suponer que en las cercanías se encuentra una sima por cuyo tubo cayeron las piedras. A partir de ahí, en una y otra de las galerías independientes que forman una sola en el lago, el secreto del complejo hidrogeológico continúa. Pero advierta el lector, y en particular quien entienda de algo de climatología, que el agua de la corriente de una de las galerías tiene una temperatura de dos grados sobre cero, lo que hace suponer que en las cercanías exista un nevero, probablemente taponando la parte baja de la otra sima.

Por la orientación y curva de nivel anotadas, se sabe, aunque de manera no cierta, que esas dos galerías, a contar de un lago de un centenar de metros de anchura, progresa en dirección a las simas llamadas «Echalecu» y «H», la primera de ellas conocida y explorada hasta los 280 metros y la segunda hasta los 155, ambas obstruídas por masas de hielo en forma de conos invertidos. Tales simas se encuentran en los parajes llamados Arlas y Uquerdi, precisamente sobre la superficie del complejo formado, aguas arriba, por la sima de San Martín.

Ese es el balance, a grandes trazos de la primera expedición espeleológica internacional al Pirineo calizo del Roncal, junto a la frontera con Francia. Los descubrimientos pueden considerarse sensacionales y sobre todo desde el punto de vista español, ya que la «Electriklé Française», que se había asociado a la colaboración internacional para dominar un metro cúbico y cuantas corrientes pudiera hallar al paso de las mediciones topográficas, han podido comprobar, por medio de Mauer, la existencia de caudales incuestionablemente mucho más importantes en la zona española.

LARRA, 1961

Ya desde ahora, y en vista de los resultados de la primera expedición espeleológica, la Institución «Príncipe de Viana» estudia la posibilidad de volver en 1961 al Pirineo roncalés, concretamente a la región de Larra. Es por eso, y en beneficio de un posible aprovechamiento hidráulico por parte de España, tarea a la cual debe vincularse Iberduero, que consideramos prematuro el cumplimiento de una orden según la cual debía ser volada, destruída con dinamita, la boca de la mina de San Martín. Muy posiblemente ese complejo hidrogeológico tiene entrada por las simas «Echalecu» o «H», pero hasta tanto los espeleólogos no exploren hasta su final esas verticales debe evitarse una medida semejante que, además, puede ponerse en peligro la actual morfología de la famosa «gouffre». Esperemos siquiera unos días más porque, respuestos de su cansancio, los espeleólogos españoles que hoy han llegado a Pamplona regresarán por una o dos jornadas a Arlés y Uquerdi, en donde sus escalas quedan pendientes.

Expresamos, finalmente, nuestro agradecimiento a la Guardia Civil del Tercio de Fronteras, a la Compañía Telefónica Nacional de España y a cuantos han facilitado nuestro trabajo en el transcurso de la primera expedición espeleológica internacional organizada por la Excma. Diputación Foral de Navarra.

TRAZOS

Daucik, bien impresionado

¿Qué ventajas tendrá el Sevilla Atlético en el Grupo XI?

Tengo buenas noticias para los béticos.

Daucik, el buen preparador verdiblanco, está causando magnífica impresión en todos por su forma de entrenar y por sus maravillosas lecciones de técnica que está dando en Heliópolis.

Y Daucik, por su parte, está encantado y entusiasmado con el material que tiene a su disposición, habiendo manifestado que el Betis hará un gran papel en la próxima Liga porque cuenta con jugadores de mucha clase.

Esta opinión, formulada por un técnico de primera fila, como es Daucik, tiene un gran valor.

—※—

Una de las «peñas» béticas que están cobrando más auge es la de Dos Hermanas, que preside, lleno de entusiasmo y de cariño al Betis, don Miguel Herrera Cortés.

El número de socios pasa ya de 300 y, ante el incremento constante de los mismos, la «peña» se ve en la necesidad de impliar sus instalaciones y la Directiva ya tiene un proyecto para llevar a cabo esa ampliación.

Ahora, con motivo de la feria de Dos Hermanas, la «peña» donó dos trofeos deportivos, ambos magníficos. Uno, para la prueba ciclista que se celebró, y el otro, para el partido de fútbol que jugaron el Betis amater y el Atlético de Dos Hermanas y que ganó el equipo verdiblanco al vencer por 6 a 2.

Otro proyecto de la «peña» es crear un equipo infantil que participe en los torneos que se organicen de su categoría y también piensa montar otras competiciones deportivas entre sus socios.

Pero quizá la mayor conquista de don Miguel Herrera Cortés, como presidente de la Peña Bética Dos Hermanas, sea la de ganar para la sociedad a un grupo de béticos que no pertenecían a la «peña» por disparidad de criterio con la Directiva anterior y que ahora, de acuerdo con la manera de obrar de la nueva Junta, parece que están dispuestos a sumarse a la tarea de hacer de la Peña Bética Dos Hermanas una de las más importantes y potentes de la provincia.

Yo celebraría que esto último se realizara, si es que no se ha realizado ya, porque sería un triunfo de la unión que debe existir en la gran familia bética.

—※—

Noticias de otra «peña» bética.

De la de San Bernardo, que el próximo sábado, día 6, celebrará el segundo aniversario de su fundación.

Con tal motivo ha organizado varios actos para ese día.

A saber:

A las seis de la tarde, una prueba ciclista para veteranos, con la participación del campeón de España, Francisco Moreno.

A las siete de la tarde, otra prueba ciclista para aficionados. Los que deseen participar en esta carrera pueden inscribirse en el local de la «peña» hasta el viernes, día 5, a las once de la noche.

A las nueve de la noche, entrega de trofeos a los vencedores de las pruebas ciclistas en la «peña» y seguidamente vino de honor a los socios y a los invitados, amenizado este último acto con la intervención de la Tuna Universitaria.

Un programa atractivo para marcar los dos años de vida de esta simpática «peña».

—※—

He leído que el Sevilla Atlético quiere jugar en el Grupo XI.



Daucik

Naturalmente, los directivos del club tendrán su fundamento para pedir el cambio que solicitan.

Pero ya también tengo el deber de hacer estas dos observaciones:

Primera: que si en el Grupo XII el Sevilla Atlético iba a encontrar en el Jerez y en el Huelva dos fuertes enemigos en la lucha por el título, en el Grupo XI tendrá también dos potentes adversarios en el Algeciras y en la Balompédica Linense.

Segunda: que por mucha taquilla que ofrezcan los equipos del Grupo XI por ser poco conocidos aquí, no creo que ninguno pueda brindar al Sevilla Atlético las grandes entradas que registraría Sánchez-Pizjuán en las visitas del Jerez, el Huelva y el Coria.

Yo, francamente, no veo qué beneficios puede obtener el Sevilla Atlético jugando en el Grupo XI.

—※—

He recibido una carta firmada por un grupo de socios béticos, diciendo que desearían que este año se disputara también el «Trofeo Camilo Romero», jugándose los partidos por la noche como en la temporada pasada.

He transmitido el deseo al secretario general del Betis, señor Moya, para que llegue a conocimiento de la directiva y ésta será quien decidirá sobre el particular.

Desde luego no me parece probable que el mencionado torneo se celebre este año porque el verano está ya muy vencido y el club verdiblanco dedica ahora toda su atención a la preparación de su primer equipo.

En cuanto a la segunda consulta que me hacen, inquiriendo noticias sobre el estado de salud de un jugador bético que se marchó enfermo, el secretario general del club me ha informado que es norma de la nueva Directiva del Betis, siguiendo las directrices marcadas por el señor Villamarín, que las cosas íntimas de la sociedad se traten en el seno de la familia bética y que, en consecuencia, las puertas de la secretaría están abiertas para todos los socios que deseen informarse sobre cualquier asunto. Es, pues, a la Secretaría del club a donde deben dirigirse mis amables comunicantes para obtener la respuesta a la pregunta que formulan.

Y vaya por delante que me parece acertadísimo el nuevo criterio del Betis de tratar los asuntos íntimos del club en el seno de la familia.

EMILIO VARA

PINCELADA DE UN CAMPEON

GASTONE NENCINI, EL SILENCIOSO

por Porriño

El «Tour» 1960 ha tenido un vencedor incuestionable, Gastone Nencini. La cuestión dejó de ser tal con la caída de Riviere en el descenso del «coll» de Perjuret. Desde entonces, nadie osó meterse en su terreno, porque en seguida quedaba «pulverizado» por un gregario del líder. Solamente Battistini, el albañil de Génova, atrevióse a asomarse, tímidamente, a la victoria, porque si lo hace con todas las fuerzas que entonces reunía —tránsito por los Alpes— quién sabe si el éxito de Nencini hubiera peligrado en el Parque de los Príncipes. Cito este detalle más que nada para que se vea la falta absoluta de calidad entre los adversarios (?) del gran atleta italiano.

El triunfo de Nencini se amasó en la etapa Saint Malo Loriente (la famosa escapada Riviere, Nencini, Adriaenssens y Junkerman), después de la cual solamente los tres corredores primeramente citados quedaban con «chance» acusada; y se confirmaba por un accidente fortuito (el de Riviere), una semana después. En dos jornadas ha ganado el «Tour de France» este florentino callado que por su físico más bien parece un siciliano. Lo ha ganado sin haber vencido en una sola etapa, como Walkoviak en 1956 Ha hecho un «tour» de muy perfecta regularidad, pues desde la primera etapa ha estado en punta de la clasificación, poniéndose el maillot amarillo al final de las dos medias etapas de Bruselas, aunque Riviere fuera el vencedor del sector contra el reloj. Ha dejado poco después el maillot, «cediéndoselo» a Anglade primero y Adriaenssens luego, para que se cansaran, mientras él vigilaba a los dos hombres que, habiendo abandonado Bahamontes, eran sus dos únicos, grandes y peligrosos rivales; dentro de «casa», Baldini; fuera de ella, Riviere.

El «signore» Binda pronto le ahuyentó la primera preocupación: «Ercole no marcha; él mismo me lo ha dicho. No te hará sombra»; tienes todo el equipo a disposición; eres el jefe».

Riviere también pensaba en Nencini. Y en Anglade, que en tonces paseaba el jersey amarillo. Marcaba al italiano y dejaba que su coequipier, pero rival en las luchas por equipos comerciales, se malgastara De repente, acaso por un fenómeno de telepatía (¿o es que «tenía razón Anglade?) los dos únicos grandes corredores del «Tour» atacaron. ¡Y de qué forma, amigos! El resultado ya lo saben ustedes. Anglade perdía el maillot de líder, que pasaba a poder de Adriaenssens, mientras el tricolor de rabia den n ... veo tuvo que rectificar— la confabulación Riviere-Nencini para desbancarle.

Se demostró luego que no estaban de acuerdo. Lo que pasaba es que eran los dos corredores más fuertes de la carrera, con la ventaja, el italiano, de contar con un gran equipo a su servicio. Este equipo —que por cierto terminó íntegro, o sea, sus catorce hombres, en el Parque de los Príncipes —es el que ha ayudado grandemente a ganar, aunque, repito, le costara muy poco, porque desaparecido Riviere, nadie de importancia ... en escena.

Gastone Nencini no es un super as No es un «campionissimo» al estilo de Coppi o Bartali. Pero es un ciclista de una fuerza y una tenacidad asombrosa. Como su vida de medio aventurero. Porque Nencini, a pesar de ser de la ribera del Arno, el río de Florencia, tenía muy poco de artista. Incluso, no ... sido en la bicicleta El deporte le apasionó desde la infancia, y antes de dedicarse a ciclismo había probado fortuna debajo de una portería de fútbol y entre las cuatro cuerdas de un ring, pues Gastone fue «golkeeper» y boxeador. Un audaz guardameta de fútbol y un púgil sin «punch».

Nencini, con su esposa, Bianca. (Foto E. S.)

Nacido en 1930. Nencini escogió pronto la «libertad» de la familia. Se emigró a Suiza, Bélgica, Francia y ciudades del Norte de Italia, por donde anduvo viajando diversos productos Aunque de pequeño haya sido alegre, atrevido, audaz y hasta pendenciero, Nencini es hoy, a sus 30 años, un hombre de pocas palabras, al que le gusta más durante la sobremesa situarse en un rincón, saboreando un cigarrillo, que compartir la conversación, los chistes y las ruidosas carcajadas de sus compañeros. Repito que no es un «campionissimo» de la bicicleta, pero si un atleta excepcional, un corredor muy completo, y una «bestia» bajando, pues sólo en los últimos tiempos le ha aventajado Magni, de cuya escuela aprendió mucho cuando era un «tifossi» de Bartali. Sube aceptablemente, ganando en el descenso —y a veces aumentando— lo que pudiera perder en la ascensión a los «cols». Es un magnífico rodador y puede también incluírsele entre los 20 primeros mejores especialistas de Europa contra el crono. Pero, además, tiene una moral de hierro. Este hombre, sin embargo, ha sido batido en el «Giro» por Anquetil, pero por unos muy escasos segundos. De haber corrido en selección nacional, Nencini hubiera conseguido derrotar a Anquetil. Con lo que se demuestra que la ayuda del equipo es, en circunstancias, apreciable.

Este es el hombre que ha ganado el «Tour de France». Un buen corredor, qué duda cabe, pero no un ciclista brillante. Un hombre que ha vencido en la más importante competición del ciclismo mundial, pero sin adversarios de calidad

MOTORISMO

Triunfo de Montesa en las XXIV Horas Motociclistas de Warsage (Bélgica)

Werring y Arenas, primeros clasificados en 125 c. c.

La motocicleta española Montesa ha logrado un soberbio triunfo en las XXIV Horas Motociclistas de Warsage (Bélgica), prueba de resistencia valedera para el Campeonato Mundial de esta especialidad.

Estas máquinas pequeñas —125 c. c.— se han impuesto a muchos participantes sobre máquinas de superior potencia. Los españoles Eduardo Werring y José María Arenas, se clasificaron en tercera posición de la clasificación general y los hermanos Jorge y Enrique Sirera, también sobre Montesa, han logrado un quinto puesto en la mencionada clasificación general.

Los aficionados al pequeño motor comentan favorablemente el gran triunfo de esta marca netamente española, en una competición de verdad valedera para el Campeonato del Mundo.

DIVAGACIONES CHOCOLATERAS

por Rafael García Serrano



Me da la impresión de que el chocolate ya no está de moda, porque ni siquiera a los niños se les suele ver por la calle, a la hora de la merienda, con su chocolate entre pan y pan. En bares y cafeterías —las chocolaterías, ay, se esfumaron—, el chocolate suele aparecer como un complemento de las tortitas o en un batido, pero no en la antigua, noble y menuda jícara, tan antigua, tan noble, tan menuda y lleno de dulzuras como las mujeres pequeñas del arcipreste. Parece como si el chocolate fuese cosa exclusiva para soldados en campaña, montañeros y aspirantes a «rangers», por el aquel de que da fuerzas, y también para ciclistas, que si no tienen gran qué de soldados en campaña ni siquiera de deportistas, por lo menos dan mucha y sucia guerra.

Los que ya estamos al otro lado de los cuarenta, recordamos perfectamente que nuestra infancia olía a chocolate. Por las mañanas muchas veces lo preferíamos al café con leche; el chocolate en tazón, no muy espeso, pero bien migado de pan hasta conseguir una pasta densa y caliente. Uno salía camino del colegio sin miedo a las nevadas. A la hora de la merienda el chocolate resultaba casi preceptivo, y si el tiempo era propicio a jugar en la calle, lo tomábamos entre pan y pan, de modo que por poco largo que fuese el cacho de pan seleccionado, se necesitaba un mínimo de dos o tres pastillas para cubrir honorablemente el bocadillo. Luego abrevábamos como camellos en la próxima fuente dándonos el pico con la boca del león.

En algunas casas el chocolate solía ser la cena de los viejos y de los niños. Después de tomarlo, esta vez con pan y mantequilla, quizá con «croissant» o bollo suizo, puede que con picatostes o bizcochos, unos bizcochos rubios, febles, que se tronchaban delicadamente al entrar en contacto con el chocolate celtibérico, esto es, el de «las cosas claras y el chocolate espeso», en contraposición con la manera francesa, «las cosas oscuras y el chocolate clarito»; digo, pues, que luego de tomarlo, los niños y los viejos refrescaban con una enorme copa de agua fría con bolado aquel azucarillo esponjoso que relumbraba como una chorrera almidonada y crujiente, que venía a ser como un «iceberg» de confitería.

Con este menú solían celebrarse las primeras juergas bachilleras, cuando uno aún creía que la bicicleta era un instrumento útil, un caballo fabuloso; algo intermedio entre «Babieca», «Rocinante» y «Bess», la yegua de Dick Turpin. El chocolate, rodeado de exquisiteces, era gente en las primeras Comuniones, que todavía no se habían transformado en bodas, con tarjetón, cóctel y banquete. Uno espera, de un momento a otro, ser invitado a primera Comunión con baile y desfile de modelos. Las niñas cantaban en la calle una canción que si mal no recuerdo comenzaba así: «Chocolate, morenillo, corre, corre, que te pillo», y las fuertes fiestas de los pueblos de la ribera del Ebro solían acabar, después de las vacas y el baile público, en una chocolatada en la que participaban todos los mozos y mozas. Rebañar la chocolatera era un premio a los niños buenos y subir a la chocolatera, en la feria, un placer para niños, chachas y militares sin graduación. Como luego veremos, no era éste el único vínculo del chocolate con el amor. Los más rudos entre los morenos del sol, entre los diestros de la vaquilla embolada y entre los que hacen de la fiesta plataforma de gracia callejera, quevedesca, detonante, acudían a los tendidos del encierro con el chocolate en orinal, y las mujeres daban gritos de susto y risa al verlos iniciar la mañana de semejante modo. Al barro pegajoso y espeso se le llamaba, chocolatada y chocalte era un vicio nacional. Había muchas marcas de chocolate, pero hasta el hospiciano era bueno, y nos reíamos un poco, porque resultaba demasiado finolis, del chocolate de almendras envuelto en papel de plata y a veces con estampitas. Partir el chocolate equivalía a partir el bacacalo, con lo cual el chocolate era una especie de medalla varonil y exitosa. Cuando el azar me llevó al quirófano con tanta frecuencia como al bar, mse repuse a base de unos bocadillos casi continentales, de pan y chocolate bien regados de cerveza fresca. La barra de pan era de tercera y por supuesto de estraperlo. Ganaba fuerzas y kilos por momentos. Si se conociesen todas las virtudes del chocolate, entre otras la que llevaba a los aztecas, inventores de él, a recomendarlo a los recién casados para que se amasen mucho, quizás el chocolate aún estuviese de moda.

Yo por lo pronto, ahora mismo me voy a tomar un chocolatito.

En la cárcel de Buenos Aires hay un "preso honorario"

Es un hombre que se negó a salir cuando le dieron la libertad, diciendo que se encontraba muy a gusto en la prisión

Otros reclusos, por el contrario, planearon una fuga realizando un túnel que es una obra de ingeniería

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Esto se cuenta y no se cree, pero es verdad. Parece lógico que el que está preso desee salir de la cárcel, pero cuesta aceptar que exista una vocación de prisionero. Y, sin embargo, no sólo es verdad, sino que para mayor contraste sucede precisamente en Buenos Aires, que es la ciudad donde los presos insisten más en fugarse. En pocos días hemos asistido aquí a espectaculares tentativas de fuga, individuales y colectivas. Y ahora, como contraste, se nos informa de este insólito caso del preso que se empeña en no salir y se ha quedado. Los que iban a fugarse en masa eran más de ochenta y habían construído un túnel que cuando nos lo han exhibido detalladamente en la TV nos ha dejado atónitos a todos. Es una obra maestra de la ingeniería. Partiendo dei pabellón interior llegaba hasta el muro exterior. Sólo faltaban 30 centímetros y se hundía y desviaba alternativamente sorteando los obstáculos del subsuelo. Si estos hombres capaces de una obra tan meritoria se dedicaran a algo parecido cuando disfruten de la libertad, podrían evitarse el drama del encierro.

Y en cuanto al solitario fugitivo, también es un caso curioso de hombre que podría ganar una fortuna en el circo. Sólo a tiros pudo evitarse su fuga. Saltó tres y cuatro metros hacia arriba, para ganar una ventana, y se lanzaba seis y ocho hacia abajo para alcanzar una azotea. Todo ante los ojos de los guardias, que creían ver visiones. Eran saltos inconcebibles. Y ya estaba en la calle, sobre un poste. No hubo más remedio que disparar sobre sus piernas para herirle porque si no a un cohete humano así no le alcanzaba luego nadie.

Pues bien, en contraste con estos hombres capaces de realizar una asombrosa obra de ingeniería y de ese gamo circense que realizó tan fabulosos esfuerzos para alejarse del encierro, podemos ver hoy la fotografía del preso voluntario, un robusto campesino de treinta y cinco años, que desde la campiña de Entre Ríos vino a Buenos Aires en busca de fortuna, se metió en el puerto como estibador y una noche, con algunas copas de más, se enzarzó en un duelo criollo con otro compañero que también tenía copas sobrantes en el cuerpo. El duelo criollo es la lucha bárbara, pero noble en que los desafiantes se envuelven el brazo izquierdo con el poncho o la chaqueta a falta de aquél, y esgrimiendo una navaja en la mano derecha, se atacan a muerte. En suma, una versión popular del duelo caballeresco, sin padrinos, ni médico, ni cuartel, porque se sobreentiende que la lucha no termina hasta que cae el vencido a merced del vencedor. En el duelo, este mozo ganó, pero fue procesado por lesiones y condenado a seis meses de prisión.

Cumplió la condena y cuando le dijeron que tenía que salir, se negó a ello. Si el campo no le gustaba, la carga y descarga del puerto tampoco le agradó y era precisamente la cárcel lo que le había parecido el lugar soñado para vivir. Ante tan decidida vocación y avalado por una conducta ejemplar, la dirección le dejó como «preso honorario», señalando para el pago de la «pensión» la tarea de limpiar varios pabellones. Esto hace encantado al hombre con vocación carcelaria y por nada del mundo se le ocurre asomarse a la calle a ver cómo sigue la vida de los libres.

Quizá salga algún día cuando de su condición de campesino ignorante pase a la de hombre letrado, pues por las noches un oficial le enseña a leer y escribir y está progresando rápidamente.

VUELVE MICHELE MORGAN

"El trabajo ante las cámaras -dice- me sirve de narcótico para olvidar"

Después de una larga ausencia, Michele Morgan está de nuevo en nuestras pantallas. La delicada actriz francesa vuelve en los momentos de más aguda crisis sentimental, con la muerte de su marido, Henri Vidal todavía reciente.

—Hubiera abandonado el cine, pero creo que el trabajo me ayuda a superar esta situación de tristeza y desesperanza.

Precisamente ahora Michel Morgan cumple los 23 años con el cine. Para ella, indudablemente, constituye un doble acontecimiento, artístico y sentimental.

APARICION

—Las dos cosas han ido estrechamente ligadas en mi vida —ha dicho Michele Morgan. Era en 1937 una sencilla muchacha de figuración llena de timidez.

Entonces hizo su primera aparición, muy breve, en «Mademoiselle Mozart», junto a Danielle Darrieux, y en «La jovencita» a las órdenes de Leonide Moguy.

En los archivos de producción de esta película aún puede leerse una ficha, en la que están escritos los nombres de esta figurante. Después del nombre de Simone Rousell —la futura Michele Morgan— existe esta observación: «Tipo interesante. No hay que perderla de vista».

Pero entonces, Michele Morgan no sabía que los dioses del cine velaban por ella.

REVELACION

Un día Michele Morgan se presentó, sin esperanza alguna, a Marc Allegre y Marcel Achard, que buscaban a una principiante que hiciese de compañera de Raimu, en «Gribouille». Pero la seguridad en el tono de sus palabras, cuando le pidieron que recitase unas frases y, más tarde, cuando hubo de someterse a una prueba de fotogenia ante las cámaras, no hubo lugar a dudas. Y los productores decidieron lanzar a esta artista desconocida

La noche del estreno de la película, París descubría a una gran actriz. Todo el mundo recordaría ya a aquella muchacha en la escena del banco de los acusados, inmóvil, y enigmática, con unos admirables ojos que el blanco y negro de la película convertía en verdes.

QUAI DES BRUMES

El éxito decidió a los productores a hacer una nueva película con ella, proporcionándole al mismo tiempo la oportunidad de trabajar con el joven actor más famoso de entonces: Charles Boyer, que había sido ya compañero en varias películas de Greta Garbo y Marlene Dietrich.

Poco después se la ve con Jean Gabin formando la pareja del cine de la anteguerra. Es la época de «Quai des brumes». Más tarde llegan otros títulos, también notables, Michele Morgan trabaja sin descanso.

Todas las jóvenes de Francia tratan de parecerse a ella.

Al concluir la pasada guerra, Michele Morgan parte hacia Hollywood. Allí se casa con un auténtico cow-boy americano, que en seguida se le concerá como el marido de Michele Morgan.

RETORNO

Luego aburrida del ambiente del cine norteamericano y en plena decepción sentimental, regresa a Francia. Pero durante su ausencia el cine francés ha proseguido su natural evolución y ella parece haber perdido la marcha. Hasta que logra ambientarse y hace «Sinfonía pastoral», que constituye un éxito resonante y vuelve otra vez a colocarse a la cabeza de las actrices francesas.

Nuevamente, por esta época, Michele Morgan contrae matrimonio con el actor Henri Vidal, a quien ha conocido durante el rodaje de «Fabiola» y al que se mantendrá unida hasta su fallecimiento, hace unos meses.

REENCUENTRO

Con Jean Marais hace «El castillo de vidrio» y «Con los ojos del recuerdo». Después vuelve a encontrarse con Jean Gabin en «El minuto de la verdad». Son unos años de gran fulgor otra vez para Michele Morgan que ha logrado imponerse una vez más, en el cine francés.

Ultimamente, Yves Allegret la llama para hacer «Los orgullosos» al lado del también fallecido Gerard Philippe, oportunidad que ella aguardaba desde hacía mucho tiempo.



Y después viene «Oasis» que es, precisamente, la película en la que acabamos de verla. En esta nueva cinta de Yves Allegret, Michele Morgan vuelve a encontrar a Pierre Brasseur. No habían rodado juntos desde «Quai des brumes» el año 1938. En aquella ocasión él trataba de enamorar a Michele Morgan aquella joven de aire melancólico.

VEINTE AÑOS

Desde entonces han transcurrido más de veinte años, que constituyen una de las carreras artísticas más sorprendentes.

Volver la vista atrás, sobre todo a cierta edad, siempre inclina a la melancolía, pero mucho más todavía en este caso, cuando Michele Morgan se halla en circunstancias tan propicias a la tristeza.

—El cine es para mí una sucesión de recuerdos que representa lo mejor de mi vida, aunque en estos momentos supone una especia de narcótico para lograr el olvido.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

RUEDA LA BOLA

Más del noventa por ciento de las transacciones comerciales en los Estados Unidos, se llevan a cabo por medio de cheques. Es muy frecuente ver pagar una pequeña cuenta en un establecimiento por medio de un cheque, o realizar una simple compra. Se extienden al año alrededor de unos nueve millones de cheques, que representan en conjunto miles de dólares. En los Bancos hay abiertas más de cincuenta millones de cuentas corrientes.

x x x

En Francia ha aparecido un anuncio cuya traducción a nuestro idioma es la siguiente: «¿Le gusta Charrier a bebé?» Como es sabido, para los franceses, B. B. es Brigitte Bardot, y para colmo de incidencias, Charrier no es sólo un famoso manantial de aguas minerales, sino Jacques Charrier, el marido de la actriz. Por ello acudieron a los tribunales ambos esposos aduciendo que tal publicidad «ofende su honor, su felicidad y su vida privada». El juez les negó razón, pero el anunciante ha sido más benévolo, pues a los carteles les ha añadido un hermoso bebé abrazando una botella de agua de su marca.

x x x

A pesar de su popularidad, Hollywood no tuvo administrativa ni legalmente existencia como tal ciudad. Pertenecía al Municipio de Los Angeles y no se conocía ni como un barrio de la misma. Allí se instalaron los primeros estudios cinematográficos y así obtuvo celebridad. Pero Hollywood no tenía estación de ferrocarril ni oficina de Correos, ni escuelas públicas. Al pretender Culver City cambiar su nombre por el de Hollywood, las autoridades municipales de Los Angeles decidieron, hace algunos años, darle a la zona de Hollywood la autonomía que ahora tiene.



El "Vanguard" realiza su último viaje

Portsmouth, 4.—El último acorazado británico, el "Vanguard", de 44.500 toneladas, se encuentra a la entrada del puerto de esta ciudad para realizar su último viaje. La inmensa mole será remolcada durante treinta minutos hasta los astilleros del puerto, donde será desguazado y convertido en una nueva unidad de menor tamaño y mayor movilidad.—EFE.

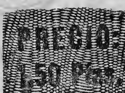
SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.103

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 4 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.



La reina madre de Inglaterra cumple sesenta años

Londres, 4.—La reina madre Isabel cumple hoy sesenta años de edad, la edad en que alcanzan el retiro las mujeres inglesas; pero el país, que la adora, no permitirá que se aleje de la vida oficial. Su hija la reina Isabel ha proyectado un nuevo programa de actos públicos y viajes a ultramar para la amable y sonriente viuda de Jorge VI.—EFE.

KATANGA, EN PIE DE GUERRA

Miles de hombres con armas están preparados para impedir la entrada de las fuerzas de la UNO

BUNCHE LLEGO ESTA TARDE A ELISABETHVILLE

ELISABETHVILLE, 4.—El Gobierno de Katanga ha lanzado un llamamiento por cable y por teléfono a «todas las naciones libres del mundo» solicitando ayuda para mantener la independencia de la provincia.

El ministro del Interior de Katanga, Godefroid Munungo, anunciando esta decisión después de una reunión del Gabinete, dijo que Katanga amenazaba convertirse en «otra Hungría».

Ya hay «miles» de hombres en armas —dijo el ministro del Interior, y los jefes de las distintas tribus celebran hoy reuniones en hoteles y cafés de Elisabethville para ver la clase de apoyo que pueden ofrecer al primer ministro, Moise Tshombe, en su lucha para impedir que entren en Katanga las fuerzas de las NN. UU.—EFE.

GIGANTESCA MANIFESTACION

Elisabethville, 4.—El ministro del Interior de Katanga, Munongo, que permaneció casi toda la mañana en una "reunión ministerial con el jefe del Gobierno, Tshombe, ha indicado que cuando el doctor Ralph Bunche, subsecretario general de las Naciones Unidas, llegue a Elisabethville esta tarde será recibido por una manifestación popular en la que se expresará la determinación del pueblo katangueño de permanecer libre.

Más de cien representantes de las más importantes tribus de Katanga se encuentran camino de Elisabethville para discutir los planes acerca de la independencia de la provincia, indicó Munongo.

"El doctor Bunche será informado por los representantes de las tribus del deseo del pueblo de Katanga de que las fuerzas de la U.N.O. permanezcan fuera de nuestro país. Naturalmente, la seguridad personal del subsecretario de la U.N.O. será garantizada, ya que le hemos invitado nosotros a que venga como observador para que compruebe por sí mismo la calma y el orden que reinan en nuestro Estado. Pero no deseamos que nadie venga con un ultimátum."

El ministro de Katanga agregó que el doctor Bunche se entrevistaría con

(Continúa en segunda página)

Lumumba amenaza

Adoptará nuevas y radicales medidas si las tropas belgas no abandonan el Congo

Túnez, 4.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba ha manifestado en esta ciudad que adoptara «nuevos y radicales métodos», si las tropas belgas estacionadas en el Congo no han salido del país para cuando él regrese a Leopoldville, el próximo día 8 de agosto. Lumumba, que hizo esta declaración en el curso de una conferencia de Prensa, antes de salir de Túnez con destino a Rabat, no aclaró las nuevas medidas a las que había hecho referencia.

Refiriéndose a Katanga dijo que la mayoría de la población de dicha provincia condenaba la actitud de Tshombe, a quien llamaban «traidor». Y añadió: «La gran comedia belga en aKtanga, terminará pronto, con la entrada de tropas de la UNO en dicha provincia».—EFE.

LUMUMBA A RABAT

Túnez, 4.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha salido de esta ciudad con destino a Rabat, continuando su viaje de vuelta al Congo.—EFE.



¿FIDEL CASTRO EN GINEBRA?

Suiza desmiente el rumor

LONDRES.—El periódico conservador «Daily Telegraph» informa hoy en un despacho fechado en La Habana que es probable que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, se haya trasladado a Ginebra.

El periódico dice: «Existen motivos para creer que los rumores persistentes desde el lunes en el sentido de que Fidel Castro ha realizado un viaje secreto a Ginebra, son ciertos.»

Según el periódico ha llegado a Ginebra en avión tipo «Britannia», procedente de La Habana, con cierto número de pasajeros a bordo, cuya identidad no ha sido revelada.—EFE.

NEGATIVA SUIZA

BERNA, 4.—Un portavoz del Gobierno suizo ha negado los informes según los cuales el jefe del Gobierno de Cuba, Fidel Castro, se haya trasladado a Ginebra.

«Esa información —dijo el portavoz, refiriéndose a una noticia aparecida en un periódico londinense— es completamente falsa. El señor Castro no está en Suiza ni ha pasado a través del país camino de ninguna otra nación.»—EFE.

ENTREGA DE PREMIOS DEL II FESTIVAL DE LA CANCION



Benidorm. — El secretario general de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Juan Carlos Villacorta, entrega al cantante chileno Arturo Millán la estatuilla de la R. E. M. que simboliza el primer premio obtenido por la canción "Comunicando". (Foto Pyresa.)

Carta de Kruschev a Macmillan

Le explica la política de Rusia en cuestiones internacionales

Londres, 4.—En medios competentes en esta ciudad se dice que el texto de la carta de Kruschev dirigida a Macmillan será hecho público en Moscú. Aunque oficialmente se desconoce el contenido de la misma, se cree que esta constituye una explicación de la política rusa en cuestiones internacionales.

Esta carta es la respuesta de la enviada por Macmillan al jefe del Gobierno ruso, en la que el primer ministro británico pedía a Kruschev que explicara el aparente cambio en la política de coexistencia que venía llevando a cabo la U.R.S.S. antes de la conferencia cumbre de París del pasado mes de mayo.

Macmillan escribía entonces: "Simplemente, no entiendo cuál es su propósito hoy."

Hasta la fecha, la carta de Macmillan no se ha publicado en la Prensa soviética ni ha sido radiada por ninguna emisora del país. Y ni siquiera el propio Kruschev ha aludido a ella en ninguno de sus discursos.—EFE.



Confirmación episcopal a los marinos católicos del portaviones "Forrestal"

BARCELONA.—Un momento de la ceremonia celebrada a bordo del portaviones norteamericano «Forrestal» durante la cual el obispo de Colofan administró el Sacramento de la Confirmación a los marinos católicos de dicha nave. (Foto Cifra Gráfica.)

EL PAPA VISITA LA ABADIA DE LOS MONJES BASILIOS

Castelgandolfo, 4.—Su Santidad Juan XXIII ha abandonado hoy su residencia de verano para visitar la abadía de los monjes basilios, de rito greco-católico, situada en la localidad de Grottaferrata, próxima a Castelgandolfo.—EFE.

Contactos telefónicos a través de la Luna

HOLMDEL (NUEVA JERSEY), 4.—Hombres de ciencia norteamericanos han establecido contacto, por teléfono, entre Holmdel y un puesto en el desierto de California, vía la Luna.

Sostuvieron una conversación telefónica haciendo «rebotar» las señales en el satélite de la Tierra. El experimento ha sido llevado a cabo para estudiar más a fondo los proyectos encaminados a conseguir el establecimiento de un sistema de comunicaciones más eficaz, mediante el lanzamiento de 50 satélites artificiales alrededor de la Tierra, que actuarían de «relays» y con los que se mejoraría notablemente la red actual de comunicaciones en todo el mundo.—EFE.



Katanga, en pie de guerra

(Viene de primera página)

todos los ministros de Katanga y los jefes de las tribus, quienes harán todo lo posible por convencerle de que suspenda la proyectada marcha de los soldados de la U.N.O. en Katanga.—EFE.

BUNCHE LLEGO A ELISABETHVILLE

ELISABETHVILLE, 4.—El subsecretario general de las NN. UU., Dr. Ralph Bunche, ha llegado a ésta procedente de Leopoldville. En el aeropuerto le rindieron honores tres compañías de la Policía Militar de Katanga, mandadas por oficiales belgas.

El Dr. Buche no hizo declaración alguna al llegar a la capital de la provincia de Katanga.

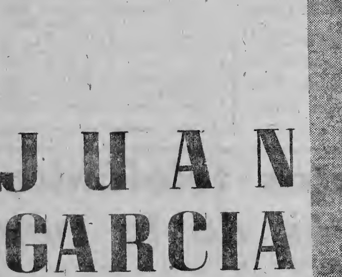
Ni el jefe del Gobierno, Tshombe, ni los ministros de su Gabinete han acudido al aeropuerto a recibir al Dr. Bunche.—EFE.

LA POBLACION BLANCA QUIERE SALIR DE KATANGA

ELISABETHVILLE, 4.—Los funcionarios belgas en la provincia de Katanga han ordenado a la población civil que permanezca en sus puestos para mantener la administración de la provincia. Sin embargo, funcionarios británicos de Katanga informan que se reciben constantemente solicitudes de visados para la Unión Surafricana por parte de elementos belgas que han decidido abandonar Katanga. Por otra parte, el Gobierno surafricano está colaborando en este éxodo al ofrecer ayuda y empleo a los belgas que vayan a la Unión Surafricana.

Un funcionario belga ha admitido hoy que a pesar de la orden dada a todos los civiles para que permanezcan en sus puestos, si el jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, fuera a Katanga, no habría nadie capaz de detener la *huída que, significaría la marcha* de todos los belgas de Katanga.

Funcionarios occidentales destacados en esta ciudad han expresado su temor de que si las tropas belgas son evacuadas antes de que otras fuerzas entren en el país, pueden producirse guerras entre las distintas tribus de Katanga.—EFE.



¿Romance entre el príncipe heredero de Noruega y la princesa Sofía de Grecia?

Oslo, 4.—El príncipe heredero de Noruega, Harald, ha salido, por vía aérea, con dirección a Atenas, mientras que en la capital noruega se sigue especulando con la posibilidad de un romance entre el príncipe noruego y la princesa Sofía, hija de los reyes de Grecia, Pablo y Federica.

El príncipe Harald, de 25 años de edad, pasará los próximos quince días como invitado de la familia real griega, en la residencia veraniega de Repos, en la isla de Corfu.

El periódico vespertino «Verdens Gang» informó ayer que el príncipe noruego será el único invitado en la residencia real griega.

La familia real de Grecia fue invitada de los reyes de Noruega en Oslo, el verano pasado. Entonces se tomó una fotografía del príncipe noruego y la princesa griega paseando. fotografía que se ha publicado en numerosas ocasiones desde entonces.

Los rumores del supuesto romance han sido muy bien recibidos por la opinión pública de Noruega.

Despidieron al príncipe Harald, el rey Olaf y su hermana la princesa Astrid.—EFE.

FANFANI CONSIGUIO LA CONFIANZA DEL SENADO ITALIANO

Roma. — El Senado italiano ha concedido su confianza al Gobierno Fanfani, por 126 votos contra 58 y 36 abstenciones.

Votaron a favor los demócratacristianos, socialdemócratas, liberales e independientes. Los republicanos que apoyan al nuevo Gobierno, demócratacristiano, no tienen representación en el Senado y en contra votaron los comunistas y el MSI. Se abstuvieron los monárquicos y los socialistas de Nenni.—EFE.

COMENTARIO NORTEAMERICANO

Nueva York 4.—El "New York Times" señala hoy que el Gobierno italiano de Amintore Fanfani parece más sólido que los anteriores y por tanto capaz de conseguir un futuro más estable y liberal para Italia.

"De alguna forma —dice el periódico— el esfuerzo por romper los lazos entre los socialistas y los comunistas ha sido el fin perseguido por la política italiana desde la guerra. Si se consigue se habrá abierto el camino para un Gobierno de centro-izquierda que muy bien podría fijar la orientación de la política para años venideros.

"Esta es, sin duda, la dirección que desea tomar el jefe del actual Gobierno, Amintore Fanfani, aunque no pueda hacerlo ahora.—EFE.

Don Santiago Galindo Herrero, nuevo director de "El Alcázar"

Madrid, 4.—El nuevo director del diario «El Alcázar», don Santiago Galindo Herrero, ha tomado posesión de su cargo a mediodía de hoy; el señor Galindo Herrero ha desempeñado los cargos de secretario del Ateneo de Madrid, director de la Editora Nacional y gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Santa Cruz de Tenerife.

Al acto de toma de posesión celebrado en la sede del periódico, concurrieron los miembros del Consejo de Administración, director saliente y personal de la plantilla del diario. Pronunciaron unas breves palabras los señores Zuluaga y Galindo Herrero, quienes exortaron a los reunidos en el sentido de seguir dando una continuidad de ímpetu y de trabajo a la publicación madrileña.

Diez personas ahogadas en el río Indus

Rawalpindi (Pakistán), 4.—Diez personas han perecido ahogadas, al volcar una lancha con 61 personas a bordo, en el río Indus, próximo a esta localidad.—EFE.

Normas sobre buenas costumbres

Han sido dictadas por la Dirección General de Seguridad

Madrid, 4.—La gran afluencia de público a la costa, piscinas y ríos durante la época de verano, junto a la mayor concurrencia por motivos turísticos a lugares de recreo, aconsejan una revisión de las normas que anualmente vienen dictándose desde 1951, sobre moralidad y buenas costumbres, para que las mismas sean observadas en pro de los principios que representan y del espíritu cívico que debe imperar en los locales públicos. Por ello, y en su consecuencia, en uso de las facultades concedidas, la Dirección General de Seguridad, dispone:

1: Queda prohibido para todas las personas mayores de catorce años:

a) El uso de traje de baño por las calles de cualquier ciudad o pueblo, por carreteras y restaurantes, bares, bailes y otros establecimientos análogos, salvo que se trate de quioscos o merenderos instalados por temporada dentro de zonas acotadas en playas o establecimientos de baño.

b) El uso de pantalón corto por el casco urbano de ciudades o pueblos y en los establecimientos a que se refiere el apartado anterior, exceptuándose los clubs deportivos, bares, restaurantes y caminos de zonas que constituyan exclusivamente núcleos de veraneo.

2: En general, no será permitido cualquier manifestación de inmoralidad o situaciones obscenas, así como cualquier acto o extralimitación que pueda menoscabar el decoro público o afectar las buenas costumbres tradicionales en nuestro país.

3: Sin perjuicio del ejercicio del «derecho de admisión» que tienen los propietarios, gerentes o encargados de los establecimientos de baños, hostelerías, piscinas, bares, clubs, bailes y locales análogos, deberán, recabando en su caso el auxilio de los agentes de la autoridad, invitar a abandonar el local a aquellas personas que infrinjan lo dispuesto en esta orden y, en general, cuidarán que en pistas de baile, lugares de consumición, etc., incurran en demasías inmorales o groserías de cualquier clase.

4: Las infracciones a las normas anteriores o la tolerancia de empresarios, encargados, padres o tutores, serán sancionadas por los gobernadores civiles, alcaldes, jefes superiores de Policía y Dirección General de Seguridad, de acuerdo con las facultades que les concede el reglamento de Policía de espectáculos y las leyes de régimen local y 2 de septiembre de 1941, sin perjuicio de las facultades que en su caso concede la vigente ley de orden público, llegándose en caso de reincidencia a la clausura del local.

5: Las autoridades gubernativas dispondrán los servicios de vigilancia correspondiente, mediante el concurso de los agentes de la autoridad que estimen oportuno, procurando la debida difusión de esta orden y su conocimiento por los encargados de los establecimientos a que se refiere.

6: Se faculta a los gobernadores civiles para que desarrollen, mediante normas complementarias, la presente orden, atendiendo a las características locales de la provincia de su mando.—CIFRA.

La antorcha olímpica llegará a Siracusa el 18 de agosto

Siracusa, (Sicilia), 4.—Fuegos de artificio multicolores acusarán la llegada de la antorcha olímpica a la ciudad de Siracusa, en la tarde del 18 de agosto.

La antorcha olímpica llegará a Italia atravesando el Mar Jónico, a bordo del buque escuela italiano «Américo Vespucci».

La antorcha olímpica será transportada hasta la fuente mitológica de Arethusa, en la antigua ciudad del mismo nombre, fundada por colonos griegos. Después será llevada, por el jugador de fútbol Concetto lo Bello, primer hombre del equipo de relevos, hasta el templo de Apolo.

El día siguiente, la antorcha olímpica, llegará a Messina y después, transportada a bordo del más moderno de los vehículos, el Hidrofooil que se mueve sobre un «colchón de aire», pasará los estrechos hasta el continente.—ALFIL.

"Cariños que matan"

Bangkok, 4.—Un marido y su esposa ingirieron un total de 36 tabletas de aspirina en una «demostración» de quién amaba más al otro.

La esposa sucumbió antes los efectos del analgésico, y el marido la llevó al hospital, donde ambos fueron tratados. EFE

Cincuenta y dos bellezas mundiales aspiran a "Miss Universo"

Long Beach, California, 4.—Treinta bellezas mundiales llegarán hoy a esta ciudad procedentes de París para asistir al concurso internacional de belleza que anualmente se celebra en esta ciudad.

El resto de las bellezas concursantes —hasta un total de 52— se encuentra ya en Long Beach.—EFE.

BALCON ABIERTO

Resulta que la representación de «La Celestina», hecha en Montauban, ha suscitado dificultades con algunas de las autoridades de la ciudad, que consideran la obra demasiado audaz. Resulta que Montauban está en Francia. Resulta que en la inquisitorial España nadie se ha asombrado nunca de la tragicomedia de Fernando de Rojas, ni menos ha tratado de impedir su representación. Resultan muchas cosas dignas de asombrar.

—✱—

Esta vez el «L'Express» ha tomado más garantías. Tras una consulta comprobada con los libreros, he aquí la lista de éxitos literarios en Francia correspondiente al mes de junio: 1, P. Daninos, «Un certain M. Blot; 2, R. Vailland, «La Fete»; 3, J. Kessel, «Las Mains du Miracle»; 4, J. Green, «Chaque homme dans sa nuit»; 5, L. Durrel, «Clea»; 6, R. Escarpit, «Peinture fraiche»; 7, J. Lartegui, «Les Centurions»; 8, A. Hitchcock, «Histoires abominables», 9, R. Gary, «La Promesse de l'aube», y 10, L. F. Celine, «Nord». «L'Express» se propone dar la lista de «best-sellers» todos los meses.

—✱—

Continúa el «affaire», del cuadro «La bonne aventure», de Georges La Tour, comprado por 500 millones por el Metropolitan Museum, de Nueva York. El diputado girondino Dalbos ha escrito una brusca interpelación a Malraux en la que se dice «lamento que por el solo provecho de intereses particulares se haya dañado a nuestro patrimonio artístico en el momento en que, precisamente, la política instaurada en este dominio parecía ponernos a cubierto de sorpresas tales». Aun la compra ha de dar trabajo a las linotipias.

JOSE BUGEDA

MUNICH, "POR LA VIDA DEL MUNDO"

Anoche se inauguró solemnemente la "Statio Orbis"

Más de seiscientos mil congresistas asistieron al acto

El cardenal de Berlín pronunció el sermón de apertura sobre «La esperanza de los pueblos»

Munich.—(Crónica de nuestro corresponsal).—Pasadas las ceremonías preparatorias de los últimos cuatro días, se reunió anoche el Congreso por primera vez en manifestación plenaria para asistir a la solemne inauguración de la «Statio Orbis» —es decir, la fiesta eucarística de la Iglesia del mundo—en la inmensa explanada de la Theresenwiesen. Anoche empezó, pues, oficial y litúrgicamente el Congreso Eucarístico Internacional de Munich, que se cerrará el domingo próximo con una misa pontifical y la recepción del mensaje del Santo Padre. Hasta entonces será la capital de Baviera el corazón del mundo católico.

LA THERESENWIESEN

En esta explanada elegida para celebrar los actos plenarios del Congreso caben perfectamente un millón de personas. Según datos facilitados por los organizadores, pueden estar sentadas alrededor de 450 mil. El resto, de pie. Los bancos se cuentan por decenas de millares y están distribuídos formando bloques irregulares con calles entre ellos alrededor del altar central; una alrededor de los sectores periféricos llega a estar a medio kilómetro del centro.

El altar se eleva en medio de una plataforma cuadrada de diez metros y 87 de longitud, al que se sube por escalinatas de madera construídas en sus cuatró lados. Sobre el altar, una cruz sencilla, defendida por cuatro toldos triangulares de distintos colores.

Los congresistas empezaron a llegar a la Theresenwiesen a media tarde por grupos campamentales, subdivididos luego en cohortes nacionales, ya que su colocación en la explanada se hace por naciones, o, en todo caso, por lenguas. Así, los 80 mil habitantes del campamento de Oberwiesenfeld —la mayor «tendopolis» del mundo— tuvieron que dividirse en grupos nacionales al llegar a la Theresenwiesen. En cambio, los ocho mil españoles que tienen su campamento en el parque de Nymphenburg salieron y llegaron en bloque. Los alemanes, que forman, como es natural, el mayor contingente del Congreso, lo hicieron, bien por regiones, bien por asociaciones, ya que para ellos no existe la dificultad del idioma. Pueden entenderlo todo porque el idioma oficial del Congreso, después del latín, es el alemán. La colocación de bloques nacionales o lingüísticos había que hacerla coincidir con la situación de las instalaciones de traducción simultánea, es decir, que el grupo lingüístico hispanoamericano, ha de ocupar un lugar que les permite ver a sus compónentes la gran pantalla —16 metros de cuadro— donde va apareciendo la traducción al castellano de los oficios, sermones, invitaciones diversas. etc.

A la hora de empezar la ceremonia —ocho de la tarde— la Theresenwiesen ofrecía un aspecto impresionante. De los altavoces salían consejos en treinta idiomas. Los quince mil aposentadores daban los últimos toques a su trabajo agotador de toda la tarde. Los 2.500 médicos, practicantes y enfermeras que componen el cuerpo sanitario de guardia durante los actos plenarios del Congreso ocupaban sus puestos en las grandes tiendas levantadas en torno a la explanada y debajo de la plataforma central. Más de 600 mil congresistas reunidos por primera vez aguardaban en silencio la inauguración de la ceremonia de apertura de la «Statio Orbis».

LA CEREMONIA

Llegada a la plataforma del altar la procesión de los príncipes de la Iglesia, con el legado pontificio a la cabeza, entonó la multitud el himno oficial de introducción a la proclamación de la «Statio Orbis Catholici»: «Venimos desde lejos. Nuestro bastón de caminante es la fe. Entramos en tus puertas como la gran esperanza.» El autor de la música, José Haas, de nacionalidad alemana, murió poco después de componerlo. Para no dilatar el acto de los saludos previos a los participantes, como se hacía en los Congresos anteriores, ha sido suprimido en éste, convertido en una parte de la ceremonia religiosa. Siguiendo una costumbre secular de la Iglesia, los obispos y fieles de las diversas partes del mundo fueron recibidos simbólicamente, puesto que ya habían entrado, con «laúdes», que son aclamaciones solemnes, en forma de oración en lo que todo el Congreso pidió para todos la gracia divina y la protección de sus santos nacionales.

A continuación de los «laúdes», y en medio de un silencio profundo, el arzobispo de Munich, cardenal Wendel, se dirigió al legado pontificio con estas palabras:

—Eminentísimo padre y señor, constituído por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, obispo de la Iglesia de Munich y Freising, te ruego que inaugures solemnemente esta 37 estación de la Santa Eucaristía y que la declares inaugurada ante todo el orbe católico.

A lo que contestó el cardenal legado:

—Para alabanza y gloria de Dios Todopoderoso y para aumento del culto a la Sagrada Eucaristía, abrimos hoy, 3 de agosto del año de salud de 1960, este Congreso en honor de la Santísima Eucaristía y anunciamos solemnemente nuestra voluntad y el hecho de su apertura.

La «Statio Orbis» había quedado proclamada. Toda la incalculable multitud congregada en la Theresenwiesen pareció adquirir un aire de misterio y de alegría porque el centro del mundo católico estaba allí desde aquel mismo momento.

LA ESPERANZA DE LOS PUEBLOS

Este fue el tema del sermón del cardenal Doepfner, de Berlín, el miembro más joven del colegio apostólico. «¿Qué queremos? ¿Adónde vamos?». He aquí la primera meditación comunitaria del Congreso. Para el cardenal Doepfner está claro que hay en el mundo de hoy una palabra que excita más que ninguna otra: vivir. Se quiere vivir más tiempo, en mejores condiciones y con mayor seguridad; pero junto a esta ansiedad de vivir existe también, como una sombra oscura, el temor de la muerte. Así se forma una imagen confusa en la conciencia humana. Un nihilismo sombrío y una resignación amarga se unen a unas ansias desenfrenadas de vida y a un delirante activismo. Frente a esto, ¿qué pueden hacer los católicos si no es extremar su piedad, personal y colectiva y ver claro dentro de ellos con la ayuda de su fe en Cristo?. «Aquel al que esperan los pueblos», en palabras del patriarca Jacob, es decir, la esperanza de los pueblos.

Terminado el sermón del cardenal de Berlín y hecha la invocación a la esperanza, acabó también, tras la exposición y adoración del Santísimo, la ceremonia inaugural de la «Statio orbis» con la entonación multitudinaria del himno del Congreso «Pueblos todos, regocijaros de júbilo».

Señalaré el hecho de que la ceremonia se desarrolló bajo un sol sereno y limpio, cosa realmente extraordinaria, porque durante el día habíamos tenido un tiempo inclemente. Llovió con abundancia, hizo frío y descargaron en Munich varias tormentas, una de ellas, la más aparatosa, de granizo.

ALBERTO CRESPO

Héctor Trujillo dimite como presidente de la República Dominicana

Ciudad Trujillo.—El presidente de la República, Héctor Trujillo Molina. ha presentado la dimisión de su cargo al Congreso dominicano, con carácter irrevocable, por razones de salud.

El mensaje de dimisión sorprendió totalmente y consternó al Congreso, que estaba reunido en sesión conjunta especial con el fin de estudiar la política que ha de seguirse en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores americanos. que debe reunirse el día 15 en San José de Costa Rica.

Fracasada la gestión hecha cerca de Héctor Trujillo por la comisión nombrada por las dos Cámaras para tratar de hacerle desistir de su decisión, hubo de procederse a la designación de acuerdo con la Constitución, del vicepresidente para ocupar el cargo de primer mandatario de la nación.

El profesor Videla Balaguer, catedrático de Universidad, fue elegido vicepresidente al recibir Héctor Trujillo su segundo mandato popular de presidente, en 1957. Educado en Europa. Videla ha publicado más de veinte obras; pertenece a la Academia Dominicana y a varias extranjeras, y se le considera el mejor orador del país. Desempeñó un cargo diplomatico en Madrid de 1932, a 1935; de 1936 a 1940 fue subsecretario de Asuntos Exteriores En 1947 representó a la República Dominicana en las Naciones Unidas, y de 1955 a 1957 desempeñó la cartera de Asuntos Exteriores. El nuevo presidente es soltero.

Horas antes, al anunciar la emisora oficial «La Voz Dominicana» la renuncia del presidente, agregó que el vicepresidente de la República, Joaquín Videla Balaguer, dimitía igualmente su cargo.

Héctor Trujillo, hermano del generalísimo Rafael Leónidas Trujillo, tomó posesión por primera vez en 1952. Su actual mandato no expiraba hasta 1962.—EFE.

El Ejército es la mayor escuela

por Tomás BORRAS

Se ha puesto muy difícil el oficio de soldado. En las maniobras del Ejército español, el «paisa» que luce y justifica la legendaria fama de nuestro mílite, ha de aprender muchísimas cosas de arduo manejo. Acabó definitivamente la época de instrucción cerrada para los desfiles, desplegar en guerrilla para el combate y resolverle atacando a la bayoneta. Las guerras al aire libre y cuerpo a cuerpo, a lo romántico, pasaron para no volver.

Las sustituyen la guerra en la que el instrumental científico es parte decisiva de la victoria. Hueste sin material preciso y abundante, está de antemano derrotada. No basta el valor, aunque el hombre siga siendo, y no la máquina, lo esencial y lo definitivo. Más hombre heroico sin máquina, ante enemigo maquinizado, poco tiene que hacer. No obstante su empuje, lo científico le aplasta.

Por lo cual, el Mando y los Estados Mayores se esmeran en adaptar al admirable soldado, el de siempre, el de Viriato como de Franco, al imperativo de esa maga deidad complicadísima que denominamos la técnica. El oficio de soldado precisa, para cumplirle bien, conocimiento y prácticas de armas y aparatos que antes ni siquiera eran manejadas por el oficial. Casi un oficial, comparado con los del 900, es el simple soldado raso del 960. Ha de ser un poco ingeniero de varias clases, y servirse de artilugios, cada cual en un aspecto del combate, que le constituyen, al soldado, en algo así como un contramaestre del ataque y la defensa. Su éxito depende, y cada día en mayor escala, de la instrucción del cuartel. O sabe hacer la guerra, o la pierde. Y saber hacer la guerra es cuestión de incesantes cursos acelerados. Se puede afirmar que existe la carrera de soldado de filas.

Lo cual no es desventajoso desde el punto de vista del progreso particular del individuo. Todo lo contrario. La dificultad y extensión de los conocimientos adquiridos en el regimiento, son prenda de la ventajosa transformación del quinto, que sale de bajo bandera instruído y más ágil de entendimiento y de maneras, pierde la atrofia de la inutilidad o de la falta de práctica, y aguza el ingenio; como sabe especialidades y se familiariza con el mundo de lo mecánico y científico

Lo mismo en cuanto a lo educativo, y esto ya ocurría. El muchacho analfabeto; aprende a leer y los elementos básicos de la ilustración en el cuartel. ¿Cuántas generaciones ha desborricado el Ejército? ¿En qué proporción ha contribuido a extirpar el cáncer del analfabetismo? El Ejército es la mejor escuela, más amplia, pues son cientos de miles los hombres que contribuye a mejorar en lo intelectual.

Y no se olvide la formación moral de cada uno de ellos. La solidaridad; el amor razonado a la patria; el aprender a mandar, pues se aprende a obedecer y a analizar cómo se manda; el grande objetivo de la vida, servicio a los demás, desinteresado y hasta el sacrificio; la hermandad y camaradería, que solidariza luego con la sociedad; el tener un ideal, lo que colma el espíritu; el respeto a la jerarquía del superior en talento y en calidad cultural; la fe en que el valor, la perseverancia y el esfuerzo consiguen el triunfo, lo mismo en la paz... Esta suma de virtudes anímicas y conocimientos prácticos, hace un bien inmenso al recluta, extraído casi siempre de medios rurales o urbanos de míseras instrucciones, cerrados al pensar alto y al hacer con constancia. Es otro hombre el que sale con su licencia de esa escuela magna que es el Ejército.

A lo que siempre formó cuerpo con el Cuerpo militar, se agrega ahora el tener en las manos y manejarlos aparatos debido a la ciencia balística, electrónica, mecánica, química área naval en sus cientos de manifestaciones. El combatiente es un obrero especializado de la guerra, si antes simple peón. Es la relación misma de bracero, ayer, a fino empleado de taller de precisión hoy día. De modo que a los tres elementos que el Ejército proporciona, desbastamiento moral, mayor finura intelectiva, beneficiosos conceptos sociales, se agrega el nuevo, el que ha puesto difícil, y ello es para bien, el oficio de soldado: el contacto con las obras de la musa de la época, la técnica, en sus delicadas y complicadas manifestaciones. Lo que hace que el soldado de oficio difícil, encuentre después, por su preparación, la vida civil más fácil.

SINDICALISMO UNIVERSITARIO

La Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander, pasa a ser, durante los meses estivales, el refugio de muchas preocupaciones españolas. El verano desvía y diversifica el centro de gravedad nacional, que se asienta en otros lugares, cara al mar o prendido en las sierras. Y así, el antiguo sesteo de la canícula, se transforma en ocasión para el repaso de un largo ciclo de trabajo, en oportunidad para la meditación y para el propósito.

Para el que sabe ver bien las cosas, esta realidad se aparecerá como un síntoma evidente de crecimiento. Hubo en España un verano castizo e inútil, motivo de chistes sobre Cestona y Lanjarón, que servía de paréntesis ciego, en cuyo claustro quedaba la nación inutilizada, dormida y apoplética, como un lento organismo abultado que tardase en hacer la digestión. Aquello, afortunadamente, terminó. Y ahora, en Santander y en otros muchos lugares, el verano sirve de asamblea y de tiempo para el estudio, el diálogo y el proyecto.

El día 1 de agosto ha comenzado en la Universidad santanderina el Curso de Verano del Servicio de Asociaciones del Profesorado y Sindicato Español Universitario, a través de cuyo amplio temario, se puntualizarán y desarrollarán todos aquellos aspectos de la vida universitaria que la experiencia del curso académico concluido señala como más importantes. El S. E. U. está realizando un esfuerzo considerable para corporizar a los estudiantes españoles y para insertarles como una pieza definitiva dentro del sistema total institucional de la nación. Se plantean a este respecto tres series de problemas, de radical importancia, que podemos señalar según el esquema siguiente: Primero, papel del estudiantado en el mundo actual; segundo, problemas académicos de la vida universitaria, y tercero, problemas sociales y políticos de las corporaciones estudiantiles.

Esta triple problemática ha sido recogida en el temario del curso de Santander, amplia y detalladamente. El estudio de las asociaciones estudiantiles vigentes en otros sistemas nacionales —Alemania, Inglaterra y Estados Unidos, Italia, Francia, Hispanoamérica y los Países Arabes— constituye la primera parte del estudio, que a continuación, se detendrá en la ponderación de los problemas doctrinales y políticos de las asociaciones de estudiantes. Está claro que, siendo la corporación universitaria el cerebro joven de la nación, y la fuente de la que ha de manar el sentido futuro de la vida comunitaria, no es posible dejarla al margen de los problemas generales de convivencia. La Universidad participa en la formación cultural, social, política y espiritual del país de manera decisiva, y es a su través, por donde fluye, de manera constante y eficaz, el caudal de criterios más útiles para la estructuración de la nueva sociedad. Es importante a este respecto subrayar la decisiva aportación del S. E. U. a los problemas de la protección escolar y de la ayuda universitaria, fundamentos esenciales de la justicia social nacional, y que nadie, salvo los propios estudiantes conocen tan exactamente ni exigen con tanto vigor.

Y es también evidente que la participación activa de los estudiantes en su propia formación —tanto en el aspecto estructural y estructurante, como en el aspecto doctrinal— representa una colaboración inestimable en orden al mejoramiento de los métodos de enseñanza, de la promoción al profesorado, y de los problemas académicos internos.

Todos estos temas van a ser discutidos por especialistas en el curso que acaba de comenzar en Santander, y que merece la atención de los españoles todos, por tratarse de un asunto que a todos interesa.

El "Polaris" y los submarinos atómicos, respuesta norteamericana a Kruschev

Dentro de tres años, un tren cargado con proyectiles "Minuteman" circulará por todos los Estados Unidos

Con ello será imposible a Rusia destruir las bases de Norteamérica

En caso de llegar a una guerra atómica, la principal preocupación de cada uno de los adversarios sería destruir las bases de lanzamiento de los proyectiles dirigidos de la parte adversa. En efecto, para tener éxito un ataque inicial y dejar al adversario sin poder de represalias es esencial destruir todas sus bases. Mientras esto no sea seguro, ninguno de ellos se aventurará a tal guerra, ya que si quedara en la nación atacada alguna base disponible, los proyectiles de ésta serían lanzados no sobre las bases contrarias, sino contra las grandes ciudades y núcleos industriales. Es decir, que la nación atacante, de no conseguir aquel éxito inicial, sería la primera en perder a millones de habitantes y sentir los efectos de las bombas atómicas y de hidrógeno sobre sus grandes centros de población.

Y esto es lo que detiene actualmente a los presuntos adversarios. Hay un equilibrio del terror. Kruschev se muestra muy pródigo en blandir sus proyectiles dirigidos, pero es más dudoso que sienta alguna tentación de lanzarlos, pues sabe a lo que se expone.

Tanto los EE. UU. como Rusia tienen hoy suficientes proyectiles atómicos para destruir a la otra nación. Pero lo que no tienen es suficiente defensa contra ellos. De ahí que su estrategia se dedique hoy a dispersar suficientemente las bases de lanzamiento, a fin de evitar que todas ellas sean destruidas por el adversario en un ataque inicial. De ahí también la continua campaña de Rusia, que ha hecho su objetivo número uno de este propósito contra las bases norteamericanas en el extranjero.

Pero en esta campaña, Norteamérica acaba de apuntarse un buen tanto, ya que le va a ser posible, en teoría, prescindir de estas bases sin menoscabar su poder de represalias.

LA ACTUAL POSICION NORTEAMERICANA

Hoy, este poder descansa principalmente en el SAC, o Strategic Air Command, es decir, en la aviación, con sus B-52 de gran alcance y sus B-47 de alcance medio. Además de sus bases en el territorio nacional, los EE. UU. disponen de 80 bases en 25 países y territorios, y a través de sus acuerdos bilaterales y alianzas de la NATO y de la SEATO, disponen de otras 170 bases aéreas y navales. Es sumamente difícil, por no decir imposible, que Rusia pueda destruir de un solo golpe todas estas bases, y además los portaviones norteamericanos que llevan bombas atómicas, pero por si acaso el SAC mantiene continuamente en el aire a parte de sus aviones cargados con bombas atómicas para poder dar el golpe de represalias, aunque las bases quedaran destruidas.

Sin embargo, la estrategia norteamericana persigue un arma que esté a salvo de las complicaciones de la política, es decir, que no dependa de bases en países extranjeros. Y además, de un arma mucho más eficaz en estos tiempos que la aviación, algún tanto pasada de moda con sus velocidades limitadas.

EL POLARIS Y LOS SUBMARINOS ATOMICOS

Las bases de proyectiles dirigidos, especialmente de los intercontinentales Atlas, no están a salvo de un ataque atómico, puesto que son fijas y a flor de tierra, es decir, que se conoce su posición y pueden ser objeto de un ataque sorpresa. Actualmente, los EE. UU. están terminando en el desierto de Wyoming lo que será la mayor base occidental de proyectiles dirigidos, en la que, de aquí a octubre, serán alojados tres escuadrones de Atlas, cada uno con ocho proyectiles de cabeza nuclear y alcance de 10.400 kilómetros, y dispuestos en trece lugares del desierto.

Pero el verdadero triunfo norteamericano ha sido la prueba, con pleno éxito el día 19 de julio, de dos proyectiles Polaris, desde el submarino atómico George Washington, sumergidos a 30 metros de profundidad. Estos proyectiles de ocho metros de largo y capaces de carga atómica, atravesaron primero una capa de agua de treinta metros, siendo lanzados por aire comprimido, y después, ya en la atmósfera, entraron en ignición, efectuando un recorrido de 1.700 kilómetros hasta el blanco designado.

Esto quiere decir que ya le es imposible a Rusia, aunque aniquilara toda la aviación y todas las bases norteamericanas, acabar con el poder de represalia de los EE. UU. Pues los submarinos atómicos de esta nación pueden acercarse sumergidos y sin ser notados a las costas rusas, tanto de Europa como de Asia y lanzar, sumergidos también, sus proyectiles sobre bases, ciudades e industrias soviéticas.

UNA FLOTA DE 45 SUBMARINOS EN 1970

De aquí al otoño, dos de estos submarinos, el «George Washington» y el «Patrick-Henry», estarán en «estado de combate». Cada uno de ellos llevará 16 Polaris, de un alcance de 1.200 millas, es decir, cerca de 2.000 kilómetros, que será elevado próximamente a 1.500 millas y llegará 2.500 en 1965. Y la potencia de destrucción de cada uno de estos submarinos, equipados con Polaris, sobrepasa el total de bombas, incluídas las atómicas lanzadas sobre el Japón, que fueron empleadas en la segunda guerra mundial.

Para 1961 entrarán en servicio otros cuatro submarinos del mismo tipo que los anteriores, los más modernos y de más alcance de la Flota norteamericana. Pero no se limita a esto la ambición de la Marina de los EE. UU.. Su jefe, el almirante Burke, quiere que para 1970 la flota de submarinos atómicos, equipados con Polaris, llegue a 45 unidades.

Cuando esto se haya realizado, Rusia no podrá estar a salvo de las represalias norteamericanas. Es más, los EE. UU. ya no necesitarían, en teoría, las bases actuales ni siquiera las famosas VI y VII Flota, que patrullan por el Mediterráneo y por el Pacífico, respectivamente, como advertencia a Rusia.

EL TREN DE LOS «MINUTEMAN»

Al mismo tiempo, los EE. UU. siguen otros planes para evitar la posible destrucción de sus bases de proyectiles en su propio territorio. Y este plan, que además es de la Aviación, descansa paradójicamente en... un tren.

Todos los proyectiles dirigidos actuales, incluyendo el Atlas, pertenecen a lo que se llama primera generación. La segunda es a base de proyectiles impulsados por carburantes sólidos y el prototipo de ellos es el llamado Minuteman. Así como los actuales proyectiles, de combustibles líquidos son lentos y peligrosos de cargar y requieren elaboradas bases e instalaciones fáciles de detectar y de destruir, los Minuteman, por su tamaño y carga sólida son fácilmente transportables y no requieren grandes complicaciones de lanzamiento, mientras que su alcance es de seis mil trescientas millas.

De ahí el espectáculo extraño que a principios de julio pudo observarse en las líneas férreas norteamericanas. A su Fuerza Aérea se le ha ocurrido la brillante idea de que si esos proyectiles pueden ser llevados en un tren y disparados desde el mismo, cuando los Minuteman entren en servicio, no habrá más que crear una serie de trenes que estén continuamente circulando por los 150.000 kilómetros de la red de vías férreas norteamericanas, y de este modo sería imposible que un ataque ruso los destruyera. Y el costo sería mucho menor que el actual de mantener en vuelo a parte de los B. 52 cargados con bombas atómicas.

Los ensayos de este tren se han hecho ya. Se componía de once vagones pintados de brillante azul. El tren se detenía y se ponía en marcha sin previa advertencia, teniendo prioridad sobre todos los trenes norteamericanos. Llevaba 45 pasajeros, todos ellos altos oficiales y miembros del SAO, y por sus aparatos de comunicación podía entrar instantáneamente en contacto con todas las bases norteamericanas en el mundo entero. En este tren había delicados aparatos para medir como las vibraciones de las vías podían afectar el lanzamiento de proyectiles, y también llevaba dos vagones cisterna con agua y combustible para asegurar su autonomía. Uno de sus pasajeros exclamó después de la experiencia, que era un raro modo de regir la fuerza aérea, desde un modo de locomoción tan «anticuado» como un tren, pero la realidad es que cuando esta clase de trenes circulen por todo el territorio norteamericano, con su terrible carga, los Estados Unidos tendrán un poder de represalia que no podrá ser destruído por ningún ataque soviético.

EL EQUILIBRIO DEL TERROR

El resultado es que las amenazas de Kruschev no pasan de ser un «bluff». Entre ambos países se ha establecido lo que se denomina el equilibrio del terror. Oppenheimer, el físico famoso, los comparaba a dos escorpiones encerrados en una botella, cada uno de los cuales puede matar al otro, pero a costa de su propio suicidio. Y en «Le Monde», en la sección de «Au jour le jour», Robert Escarpit, decía a propósito de las pruebas en el Pacífico, que el mundo puede descansar, pues así como antes los contrincantes se lanzaban los proyectiles el uno sobre el otro, ahora lo que hacen es ponerse al lado, y lanzarlos sobre el Pacífico para ver cual llega más lejos, lo que siempre es mucho mejor y menor destructor. En cuanto a los neutrales, pueden optar por uno de estos tres papeles: espectador, árbitro o blanco...

JUAN SOLER

NIGERIA, INDEPENDIENTE

Niamey (República del Níger).—El presidente Hamani Diori ha proclamado la independencia de la República del Níger, en el curso de una brillante ceremonia, celebrada frente al antiguo palacio del gobernador francés, que es ahora la sede del Gobierno nigerense. Una gran multitud llenaba por completo la plaza situada frente al palacio, brillantemente iluminada y rodeada de banderas del nuevo país.

Diori se asomó al balcón principal del edificio acompañado por el vicepresidente del Gobierno francés, Louis Jacquinot; representantes diplomáticos de diversos países y altos funcionarios del Níger, siendo acogido con vítores y aplausos por los miles de personas que bailaban y cantaban, llenas de júbilo, celebrando la independecia.

Hecho el silencio, el presidente Diori leyó la proclamación de la independencia, seguida por una salva de ciento un disparos de cañón, mientras era izada la bandera del nuevo país. En un discurso pronunciado a continuación, Hamani Diori dijo que él y todos los habitantes del Níger trabajarán conjuntamente con los franceses. "Nosotros mostraremos al mundo lo que puede hacerse por dos civilizaciones que en vez de permanecer apartadas se reúnen y se funden", agregó el presidente.

El representante del Gobierno francés, Jacquinot, pronunció también un discurso en el que dijo que los franceses que colonizaron grandes regiones de Africa pueden haber cometido errores, pero han dejado también una gran herencia de su tarea.

La República del Níger cuenta con dos millones y medio de habitantes, en un territorio dos veces mayor que Francia. Aunque con completa independencia, continuará perteneciendo a la Comunidad Francesa de Naciones, al igual que otras antiguas colonias y luego países de la Comunidad, que también han conseguido su independencia. Mauritania es ahora el único país de la Comunidad Francesa que aún no ha negociado el correspondiente tratado en este sentido.—EFE.

Peaton: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Un apostolado civil para el campo

por Obdulio Gómez

Sólo quienes de cerca están comprobando las realizaciones llevadas a cabo por esa leva de campesinos encuadrados en el sistema cooperativista, sabe y puede calibrar con mayor certidumbre los bienes de orden social agrario y económico que de su silencioso quehacer se derivan cada día para el bien propio y el de la colectividad a la cual se pertenece. No tratamos lógicamente de descubrir a estas alturas novedad alguna relacionada con el sistema, más si subrayar la creciente importancia que, día a día, va observándose a lo ancho de las tierras españolas.

Decenas de millares son los miembros activos que las Cooperativas Agrarias reúnen en su seno, y muy posiblemente la cifra de quienes directamente se benefician de sus posibilidades, alcanzan cifras que muy tranquilamente pueden ser expresadas en su proyección familiar, y cada hogar de gentes vinculadas a la necesidad y a la pasión de trabajar cada día la tierra, suele mostrarse ben decido por Dios en el número de hijos.

Hasta hace poco, cuando se hablaba de sistemas cooperativistas, los ejemplos se nos iban en el recuerdo a los países escandinavos donde tan fuerte mente está arraigado el sistema, que un porcentaje elevadísimo de sus industrias de todo orden, corresponden a organismos con esta dirección y ese empeño. Por lo que respecta al nuestro, si bien no acertaríamos al asegurar que la implantación del sistema cooperativista es reciente, si podemos decir en cambio que no ha tenido a lo largo del tiempo una excepcional y acusada vitalidad como puede en cambio afirmarse respecto de las naciones nórdicas de nuestro continente. No obstante los signos más venturosos vienen a decirnos que, cada día es un nuevo triunfo, pues una Cooperativa recién nacida al calor del empeño de modestos agricultores convencidos de que más y mejor pueden ayudarse entre sí, y ayudar a los fines generales de la agricultura, manteniéndose fuertemente agrupados bajo la enseña de una cooperación que ya permite el milagro de asegurarles el futuro, aunque lógicamente, sujetos a los problemas relacionados con su menester, pues el sistema al que van con vencidos de que es el mejor, les pondrá a cubierto de muchísimas dificultades.

Y es verdad que esta protección, y esta distinción pudiéramos decir incluso no ha de fallarles, cuando el ministerio de Agricultura vigila de manera que, la cooperación agraria, cuente en todo instante con su atención e incluso su ayuda por medio del Crédito Sindical Agricola, con el fin de que puedan llegar a las mejoras que ansían introducir en sus respectivas instalaciones.

Ya se ve con ello que la política agraria no es sólo dictar normas, sino también observar su cumplimiento se efectúa, para lo cual estimula de manera directa a quienes de una u otra manera se sienten implicados en las realizaciones de orden general que tanto importan para el logro de una común y diligente tarea agraria

Pero no se limitan esos hombres al cumplimiento seco y escueto de su propia obligación de cada día, sino que poseídos por la convicción de que, el sistema cooperativista es quizá el más favorable para ayudarse, pues, de la unidad entre otros, se deriva la fortaleza colectiva, más que el hecho concreto de trabajar, su vocación y entrega a la tierra, parece un a modo de apostolado civil, apto para gentes de muy selecta condición moral, en las cuales una serie de virtudes sirven para que, llenos del alto valor de la tarea que llevan a cabo, no precisen justamente de grandes propagandas externas, pues su trabajo en silencio se comienza, silenciosamente se trata a lo largo del período propio de la germinación hasta la cosecha, y silenciosamente también, aunque con la alegría de comprobación del bien logrado, se procede a la recolección final bien último que se persigue. Y todo ello se cumple en medio de la dificultad, de las múltiples peripecias que se originan a lo largo del ciclo agrícola natural, persistiendo de manera tenacísima sin claudicaciones ni entregas por cansancio, como si en verdad se tratara de ese apostolado al que recientemente aludió nuestro ministro de Agricultura, cuando hablaba a los cooperativistas agrarios en una de sus Asambleas. Apóstoles sí, porque se unieron después de creer, para sembrar y recoger la cosecha. Apostolado civil que la tierra de España esperaba y está ahí, en su estrecha vinculación, en su apasionado quehacer, para que la agricultura alcance todas aquellas metas previsibles por las cuales se trabaja con ardor y entendimiento desde el Departamento al cual corresponde su dirección y guarda

Argentina e Israel resuelven su disputa sobre el caso Eichmann

Jerusalén.—Argentina e Israel han anunciado la resolución de sus diferencias sobre el caso Eichmann.

Un comunicado conjunto, dado a conocer en Jerusalén y Buenos Aires, dice así: «El Gobierno de Israel y el de la República Argentina, animados por el deseo de dar cumplimiento a la resolución del Consejo de Seguridad de fecha 23 de junio de 1960, en el cual se expresaba la confianza de que las relaciones, tradicionalmente amistosas, entre los dos países fueran mejoradas, han decidido dar por terminado el incidente surgido como consecuencia de la acción llevada a cabo por súbditos israelíes, la cual infringió los derechos soberanos del Estado argentino».

Las relaciones entre los dos países habían empeorado después de la captura del ex coronel de las S. S. Adolf Eichmann —quien espera ser juzgado en Israel—, por agentes israelíes en la Argentina.

Los israelíes habían expresado su disgusto por que el caso Eichmann constituyera motivo de disputa entre los dos países, y los dirigentes de Israel, empezando por el jefe del Gobierno, David Ben Gurión, admitieron que los que habían llevado a Eichmann a Israel habían infringido las leyes argentinas. Se creía también que el citado caso había oscurecido las consideraciones normales.

La declaración conjunta ha sido recibida con satisfacción en los medios oficiales israelíes.

El breve comunicado, que da por terminada la disputa, no hace referencia al restablecimiento de enviados diplomáticos con categoría de embajador, pero se cree que no se hará esperar una decisión en tal sentido.

Se hace notar que la declaración, que ha sido aprobada por el presidente Frondizi, de la Argentina, y por el jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurión, se refiere a los «súbditos israelíes» como responsables de la captura de Eichmann, aunque una anterior declaración oficial israelí los calificaba de «voluntarios judíos».

En los círculos diplomáticos se considera que la acción de Argentina al expulsar al embajador de Israel, Arieh Levavi, constituyó la «adecuada satisfacción» que el Gobierno argentino buscaba.—EFE.

El pasado día 31 quedó cerrada en Sevilla la suscripción para combatir el chabolismo

En la provincia continuará abierta hasta el 29 de septiembre

El Sr. Altozano Moraleda hace patente a todos su gratitud por la colaboración prestada

Nueva visita a las edificaciones de San Juan de Aznalfarache y Torreblanca

El día 31 del pasado mes de julio ha quedado cerrada en la capital la suscripción iniciada por el Gobierno Civil para combatir el chabolismo. Queda abierta hasta el día 29 de septiembre en los diferentes pueblos de la provincia, en atención a que una gran parte de la población de éstos, dedicada a las labores agrícolas, no ha podido hacer realidad sus generosos propósitos de contribuir por falta material de numerario hasta la recogida de sus cosechas.

Con este motivo, el Excmo. señor gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, hace patente a todos su gratitud por la gran colaboración prestada y su satisfacción por esta extraordinaria muestra de solidaridad con los humildes que ha dado el pueblo de Sevilla.

El cierre de la suscripción no implicará, sin embargo, para los sevillanos un desentendimiento del problema; su bien probada identificación con las angustias de quienes carecen de un hogar digno en donde alojarse, exige que se les tenga de continuo informados de las gestiones que se irán realizando para resolverlas. Los diarios de la ciudad publicarán periódicamente, como ya han hecho en otras ocasiones, una información detallada de los trabajos de construcción que se realicen en las diferentes zonas de la provincia hasta la total inversión de la cantidad recaudada y de las subvenciones oficiales que se obtengan.

De momento puede adelantarse que las viviendas entregadas y en construcción hasta el momento presente para alojamiento de las personas que habitaban en los diferentes suburbios de la capital, suman un total de 1.594 en Torreblanca y 528 en San Juan de Aznalfarache.

No menos grave es el problema en que se encuentran aquellos que, sin habitar en chabolas, ocupan viviendas antihigiénicas e infrahumanas dentro del casco de la población, en peligrosa promiscuidad y aglomeración, entre los cuales merecen especial mención los habitantes de inmuebles en ruina. También el Gobierno civil, en la medida de las posibilidades con que cuenta, se ocupa de su solución; y a este respecto ha de informar que en lo que va de año han sido ajudicadas —o se encuentran en ejecución—, en colaboración con el Real Patronato de Casas Baratas, 2.277, de ellas 320 en la Candelaria; y en colaboración con la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, 1.900 en el Tiro de Línea, 1.900 en Amate y 805 en la Huerta del Carmen por el Real Patronato.

Finalmente se hace saber a cuantas personas se hallen en adelante en la necesidad de solicitar vivienda por desahucios provocados por causa de riuna, que deberán acudir para ello al Excmo. Ayuntamiento de la capital, en quien se han delegado las facultades para la adjudicación en tales supuestos, en la medida de los medios de que disponga, si bien las que con anterioridad han tenido entrada en el Gobierno Civil conservarán pleno valor para las sucesivas adjudicaciones que se lleven a cabo.

Segunda relación del movimiento económico realizado en la Delegación Especial de Suburbios con fondos procedentes de la campaña provincial contra el chabolismo

Núm. 11. Día 15 de junio. Concepto: Adelanto entrada al Real Patronato de Casas Baratas para las viviendas construídas en Amate, cantidad que será devuelta una vez recibido por los adjudicatarios, Montepíos, prestaciones, etc., cheque número 012162. De la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Sevilla, 513.000 pesetas.

Núm. 12. Día 15 de junio. Concepto: Facturas varias correspondientes a las instalaciones escolares en los edificios de ciegos y barracones de Torreblanca, 14.391,15 pesetas.

Núm. 13. Día 8 de julio. Concepto: Factura de Librería Sanz material escolar vario para las escuelas de barracones de Torreblanca y edificio de los ciegos, 1.089,64 pesetas.

Núm. 14. Día 19 de julio. Concepto: Liquidación a colonias penitenciarias sobre instalación de los barracones de Torreblanca y Camas. cheque núm. 012.163 de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, pesetas 278.743,70.

Núm. 15. Día 19 de julio. Concepto: Cheques núms. 624-972, 73, 74, 75, 76 y 77 del Banco de Santander, correspondientes a gastos de Delegación gastos material oficina, 7.746,04 pesetas.

Suma total pesetas, 814.970,53.

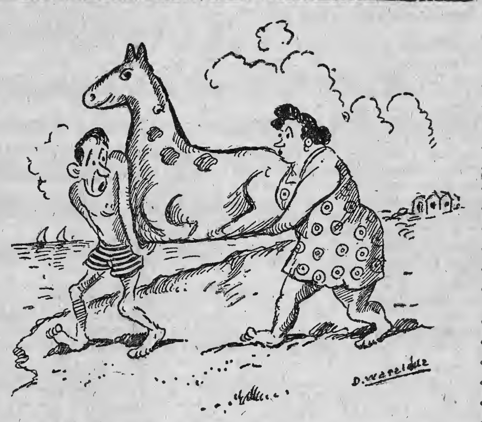
NUEVA VISITA A LAS EDIFICACIONES

Esta mañana los informadores de Prensa y Radio, hemos acompañado al gobernador civil accidental, señor Gutiérrez Calderón y al delegado gubernativo de Suburbios, arquitecto don Rodrigo Benjumea, a una nueva visita a las edificaciones de viviendas que se están llevando a cabo en San Juan de Aznalfarache y Torreblanca.

Hace tan sólo cuarenta días de nuestra última visita a dichas construcciones y la impresión que hemos sacado es que gracias al acelerado ritmo en que en ellas se trabaja se encuentran muy adelantadas.

Del total de 528 viviendas que van a ser construídas en San Juan, 168 se encuentran ya cubiertas y algunos bloques que en la fecha citada estaban realizándose los trabajos de cimentación alcanzan ya la altura de dos de las cuatro plantas de que han de estar dotadas, por lo que se calcula que a finales de diciembre estarán terminadas totalmente estas edificaciones, como asimismo los trabajos de urbanización, pudiendo ser inmediatamente entregadas a sus moradores, que como hemos dicho ya en otra ocasión se destinan a las numerosas familias que en la zona de Triana vivían en inmundas chabolas, entre las de Las Erillas y el Manchón.

Asimismo, en Torreblanca, los trabajos de edificación van muy adelantados. Del grupo de bloques que construye la casa Agromán, 350 están ya cubiertas y los grupos de dos plantas que construye la Colonia Penitenciaria, 130, por lo que se espera que también para la misma fecha que las de San Juan las nuevas edificaciones se encuentren en condiciones de ser entregadas a sus moradores.



—El paseo te lo vas a dar tú sola, María. ¡¡Yo ya tengo bastante con haber «estao» en el Rocío!!

El subjefe provincial del Movimiento, en el Campamento "Batalla del Salado" del Puerto de Santa María

Ayer, y con objeto de asistir a la clausura del segundo turno del campamento «Batalla del Salado», instalado por la Delegación Provincial de Juventudes de Sevilla, en el Puerto de Santa María, se desplazaron al mismo el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo, acompañado por el delegado provincial de Juventudes, señor Cameán Barrera y otros mandos de la Organización Juvenil. El turno clausurado estuvo constituído por 180 escolares del Colegio Portaceli, de esta capital, que durante los veinte días de su permanencia en el Campamento han mostrado su espíritu, su formación y el grado de madurez alcanzado en las enseñanzas y convivencia campamental. Todo ello se puso de manifiesto en el acto de clausura, solemne y brillante, que impresionó a las jerarquías asistentes que quedaron muy complacidas de su visita.

Estos 180 escolares regresaron en el día de hoy a nuestra capital, donde fueron esperados en la Delegación Provincial de Juventudes.

Asimismo, esta mañana, a las nueve, emprendieron viaje al mismo campamento los 225 aprendices de diversas empresas e industrias sevillanas, que formarán el tercer turno. Permanecerán en el Puerto durante veinte días y figura como jefe de campamento el instructor profesor de Juventudes, don Rafael de la Cuadra e Irizar, auxiliado en su cometido por diversos mandos de la organización juvenil sevillana.

LOS ACTOS DEL «DIA DEL AMANECER», EN PRUNA

Como se anunció, se desplazaron a la Serranía del Terril, en Pruna, varios muchachos de la O. J. E. del Frente de Juventudes de Sevilla, donde conmemoraron el inicio de la gesta Colombina, ayer, día 3 de agosto. Los actos, con solemne misa, lección conmemorativa alusiva al día, la hoguera tradicional en el punto más alto de la provincia, y otras actividades de tipo cultural y alusivas a la partida de las carabelas, revistieron gran solemnidad. Los muchachos, que han regresado sin novedad, llegaron altamente satisfechos de las atenciones recibidas de las autoridades locales de Pruna.

Sucesos de ayer a hoy

LESIONADO EN RIÑA

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación Manuel Moreno Martín, de 44 años, vecino de Gines, de contusión con erosión en labio superior, contusión con hematoma en región malar lado izquierdo y alcoholismo agudo, siendo calificadas de pronóstico reservado.

Dicho sujeto, debido a su embriaguez, en el Barranco, molestó a varias personas y últimamente a Juan Colorado, que le dio un empujón, haciéndole caer al suelo y produciéndole dichas lesiones.

El agresor fue detenido por la Policía que intervino en el suceso.

SE PRODUCE QUEMADURAS

Francisco Vázquez Gutiérrez, que se subió en la moto de su padre, en la calle de Santa Clara fue a chocar con un motocarro, cayendo de la máquina y produciéndose quemaduras de segundo y tercer grados en antebrazo y mano derecha, con el tubo de escape y ligera conmoción cerebral, de cuyas lesiones fue asistido en la Casa de Socorro de la calle Rosario.

ATROPELLADA POR UN AUTO

Procedente de Utrera ha ingresado en el Hospital Central, Antonio Sadreda Rodríguez, de 52 años, con contusión en hombro y probable fractura en omoplato, producidas al ser atropellada por un auto.

Su estado es de pronóstico reservado y de su ingreso se ha dado cuenta al Juzgado de guardia.

Concurso de carteles para la Semana Santa y la Feria de 1961

Por acuerdo de la Comisión Permanente se convoca concursos para la elección y adquisición de los originales de los carteles anunciadores de la Semana Santa y Feria de Abril del próximo año 1961.

Los premios a conceder para cada uno de los originales que resulten premiados serán de 13.000 pesetas y el plazo de presentación de los carteles terminará el día 15 del próximo mes de septiembre, pudiendo los artistas pintores que lo deseen solicitar las bases en el Negociado de Ferias y Festejos de la Secretaría Municipal.

Multados por el Gobierno Civil

Con esta fecha han sido impuestas por mi autoridad multas de mil y de quinientas pesetas, respectivamente, a los vecinos de Villanueva del Ariscal, Antonio Lozano García y Eduardo Rodríguez Marín, por realizar actos contrarios a la convivencia social.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 3 de agosto de 1960.—EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO.

MUNDO Y HOGAR

BAUTIZO

En la basílica de Ntra. Sra. de la Esperanza Macarena ha recibido las aguas regeneradoras del Jordán una preciosa niña, primogénita de los señores de Rodríguez Flor (don Manuel), ella de soltera Josefa Alvarez García.

Se le impuso a la nueva cristiana el nombre de Raimunda, por tradición familiar. Apadrinaron a la neófita sus abuelos maternos, don Ramón Alvarez Cervilla y doña Raimunda García Rojas.

Efectuado el bautizo, y en acción de gracias, se entonó solemne Salve, acompañada de órgano.

Los distinguidos invitados pasaron al domicilio de los felices padres, donde fueron delicadamente obsequiados.

Mañana, besamano a Virgen de los Reyes

Mañana, en la capilla real de la Catedral, desde las diez de la mañana a la una de la tarde, tendrá lugar el devoto y tradicional besamano a la Virgen de los Reyes.

La novena, como hemos anunciado, dará comienzo el sábado día 6.

Nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Aparejadores

Ha tomado posesión la nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Aparejadores de Sevilla, Córdoba y Huelva en esta capital, habiendo sido elegido presidente, don Pablo M. Abans García; secretario, don Fernando Cabrera Franco; contador, don Juan F. Moreno Carralero; tesorero, don Manuel Leygualda, y vocales por Córdoba y Huelva, don Eduardo Boluda Leiva y don José María Fernández Cabeza, respectivamente.

De Enseñanza

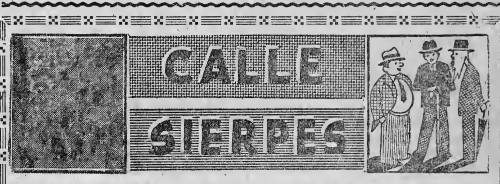
INSTITUTO DE SAN ISIDORO

Matrícula libre.—Hasta el 15 del presente mes se admiten en esta Secretaría las peticiones de matrícula gratuita para la convocatoria libre de septiembre, y del 16 al 31 la matrícula de pago de dicha convocatoria.

Matrícula oficial. — Para el curso 1960-61: Hasta el 31 de agosto se admiten solicitudes de admisión para los alumnos que tengan totalmente aprobado el curso. Del 11 al 25 de septiembre para los alumnos que tengan pendiente examen en la convocatoria de septiembre.

Peticiones de matrícula gratuita se admitirán del 1 al 15 de septiembre, una vez admitido, conforme a las listas que aparecerán en el tablón de anuncios de este Centro.

La matrícula de pago de los admitidos se efectuará durante todo el mes de septiembre.



LOS RESTOS DE ANTONIO MACHADO

Hace algún tiempo pedimos en estas mismas páginas el retorno de los restos del poeta Antonio Machado a España, a Sevilla, la ciudad que le vió nacer.

Recordamos que el Ayuntamiento sevillano, haciéndose eco de nuestra súp... solicitar oficialmente el traslado a la ciudad de tan ilustres cenizas.

Desde entonces a la fecha, no se ha vuelto a hablar más del asunto, aunque suponemos que el acuerdo de los capitulares sevillanos sería elevado a la superioridad en aquellas fechas.

Antonio Machado, es sin duda alguna, el mejor poeta español contemporáneo... do y admirado internacionalmente. Sevilla con maternal derecho, debe reservarse el honor de brindarle última, digna y definitiva tumba.

Ahora que el II Congreso de Academias de la Lengua Española apoya la iniciativa nacional de la repatriación de tan queridas cenizas, es ocasión para que el Municipio de Sevilla, reitere sus justos anhelos, que no son otros que los de todo el pueblo sevillano.

CONCURSO DE CARTELES

Ya están anunciadas las bases para premiar los bocetos del concurso de carteles pregoneros de nuestras fiestas primaverales.

Hay trece mil pesetas para cada cartel galardonado. Unos buenos «pellizcos» a los que suponemos que optarán numerosos artistas.

¡A ver si salen buenos carteles!

PARADAS DE AUTOBUSES

El estío sevillano es implacable para los que esperan a cuerpo gentil, las llegadas de los autobuses bajo los discos indicadores establecidos a lo largo y lo ancho de nuestro casco urbano.

—El sol quemando, el autobús tardando ¡y las paradas de autobuses sin toldos!

GROCK

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Domingo de Guzmán, Aristarco, Eufronio, Agabio, Perpetua, Tertuliano, Eleuterio y Protasio. Misa de Santo Domingo de Guzmán. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Ntra. Señora de las Nieves, Emigdio, Eusignio, Cautidiano, Sobelo, Cautidio, Afra, París, Memmio y Casiano. Misa de Nuestra Señora de las Nieves. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Santa María la Blanca, por la Hermandad de Nuestra Señora de las Nieves.

NTRA. SRA. DE LAS NIEVES.—Esta tarde, a las ocho y media, comenzará en la iglesia de Santa María la Blanca un triduo a Ntra. Sra. de las Nieves, de la Hermandad del Rosario, que predicará el reverendo padre Claudio de Trigueros, capuchino. La función principal se celebrará el domingo, a las once, predicando el mismo orador sagrado.

EN LAS RR. SALESAS.— Mañana, día 5, primer viernes de mes, a las ocho de la mañana, se manifestará a Su Divina Majestad, quedando todo el día expueto. A las siete de la tarde se rezará la estación, santo rosario, letanías del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva; a continuación será la misa de Comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON (PP. Jesuítas). — El día 5, fiesta de la Virgen de las Nieves, por la mañana, a las ocho, se tendrá misa con cánticos, finalizando con el Magnificat y la lluvia de jazmines. Primer viernes, a las 9,30, misa de Comunión, exposición, ejercicio y bendición de S. D. M.

Nota.—Todas las tardes, a las nueve, se dará la sagrada Comunión.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Vapores: Monte Altube, Galdames, Benjamín, Cabo Menor, Río Samos, Exmouth (norteamericano) y Notos (holandés). Motonaves: Costa Asturiana, Zuloaga y Vargas (inglesa).

Buques salidos.—Motonaves. Vargas (inglesa), Mabella (sueca), Rina C. (italiana), Sierra Urbión y Zuloaga. Vapores: Teresa Cosulich (italiano), Mina Mary, Nahariya (israelita) y Pico de Mulhacén. Petrolero: Zorroza. Pesqueros: San Patricio y 16 Montenegro.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana, Melchuka, Castillo Monforte, Pronto, Maestrín, Pachina, Caleyo, Virgen de Arrixaca, Soneck, Cala Bonita, Eenhorr, Mina Sobriego, Virgen de la Luz, Primero, Plus Ultra, Benjamín, Costa Asturiana, Monte Altube, Cabo Menor, Galdames, Notos, Exmouth y Río Samos, más los pesqueros: Vila de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Santa Adela e Isabel Suárez, y lo buques escuelas Bahía de Thetis (argentino) y Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 33; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

032

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.— 9,15: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la quinta corrida de la Feria de Málaga.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid. — 11,30: Operetas españolas.— 12: Ronda de trovadores.—12,15: Folklore andaluz.—12,40: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.—10,30: Tres contra uno.— 11: Radio Club.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), de Antonio Calderón.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2: Recetas y melodías.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje Cubano.— 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: Reniego de mi raza, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la sexta corrida de la Feria de Málaga.—11: Lluvia de estrellas.— 11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: El huesped del sevillano, zarzuela, de Guerrero.— 12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,30: Emisión Tulipán (23).— 21,35: Compás de espera (Melodías modernas).—22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de las corridas de Málaga.—22,35: El genio y su obra.— 22,50: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes. 1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. 8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas.—8,12: Resumen de Prensa local.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,20: Desayune con música.—9,30: Nuestra zarzuela. 10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérprete.—11,00: Imitación a la vida, capítulo 20.—11,25: Página infantil.— 11,35: Cinemanías.— 12,00: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.— 12,15: Compases. 12,30: Redoble y campanillas.— 13,00: Ritmos y melodías.—13,20: Vitrina de la música española.— 13,45: El disco recién llegado. Lectura de programas.—14,00: Diario hablado local.— 14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado. 16,00: Desfile de estrellas.—16,30: Fantasías de zarzuelas.—16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio nacional.— 17,45: Gran Concierto en Si menor para violoncello y orquesta de Dvorack.—18,35: El Rincón de los niños: Marcelino, Pan y Vino.—19,30: Cuerdas para la tarde.—20,00: Diario hablado local.— 20,20: Lux, emisión religiosa.— 20,50: Pista de baile. Lectura de los programas de noche.

Noche.— 21,30: Emisión Tulipán (25).—21,35: Armónicas locas.— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de Málaga.— 22,35: Campeones, emisión deportiva.—23,05: Arlequín, emisión de humor. Indicativo de silencio.— 23,35: Concierto para la noche.— 0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del sábado.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mosáico de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio Teatro. La muerte de un viajante, de Arthur Miller.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,35: Un ritmo: El calypso.—2,00: Cantantes y conjuntos modernos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.— 5,30: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Alas de Andalucía.— 7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Mistol.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: El canto de las criaturas.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Ellas, (emisión para la mujer).— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Río, música y canciones.— 11,00: Función de gala.— 1,00: Cierre.

Recepción a bordo del "Bahía Thetis" en honor de nuestras autoridades

El comandante del buque escuela argentino «Bahía Thetis» capitán de fragata señor Repetto, ofreció ayer tarde una recepción a bordo, en honor de las autoridades sevillanas.

Asistieron el general Alcayde, en representación del Capitán general; el general Prado, en representación del jefe de la Región Aérea; el comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el jefe superior de Policía, señor Nieto Maestre, que representaba al Gobernador civil accidental; el concejal señor Jaramillo, por el Ayuntamiento, y otras personalidades y representaciones, así como numerosos jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

El comandante, asistido de la oficialidad y del capitán de corbeta de esta Comandancia, señor Romero Hume, atendió gentilmente a sus invitados.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrara el próximo domingo, día 7 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en technicolor "La Isla del Sol". Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason. Mayores. Unico día.

* COLISEO. "Diego Corrientes". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la intrigante película policíaca "Toda la verdad". (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna María Canale.) Mayores. Ultimos días.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 4,30, continua. La película más fabulosa de la historia del cine. "Sayonara". Technirama Technicolor. Marlon Brando, Miiko Taka. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Estreno de la gran superproducción en agfacolor "La casa de las tres muchachas". Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada.

* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Teléf. 11223). 5,30, continua. El delicioso y divertido film en eastmancolor "Muchachas en vacaciones". Conrado San Martín, María Piazzai, Conchita Velasco, Bárbara Varena. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema). Teléfono 11965. 9,30. El gran filme de acción "Cuatro caras del Oeste". Joel McCrea, Frances Dee, Charles Bickford. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. El extraordinario filme "Garú-Garú", por Bourvil y Jean Grenwood. Autorizada. Unico día.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Le entusiasmará, se divertirá y encontrará el medio de olvidar sus preocupaciones viendo "Rosana". Erika Remberg. Agfacolor. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Si la risa se lo permite, no deje usted de ver "Susana, pura nata". Marisa Allasio, Germán Cobos. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos, y John Payne en Ligeramente escarlata", con Arlene Dahl y Rhonda Fleming. En technicolor y superscope. ¡Un filme que nos descubre los bajos fondos de una ciudad agitada por el crimen y la violencia! Unico día. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. Estreno en Triana de la extraordinaria superproducción "Ansiedad trágica", con Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. En tecnicolor. Mayores. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,30. El gran filme basado en un extraordinario drama policíaco que le hará vivir las horas más intrigantes de su vida. "Secuestrado en Londres". En technicolor. Con Julia Arnall y David Serrall. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Antonio Molina, el famoso divo del cante flamenco, en su mejor película. "El Cristo de los Faroles".

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Se puede cantar bien y se puede actuar mejor. "Años peligrosos". La película que servirá como un aviso a la juventud. Interpretada por Franckie Waughan y George Bacquer. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. Una película que le divertirá. "Camarote de lujo", por Manolo Morán, Antonio Casal y Mari-Conchi Mahor. Mayores. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Primero, el complemento "Jaimito entre chinos". Segundo, el intenso drama, que hará que usted se emocione y que le recuerde siempre, "Vuelve a amanecer", Con William Holden, Loretta Young y Robert Mitchum. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Retorno al pasado". Robert Mitchum, Kirk Douglas, Rhonda Fleming. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. La envidia y venganza de un salvaje pone en peligro la extensa comarca de Kenia. "Odongo". Rhonda Fleming, Mac Donald Carey. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* GIRALDA. Desde las 9,30. Primer gran festival de la risa. "Aventuras de Donald y Pluto", "La abeja impertinente", "Manque pierda", actuación personal del Profesor Landie. Un programa ameno y divertido. Todos los pequeños recibirán un globo en obsequio. Autorizado.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La más encantadora película que se ha presentado al público infantil. "Pulgarcito". Grandioso éxito. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un filme cómico sencillamente magnífico. "Carlos, su tía y la otra". Heinz Ruhmann, Hertha Feiler, Paul Horbiger. Technicolor. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La divertida superproducción en eastmancolor "La guerra empieza en Cuba", por Emma Penella. Mayores.

* IDEAL. 9,30. La película que le hará reír mucho más que ninguna otra. "El fenómeno". Con las geniales interpretaciones de Fernando Fernán Gómez, María Pizzai y Antonio Riquelme. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. El más emotivo episodio del Oeste americano. "La carga de los jinetes indios". Warnercolor. Guy Madison, Frank Lovejoy. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. En medio de la emocionante trama, un simpático y apasionado romance moderno. "Compañeros de fatigas". Aldo Fabrizi, Peppino de Filipo, Giulia Rubini. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) Una maravilla en technicolor. "Orlando el invencible" Las aventuras más atrevidas del héroe más famoso. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Exito. ¡Mil soldados a caballo, atravesando incendios monstruosos! "Miguel Strogoff". Cinemascope. Eastmancolor. Curd Jurgens, Genevieve Page. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,30. La maravillosa película que relata la vida de las Milicias. "Quince bajo la lona". Technicolor, por Carlos Larrañaga y Antonio Ozores. Autorizada.

* RIALTO. Refrigerado. (51523.) 5, continua. ¡Un tema nuevo, rebosante de intriga y de humor, en el marco impresionante de una guerra romántica! "Diez fusiles esperan". Francisco Rabal, Rosita Arenas, Ettore Manni. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La película de acción mejor conseguida que ninguna. "Tres pasos hacia la horca", con Scott Brady y Mary Castle. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La gesta estremecedora de un hombre excepcional. "Molokai" (La isla maldita). Javier Escrivá, Roberto Camardiel y Gerard Tichy. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. La más heroica gesta del Oeste americano en la maravillosa película de acción y aventuras, en technicolor, "Jubal", por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Red Steiger. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La más cómica superproducción de todos los tiempos. "Sube y baja", con Mario Moreno "Cantinflas". En technicolor. Mayores. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9.30. ¡Un maravilloso romance de amor! "Entre hoy y la eternidad". Eastmancolor. Lilli Palmer, Carlos Thompson. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Walt Disney presenta un espectáculo gigantesco de aventuras. "Héroes de hierro". Cinemascope. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La extraordinaria producción nacional "El emigrante", por Juanito Valderrama. Autorizada. Unico día.

* TRINIDAD. 9,30. Un espectáculo de grandeza inigualable y de emoción extraordinaria. "Cita en Hong Kong". Clark Gable, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La más suntuosa película de todas las que han sido lanzadas a las pantallas de esta índole. "Anastasia". Con Yul Brynner, Ingrid Bergman. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diavolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

* PLATA. (Carretera de Su Eminencia.) 10,45. Gran espectáculo flamenco. "Clarines de España", con Antonio Molina, Los Paquiros, Manolo el Malagueño y un conjunto selecto del arte flamenco. Autorizado.

Marie Besnard: Un misterio que dura 11 años

Condena a muerte, aplazamiento de la ejecución y libertad provisional

Errores en los informes médico-legales: La defensa demuestra que los cadáveres pueden haber absorbido el arsénico del suelo

Una comisión de super-expertos trabaja sobre 5 cadáveres "testigo" en busca de la verdad

Un reportaje de VICENTE FIERRO

y III

Tres años se tardó en la instrucción del proceso contra María Besnard, que se celebró en Poitiers en febrero de 1952, ante la Sala de lo Criminal de Vienne.

La acusada continuó afirmando su inocencia, pero el Jurado la declaró culpable y fue condenada a muerte. Los abogados de Besnard se movieron sin tregua, singularmente Hayot, un genio, al parecer, de la criminalística. Los expertos de la medicina legal habían cometido algunos errores, que él pudo poner en evidencia, lo que favoreció enormemente su causa.

Hayot encargó investigaciones científicas a eminentes especialistas: el doctor Olivier, el profesor Keilling, el ingeniero Lepeindre, y un cuarto hombre de ciencia, el profesor Truffett, informó por su cuenta, espontáneamente en favor de la defensa y sin ser requerido por ella.

POLEMICA CIENTIFICA

El informe de estos expertos, muy documentados, demostraba que existe una dinámica del suelo que transforma el arsénico trivalente en pentavalente y pueda ser absorbido por uñas, vísceras y cabellos de los cadáveres como si hubiera sido injerido en vida.

El caso pasó a ser un problema de polémica científica. No sólo fue aplazada la ejecución, sino que el Tribunal nombró una Comisión de superexpertos para que, en el plazo de dos a cinco años, realizase todas las pruebas que consideraran convenientes para el establecimiento de la verdad e informaran.

Han pasado más de los cinco años del límite máximo y todavía no se ha vuelto a ver el proceso, cuya reapertura se anuncia para el próximo noviembre, aunque entonces será aplazado nuevamente, según criterio de los defensores de Marie. En tanto, ante la Corte de Justicia del Tribunal de Apelación de Burdeos, consiguieron en abril de 1954 la libertad provisional para su patrocinada, mediante el depósito de una fuerte fianza, y la viuda de Besnard ha vuelto a su feudo de Loudun, donde vive en completa soledad.

LOS SUPER-EXPERTOS

Los científicos designados por el Tribunal para emitir informe sobre la presencia de arsénico en los doce cadáveres que se cargan a la cuenta de la procesada y su posible absorción del suelo por un mecanismo natural, han sido tres de los más relevantes del país:

El profesor Mauricio Lemoigne, miembro de la Academia de Ciencias y de la Agricultura y presidente del Instituto Nacional de Investigaciones; el profesor René Truhaut, de la Facultad de Medicina de París y jefe de Investigaciones Clínicas del Instituto del Cáncer, y el doctor Pierre Savel, subdirector del Laboratorio de Física y Química Nucleares del Colegio de Francia. Este último sustituye a Frederic Joliot-Curie, que era director del Instituto Curie, nieto del mayor prestigio científico del país, muerto a poco de comenzados los trabajos.

CINCO CADAVERES «TESTIGO»

Estos super-expertos llevan varios años trabajando en el caso.

Han tenido absoluta libertad para realizar cuantas pruebas creyeron oportunas, incluso la exhumación de cadáveres, lo que en Francia es bastante difícil porque determinadas disposiciones legales lo prohiben.



Marie Besnard

Una de las pruebas más interesantes ha sido realizada sobre cinco cadáveres extraídos de los cementerios donde reposan las presuntas víctimas de Marie Besnard, en los que se han realizado gran número de experiencias de laboratorio para constatar la presencia del veneno.

Estos cinco cadáveres «testigo» han sido seleccionados de modo que pertenecieran a personas muertas violentamente y no por enfermedad, porque en el curso de ésta podían haber tomado medicamentos que contuvieron arsénico y ello podía inducir a confusión.

DEMASIADO ARSENICO

Los minuciosos trabajos de los super-expertos han encontrado en los cuerpos, efectivamente, cierta cantidad de arsénico.

Confirman, con ello, la tesis defensiva de la dinámica del suelo, a pesar de lo cual la acusación gravita todavía sobre Marie Besnard, porque según aquellos científicos, en algunos de los cadáveres de la supuesta serie criminal la cantidad de arsénico es excesiva para estimar que su procedencia sea exclusivamente accidental.

La polémica científica, pues, en vez de simplificar las cosas y arrojar una luz decisiva sobre la verdad, ha venido a complicar más el caso, porque ahora habrá que discutir sobre dosis y otros extremos que se prestan a una mayor versatilidad en la interpretación.

No obstante, el haber obtenido de los super-expertos el dictamen de la absorción de arsénico por vía natural en los cadáveres enterrados en aquellos cementerios, es ya un triunfo colosal, pues parece improbable que el juez vuelva a condenar a Marie Besnard cuando tantos elementos de su anterior sentencia se han venido abajo ruidosamente.

Por de pronto, la dosis encontrada en gran parte de las doce presuntas víctimas de la viuda es la misma acumulada en los cadáveres «testigo», y la acusación no podrá mantener su tesis más que en algunos casos. Se dice, incluso, que la única acusación formal que será mantenida contra ella será la de la muerte de su madre, en cuyo cuerpo la dosis hallada de arsénico es diez veces superior a la que se estima normal.

LA DEFENSA RECHAZA EL INFORME

A pesar de lo favorable que en principio se presenta la reapertura del proceso para su cliente, los defensores de Marie Besnard, el citado René Hayot y Albert Gautrat, sin utilizar los dos meses que la Sala de lo Criminal de la Gironda les ha concedido para estudiar el informe, lo rechazan de plano, asegurando que los resultados que en él se expresan son falsos y que las falsedades han sido cometidas voluntariamente, lo que supone una grave acusación, a su vez, contra los hombres de ciencia firmantes.

M. Hayot ha declarado que «el informe ha sido «orientado», puesto que todos los errores que en él se contienen van en apoyo de la acusación.

Añaden los abogados que la requisitoria del presidente de la Sala de la Criminal de la Gironda determinaba que los expertos por ella nombrados estuvieran en contacto con los expertos que representarían a la defensa y los tuviesen informados de los resultados que fueran obteniendo, y nada de esto se ha cumplido. Al parecer, a los expertos de la defensa se les ha mantenido totalmente separados de tales trabajos.

¿SE RESOLVERA LA INCOGNITA?

Tal es el estado de cosas a que tendrá que enfrentarse próximamente Marie Besnard.

Después de once años de enigma, acaso ahora tampoco se resuelva este misterio que tanto ha dado que hablar y escribir y que, sin duda, constituye uno de los «problemas del siglo».

Una vez más, nos encontramos ante unos hechos en que la mera investigación policíaca ha de ceder el terreno a la investigación científica, que dirá la última palabra. Ultima palabra que nos revelará, por fin, si Marie Besnard es efectivamente una diabólica mujer o solo una triste víctima de circunstancias acumuladas contra ella.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Hay que proceder en todo con sumo cuidado hasta la noche, evitar excitaciones y cambios, ya que se puede exponer a unas condiciones desagradables.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Tenga cuidado no hacer errores de cálculos y observe sus relaciones personales con los demás. Luego, al dedicarse con cariño a su familia, recogerá los resultados favorables de su conducta.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). La situación en su casa puede ser una causa de preocupaciones, si no reacciona a tiempo. Vea que no pierda su control y su acostumbrada comprensión.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Absténgase de herir a los demás. Al ser considerado y atento con los demás obtendrá grandes satisfacciones.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). En vez de salir y gastar inútilmente, procure más bien trabajar diligentemente. La tarde es propicia para vestirse bien y visitar a personas que le pueden ser útiles.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Oriente todos sus sentimientos negativos hacia conductos positivos durante las horas de la mañana, procure ser útil a los demás.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Aliados obstinados tratarán de molestarle seriamente si no sabe ponerlos en su sitio. Sin embargo, sea comprensivo y ganará.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). No permita que sus nuevos asociados sean importunos en sus gestiones. Dígales que hará estudiar el asunto debidamente y así ganará tiempo.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Las actividades constructivas pueden traer resultados brillantes durante el día. Pero apártese de los problemas irritantes y negativos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). No hay ninguna ley que se opon... ue se divierta durante la mañana, pero la razón debería convencerle de que ha de cumplir antes de todo con sus deberes.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Es mejor no contar con una persona que vive bajo su techo para el consejo que necesita. Le conviene más dirigirse a uno de sus asociados.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana es un día en que hay que evitar accidentes de todas clases ya sea en la calle, en su casa o en su oficina. De modo que tiene que estar en estado de alerta.

Premios "Ortega Munilla"

A petición de varios escritores y periodistas, que desean participar en el concurso de artículos convocado por la «Mutua de Agentes Comerciales de España», y que consideran corto el plazo señalado, por la interferencia de las vacaciones estivales, dicha entidad ha decidido ampliar el plazo de admisión de trabajos periodísticos, hasta el 30 de septiembre próximo.

Al mismo tiempo se recuerda que el motivo de instituir los premios «Ortega Munilla», que alcanzan un total de 40.000 pesetas, es el de rendir un fervoroso homenaje a la memoria del eximio escritor que, con su artículo «El hombre del baúl», supo recoger el espíritu que anima en sus difíciles recorridos al viajante de comercio.

Las bases de este concurso están a disposición de los interesados en las oficinas de la entidad, Venera, 9, Madrid.

En beneficio de la familia y, sobre todo, de los niños, conviene escoger con cuidado los programas de radio

Un estudio del profesor George A. Codding, difundido por la Unesco, recoge las estadísticas últimas conseguidas en el campo de la radio, que pueden sintetizarse en dos cifras fundamentales: las 9.000 estaciones emisoras que en el mundo existen y que se escuchan a través de 355 millones de aparatos receptores.

Como suele ocurrir, no hay tantos como a primera vista parece. Las estadísticas acaban siempre en cifras que parecen fabulosas, pero a la hora de dividir, todo queda reducido a la realidad. El mismo profesor Codding, en números detalla que —a excepción de los Estados Unidos, donde la abundancia alcanza los aterradores caracteres de un receptor casi por habitante, lo que de hecho puede convertir cada casa en pandemonium— el resto de los países suelen moverse en cifras razonables: desde el record europeo de Inglaterra, con 285 receptores por cada 1.000 habitantes, hasta los mínimos seis receptores por cada 1.000 habitantes en Taití, pasando por los 247 de Francia y los 72 de España.

En lo que a España se refiere, es indudable que tanto en las ciudades como en los núcleos importantes de población, pueblos grandes, es ya normal que casi en cada hogar haya un aparato de radio. (De hecho, las cifras del profesor Codding están referidas a 1957, y sabido es que, de entonces a hoy, el incremento ha sido notable, hasta el punto que bien pueden cifrarse en 10 receptores por cada 100 habitantes.

Lo importante es que, tal y como sucede, la radio es algo presente en casi todo los hogares, y que ello obliga a una vigilancia especial: a una vigilancia por parte de las emisoras, para seleccionar mejor sus programas, para ser realmente vehículos de cultura, aun por encima de las obligadas concesiones publicitarias y de los programas llamados populares y —por si acaso— a una vigilancia por parte de los padres, para seleccionar a su vez los programas, escoger los mejores y abandonar los que podrían clasificarse como entontecedores, como ocurre con los famosos seriales.

Es un hecho que la radio puede ser un fabuloso medio de cultura. Basta ese dato de que en cada casa existe un receptor. Y es también un hecho de que esas 9.000 emisoras del mundo se esfuerzan en mejorar sus programas.

Sin embargo, unas veces por exigencias publicitarias —ya que estos programas, en busca de la mayoría, muchas veces recurren a esa infinidad de concursos que ocupan tantos espacios—, otras veces por las peticiones de los oyentes y otras veces por distintos motivos, lo cierto es que también hay momentos en que conviene mucho más cerrar el receptor que dejarlo abierto. Sobre todo de cara a los niños.

Si una persona quiere escuchar todas las palabras de un concurso o todas las tremebundas incidencias de un serial, que las escuche. Al fin y al cabo dirá que la radio es suya y hace con ella lo que quiere.

Ahora bien, los niños no tienen la culpa. Y la mente de un niño es asunto muy delicado; en el mejor de los casos, ¿por qué hacerles escuchar una cosa que no les importa? En el peor, ¿por qué entontecerles y aturdirles con esas radios que en algunas casas están puestas todo el día a todo volumen, lo que obliga a hablar a gritos, sin dejar que ninguna conversación sea serena y reposada, sin permitir siquiera que la hora de la comida, que es hora de reunión familiar, se puede hablar con tranquilidad?

Y el resto del día, selección. En la actualidad existen en cada país muchas emisoras nacionales y en cada ciudad y en cada pueblo pueden captarse perfectamente varias. ¿Por qué no escoger los buenos programas, sin someterse a lo que pongan Si a un oyente no le gustan los tanguillos folklóricos, ¿por qué no buscar otros más atractivos para él?

La música es, probablemente, la más alta manifestación del espíritu y uno de los placeres mayores. Para saborear la mejor música también hace falta un aprendizaje, habituarse a escucharla. En cualquier caso, conviene buscarla y conviene esquivar un poco el exceso de palabras con que algunos programas aturden la vida hogareña y familiar.

En general, las emisoras saben lo que se hacen y seleccionan sus programas sin más que las concesiones indispensables. Pero nadie obliga a escuchar estas concesiones. Busquemos los programas. Y siempre, y más ahora en que las ventanas están abiertas, mantengamos el volumen del receptor en un tono discreto, que se oiga sin perturbar a los demás ni a nosotros mismos. No hay que olvidar que, respecto a los niños, cada una de sus preguntas —por ejemplo— no puede perderse en un estruendo de sonidos o palabras.

Los problemas del teatro

El género lírico

Se habla mucho del teatro, pero pocos se acuerdan del género lírico. Se le da oficialmente por fallecido y enterrado. Nos referimos a la zarzuela. Para otros espectáculos de más alto valor, como la ópera, se conceden abundantes, generosas subvenciones. No es que a la zarzuela no se le ayude. Es cierto que se otorgan determinadas cantidades anuales a determinadas agrupaciones. Pero son muy pocas las que se benefician de ellas. Por eso están a punto de desaparecer las compañías que aún resistían en provincias. Hasta en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, impera la revista y la dueña de aquel escenario es Celia Gámez. Lo frívolo gana la partida. Sin embargo, el público casi siempre responde. No se puede decir que el género no tenga buena acogida. Naturalmente que no es como en otros tiempos, cuando la vida era más fácil, existían menos preocupaciones y la gente hallaba solaz en los ingenuos espectáculos con música. Las complicaciones de la vida moderna, los nuevos gustos, los modos actuales, impusieron otros derroteros. Pero en bastantes provincias todavía ocude un gran porcentaje de espectadores cuando se anuncia una temporada lírica de cierto relieve. A base de obras conocidas. Porque uno de los factores que más han contribuído a la decadencia de la zarzuela es, sin duda, que no supo renovarse, que desde hace diez o quince años no surgieron los títulos acompasados a los tiempos, capaces de interesar.

El maestro Sorozábal, claro y expeditivo cuando se trata de hablar del género lírico, se ha referido no hace mucho a esta cuestión. Y analizó minuciosamente los problemas de nuestra lírica. Señaló que ha muerto como actividad, aunque como género vivirá eternamente, pues nadie puede borrar de la historia del teatro lo que ha significado. Se queja Sorozábal de lo que ya hemos dicho: la falta de protección. Es una lástima que un género exclusivamente nacional, de tan arraigada tradición, no encuentre la ayuda necesaria para desenvolverse en clima más favorable. Se equivoca, sin embargo, el ilustre compositor cuando dice que ya nadie quiere hablar de literatura, ni de teatro ni de música. Bien o mal, de novela se habla. Nunca hubo tal profusión de premios. En el teatro, el llamado género de versos, aun dando muchos tumbos, se defiende y se enfocan y analizan sus problemas. La música gusta a unas minorías, pero no lo suficientemente amplias como para permitirles un contacto continuo con las novedades importantes de cada temporada. Lo que ocurre con la zarzuela es que no despierta ni interés, ni curiosidad, ni pasión. Ni nadie convoca un concurso para protegerla. Ni todas las culpas las tiene el deporte, como Sorozábal cree, aliándose con Pemán en una especie de "ya está bien", como si el fútbol fuera el máximo causante de la situación. Los pueblos civilizados, con alto nivel cultural, también llenan los estadios, aunque gusten de las manifestaciones artísticas. Lo uno no está reñido con lo otro. No llevemos los términos a ese extremo. Claro que hay cosas más importantes que los goles de un delantero centro. La discusión sobre el particular nos conduciría demasiado lejos. Habría que hablar de los elementos de formación de las masas, de los motivos de ese rumbo en sus predilecciones. De acuerdo, asimismo, en que negar la zarzuela, por lo que ella representa como producto temperamental español, sería tanto como negar a España. Aunque no es cierto que nuestro público la haya rechazado siempre por sistema, incluso desde su nacimiento. Prueba de ello es que todavía acude a las temporadas, como también hemos comentado. Tampoco se puede achacar el origen de los males al cine ni afirmar que éste parece hecho exclusivamente para los españoles y los africanos. Esto es fuerte como frase y débil como argumento. Como todo el mundo sabe, son muchísimos los países donde el séptimo arte atrae la atención de las masas. Pecan de apasionadas en algunos aspectos las manifestaciones de Sorozábal, aunque en el fondo le asista la razón y respire por la herida. La herida de su lógico, comprensible amor a la zarzuela, a la que dio días de gloria. Una herida que ha puesto al género en trance de muerte, por lo que deberían arbitrarse medidas y procedimientos para su rápida y efectiva resurrección. Forma parte integrante de lo que entendemos por buen teatro, y a pesar de que quiera reducírcele al estado de fósil, no debe perecer, víctima de la apatía y el olvido, sin que ni un solo brazo amigo se le tienda.

JESUS VASALLO

TOROS

CUARTA DE FERIA EN MALAGA

Mondeño y Paco Camino cortan orejas

LUIS MIGUEL PUSO CATEDRA

Calor, presidencia y entrada igual que la tarde anterior. Mucha luz, mucha vida, mucha alegría, contribuyendo al mayor esplendor el enloquecedor género femenino, gallardo y ricamente embellecido, con variedad de aromáticas flores y vistosos mantones de Manila.

Luis Miguel, Juan García Mondeño y Paco Camino se las entienden con media docena de burós de Benítez Cubero, y a fe mía que en esta plaza andaluza, Sevilla venció noblemente a las anteriores ganaderías. Don José Benítez Cubero envió una buena corrida, bien en carnes, bravos, nobles y acudiendo de veras en todos los tercios. En bruto dieron el siguiente peso: 465, 436, 491, 453, 470 y 467.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN.— De salida Luis Miguel veroniquea con elegancia y escucha palmas. Con bastante bravura y poder el bicho recibe las varas reglamentarias, luciéndose los tres espadas en quites, resultando el tercio brillantísimo.

Y aquí tenemos a Luis Miguel, que requiere los avíos y en la misma cuna del animal, realiza una magistral y elegantísima faena de muleta, haciendo fácil lo difícil. Luis Miguel muletea superiormente en redondo en terreno comprometido rematando con el de pecho de gran calidad. Sigue con dos series de naturales de arrebatadora belleza entre aplausos y olés de la multitud; desplantes de rodillaa y nueva serie sobre la izquierda, templado y dominador. Continúa con manoletinas formidables entre clamorosas ovaciones y tras unos desplantes muy valientes, mata de estocada superior y el descabello. Se le ovaciona con calor y se pide la oreja, que la presidencia no concede. Luis Miguel dio la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio. No nos explicamos cómo se regatean los trofeos a Dominguín, ya que la faena fue completísima.

A su segundo lo lancea superiormente con los pies juntos, derrochando arte y maestría, por lo que fue ovacionado. Luis Miguel toma los palitroques y coloca dos estupendos pares entre entusiastas ovaciones y olés. El madrileño empleó en este enemigo otra gran faena enteramente en los cuernos, siendo superiores cuantos pases instrumentó a su enemigo, acompañándole durante la lidia las ovaciones del público. Instrumentó pases de todas las marcas, sobresaliendo dos tandas de naturales cruzado con el toro, que fueron superiorísimas. Mató de media buena y escuchó ovaciones.

JUAN GARCIA MONDEÑO. — Nuevamente ha triunfado el torero de Puerto Real. A su primer enemigo lo recogió con una serie de verónicas de calidad, y quitó de frente por detrás superiormente, recibiendo una cerrada ovación. La faena de muleta fue también meritísima y realizada toda ella en buen terreno, entusiasmando al público que le ovacionó sin cesar. Mondeño muletea tranquilo y con mucha inteligencia y lucimiento, especialmente en las dos series de naturales y remató con el de pecho formidables. Lástima que por no estar breve con el estoque perdiese las orejas que tenía ganadas. Arrastrado su enemig fue ovacionado y saludó desde el tercio.

Pero en los chiqueros le quedaba otro toro, donde sacarse la espina. Y su enemigo, un animal de bonita lámina y trapío y muy bravo, fue lanceado por Mondeño superiormente. Arrastrado su enemigo fue ovacionado y saludó desde el tercio.

Con la muleta derrochó bravura, toreando a dos dedos de los cuernos, siendo amenizada toda la faena con la música. Comenzó con unos pases por alto sin enmendarse, ligando con cinco derechazos superiores y el de pecho. La ovación fue de las grandes. Sigue dominador y artista con unos naturales prodigiosos, llevando superiormente al animal.

Se aleja y cita nuevamente sobre la zurda, embarcando a la res en una serie de naturales de superior calidad rematada con el de pecho y un adorno de gran belleza levantando al público de sus asientos para aclamarle. Fue una faena archicolosal. Mondeño cuadró al animal y encunándose, deja una estocada monumental hasta mojarse los dedos. Una estocada merecedora de los máximos trofeos. El público los pidió, pero la presidencia sólo concedió una oreja. El público siguió pidiendo mucho más, pero la presidencia no accedió y Mondeño dio la vuelta al ruedo con la bien ganada oreja.

PACO CAMINO. — El torero de Camas ha vuelto a triunfar en La Malagueta. El balance de sus tres actuaciones ha dado un haber de seis orejas y tres rabos, cifra muy elocuente para señalarle como aspirante destacado al trofeo de este año.

A su primer enemigo lo lanceó a la verónica con arte extraordinario, escuchando fuertes ovaciones. A los quites acudió con prontitud y remató siempre de una manera que volvió locos de alegría a estos buenos aficionados. Con la muleta estuvo bien, la empleó con sobriedad y escuchó muchas palmas. Su enemigo, muy bravo, se vino arriba por no ser picado lo preciso. Camino lo toreó con dos pases sobre la derecha; otros dos sobre la izquierda y unos muletazos por bajo y mató de dos pinchazos y varios descabellos, escuchando aplausos.

A su segundo, lo recibió con una larga de rodillas y siete verónicas de gran calidad, obligándole el público a saludar montera en mano.

La faena de muleta fue de esas que promueven los olés y van en aumento en el curso de la faena. Toda la plaza le aplaudía entusiasmado; la cosa no era para menos. Dobló Camino a su breve enemigo superiormente y alejándose de la res cita desde lejos. El toro se arranca con alegría y Paco le hace pasar hasta seis veces en unos del rechazos irreprochables, rematando con el de pecho, suave. Ahora entra en danza la izquierda, y Camino, en un palmo de terreno, hace pasar a la res en cinco naturales insuperables, estallando en la plaza una gran ovación. Vuelve a citar sobre la izquierda con varias tandas bellísimas, suave y artista. Molinetes extraordinarios y adornos pintureros. Cada vez más cerca, continúa con pases por alto y de pitón a rabo entre aclamaciones. Sin abusar del toro ni del público, metió una gran estocada, que acostó al animal. Y como por arte de magia, más de quince mil pañuelos pidieron los máximos trofeos para este gran torero. Y esta vez la presidencia concedió las dos orejas y el rabo y Paco Camino fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

En resumen: Otra gran tarde de toros de tres figuras del toreo; seis magníficos ejemplares de Benítez Cubero y otro llenazo en La Malagueta.

REMIGIO RUIZ.

MONDEÑO, HERMANO DE HONOR DE UNA COFRADIA MALAGUEÑA

Máalga, 3. — Esta noche, en la iglesia parroquial de los Santos Mártires, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima del Amor Dolorosa ha impuesto las insignias de hermano de honor al diestro Juan García «Mondeño». Asistieron la directiva en pleno, numerosos cofrades, amigos y admiradores aficionados.

Madrid en tres noticias

MEJORA PARA LAS COMUNICACIONES URBANAS

Gran parte del dinero procedente de una operación de crédito que ha concertado el Ayuntamiento madrileño con el Banco de Crédito Local de España, se va a destinar a la modernización del material de la Empresa Municipal de Transportes y a la amortización de sus deudas y atrasos, que no son poca cosa. Buena falta hacía, porque la realidad es que los vehículos con que la organi zación cuenta para su servicio son insuficientes. Y muchos de ellos, se han hecho viejos. Es un fenómeno inevitable.. El excesivo uso de los coches, naturalmente, los gasta. Y como ha habido siempre menos de los que fueran necesarios, han rendido bastante más de lo normal. Las reparaciones son constantes. El «hospital» de los cocherones y talleres de la Empresa, está siempre lleno y es corriente que los viajeros que van, confiadamente, en el autobús, creyendo que van a llegar sin novedad al término de su recorrido, se encuentren con la desagradable sorpresa de la parada por avería y la molestia de tener que desalojar el coche y esperar otro de la misma línea o buscar un medio distinto de locomoción. También es muy frecuente el espectáculo de los autobuses remolcados para su encierro en la nave de las reparaciones. Con material viejo —o que ha envejecido rápidamente— es difícil dar un servicio regular, que satisfaga las verdaderas necesidades de la población. Por otra parte, nunca la «flota» ha llegado a tener las unidades que serían necesarias para absorber el número de usuarios que utilizan los vehículos municipales. El déficit ha sido constante. Es posible que, ahora, con los doscientos millones largos que se van a dedicar a la mejora de los transportes urbanos, el público esté mejor atendido y se eviten las paradas obligadas, no previstas, a que antes me refería y las largas colas en los puntos iniciales de cada trayecto y en los intermedios, donde es todavía más difícil alcanzar un sitio en los coches, ya que muchas veces el cobrador, da la mala noticia de que todas las plazas van ocupadas. No está tan lejana la época en que las comunicaciones de la ciudad se realizaban exclusivamente con tranvías que, en una evolución lógica y que se practica en todo el mundo dejan paso a los autobuses y a los trolebuses. Y entonces, había suficiente número de coches y la población se hallaba perfectamente servida. Claro que éramos muchos menos y que la progresión demográfica no se ha visto correspondida por el aumento de los medios de transporte. Los viejos tranvías, anacrónicos y también casi inservibles, han quedado para las líneas de la periferia. Es de esperar que este «remiendo» de ahora, signifique una mejora perceptible.

ALGO DE LO QUE SERA LA TEMPORADA

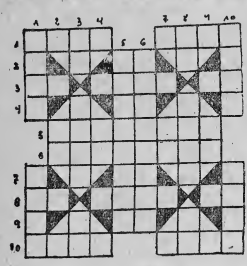
Hemos llegado al mes de agosto y la actividad teatral de Madrid entró en plena atonía. Se han cerrado casi todos los teatros y ya están las empresas y las direcciones de escena perfilando sus planes para el otoño. Sabido es que la temporada oficial comienza en septiembre, aunque el domingo de Resurrección —reemplazando al clásico Sábado de Gloria— se inicia la segunda etapa, con tanto rango y solemnidad —estrenos, debúts, cambios de compañías, etc.— como la primera. Según lo que se anuncia, en la temporada otoñal habrá diecinueve locales madrileños dedicados a las representaciones escénicas. Y de ellos, trece cultivarán género de verso, en sus diversas manifestaciones, con un porcentaje alto de obras extranjeras. Chejov, O'Neill, Anouilh y Aghata Christie, son los nombres de autores de fuera que, por ahora, se sabe darán material representable... De los «de casa» lo más saliente es el estreno de la obra inédita de Eugenio D'Ors, «Guillermo Tell», que ha refundido Claudio de la Torre y estrenarán cosas nuevas Alfonso Paso, Alvaro de Laiglesia, Pemán. Tejedor y Alfayate. Algunas compañías comienzan la temporada reponiendo las obras que ya dieron en la pasada, como la del Beatriz, con la «Maribel» famosa de Mihura, que además, en el mismo septiembre, convertida en película, se estrenará en un cine de la Gran Vía. Aurora Bautista, con Diosdado, presentará «Yerma», de García Lorca y en la Zarzuela, el nuevo empresario, maestro Mendoza Lassalle, dará a conocer la versión lírica de la comedia de Agustín de Foxá, «Baile en Capitanía». Habrá género de revista en varios locales y en el Calderón, que fue en viejos tiempos, coliseo del máximo prestigio, consagrado al género dramático, seguirá el folklore. El circo, por su parte, tendrá doble presencia en Madrid, en Price y en el Palacio de los Deportes. Esta es la perspectiva, a grandes rasgos, de la campaña que dentro de un mes comenzará a desarrollarse en los escenarios madrileños.

LOS FESTEJOS DE LA LATINA

Desde el pasado día 15, hasta el 5 del presente mes, dura el período de festejos del distrito castizo de La Latina, que rige el activo teniente alcalde, don Joaquín Campos Pareja. De aquella tradicional verbena de la Paloma que dio lugar e inspiración al famoso sainete, se ha pasado a un programa de festejos, enmarcados en lo que ahora se llama quermés y que se desarrollan a lo larga de un mes y veinte días. El ámbito es pintoresco, acogedor y agradable: el campo de las Vistillas y la serie de concursos y atractivos que cada noche se ofrecen, concita la presencia de los noctámbulos y los que no veranean.

FRANCISCO CASARES

ARABESCOS



Horizontales.—1: Ave de rapiña de la Argentina, con plumaje verde en el lomo y azul en el pecho. Buche de las aves.—2: Negación.—3: Pronombre. Crustáceo marino comestible, parecido a la centolla.—Prefijo. 4: Interjección.—5: Tela basta de lana.—6: Pone en paz, aquieta.—7: Escuché (al rev.) 8: Contracción. Falto de realidad, aparente. Artículo (al revés).—9: Siglas mercantiles.—10: Avestruz. Mineral metalífero, tal como sale de la mina.

Verticales.—1: Granero para cereales. Nación, territorio.—2: Negación.—3: Infusión. Molusco gasterópodo que vive asido a las rocas. Nota musical (al revés).—4: Dios egipcio.—5: Sucesos o novedades que se comunican.—6: Es causa o motivo. 7: Nombre de consonante (al rev).—8: Campeón. Pez acantopterigio cuya carne, tanto fresca como salada, es de gusto agradable. Reflexivo.—9: Vocales.—10: Arbol de la América meridional, de las fitolacáceas. Trailla para igualar los terrenos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Narcotina. 2: Oto.—3: Acopa.—4: Revolotea.—5: Ores. Nn.—6: Pa. Aceo. 7: Ostricola.—8: Sarel.—9: Inr. 10: Sarmiento.

Verticales.—1: Necrópolis.—2: Eras.—3: Ave. Ts.—4: Cocos. Raim.—5: Otol. IRNI.—6: Topo. Acero.—7: At. Col.—8: Enel.—9: Arrancadlo.



¿QUE INDUMENTARIA ES ESA?

Solución al anterior

DOS AL MES

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

Mañana no será cuando el Sevilla inicie los entrenamientos, como se había dicho. Mañana lo que tendrá lugar será la presentación de los jugadores en la Secretaría y los ejercicios comenzarán el sábado o el lunes.

Menos mal que Arturo Otero, tan cordial como siempre, me lo aclaró este mediodía, porque yo ya estaba preparado para estar mañana en Sánchez-Pizjuán, a primera hora, con un montón de cuartillas.

—※—

• Hoy expira el plazo dado a Isidro para que decida si quiere seguir siendo jugador de fútbol o va a asumir el cargo de representante teatral.

El jugador no ha dado aun su respuesta, pero parece ser que va a pasarse, efectivamente, al folklore.

Bien. Si se marcha, ya sabe que no podrá volver a jugar en ningún otro equipo mientras el Betis no quiera.

Porque, lo que es la carta de libertad, esa no se la lleva.

—※—

La Directiva del Sevilla Atlético está decidida a que el club ascienda a Segunda División, que es como puede ser cantera eficaz para el Sevilla C. F.

Y como cree que la empresa del ascenso puede ser más fácil jugando en el equipo del Grupo XI, por eso insiste en su empeño de que el Sevilla Atlético sea incluído en ese Grupo y no en el XII.

Nosotros, en cualquier caso, juegue donde juegue, lo que le deseamos es que consiga ascender.

—※—

El Córdoba, a punto de empezar los entrenamientos, sigue sin resolver el problema del preparador.

Porque sobre Olsen pesa una sanción federativa que, si ha de cumplirla, no podrá entrenar, de momento. En Córdoba creen que la Federación le levantará el castigo, pero... ¿Y si no...?

La solución está en Barrios. Yo, al menos, así lo creo.

—※—

El señor Bernabeu, con toda la autoridad que le da el ser presidente del Real Madrid, se ha permitido decir que su equipo es campeón de Europa y no de España porque aquí se juega a trastazo limpio.

Señor Bernabeu: aquí no jugamos a trastazo limpio. Aquí lo que procuramos siempre es ganar, que para eso se juega, y luchamos en busca del triunfo poniendo en la pelea toda nuestra ciencia y todo el coraje y el ímpetu que nos da nuestro temperamento de español. Claro es que esto último quizá no lo comprenda el Madrid, porque todos sus jugadores no son españoles, pero de esto no tenemos la culpa nosotros.

También se lamenta el señor Bernabeu de la abundancia de jugadores viriles. Y a mí, francamente, me resulta pintoresco que el señor Bernabeu venga ahora con estas lamentaciones cuando su equipo, el Real Madrid, ha tenido siempre magníficos ejemplos de jugadores de ese tipo.

Ahora mismo, sin ir más lejos, podemos citarle el nombre de Marquitos.

EMILIO VARA

Gabriel Hanot:

Di Stéfano, Puskas y Kopa son los mejores futbolistas de Europa

Alfredo domina todos los instrumentos de la orquesta futbolística

El disparo de izquierda de Ferenc no tiene igual en el mundo

Raymond dribla en un mínimo de terreno, pero no marca goles

Gabriel Hanot, el prestigioso periodista francés, ha escrito un artículo, tan excelente como todos los suyos en el que realiza un magnífico estudio sobre los tres futbolistas, a los que él considera los mejores de Europa en la actualidad. Estos futbolistas son, sencillamente, Alfredo di Stéfano, Renec Puskas y Raymond Kopa, citados por el orden de preferencia para Hanot. El artículo es el siguiente:

Está fuera de toda duda que tres hombres: Di Stéfano, Puskas y Kopa, se encontrarán también este año entre los cinco mejores futbolistas de Europa. incluso es casi seguro que ellos serán los que ocupen los tres primeros puestos. Ahora bien ¿en qué orden?

La elección habría ido difícil y discutible antes de las semifinales y final de la V Copa de Europa de Clubs. Ahora jugadas ya ambas no existe tal problema.

ALFREDO

En Barcelona, durante el partido de vuelta de la semifinal europea contra el campeón español de Liga de 1959 y 1960. Di Stéfano se ha superado a sí mismo. Ha llegado a una altura jamás alcanzada y a la cual se pensaba que debía ya renunciar en razón a su edad de 34 años —los franceses conceden a Di Stéfano 34 años, y no 33 como se le atribuyen en España.

Aquella actuación maravillosa suya se atribuyó y se explicó como venganza deseada y conseguida contra un público que le había sido injustamente hostil algunos días antes. Por eso se pensó en el clásico «canto del cisne» Y estaba permitido pensarlo. Sin embargo, la hipótesis cayó por sí sola cuando, en el Hompden Park, de Glasgow, el 18 del pasado mayo, el Real aplastó al Eintracht en la final europea. Esta vez la cólera no se albergaba ya en el hispano argentino. Ningún sentimiento externo al juego de tipo desagradable le exasperaba, ni tampoco le estimulaba. Pese a todo, Di Stéfano jugó en el encuentro un papel tan determinante como soberano.

Dos términos de comparación se presentan inmediatamente pensando o hablando de Di Stéfano, Puskas y Kopa.

DI STEFANO Y KOPA

Tres puntos tienen comunes Di Stéfano y Puskas. Los dos buscan, solicitan y piden los pases de sus compañeros de equipo, a los cuales evitan muchas situaciones difíciles quitándoles responsabilidades y decisiones comprometidas de entrega de balón, cambio de ritmo y de orientación de juego. Los camaradas de equipo llevan, en una palabra, agua al molino y éste —Di Stéfano y Kopa— se encargan de hacer el resto.

Todo jugador del Real o del Reims busca siempre al «maestro», al jefe, seguro de encontrarle listo para la ayuda. Cuando le han entregado la pelota se quedan satisfechos por el deber cumplido. La misión de los dos números 9 es de continuar, de aderezar, de dirigir, de efectuar el trabajo de aproximación a la meta enemiga. Sus compañeros saben que ellos sabrán siempre hacer el mejor uso posible de cualquier balón bien servido.

Por esto rechaza Kopa el puesto de extremo derecho. Sabe jugar en él admirablemente pero se encuentra bastante descentrado e imposibilitado de ser el aglutinante del juego todo de su equipo: Di Stéfano y Kopa, los dos capitanes sin título.

Alfredo y Raymond tienen un segundo punto común: los dos son difíciles, casi imposible de marcar porque ambos escapan a cualquier estudiado control de sus evoluciones constantes. En fin y por último los dos son derechas y su pierna de apoyo es casi siempre la izquierda.

DIFERENCIAS

Hablemos ahora de las diferencias existentes. Kopa, por culpa de su baja estatura y de su morfología, dribla muy en corto, más corto que Di Stéfano. La superficie de un pañuelo le basta para realizar su regate. Hace maravillas, con el balón a ras de hierba, con sus fintas, sus cambios de pie y sus múltiples cambios de dirección. El necesita menos espacio que Di Stéfano. El reverso de la medalla está en el hecho innegable de que siempre está más expuesto a los golpes porque los adversarios que ven el balón y creen continuar viéndole cuando muchas veces está ya fuera de su campo visual encuentran en ocasiones, no el balón y sí el tobillo, la espinilla o la rodilla.

Di Stéfano, más rápido que Kopa, no en arrancada, pero sí en velocidad pura, conduce el balón sin necesidad de dribling en muchos momentos. Tiene necesidad de más aire para su futbol horizontal y para su juego aéreo. Sus contra pies dobles a veces, con cambios, incesantes de la pierna de apoyo, sus recursos técnicos ilimitados, como el paso de un pie por encima del balón sin llegar a darle o la inesperada utilización del tacón no podría ser llevado a cabo en un terreno reducido.

Di Stéfano es menos terrestre que Kopa. Su juego de cabeza es muy superior también y su habilidad vertical le permite evitar golpes y heridas. Kopa es un constructor y nunca un realizador. El marca goles raramente. No es un especialista.

DI STEFANO Y PUSKAS

Puskas es también un especialista pero en otro aspecto. El es esencialmente un realizador, un finalizador, un goleador. Posee para mí el disparo más terrible del mundo. Primeramente porque el disparo se realiza con el pie izquierdo; después, por su fuerza, su rapidez de salida y llegada y por su precisión su habilidad, su efecto.

Puskas ha perfeccionado en el Real Madrid su juego de cabeza, que hace años, cuando jugaba en el Honved, era vulgar. Puskas juega sobre un tapete diferente al de Kopa, pero único sin embargo. Di Stéfano, en cambio, juega sobre dos terrenos tanto sobre el de Kopa, como sobre el de Di Stéfano. Es el pianista, violinista, trompetista, atacante y defensor. Domina todos los instrumentos de la orquesta futbolística. El lo hace todo porque lo puede hacer todo. Es también un especialista, pero especialista en todos los terrenos. Lo es cuando marca un gol, cuando facilita un pase, cuando corta un avance

SUAREZ

Luis Suárez, del Barcelona es también un jugador total absoluto. La estrella del Barcelona, por ello, está más cerca de Di Stéfano que de Kopa o de Puskas pero, desgraciadamente ha bajado un poco de forma por culpa de las lesiones en el momento crucial de la temporada. Por ello es preciso diferir su estudio, su comparación con los otros maestros y aplazar su elogio.

En definitiva, una clasificación europea por orden de méritos, de los tres primeros jugadores del Viejo Continente quedaría establecida así:

1. Di Stéfano: «monsieur fooball»
2. Puskas: «monsieur chol» (chut).
3. Kopa: «monsieur drible» (regate).

¿Por qué Puskas delante de Kopa?, me preguntarán. Sencillamente, porque en definitiva, el gol del fútbol es justamente enviar la pelota dentro del marco adversario.

¿Sería esta también una clasificación mundial? Un momento: yo he creído últimamente que Di Stéfano estaba siendo apretado por el brasileño Pelé, pero el joven moreno del Santos no es tan omnipresente ni tan omniconsciente. Por otra parte, todavía no ha llegado a la máxima altura de su curva ascendente, mientras que Di Stéfano continúa siendo el superclase completo y eterno».

A un año de su muerte



Ya pasó un año desde la triste fecha de su muerte, Joaquín Román, el amigo, el caballero, se nos fue para siempre. La fría realidad de la noticia pervive, la conmoción que ha un año provocase se reaviva en este primer aniversario de su fallecimiento, su ausencia se deja sentir con mayor fuerza.

A don Joaquín Román le quisimos todos. La franqueza de su abierto carácter, su bondad sin límites, la amistad que nos brindó se mantienen vivas en el recuerdo de cuantos tuvimos la fortuna de conocerle y tratarle. El pequeño mundo futbolístico del sevillismo encontró en su dedicación abnegada muy firmes pilares de engrandecimiento. Hoy, a un año de su muerte, «SEVILLA» se asocia al dolor de la afición y renueva a su viuda e hijos su sincera expresión de condolencia, al tiempo que pide a sus lectores una oración por su alma.

GRUPO DOCE

Padilla, que militó en el Recreativo de Huelva el año pasado jugando como medio volante, ha sido fichado por el Jerez C. D. De este jugador dicen en Jerez que se lo disputaban el Málaga y el Jaén, pero que Padilla ha preferido, entre los tres, al club jerezano.

—o—

La plantilla de jugadores jerecistas es, hasta el presente, la siguiente: Chércoles e Isidro, guardametas (el segundo, que había sido puesto en opción, no ha sido reclamado por ningún club); Garay, Comos, Balier y Careaga, defensas; Mauri, Colomer y Padilla, como medios, y para el ataque cuenta con Beascochea, Joseíto, Juanín, Ucelay y Peiró.

Dicen que faltan dos jugadores, cuya tramitación está en Madrid, y de las decisiones del Betis.

—o—

El Ayamonte ha contratado los servicios de Edilberto Vázquez para que se encargue del entrenamiento del equipo en la próxima campaña. El señor Vázquez ha estado entrenando al regional Nerva y anteriormente al Bollullos cuando este equipo logró el ascenso a la Tercera División.

—o—

En nuestra edición del día 2 publicábamos la solicitud del Sevilla A. C. de ser incluído para el próximo campeonato de Liga en el grupo XI.

La nota ha sido comentada por los aficionados y las opiniones que hemos escuchado son dispares en el asunto. Hay quien opina que el cambio tendría interés por cuanto se verían desfilar por Sevilla equipos de Tercera desconocidos hasta ahora. Otros, en cambio, aducen que ese interés es relativo, pues aparte del Algeciras, la Linense y el Almería, considerados como punteros en el grupo XI, el resto de los clubs es de parecidas características que los del XII, y, para mayor abundamiento, dicen que ninguno de esos clubs —Algeciras, Linense y Almería— traerían tras sí tantos aficionados como lo harían el Recreativo de Huelva, el Jerez C. D. y los mismos Jerez Industrial y R. C. Portuense.

—o—

Y que los aficionados se ocupan de los asuntos relacionados con la Tercera División, es un buen índice de su interés por esta competición, que hasta la fecha ha ido pasando casi indiferente en nuestra capital.

Y si no, no hay más que atenerse a la concurrencia de aficionados a estos encuentros, sólo numerosa cuando han actuado equipos bien clasificados.

—o—

Ahora hay varios temas que están al orden del día: la posibilidad de ascenso del Jerez C. D., el que el Sevilla A. C. se incluya o no en el grupo XI y que los jugadores béticos a los que ha echado el ojo el Recreativo de Huelva que han jugado ya en Segunda División se decidan a jugar en Tercera caso de que sus servicios no sean precisos al Real Betis.

—o—

En Jerez también se comenta la posible baja del Sevilla A. C. en el grupo XII y dicen que la decisión del club sevillano de ser incluído en el grupo XI es la de que este año "tendrá más obstáculos".

Añaden que esta posible baja en el grupo sería cubierta por el Ecijano, junto con el Riffien Jadú, que la hace por la retirada de la U. B. Lebrijana.

—o—

En el Puerto Real han fichado los jugadores Rozados, que ya jugó en el equipo de Sancho Dávila como guardameta, y Silonis, que ha actuado en equipos de la provincia de categoría regional y del que se tienen muy buenas referencias.

—o—

Un caso de duplicidad de fichaje se había dado con el jugador Andrada, que, perteneciendo al Jerez Industrial, había también firmado por el Balón, de Cádiz.

La cosa, que podría acarrear al jugador la inhabilitación por un año, ha sido resuelta por el club jerezano cediendo sus derechos al recién ascendido equipo gaditano.

MARCO

La maternidad, el mayor triunfo de Audrey Hepburn

"Jean" tiene el cabello negro y los ojos azules

Mel y Audrey han llorado de felicidad

El domingo, 17 de julio, a las 14,40, la famosa Audrey Hepburn conocía quizás uno de los momentos más dolorosos de su vida, pero sin duda alguna el más feliz: su primer hijo venía al mundo después de años de paciente espera durante los cuales llegó a tener que renunciar a sus sueños maternales. Y ahora, finalmente, sus esperanzas se han visto al fin coronadas con el premio más ambicionado de su vida.

SEIS AÑOS Y TRES HORAS DE ANGUSTIOSA ESPERA

El nacimiento tuvo lugar en una clínica de Lucernas, a donde Audrey se había retirado desde hace varios días con el fin de prepararse con la mayor precaución al feliz acontecimiento. Su imprudencia había ya frustrado este hermoso sueño otra vez y no quería incurrir en el mismo error.

El alumbramiento, asistido por el eminente ginecólogo Carlo Giarmella, se ha presentado difícil y largo. Durante las tres horas de tensión e incertidumbre que siguieron a la entrada de la actriz en el quirófano, la impaciencia consumía a Mel Ferrer, condenado a una espera silenciosa en una sala próxima. Se pasó las tres horas fumando cigarrillo tras cigarrillo y se negó a probar bocado cuando le llevaron la comida. Mientras Audrey no saliera del quirófano, le era imposible probar ningún alimento. Su angustia fue sobradamente premiada cuando le anunciaron que era padre de un precioso niño y que su esposa se hallaba en perfecto estado.

Cuando minutos después le fue permitido a Mel entrar en la habitación de su mujer, la escena que se desarrolló fue altamente conmovedora: los dos esposos no dejaban de abrazarse y de reir hasta que acabaron llorando de alegría. ¡La pareja modelo del cine internacional acababa de fundar un auténtico hogar!

«¡SOY DEMASIADO FELIZ!»

Eran seis años de espera. Audrey y Mel se casaron en 1954, «por amor». En el tiempo sus sentimientos recíprocos no han cambiado; al contrario, el amor ha sido enriquecido por la comprensión y la amistad. Sólo una nube obscurecía tanta dicha: la ausencia de un hijo. Audrey, sobre todo, deseaba ardientemente ser madre; cuando el año pasado malogró su maternidad al caer del caballo durante el rodaje de una escena, creyó perdidas todas las esperanzas de tener nunca más familia. Los médicos se mostraban pesimistas. Audrey fue perdiendo, poco a poco, la alegría y después de su actuación en «Historia de una monja» su depresión amenazó con una grave crisis nerviosa.

Ahora, al contemplar a su hijo en sus brazos, la vida vuelve a parecerle espléndida como antes. No dejaba de repetir con los ojos llenos de lágrimas: «¡Soy demasiado feliz!»

Su marido la miraba embelesado mientras acariciaba a su hijo; desde luego, Audrey lo hacía todo bien. ¿Quién hubiera podido imaginar un niño de más de cuatro kilos teniendo en «cuenta la extremada fragilidad de la madre? ¡Y qué hermoso era! Tenía el pelo negro y unos hermosos ojos azules. Los esposos Ferrer no dejaban de hacer proyectos para él.

Se llamaría Jean, la traducción irlandesa de Juan; le bautizarían dentro de seis semanas en una magnífica propiedad de Burgenstock, donde la feliz pareja pasará unas largas vacaciones apenas Audrey salga de la clínica. En septiembre, la «estrella» ha de ir a Hollywood a rodar la película «Breakfast en Tiffauya». Pero hasta entonces el pequeño Jean tendrá a la mejor actriz del mundo sólo para él.—L. O.



Audrey Hepburn y su esposo Mel Ferrer, contemplan al pequeño «Jean» momentos después de su nacimiento. (Foto E. S.)



Mel y Audrey, radiantes de felicidad. (Foto E. S.)

Incidente entre John Wayne y Frank Sinatra

HOLLYWOOD.— El ambiente en Hollywood es de vivo nerviosismo.

Si la semana pasada fue Charlton Heston quien estuvo a punto de dar un espectáculo público agrediendo a un periodista, esta vez los protagonistas han sido Frank Sinatra y John Wayne.

El incidente tuvo lugar en el club nocturno «Moulin Rouge», donde se celebraba una fiesta benéfica a la que asistían numerosos artistas de cine. En la entrada del local coincidieron Sinatra y Wayne.

—Parece que no estás de acuerdo conmigo —le dijo Frank.

Se refería al hecho de que John hubiese criticado públicamente la decisión de Frank de contratar al guionista Albert Maltz, que figura en la lista negra de Hollywood por haberse negado a declarar ante una Comisión parlamentaria. Como el tono de Sinatra era amenazador, Wayne, contestó:

—Creo que podemos discutir esta cuestión en cualquier otro lugar.

Sin que mediara una palagra más, Frank golpeó a Wayne, el cual replicó con un soberbio puñetazo. Antes de que pudieran agredirse de nuevo, fueron separados por los demás asistentes.

Sucedió en Egipto

Zein, el terrible bandido, era una mujer con barba

La Policía ha detenido, por fin, a un terrible bandido que aterrorizaba la región de Behaira. Su banda había raptado a muchas decenas de personas, por las que después pedía fuertes rescates. Zein Khattab Ghazala, que este era el forajido, había logrado escapar siempre con el dinero, a pesar de las emboscadas que le tendían las fuerzas del orden. Hasta que él y su banda han sido atrapados.

Zein fue llevado a la cárcel. Era un tipo robusto, de mirada inflexible y paso decidido. No obstante, cuando le ordenan que se desnude, comienza a temblar. Se niega. Le insisten. Y, por último, rompe en sollozos... Viene el médico de la cárcel y comprueba que el terrible Zehi era ¡una mujer con barba!

«La barba —declaró— comenzó a salirme a los 14 años. A causa de ella, los hombres se me reían, y por eso decidi lanzarme a la piratería en las arenas del desierto...»

Nodriza para tigres

Anuncio divulgado recientemente por la TV alemana: «Hace falta una nodriza para bebés tigres.» Explicación: lo que se buscaba era una perra que alimentase a unos cachorros de tigres pertenecientes a un circo instalado en una pequeña ciudad de Westfalla.

Gracia de Mónaco y las palomas

por Emilio Fornet de Asensi

Cuando un principe heredero de un trono se casa por amor con una muchacha inteligente, sus súbditos agradecen que les haya llevado el reino un buen corazón humano, lejos de las frialdades protocolarias.

Esto le ha ocurrido al Principado de Mónaco, agraciado con el generoso corazón de Gracia. Ahora, ha conseguido salvar a todas las palomas de la Costa Azul de una muerte ignominiosa, siquiera se haya tenido siempre por un deporte elegante, muy distinguido: el tiro de pichón. Ese arte de la cetrería, en club luminoso, abierto al cielo radiante, que es el favorito de mucha gente en todas latitudes, ha pecado siempre de falta de sensibilidad.

No sólo por la blanca gracia y belleza del ave, sacrificada a la vanidad de ganar una copa de plata, que no había de servirle al triunfador para beber nada, ni whisky ni cerveza, como no fuese beber el vano aire del prurito de buen tirador contra las inocentes palomas, sino porque éstas representan el Espíritu Santo y son el puro emblema de esa paz por la que tanto se afan nuestros políticos universales de la amarga actualidad que padecemos. Gracia de Mónaco ha sido nombrada —como quizá ya lo sepáis— junto con su noble esposo, Rainiero, miembro activo de la Sociedad Protectora de Animales, de Italia. En verdad, Gracia es miembro honorario. Pero he ahí la gracia, ha sabido ella, con su sensible corazón de gran artista, convertir la honorabilidad del nombramiento en actividad: y ha suprimido, en su feliz Principado, el tiro de pichón. Es decir, ya no morirán las dulces palomas de la Costa Azul, de un tiro que les empurpure de su sangre el plumaje de nieve inmaculada.

Gracioso sería inventarnos la carta que las palomas agradecidas le pudieran enviar, bajo un sobre azul cielo, con letras doradas de sol, a la graciosa Gracia, la princesa de corazón espléndido.

«Gracias, señora, que a vuestro nombre de gracia hacéis honor. Por vuestra bondad y comprensión de la belleza, y de lo que representa en un mundo de paz y de amor, os enviamos de nuestras alas el mejor unánime aplauso; un aplauso de miles de alas blancas en revuelo sobre el azul de un día de la primavera de Mónaco. Que el Espíritu Santo —a la vez nuestra madre y padre, pues los místicos han dicho que es de esencia femenina— os entregue toda la gracia de Dios que merece el saber llevar dignamente ese nombre de Gracia de Mónaco».

Claro, las palomas no saben escribir como las golondrinas, bajo el dictado de Ramón Gómez de la Serna, autor ameno de «Cartas a las golondrinas».

Ni saben escribir, ni leer, las blancas palomas del Señor; pero saben inspirar a Santa Teresa de Jesús. Y Santa Teresa de Jesús, debe estar, ella, tan sencilla y tan elegantemente mujer de fino talento muy contenta de la actitud que ha tomado frente a las palomas esa princesa..., que nació artista y llegó a un trono por su belleza, su ternura, su gentileza y su bondad...

El principe Rainiero quizá, y seguramente, habrá tenido sus compromisos y sus disgustos, con los deportivos tiradores de tiro de pinchón de su principado. Pero, en el fondo, le rebosará la alegría y la admiración hacia su esposa.

El "gordo" en Madrid y Barcelona

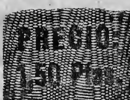
Lista completa en página 4



AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.104

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 5 DE AGOSTO DE 1960



Próximas maniobras navales en América

WASHINGTON, 5.—La Marina de los Estados Unidos realizará una serie de maniobras antisubmarinas conjuntamente con las Marinas de ocho países sudamericanos, entre el 22 de agosto y el 14 de diciembre, ha sido anunciado en círculos oficiales. Los ocho países en cuestión son Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Uruguay y Venezuela.—EFE.

Katanga: peligro de guerra

Las tropas de la U. N. O. están preparadas para entrar mañana en territorio katangueño

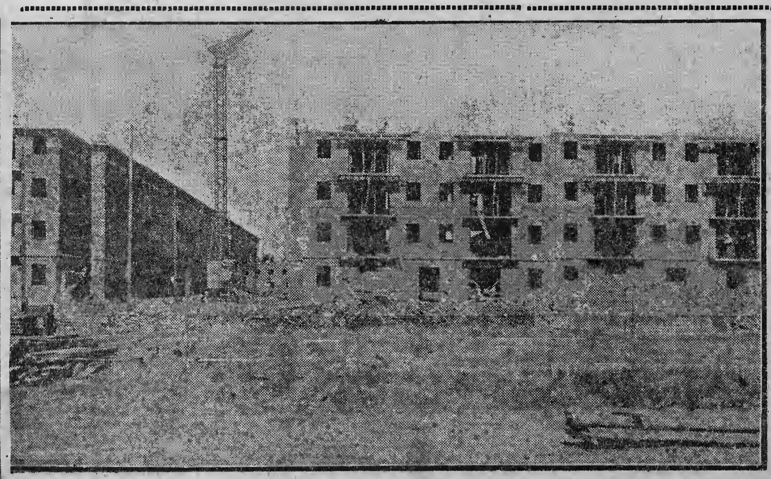
Las tribus, dispuestas a hacer frente

Bunche salió hoy rápidamente de Elisabethville para informar a "Mr. H"

Leopoldville, 5.—En medios informados de esta ciudad se dice que las autoridades internacionales no han cambiado sus planes de enviar mañana, sábado, tropas a Katanga. Los preparativos para el traslado de las tropas están ya completamente finalizados y se cree que la primera unidad movilizada será una de tropas suecas.

El secretario general de la U. N. O. ha aplazado su salida del Congo indefinidamente para supervisar personalmente las operaciones de las fuerzas de la U.N.O.—EFE.

(Continúa en segunda página)



LA LUCHA CONTRA EL CHABOLISMO

Prosiguen a ritmo acelerado las obras de edificación de viviendas sanas y acogedoras que se realizan en Torreblanca para albergar a las familias que habitaban en los suburbios. En esta foto ofrecemos el estado actual de las obras, ya muy avanzadas, como una realidad espléndida de la campaña llevada a cabo por nuestro gobernador civil, Sr. Altozano Moraleda, en su lucha contra el chabolismo. (Foto S. del Pando)

España, informada de las conversaciones entre De Gaulle y Adenauer

París.—Francia ha decidido informar al Gobierno español sobre las conversaciones secretas, celebradas la pasada semana, entre el canciller de Alemania Occidental, Conrad Adenauer, y el presidente francés, Charles de Gaulle, según se informa en fuentes diplomáticas occidentales.

El embajador español, don José María de Areilza, ha sido recibido ayer por el ministro francés de Asunto Exteriores, Maurice Couve de Murville. No se ha dado a conocer el tema de las conversaciones entre ambas personalidades diplomáticas.

No obstante, se dice que las conversaciones forman parte de los planes franceses de informar a las naciones amigas sobre las decisiones logradas la pasada semana en la reunión Adenauer-De Gaulle.

Las conversaciones de hoy entre el ministro francés y el embajador español reflejan la opinión de De Gaulle de que España tiene un papel fundamental en la Europa occidental. El presidente francés declaró el pasado año que él favorecería el ingreso de España en la NATO.—EFE.

Fuerte terremoto en Argelia

Orleansville (Argelia), 5.—Miles de personas se han levantado atemorizadas de sus lechos a primera hora de hoy a consecuencia de un temblor de tierra, que duró seis segundos.

El terremoto se produjo a las 6,40 (hora española) y ha sido registrado con una fuerza de 7 grados en la escala internacional. El movimiento de tierras originó un fuerte retumbar.—EFE.

La popularidad de Fidel Castro disminuye y el pueblo cubano se debilita

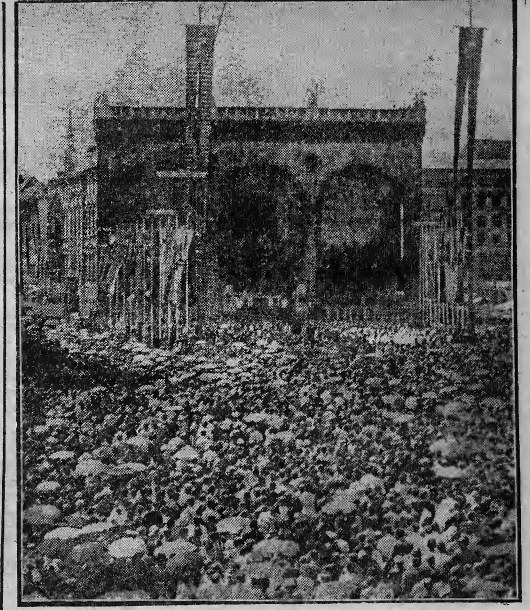
Ha dicho Raúl Chibas en Norteamérica

Miami 5.—Raúl Chibas, que fue destacado seguidor de Fidel Castro y que ha solicitado asilo político en los EE. UU., en el curso de una breve conferencia de Prensa declaró que abandonó Cuba "porque era la única forma posible de hacer saber al pueblo cubano que no me gusta cuanto hace su Gobierno.

"Durante la enfermedad de Castro —agregó Chibas—, su hermano Raúl y Che Guevara se encargaron de la dirección del Gobierno. La popularidad de Fidel disminuye y el pueblo se debilita", agregó.

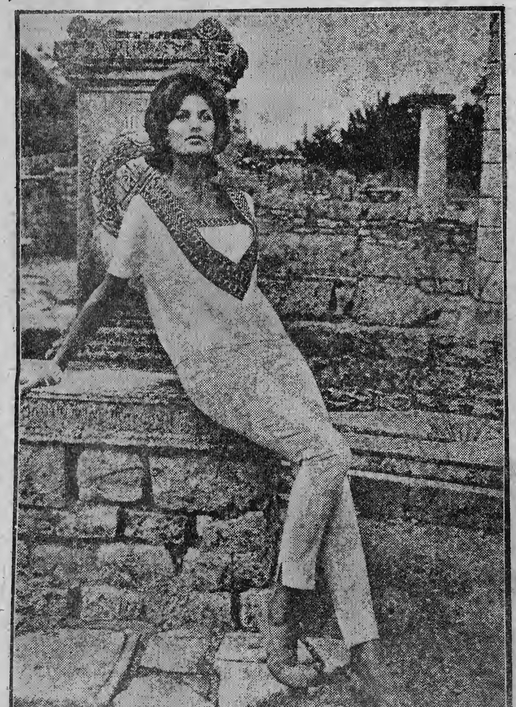
Informó que gran número de técnicos de Checoeslovaquia, Alemania oriental y otros países de allende el telón de acero se encuentran actualmente en Cuba. "Se hallan en libertad de trasladarse adonde quieren y hacer lo que gusten."

Chibas acusó a Castro de traicionar los ideales originales de la revolución cubana.



APERTURA DEL CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

MUNICH.—Con un pontifical, oficiado por el cardenal arzobispo de Munich, José Wendel, en la plaza de Theatiner, se abrieron las jornadas eucarísticas del Congreso de Munich. Al sagrado oficio asistieron miles de personas, el Gobierno en pleno de Baviera y varios príncipes de la Iglesia.



MODELO PARA VACACIONES

Esta linda muchacha, sobre este bello escenario, nos ofrece este modelo para las vacaciones, confeccionado en popelín. Tanto la blusa marinera-chaleco como el pantalón constituyen un bonito conjunto que realza los encantos de la modelo.

Nixon prosigue su campaña electoral:

Norteamérica se mantendrá firme en Berlín, Cuba o cualquier otro sitio

HONOLULU, 5.—El vicepresidente Richard Nixon ha declarado en esta ciudad que los EE. UU. se mantendrán firmes junto a las fuerzas de la libertad en Berlín occidental, Cuba «o cualquier otro lugar».

En un discurso pronunciado ante once mil personas en esta ciudad, Nixon afirmó que los EE. UU. «deben ser firmes sin ser beligerantes» en los asuntos exteriores. En el caso de que sea elegido presidente, Nixon anunció a Rusia que solamente se realizarán negociaciones desde la posición de fuerza de los EE. UU. y en el caso de que haya razonables perspectivas de éxito.

Katanga: peligro de guerra

(Viene de primera página)

LAS TRIBUS DE KATANGA APOYAN A THSOMBE

Elisabethville, 5.—El subsecretario general de las Naciones Unidas, doctor Ralph Bunche, se ha entrevistado esta mañana con el jefe del Gobierno de Katanga, Moise Thsombe, durante una hora. Después de la entrevista, un portavoz del Gobierno katangueño dijo que el doctor Bunche regresaría a Leopoldville para informar al secretario general tan pronto como estuviera dispuesto su avión.

A la entrevista entre Bunche y Tshombe asistieron cuatro de los más importantes jefes de tribus de Katanga. Después de la reunión, éstos manifestaron que en el curso de la misma habían apoyado decididamente la política de Tshombe de resistencia a la entrada de tropas de las Naciones Unidas en la provincia de Katanga. Parece ser que los jefes de las tribus indicaron a Bunche que en este y otros aspectos apoyaban la política del jefe del Gobierno, Moise Tshombe. Subrayaron que ellos también deseaban que Katanka fuera un Estado independiente y que consideraran a la U.N.O. responsable de los desórdenes que se produjeran si los soldados internacionales intentaran entrar en el Estado.

Preguntado después el ministro katangueño del Interior, Munongo, si las tropas de la U.N.O. intentarían entrar en Katanka el sábado, éste respondió: "No deben venir".

Después de la entrevista con Bunche, el jefe del Gobierno, Tshombe, se dirigió, acompañado de varios miembros de su Gobierno, al teatro de Elibethville, donde iba a celebrar una reunión con 250 jefes de distintas tribus katangueñas. Tshombe prometió facilitar una declaración de sus conversaciones con el subsecretario de las Naciones Unidas después de la reunión del teatro.

Un miembro del Gobierno de Katanga ha revelado que no se ha recibido todavía la respuesta de Hammarskjold al informe que Bunche envió anoche, aunque lo probable es que Hammarskold espere a conversar con Bunche cuando éste regrese a Leopoldville.

Lo que no parece ofrecer dudas es que si Hammarskjold desea seguir manteniendo sus buenas relaciones con el Gobierno congoleño de Patricio Lumumba debe hallar una fórmula de compromiso, mediante la cual los soldados internacionales entren en Katanga. Parece ser que esta fórmula podría tener la forma no de una ocupación militar, sino de una comisión de inspección. Sin embargo, es muy dudoso que Tshombe permita a los soldados internacionales entrar en Katanga bajo ningún pretexto.—EFE.

BUNCHE ABANDONA INESPERADAMENTE KATANGA

Elisabethville, 5. Urgente.— El subsecretario de las Naciones Unidas, doctor Ralph Bunche, ha salido por vía aérea a Leopoldville, después de celebrar conversaciones, con el jefe del Gobierno de Katanga.—EFE.

SITUACION DELICADA

Elisabethville, 5.— La salida de Ralph Bunche de Elisabethville con dirección a Leopoldville ha sorprendido en esta ciudad pues Bunche, según lo previsto, no saldría de la capital de Katanga hasta el domingo.

Parece ser pues, que la situación en este Estado es tan delicada que el subsecretario general de las Naciones Unidas ha decidido informar cuanto antes al secretario general, Hammarkjold.

Inmediatamente después de su entrevista con Tshombe, Bunche salió para el aeropuerto, sin hacer declaración alguna a la Prensa.

INCIDENTE CON EL AVION QUE RECOGIO A BUNCHE

Elisabethville, 5.— Soldados de la fuerza de seguridad de Katanga trataron hoy de impedir el aterrizaje de un avión que, según se creía, traía tropas de las Naciones Unidas. El doctor Ralph Bunche enviado de la UNO, les declaró que el aparato llevaba a bordo solamente personas civiles por lo que se le autorizó el aterrizaje pero no se permitió que nadie saliera del avión.

Bunche se dirigió a la torre de control y habló por radio con el piloto antes del aterrizaje. Después aseguró a las autoridades de seguridad que solamente viajaban en él personas civiles por lo que se le autorizó a tomar tierra. Finalmente, Bunche partió con destino a Leopoldville en el mismo avión.— EFE

NO HABRA CHOQUES ARMADOS EN KATANGA

Estport (Nueva York), 5.— El embajador británico en las Naciones Unidas, sir Pierson Dixon, ha declarado que duda que se produzcan choques armados si las tropas de las Naciones Unidas van a la provincia de Katanga como está proyectado.

Dixon manifestó a los periodistas que «supone que el secretario general, Hammarkjoeld ha considerado todos los riesgos y ha estado en contacto con todas las personas interesadas por lo que está seguro de que no enviaría las tropas si no tuviera la certeza de que su llegada será pacífica y no se provocara ninguna reacción de resistencia en el interior de la provincia congoleña.—EFE.

LUMUMBA SOLICITA UNA REUNION DE ESTADOS AFRICANOS INDEPENDIENTES

Rabat, 5.—E jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha pedido la reunión de todos los Estados africanos independientes, que tendría lugar el próximo mes en Leopoldville, «para unificar la acción de los pueblos africanos».

Miembros del séquito de Lumumba han declarado que el jefe del Gobierno congoleño ha enviado telegramas a los jefes de Gobierno de todos los países africanos independientes, invitándoles a tal reunión.

Lumumba ha celebrado una breve conferencia con el rey Mohamed V. y después asistió a una sesión de trabajo con el príncipe heredero, Muley Hassan, y otros altos funcionarios del Gobierno marroquí. Un comunicado conjunto será dado a conocer por la mañana.—EFE

LUMUMBA, A GUINEA

RABAT, 5.—El jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, ha salido de esta ciudad con dirección a Conakry, Guinea, después de conseguir que Marruecos se una a su llamamiento para celebrar una reunión de Estados independientes de Africa, el próximo mes, en Leopoldville.

En un comunicado firmado por Lumumba y el rey de Marruecos Mohamed V, se dice que ambos dirigentes «han reafirmado su deseo de coordinar su acción a la del resto de los Estados independientes africanos para salvaguardar su soberanía e independencia».—EFE.

COMUNICADO DE LAS CONVERSACIONES LUMUMBA - MOHAMED V

RABAT, 5.—El jefe del Gobierno congoleño, Lumumba, y el príncipe de Marruecos, Mulay Hassan, han prometido la ayuda de sus respectivos países a todos los pueblos que luchan por su independencia y, particularmente, «al heroico pueblo argelino».

En un comunicado conjunto publicado al terminar las conversaciones entre Lumumba y el rey Mohamed V, se afirma su intención de coordinar la acción con otros Estados africanos independientes para considerar su soberanía y salvaguardar su integridad territorial a través de una política de no dependencia». El comunicado termina diciendo que Marruecos y el Congo cooperarán en los terrenos de la cultura, las cuestiones sociales y a la asistencia técnica.—EFE.

Homenaje a Albéniz en Bruselas

Bruselas, 5.—El centenario del nacimiento de Albéniz ha sido conmemorado en esta capital con un concierto organizado por el Instituto Nacional Belga de Radiofusión en colaboración con la Asociación España-Bélgica. Intervinieron en este concierto, celebrado en el gran auditorio del citado Instituto, la Orquesta Sinfónica de éste y la pianista española Alicia de Larrocha. El crítico musical Gastón Brenta evocó la personalidad y la obra de Isaac Albéniz.

Asistieron a este concierto el embajador de España, conde de Casa Miranda, y un público numeroso.—EFE

Cinco montañeros muertos en los Alpes

Chamonix (Alpes Franceses), 5.—Grupos de salvamento han regresado a Chamonix, con los restos de cinco montañeros, tres de ellos franceses, arrastrados por un alud de hielo cuando escalaban los picos Argentiere, de 3.210 metros, en los Alpes. Los otros dos alpinistas eran neozelandeses

Entre los muertos figura Etienne Picard, hijo del alpinista francés René Picard.

Solamente hubo un superviviente, March Soukaupian, francés, que fue rescatado por helicóptero, y se halla hospitalizado.—EFE.

Se autoriza la creación de una Escuela Profesional de Pediatría en Sevilla

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publica:

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se autoriza la creación de una Escuela Profesional de Pediatría en la Facultad de Medicina de Sevilla de la misma Universidad.

Orden por la que se convoca concurso-oposición para proveer seis plazas de profesores adjuntos en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Sevilla.

Manifestaciones estudiantiles en Méjico

La policía tuvo que emplear bombas lacrimógenas

Méjico, 5.— Quinientos agentes de la Policía, con cascos de acero, agentes del servicio secreto y fuerza de Policía Montada, se vieron obligados a hacer uso de bombas de gases lacrimógenos, porras y sables, para dispersar a un grupo de manifestantes, en su mayoría estudiantes, que se congregaron ante la escuela de maestros, en el distrito occidental de la ciudad, para protestar contra los maestros que hace unas semanas se declararon en huelga, a pesar de que el Gobierno la declarase ilegal.

La Cruz Roja informa que unos 100 estudiantes han resultado heridos, varios de ellos gravemente. La Policía detuvo a más de 200 manifestantes, después de un choque entre ambos, que duró alrededor de una hora.—EFE.

EL CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA

Se suprime el vocablo América latina

Se emplearán los de Hispanoamérica, América española o América hispana

Bogotá.—El III Congreso de Academias de la Lengua Española ha acordado por unanimidad que el conjunto de pueblos americanos de habla española sea conocido únicamente como Hispanoamérica, América española, América hispana, América hispanohablante o América hispanoparlante, sin que sea admisible el término de América latina. También ha aprobado una resolución, en la que se pide invitar a los sefardíes su colaboración en los próximos Congresos de Academias de la Lengua Española, siguiendo así los deseos del Instituto de Estudios Sefardíes.

Finalmente, se celebró un homenaje a la poesía colombiana, en la que intervinieron el argentino Fermín Estrella Gutiérrez; Julio César Chave; Augusto Arias, de Ecuador; Jaramillo Meza, de Colombia, y el chileno Julio Barrenechea.

El acto terminó con una disertación del académico Gerardo Diego, que fue muy aplaudido por su discurso.—EFE.

Cortesía de los guardias de Roma

Roma, 5.—La Policía de Tráfico romana ha sido dotada de cuestionarios en cuatro idiomas, inglés, francés, alemán y español, para que los presenten a los extranjeros envueltos en algún accidente de circulación que no hablen italiano. Esta medida ha sido adoptada con vistas a los Juegos Olímpicos, que comenzarán este mes de agosto, y que sin duda llenarán la capital italiana de millares y millares de turistas.

La Policía llevará también consigo una libreta de talones azules en los que se leerá, también en los cuatro idiomas citados: "Querido señor, Roma, meta del turismo internacional, se siente feliz al tenerle entre sus visitantes. Ocurre a menudo que incluso el más cuidadoso conductor viola involuntariamente las leyes del Tráfico. En este caso particular, usted ha violado el artículo... La Administración de la ciudad está convencida de que usted lo ha hecho sin intención y le desea un feliz viaje a Roma." Estas notas irán firmadas por el alcalde de la ciudad.—EFE.

Hemingway, en Madrid

Madrid, 5.—Procedente de Nueva York y por vía aérea, ha llegado el escritor Ernest Hemingway, que se propone pasar unas cortas vacaciones en España.—CIFRA.

MUNICH, "POR LA VIDA DEL MUNDO"

Emotivo ágape en recuerdo de la Sagrada Cena

El legado pontificio sirvió las mesas antes de bendecir el pan y el vino

Munich. — La primera gran manifestación del Congreso Eucarístico Internacional reunió a más de 250.000 fieles de todo el mundo en torno al gigantesco altar erigido en la gran explanada donde se desarrollarán las principales ceremonias. Veinte cardenales, cerca de 300 arzobispos y obispos y personalidades civiles asistieron a este solemne acto que inició de manera oficial el Congreso

Continúan, mientras tanto, llegando numerosos peregrinos para asistir a las principales ceremonias del Congreso Eucarístico. Es también incesante el desfile de los fieles que se encuentran en Munich por las numerosas exposiciones organizadas con motivo del Congreso para ofrecer a todos los visitantes diversos aspectos relacionados con la vida religiosa en Alemania y en el mundo entero. Entre las exposiciones más concurridas se encuentran las de Arte Religioso Alemán y el Certamen Misional.

La jornada ha tenido el carácter de «Día del sacerdocio y la caridad», celebrándose la ordenación de cien sacerdotes de todas las partes del mundo.

Por otra parte, se han pronunciado sermones en la mayoría de las iglesias de la ciudad, en los que el tema central ha sido la caridad.

La «Hofbraeuhaus», la famosa cervecería muniquesa que fue utilizada hace treinta años para las primeras reuniones del naciente partido Nacional Socialista, y que, construída en 1589, es la más antigua de Munich, ha sido escenario de una antiquísima ceremonia católica, el ágape, hecha revivir por vez primera tras varios siglos y en el curso de la cual el legado pontificio, cardenal Testa, ayudó a servir el pan a las seiscientas personas asistentes. El ágape, símbolo de la caridad cristiana, recuerda la Sagrada Cena, en la que fue instituída la Eucaristía y las comidas que celebraban juntos los sacerdotes y fieles en los primeros tiempos del Cristianismo, después de la misa y de la comunión.

Varios sacerdotes sirvieron el vino mientras el cardenal Testa, ayudado por otros cardenales y prelados, recorrían las salas de la cervecería distribuyendo barras de pan a personalidades eclesiásticas y seglares, representante de todas las archidiócesis, asistentes al Congreso.

Un coro entonó un himno eucarístico. Antes de bendecir el pan y el vino, el cardenal legado pronunció unas palabras en el curso de las cuales dijo que sería conveniente que los ágapes volvieran a ser parte de la vida de la comunidad católica.

Durante los días que dure el Congreso, altos dignatarios de la Iglesia servirán pan y vino en los hospitales y asilos de Munich, como símbolo de fraternidad cristiana.

Un sacerdote ruso blanco, obispo de Mariamme

Munich.—En la iglesia de Santa Ana ha sido consagrado obispo un sacerdote ruso blanco del rito bizantino, padre Ceslaus Sipovic, nacido en Vila, y que será el supremo pastor de todos los rusos blancos exiliados en la Europa occidental.

Es la primera vez que un ruso blanco es consagrado obispo desde el siglo XVII. Su título es el de obispo de Mariamme.

La ceremonia fue oficiada por el arzobispo Bucko, visitador apostólico de los católicos ucranianos en la Europa occidental.—EFE.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

El escultor zamorano Alonso Coomonte, Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Arte Religioso de Salzburgo

La obra premiada es una custodia resuelta en estructura metálica, salteada de pequeñas piedras

Zamora. (Por teléfono. Especial para PYRESA, por Sixto Robles.)—José Luis Alonso Coomonte acaba de alcanzar la medalla de oro en la Exposición Internacional de Arte Religioso que se celebra actualmente en la Bienal de Salzburgo. Gran lección la que este artista, joven, profundo, sereno, se ha dignado brindarnos desde allende las fronteras. Gloria y renombre para nuestra España, que una vez más demuestra así la supremacía de su espíritu, en los campos del arte, ante los ojos de Europa entera, y en esta ocasión a través de la obra extraordinaria de un escultor de Zamora —benaventano, para ser más preciso— cuyo nombre se hace hoy merecedor de la atención y consideración de todo el mundo.

Nuestro escultor se inicia en Benavente, la ciudad de los condes duques. Allí nació de padres artesanos, trabajadores ya de una materia escultórica, de la madera. Con los primeros alientos de la juventud ingresa oficialmente en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Discípulo de Laviada, Comendador, Adsuara, Moisés de Huerta, se destaca en la clase de modelado, lo que le hace acreedor al premio "Molina Higuera", y poco después, en 1952, la propia Escuela le pensiona en Coca (Segovia) como premio a la perfección de sus estudios de escultor.

En 1954 se suma, con una colección de dibujos, a la exposición que presentaba en su tierra natal el pintor y compañero García París. Ya había logrado su bello Cristo para la Cofradía del Silencio, de Benavente, al cual siguió, por encargo, el de la Cofradía de los mineros de Santa Lucía (León).

Terminados sus estudios en San Fernando, emprende ruta a París con sus compañeros de promoción. Viaje fin de carrera que sirve lo bastante en él para colocarse a la orden del día respecto de su arte. A su retorno de la capital del Sena se instala con otros compañeros, entre ellos el pintor también zamorano Domingo Sánchez, en la madrileña calle de la Luna, a dos pasos de la Gran Vía. Entre encargos, estudios y viajes transcurren dos o tres años.

En septiembre de 1958, nuestro artista deja Madrid para montar una exposición en el Museo de Bellas Artes de Zamora, a la que colabora también el pintor Jerónimo Hernández, actualmente en París. Alonso Coomonte encuentra en la ciudad y en su románico un ambiente propicio para la meditación de su arte, y traslada su estudio a Benavente. Entre Zamora y su ciudad de origen se reparten sus inquietudes más actuales. Su tendencia hacia las formas simples, hacia las composiciones de lo moderno abstracto, quedaban bien patentes en la exposición del Museo zamorano. Por la vieja ciudad del Duero discurre y vive, entre artistas jóvenes como él, y compañeros, aunque de promociones distintas de antes y después. Entre los escultores se encuentran Higinio Vázquez, Tomás Crespo, Hernández Pascual; entre los pintores, Antonio Pedrero, Alberto de la Torre, María Teresa Santos.

Alonso Coomonte silencia su labor algún tiempo, alternando con la pintura y el mosaico, de los que deja muestras destacables tanto en Madrid como en León y Benavente. En su marcha ascendente, el artista se impone ahora una obra responsable. Anunciada la Bienal de Arte Sacro de Salzburgo, acomete la tarea de labrar una Custodia, y he aquí el principio del triunfo. Mas ya está lejos la dinastía y el arte de los Arfe. Alonso Coomonte en una perfecta identificación con las exigencias estéticas de nuestro tiempo, compone una estructura metálica, en que las formas vuelan a través de muy simples varillajes, entretejidos con pequeñas cruces, a las que se engarzan diminutas piedras. Su altura, desde el bloque de la base, formado por una gran piedra extraída del lago de Sanabria, mide unos dos metros. La obra fue anunciada al encargado de seleccionar la aportación española al certamen de Salzburgo, señor Robles, quien decididamente prestó su máxima atención al trabajo de Coomonte. Esto ocurrió en el pasado mes de mayo. Tres meses después, los teletipos transmiten al mundo el sensacional triunfo del joven escultor zamorano José Luis Alonso Coomonte.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Jefatura de Obras Públicas

PROVINCIA DE SEVILLA

EXPROPIACIONES

Con fecha de hoy, esta Jefatura ha acordado resolver lo siguiente:

VISTO el Expediente de Expropiación forzosa que se instruye en esta Jefatura sobre los terrenos que hay necesidad de ocupar en los términos municipales de Paradas, Carmona, Marchena, Alcalá de Guadaira y El Arahal, con motivo de las obras de mejoras de curvas entre los Kms. 17,759 al 18,237 y ensanche de explanación de obras de fábrica de los Kms. 36,480 al 58,000, en la C. N. 334 de Sevilla a Granada (C.-4 del Plan de Modernización).

RESULTANDO, que habiéndose publicado en el Boletín Oficial del Estado de los días 30 de diciembre de 1959.—16 de enero de 1960.—2 de enero de 1960 y 1 de enero de 1960, en el Boletín Oficial de la Provincia en los días 1 de enero de 1960.—16 de enero de 1960.—4 de enero de 1960.—El de diciembre de 1959, en los tablones de anuncios de las respectivas Alcaldías de Paradas, Carmona, Marchena, Alcalá de Guadaira y El Arahal, en el Diario «Sevilla» de fecha 29 de diciembre de 1959.—13 de enero de 1960.—28 de diciembre de 1959.—13 de enero de 1960 y 26 de diciembre de 1959, los respectivos anuncios de iniciación del expediente y relaciones de propietarios interesados en la expropiación.

RESULTANDO, que transcurridos los plazos de 15 días sin que se formulara reclamación alguna contra la ocupación.

VISTA la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954 y Reglamento para su aplicación de 26 de abril de 1957.

CONSIDERANDO, que en el presente expediente se han cumplido todos los trámites legales.

CONSIDERANDO, que no se ha presentado reclamación alguna contra la necesidad de la ocupación de las fincas.

Considerando, que el informe de la Abogacía del Estado es favorable a la declaración de necesidad de ocupación de los terrenos.

En uso de las atribuciones que me confieren las citadas disposiciones legales, he acordado declarar la necesidad de la ocupación de los terrenos objeto del presente expediente de expropiación forzosa en los términos municipales antes citados y ordenar al mismo tiempo que por las respectivas Alcaldías se notifique personalmente a los interesados, con apercibimiento de que en el plazo de diez días podrán alzarse contra esta resolución ante el Excmo. Sr. Ministro de Obras Públicas.

Igualmente se da por reproducida la relación de propietarios que apareció en los Diarios Oficiales y privados mencionados en el primer resultando de esta declaración, y sin modificación alguna en cuanto se refiere a sus nombres, apellidos y domicilios.

Sevilla, 28 de julio de 1960.

EL INGENIERO JEFE.
(Firma ilegible.)

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de agosto de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA
831 51 590 68 36 203 732 717 966 286
149 279 491 067 514 53 689

MIL
823 616 786 741 896 297 453 053 714 718
425 940 833 510 201 554 385 388 247 647
118 127 113 886 782 489 886

DOS MIL
140 791 920 011 841 753 496 528 248 617
049 375 725 636 037 186 254 180 412 640
383 250 445 596 717 262 884 903

TRES MIL
013 924 230 851 374 546 722 621 759 600
089 318 528 097 994 693 793 253 937 400
758 455 394 064 620 198 529 184 231 517
098

CUATRO MIL
021 294 105 991 624 853 995 686 178 026
207 046 332 064 577 164 498 874 249 104
266 683 100 364 225 153 524

CINCO MIL
110 299 984 099 334 583 666 404 607 624
164 566 481 479 774 488 466 548 558 526
992 718 001

SEIS MIL
007 438 335 279 797 809 625 369 702 190
275 317 393 273 693 684 313 530 100 681
116 451 440 361 592 976

SIETE MIL
681 300 674 295 752 122 723 895 953 691
782 286 787 023 525 903 829 559 157 680
669 255 020 049 640 576 407 985 611 110
412 049

OCHO MIL
315 975 341 766 768 358 319 904 699 011
080 213 900 104 633 210 619 816 728 349
873 738 671 901 245 294 188 073 444 866
136 707 993 976 055

NUEVE MIL
933 518 624 543 605 547 886 166 968 446
191 459 502 109 555 545 503 154 495 062
151 107 307 330 802 919 788

DIEZ MIL
939 368 416 061 593 151 858 420
664 014 623 499 007 902 780 911
498 228 442 872 883 087 379 051
131 944 786 205 825 959

ONCE MIL
598 194 337 668 781 379 359 297
654 368 680 319 611 334 524 522
536 650 645 007 807 354 847 245
247 834 452 563 193 200 077 934
789 582 090 836 491

DOCE MIL
479 061 907 574 936 033 157 759
690 896 469 639 026 350 161 872
779 011 074 873 678 304 579 799
280 373 383 760 602 509 549 290
441 705 346

TRECE MIL
868 421 966 406 977 988 536 724
460 863 810 944 602 939 609 992
584 840 795 090 897 279 416 747
386 785 553 529 138 747 999 104
037

CATORCE MIL
279 452 284 177 503 924 585 840
753 085 706 519 220 370 170 600
831 824 825 717 014 243 638 397
800 247.

QUINCE MIL
500 157 426 371 954 465 011 302
387 450 767 538 299 203 715 807
176 317 957 190 301 185 980 246
498 450

DIECISEIS MIL
970 999 182 491 720 081 800 005
540 709 672 303 958 666 996 772
530 940 126 909 623 883 114 326
555 504 389 178 568 120

DIECISIETE MIL
050 758 505 511 728 710 134 885
049 122 590 377 186 138 993 317
893 518 734 610 651 477 899 172
188 646

DIECIOCHO MIL
171 790 438 852 655 135 413 964
425 361 038 554 735 539 277 756
089 490 665 028 024 449 587 137

DIECINUEVE MIL
087 525 860 125 663 704 032 154 547 668
414 153 551 207 415 846 043 179 859 631
615 622 533 096 361 304 250 920 872 223
454 050 234 178 219 086 687 457 505 091
132

VEINTE MIL
778 354 164 602 884 261 103 612 431 631
287 227 661 386 463 295 142 805 945 263
771 370 155 292 527 813 101 443 762 299
355 496 296 937 870

VEINTIUN MIL
559 268 136 818 444 666 534 198 253 536
764 344 988 926 914 861 340 024 713 473
574 416 332 293 318 281 533 459

VEINTIDOS MIL
799 192 489 907 579 640 323 881 006 814
509 577 353 841 299 693 037 449 448 411
869 737 307 634 904

VEINTITRES MIL
800 429 559 579 492 784 105 096 447 055
780 905 467 648 318 090 491 418 073 226
416 358 322 220 838 877 729 998 486 043
655 432 392

VEINTICUATRO MIL
327 616 895 939 858 361 889 941 606 988
025 320 645 787 215 317 654 863 429 809
494 695 308 129 127 965 846 508 823 288

VEINTICINCO MIL
291 621 692 917 160 846 459 460 356 103
865 808 901 893 568 816 953 840 951 950
348 853 333 088 055 755 550 762 565 484
062 366

VEINTISEIS MIL
684 123 554 497 751 680 388 008 826 458
921 941 671 845 642 068 257 032 549 289
033 424 451 362 966 072 993 605 592 592
509

VEINTISIETE MIL
188 572 611 953 435 725 689 271 728 719
901 886 086 192 646 656 903 959 970 857
693 465 258 923 211 345 406 870 447 275
588 641 070 907 432 312 849 680

VEINTIOCHO MIL
697 019 884 204 369 386 301 825 188
549 638 658 500 175 728 958 900 492
112 987 710

VEINTINUEVE MIL
799 682 998 102 803 650 511 675 862
281 428 068 223 073 076 898 725 960
796 409 609 576 514 649 809 256 667
235 416 332

TREINTA MIL
036 029 323 132 747 290 383 681 242
011 802 834 672 994 061 338 117 148
435 318 271 199 950 516 227 229 936
477

TREINTA Y UN MIL
865 305 168 898 841 268 060 477 480
683 071 716 887 346 714 109 987 575
254 604 424 105 615 283 919

TREINTA Y DOS MIL
197 452 428 956 161 824 816 039 774
816 477 773 479 672 002 108 570 109
878 941 326

TREINTA Y TRES MIL
760 424 991 778 235 243 322 074 642
641 510 961 255 505 104 590 826 615
361 954 534 313 921 567 975 795 512
323

TREINTA Y CUATRO MIL
526 230 306 026 305 853 148 424 373
428 823 141 532 284 938 212 084 770
979 646 814 822 805 191 317 224 315
072

TREINTA Y CINCO MIL
447 313 993 043 866 915 600 436 082
813 301 482 530 283 566 298 681 536
638 017 502 621 869 191 198 699

TREINTA Y SEIS MIL
929 454 630 461 584 593 658 647
892 681 600 007 867 657 083 688
758 465 233 917 761 784 350 788
031 487 773 428 178 565 661

TREINTA Y SIETE MIL
829 031 605 180 249 172 549 151
665 408 633 698 658 196 275 390
296 982 958 683 339 169 094 365
768 358 506 164 195 867 815 357
323 287 851 598

TREINTA Y OCHO MIL
571 035 522 476 210 709 411 244
865 021 466 414 998 231 424 725
397 138 750 489 066 970 595 700
285 077 727 450 526 871 319 574
223 943

TREINTA Y NUEVE MIL
386 868 641 711 862 137 370 208
290 402 321 261 513 702 767 445
464 091 536 225 832 614 704 891
552 821 577 412 358 361 289 935
748

CUARENTA MIL
248 889 996 181 129 534 540 847
883 455 476 989 623 643 731 821
350 813 817 079 767 651 514 830
702 478 321 038 041 687 607

CUARENTA Y UN MIL
193 734 416 015 666 213 279 252
396 083 151 669 584 336 941 105
387 769 556 236 891 102 328 994
511 425

CUARENTA Y DOS MIL
948 129 978 456 451 622 870 263
266 684 568 223 617 278 096 913
661 735 883 022 208 305 301 884
255 418 939 5500 598 067 000 172
671 206 397 746 107 639 540 609
553 734

CUARENTA Y TRES MIL
644 883 177 607 394 284 304 074
840 803 029 792 474 673 952 719
625 260 425 701 505 192 929 683
226 155 948 333 578 469 682 597
012 210

CUARENTA Y CUATRO MIL
678 531 895 761 163 074 892 614
616 800 567 060 520 560 843 885
265 824 771 225 273 244 398 939
938 386 493 952 834 449 411 751
706 648 818 932 559 572 097

CUARENTA Y CINCO MIL
960 232 693 614 790 170 692 569
316 873 405 699 253 348 658 712
559 607 830 350 658 663 395 892
553 218 754 882 561 787 166 155

CUARENTA Y SEIS MIL
100 126 204 416 761 067 798 636
628 303 623 156 743 258 690 702
686 762 069 102 076 695 533 962
094 716 164 585

CUARENTA Y SIETE MIL
941 527 964 696 670 538 615 907
374 033 232 536 404 499 580 177
251 506 239 068 373 114 848 709
496 262 989 372

CUARENTA Y OCHO MIL
998 017 637 054 483 143 842 134
423 365 515 240 713 203 146 869
682 148 758 624 128 400 279 119
949 980 467 331 615 209

CUARENTA Y NUEVE MIL
908 439 849 605 265 360 230 067
342 435 993 066 008 770 559 990
944 723 072 544 038 998 149 085
953 463 931 669 813 887 581 052
333 313 241 343 937 865 062 026
975

CINCUENTA MIL
347 370 307 225 893 122 858 332
575 962 928 955 305 691 608 989
966 866 744 783 240 898 268 467
853 181 659 950 344 733 194 360
029 102 886 870

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

15.077 Madrid y Barcelona.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

58.178 Cádiz.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

7.620 Avila, Madrid y Orense.

PREMIADO CON 100.000 PESETAS

56.308 Palma de Mallorca.

PREMIADO CON 30.000 PESETAS

5.344 Calella, Barcelona y Madrid.

7.495 Villafranca de Panadés, Vitoria y Madrid.

10.385 SEVILLA y Burgos.

33.481 Las Palmas, Burgos y Torrelavega.

39.250 Bilbao.

42.710 Madrid.

48.947 Sagunto.

50.544 Jerez.

51.774 Málaga.

52.827 Granada.

CINCUENTA Y UN MIL
061 115 381 425 998 694 950 415
646 180 756 681 565 926 528 269
843 930 935 582 650 133 923 447
604 857 989 751 334 829 510 373
375 282

CINCUENTA Y DOS MIL
776 553 039 012 411 158 913 305
213 685 484 684 235 021 993 994
435 000 821 084 712 302 146 425
413 974 220 749 617 512 176 606
029 291

CINCUENTA Y TRES MIL
132 029 964 574 899 694 542 795 402
244 968 497 987 823 370 555 858 382
238 134 026 532 531 312 855 438 525

CINCUENTA Y CUATRO MIL
713 957 782 313 191 619 924 215 647
863 596 543 331 142 640 030 366 037
254 253 071 483

CINCUENTA Y CINCO MIL
232 580 541 954 045 610 029 055 916
584 014 380 917 828 039 196 117 493
693 280 556 019 908 657 786 539 601
564 323 875

CINCUENTA Y SEIS MIL
775 624 487 525 591 668 234 890 268
263 749 866 129 392 353 489 757 622
461 254 014 587 477 861 522 628 930
046 129 569 644 521 219 058 916 389
732 714 481 079 434

CINCUENTA Y SIETE MIL
168 345 952 493 761 929 425 216 476
105 011 122 293 438 333 038 771 313
464 957 303 881 312 663 136 396 336
974 097 329 518 169 276

CINCUENTA Y OCHO MIL
563 477 207 063 064 776 326 326 217
582 581 872 004 075 876 696 688 060
962 826 915 553 495 229 708 840 473

CINCUENTA Y NUEVE MIL
377 328 946 456 957 927 408 393 668
268 522 941 124 707 301 832 993 829
857 933 685 877 938 839 947 462 418
172 637 632 504 061 249 195 383 001
833 470 252 050.—CIFRA.

ORGANIZACIÓN SINDICAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.
MADRID

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

La Organización Sindical de F. E. T. y de las J.O.N.S. convoca concurso-subasta para adjudicar las obras de construcción de TRESCIENTAS viviendas Renta Limitada y Urbanización en Sevilla (capital) acogidas a los beneficios de 10 de agosto de 1955 según proyecto redactado por Rafael Arévalo Camacho e Ignacio Costa Valle y de la que es promotor la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura.

El presupuesto de subasta asciende a TREINTA Y TRES MILLONES CUARENTA Y TRES MIL OCHOCIENTAS SETENTA (33.043.870) Ptas. y CUARENTA Y TRES (43) Cts. y la fianza provisional a DOSCIENTAS CUARENTA Y CINCO MIL DOSCIENTAS DIECINUEVE (245.219) Ptas. y TREINTA Y CINCO (35) Cts.

El plazo de ejecución de dichas obras es el de doce meses.

Las proposiciones, extendidas en el modelo oficial, y documentación exigida para optar al concurso-subasta, pueden presentarse en la Delegación Sindical Provincial de Sevilla o en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura (Paseo del Prado, 18-20., planta 15ª, Madrid), durante veinte días naturales contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial del Estado, hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si fuera festivo al día siguiente.

El acto del concurso-subasta se celebrará en la Delegación Sindical Provincial de Sevilla a las doce horas del cuarto día hábil siguiente al de quedar cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

El proyecto completo de las obras, los pliegos de condiciones jurídicas y económicas y técnicas estarán de manifiesto en la Delegación Provincial de Sevilla (Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura), en la Jefatura Nacional de la referida Obra Sindical y en el Instituto Nacional de la Vivienda, en los días y horas hábiles de oficinas.

Madrid, 12 de julio de 1960.

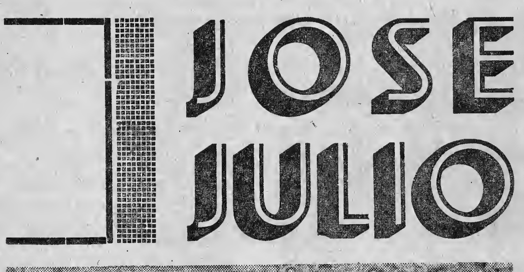
EL JEFE NACIONAL DE LA OBRA
Firmado y rubricado,
Enrique Salgado Torres.

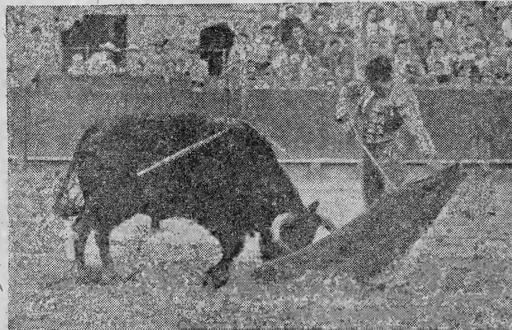
Sindicato Provincial de la Piel

Impuesto del Lujo

CONVENIO NACIONAL DE PELETERIA AÑO 1959

De acuerdo con las normas establecidas, se hace saber a los contribuyentes por este Impuesto, que ha quedado distribuída por la Comisión Ejecutiva Interprovincial la cuota individual, cuya lista se encuentra expuesta en este Sindicato durante 10 días, a partir de la fecha de la publicación de este anuncio, significándoles que aquellos contribuyentes que se crean mal clasificados pueden interponer recurso ante la citada Comisión.





El torero portugués acapara hoy la atención de todos los públicos.

Hoy, a mediodía, ha zarpado de nuestro puerto el buque-escuela argentino "Bahía Thetis" con rumbo a Lisboa

Ayer tarde el Ayuntamiento le ofreció un vino de honor en el Alcázar

Hoy, aproximadamente a las dos de la tarde, ha zarpado de nuestro puerto, después de haber permanecido anclado en el Guadalquivir varios días, el buque-escuela de la Marina Argentina "Bahía Thetis".

Al muelle del Turismo, donde estaba atracado, acudieron a despedirle el cónsul general de su país en Andalucía y representaciones de los Ejército de Tierra, Mar y Aire, así como numeroso público, que le dispensó una cariñosa acogida.

En el momento de desatracar, la banda de música del buque interpretó los himnos nacionales argentino y español. Los guardiamarinas también se encontraban formados en cubierta.

Ayer tarde, el Ayuntamiento, en el salón de Carlos VI, del Alcázar, les obsequió con un vino de honor, siendo atendidos por el alcalde, señor Pérez de Ayala, y los tenientes de alcalde señores Romero López y Canela Morato.

Entre el comandante del buque y el alcalde se cambiaron cariñosas frases.

VISITA AL ARCHIVO DE INDIAS

En la mañana de ayer, un numeroso grupo de guardiamarinas del "Bahía Thetis", acompañados por el capitán de corbeta de esta Comandancia Sr. Romero Hume, hizo una detenida visita al Archivo G. de Indias, donde fueron recibidos por el director, señor Peña Cámara, y sus colaboradores, y oyeron unas palabras de bienvenida del director, que evocó la significación de Sevilla y del Archivo, ayer y hoy, como vínculo cultural insustituible entre España y los países hermanos de América, y les presentó al asiduo investigador argentino Cayetano Bruno, sacerdote salesiano.

Después de recorrer las galerías de exposición, se detuvieron especialmente en otra exposición, improvisada en su honor, de autógrafos, mapas y planos que presenta aspectos tan relevantes como variados de la obra de España en las provincias del Plata desde los días descubridores y fundacionales de Cabeza de Vaca, Mendoza y Juan de Garay hasta los de independencia del cabildo abierto de Buenos Aires de mayo de 1810, Belgrano y el general José de San Martín y el comienzo de nuevas relaciones pacíficas entre los dos pueblos con un proyecto de tratado de comercio en 1823, sin que faltara una vitrina consagrada a temas marinos con curiosos dibujos de barcos antiguos.

Todo despertó el interés y el elogio de los caballeros visitantes, que expresaron su gratitud en los más cordiales términos.

El señor Peña entregó un ejemplar de la "Guía del Archivo de Indias", de que es autor, y algunas otras publicaciones para la biblioteca del "Bahía Thetis".

También han visitado el Museo de Pinturas y otros monumentos sevillanos.

Los marinos argentinos marchan encantados de las atenciones recibidas durante los días que han permanecido en nuestra población.

Frente de Juventudes

CURSO DE PROFESORES DE FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL EN LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL «MENENDEZ Y PELAYO»

En la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», de Santander se acaba de celebrar el I Curso Internacional para profesores de Formación del Espíritu Nacional, con una duración de 10 días, y organizado por la Jefatura Central de Enseñanza de la Delegación Nacional de Juventudes.

Ha sido desarrollado dicho Curso por los ilustrísimos señores directores generales de Enseñanza Universitaria, Media y Primaria así como por diversos catedráticos de varias Universidades españolas y extranjeras.

Sevilla se ha visto representada en dicho Curso por los oficiales instructores don José Antonio de la Maza y Sainz de la Fuente, en su calidad de instructor-profesor de Juventudes, a quien acompañaban los instructores señores Montero Romero y Gordillo Machuca de esta Delegación Provincial de Juventudes, así como por los señores Sánchez Moncada y Amador López, asimismo instructores que prestan sus servicios en la Universidad Laboral, «José Antonio», de Sevilla.

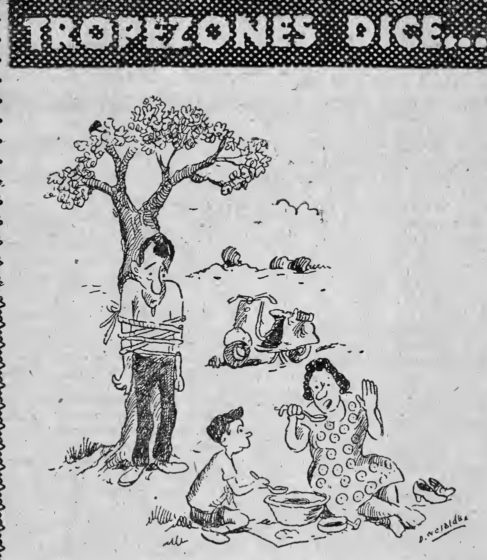
COMIENZA EL TERCER TURNO DEL CAMPAMENTO «BATALLA DEL SALADO»

En la mañana de ayer marcharon al Campamento «Batalla del Salado» del Puerto de Santa María, los 225 aprendices de diversas Empresas sevillanas que forman el tercer turno organizado en la presente temporada campamental por la Delegación Provincial de Juventudes de Sevilla. Aproximadamente al mediodía llegaron sin novedad al Campamento, donde permanecerán por espacio de 20 días.

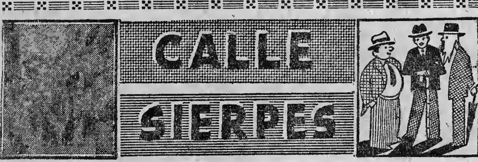
Asimismo ayer regresaron a nuestra ciudad los asistentes al segundo turno, que estuvo integrado por 180 estudiantes de Enseñanza Media del Colegio Porta-Celi de los PP. Jesuítas.

Tanto para despedir como para recibir a los muchachos de ambos turnos se personaron en el lugar de salida el Delegado Provincial de Juventudes señor Cameán Barrera, jefe de campamentos señor Boza Castro y otros mandos de la Organización Juvenil sevillana.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



—Nada, nada: ¡¡papá tiene la tensión alta y no puede ni probar el gazpacho!!



PRISA EN LA AVENIDA

Se dijo que las obras de las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano estarían completamente terminadas para el 18 de julio. Después se ha rumoreado que el pavimento quedaría «apto para circulación» el día de la Patrona de la ciudad, o sea, el 15 del actual agosto. Pero por lo que a ojo de buen cubero se vislumbra, aquello va a tardar algo más. «Despacito y buena letra», dice el refrán... Y preferible es que el arreglo vaya con lentitud pero que tenga una buena ejecución.

No obstante, estos días, los obreros que trabajan en las referidas obras lo hacen a todo tren, apretando el ritmo. Se conoce que el municipio está apremiando. Buena prueba de ello es que ayer a medio día, oímos cómo uno de los obreros animaba a un grupo de compañeros diciendo:

—¡Venga, más aprisa...! ¡Aligerar, que viene el al calde!

NO HUBO SUERTE

Nos dicen, confidencialmente, que han sido varios los compositores sevillanos que han enviado canciones al Festival de Benidorm. Aparte de los hermanos López Quiroga, que sacaron buena tajada al Certamen, concurrieron dos o tres músicos más de nuestra ciudad.

La suerte no les fue propicia. Y eso que nos aseguran que uno de ellos, muy prestigiado en la profesión, envió una composición premiable...

¡Otra vez será!

SEGUIDILLA-ROCK

Hablando de compositores. Un joven pianista local, que anda ahora haciendo sus primeras obras, acaba de lanzar un nuevo estilo melódico: la «seguidiall-rock».

—¿Y cómo se baila eso?

—Pues supongo que con castañuelas porque aunque es un trepidante «rock and roll», tiene airosos compases seguidillescos.

—¡Ah! Algo así como una «sevillana» a propulsión a chorro...

(¡Si «La Malena» levantara la cabeza!)

GROCK

Besamanos de Nuestra Señora la Virgen de los Reyes

Desde las diez de la mañana a la una de la tarde, en la Capilla Real de la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado el besamanos de Nuestra Señora de los Reyes, la cual había sido descendida en su sillón del altar y colocada ante la urna de San Fernando, rodeándola los señores capellanes reales.

El desfile de devotos de la imagen ha sido, como todos los años, numerosísimo, formándose durante toda la mañana largas colas.

Mañana, en el trascoro de la Catedral, dará comienzo la solemne novena a la Patrona de la Archidiócesis.

El concierto que ofrecerá la Banda Municipal el próximo domingo

Concierto que interpretará la Banda Municipal de Música, en los Jardines de Cristina, el próximo domingo, día 7 de agosto, a las once de la mañana:

Primera parte: 1.—La Ronda que pasa (pasodoble), J. Franco; 2.—El asombro de Damasco (fantasía), P. Luna; 3.—Agua, azucarillos y aguardiente (selección), Chueca y Valverde.

Segunda parte: 4.—El Gall de Ripoll (sardana), Riba; 5.—La leyenda del beso (intermedio), Soutullo y Vert; 6.—La Gran Vía (selección), Chueca.

El presidente de la Diputación, señor López Lozano, continúa mejorando de su lesión

Ayer fue cambiado el escayolado y practicada una radiografía que comprueba la prescripción médica

Ayer, por el doctor don Carlos del Barco, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le fue levantado el enyesado al presidente de la Diputación Provincial y de nuestra Asociación, don Joaquín Carlos López Lozano, y practicada una radiografía, por la que se ha comprobado, la notable mejoría experimentada en el pie lesionado. Seguidamente le fue nuevamente enyesada la pierna y colocado un estribo, con el que ha de permanecer unos cuantos días y que pasados éstos le permitirá poder salir de la inmovilidad en que se encuentra sometido, pudiendo con este dispositivo, probablemente, reanudar sus actividades en la próxima semana.

Por su domicilio continúan desfilando personas de todas las clases sociales de la ciudad, interesándose por su estado.

Ayer recibió el señor López Lozano a una representación de la Hermandad de San Roque, presidida por su hermano mayor, don Juan Polledo Pérez Villamil, que hizo entrega del nombramiento de hermano de honor de dicha Cofradía sevillana, como asimismo de una reproducción, en artístico marco, de la imagen titular, Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

Muy de veras celebramos su mejoría, por lo que cariñosamente le felicitamos.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Sevilla ofrecerá la Gran Cruz del Mérito Civil al señor Altozano Moraleda

Nos ha sido enviada una carta que firman los presidentes del Real Círculo de Labradores, Excmo. Ateneo, Nuevo Casino, Círculo Unión Mercantil, Real Club de Andalucía y Centro Cultural de los Ejércitos, en la que se expresa la justa satisfacción de dichas entidades con motivo de haberle sido concedida al gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, la Gran Cruz del Mérito Civil, en recompensa a su extraordinaria labor al frente de tan importante cargo.

Resalta el escrito cómo el señor Altozano Moraleda, identificado desde el primer momento con los problemas sevillanos, prestó su total apoyo y sus excepcionales méritos personales a resolverlos, siendo singularmente notoria su constante preocupación por las clases modestas, preocupación ésta que le llevó a enfrentarse, de manera decidida y eficaz, con el problema del chabolismo. Por ello, los firmantes de la aludida comunicación hacen pública la iniciativa de que las insignias de la referida distinción les sean ofrecidas por suscripción popular, a cuyo efecto las aportaciones —de veinticinco pesetas como cuantía máxima— podrán ser entregadas en los respectivos centros, tanto por los socios como por personas ajenas a dichas entidades.

Desde estas páginas, SEVILLA, se suma a tan simpática idea, que, sin duda alguna, ha de encontrar en todos los sevillanos un eco entusiástico.

Gobierno Civil

Reunión de la Junta Provincial contra el Analfabetismo

En la Sala de Juntas del Gobierno Civil, bajo la presidencia del gobernador accidental, don Pedro Gutiérrez Calderón, se ha reunido ayer mañana la Junta Provincial contra el Analfabetismo.

Sancionada por dirigir insultos por teléfono

Por el Excmo. señor Gobernador civil de la provincia, ha sido sancionada gubernativamente, la vecina de esta capital, Antonia Benavides Delgado, por dirigir insultos a persona determinada haciendo uso del teléfono.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 4 de agosto de 1960.

SUCESOS DE AYER A HOY

OBRERO ELECTROCUTADO

Ayer tarde, trabajando en los tejados de la factoría Hytasa, el obrero Eduardo Nolasco Rubio, de 31 años, casado, con domicilio en calle Héroes de Toledo, 65, resbaló, teniendo la desgracia de caer sobre unos cables de alta tensión, muriendo electrocutado.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

UN CAMION ARROLLA A UN CARRO Y EL CARRERO RESULTA GRAVEMENTE HERIDO

Procedente de Sanlúcar la Mayor ha ingresado en el Hospital Central el carrero Antonio Cuevas Cayuso, de 62 años, que en la carretera general de Huelva, en las proximidades de Espartinas, cuando iba conduciendo un carro, fue arrollado por un camión.

Presenta la fractura de la pierna izquierda por su tercio medio, heridas contusas en región occipetal y dorso del pie izquierdo, contusiones y erosiones varias e intensa conmoción cerebral. Su estado es grave.

LE ROBAN MIENTRAS DUERME

Daniel García Fernández, que vive en Garcí Fernández, 10 (Fontanal), ha denunciado en el puesto de la Guardia Civil de la Calzada, que mientras dormía, por una ventana que no tiene reja han entrado en su habitación, sustrayéndole la americana y una camisa. En la americana guardaba documentos de su interés, la estilográfica y algún dinero.

LE QUITAN LA AMERICANA

Miguel Moya Jiménez, ha denunciado que de una habitación de la Venta Casablanca, sita en la carretera de Dos Hermanas, le han sustraído la chaqueta en la que guardaba documentos y unas gafas de sol.

La denuncia la presentó en el puesto de la Guardia Civil de Bella Vista, que seguidamente detuvo a los autores, resultando ser los vecinos Antonio Aido Torreión y Manuel Cruz Blanco, en cuyo poder fue intervenida dicha prenda.

Los dos sujetos, con el correspondiente atestado, han pasado a disposición del Juzgado de guardia.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de las Nieves, Emidgio, Eusiquio, Cantidiano, Sobelo, Cantidio, Afra, Parés, Memmio y Casiano. Misa de Nuestra Señora de las Nieves. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Sixto II y Homisdas, pontífice; Justo y Pastor, niños; Esteban, Felicísimo, Agapito, Jenaro, Magno, Cuarto y Santiago, ermitaño. Misa de la Transfiguración. Blanco.

SAN CAYETANO.—Anoche, a las ocho y media, en la iglesia de Santa Catalina, comenzó un triduo a San Cayetano, predicando don Abraham Pérez Herrero. La función principal el domingo y misa de Comunión general.

ASOCIACION DE LAS TRES AVEMARIAS. — Esta Asociación celebra mañana, D. m., como primer sábado de mes, cultos mensuales. Por la mañana, misa de Comunión general, a las nueve, y por la tarde, a las ocho y media. Se ruega a todas las asociadas asistan a estos cultos con la medalla de la Asociación.

STMO. CRISTO DE LAS MISERICORDIAS (parroquia de Santa Cruz). — Esta Hermandad celebrará hoy, día 5, a las nueve y media de la noche sus acostumbrados ejercicios piadosos, correspondientes al primer viernes de mes y en honor del Santísimo Cristo de las Misericordias.

COFRADIA DE LOS GITANOS (San Román). — Hoy, viernes, a las 8.30 de la tarde, será en su capilla el acostumbrado ejercicio semanal.

HERMANDAD FILIAL DE SANTA MARIA DE LA RABIDA.—La Hermandad filial de Santa María de La Rábida, Virgen de los Milagros, establecida canónicamente en esta ciudad, parroquia de Santa Cruz organiza para el próximo día 21 del corriente una peregrinación al monasterio de la Rábida, con motivo de la fiesta que se celebra en aquel monasterio, en honor de la Santísima Virgen. Las inscripciones hasta el día 17, en Federico Sánchez Bedoya número 29. Teléfono 14912.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Flora (alemana), Cristina Suardíaz y Zuloaga. Motovelero: Cosme Soler. Petrolero: Campeón. Pesqueros: Elisa número 7 y Besugo.

Buques salidos.—Vapores Notos (holandés), Exmouth (norteamericano), Galdames y Nazareh. Motonaves: Maestrín y Pachina. Motovelero: Primero.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Zacarías Lecumberri, Rosa Mari, Mañana, Melchuca, Caleyo, Castillo Monforte, Pronto, Virgen de Arrixaca, Soneck, Cala Bonita, Benidor, Mina Sobriego, Virgen de la Luz, Plus Ultra, Benjamín, Costa Asturiana, Monte Altube, Cabo Menor, Río Samos, Cristina Suardíaz, Zuloaga, Cosme Soler y Flora; más los pesqueros: Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Santa Adela, Isabel Suárez, Elisa número 7 y Besugo y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 33; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín, 1.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

883

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Camino del recuerdo, novela de Hugo Conway.—9: Carmela y Juanillo, y Festival de la Canción andaluza, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la sexta corrida de la feria de Málaga.—11: Lluvia de estrellas.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: La pícara molinera, zarzuela asturiana, de Luna.—12,50: Rumba de Cuba.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Tres contra uno. 12: Programa del oyente.— 12,30: Figuras y comedias.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: Orquestas famosas.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: La música y sus intérpretes.—9,30: El campo tiene su hora.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—11: Festival Saquito, retransmitido desde el Cine Santa Marina.—1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.— 21,30: Emisión Tulipán (25).—21,35: Armónicas locas.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de Málaga.—22,35: Campeones, emisión deportiva.—23,05: Arlequín, emisión de humor. Indicativo de silencio.—23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del sábado.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. 8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas.—8,12: Resumen de Prensa local.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,10: Compases.—9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,20: Desayune con música.—9,30: Nuestra zarzuela.—10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérprete.—11,00: Rebeca, capítulo 1.— 11,25: Página infantil.—11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus de Juan XXIII.— 12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.— 12,15: Compases. 12,30: Redoble y campanillas.—13,00: Melodías modernas.—13,25: Aquí Wáshington.—13,45: El disco recién llegado. Lectura de los programas.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,00: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado. 16,00: El disco subastado.—16,30: Clase de inglés en grabación de la B B C de Londres. Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio nacional.— 17,45: Gran Concierto: Los conciertos número 1 en si bemol mayor y número 2 en la mayor para piano y orquesta de Liszt. 18,40: Bailes de andalucía.—19,10: Fragmentos de zarzuela.— 19,40: Ritmos modernos.— 20,00: Diario hablado local.—20,20: Arco Iris.—20,25: Pista de baile. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,00: Campaña de protección ocular.—21,30: Emisión Tulipán.—22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: El canto de las criaturas.—8,30: Cantantes variados.— 9,00: Ellas, (emisión para la mujer).—9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11,00: Función de gala.— 1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,35: Amores en París.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista, (Emisión extraordinaria).— 5,30: El disco afortunado.—6,30: La música española.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida y juventud.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—11,00: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado. 12,30: Agora.—1,00: Cierre.

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL.—«LA CASA DE LAS TRES MUCHACHAS».

Nacionalidad: Alemana. Producción: Ufa.— Director: Ernst Marischka.— Guión: E. Marischka sobre una popular novela y su adaptador teatral. Fotografía: Agfacolor.— Música: Franz Schubert y L. V. Beethoven.— Intérpretes: Carlos Bohm, Johanna Matz, Rudolf Schock y Marta Schneider.

La apasionada y romántica vida de Schubert, el gran músico vienés, ha tenido ya varias versiones cinematográficas. Recordamos un par de títulos «Melodía inmortal» y «Sinfonía incompleta». Gino Cervi, el ya maduro actor italiano, dio en los comienzos de su carrera una brillantísima versión del gran personaje.

Ahora es el cine germano quien acomete la empresa de mostrarnos algunos de los más sobresalientes episodios de la vida amorosa del autor de «La trucha». Y el galán Carlos Bohm, —el Francisco José de los filmes «Sissi»—, es el encargado de encarnar al artista. Su caracterización es atinada y atinada es su labor expresiva en todo momento. Junto a él se lucen los demás intérpretes, todos ellos caras muy conocidas de las infinitas comedias rosas alemanas.

El famoso Ernst Marischka, ha realizado la cinta con soltura y gracia, encadenando armoniosamente los diversos incidentes de la vida bohemia en que reinaron las canciones del inspirado Schubert. También tiene una lucida aparición ante las cámaras el personaje Beethoven.

Como el lector puede comprender este es un filme eminentemente musical, con partituras inolvidables —el «Ave María», la «Serenata», la «Sinfonía Incompleta»— que en excelentes interpretaciones de la Sinfónica de Viena y unos coros de Cámara, nos brindan hora y pico de gratas melodías, animadas con una simpática y sentimental acción, fotografiada en muy bellos colores.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Ingeniosa; alegre, optimista. "Mamá nos complica la vida". Cinemascope-Metrocolor. Rex Harrison, Kay Kendall. Mayores.

* COLISEO. "Carta al cielo". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la intrigante película policíaca "Toda la verdad". (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna María Canale.) Mayores. Ultimo día.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 72924. 5, continua. El gran filme de acción en technicolor "La pradera sin ley". Kirk Douglas, Jeanne Crain. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5,30. Exito de la gran superproducción en agfacolor "La casa de las tres muchachas". Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada.

* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223. 5,30, continua. El excepcional film "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra, Tony Curtis, Natalie Wood. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El gran filme "La reina del baile". Belita, Walter Castlet, Fric y Frack y la orquesta Le Baron. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La magnífica superproducción "Los misterios de París", por Frank Villard y Lorella de Luca. Color. Mayores.

* ALFARERIA. (Telef. 14237.) 9,30. La trágica historia de unos seres humanos que en pocos momentos querían vivir las emociones de toda una vida. "Más allá de las lágrimas". Van Heflin, Aldo Rai, Mona Freeman y Dorothy Malone. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Vive feliz el público por ver a Mario Moreno "Cantinflas" en "El bolero de Raquel", con Flor Silvestre. Technicolor. Unico día. Mayores.

* ARRAYAN. (39388.) Desde las 9. Complementos y la emocionante producción "El hombre de Laramie", por James Stewart, Kathy O'Donnell. En technicolor. Impresionante por su fuerte intensidad dramática. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. El magnífico technicolor "...Y después del cuplé", con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. El gran filme basado en un extraordinario drama policíaco que le hará vivir las horas más intrigantes de su vida. "Secuestrado en Londres". En technicolor. Con Julia Arnall y David Serrall. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Tres nuevos casos de "Scotland Yard". Los más emocionantes episodios de los archivos de la Policía. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un derroche de fantasía, de juventud y de humor. "Viva Las Vegas". En un maravilloso eastmancolor y cinemascope. Con Dan Dailey y Cyd Charisse. Mayores.

* COLON. (Segura, 19.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. Emoción e intriga en "Red invisible", por Sterling Hayden y Ruth Roman. Autorizada. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una maravillosa y fantástica comedia sentimental en un extraordinario color. "La zapatilla de cristal", con Leslie Caron y Michael Wilding Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Las chicas de la Cruz Roja". Conchita Velasco, Tony Leblanc, Antonio Casal, Luz Márquez, Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. La envidia y venganza de un salvaje ponen en peligro la extensa comarca de Kenia. "Odongo". Rhonda Fleming, Mac Donald Carey. Cinemascope. Technicolor. Ultimo día. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "Sangre caliente", por Jane Russell, Cornell Wilde. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La más sensacional película policíaca y de acción. "El Club del Crimen", por Eddie Constantine. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un filme lleno de aventuras en "El temible Robin Hood". John Derek, Diana Lynn. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superprodución "Quince bajo la lona", por Angel Aranda y Luz Márquez. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Una extraordinaria superproducción dirigida por Sidney Salkow. "Crimen, S. A.". Interpretada por Brian Keith, Beverly Garland y Dick Foran. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. ¡Fuerte como una tempestad! "El diablo de las aguas turbias". Cinemascope. Technicolor. Richard Widmark, Bella Darvi. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Una de las más grandes películas de todos los tiempos. "Un hombre en la red". Cinemascope. Technicolor. Edmund Purdom, Genevieve Page. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) Cantinflas en su más grande escándalo de risa. "Gran Hotel". Dos horas de continuas carcajadas. Su mayor éxito. Mayores

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. La voz y el estilo de Antonio Molina y Lolita Sevilla en una gran película. "Malagueña". Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. Una comedia sentimental, llena de una gran ternura. "El maestro", con Aldo Fabrizi y Alfredo Mayo. Autorizada.

* RIALTO. Refrigerado. (51523.) 5, continua. Una excepcional producción española de sublime emoción. "Embajadores en el infierno". Antonio Vilar, Luis Peña, Angel Aranda. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Alegre, divertida, graciosa y picaresca, nos llega esta producción en technicolor y cinemascope. "Vacaciones sin novia", con Tony Curtis, Janet Leigh y Linda Cristal. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. Telef. 34920. 9,30. Un filme grandioso, espectacular, sorprendente, en dyaliscope y eastmancolor. "El diablo blanco", Steve Reeves, Georgia Moll. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Un desgarrador y emocionante drama en el que se ve envuelto un inocente niño. "Sin familia", por Gino Cervi y Pierre Brasseud. Technicolor. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor "La pescadora del lago", con Marianne Hold y Gerard Riedmann. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La interesantísima superproducción filmada en el corazón del Africa salvaje "Lanza escarlata". Technicolor. John Bentley Martha Hyer. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una película de renombre universal. "El ferroviario", por Pietro Germi. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La interesante producción "Crin de fuego", por Ywkiro Iwatare. Autorizada. Unico día.

* TRINIDAD. 9,30. Una historia de fantasmas que se asustan de su propia sombra. "Fantasmas en la casa". Tony Leblanc, Luz Márquez, Fernando Rey. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. ¡Toda la fuerza dramática de la famosa obra teatral en un filme que sacudirá su espíritu con escenas de violenta emoción! "La herida luminosa", con Arturo de Córdova y Amparo Rivelles. Mayores.

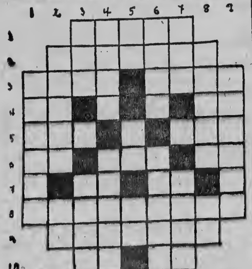
VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diavolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 1. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. os orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Arabescos



Horizontales. — 1: Esterilla redonda.—2: Charca de légamo. 3: Fuerza de gravitación ejercida sobre una materia. Población de Italia.—4: Infusión (al rev). Preposición inseparable. 5: Oxido de calcio. Movimiento convulsivo del diafragma (al rev.)—6: Artículo (al rev.) Golpe que dan las caballerías echando las patas hacia atrás (al rev.) Nota musical.—7: Artículo. Negación (al rev.)—8: Rústica, inculta.—9: Pesado, molesto.—10: Campeón. Negación.

Verticales.—1: Oveja u otra cabeza de ganado lanar.—2: Mortífero, que puede producir la muerte. Río de Italia.—3: Cabeza de ganado. Pelo de las ovejas y carneros.—4: Roscón que se lleva a la iglesia como ofrenda en ciertos días (al revés). Ignorantes, torpes y necios.—5: Regala. Nota musical. Terminación verbal.—6: Falto de realidad, aparente, sin sustancia (al rev.) Regla o precepto.—7: Nivel. Suceso, acontecimiento.—8: Bebida espirituosa destilada por alambique. Nota musical.—9: Azada para entrecavar.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Tutú. Papo. 2: No.—3: Os. Noca. Ab.—4: Ta.—5: Cariseto.—6: Apacigua. 7: Io.—8: Al. Vano. Nu.—9: Sa.—10: Suri. Mena.

Verticales.—1: Troj. País.—2: Ca.—3: Te. Lapa. Er.—4: Ra.—5: Noticias.—6: Ocasiona.—7: Eg.—8: As. Atún. Se.—9: Oa.—10: Ombu. Rufa.

500 nota 0

¿DE QUE HIZO SU DINERO?

Solución al anterior

DEPORTE

El Festival de Benidorm, por dentro

Los hombres que organizaron el Certamen, lo enjuician

BENIDORM.— (Servicio informativo de P. Y. R. E. S. A.).— Muchos días, semanas, meses de trabajo, ha costado el montaje y la preparación del II Festival Español de la Canción. Técnicos, locutores, guionistas, músicos, etc., han laborado eficientemente en una tarea oscura, anónima, pero fundamental para el éxito del certamen. A algunos, se les ha citado incidentalmente a lo largo de las informaciones publicadas por los periódicos durante el desarrollo del Festival. A otros, no. Muchos han continuado en el anonimato, apenas roto por los catálogos que recogían los nombres de cuantos intervinieron en esa difícil cuanto importante misión.

Con un sencillo homenaje a su eficacia y excelencia de sus servicios publicamos a continuación una serie de cortas entrevistas con algunos de ellos, en quienes representamos a todos, ante la imposibilidad material de presentarlos uno por uno.

TEODORO DELGADO

Director de «La Voz de Madrid» y miembro del jurado, Teodoro Delgado fue el encargado de realizar el montaje técnico y artístico del Festival, al frente de un competentísimo equipo de locutores, escritores y expertos en radiodifusión. Hombre de excelentes cualidades profesionales, pero tanbien, acaparador de amigos por sus virtudes y su cordialidad, Teodoro responde así a mis preguntas sobre las dificultades del Festival:

—Ha sido muy difícil de organizar y también muy pródigo en sinsabores anchamente compensados ahora con el triunfo rotundo de la R. E. M., de Benidorm y de la canción española. Durante meses enteros hemos trabajado a un ritmo de extraordinaria tensión, superando dificultades de toda clases gracias a la calidad de mis compañeros en esta tarea, a los cuales quiero, en esta oportunidad, rendir público reconocimiento de su eficacia. Han sido magníficos.

—¿Satisfecho de los resultados técnicos y artísticos?

—Desde luego. En el primer aspecto, se ha llegado al límite de la perfección posible. Las mínimas deficiencias que aún subsisten, más apreciables para nosotros, profesionales de la Radio; que para el público, son las inevitables como consecuencia de estar al aire libre. Aún así, como te digo, nuestra satisfacción es completa. En el orden artístico, en el que hemos participado montando las canciones, buscando sus adecuados intérpretes, salvo en los casos en que eran designados por los autores, preparando los guiones, etc., el éxito ha sido completo. Hay una decena de canciones espléndidas y el público ha reaccionado con el mayor agrado no sólo ante ellas, sino también ante la parte que competía al equipo artístico de la R. E. M. y del Festival.

LOS HERMANOS BAYLOS

Los Baylos, (Antonio y Daniel o Daniel y Antonio) son profesionales de la simpatía. Luego, o además, de la pluma, del foro y de la Radio. Abogados, inspectores del Ministerio de Trabajo (Daniel, además letrado del Servicio de Reaseguros de Accidentes de Trabajo); autores de tres novelas publicadas ya y de tres comedias ya estrenadas, los Baylos llevan veinte años trabajando en la Radio. Primero en Radio S. E. U.; luego en Radio Madrid, ahora en «La Voz de Madrid». En el Festival, bajo la jefatura de Teodoro Delgado, han llevado las tareas de coordinación artística y guiones, siendo además miembros de los jurados de precalificación y del de su emisora.

Para Antonio, las mejores canciones del Festival son «Mudos testigos», «Eres diferente» y «Comunicando». Para Daniel (aunque sean colaboradores estrechísimos, no siempre están de total acuerdo), las mejores canciones son las premiadas, por el mismo orden en que vencieron. Para los dos, lo más difícil del Festival ha sido adjudicar las canciones a los intérpretes y montarlas. Su mayor satisfacción, el perfecto funcionamiento del equipo, según sus palabras, «disciplinado, eficaz, bueno, empezando por nuestro director, Teodoro Delgado, y acabando por el que acciona el ciclostyl».

Los nombres sobresalientes de este equipo (perdón para entrevistados y entrevistador si hay alguna omisión involuntaria), son Antolín García, locutor presentador, locutores Delita Brioso, Chelo Romero e Isidoro Fernández; control, Carlos Barber, Pedro Menjíbar, Luis Malvar y Marcelina Laza; regidor, Juan Fuentes Montalbán; secretario de redacción, Manuel Rodríguez Aranda; director de orquesta, el magnífico maestro Escabias, gracias al cual ha sido posible montar 136 canciones seleccionadas para su audición previa a través de la Radio, así como a los veinte profesores de la orquesta (este montaje requirió 370 horas de trabajo); periodistas, Julián Plana, Santiago Córdoba, Agustín Romo, Enrique del Corral y Rafael y Federico Bravo Morata, cuya extraordinaria colaboración ha sido esencial.

«Para todos ellos, sin olvidar a Darío Loraque, jefe de personal de la REM, nuestro recuerdo emocionado desde Benidorm, —dicen los hermanos Baylos— al culminar con este fantástico éxito el II Festival de la Canción, que tanto ha dependido de su capacidad, vocación e inteligencia».

Ellos no dicen más. Yo sí, porque soy testigo, he de añadir que también a la de ellos, con su ágil pluma, su gracia y su tesón.

ANTOLIN GARCIA

Huelga la presentación de Antolín, uno de los primeros locutores radiofónicos del momento. Todos le conocen. Pero a él no le pregunto su canción preferida, sino todo lo contrario.

—La que menos me gusta de las diez, es «Te dirán».

—¿Qué ha sido para ti lo más importante del Festival?

—Colocar la música y la canción española en el ámbito internacional. Ha sido el único Festival que lo ha conseguido y seguirá haciéndolo.

Luego Antolín, que pronto será papá, elude la pregunta sobre cuál ha sido, para él, el mejor intérprete, pero señala, sin que ello suponga su predilección, el mérito de Arturo Millán al aupar una canción como «Te dirán».

La entrevista concluye porque Antolín es solicitado para unas grabaciones con destino a su emisora. Mucho es el trabajo que pesa sobre él y sus colegas. Mucho, porque valen.

CARLOS BARBER

Como jefe de emisiones de «La Voz de Madrid», Carlos Barber es uno de los mejores elementos de la REM. Le pregunto cosas relacionadas con su trabajo. Y responde:

—Salió todo a las mil maravillas. No puedo negar que no he estado tranquilo hasta ahora, porque el sentido de la responsabilidad y pensar en todo lo que dependía de una emisión perfecta y de un control impecable, no eran una tontería. Gracias a Dios y a mis compañeros, todo salió muy bien. Estoy contento. El Festival va a más a pasos agigantados y la técnica puesta a su servicio ha estado a su altura.

MARCELINO LAZA

Uno de los mejores hombres del control, como persona y como profesional, es Marcelino Laza. Se las sabe todas. Le pregunto si hubo dificultades y contesta:

—Siempre las hay, pero nada que no pueda superarse con los buenos elementos que se han puesto a disposición de mi trabajo. He contado con todo lo necesario y con la competencia de mis camaradas de tarea. Así, como profesional, mi satisfacción es completa. Como además todo estaba muy ensayado y estupendamente montado, el trabajo ha sido rigurosamente eficaz.

Luego me dice que lo peor ha sido el calor en el recinto de sus instalaciones y que le gustan mucho todas las canciones, a las que augura una marcha triunfal hacia la popularidad. «Cuando el público las conozca bien, las cantará todas.»

JOSE ANTONIO CUBILES

Un apellido ilustre en la música española. Cubiles, padre, paseó triunfalmente por el mundo nuestra música. Ahora el hijo, asesor musical de «La Voz de Madrid», continúa en la brecha con la misma firmeza artística.

Intenté por todos los medios entrevistarle al término del Festival, mas no pude hallarle. Cuando llegaba a donde me decían que estaba, era tarde. Cubiles, hijo, muy solicitado por muchas cosas y personas, se me fue. Así concluye con una entrevista fallida, pero intentada, esta serie de rápidas charlas, sobre la marcha. Consigno su nombre porque es el de uno de los colaboradores más importantes de este Festival, dentro del grupo de los que trabajaron fuera del alcance de los aplausos, pero en destacado plano de méritos.

JOSE SANZ MOLINER

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Si no maneja propiamente todos sus intereses relacionados con los asuntos monetarios o de bienes raíces, tendrá que enfrentarse con serios problemas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Cual... maniobra poco digna de su persona le causaría resultados desastrosos. De modo que cuídese y confórmese a las reglas y normas de la ética.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Un día extraño es mañana, que le podría conducir hacia la mala dirección si es incapaz de controlar ese sentimiento de desgracia y profunda frustración. Dedíquese resueltamente al trabajo.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Los compañeros pueden ser muy difíciles durante el día de mañana si trata de convencerles de que piensen, según su propio modo de ver.

LEO
(Julio 22 a agosto 21) Es importante salvaguardar el prestigio y la consideración de que disfruta de parte de los demás. En cuanto a sus superiores proceda con corrección y diplomacia hacia ellos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Dedique algún tiempo durante la mañana para estudiar los métodos más apropiados para lograr sus objetivos. Converse con los expertos y ponga en práctica sus consejos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). No se deje dominar por cierta inclinación, que no hará sino causar daño a usted y a sus seres queridos. Durante la tarde su cortesía y devoción le brindarán la debida recompensa.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Le conviene tomar la iniciativa mañana, de cooperar con los que generalmente se oponen a sus ideas. Haga algo que les agrade, antes de todo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Tiene la tendencia a trabajar de manera desordenada y excitada durante este día. Pero no irá lejos así. Piénselo bien.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este es el día que le conviene terminar con el trabajo que no ha tenido tiempo de hacer durante la semana Sea ahorrativo, a pesar de las tentaciones.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Mañana es uno de esos días en que no le aprecian o le entienden como lo acostumbrado. Eso es cierto particularmente de parte de los suyos, que pueden ser un poco celosos de usted.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Hay que ser muy prudente en todas sus actividades particularmente en el uso de las máquinas. Obtenga la aprobación de sus aliados.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 8
VIERNES 5 DE AGOSTO, 1960

La semana teatral en Madrid

"Los maridos no se prueban", en el Reina Victoria

Estreno de una revista, en el Calderón

Se ha presentado en el Teatro Reina Victoria la compañía de Antonio Medio, con la primera actriz Maruja Boldoba. Ambos hacen su presentación en los escenarios madrileños como intérpretes de comedia, ya que antes cultivaron el género musical. Dos figuras simpáticas, muy estimadas del público, que siempre tuvo para Medio y la Boldoba, las mayores pruebas de admiración. La obra de presentación ha sido «Los maridos, no se prueban», original de Luis Tejedor y Pepe Alfayate. Se trata de un ligero pasatiempo, construído hábilmente, pero sin que los personajes respondan a un sentido libre en sus movimientos escénicos. Sus encuentros son un tanto caprichosos, y en casi todos los momentos están sometidos a la conveniencia de los autores. Bien es verdad, que esto es lo que suele suceder en la mayoría de las obras teatrales. De ahí, lo difícil que es poder hablar de verdaderas comedias, dramáticas, o cómicas. La falta de objetividad en la acción, es lo que más se echa de ver en los ejercicios teatrales. Pero, en fin, los autores Tejedor y Alfayate, tampoco presumen mucho al presentar su obra, y ya comienzan por calificarla de comedieta. Término que disminuye la importancia del trabajo realizado...

La acción está centrada en los celos de una mujer, que en todo momento está dispuesta a poner a prueba a su marido. Este no suele caer nunca en la trampa (que Ni ignora) hasta que un día, cae, aunque no muy violentamente, atraído por una amiga de su mujer, que de acuerdo con ésta se le insinúa con coquetería en extremo exagerada. Mas al final de la comedia, una situación, que tal vez, mejor aprovechada, hubiera dado mayor gracia a la obra. Y esta escena es aquella en que la coqueta hace el juego amoroso al mismo tiempo, a un amigo del matrimonio, soltero y fatuo. De todas maneras, «Los maridos no se prueban» divirtió al auditorio de verano, deseoso siempre de pasarlo bien con ligeros ropajes, ya sean literarios o textiles, y aplaudió a autores e intérpretes.

Antonio Medio y Maruja Boldoba contribuyeron, con su soltura y dominio de la escena, al buen éxito. Con estas primeras figuras alternan Elisa Paso, Mercedes Pineda, Carla Martín, Manuel Codeso, Emilio Portela y Víctor Gabirondo.

«MIS DOS MARIDOS», EN EL CALDERON

La cosa va por maridos. La nueva revista estrenada en el Calderón, incluye en el título la misma palabra. Es una obra de enredo, original de Manuel Paso y el maestro Montorio. La acción es un continuo enredo, confusión de nombres y matrimonios cruzados. No es muy original el tema, ni las situaciones. Las sorpresas, no son tales, por sumo conocidas. Todo ello viene a ser un pretexto para que de dichas situaciones surjan alegres números musicales que el maestro Montorio resuelve con su garbo y destreza habituales. Boleros, pasacalles, ritmos exóticos y nacionales, todo esto realza el valor del espectáculo, que tuvo en Carmen Esbrí, su principal intérprete, con Rafael Somoza, y Marisa de Landa. Entre los números musicales más aplaudidos, mencionaremos los titulados «Chata», «Carta de amor» y «Mujeres volcánicas».

OTRAS NOTICIAS

Claudio de la Torre ha dejado de ser director del Teatro Nacional, María Guerrero. Le sustituye el joven director José Luis Alonso. A primeros de septiembre comenzará sus tareas al frente de dicho coliseo, aún no sabemos con qué comedia, ni cuál la compañía titular.

Se habla de un nuevo horario para el teatro. Un horario parecido al de las ciudades europeas. De siete a doce, o de ocho a doce. De esto ya se han hecho comentarios el pasado año. Y sobre todo, cuando llega el verano. Viene a ser algo así como la serpiente de mar de los cronistas teatrales. Pero esta vez se agudizan los propósitos, sobre el tema en cuestión. Aunque suponemos que todo quedará en lo de siempre.

En efecto, la cosa no es tan clara de resolver. La mayoría de los empresarios no estarán conformes. Ha sido con dos funciones al día, y el balance general ha sido malo, lógico es pensar que con una sola función, sea catastrófico. Con respeto a estas reformas teatrales, lo primero que habrá que pensar es en el descanso de un día a la semana. Algo auténticamente necesario para los intérpretes, que son las únicas personas que no gozan de un sólo día de libertad. Esto tan sencillo y necesario, aún no está resuelto, ni siquiera en vías de resolverse. ¡Imagínense ustedes lo de la función única!

M. DIEZ CRESPO.

GLOSAS LITORALES

El "Hamlet" de Nuria Espert

por Guillermo DIAZ-PLAJA

La primera palabra es «denuedo». Flotaba en el aire cálido del estío, entre la muchedumbre que llenaba, como nunca, el maravilloso teatro griego de Montjuich, cada vez más rico de historia escénica, prodigiosamente dorado en la piedra verdearborescente del escenario que se empina cielo arriba, permitiendo las ambiciosas construcciones escenográficas. Abajo, sobre la «escena» ilustre, Nuria crepitaba como una llama oscura, en el ansia de darnos la torturada espiritualidad del príncipe de Dinamarca.

Sí, la primera palabra es «denuedo»: la primera lección la de atreverse a la difícil empresa de recrear, como lo hizo una vez Sarah Bernard, la figura de Hamlet.

«Hamlet» es un largo y estremecedor monólogo. Todas las criaturas que en el contorno se agitan, semejan fuegos fátuos que danzan en torno a la columna salomónica—vertical y retorcida—, del pensamiento hecho palabra (y no «palabras», en el sentido hamletiano con que se designan los vocablos del libro que el personaje tiene abierto). En el principio era la Palabra.

Pesaba, pues, la voz ilustre sobre la frágil feminidad de Nuria Espert, flexible y estremecida, como un arco en tensión. ¿Hay dos «Hamlet»? ¿Existe un Hamlet efebo y distraído, finamente irónico y un segundo Hamlet violento y terrible? Nuria pudo llegar, sin dificultad al primero de ellos. Estuvo aguda, incisiva, ligera y musical. Deslizó las frases de doble filo con una voz de terciopelo, de maravillosos graves, con rumor de violoncelo. ¿Pudo alcanzar el diapasón del Hamlet colérico, del vengador impetuoso, del espadachín mortífero, del sediento de venganza? Hasta donde podía humanamente, sí.

El crecimiento de este lado viril de su personaje era el que necesitaba de aquel denuedo ejemplar de que hablábamos arriba, ya que —comedianta consciente como es— sabía dónde estaba el escollo en el que ineluctablemente había de tropezar.

Es curioso observar cómo una representación así subrayaba el tono monologal y rectilíneo de la obra. Sentimos, los profesores de literatura, un poco de remordimiento cuando, en aras de la simplificación que toda didáctica apareja, damos a nuestros alumnos la Duda como el carácter fundamental de «Hamlet». ¡Dios mío! Otelo es, sí, los celos, como Shylock es la avaricia o Macbeth la ambición. Pero ¿es fundamentalmente la duda lo que caracteriza a Hamlet? ¿No es mejor la desolada y terrible certeza de su desgracia y de su deshonor? ¿Cómo, sin esa terrible certidumbre, explicarnos el torrencial torbellino en que se desencadena su plural venganza?

La representación tuvo al público divertido. Se le pedía más a Nuria Espert. Y esto debe hacerla meditar sobre la exigencia que es capaz de levantar ya su nombre artístico. No silenciaremos los defectos de la puesta en escena, nerviosa, arrítmica y, en ocasiones, deshilachada.

Pero acaso este tema nos traería de la mano una cuestión general. La de las obras que conviene representar al aire libre. El anterior montaje de «Hamlet», en el «Español» de Madrid, acentuaba la intimidad del soliloquio hamletiano cuanto permitía la representación en un local cerrado. Recuerdo que, para acentuar esta intimidad, el director —en el momento del monólogo ilustre— apagaba todas las luces de la escena y hacía que un foco de luz iluminase mágicamente el rostro del personaje. Sólo así entendía hacer llegar la gravedad profunda del dilema inmortal —«ser o no ser»— que ha estremecido cinco siglos de historia teatral.

El teatro al aire libre dispersa un poco la unidad profunda que debe profundamente unir a las criaturas que se mueven en la escena y a las que están expectantes en el graderío. Mil detalles —una nube, un pájaro, un ruido lejano —conturban al espectador y al actor muchas veces. Tengamos esto en cuenta para medir —si ya la empresa no fuera extraordinaria— el denuedo artístico de Nuria Espert.

TOROS

QUINTA DE FERIA EN MALAGA

Los tres espadas cortaron orejas

En la quinta corrida de Feria, de esta Feria malagueña, la más taurina de España, por obra y gracia de don Manuel Martín Estévez, La Malagueta registró otro lleno. Se lidiaron seis toros de don Manuel Camacho y fueron estoqueados por Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

El ganado resultó bastante igual en lo que respecta a presentación; no pasó, en general de terciados. En cuanto a bravura, dejaron mucho que desear, siendo los peores cuarto, quinto y sexto. Este último se lidió entre generales protestas por falta de trapío.

Terminada la corrida normal, los tres espadas pidieron un sobrero, lidiando Luis Miguel y Gregorio Sánchez dos toros de Samuel Flores, difíciles y peligrosos; Jaime Ostos pidió un bravo y noble ejemplar de Concha y Sierra. Debido a estas circunstancias la corrida duró tres horas y hubo necesidad del alumbrado eléctrico. Los toros pesaron en bruto: 436, 436, 467, 483, 470 y 443. En los sobreros no se dio peso.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN. — Saludó el madrileño a su primero con una larga de rodillas y cinco verónicas soberbias que se ovacionaron, repitiéndose los aplausos en tres formidables pares de banderillas del madrileño.

El toro llega a la muleta sin fuerza y Luis Miguel muletea templado sobre la derecha, cuidando del animal La faena fue limpia y merecísima. Tanto los derechazos como los naturales y de pecho fueron de calidad, especialmente una serie sobre la derecha de gran maestría. Dominguín hizo un toreo de calidad y como el toro no iba largo hubo de pisar terreno comprometido. Mató de media buena y fue ovacionado, con saludos desde el tercio.

En su segundo, de mal estilo, lancea valiente. El toro llega huído, difícil y con mucho peligro a la muleta, teniendo que echar mano de todos los recursos para salir airoso. Realizó faena breve, sufriendo peligrosas coladas de la res y mata de media superior, escuchando algunas muestras de desagrado.

Al sobrero lo recogió con una serie de lances de gran belleza, escuchando cerrada ovación. Quita estupendamente y coloca tres pares formidables, entre clamorosas ovaciones. Dominguín tiene que luchar con las malas condiciones del animal y el fuerte aire que le descubre con peligro. Pese a ello cuajó una faena formidable tanto sobre la derecha como al natural. Los pases altos de rodilla con que inició la faena, los muletazos y pases de otras marcas fueron formidables. El público le ovacionó con entusiasmo. Mató de soberbia estocada y cortó una oreja con vuelta al ruedo.

GREGORIO SANCHEZ.—El máximo triunfador fue ayer tarde el toledano. Y no es que el triunfo fuera fácil; es que Gregorio se las jugó todas a una carta. Y como está sobrado de facultades, dominó a su enemigo, al que muleteó como le vino en ganas. Había lanceado a este toro superiormente. Había quitado de maravilla entre enormes ovaciones. Y cuando tocaron a matar tomó los avíos y dejó sobre el ruedo de La Malagueta grato recuerdo de su actuación. La faena fue completísima, valiente, dominadora, templada y artista, y toda ella aclamada por el público, al que regaló Gregorio con veintisiete naturales impresionantes en tres tandas maravillosas. Con la derecha puso cátedra en cinco redondos archicolosales. Completó la faena con manoletinas soberbias y mató de estocada formidable, siéndole concedidas las dos orejas y pidiéndose el rabo. Gregorio dio la vuelta al ruedo.

En su segundo, un animal difícil y peligroso, que mansurroneó más de la cuenta, trasteó valiente y dio pases de calidad. El toro derrota mucho y se le ofrece dificultoso. Gregorio muletea breve por bajo y mata de media buena, escuchando aplausos.

En el sobrero logró otro triunfo de clamor pese a que el enemigo un manso peligroso, no se mostraba fácil. Pero Gregorio, a fuerza de exponer, metido entre los pitones, logró una faena soberbia que el público premió con grandes ovaciones. Y como mató de gran estocada se le concedió una oreja, dando la vuelta al ruedo.

JAIME OSTOS. — El diestro de Ecija saludó a su primero con seis verónicas, que arrancaron las más entusiastas ovaciones. Adelantando la pierna en cada lance y cargando la suerte como mandan los cánones, dio una lección de bien torear.

Ostos se encuentra con un enemigo difícil y peligroso, pero no por eso dejó de trabajar. Comenzó la faena con cuatro ayudados extraordinarios, pasándose al toro por la faja en un derroche de valor y arte, arrancando la más grande ovación de la tarde. El animal busca y persigue sin hacer caso del engaño. Pero Ostos, más valiente que nunca, continúa en la brecha y logra muletazos buenos por alto. Sigue con naturales y una serie sobre la derecha extraordinarios y mata de media superior. El animal cae y lo levanta el puntillero, teniendo que descabellar. Fue ovacionado y dio la vuelta al ruedo con saludos desde el tercio.

Su segundo es protestado por falta de trapío y la lidia transcurre entre fuerte bronca a la presidencia. Ostos muletea valiente sobre la derecha y al natural, mientras la bronca a la presidencia adquiere caracteres alarmantes. Ante el cariz que toman las cosas, iguala y mata de media superior, siendo ovacionado mientras se pita al toro en el arrastre.

En el tercer sobrero, de Concha y Sierra, un bravo y noble ejemplar, resplandeció el arte y valentía de este gran espada. Lanceó muy ajustado y torero, escuchando aplausos.

La faena de muleta la inició con unos pases por alto formidables y una serie en redondo y alejándose de la res cita al nautral, instrumentando siete monumentales pases, que remató con el de pecho. Y como grandes fueron los muletazos, así de grandes fueron las ovaciones. En terreno comprometido continúa con pases de todas las marcas entre incesantes ovaciones. Mata de pinchazo y superior estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

Con los palos se lucieron grandemente como siempre, Vito, Luis González y Blanco, el trío de ases de la cuadrilla de Ostos.

En suma: Una corrida y media por el precio de una, con lo que las entradas, sin esperarlo nadie salieron a precios de antes de la guerra.

REMIGIO RUIZ

EN BARCELONA

Barcelona, 4.—Plaza Monumental. Lleno completo. Seis toros de Herederos de María Montalvo, de buena presencia, bien armados, pero mansurrones. Cuarto y quinto, difíciles.

Antonio Ordóñez, aplaudido con la capa y con la muleta, realizó una faena con la derecha. Pases por alto y de cabeza a rabo, para estocada. Ovación, petición de oreja, negándose a dar la vuelta al ruedo. A su segundo, muy peligroso, faena de dominio, luciéndose en unos naturales. Una estocada. Palmas.

Chamaco lanceó en tablas a su primero y es aplaudido. Con la muleta dio ayudados por alto, redondos, naturales muy ajustados y de pecho. Dos pinchazos, media, descabello. Ovación. En su segundo derrochó voluntad y valentía. Como no admitía faena lo despachó de media estocada y descabello. Aplausos.

Paco Camino se luce en verónicas muy ceñidas en sus dos toros. Al tercero le dio pases que entusiasmaron al público, y terminó con el bicho de pinchazo y descabello. Ovación, una oreja, petición de la otra y dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza mejoró la faena anterior con pases de todas las marcas, artísticos y valientes. Estocada superior, y se le concedieron las dos orejas. Fue paseado a hombros de los entusiastas.

EN VALDEPEÑAS

Valdepeñas, 4.—Cinco toros y dos novillos de don Tomás Prieto de la Cal. Los toros demostraron mansedumbre, y los novillos bravura.

El rejoneador Antonio Moreda cortó las dos orejas y el rabo. Dio vuelta al ruedo, con salida a los medios.

Carlos Corpa, en su primero saludó desde los medios: en el otro silencio.

Francisco Antón «Pacorro», palmas en uno, y silencio en el otro.

El novillero Sergio Díaz cortó las dos orejas y el rabo de su primero. Recibió un varetazo y pasó a la enfermería. El sobresaliente Rafael Redondo «Rafaelillo» mató al último de una estocada y tres descabellos.

PALENCIA PREPARA DOS CORRIDAS Y UNA NOVILLADA

Palencia, 4.—Ha sido aprobado el programa de festejos que, con motivo de la festividad de San Antolín, Patrón de la ciudad, se celebrarán a partir del día 1 de septiembre. En el mismo figuran dos corridas de toros, una para el día 2, en la que actuarán Gregorio Sánchez, Diego Puerta y Paco Camino, con reses de Juan Muriel, y la segunda, para Antoñete, Marcos de Celis, Fermín Murillo y el rejoneador Antonio Moreda, con toros de Arranz. También se anuncia una novillada picada para el día 3, en la que alternarán Curro Montes, Pepe Osuna y Terremoto, con novillos de Lucio M. Sánchez.

EL DOMINGO, NOVILLADA A BENEFICIO DE LOS EMPLEADOS DE LA PLAZA DE TOROS

La novillada sin caballos del domingo presenta grandes alicientes; primeramente los novillos, que pertenecen a la ganadería de Montero Espinosa, que tan extraordinario juego dieron el domingo pasado, y además, la terna, compuesta por tres jóvenes muchachos ya conocidos de la afición, que son: Argentinito, Alcalareño, que el domingo anterior formó un gran alboroto en Utrera, y José María Corona, el triunfador de la corrida anterior en la Maestranza.

A los alicientes del cartel se une además el fin de la novillada, que es a beneficio de los empleados de la plaza de toros, esos hombres que en su oscura labor hacen posible que las corridas en nuestra plaza luzcan su esplendor sin par. Por todo esto, esperamos que el domingo la Maestranza registre una gran animación.

TRAZOS

Durante el día de hoy están haciendo acto de presencia en la Secretaría del Sevilla los jugadores blancos. Todos tienen que presentarse hoy, menos Pereda, como ya se ha dicho.

Mañana, a las seis de la tarde, concentración en Sánchez-Pizjuán para ser sometidos al pesaje y a la revisión médica y el próximo lunes comenzarán los entrenamientos bajo las órdenes de Luis Miró.

Por cierto que no se sabe todavía dónde se realizarán los primeros ejercicios, aunque se señala como escenario más probable el Estadio Universitario de la Macarena. En Sánchez-Pizjuán no es aconsejable ahora, para no estropear la labor de siembra que se ha venido efectuando en el terreno de juego.

Por supuesto, todos los muchachos vienen en magníficas condiciones y con unos deseos enormes de superarse para hacer del Sevilla uno de los equipos punteros en la próxima Liga. Lo que debe ser.

* * *

En cuanto al Betis, los jugadores verdiblancos prosiguen sus entrenamientos en Heliópolis, dirigidos magníficamente por Daucik, y hay que consignar que uno de los muchachos que más vienen destacando es el joven Pallarés que está confirmando la excelente impresión que se tenía sobre su valía.

Se asegura que Pallarés, por su clase y por sus cualidades, será una de las figuras del Betis en la próxima temporada.

Y el que también está respondiendo magníficamente en los entrenamientos es Azpeitia, que no se resiente en absoluto de su antigua lesión. Esto es otra buena noticia, porque Azpeitia, en plena forma, es un valor positivo para el equipo.

* * *

Al parecer, el Sevilla Atlético ha sido incluido, como deseaba, en el Grupo XI de Tercera División. Y, según me



Pallarés

dicen, su baja en el Grupo XII será cubierta por el Ecijano.

Bien. Que el joven club sevillano tenga mucha suerte en su nuevo grupo, en el que también tendrá que apretar de firme para conseguir sus aspiraciones.

* * *

Se dijo que el Inter daba ocho millones de pesetas por Carranza.

Ahora se rumorea que el mismo club italiano ofrece seis por Ré.

¿Qué es esto, una campañita de alboroto, de don Helenio, en el fútbol español...?

* * *

Sigo leyendo cosas tremendas.

Después de las declaraciones del señor Bernabeu, que comenté ayer brevemente, ahora dicen desde Barcelona que el club azulgrana piensa pedir una indemnización a la Federación Española por los perjuicios que ha ocasionado a la sociedad barcelonista la jira del equipo español por América.

Yo... yo no sé qué decir, la verdad. Estoy atónito.

El mundo está loco.

EMILIO VARA

En el Mont Blanc se entrenan dieciséis montañeros españoles

Para seleccionar a los que han de participar en la expedición de los Andes

Mont-Blanc. — (Crónica para P Y R. E. S. A., de Antonio Aymat.) Desde los primeros días de julio, 16 montañeros españoles se han desplazado a la región de Mont-Blanc para seleccionar de entre ellos a los ocho miembros que formarán la primera expedición española a los Andes, que patrocinada por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se efectuará en 1961.

Hoy ofrecemos a nuestros lectores una crónica desde el refugio Torino, del Club Alpino Italiano, situado a 3.375 de altura, escrita después de haber vivido unas horas con el grupo de alpinistas españoles que han elegido este magnífico albergue estratégicamente instalado en el collado del Gigante, frontera entre Francia e Italia, y que ofrece la posibilidad de desplazarse a toda la región del Mont-Blanc y que, por su formación glacial fue elegida como lugar de entrenamiento de la expedición.

Dirige el entrenamiento el mismo jefe de la expedición, Félix Méndez, ayudado por su director técnico, José Manuel Anglada, y el doctor Castelló controla rigurosamente la alimentación de los alpinistas, su estado de salud y sus reacciones físicas ante los efectos de aquellas alturas.

Desde el 1 al 15 de julio, los expedicionarios españoles se instalaron en Chamonix, el gran centro alpino de la vertiente francesa del Mont-Blanc, desde donde efectuaron salidas discrecionales entrenándose para la segunda etapa de este mes de prácticas al fin de la cual deberán ser elegidos los que formarán la expedición a los Andes.

El mal tiempo y las tempestades que se sucedieron en aquellos días en los Alpes dificultó enormemente sus actividades. Algunas cordadas se vieron obligadas a vivaquear y otras a retirarse hacia los refugios sin lograr sus objetivos.

A pesar de todo, los alpinistas españoles lograron imponer su voluntad, consiguiendo en estos días escaladas tan importantes como la de Aiguille Verte (4.121 metros) por el «couloir» Wymper; la de la Aiguille de Midi (3.824 metros) por la vía Rebuffat; escalada efectuada por dos cordadas; la casa Este del Grepon (3.482 metros); y la escalada el Gran Capución (3.838 metros) por la vía Bonatti, escalada que precisó de dos jornadas, con un vivac y medio, todas estas ascensiones consideradas de primera categoría.

A partir del 16 de julio los alpinistas españoles se albergan en el refugio Torino en régimen de entrenamiento dirigido y controlado por los jefes de la expedición. Aquí ha empezado a actuar el doctor Castelló, quien estudia sus reacciones físicas para escoger a los más aptos para la estancia en los Andes. Los alpinistas deben someterse a su examen de retorno de sus ascensiones, y a una alimentación especial para lograr la perfecta recuperación de sus facultades físicas después de cada ascensión.

El tiempo mejoró en los últimos días y en la primera semana de esta segunda etapa, los miembros de la expedición formando diferentes cordadas en cada salida, han realizado una importante actividad en esta vertiente italiana del Mont-Blanc, considerada como la más difícil precisamente por su carácter glacial y donde el Club Alpino Italiano ha instalado una magnífica red de refugios —y albergues— y vivac en los lugares más estratégicos para las grandes ascensiones.

Después de una intensa actuación y de tres semanas de permanencia por alturas medias de 4.000 metros, los alpinistas españoles siguen animados y magníficamente preparados para proseguir su entrenamiento, A pesar de que los esfuerzos realizados y las condiciones atmosféricas han hecho sentir sus efectos, produciendo pequeños transtornos físicos y algún principio de congelamiento en extremidades no se han producido bajas por enfermedad, y salvo los naturales y necesarios días de descanso, todos los componentes de la expedición continúan en buenas condiciones físicas.

Es importante hacer notar su magnífico espíritu de equipo y camaradería que esta actuación conjunta ha logrado en este grupo de montañeros de diferentes regiones españolas. Su jovialidad se contagia entre los muchos alpinistas y turistas que visitan este magnífico refugio que nos aloja, y ello hace esperar que si el tiempo no lo impide, se podrán lograr en estos días otras buenas ascensiones.

Así encontré a mi llegada a los miembros de la expedición española magníficos deportistas y grandes escaladores a los que anima un insuperable espíritu y a los que fui portador de la desagradable noticia de la muerte de dos escaladores españoles, compañeros suyos, amigos de todos. La noticia enturbió sus curtidos semblantes; las lágrimas asomaron a los ojos de algunos más íntimos camaradas; pero ello no ha impedido que esta madrugada, a las dos horas del nuevo día, con la sola luz de las estrellas y bajo una fuerte y glacial ventisca, una tras otras las cordadas fueran abandonando la cálida comodidad del refugio para iniciar una nueva jornada de alta montaña

ANTONIO AYMAT.

Comenzaron los Campeonatos Mundiales de Ciclismo

Leipzig. — Los Campeonatos Mundiales de Ciclismo fueron oficialmente inaugurados anoche, pero por la tarde se habían celebrado ya pruebas de persecución, femeninas y masculinas.

Unos diecisiete mil aficionados se encontraban en el estadio Alfred Rosch cuando Adriano Rodoni, de Italia, presidente de la Unión Internacional de Ciclismo, declaró inaugurados los Campeonatos.

Prueba de medio fondo, tras moto, para corredores aficionados, primera serie, de 50 kilómetros: 1, L. Meister (Alemania oriental), 44-45, a 67,039 k. p. h.; 2, L. Van Der Meulen (Holanda), a 100 metros; 3, I. Paral (Checoeslovaquia), a 115 metros.

Después de estas pruebas se ha llegado a los cuartos de final en la persecución femenina y masculina.

Para la categoría femenina, las ocho corredoras calificadas son: Burton (Inglaterra), Shogina (Rusia), Reynerd (Bélgica), Jacobs (Luxemburgo), Elle (Alemania oriental), Nassens (Bélgica), Kotshelova (Rusia) y Ray (Inglaterra).

En lo que se refiere a la categoría masculina, los ocho corredores que participarán en los cuartos de final serán éstos: Nijdam (Holanda), Testa (Italia), Koehler (Alemania oriental), Vit Stein (Dinamarca), De Lattre (Francia), Mangold (Alemania occidental), Valotto (Italia) y Kriz (Austria).

En la velocidad para profesionales, seis hombres han pasado a los cuartos de final, después de finalizar las eliminatorias preliminares. Entre los calificados figuran el actual campeón, el italiano Maspes, y el subcampeón de 1959, Rosseau, de Francia.

Los seis hombres son: Maspes (Italia), Rousseau (Francia), Suter (Suiza), Plattner (Suiza).

Los otros dos corredores que participarán en los cuartos de final serán decididos en las repescas.

En la competición de velocidad, para aficionados, trece hombres se han calificado ya para los octavos de final. Los tres restantes serán decididos más adelante. Los calificados hasta ahora son éstos: Gasparella (Italia), Gaiardoni (Italia), Beghetto (Italia), Sterck (Bélgica), Lambrecht (Bélgica), Rieke (Alemania occidental), Wassiley (Rusia), Leonov (Rusia), Gruchet (Francia), Snob (Francia), Graaf (Holanda), Handley (Inglaterra) y Zajad (Polonia).

El suizo Willy Trepp ha dado la sorpresa en las pruebas calificatorias de persecución profesional masculinas, al registrar el mejor tiempo de las mismas durante la segunda jornada de los Campeonatos Mundiales de Ciclismo. El gran corredor suizo, tercer clasificado en la prueba amateur de 1959, ha pasado desde entonces al campo profesional, registró el tiempo de 6-20-6/10 sobre los cinco mil metros.

En resumen, los ocho hombres que participarán en los cuartos de final de persecución profesional masculina son: Trepp y Hassen, de Suiza; Altig y Petersen, de Dinamarca; Faggin, de Italia; Bouvet, de Francia; Baldini, de Italia, y Post, de Holanda.

En velocidad profesional masculina, después de cuatro repescas celebradas hoy, además de dos pruebas de calificación, se conocen ya los ocho que disputarán los cuartos de final: Maspes, de Italia; Rousseau, de Francia; Derken, de Holanda; Gainard, de Francia; Suter, de Suiza; Plattner, de Suiza; De Bakker, de Bélgica, y Portzernheim, de Alemania occidental.

Las pruebas preliminares de velocidad profesional terminaron con gran decepción para los italianos, de los que se esperaba mucho más y que sólo cuentan al actual campeón mundial, Maspes, entre los ocho que participan en los cuartos de final. ALFIL.

LOS PARTICIPANTES ESPAÑOLES

Madrid.—En la Federación Española de Ciclismo se ha recibido la documentación correspondiente por la que se autoriza la inscripción de los representantes españoles en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo.

Como se sabe, sólo participarán profesionales en pista, el actual campeón mundial de medio fondo tras moto, Guillermo Timoner, entrenado por Mellman, y José Pedro Gomila, por Juan Albón.

Timoner, que corre hoy en Berlín occidental, se dirigirá directamente a Leipzig; Gomila, en París, en busca de una buena máquina entrenadora, hará lo propio desde la capital gala.

En la prueba por carretera participarán Poblet, Suárez, Otaño, Pérez Francés y probablemente Manzaneque. La participación de este último está supeditada a una consulta que la Española le hará, después de unas declaraciones hechas por el corredor manchego en las que manifiesta que no se encuentra en forma para el Campeonato Mundial. Manzaneque no ha sido localizado hasta este momento, pero se supone que se encuentra en Francia participando en reuniones de pista.

Como jefe de la expedición marchará el federativo José María Sentís, y el equipo llevará como director técnico a Julián Berrendero.

Poblet, Suárez y Pérez Francés se concentrarán en Barcelona para salir el día 11, vía Francfort. En París se les unirán Otaño y probablemente Manzaneque.—ALFIL.

Dicen que el Barcelona va a pedir una indemnización a la Federación

Madrid.—En los medios deportivos se concede gran atención al Pleno federativo convocado para el día 8 de septiembre. Se producirá una agitada discusión si en el Pleno ratifican los representantes del Barcelona la moción que se anuncia desde la capital catalana sobre el propósito de que se discuta la indemnización por parte de la Federación al club Barcelona por los perjuicios que ha tenido que sufrir al renunciar, por causas independientes y contrarias a su voluntad, a la excursión que preparaba por América del Sur, lo que se opuso el coincidir fechas y lugares con la presencia en los mismos de la selección española, además de que en el cuadro español figuraban jugadores del Barcelona considerados imprescindibles en su alineación.

También se espera tratar en el Pleno las manifestaciones hechas públicas en la pasada Asamblea barcelonista sobre las pretensiones del presidente de la Federación de desmontar a la Directiva para dar paso a la interinidad gestora y favorecer una nueva rectoría en el club azulgrana.

En los medios deportivos se asegura que con interpelación o sin ella, el señor De la Fuente está dispuesto a hablar con claridad necesaria para que prevalezca su imparcial y recta manera de proceder.

Mañana empiezan los Campeonatos de Andalucía de Natación

A las 10,45 de la noche de mañana, sábado, en la piscina del Club Natación Sevilla se iniciarán, con la presentación de los equipos participantes, los Campeonatos de Andalucía de natación y saltos, que en esta su tercera etapa de celebración representan su cuarta edición. Se espera que en el curso de las distintas pruebas a disputar sean mejoradas algunas marcas andaluzas. De ellas, en primer lugar, la de 200 metros estilo mariposa, que en intento especial atacará Manuel Ragato. Excepcional interés presentan los 100 metros libres femeninos, decisivos para la designación de las nadadoras que han de formar en la selección andaluza que participe en los campeonatos nacionales.

El Club Natación Sevilla, en previsión al posible fallo de algún equipo forastero ha formado un quinto equipo, que actuará en este caso.

Todo, pues, está preparado para dar comienzo al campeonato que reunirá cerca de un centenar de participantes de los distintos clubs de nuestra ciudad y de los equipos de Málaga, Cádiz, Huelva y Córdoba.

Los robots, agentes de la circulación

por Angeles Villarta

Madrid será la primera ciudad que en el mundo tenga el tráfico rodado dirigido por robots. Supongo que se nos hará muy extraño ver a esos ingenios de la mecánica ordenando la circulación, pero ya la primera prueba ha sido hecha con un éxito total.

A las muchachas de la próxima generación les parecerá tan corriente como a nosotras ver rodar los autobuses o meternos en la estación del Metropolitano.

Desaparecerán los guardias, los semáforos, todo lo que parece imprescindible en el tráfico rodado de una gran capital, porque los robots serán semáforos y agentes de la circulación al mismo tiempo.

Parece que, en un principio, se instalarán en las plazas donde el tráfico es más intenso, en la Puerta del Sol, en Cibeles, en Neptuno, en las Cuatro Calles y los turistas que nos visitan en busca de lo pintoresco y de lo folklórico se quedarán profundamente extrañados de ver algo que todavía no existirá en ningún otro pueblo: los robots indicando al coche de los toreros la dirección que debe seguir para ir a la plaza de toros.

En esto no pudieron pensar Lagartijo, ni Frascuelo, ni el Guerra, ni los muchachos que hacían sus primeros ensayos taurinos en las plazas de los pueblos y cuya opinión era: Más cornadas da el hambre.

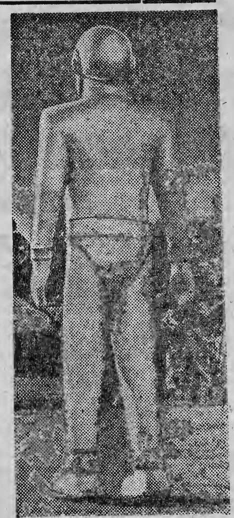
Unas muchachas, al comentar este caso, no se mostraron muy conformes con el futuro sistema de regulación del tráfico.

—Se empieza por una cosa tan sin importancia como el coche de los toreros. Luego pensarán en que los robots pueden picar, rejonear, banderillear y matar toros, sin más riesgo que el que se les estropee una válvula. ¿Y por qué no meten goles y arbitran un partido?

—Extremadas así las cosas, también el toro podría ser un robot y las corridas dejarían de ser una fiesta brava para convertirse en entrenamiento de ingenieros electromecánicos. Sería curioso y aburrido contemplar el desfile de una cuadrilla de toreros robots o teledirigidos y dándole la alternativa un veterano a un novel.

Hasta que aparezca en la arena el Manolete electromecánico, limitémonos a los robots que dirigirán la circulación.

El inventor de estos insospechados guardias urbanos se llama don Román Solano peña no es el de director de



Colet y el cargo que desempeña una planta industrial con la producción proyectada hacia el futuro, sino el de secretario de Vollarana, municipio que dista mucho de verse agobiado por problemas de tráfico.

El hombre supo convencer a los expertos que no se trataba de una idea delirante y un poco a la chita callando, no por lo que pudiera suceder, sino por lo que pudiera no suceder, los técnicos se avinieron a asitir a la prueba.

Estuvieron presentes el concejal delegado de los Servicios técnicos, señor Moreno Ruiz; el ingeniero director de Vías, Circulación y Transportes, señor Cano, y uno de los jefes de la Policía Municipal. Es muy probable que estos tres señores se preguntaran:

—¿Qué va a salir de aquí?

El más optimista se contestaría:

—Nada.

Y el más pesimista:

—Probablemente algo manicomiable.

—Pero no, señor. No salió nada manicomiable, sino que, como he dicho, la prueba constituyó un éxito rotundo, pues los robots funcionaron a la perfección.

Tuve curiosidad por saber en qué había consistido el ensayo y he procurado informarme convenientemente.

El quid de la cuestión está, naturalmente, en la invención de los robots. Luego en colocarlos convenientemente. Esto también sucede con los actuales agentes del tráfico. Si cada uno se situara donde se le antojase, se organizarían unos barullos espantosos y los conductores de vehículos pasarían el día atropellando ancianas valetudinarias y caballeros soñadores ingenuamente empeñados en colocarse debajo de los ruedas de los autobuses.

Cada robot está construído de manera que pueda ejecutar doce movimientos distintos, graduados, de forma que todas las fases necesarias para la perfecta regulación del tráfico queden atendidas y cada transeúnte y cada conductor sepan lo que tienen que hacer en cualquier momento y en cualquier circunstancia que se les presente, con lo que las viejas valetudinarias y los caballeros soñadores se evitarán la sorpresa de que les conduzcan a la clínica más próxima.

Estos robots no son enanos. Más bien están afectados de gigantismo, pues miden cerca de tres metros de altura, pero, por si su estatura no fuese suficiente, su inventor los ha colocado sobre peanas de un metro y treinta centímetros.

Los semáforos actuales tienen, como es sabido, tres discos: uno rojo, otro amarillo y otro verde. El robot no tiene más que uno, en la mano derecha, pero que cambia alternativamente de color y así los que no sean daltonianos sabrán cuándo pueden avanzar y cruzar la calle sin establecer colisión entre su arquitectura corporal y un vehículo, y cuándo deben estarse quietecitos esperando a que cambie el color del disco.

Ahora, en las aceras, al peatón no le protege nadie. Con los electrónicos estarán protegidos desde antes de que dé un paso, pues si está distraído e intenta andar en cuanto pise el bordillo, se sentirá sujeto por uno de los robots que hay en cada acera y que no lo soltará hasta que no haya cambiado el color del disco.

Parece, esto no lo he podido comprobar, que en el momento de dejarle libre, le dará un sopapo para que se acuerde y no sea tan distraído.

El inventor, que lo ha previsto todo y resuelto todo, explicó sobre una máquina, hasta el más mínimo detalle del funcionamiento de los robots.

Cada robot está provisto de una máquina fotográfica que le permite retratar la matrícula del coche que infrinja las reglas de la circulación. Lo único que no está todavía resuelto es que vayan a la casa y cobren las multas.

Todo se andará.

ANGELES VILLARTA



Cary Grant, con Sofía Loren

Cary Grant sigue siendo un don Juan

Ahora acaba de vencer a un galán mucho más joven que él

Los dos se habían enamorado de una muchacha de ojos verdes llamada Sheika Moser

Cary Grant se está mostrando como el más perenne don Juan de su generación cinematográfica. Pese a sus cincuenta y seis años, no hay una semana que no se hable de un nuevo amor del actor.

Mientras estuvo en España se le atribuyeron una serie de galanteos. Sobre todo se dijo que estaba enamorado de Sofía Loren y que se trataba de una vieja pasión.

Lo de ahora, en cambio, ha sido algo fulminante. Además, ha logrado alzarse victorioso sobre un galán al que triplicaba la edad. El muchacho se tira de los pelos por no haber tenido en cuenta a este quincuagenario.

UNA CHICA ENCANTADORA

La muchacha objeto de este doble asedio ha sido Sheika Moser, con veintiún años recién cumplidos y un rostro angelical.

La historia de estas escaramuzas es todavía reciente. Ha tenido lugar hace un par de semanas en Las Vegas. Cary Grant se encontraba allí pasando unos días, dedicado al descanso. Pero, por lo visto, no todo ha sido inactividad.

Cary Grant fue una noche a «El Rancho», la más célebre sala de fiestas de la ciudad. Sheika Noser era la figura principal de un espectáculo titulado «La nueva Eva». Sheika es una joven de ojos verdes acariciadores y de andar armonioso, que despertó inmediatamente la atención del actor.

—Es una chica encantadora —exclamó Cary Grant desde el momento en que la vio.

LAS COSAS DEL AMOR

Poco después Cary Grant conseguía ser presentado a la muchacha. Y un par de horas más tarde abandonaban el local los dos en el Rolls Royce del actor.

Al mismo tiempo que la muchacha, en otro cabaret de Las Vegas, actuaba su novio. Cuando le dijeron que su prometida había salido del brazo de Cary Grant, no pudo contener una frase irónica:

—¡Es un viejo!

Pero al día siguiente, la muchacha le telefoneaba para decirle lo que sucedía:

—Estoy enamorada de Cary...

Desde ese momento, el joven galán no ha vuelto a sentir ganas de ironizar. Y mucho menos sobre las cosas del amor.

J. RODRIGUEZ ALFARO

"El asunto Sorge", una película de espionaje con muchos obstáculos para su realización

Después de una serie de contratiempos, el director cinematográfico Yves Ciampi parecía, al fin, haber hallado la tranquilidad y había comenzado a rodar en Alemania y Japón "El asunto Sorge".

Pero la batalla en torno al "espía de Tokio" por lo visto no había concluido. Una serie de directores y productores se dirigieron a Yves Ciampi para comunicarle que mucho antes que él tenían iniciados los trabajos para dar comienzo el rodaje de una película sobre las andanzas del famoso Sorge.

UN MAESTRO

A pesar de todo, Ciampi había conseguido esgrimir una serie de argumentos para seguir adelante con sus propósitos. Aunque, cuando todo estaba allanado, surge ahora otro nuevo contendiente. Una productora americana acaba de comprar los derechos de rodaje del libro "La conspiración de Shanghai", escrito por el mayor Charles A. Willoughby, jefe del contraespionaje norteamericano con el general Mac Arthur. Y este libro, precisamente, había servido en su mayor parte de documentación sobre Sorge a Yves Ciampi.

El prefacio del general Mac Arthur al libro de Willoughby es un informe sobre la historia secreta de Richard Sorge, maestro del espionaje, cuyas actividades sin duda contribuyeron a apresurar el final de la guerra.

SOSPECHOSA TARDANZA

Pero esta película, antes de su comienzo, tiene ya una verdadera historia. Porque, además, en su primera fase de preparación, se registraron algunos hechos que podían formar parte de la propia película.

Yves Ciampi buscaba al actor que tuviera el máximo parecido con Sorge. Con este objeto publicó una foto-robot. Como consecuencia se recibieron millares de cartas, especialmente de Alemania. Aquí, la representación del cine francés reunió gran cantidad de cartas. Y con todas ellas hizo un gran paquete y las envió a París.

Pues bien, este paquete, que normalmente hubiera tardado en llegar a la capital francesa un par de días a lo sumo, no fue recibido hasta dos semanas más tarde.

ENIGMA

Esta tardanza hizo pensar que todavía hoy existen personas interesadas en Sorge que no son ni más ni menos que los agentes de los servicios secretos internacionales.

Según algunas personas que conocen algo de la historia de Sorge, afirman que el famoso espía no murió, pese al testimonio del director de una prisión del Japón, y que posiblemente se halla actualmente en Rusia o China.

Por tanto, la película exigirá una segunda parte cuando detrás de unos años se conozcan con certeza las andanzas del más misterioso de los espías.

El propio Ciampi ha dicho que haría esa segunda parte.



ELSA MARTINELLI, MARIE-JOSEE NAT Y ROBERT HOSSEIN COMIENZAN A RODAR «LES MARIOLLES»

Bajo la dirección de Gerard Guy, ha comenzado a rodarse en Versalles la película «Les Mariolles», de la que serán principales figuras Elsa Martinelli —de cuyo supuesto o cierto idilio con Vadin ha comenzado a hablarse en París—, Marie-Josee Nat y Robert Hossein. Aquí vemos a los tres artistas y al director recorriendo, con muy buen humor, las calles de Versalles.

(Foto AS Press.)

SEVILLA

AÑO XIX · Deposito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.105

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 6 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.



Portugal celebra el V Centenario del infante D. Enrique

El presidente Kubitschek llegó hoy a Lisboa

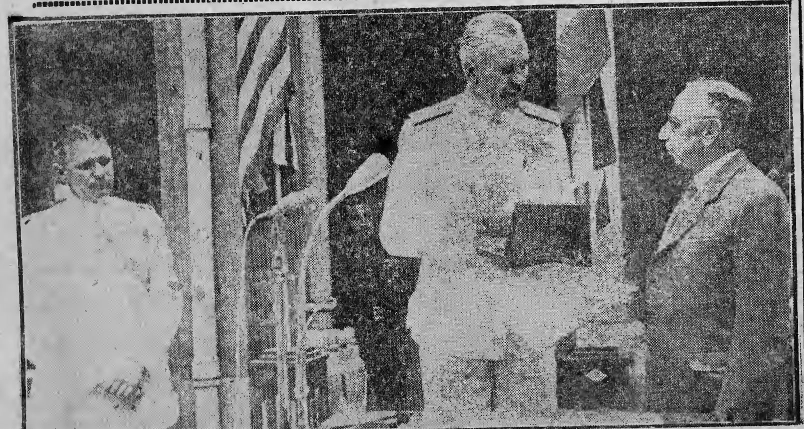
(INFORMACION EN PAGINA 2)

Macmillan se entrevistará la semana próxima con Adenauer

Londres, 6.—Harold Macmillan, jefe del Gobierno británico, se trasladará a Alemania occidental el miércoles próximo, en viaje de visita de 24 horas de duración, durante las cuales se entrevistará con el doctor Konrad Adenauer.—EFE.

Mañana, reunión urgente del Consejo de Seguridad para tratar de la situación en Katanga

"Mr. H", que viaja hacia Nueva York, dio orden a las tropas de la UNO de no entrar en territorio katangueño



LA MEDALLA DE ORO DE LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA A LA VI FLOTA NORTEAMERICANA
BARCELONA.—Un momento del acto durante el cual le fue entregada al vicealmirante G. W. Anderson la Medalla de Oro de la Cruz Roja Española con destino a la VI Flota de los EE. UU. (Foto Cifra Gráfica.)

SEDE DE LAS NN. UU., 6.—El secretario general de la UNO ha convocado una reunión del Consejo de Seguridad para el domingo por la noche, al objeto de que se ocupe de nuevo de la crisis del Congo.

Hammarskjoeld decidió abandonar sus planes de enviar fuerzas militares de la UNO a la provincia de Katanga, en el Congo —que ha proclamado su independencia— cuando se hizo obvio que de ser enviadas tropas de la UNO a la provincia se provocaría un nuevo conflicto.

En cambio, convocó la reunión del Consejo, que se celebrará a la medianoche (hora española). Hammarskjoeld se trasladará a Nueva York inmediatamente. Es esperado en la UNO el sábado por la noche.—EFE.

INFORME DE BUNCHE

Leopoldville, 6.—Un portavoz de las Naciones Unidas ha declarado que la cancelación de la orden para que tropas internacionales entraran en Katanga no significa en modo alguno que haya sido modificada la resolución adoptada por la UNO en el problema congoleño.

«Las tropas belgas deben retirar-

(Continúa en segunda página)



Esta tarde, a las seis, habrá empezado el Sevilla los entrenamientos

"Sé que este año tengo una gran responsabilidad, pero no me asusta", dice Miró

"El Sevilla tiene un equipo con mucha juventud y mucha calidad y vamos a luchar por el título"

(Primeras declaraciones del preparador sevillista ante la nueva temporada en pág. 9).

Llega a Washington el nuevo embajador de España en EE. UU.

El señor Iturralde se entrevistará con Herter en la próxima semana

Wáshington, 6.—El nuevo embajador español, don Mariano Iturralde, y su esposa han llegado a Washington procedentes de Lima.

Acudieron a darles la bienvenida el jefe de protocolo norteamericano, Wiley Buchanan, el jefe de Asuntos Franco-Ibéricos del Departamento de Estado, L. Dean Brown, y otros funcionarios norteamericanos. La embajada española estaba representada por el encargado de negocios, don Jaime Alba, el agregado de Defensa, general Benito Miranda, y otros funcionarios militares y diplomáticos españoles.

El nuevo embajador de España, espera reunirse con el secretario de Estado norteamericano, Christián Herter, en el curso de la próxima semana. Después, será fijada la fecha para la presentación de cartas credenciales al Presidente Eisenhower.—EFE.

Raúl Castro dice que su hermano sólo necesita descansar...

LA HABANA, 6.—El hermano del jefe del Gobierno cubano ha vuelto a lanzar un ataque contra los EE. UU. con motivo de una convención de organizaciones juveniles en la que pronunció un discurso.

Raúl Castro aprovechó también la ocasión para decir que su hermano no sufría ninguna enfermedad grave y que simplemente necesitaba un buen descanso.—EFE.

Los dos matemáticos norteamericanos desaparecidos se han pasado al telón de acero

Washington, 6.—El departamento de Defensa ha anunciado que «debe darse por seguro» que dos empleados norteamericanos de una Agencia secreta, desaparecidos desde hace unos meses, «se han pasado al telón de acero».

Se trata de Bernon F. Mitchell, de 31 años de edad, y William H. Martín, de 29, ambos matemáticos que trabajaban en la Agencia de Seguridad Nacional. Desde que desaparecieron, cuando iniciaron sus vacaciones, se ha llevado a cabo una investigación minuciosa para dar con su paradero, pero los resultados han sido infructuosos.—EFE.



ASPIRANTES A «MISS UNIVERSO»

Estas bellas muchachas, representantes de distintos países, se dirigen a Long Beach para participar en el concurso en el que se elegirá a «Miss Universo 1960». Todas aspiran al triunfo y todas merecerían triunfar, pero sólo puede haber una vencedora. ¿Cuál? Difícil trabajo para el Jurado. (Foto Keystone).

Hoy hace quince años que se arrojó la primera bomba atómica

Hiroshima conmemora el triste suceso con un mensaje de paz

Hiroshima 6.—Los ciudadanos de Hiroshima, donde fue arrojada la primera bomba atómica hace quince años, en un mensaje con motivo del aniversario de su lanzamiento, indican al mundo que debe reconocerse que no puede existir esperanza de victoria mediante una guerra nuclear.

"Estamos convencidos de que es nuestro deber establecer un nuevo mundo en el que los pueblos puedan vivir juntos y en el que todas las armas nucleares hayan sido totalmente suprimidas y se haya renunciado a la guerra", dice el mensaje.

El mensaje en cuestión fue dado a conocer al terminar las ceremonias conmemorativas, a las que asistió el príncipe heredero, Akihito, y 30.000 personas.—EFE.

MANIFESTACION EN LONDRES

Londres 6.—Unas treinta personas han comenzado una vigilia de 24 horas frente a la residencia del jefe del Gobierno, Harold Macmillan, con motivo del XV aniversario de la explosión de la bomba atómica en Hiroshima. Los manifestantes llevan brazaletes negros y portan fotografías de las víctimas de Hiroshima.—EFE.

Prueba de un proyectil Bomarc

Interceptó con éxito un reactor B-47

Base de las Fuerzas Aéreas en Eflin (Florida), 6.—Un proyectil Bomarc de tierra a aire, ha interceptado con éxito un bombardero a reacción B 47, durante un ataque simulado sobre la costa de Florida.—EFE.



Méjico comprará 60 reactores a los Estados Unidos y Gran Bretaña

Méjico, 6.—El Gobierno mejicano ha aprobado un presupuesto para las fuerzas aéreas, en virtud del cual se procederá a la compra de sesenta reactores de los EE. UU. y Gran Bretaña, ha sido revelado en círculos allegados al Departamento de Defensa.—EFE.

Noventa personas ahogadas en la India

Se hundió un barco cargado de peregrinos

Nueva Delhi, 6.—Más de noventa personas han perecido ahogadas cuando un barco cargado de peregrinos que se trasladaba a Banaras volcó en el río Ghanghara. Solamente ha habido dos supervivientes.—EFE.

Buenos Aires será la sede del próximo Congreso de Academias de la Lengua Española

Bogotá, 6.—Buenos Aires ha sido acogido como sede del Congreso de las Academias de la Lengua Española que se celebrará en 1964. La decisión fue adoptada por unanimidad por los delegados de veinte países que han tomado parte en el III Congreso que clausurará sus labores mañana.—EFE.

Gabarras españolas para la flota mercante paraguaya

Asunción, 6.—La llegada a este puerto de dos modernas gabarras construídas en Bilbao es objeto de informaciones publicadas con el máximo relieve por la Prensa paraguaya. El presidente de la República, general Stroessner, los miembros del Gobierno y el embajador de España, señor Giménez Caballero, presenciaron las operaciones de amarre y visitaron una de estas unidades destinadas a la flota mercante del Estado y que forman parte del programa previsto en el convenio hispano-paraguayo para la construcción de cinco buques a motor, un petrolero, cinco gabarras, un buque frigorífico y una balsa a motor.—EFE.

Portugal celebra el V Centenario del infante don Enrique

El presidente Kubitschek llegó hoy a Lisboa

El almirante Abárzuza preside la Misión Española que asiste a los actos

Lisboa.—(Crónica de nuestro corresponsal).— Mástiles alanceando el viento, bordeadas las principales plazas y avenidas de banderas, escudos, paramentos, erigidas suntuosas tribunas, y turnándose las altas jerarquías del país al recibir a los ilustres huéspedes, que llegan, acudiendo a las grandes conmemoraciones. Toda Lisboa, Portugal entera, vive en estos momentos las más altas jornadas de un año singular: vive con un acelerado latir del corazón, el año en que se conmemora el V centenario del Infante don Enrique, capitán de los mares, Quijote de las tinieblas que horadaba infatigablemente para dar nuevos mundos a la Cruz de Cristo.

Dentro de unas horas, llegará a Lisboa Kubistschek de Olieira, presidente del Brásil, el más ilustres dente del Brasil, el más ilustre huésped en estas jornadas excepcionales de Columnasc, puerta por la que antaño Francisco Franco entró en Portugal. Durante sus días enriquinos, el Presidente del Brasil se albergará también en el Palacio de Queluz, que Franco extrenó, como residencia va habitual de jefes de Estado, en visita de honor.

Meciéndose en las aguas del Tajo, los veleros de siete naciones europeas, que en ellos tienen escuelas de guardiamarinas. Entre ellos, el «Juan Sebastián Elcano», que ayer subió Tajo arriba, viniendo de Caces. en una maravillosa estampa de inolvidable hermosura. Atracados a los muelles, navíos de guerra europeos y americanos, venidos a tomar parte en las conmemoraciones enriquinas, y mientras el estuario del Tajo y los muelles lisboetas se encuentran materialmente cuajados de hermosos veleros y de barcos de guerra en visita, en el aeropuerto el rumor de los aviones se sucede, y van llegando el resto de los invitados, sobre todo americanos, y, concretamente, del Brasil.

Se encuentran ya en Lisboa —en cuyos hoteles, que aumentaron en número prodigioso en estos años últimos, no hay un lugar disponible— los ministros de Marina de varios países, entre ellos los de Brasil, Argentina y Méjico.

Punto y aparte merece la llegada de don Felipe Abárzuza, ministro de Marina de España, que hoy desembarcara en Lisboa, al filo del mediodía. El crucero insignia de la Flota española, «Canarias», que le traía desde San Sebastián, atracó en los muelles de Alcántara, poco después de las doce. Nuestro ministro de Marina era esperado por su colega portugués, almirante Quintanilla; el embajador, Ibáñez Martín, y la condesa de Marín; altas jerarquías lusitanas y los almirantes Coloma y Julio Guillén llegados a Lisboa unas horas antes, procedentes de Madrid. Con el almirante Abárzuza se encuentra, pues, en Lisboa tres almirantes españoles, que constituyen nuestra Embajada en las conmemoraciones enriquinas.

El ministro de Marina español, después de recibir a bordo al ministro portugués Quintanilla, descendió del crucero «Canarias», que tenía formada a toda su tripulación en cubierta, y pasó revista en el muelle a la guardia de honor, compuesta por una compañía de Infantería de Marina. Tras un jerez que ofreció en la cámara de honor del crucero «Canarias», el ministro español se trasladó en compañía de sus colegas y el embajador, Ibáñez Martín, al palacio de Ajuda, en donde el presidente de la República, Américo Tomás, homenajeaba con un banquete a sus insignes huéspedes extranjeros.

La jornada máxima de las conmemoraciones enriquinas, el día grande de esta semana de honor, será el domingo, y tendrá lugar en Sagres, el promontorio enclavado en el Sur de Portugal, donde el infante don Enrique tuvo lo que pudiéramos llamar su Estado Mayor de los descubrimientos marítimos. Los presidentes del Brasil y Portugal, Kubitschek y Americo Tomás, se trasladarán a Sagres en un tren especial, acompañados por parte de sus comitivas.

En los trasatlánticos «Vera Cruz» y «Angola», que permanecerán anclados enfrente del promontorio de Sagres, harán el viaje el resto de abrirán el cortejo. Les seguirán los buques escuelas de los siete países europeos, entre ellos el alemán, un hermosísimo bergantín recién botado en los astilleros de Hamburgo, y que tiene enamorados a todos los ojos marineros de Lisboa, «Grand Fosck», que es, con nuestro «Juan Sebastián Elcano», la gran estrella de los veleros que toman parte en el festival.

Después desfilarón los barcos de guerra de dieciséis países, ya anclados a estas horas en Lisboa y venidos expresamente para tan excepcional ocasión.

Y nada más justo que llamarla excepcional. Desde hace veinte años, fecha de las famosas conmemoraciones de la restauración, nada semejante se ha conocido en el país. Pasarán muchos, pero que muchos años, hasta que Portugal vuelva de nuevo a echar la casa por la ventana, las campanas al vuelo, los mástiles al viento, y a que un inexpresable temblor le sacuda de Norte a Sur, recorriéndole, cual ahora sucede. Pues toda la vida portuguesa está hoy llena con las conmemoraciones enriqueñas, con la memoria de su más ínclito infante, capitán de los mares, que hizo de Sagres su ancladero y que, por sus obras, a golpes de descubrimientos, se instaló definitivamente en la historia y en el corazón portugués. Que estos días refulge como un relicario.

ADOLFO LIZON

las comitivas, embajadas acreditadas en Lisboa, servicios de Prensa, y otros invitados. El acto más importante a realizar en Sagres, en la mañana del domingo, es un fabuloso desfile naval.

En él tomarán parte, viniendo de Lisboa, a desfilar entre el promontorio, y los citados trasatlánticos, los veleros de la regata Olímpica que van camino a Italia, y que

KUBITSCHEK, LLEGA A LISBOA

Lisboa, 6.—El presidente brasileño, Juscelino Kubitschek, ha entrado oficialmente en Lisboa a bordo del crucero «Almirante Barroso», después de haber llegado esta mañana a la base aérea de Montijo, en la desembocadura del Tajo, don de subió a bordo del citado crucero para entrar oficialmente en la capital.—EFE.

x x x

Lisboa, 6.—Inmediatamente después de su llegada, el presidente Kubitschek, acompañado por el presidente de Portugal, Américo Tomás, subió a una tribuna en la que recibió los honores militares rendidos por cinco mil soldados representando a todas las unidades militares de Lisboa. Finalmente, los dos presidentes subieron a un automóvil que les condujo por las calles de la ciudad hasta el Palacio de Queluz, situado a unos catorce kilómetros de Lisboa, y en el que Kubitschek se alojará durante su estancia en esta ciudad. Las calles por donde pasó la comitiva aparecían profusamente adornadas con banderas y gallardetes y la presencia de los dos presidentes era acogida por aplausos y vítores de la multitud. EFE

Elogios a los Coros y Danzas españoles en la Prensa alemana

Bonn, 6.—La Prensa alemana dedica elogiosos comentarios a la actuación en la República Federal de Alemania del Grupo de Coros y Danzas de la Obra Sindical de Educación y Descanso, constituído por representantes de Aragón y Andalucía.

Los Coros y Danzas de Educación y Descanso, que hicieron su presentación ante 800 personalidades del mundo artístico, cultural y oficial, actuación después en la Beethoven-Halle, de Bonn, en un acto organizado por el Ibero Club, y al que asistió la señora de Lubke, esposa del presidente de la República Federal. Los Coros y Danzas han actuado también en varias importantes ciudades alemanas.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Desaparecen nueve lingotes de oro del avión que los transportaba

Nueva Delhi, 6.— Nueve lingotes de oro con un valor de unas 7.500 libras esterlinas han desaparecido de un avión «Superconstellation» de la Air France con destino a Tokio. La desaparición fue comprobada cuando el aparato aterrizó en esta ciudad.

El oro desaparecido, que tenía un peso total de unos 9 kilos, estaba embalado en siete paquetes y debía viajar desde París a Vietnam, Laos y Hong Kong. La Policía considera que el oro fue sacado del avión antes de la llegada de este a Nueva Delhi. Se espera que sea informada la Interpol.—EFE.

Dos películas y traslado en autobús al cine por dos pesetas

Lorca (Murcia), 6.—Por dos pesetas puede asistirse a la proyección de dos películas de categoría y también adquirir entrada en el autobús del barrio de Las Huertas, sin que el desplazamiento cueste nada, pudiendo también entrar el coche en el cine y desde él presenciar la proyección.—CIFRA.

La situación en Katanga

(Viene de primera página)

se y los soldados internacionales entrar en Katanga», dijo el portavoz.

El portavoz añadió que un informe en el que se contienen las conversaciones mantenidas en Katanga entre el vicesecretario de la UNO, Ralph Bunche y Moise Tshombe, y la postura de este último, oponiéndose a la entrada de fuerzas internacionales en Katanga, será distribuido por Hammarskjoeld entre los distintos miembros del Consejo de Seguridad de la UNO, antes de la reunión de mañana.—Efe.

TRANQUILIDAD EN KATANGA

Elisabethville, 6.—Un portavoz del jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, ha declarado esta mañana que el Gobierno katangueño puede que envíe su propia delegación a la próxima reunión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Tshombe ha comenzado hoy sus actividades con una reunión ministerial. Una de las primeras medidas adoptadas ha sido levantar el "estado de urgencia" de todos los aeropuertos de Katanga.

Funcionarios katangueños han indicado que no han recibido confirmación alguna referente a otro posible viaje del vicesecretario de las Naciones Unidas, doctor Bunche, a Katanga.

"No permitiremos que aterricen en Katanga aviones que no vengan en son de amistad —ha manifestado un portavoz—, pero si el doctor Bunche viene en calidad de amigo, será bien recibido."

En un comunicado publicado por la oficina del jefe del Gobierno Tshombe, se dice: "Me alegra poder declarar que Bunche, y a través de él la Organización de las Naciones Unidas, ha comprendido la resolución del pueblo de Katanga de no aceptar la anarquía y el caos.

"Esto es alentador porque nosotros vemos en ello la prueba de que el principio de los derechos del hombre para su autodeterminación, aceptados por las Naciones Unidas, no es una vana fórmula, sino un principio respetado.

"Mi Gobierno y yo sabemos que aún quedan muchos problemas sin resolver, pero confío en que la causa de la razón de mi país —basada en la paz y el orden— triunfará."

A raíz de la declaración del secretario de las Naciones Unidas revocando la orden de que las tropas internacionales entrarán hoy en Katanga, se ha experimentado en el país un relajamiento en la tensión que dominaba en los últimos días.

Esta madrugada, la hora en que eran esperadas las tropas de la UNO, la tranquilidad reinaba en el aeropuerto de Elisabethville. Aparte de los pocos soldados belgas que mantienen constantemente la vigilancia en dicho lugar, no había ningún otro signo de vida.

Funcionarios katangueños han expresado su creencia de que hoy se reanudarán los servicios de vuelos civiles hacia y desde Elisabethville. Todos los vuelos se habían suspendido desde la media noche, de acuerdo con el estado de urgencia que se había dictado.—EFE.

DELEGACIONES KATANGUEÑAS A LONDRES Y NUEVA YORK

Elisabethville, 6.—Dos delegaciones ministeriales katangueñas saldrán mañana de esta ciudad con dirección a Londres y Nueva York, con la misión de explicar el punto de vista del Gobierno de Katanga sobre la situación del Congo.

El ministro de Hacienda, Pierre Kibwe, encabezará una delegación que se dirigirá a Nueva York, donde buscara contactos entre miembros de las Naciones Unidas. Y el ministro de Obras Públicas, Evariste Kimba, marchará a Londres, al frente de otra delegación, con una misión similar cerca de las autoridades británicas.—EFE.

«MR. H.», CAMINO DE NUEVA YORK

Lisboa, 6.— El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, perdió hoy un avión belga de la compañía Sabena que debía trasladarle desde Leopoldville a Lisboa, a pesar de que el avión le esperó durante algún tiempo.

Hammarskjold llegó a esta ciudad más tarde a bordo de un avión militar norteamericano que hizo un vuelo especial a Lisboa para llevar al secretario general. Después de una permanencia de tres minutos en el aeropuerto, Hammarskjold salió con destino a Nueva York en un avión suizo, que esperó noventa minutos para recogerle.

Preguntado por los periodistas si quería hacer alguna declaración en el aeropuerto de Lisboa, Hammarskjold respondió que todas las declaraciones que pronunciará las hará en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.—EFE.

Funeral en Madrid por el alma del pintor Velázquez

Fue presidido por el ministro de Educación Nacional

Madrid, 6.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, y los directores generales de Enseñanza Laboral, señor Reina, y de Bellas Artes, señor González Burín, han presidido esta mañana el solemne funeral en sufragio del alma del pintor Velázquez, con el que se inician los actos conmemorativos del tercer centenario de su muerte. Asistieron a la ceremonia religiosa destacadas personalidades de las Letras y de las Artes.

Por último, el párroco de San Antonio, templo donde se celebró la función religiosa, rezó un responso.—CIFRA.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Manuel Carretero Carretero

PROFESOR DE LA BANDA MUNICIPAL

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña María de la Paz Lobato Alvarez

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL DIA 6 DE AGOSTO DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su afligida viuda; sus hijos, Concepción, Manuel y María de la Paz; hijo político don Eugenio Espinosa Camello; hermano, don Rafael (ausente); nietos, Eugenio y Concepción; hermanos políticos, Consuelo Rodríguez, Rafaela Lobato, Regla Lobato y José Peral y Peral; sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan al sepelio de su cadáver que se verificará a las once en punto de la mañana del domingo, día 7, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía: JOSE IGNACIO BENJUMEA, 2.

MUNICH, "POR LA VIDA DEL MUNDO"

Llegó la peregrinación española

Ayer fue consagrada en Dachau la capilla a la agonía de Cristo

MUNICH. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—El jueves por la tarde llegó a Munich la peregrinación española que acompaña la santa reliquia de San Pascual Bailón, Patrono de los Congresos Eucarísticos Internacionales. Venía al frente de la peregrinación el obispo de Teruel y el alcalde de Villarreal, pueblo natal del Santo. Tanto por su patronazgo como por ser la primera vez que la cabeza de San Pascual Bailón sale de España, fue recibida con una solemnidad extraordinaria. Después del recibimiento litúrgico en la parroquia de Santa Ana, en el que ofició el obispo auxiliar de Munich, doctor Neuhausler, la reliquia fue trasladada procesionalmente a la iglesia de Cristo Rey —templo de los españoles durante el Congreso—, donde quedó expuesta a la veneración popular. A los actos asistieron, además de los cardenales y obispos españoles, los ministros del Gobierno de Baviera y el alcalde de la ciudad.

El viernes el Congreso se trasladó a Dachau, a 17 kilómetros de Munich, para asistir a la consagración de la capilla a la agonía de Cristo levantada en el recinto del antiguo y famoso campo de concentración. Como los lectores seguramente recuerdan, en este lugar estuvieron internados, entre 1933 y y 1945, unos 300.000 prisioneros de 37 países. Según cálculos aproximados, murieron alrededor de 30.000 durante su cautiverio. Aunque Dachau ha perdido en parte su terrible fisonomía —ahora están habitadas muchas de las barracas— conserva sin embargo todo su horror.

La capilla, alzada al final de la gran calle que divide en dos el campo, tiene la forma de una torre truncada. Ha sido construída con piedras procedentes del mismo campo dentro de un altar sencillo y sobre él una cruz colgada del techo.

Lo más impresionante y conmovedor es la custodia, que fue hecha con pedacitos de madera —«con la madera de miseria de las barracas», dijo el obispo de Essen durante el acto— por uno de los internados.

Aunque la ceremonia estaba dedicada principalmente a los jóvenes, se sumaron a ella unos miles de congresistas, diez cardenales y un centenar de obispos. Los jóvenes hicieron una «marcha expiatoria» desde Munich hasta el campo de Dachau con sus banderas y estandartes. Se había elegido este día para la consagración de la capilla a la agonía de Cristo porque el Congreso, como ustedes saben, va siguiendo desde el pasado miércoles en que quedó proclamada la «Statio Orbis Catolichi», la liturgia de la Semana Santa. Los actos de consagración celebrados en la nueva capilla duraron lo que los oficios de Viernes Santo. Ante la puerta hablaron, como antiguos prisioneros del campo, el arzobispo de Rodesia del Norte, doctor Adan Kozlwiecki; el presidente del Consejo Nacional Austríaco, señor Figl, y el ministro francés de Justicia, M. Edmon Michelet. Todos ellos recordaron sus tiempos de internamiento en términos que hace unos años hubieran parecido inconcebibles. Entre relato y relato se alternaba la lectura de trozos de la Pasión con oraciones especiales. La multitud rezaba: «Por todos los que aquí han sufrido. Por todos los que se hicieron culpables en los prisioneros del campo de concentración. Por todos los que todavía sufren privación de la libertad y angustias de muerte. Por todos los que fueron asesinados en este campo. Por sus asesinos. Por todos los que hacen injusticia antes que sufrirla.» En el espíritu del acto de expiación no sólo están los que sufrieron, fueron maltratados o murieron en Dachau y en otros campos de concentración, sino también los que sufren persecución y tormento en China, en la Europa oriental y en otras partes del mundo.

La capilla fue consagrada por el obispo auxiliar de Munich, doctor Neuhausler, ex prisionero de Dachau, y el sermón estuvo a cargo del obispo de Essen, la gran ciudad industrial de la cuenca del Ruhr.

«A la hora de la agonía de Cristo, nos reunimos aquí. Este mismo sitio donde tiempo atrás tuvo su trono Satanás, queremos convertirlo en un lugar de bendición. Dachau constituye a nuestros ojos un catálogo del nihilismo. Aquí se convirtió la furia destructora en un sistema perfecto de máquina. Aquí triunfó el sadismo colectivo, que cayó libremente sobre el rostro humano para golpearlo y pisotearlo. Aquí se convirtió la inhumanidad en ley humana. ¡Es terrible caer en las manos de los hombres!»

Los actos de Dachau tuvieron una emoción grande. Impresionaba ver el campo de concentración convertido en un santuario de la cristiandad. Escuchar las oraciones multitudinarias pidiendo por los que allí sufrieron y por quienes les hicieron sufrir. No oír una palabra de odio. No «verlo» en las caras de todos aquellos que ayer fueron a Dachau con una cruz en el pecho y que ya habían estado allí antes, en unos tiempos terribles, vistiendo por todo vestido unos harapos y unos zuecos de madera.—ALBER-

La Ciencia y la Enseñanza

La elección de carrera es un problema personal en el que intervienen muchos factores: profesión familitar, gusto o vocación, comodidades, tradición, etc. Nunca un problema vital es teoría pura, y de su impureza surge precisamente su sabor y valer formativo. Su categoría de elemento configurador en la vida del hombre.

Estos últimos años de la vida estudiantil española se han caracterizado por un sucesivo fluir de la masa universitaria de los estudios literarios a los científicos. Pero una Facultad, que por estar precisamente en el fiel de la balanza, sufre, desde hace algún tiempo, un aumento progresivo de alumnado, es la de Medicina. Los estudios médicos vienen a ser algo como la humanización de la ciencia, o —por decir lo mismo al revés— la tecnificación del espíritu. La enseñanza de la Medicina está llena de dificultades, y se pueden observar en ella unos defectos que, en verdad, no son imputables a nadie, en concreto. El aluvión de estudiantes y la limitación de medios son los dos polos que encierran dentro de sí todas las pequeñas causas y las motivaciones en particular de esos defectos antedichos. Escasas e imperfectas instalaciones, personal docente auxiliar muy limitado, y un alumnado creciente y cada vez más riguroso. De ahí, el escaso contacto de los estudiantes con sus maestros y con la casuística real y concreta de la Medicina, que son los problemas más importantes surgidos de esta enseñanza, y cuya solución se impone de manera urgente.

Amparados en un Decreto de Su Excelencia el Jefe del Estado, un grupo de médicos y catedráticos españoles fueron, no hace muchos años, al Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas. El propósito era doble, ya que junto a sus actividades benéficas y científicas dicho Centro podía colaborar eficazmente con la enseñanza oficial. Desde su fundación se vienen dando cursos de especialización, de formación técnica especial y cursos generales de progresos para los médicos de toda nuestra patria. En una reciente comunicación del doctor Jiménez Díaz, director del Instituto, ante el claustro de profesores de la Facultad de Medicina de Madrid, se proponía extender dichas enseñanzas a los alumnos de la Facultad que hubieran ya aprobado los tres primeros cursos de la enseñanza oficial. De esta manera, se daba a la Universidad la oportunidad de recibir una eficaz colaboración y de encauzarla, así como —a manera de experimentación— tantear las posibilidades de creación de Centros semejantes en toda España. Esta posibilidad debe ser incorporada por la Facultad al mundo docente, siempre que dichos Centros se constituyan en un sentido limpiamente universitario, de cooperación activa, subsumiéndose organizadamente, en este aspecto de sus funciones, dentro de la Enseñanza Oficial de la Medicina en nuestra patria.

En la propuesta del doctor Jiménez Díaz se estructuraba de manera concreta el funcionamiento del sistema. Cada año el I. I. C. M. convocará 20 ó 30 plazas que podrán ser solicitadas por los alumnos oficiales, con alegación de méritos adecuados, bien directamente a la Institución o por medio de la Delegación del S. E. U. de la Facultad. La lista de admitidos constará en la Secretaría de la Facultad y cursarán los tres años restantes en el I. I. C. M., sin pagar otra matrícula que la oficial. La facultad vigilará la marcha de la docencia y controlará el profesorado, compuesto por catedráticos o por profesores extraordinarios agregados, que habrán de obtener oficialmente la «venia docendi» de la Facultad. Ante ésta, por último, realizarán los estudiantes, al término de sus estudios, un examen de reválida para la obtención del título médico.

En el decreto fundacional del I. I. C. M., del (4-XII-53), así como en el reglamento, se disponía el aprovechamiento de las posibilidades del Centro para la enseñanza en general.

Puede ser un camino eficaz y riguroso para la progresiva resolución de los problemas que plantea la enseñanza de la Medicina en nuestra patria, de esos estudios a punta de equilibrio entre el espíritu y la técnica, a los que van esperanzados, año tras año, un extenso grupo de jóvenes españoles, que solamente quieren —nada más, y nada menos— ser médicos.

RAFAEL CONTE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

España como misterio

por Maciá Serrano

Un último libro de pluma extranjera sobre España, me ha causado tanta indignación, que al frenarla con paciencia, —«la paciencia todo lo alcanza» que dijo Teresa de Jesús— me ha envuelto en una larga serie de meditaciones al considerar que entre las muchas versiones que se han escrito de España, algunas importantísimas entre las nacionales y otras considerables de aportación extranjera, se la ha visto desde las más grandes estimaciones y desde los ángulos más despectivos. No obstante, España, y este es su encanto más único y singular, supera a todas, no se ciñe a ninguna, se escapa de las más sutiles y resiste a las más fuertes con una evidencia y vigorosa personalidad.

Posiblemente, entre todas, la que más cerca está de la verdad, es aquella que dice que en España es todo tan pujante y extremado que no se puede, penetrar rápidamente —aún a pesar de su atracción directa y particular—, porque se manifiesta en ella la suprema actitud de una significación primitiva, casi inconmovible, del espíritu humano como una fuente de energía heroica y una exaltación espiritual que busca los hechos fundamentales de la existencia.

Muchos son los que han visto todo esto con un estado latente de atavismo y otros, en cambio, lo estiman la mayor culminación que se puede hacer de un país espiritualmente hablando.

Para poder comprender esta divergencia se tendría que girar alrededor de aquella teoría que puntualiza que los pueblos aún pasando por los tres estados: el salvajismo, la barbarie y la civilización, siempre tienen tendencia hacia uno de esos estados. En Francia, se ha dicho, todo se dirige a la civilización aun cuando era un país salvaje. Sucumbe bajo los romanos, según estimables opiniones, porque gusta más de aquella cultura que de su propio estado. Rusia bajo todos los estados, siempre muestra su tendencia a la barbarie y, en definitiva, hasta en el más cumplido elogio, lo mejor que se puede decir, que es un pueblo bárbaro. A España son muchos los que le vieron la raíz selvática en su elemental simplicidad, en su augusta sobriedad, en el vértigo de sus sentimientos, en su afición a las solemnidades, así como en su tendencia a la inmovilidad contrapesada con las reacciones de violencia.

Todo ello permanentemente, sobre los muchos tópicos que de ella se hicieron y el tiempo destejió, presentándola como «el país del raro contraste». Porque si alguien dijo —y lo apuntamos como dato curioso— que el «descubrimiento» de Granada se debió a lord Wellington por arreglar o plantar algunos jardines, o a Wáshington Irwing, un lord Wellington espiritual, que la conquistó para la literatura, o a un Regnautt que la puntualizó en el arte de la pintura, mientras los españoles permanecían indiferentes, también está el testimonio de Pedro Martín, cronista de los Reyes Católicos, que descubre el sentir español al escribir: «A todas las ciudades que el sol alumbra es a mi sentir preferible Granada». Si por Merimée se pone al viento esa raíz selvática, no falta, y extranjero precisamente, que se recree en el ambiente de las cigarreras sevillanas y que diga que no es posible encontrar atmósfera de trabajo más encantadora y típicamente española que la de una fábrica de tabacos. Si la inquisición es una fórmula intransigente de unos siglos de autoridad, muchos son los que dijeron que con el misticismo creamos la religión hecha sentimiento. Si numerosos testimonios nos conceptúan solamente árabes, algunos nos perfilan forjadores de Europa y muchos nos llaman los romanos de América. Si otros vieron en las corridas de toros un acto cruento e impropio de estos tiempos, también otros dijeron que «el elemento de peligro y que el vencido pueda ser vencedor, da a las corridas una nobleza deportiva de la que casi todos los pueblos europeos carecen».

No es que con estos contrapuntos se quiera presentar un panorama de polémica o estimar a España como impenetrable. Al contrario, al verla desde puntos de vista tan opuestos y sin coincidencia posible, más bien parece un misterio. Algo de esto tiene en su fascinación, interesante, aleccionadora y de gran atractivo para quienes sean capaces de comprenderla, aunque serán muy contados, encontrarán en ella un perpetuo encanto. ¡El misterioso fervor que despierta no es fácil de justificar», se ha dicho, resulta un puro embrujo.

Y es su arcano, que su alma pura de retóricas, sin llegar a poseerla nadie ni nada, supo engendrar naciones con el capital misterio de ser pueblo y virgen de pureza salvaje en sus elementos básicos.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Madrid en tres noticias

SI HUBIERA ESPIRITU DE COLABORACION, HABRIA MENOS ACCIDENTES

Desgraciadamente, todas las previsiones que se van tomando para evitar o reducir los accidentes de circulación resultan, por ahora, poco eficaces. En el pasado mes de julio se han registrado, tanto en las carreteras como en el interior de las ciudades, aproximadamente los mismos luctuosos episodios que en el mes precedente. Y sigue España a la cabeza de los países —proporcionalmente, claro está— que llevan cifras altas, impresionantes, a la estadística. No es necesario, como hice otras veces y hacen mis compañeros con frecuencia, dar detalles, especificar las causas, repetir los números de la información de Obras Públicas, porque basta realmente con señalar que los accidentes se siguen produciendo y que no hay modo de que descienda el nivel en que nuestro país se halla situado. Naturalmente, se nos dan noticias de lo que acaece en otros sitios. De Francia, por ejemplo, se ha publicado la enorme cantidad de sucesos de circulación ocurridos en un solo día, que era festivo, y determinó el desplazamiento de la capital de millares de coches. No se diga de Estados Unidos, donde, como todo es fabuloso, los balances son tremendos. Pero téngase en cuenta que en esas naciones y en sus carreteras hay una cantidad de automóviles que no es precisamente la de España. Lo que interesa, al hacer la comparación, es la proporcionalidad, los porcentajes. Y este dato, sintomático, que no debe olvidarse: la mayoría de los dramáticos accidentes se debe a la infracción de lo dispuesto en el Código de Circulación y la desobediencia para las normas dictadas. Hay muchos conductores que no se detienen a pensar en las consecuencias trágicas que pueden tener sus olvidos, sus ligerezas y desacatos. Y falta igualmente un espíritu público que lleve a la denuncia, a la cooperación que represente poner en conocimiento de las autoridades los hechos que se comprueban o que se ven, en esos caminos que constantemente son escenario de las gravísimas incidencias del tráfico. Es frecuente que un testigo de lo que no debió hacerse se dirija al director de cualquier periódico, de Madrid o de provincias, exponiendo su lamentación, o a la Jefatura Central de Tráfico, y en las carreteras está, celosa, permanentemente, la Benemérita, a la que se puede dar cuenta inmediata, sin grandes molestias, de la infracción presenciada. Todo esto es de enorme interés, y si se observase, los accidentes serían muchos menos.

LAS FACHADAS DE LAS CASAS

Se ha planteado un problema de no fácil solución. El Ayuntamiento obliga, sin duda en cumplimiento de ordenanzas y normas que le compete dictar y vigilar, a que las fachadas de las casas de la ciudad se revoquen con alguna frecuencia. Hay realmente centenares de edificios cuyo aspecto exterior es deleznable. Y es necesario que la urbe aparezca más decorosa, más cuidada. *Lo que sucede es que la obra de revoco ha encarecido considerablemente*, como todo. Muchos propietarios no están en situación de realizar el dispendio que lleva consigo la pintura o el simple encalar de las fachadas. Hay casas—me consta positivamente— en que esa obra representa la renta de todo un año. Difícil, como digo antes, conciliar lo que para el Ayuntamiento es una obligación y la resistencia, hasta cierto punto explicable, de los dueños de casas a quienes se impone un verdadero sacrificio. Hay también un aspecto que debería tenerse presente. Las órdenes para esos revocados se dan irregularmente, por zonas y a virtud de causas que no son solamente el mal estado de conservación de una finca. Por ejemplo, la instauración del Palacio de los Deportes ha sugerido que la edificación urbana que lo rodea debería ser más adecuada a la gran construcción moderna, deportiva y de traza europea. Y se ha ordenado a muchos de los propietarios de casas cercanas al citado Palacio que procedan inmediatamente a adecentar las fachadas. ¿No es un poco arbitrario que las órdenes se sometan a motivos de selección como el apuntado? La periodicidad de las obras, el sentido lógico de igualdad para todos —lo contrario es establecer injustas categorías y decidir absurdas preteriCiones—, la uniformidad de los edificios de la ciudad, deberían estar por encima de razones ocasionales.

EL SINTOMA DE UN EXITO

En un cine de la Gran Vía se ha estrenado una película americana. Es de las que ahora se llaman de "suspense". Ha gustado mucho y el local se llena tarde y noche. Mientras otros cines se ven casi vacíos, este a que me refiero registra unos "entradones" que no tuvo en plena temporada invernal. Estamos ya en agosto, se habla, como es natural, de la gente que se ha ido y, sin embargo, se da ese fenómeno. No voy a deducir del hecho ninguna consecuencia, aunque podrían subrayarse algunas interesantes. Cuando se proyecta una película española, generalmente, se observa retraimiento. El público acude a ver lo que le interesa, en la época que sea y pese a todo. La lección es decisiva.

FRANCISCO CASARES

TOROS

SEXTA DE FERIA EN MALAGA

Triunfo de Diego Puerta, que salió a hombros

Peralta y Mondeño dieron la vuelta al ruedo

Con otra entrada superior se celebró la sexta corrida de la Feria de Málaga, lidiándose siete toros de don José Quesada, el primero para el gran rejoneador don Rafael Peralta y los seis restantes para Fermín Murillo, Diego Puerta y Juan García Mondeño.

DE REJONES.—Don Rafael Peralta ratificó ayer tarde la fama de que venía precedido. Toda su labor fue acompañada de los más entusiastas olés y cerradas ovaciones. Peralta se nos manifestó tal cual es; valiente, sereno y artista. Las ovaciones que el público le tributó, fueron en aumento al correr magistralmente a su bravo enemigo, y colocar tras vistosa y artística preparación tres rejones de castigo de formidable ejecución.

Peralta corre a su enemigo superiormente en medio de generales ovaciones y coloca un maravilloso par a una mano, ganando la cara a la res; otro a dos manos extraordinario y un tercero de las cortas que levantaron murmullos de admiración. Sigue valentísimo y coloca un rejón de muerte en todo lo alto. Pie a tierra descabella al segundo intento, repitiéndose las aclamaciones en su honor. Se pide con insistencia la oreja del animal, y Peralta dio la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

FERMIN MURILLO. — El público quedó satisfechísimo del trabajo efectuado por el espada, a quien desde que salió le vieron muchos deseos de agradar, estando valiente y trabajador toda la tarde. Murillo, que actuará en fecha breve en Sevilla, estamos seguros agradará a la afición.

A su primero lo lanceó muy valiente, luciéndose en quites en unión de sus compañeros. Murillo comienza la faena con unos pases de castigo y sigue con derechazos y por alto de calidad, escuchando aplausos. Muleteа al natural muy valiente, y cambiando el engaño, instrumenta dos series en redondo, y cuatro manoletinas formidables, despachando al animal de buena estocada y el descabello, siendo ovacionado.

A su segundo le instrumentó una serie de verónicas muy vistosas y ajustadas, volviendo a escuchar nuevas ovaciones. La faena de muleta fue meritísima. Iniciada con nueve redondos, un pase por alto y el de pecho, continuó muy valiente en terreno difícil con naturales de calidad rematados con el de pecho y dos series de derechazos en un palmo de terreno que el público ovacionó entusiasmado. Una tanda de manoletinas de alta calidad y unos recortes y adornos pintureros completaron la faena que fue muy variada y del agrado del público. Y cuando tenía ganada las orejas estuvo desgraciado con el estoque, precisando de varios pinchazos y descabello, escuchando aplausos.

DIEGO PUERTA.—La reaparición del sevillano después de la grave cornada sufrida hace quince días, era esperada por el público con extraordinaria expectación, correspondiendo el diestro cumplidamente a la confianza en él depositada. Todo cuanto hizo fue bueno y los aficionados pasaron la gran tarde con su torero. Diego, sereno, confiado, tranquilo, pasó de muleta a sus dos enemigos como pasaban los clásicos, entusiasmando al público que no cesó de ovacionarle.

A su primero lo saludó con una larga de rodillas escalofriante y nueve verónicas bellísimas cargando de la suerte, que levantaron al público de los asientos, escuchando una clamorosa ovación y saludando desde el tercio.

Puerta, brinda al público y realiza una faena maestra. Comienza con dos ayudados por alto soberbios y cambiando a la izquierda sigue con naturales y el de pecho entre ovaciones. Derrochando arte y un valor a prueba de bomba, muletea sobre la derecha colosal y se adorna pinturero en unos recortes de calidad. Sigue con pases en redondo y afarolados, molinetes y manoletinas y tras unos pases de pitón a rabo, mata de media y el descabello, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

En su segundo se tributa una enorme ovación a Puerta al salir al tercio. El sevillano, con la cintura doblada y la pierna por delante recoge a su enemigo con siete lances archicolosales entre grandes ovaciones. Brinda al público la muerte del animal y tras doblar superiormente por bajo en un derroche de arte y valor, cita desde lejos, de frente con la izquierda embarcando a la res en tres naturales rematados con el de pecho. Cambia a la derecha y girando sobre los talones instrumenta siete redondos de extraordinaria calidad. Continúa valentísimo entre las ovaciones y olés de la multitud con cuatro naturales escalofriantes, pases de pecho, otros por la espalda, adornos pintureros, desplantes, manoletinas y de otras marcas, entre incesantes aclamaciones de la multitud y mata de soberbia estocada y el descabello, siéndole concedidas las dos orejas del animal, con cuyos trofeos dio dos vueltas al ruedo, saludando desde el tercio. Terminada la corrida, Diego Puerta salió de la plaza a hombros.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—Colocado por obra de su arte y maestría en la cúspide del toreo, los públicos exigen cada día más a este pundonoroso espada, olvidando que no siempre pueden salir las cosas a pedir de boca, a causa de las deficiencias del ganado. Ayer correspondió el peor lote al diestro de Puerto Real, quien hubo de luchar con un segundo enemigo que más que un toro parecía un búfalo.

Mondeño se abre de capa a su primero, y parando mucho, derecho, estirando los brazos como si estuviera en una cátedra, da unas verónicas formidables que se ovacionan. El toro llega muy quedado a la muleta, pero Mondeño, con esa elegancia que tirios y troyanos le reconocemos, y pisando el terreno de los mejores, inicia la faena con cinco pases por alto asombrosos sin enmendarse. Sobre el ruedo cae una clamorosa ovación. En un círculo pequeño muletea sobre la derecha majestuoso. Ahora entra en danza la izquierda en unos naturales colosales y más derecho que un poste, vuelve a citar al natural instrumentando siete monumentales pases rematados con el de pecho que el público ovaciona entusiasmado. Con empaque majestuosidad, sigue con más naturales y derechazos formidables; adornos y pases por alto y otros de pitón a rabo. El público no cesa de ovacionarle. Metido entre los pitones muletea al natural en dos tandas formidables que remata con el de pecho. Mondeño muletea de nuevo sobre la derecha y termina la colosal faena con cinco impresionantes manoletinas desbordándose el entusiasmo. Mató de dos pinchazos y soberbia estocada, pidiéndose la oreja del animal, que la presidencia no concede, mientras Mondeño da la vuelta entre ovaciones.

En su segundo, lancea a la verónica muy ajustado y quita de frente por detrás superiormente. El toro, un enorme animal, muy descarado de pitones, llega a la muleta muy difícil y peligroso, punteando mucho. Mondeño dobla por bajo superiormente y pisando un terreno muy cerca muletea sobre la derecha a placer. El toro está completamente quedado, por lo que el diestro ha de pelear valentísimo entre los pitones, logrando así hacerle tomar el engaño. Muletea superiormente al natural y sobre la derecha y ante la imposibilidad de hacer faena, busca la igualada sin que el animal se arranque, precisando de varios pinchazos y dos descabellos, siendo despedido con aplausos.

Los toros de lidia ordinaria dieron el siguiente peso: 485, 441, 450, 455, 459 y 503.

REMIGIO RUIZ

Modificación en el artículo 26 del Reglamento Taurino

MULTAS DE 25.000 PESETAS A LOS GANADEROS QUE PRESENTEN RESES SIN LA EDAD REGLAMENTARIA

Madrid, 5.—Por parte de algunos ganaderos se incumplen los artículos 26 y 103 del Reglamento vigente de espectáculos taurinos, permitiendo que en las corridas de toros y novilladas, respectivamente, se lidien sus reses con menos de cuatro años en las primeras y de tres años en las segundas. En cambio, en algunas novilladas no picadas, se lidian reses con más de los cuatro años que señala el artículo 106, con lo que se da lugar a frecuentes desgracias por los espadas que en ellas actúan, noveles o pocos diestros en su profesión.

El Ministerio de la Gobernación, al haberse comprobado los extremos anteriormente expuestos, mediante el reconocimiento de las reses después de muertas, dispone por una Orden que publicará mañana el «Boletín Oficial del Estado», la modificación del párrafo segundo del artículo 26, en el sentido de que la autoridad gubernativa impondrá una multa de 25.000 pesetas al dueño de la ganadería, cuando al practicar los veterinarios el reconocimiento de las reses resultare que alguna o varias no tenga, evidentemente, la edad reglamentaria.

Asimismo, se impondrá una multa de 15.000 pesetas al ganadero en los casos en que se compruebe que las reses han tenido la edad superior a cuatro años que, como límite, establece el párrafo primero del artículo 106 del Reglamento.

CALLE SIERPES

VELAZQUEZ

Hoy se cumplen trescientos años de la muerte del gran «pintor de la verdad», Velázquez.

En Sevilla, cuna del gran artista, se han celebrado últimamente algunos actos culturales en su honor y memoria. Pero nuestro Museo Provincial no cuenta ni siquiera con una obra del maestro que exhibir como significativa muestra del gran genio creador de quien aquí, en estas tierras, vio la luz primera. ¿No habría forma de lograr una, aunque fuese en depósito?

LA NOVENA DE LA VIRGEN

Esta tarde comienza en la Catedral la novena a la Virgen de los Reyes, Patrona de la ciudad.

De aquí al día 14, las tardes sevillanas tienen un feliz y piadoso aliciente: el de acudir a los pies de la Reina de Reyes.

PROCESION

Por cierto que ya mismito tenemos aquí el día 15, fecha de la tradicional procesión de la Virgen en torno a la Catedral y, por lo que se ve, el tramo de Avenida por donde tiene que pasar el cortejo, está todavía muy atrasadillo.

Son muchos los que se preguntan alarmados:

—Bueno, ¿y por dónde va a pasar la procesión?

Esta es una incógnita que todavía está por despejar.

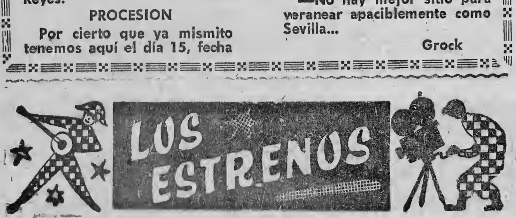
TRENES PLAYEROS

Hay que ver cómo van los sábados los trenes que hacen servicios a las playas próximas. Centenares de criaturas apiñadas, infinidad de bultos... Y también hay que ver cómo vuelven de las playas esos mismos trenes los domingos y lunes.

Viendo tales perspectivas, le damos la razón a ese señor tranquilo y sentencioso que, en la tertulia del casino, frente a un buen refresco y con su pay - pay en funciones, afirma:

—No hay mejor sitio para veranear apaciblemente como Sevilla...

Grock



COLISEO: «CARTA AL CIELO»

Nacionalidad: Española. Producción: Fort Films. Director: Arturo Ruiz Castillo. Fotografía: Alfonso Nieva. Música: Cristóbal Haffter. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Yvonne Furneaux, Angel Picazo, Virgilio Teixeira, Ignacio Morales y Martín Sánchez.

He aquí un tema humano y aleccionador, sacado de quicio por esa serie de defectos de que adolece parte del cine español y entre los que contamos el apego al folletín, la desvirtuación de los temas hasta hacerlos exageradamente absurdos, la teatralidad, etc...

El guión nos plantea una cuestión interesante, aunque algo gastadilla ya en la historia del cine: el desvío de ciertos padres —envueltos en el torbellino y las frivolidades de la vida moderna— hacia sus hijos, que crecen y se forman solos, la mayoría de las veces ajenos a todo afecto. Ruiz Castillo ha llevado dignamente la acción y la intención, técnicamente hablando, pero no artísticamente. La trama se torna a veces exaltadamente sensiblera y convencional, fallo éste al que contribuyen con todo entusiasmo la mayoría de los actores y actrices que intervienen en la cinta, interpretando muy ficticiamente sus tipos. Los peores son Angel Picazo y Virgilio Teixeira. Yvonne Furneaux, es guapa y es francesa. Su tipo de mujer mundana tiene adecuada versión.

Excelentemente funcional la música de Haffer, muy valiosa en todo momento y muy certera la fotografía, en buen color, de Nieva.

FAUSTO BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

PERDIDA O SUSTRACCION DE LA CARTERA

El súbdito francés Néctor Alonso Gelassi, ha denunciado que desde la Plaza Nueva a la Catedral ha sufrido la pérdida o sustracción de la cartera, en la que guardaba 2.300 pesetas, 35.000 francos franceses y 12.000 en cheques sin firmar.

PEQUEÑO INCENDIO

Ayer, en las últimas horas de la tarde, debido a un cortocircuito, se declaró un incendio en una imprenta, situada en la calle Muñoz Seca. El siniestro quedó sofocado rápidamente por el Servicio Municipal de Extinción de Incendios.

UNA NIÑA PERECE AHOGADA EN UNA ALBERCA

En la alberca de la Huerta de Rojas, sita en la barriada de Valdezorra, cuando se bañaba, pereció ahogada la niña de 7 años, Consuelo Sánchez Alvarez.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias.

NIÑA ATROPELLADA POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación la niña Maria del Carmen López León, con domicilio en calle Enramadilla, 1, de lesiones de pronóstico reservado.

La pequeña fue atropellada por una moto que se dio a la fuga.

LE QUITAN LA BICICLETA

Al obrero José Manuel Rodríguez Navarro, de la casa donde está trabajando, sita en la calle Asunción, le han sustraído la bicicleta que valora en 1.000 pesetas.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



QUESO.—Diez reales me costó hace treinta años. ¡¡Lo que hoy no despachan ni del manchego!!

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: La música y sus intérpretes.—9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Málaga.—11: Festival Saquito, retransmitido desde el Cine Santa Marina.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el Convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Música variada.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección del bailables. 1,45: Diario Informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.—8: Aquí Norteamérica.—8,30: Música para bailar.—9,30: Camay.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la octava corrida de la feria de Málaga, y reseña de la novillada de Sevilla.—11: Inauguración del Concurso de Habaneras, de Torrevieja.—11,30: El teatro del aire: Escenas de la vida bohemia, original de Antonio Calderón, interpretadas por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Campaña de protección ocular.—21,30: Emisión Tulipán.—22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas.—8,12: Información de la mañana.—8,22: Bienvenido a Sevilla.—8,30: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,20: Desayune con música.—9,30: Música variada.—9,45: Hace cincuenta años.—10,15: Música selecta.—10,30: Santa Misa para los enfermos e impedidos, desde la iglesia de los padres Capuchinos.—11,00: Música variada.—11,35: Melodías modernas.—11,55: Angelus de Juan XXIII. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,10: Lluvia de estrellas.—12,30: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías.—13,20: Fantasías de zarzuela.—13,45: El disco recién llegado.—14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—14,50: Cartelera de espectáculos.—15,00: Comentario internacional por Cefeor.—16,00: Festival en la sobremesa.—16,30: Página infantil. Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—18,00: Música de grandes ballets.—18,55: Nat King Cole y sus canciones.—19,45: Diario hablado local.—20,00: Retransmisión de la Novena de la Patrona de Sevilla desde la Santa Catedral. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,00: Música selecta. 21,30: Emisión Tulipán.—21,40: Melodías modernas.—22,00: Diario hablado nacional.—22,20: Crónica de toros de la corrida de Málaga.—22,30: Noche de verbena, emisión cara al público.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del lunes.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

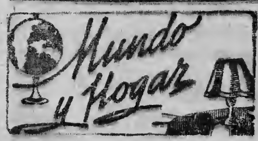
8,00: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida y juventud.—9,50: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Crónica taurina de la feria de Málaga.—10,30: Exitos de Benidorm.—11,00: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,35: España vista por Albéniz.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Programa diez.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Fiesta en el jardín.—9,00: Ritmos y melodías.—9,30: Música moderna variada.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida espiritual.—11,15: Música selecta.—11,30: Caravana.—1,00: Cierre.

El Sr. Cardenal, en Cazalla de la Sierra y Almadén de la Plata

El señor cardenal, el pasado jueves, marchó a Cazalla de la Sierra, donde visitó la Escuela de Formación Profesional, ayer viernes, a Almadén de la Plata, en cuya ciudad está instalada la residencia de verano para seminaristas, de donde regresó en las últimas horas de la tarde de ayer.



NATALICIO

En Madrid ha dado a luz un niño, primero de su matrimonio, la señora de Pedreira de la Maza, consejero delegado del Consejo de Gerencia de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, nacida Carmen Lorenzo. Tanto la madre como el recién nacido, al que se impondrá el nombre de Juan Antonio, se encuentran en perfecto estado de salud.

VIAJEROS Y VERANEANTES

La playa de Punta Umbría, sobre el Atlántico y el río Odiel, está en plena animación veraniega, como todas las del Sur. Esta es particularmente favorecida de los cordobeses, cuya capital hermana y pueblos de su provincia, están representados este año en los chalets que contornean el simpático pueblo pesquero. entre otras, además del gobernador civil, don Víctor Barquero, entre otras personas conocidas, las señoras y señores viuda de Holgado de Grande (don Julio), de Molina Abela, de Aino Molina, de Acosta (don Sebastián), de Merino López, de Terradas, Sánchez Ramade, Navas, Barbudo, Baquerizo, Algarra, Melgar, Lozano, López Crespo (don Ricardo y don Martín), Carreto, García Meneses, Navarro, Manzanares, Jiménez Castellanos y Sánchez Puch (don Daniel), con sus respectivas familias.

—Desde dicha playa los señores de Fernández Palacios (don Arturo) vinieron a Sevilla acompañando a su bella hija Pilar, que hoy marchó por vía aérea a San Sebastián, donde pasará el resto del verano, en un internado de religiosas misioneras.

—También son huéspedes de Punta Umbría los señores de Briones (don José), ella Singuemam y Merry del Val, con sus nietos, y los de Talegón, y al lado de su madre, la señora de Halcón y Villalón Daóiz, el ilustre escritor y académico, los marqueses de Prado, y los señores de Halcón (don Pío), con sus hijos.

—Junto a los suyos señores de Thiebaud los marqueses de Tolosa, y sus primos los señores de Thiebaud (don Jaime).

—A Lecumberry marchó la señora condesa viuda de Campo Rey.

—Los señores de Ybarra Osborne (don Eduardo), ella Socorro Hidalgo, se trasladaron a Sanlúcar de Barrameda, donde son huéspedes de los condes de Bustillo.

—En viaje de vacaciones se encuentran en Sevilla el rector de la Universidad de Copenhague, doctor Erich Warburg y su distinguida esposa.

—También ha regresado de Cádiz la esposa de don Julio Romero Carmona, de soltera Margarita Troyano Bravo, acompañada de sus hijos, su señora madre y de su hermana Pepa.

BODA

En la iglesia conventual del Buen Suceso han contraído matrimonial enlace la bellísima señorita María del Pilar Pérez Bernet y don Andrés León Vizcaíno.

El templo estaba bellamente exornado, dando la bendición a los nuevos esposos el reverendo padre carmelita calzado Santiago Caballero. La novia, que vestía elegante traje de faya y se tocaba con velo de tul ilusión, adornado de flores, entró en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, don Alfredo Pérez Budia, y el novio daba su brazo a su madre y madrina, doña María Vizcaíno Perales.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por la novia, don Ildefonso Camacho Baños, don Manuel Moro Beato y don Andrés Garrido Blanco, y por el novio, sus tíos don Juan y don Julio Vizcaíno Perales y don Lázaro León Ortega.

Terminado el acto religioso los numerosos invitados a la ceremonia fueron obsequiados con un desayuno. Al mediodía los nuevos esposos partieron en viaje nupcial para Málaga, Granada, Madrid, Valencia y otras capitales.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Rodríguez Flor (don Manuel), ella Pepita Alvarez García, han recibido a su primer hijo, una nena preciosa, y los señores de Pérez Carborid, ella María Luisa Sánchez Pastor, también han visto bendecido su hogar con la presencia de un hijo, este varón, y otro niño también: su primogénito, ha alumbrado felizmente la señora de Martínez (don Gregorio), María Lourdes López Suárez de soltera, con cuyo motivo comparten con los felices padres la enhorabuena los abuelos del recién nacido señores de López Sáenz (don Juan).

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Sixto II y Hormisdas, pontífices; Justo y Pastor, niños; Esteban, Felicísimo, Agapito, Jenaro, Magno, Cuarto y Santiago, ermitaño. Misa de la Transfiguración. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Domingo IX de Pentecostés. Cayetano, Donato, Fausto, Carpóforo, Exanto, Casio, Severino, Segundo, Licinio, Domecio, Victricio, Donaciano, Alberto y el beato Pedro Fabro, S. J. Misa del domingo IX de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de Santa María la Blanca, por la Hermandad de Nuestra Señora de las Nieves. Mañana comienza en la iglesia de las RR. de Nuestra Señora de los Reyes.

ADORACION NOCTURNA. Día 6, turno núm. 4, San José; turno núm. 5, San Ignacio de Loyola; turno núm. 6, San Luis Gonzaga; los tres en la parroquia del Sagrario.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7 (Triana); Juan Cotarelo, 14 (Triana); Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2 (Plaza Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13 (Plaza de la Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 30; Avda. de la Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo).

UNION DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

622

Sección Femenina

AVISO A LAS MAESTRAS NACIONALES

Se les recuerda a todas las maestras que el próximo día 8 termina el plazo de admisión de matrículas para el curso extraordinario de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes, convocado por la Delegación Nacional para todas aquellas maestras que, deseando hacerlo, no pudieron matricularse en los que se realizan actualmente. Para informes y matrículas pueden dirigirse a la Regiduría Provincial de Juventudes (Alfonso XII, 52), de diez a una de la mañana.

Sevilla, puerto de mar

Buques entrados: De Casablanca: Los vapores Sac Lérida y Sac Santander, con fosfatos. De Famagusta: La moto-holandesa Norman Prince, en tránsito, para cargar para Liverpool. De Torre Anunciata: La motonave Astene VI, con duelas de castaño. De Galicia: La motonave Pilaruca, con carga general. De Safi: El vapor Castillo Noreña, con abonos. De la Mar: Los pesqueros Manuel Linares y Josiño, con pesca los dos. De Bonanza: La motonave Puente del Puerto.

Buques salidos.—Para la Mar: El vapor Virgen de la Luz, y los pesqueros Isabel Suárez, Santa Adela y Besugo. Para Cádiz: La motonave Zuloaga y el motovelero Cala Bonita, los dos con carga general. Para Liverpool: La motonave Prince (holandesa), con carga general. Para La Laja: El vapor Mina Sobriego, en lastre. Para Canarias: Las motonaves Río Samos y Plus Ultra, la primera con paja, y la segunda con pasaje, correo y carga general. Para Centro América: La motonave holandesa Pronto, con carga general. Para Rotterdam: La motonave alemana Flora, y el vapor holandés Fenhoor, los dos con carga general. Para Barcelona: El vapor Cabo Menor, con carga general.

Buques en Puerto.—El buque escuela Cruz del Sur. Los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco Murcia Barreiro, Elisa núm. 7, Manuel Linares y Josiño. El petrolero Campeón y los buques Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías, Lecumberri, Melchuca, Castillo Monforte, Caleto, Virgen de Arrixaca, Soneck, Benjamín, Costa Asturiana, Monte Altube, Cristina Suardiaz, Cosme Soler, Astene VI, Sac Santander, Sac Lérida, Pilaruca, Puente del Puerto y Castillo Noreña.

Buques esperados.—De Canarias: Toralín, Maestrín, Pachina, los tres con carga general. De Barcelona: Juan Francisco, Cabo Cervera, los dos con carga general. De Asturias: Castillo Aulencia y Sotón, los dos con carbones. De Galicia: Río Sar, con carga general. De Santander: Sierra Umbría, en tránsito para cargar para el Norte de Africa, y Villanueva, con carga general. De Nueva York: Mar Adriático, con carga general. De Cádiz: Primero, con carga general. De Ceuta: Agustín Buades, con carga general. De Safi: Kuski, con abonos. Para cargar para Brasil y Paraguay, la motonave Valle de Mena. Para cargar para Trieste y Rijeka, la motonave Virgen de Valme.

Buques extranjeros esperados:
De la Fraisseinet y Fabre, de Marsella, los buques siguientes: Aase Nielsen, Labrador, Beate Bolten, Kvernaas y Bestia, que en Sevilla cargarán para EE. UU. el primero, para Canadá y puertos de los Grandes Lagos el segundo y tercero, para el Golfo de Méjico y Cuba el cuarto y para Centroamérica el último.

Informes y Fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 25508.

De la American Export Lines, los vapores Exermont y Exiria, que cargarán en Sevilla para EE. UU. el primero y para Canadá y puertos de los grandes Lagos el segundo.

Informes y Fletes: American Export Lines Agencies In. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174 y 22699.

De la Canadá Levant Lines, el vapor Port Said, que cargará para Montreal; de la Oldenburg, de Hamburgo, la motonave Setubal, que cargará para Alemania; de la Hansa, de Bremen, el vapor Mariseck, para cargar para Alemania.

Informes y Fletes: F. de P. Berenguer Aguilar. San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

De la Mac Andrews, de Londres, la motonave inglesa Villegas, para cargar para Londres; de la Waterman Line, la motonave Antinous, para cargar para EE. UU.; de la Watts, Watts Service, la motonave Wendover, para cargar para Canadá; de la Neptun, de Bremen: Las motonaves Klosterfrau y Bellona, que cargarán para Bremen la primera y para Amberes y Rotterdam la otra; de la Lykes Bros: El vapor Aime Lykes, que cargará para Cuba y EE. UU.; de la Zim Israel Navigation: La motonave Yehuda y los buques a motor Peik y Netanya, que cargarán para Canadá y puertos de los Grandes Lagos la primera y para puertos de la costa norte del Pacífico los otros dos; de la Concordia Line, el buque a motor Concordia Sun, para cargar para EE. UU.; de la Nordena Line, el buque motor Venezuela, para cargar para Cuba, Venezuela y Méjico; de la Niagara Line: Los buques a motor Prins Alexander y Bindal, que cargarán para Canadá y Puertos de los Grandes Lagos; de la Birka Line, el buque a motor Fredrika, para cargar para Brasil, Uruguay y Argentina; de la Montship Line, la motonave Montcalm, para cargar para Canadá; de la Zim-Atid Maritime, la turbonave Palmah, para cargar para Irlanda e Inglaterra; del Loyd Brasileiro, la turbonave Loude Ecuador, para cargar para Brasil; de la Fresco Line: los buques a motor Grundsunda y Ragunda, para cargar para Estados Unidos.

NUEVA LINEA MARITIMA DESDE SEVILLA

La naviera Zim Israel Navigation C. Ltd, ha establecido desde Sevilla, una nueva línea marítima con los puertos del Pacífico Norte, San Francisco, de California, Los Angeles y Vancouver, de servicio mensual con los modernos buques Nahariya, Peik y Netanya, de cinco toneladas de carga.

La inauguración oficial ha tenido lugar esta semana con la arribada a nuestro puerto del buque Nahariya, que tomó carga para los referidos puertos del Pacífico Norte.

Para este primer viaje oficial, estuvieron en nuestra capital los señores Trachsler y Miller, de Madrid, director general e inspector de Contramares, los que invitaron gentilmente a las autoridades marítimas sevillanas, asistiendo el segundo comandante de Marina, ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto, jefes de la Aduana de Sevilla y los más importantes exportadores de la Región, los que fueron atendidos por los referidos señores Trachsler y Miller y por don Manuel Echevarría, su consignatario en nuestra ciudad.

A DISPOSICION DE SUS DUEÑOS

En la Inspección de guardia de esta Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad, los siguientes objetos:

Una sortija de caballero, un mechero de gas, una sortija de niña pequeña y una bolsa con material de camping.

Horas de recogida, de once a catorce.

Notas y avisos

JEFATURA AGRONOMICA DE SEVILLA

DECLARACION DE VIVEROS: Todos los viveristas tienen la obligación, según el art. 7, de la O. M. del 10-3-1947, de prestar declaración anual por triplicado de ventas de plantas y de existencias disponibles.

Esta declaración debe hacerse como último plazo antes del día 15 del mes actual y debe comprender: Primero: Resumen de ventas realizadas desde el 1 de julio de 1959 al 30 de junio de 1960, especificando clases, variedades, precios y destinos.

Segundo: Declaración al 30 de junio de existencias por variedades acompañada del correspondiente croquis en que se indique la situación en el vivero de las mismas.

A los viveristas que no envíen su declaración dentro del plazo se les instruirá el oportuno expediente.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Ingeniosa, alegre, optimista. "Mamá nos complica la vida". Cinemascope-Metrocolor. Rex Harrison, Kay Kendall. Mayores.
* COLISEO. "Carta al cielo". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Reposición de la magnífica producción 20th Century-Fox "El vengador sin piedad". (Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyr.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 72024. 5, continua. El gran filme de acción en technicolor "La pradera sin ley". Kirk Douglas, Jeanne Crain. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5,30. Exito de la gran superproducción en agfacolor "La casa de las tres muchachas". Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada.
* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223.) 5,30, continua. Un filme agradable y divertido. "El suceso de Vía Padova". Giulietta Massina, Peppino de Filipo, Alberto Sordi. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El delicioso filme "La Revoltosa". Carmen Sevilla, Tony Leblanc. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La interesantísima superproducción en technicolor "La batalla del Río de la Plata", por John Garson, Anthony Quaylis y Hernand Lec. Autorizada. Unico día.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Sólo cuando luchaban se olvidaban que eran hombres. "Más allá de las lágrimas", con Van Heflin, Dorothy Malone. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 32556. 9,30. Un tema inagotable, en una versión nueva y maravillosa. "Orfeo Negro". Breno Mello, Marpessa Dawn. Eastmancolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Mario Moreno "Cantinflas" en su genial creación "El gendarme desconocido", con Gloria Marín y Chino Herrera. Sea feliz riendo con esta graciosísima película del mago de la risa. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. El magnífico technicolor "...Y después del cuplé", con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Toda la luz y el colorido de la selva ha sido reflejado en la pantalla con una exactitud asombrosa, y usted podrá admirarlo en la extraordinaria producción en technicolor "Más allá de Mombasa", con Cornell Wilde y Donna Reed. Autorizada.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Colosal y magnífica producción, magistralmente realizada por los insuperables actores James Dean, Elizabeth Taylor y Rock Hudson. "Gigante". Technicolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un derroche de fantasía, de juventud y de humor. "Viva Las Vegas". En un maravilloso eastmancolor y cinemascope. Con Dan Dailey y Cyd Charisse. Mayores.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica superproducción "Arianne", por Audrey Hepburn y Gary Cooper. Mayores. Unico día.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una extraordinaria y grandiosa superproducción en technicolor y cinemascope. "Melodía interrumpida", con Glenn Ford y Eleanor Parker. Autorizada.
* EMPERADOR. (14262.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Las chicas de la Cruz Roja". Conchita Velasco, Tony Leblanc, Antonio Casal, Luz Márquez, Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. "Sabela vuelve al ataque", con Tina Pica y Peppino de Filipo. Exito de risa. Mayores
* GIRALDA. 9,30. La intrigante superproducción "Corazón de León", por Janet Blair, Louis Hayward. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La más sensacional película policíaca y de acción. "El Club del Crimen", por Eddie Constantine. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La vida y costumbres de los pieles rojas en su salvaje esplendor. "Yuma". Rod Steiger, Sarita Montiel. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la gran producción nacional "El Niño de las Monjas", por Enrique Vera y Antoñita Moreno. Autorizada. Unico día.
* IDEAL. 9,30. Un gran idilio entre una princesa y un mecánico. "Princesa moderna". En maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marianne Hold y Gerard Riedmann. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La excepcional película "La violetera". Technicolor. Sara Montiel, Raf Vallone. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. La película de las mil emociones. "Simbad y la princesa". Kerwin Mathews, Kathryn Grant. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) "Boda de la princesa Margarita". Technicolor. Y Carmen Sevilla, la andaluza más universal, en la mejor película de España. "Secretaria para todo". Con Tony Leblanc y Antonio Casal. En color. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Grandioso éxito de la gran superproducción, en panoramic y eastmancolor, "Pan, amor y... Andalucía". Vittorio de Sica, Carmen Sevilla, Vicente Parra. Mayores.
* REX. 9,30. Las más grandes conquistas y aventuras las podrá admirar en esta producción en technicolor. "El conquistador de Mongolia", con John Wayne y Susan Hayward. Autorizada.
* RIALTO. Refrigerado. (51523) 5, continua. Un filme de intriga y misterio, en cinemascope-technicolor, que le subyugará. "El hombre que nunca existió". Clifton Webb, Gloria Grahame. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Alegre, divertida, graciosa y picaresca, nos llega esta producción en technicolor y cinemascope. "Vacaciones sin novia", con Tony Curtis, Janet Leigh y Linda Cristal. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. Telef. 34920. 9,30. La película más cómica y chispeante del año. "Mi desconfiada esposa", con Gregory Peck y Lauren Bacall. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Acción, aventuras y suspense en la maravillosa e inigualable producción "Con la muerte en los talones", por Eva Marie Saint, James Mason y Cary Grant. Technicolor. Mayores. Debido al largo metraje, se ruega al público puntual asistencia. Gracias.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor "La pescadora del lago", con Marianne Hold y Gerard Riedmann. Mayores. Ultimo día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Ría y diviértase con Totó en su último creación. "Totó busca piso". Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Gran éxito cómico de Cantinflas en "Gran Hotel". Mayores. Unico día.
* TRINIDAD. 9,30. Las mejores canciones de antaño en una interpretación inagotable. "...Y después del cuplé". Marujita Díaz, Tony Leblanc. Technicolor. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Ríase más que nunca con esta película, que siempre recordarán con alegría. "El bolero de Raquel", con Mario Moreno "Cantinflas", Manola Saavedra y Flor Silvestre. Eastmancolor. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diabolinas", con su brillante conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 1. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) A las 10,45. "Festival Saquito número 2", presentado por Juan Bustos. Gran desfile de artistas de diferentes géneros. Regalos al público. Autorizado menores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta B. hía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Huelva: Paraíso olvidado en un rincón de España

por Lorenzo GARZA



Por egoísmo, yo debiera callarme y no escribir esta crónica. Después de largos años de rodar por el mundo, buscando ahora un remanso de paz, he venido a vivir a Huelva. Y por una vez acerté en la elección.

De Huelva no se sabe mucho en el resto de España, si se exceptúa en las inmediatas Sevilla, Cádiz y Extremadura. En Madrid, por ejemplo, le informan a uno fácilmente y con lujo de detalles sobre cualquier punto del litoral español. Pero sobre Huelva, no. Apenas le dirán a usted que allí están enclavados el Monasterio de La Rábida y el Puerto de Palos, por su relación con el descubrimiento de América. Pero muy poco o nada serán capaces de informarle sobre el carácter de las gentes, las bellezas naturales, sus riquezas, sus productos típicos, su clima, etc. Huelva es la gran desconocida de España, y, sin embargo, es una de las más bellas provincias españolas. Y una de las más interesantes desde todos los puntos de vista, además del histórico.

Pero Huelva no es punto de cruce para ninguna parte, como no sea para el extremo Sur del vecino Portugal, y por rigor de la geografía se mantiene aislada en un rincón de la superficie nacional. A Huelva hay que venir expresamente, venir sólo por Huelva misma. Por tanto, el turismo la tiene olvidada, prácticamente ignorada. Lo cual, si por una parte es perjudicial desde el punto de vista económico y de la fama, por otro no deja de constituir una suerte para los que en Huelva viven. Porque el turismo en gran escala si bien trae riqueza y prosperidad allí donde acude y se concentra, también quita paz y sosiego a los lugares, crea problemas y encarece la vida. Es por esto que yo decía al principio que debiera callarme este paraíso, no contribuir a divulgarlo para que los turistas en gran escala no lo invadan y acaben con la tranquilidad que aquí se goza y que ya no es de este tiempo.

Huelva es uno de los últimos lugares en el mundo donde todavía las gentes viven sin prisa y saben morir con calma, pensando sin duda que para llegar a la eternidad siempre hay tiempo sobrado. Unas gentes —también de las pocas que van quedando en este universo hosco, triste y feo que nos trajeron las dos guerras mundiales de este siglo— cordiales, amables y con el ingenio y la gracia andaluces constantemente a flor de piel y en la punta de los labios, y que lo hacen a uno reir más veces en un día que todas las películas cómicas que uno pueda ver en un año.

Y luego un paisaje total maravilloso, unos campos que parecen infinitos de pinos, eucaliptus, higueras, almendros y olivos. Pero tiene sobre todo el paisaje de los paisajes: el que desde la Punta del Cebo domina la confluencia del río Tinto con el río Odiel, para desembocar en el mar, visto desde el *mismo pie del gigantesco monumento* a Colón y teniendo al frente el Monasterio de La Rábida, la Universidad Hispanoamericana y el Puerto de Palos, de donde arrancaron las carabelas del Descubrimiento impulsadas por sus primitivas velas, y siglos después el hidroavión de Ramón Franco, Ruiz de Alda y Durán, impulsado por los modernos motores para el primer vuelo a Buenos Aires.

Esa Punta del Cebo a seis kilómetros de la ciudad, y La Rábida y Palos a un tiro de piedra de la Punta del Cebo, cruzando en canoa en unos minutos la desembocadura ya salada del río Tinto. Esto sólo valdría tanto como lo mejor de entre lo mejor del mundo. Pero aún hay más en esta Huelva de encantos sin fin: playas deliciosas, de aguas tibias, limpias, de arena fina y blanca; encantadores pueblecitos andaluces al borde de las carreteras; la sierra con sus inmensos bosques y su jamón de Jabugo, el mejor de Europa y de toda la tierra; cotos de caza donde las perdices y los conejos se matan por miles; un marisco y un pescado fresco y del más rico paladar; y finalmente, todo el arco iris de los vinos de Andalucía. ¿Qué más se puede ofrecer ni pedir para un sano y grato veraneo, o para una etapa de descanso?

No es por nada que uno encuentra en Huelva a infinidad de personas que vinieron de lugares lejanos sólo por unos días —a veces desde Galicia y el extremo Norte de España— y llevan aquí más de diez años decididas a no marcharse ya nunca. Porque, a tanto llega el embrujo de Huelva, este paraíso olvidado en un rincón de nuestra España tan poblada toda ella de pequeños paraísos.



NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas	Núm. Pesetas
	2884.__5000	5558.__5000	7625..c_5000	8315.__5000	10877..t_5000		15021..c_5000	15538.__5000	18425.__5000	20762.__5000	23377..t_5000	25893.__5000	28177..t_5000
Decena	2903.__5000	5566.__5000	7626..c_5000	8319.__5000	10883.__5000	Trece mil	15022..c_5000	15577..t_5000	18438.__5000	20771.__5000	23392.__5000	25901.__5000	28188.__5000
	2920.__5000	5577..t_5000	7627..c_5000	8341.__5000	10902.__5000		15023..c_5000	15677..t_5000	18449.__5000	20777..t_5000	23416.__5000	25917.__5000	28204.__5000
36..__5000	2939.__5000	5583.__5000	7628..c_5000	8349.__5000	10911.__5000	13037.__5000	15024..c_5000	15715.__5000	18477..t_5000	20778.__5000	23429.__5000	25950.__5000	28277..t_5000
51.__5000	2977..t_5000	5607.__5000	7629..c_5000	8358.__5000	10925.__5000	13077..t_5000	15025..c_5000	15767.__5000	18490.__5000	20805.__5000	23432.__5000	25951.__5000	28301.__5000
53.__5000		5624.__5000	7630..c_5000	8377..t_5000	10939.__5000	13090.__5000	15026..c_5000	15777..t_5000	18539.__5000	20813.__5000	23447.__5000	25953.__5000	28369.__5000
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 7, a excepción del que ha obtenido el premio mayor



MOTORISMO

Las "XXIV Horas de Warsage"

Con su clamoroso triunfo, Montesa se adjudica la Copa de Constructores por la consecución del primero y segundo puesto en 125 c. c.

En las «XXIV Horas de Warsage», prueba de velocidad y resistencia, puntuable para los campeonatos del mundo, se ha registrado como ya hemos publicado, una clamorosa victoria de nuestro motociclismo. Victoria de la marca Montesa y victoria de nuestros pilotos, Werring, Arenas y los hermanos Sirera.

Las noticias breves que hemos tenido de la hazaña española, nos dieron a conocer la magnífica victoria Werring-Arenas, sobre una Montesa equipada para una prueba de tan largo recorrido, consiguiendo un tercer puesto en la clasificación general y el primero en la categoría de 125 c. c. cuyo triunfo fue respaldado por el equipo compuesto por los hermanos Sirera, clasificados en quinto puesto de la general y segundo en la referida categoría de 125 c. c.

A más de estas dos clasificaciones excepcionales, también Montesa aumenta su prestigio internacional con la consecución del cuarto puesto en la categoría alcanzado por el equipo Millet-Regas.

La marca española Montesa, consigue con estos triunfos la Copa de Constructores distinción máxima que se puede alcanzar.

Los resultados técnicos de la categoría de 125 c. c. fueron los que siguen:

Primero: Werring-Arenas, que cubrieron 1.935,295 kilómetros a un promedio de 80,637 k. p. h. sobre Montesa.

Segundo: Sirera-Sirera, que cubrieron 1.828 kilómetros, sobre Montesa.

Tercero: Hainen-Rapetti, (Bélgica), que recorrieron 1.534 kilómetros, sobre Vespa.

Cuarto: Millet-Refas, que recorrieron 1.205 kilómetros, sobre Montesa.

NOTICIARIO

EXCURSION MOTOBIC DE LA PEÑA BETICA DE SAN BERNARDO

Con motivo del segundo aniversario de su fundación, la Peña Bética de San Bernardo ha organizado diversos actos. Uno de éstos consiste en una excursión a la playa de Chipiona para los usuarios de la popular marca, para lo cual cuenta con la colaboración del concesionario de la misma, señor Casanova, el cual pagará la gasolina que sea preciso para los recorridos de ida y vuelta.

Para ello, los usuarios de Motobic, sean o no socios de la Peña, a quienes le interese esta excursión a la bonita playa de Regla, basta con que se presenten en el domicilio del concesionario, Plaza del Cristo de Burgos, 27, a las seis de la mañana del domingo 7, fecha señalada para esta excursión.

MOSS VUELVE A LAS PISTAS

El gran corredor británico Stirling Moss vuelve a las pistas después de un mes de su serio accidente sufrido en Bélgica. El corredor inglés, sobre un coche Cooper-Climax, se ha entrenado en Silverstone.

BONNIER, SOBRE "PORSCHE", VENCEDOR EN EL GRAN PREMIO DE ALEMANIA DE AUTOMOVILISMO

En Nuerburgrung (Alemania) se ha corrido el G. P. de esta nación, en la que la victoria ha sido para el piloto sueco Jaoquin Bonnier, sobre "Porsche". La victoria de éste no causó sorpresa alguna porque él mismo había realizado los mejores tiempos en los entrenamientos para la carrera. Hizo el recorrido a una velocidad media de 129,2 k. p. h.

Después de corrido este Gran Premio de Alemania, la marca Cooper sigue manteniendo el título mundial para fabricantes de coches de carrera. Este título lo retiene por tres años consecutivos.

CARLO UBBIALI SE RETIRA DEL MOTOCICLISMO

La marca M. V. perderá con la retirada de Carlo Ubbiali, anunciada por el piloto para el año próximo un valiosísimo elemento. Carlo Ubbiali basa su retirada del motociclismo activo a una grave enfermedad de un hermano. Este hermano cuidaba de la dirección de su negocio de motocicletas que había fundado el padre del corredor.

El corredor italiano desea acabar la puntuación del Campeonato del Mundo de este año y seguidamente se entregará por completo a su negocio.

SOLICITAN DE ARGENTINA MOTORISTAS ESPAÑOLES

En el Boletín de la Federación Motociclista Española del mes de agosto se publica la siguiente información:

La Federación Argentina de Motociclismo organiza para el mes de noviembre un programa que titula "Temporada Internacional" y que tiene como base el Gran Premio de la República Argentina, que tendrá lugar el 6 del citado mes en el autodromo de Buenos Aires, celebrándose a continuación otras pruebas en el interior del país el 13 y el 20 del mes citado y nuevamente en el autodromo municipal bonaerense el día 27. Las clases que se disputan en la mencionada "Temporada internacional" serán las siguientes: 125, 175 y 500 c. c.

La Federación Argentina ha mostrado mucho interes por la participación de un equipo español y ha solicitado de la Real Federación Española lista e historial de los posibles candidatos y marcas de las maquinas, por lo que cualquier piloto español interesado en participar en esta "Temporada Internacional" argentina puede dirigirse a la Real Federación Motociclista Española indicando detalles que le interesen.

CAMATHIAS GANO LA PRIMERA PRUEBA PARA EL CAMPEONATO BRITANICO DE SIDECARES

El suizo Florian Camathias, ratificando su victoria del Gran Premio de Alemania, ha triunfado en la primera prueba de sidecares para el campeonato británico de esta modalidad

Cubrió el recorrido de la prueba en un tiempo de 21 m., 12 s. y 2 d., a un promedio de 135,72 k. p. h.

Corrió con una maquina B.M.V.

GUZZI GANO UNA GYMKHANNA EN VILLANUEVA Y GELTRU

Alberto Virgili, sobre Guzzi, se ha clasificado primero en una prueba de habilidad, celebrada en Villanueva y Geltrú, habiendo hecho el recorrido sin falta alguna.

EL COCHE ESPAÑOL P.T.V., BIEN ACOGIDO EN PORTUGAL

La revista portuguesa "Os Trasportes" habla elogiosamente del pequeño coche español P.T.V., de 250 c. c., exportado al vecino país por la fábrica de Manresa.

Destaca la presentación del vehículo y sus dotes de eficiencia, economía y duración, presentándolo como una brillante solución dentro de los vehículos prácticos y de vastas aplicaciones.

Esta nota portuguesa creemos que los españoles la acogerán con simpatía.

El trayecto romano del fuego de Olimpia

Desde la Vía Appia antigua llegará al Capitolio y desde éste al Estadio Olímpico

Roma. (Crónica de nuestro corresponsal).—El «fuego sagrado de Olimpia», que arderá en el trípode del foro itálico durante los días de la XVII Olimpiada, llegará a Roma el 24 de agosto, después de 108 horas de marcha a través de quince provincias de Grecia y del Sur de Italia.

La antorcha entrará en la provincia de Roma en el kilómetro 48 de la vía Appia antigua, a las 17 horas y 12 minutos del 24 de los corrientes, y al cabo de etapas sucesivas llegará primero al lago de Castelgandolfo, donde se disputarán las competiciones de remo y vela, allí arderá un pequeño trípode que será encendido con el fuego de Olimpia. Desde el lago de Castelgandolfo continuando por la vía Appia la antorcha llegará a Roma

Como ya dijimos el fuego sagrado entrará en la urbe por la que los antiguos llamaron «Regina Viarum», o vía Appia, llegando primero al Capitolio o «campidoglio», antes de proseguir hasta el Foro itálico. Al día siguiente se celebrará en el Estadio Olímpico el acto inaugural.

El fuego de Olimpia pasará sobre el «Olivo Capitolino», un vistoso trecho de calzada romana que todavía resiste al tiempo, y que en la antigüedad era recorrido por los cortejos triunfales que después de cruzar el Foro siguiendo la vía Sacra llegaban a través del «Clivo» a la cumbre de la colina del capitolio.

Para conferir mayor sugestividad a la ceremonia ha sido preparada una iluminación especial del tipo que se emplea en el espectáculo «Luz y sonido» en el Foro romano. Esta iluminación se extenderá a lo largo del trecho terminal del recorrido de la antorcha. En efecto, los arcos de Septimio Severo y de Tito, serán iluminados como si el mismo sol cantado por Horacio diera en ellos, mientras que la calle quedará a oscuras a fin de que la luz de la antorcha resulte visible desde cualquier punto de observación.

En el Capitolio el alcalde, las autoridades políticas deportivas y diplomáticas recibirán durante una solemne ceremonia a la antorcha etrusca que será guardada en la colina durante toda la noche bajo la escolta de jóvenes atletas romanos.

Seguramente muy pocos sabrán por qué la antorcha que traerá el fuego de Olimpia a Roma ha sido llamada «Etrusca». Para la XVII Olimpiada el Comité Olímpico Internacional decidió crear un nuevo modelo de antorcha y el encargo fue confiado al profesor Amadeo Majuri. El ilustre arqueólogo italiano se ha inspirado en antorchas reproducidas en los monumentos de la antigüedad, especialmente en Toscana, la antigua Etruria, con una línea decididamente clásica.

Doce estudiantes romanos escogidos entre los atletas, de los «800» y los «1.100» metros, inscritos en sociedades deportivas de la capital, llevarán el día siguiente la antorcha desde el Capitolio hasta el Estadio Olímpico, donde, como es sabido, se celebrará el acto solemne de la vía de los foros imperiales, Plaza Venecia, Vía del Corso, Plaza Colonna, Plaza del Popolo Porta Flaminio, Vía Flaminia, Estadio Turín y «Lugotevere», Mariscal Díaz. Desde esta ribera del Tiber a través de un pasadizo subterráneo, la llama pasará al interior del Gran Estadio del Foro Itálico.

El fuego de Olimpia, prendido en el trípode que domina este inmenso circo de la Roma moderna, arderá hasta el día en que se clausuren los juegos.

HERNANDO DE CEBALLOS

El primer Trofeo Cisneros

Mañana domingo, día 7, tendrá lugar en el Estadio Universitario de la Macarena la cuarta jornada de este trofeo futbolístico que tanta expectación viene alcanzando.

A las nueve de la mañana, el C. D. San Salvador y el C. D. Venus, para dilucidar sobre el terreno de juego sus posibilidades, cara a la consecución del trofeo.

A las once, el actual líder C. D. Hispalense y el segundo clasificado, Sevilla Industrial se enfrentarán en el primer partido «grande» del campeonato. La delantera más goleadora (Hispalense) y la defensa menos goleada (Sevilla), chocarán por primera vez, para disputarse el primer puesto de la clasificación en un partido que promete ser de gran emoción y calidad de juego.

Todos los partidos, como en domingos anteriores, serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

PISOS a 82.000 ptas. Muchas facilidades en avenida Cruz Roja. Apolo Gamazo, 18

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Fútbol juvenil

Los equipos juveniles del Sevilla han comenzado sus entrenamientos a las órdenes de Mario Klug.

Han sido nada menos que 62 los muchachos que se congregaron en los vestuarios del Estadio Sánchez Pizjuán y de los cuales saldrán los que compongan los equipos del Sevilla «A» y «B» y los del Sevilla Atlético e infantiles del club decano.

Mario Klug los saludó en nombre del club y les dirigió unas palabras y una vez equipados iniciaron los entrenamientos en el campo construído, para este menester, en las proximidades del Estadio.

Seguidamente los juveniles iniciaron los ejercicios suaves y sin balón y por la tarde los harán los infantiles y estas actividades seguirán metódicamente todas las semanas.

Esta tarde, a las seis, habrá empezado el Sevilla los entrenamientos

"Sé que este año tengo una gran responsabilidad, pero no me asusta", dice Miró

"El Sevilla tiene un equipo con mucha juventud y mucha calidad y vamos a luchar por el título"

"La presencia de Rivera en la plantilla sevillista es un estímulo para los delanteros que fueron titulares en la temporada pasada"

"El Madrid y el Barcelona seguirán siendo dos colosos durante varios años"

No habrá jira por el extranjero, sino partidos amistosos en Andalucía

Esta tarde, a las seis, ha empezado el Sevilla los entrenamientos en Sánchez-Pizjuán, bajo las órdenes de Luis Miró. Los primeros ejercicios habrán sido suaves, para ir acelerando la marcha en la próxima semana conforme avance la preparación de los muchachos.

Horas antes de empezar los entrenamientos, hablé con Luis Miró en el estadio sevillista. Fuí a verle al mediodía de hoy. Sabía que estaba preparando las cosas para la jornada de la tarde y me dirigí rápido a Sánchez-Pizjuán.

Cuando llegué, lo encontré charlando cordialmente con Marcelino Campanal. Tras los saludos de rigor, Campanal se despidió de nosotros y quedé solo con Miró.

—¿Qué tal ese veraneo? —me preguntó el preparador sevillista.

—Bien. Y usted, ¿cómo está de su dolencia?

—Perfectamente. Ya pasó todo.

—Me alegro.

Salimos al terreno de juego y empezamos a pasear mientras charlábamos.

—Bien, Miró —le dije—. Ya estamos de nuevo en la lucha. ¿Cómo ve al Sevilla ante la nueva temporada?

—Pues, francamente, con posibilidades de hacer una gran campaña. El Sevilla tiene en estos momentos un equipo con mucha juventud y mucha calidad, y con más experiencia que el año anterior, y yo creo que se pueden depositar en él grandes ilusiones para la próxima Liga. En la temporada pasada se hizo más de lo que esperaba la afición. Hablo, naturalmente, de la actuación en la Liga, porque en la Copa nos salieron las cosas mal



Luis Miró, el magnífico entrenador que en la temporada pasada consiguió grandes triunfos para el Sevilla, viene este año con la ilusión de superar su labor y colocar al club blanco en la lucha por el título.

y el equipo no llegó a donde podía llegar. Pero este fallo en la Copa nos sirvió a todos de toque de atención para el futuro y porque se perdiera la eliminatoria con el Gijón no se iba a venir abajo la buena campaña del Sevilla en la Liga. Un partido puede salir mal y se puede perder, pero ésto no cuenta mucho si al lado hay una regularidad brillante a lo largo de todo un torneo, y el Sevilla realizó el año pasado una campaña excelente en la Liga. Superior, repito, a la que se esperaba. Ello nos demostró que, con calma y serenida, el Sevilla volvía a contar con un buen conjunto. Un conjunto con juventud, con calidad y con grandes deseos de triunfar. Un conjunto con base para aspirar a mayores éxitos en el futuro.

—Indudablemente, el Sevilla hizo una gran campaña en la Liga pasada, no sólo por los buenos resultados que consiguió, sino por los magníficos partidos que realizó, y todos pensamos que este año, con el equipo más hecho, lo más probable, lo más seguro, es qué supere esa campaña. ¿Se da cuenta de lo que esto significa? ¿Se da cuenta que este año pesa sobre Luis Miró mayor responsabilidad que en la temporada pasada?

—Lo sé y no me asusta. Vengo con mucha ilusión a trabajar y sé que voy a trabajar a gusto, porque cuento con un plantel de muchachos magníficos en todos los conceptos, que se superarán para tratar de mejorar la campaña que hicieron en la temporada pasada. Ahora bien, de la misma forma que la afición se encontró el año anterior con más de lo que esperaba, no quniero que este año vaya a suceder que se considere un fracaso quedar en el cuarto puesto, por ejemplo. Yo comprendo que se nos va a exigir mucho y yo voy a procurar colocar al Sevilla en la lucha por el título, porque tenemos un equipo que nos permite abrigar muchas esperanzas, pero si no conseguimos el primer puesto, que nadie se considere defraudado, porque los demás clubs, sobre todo los poderosos, también cuentan.

—¿Usted cree, Miró, que habrá más lucha por el título en la próxima Liga o seguirán siendo el Madrid y el Barcelona los únicos aspirantes?

—Yo creo que el Madrid y el Barcelona seguirán siendo dos colosos del fútbol español, porque cuando a cualquiera de ellos le falle un jugador, el mejor que haya en el mundo en su puesto le reemplazará inmeiatamente en el equipo. Son dos clubs con una gran potencia económica que pueden fichar a cualquier figura mundial cueste lo que cueste. Ahora bien, los demás clubs españoles también van haciendo sus equipos, también tienen sus figuras y son varios los que pueden lanzarse a disputarle el título a los dos colosos. Entre ellos, el Sevilla de hoy, que ya he dicho que en la próxima Liga luchará con la esperanza y el propósito de alcanzar el primer puesto.



Luis Miró, conversando este mediodía con nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, en el Estadio Sánchez-Pizjuán.—(Foto Miguel).

—¿Qué opina de los nuevos fichajes del Sevilla?

—Que responden por completo a la buena política de este club y al excelente plan que se sigue para reforzar al equipo. Es decir, traer muchachos jóvenes con calidad en período de formación, para que se hagan aquí y jueguen con la personalidad del Sevilla. Así resulta, además, como sucede hoy, que el Sevilla se encuentra con un plantel de jugadores jóvenes, que todos tienen la ilusión de ir a más y que cada vez darán un rendimiento mayor conforme vayan perfeccionándose.

—Una de las preguntas que se hace la afición, Miró, es que quién será el delantero centro del Sevilla en la próxima temporada. Y son muchos los que creen que usted tiene la idea de colocar a Rivera en ese puesto...

—Bueno, sobre ese asunto, la verdad es que no tengo nada decidido. Yo voy ahora a entrenar a los muchachos y cuando llegue la Liga saldrán los once que estén en mejores condiciones para jugar. Lo que sí puedo decir es que la presencia de Rivera en la plantilla de jugadores del Sevilla supone un estímulo para los cinco delanteros que fueron titulares en la temporada pasada, porque todos tendrán que superarse para conservar el puesto.

—Perfectamente. ¿Quiere decirnos cuál es su plan hasta la Liga?

—Preparar bien a los muchachos y jugar algunos partidos amistosos en Andalucía para ir acoplando el equipo.

—¿No va a salir el Sevilla al extranjero?

—No. Los partidos amistosos que jugaremos serán en España.

—¿Alguno en Sevilla, antes de la Liga?

—No. Aquí no jugará el equipo hasta el día del Español.

—Bien. La última pregunta, Miró. La más delicada...

Se sonrió, yo también, y le dije:

—¿Cómo ve la lucha personal con el Betis en la próxima Liga?

—Pues, francamente, creo que el Betis será un equipo al que habrá que temer en la próxima temporada. Por varias razones. Por la rivalidad, porque tiene buenos jugadores y, sobre todo, porque ha contratado los servicios de un magnífico entrenador. Fernando Daucik es un gran técnico que hará que el Betis responda al máximo. De todas formas, ahora es pronto para hablar de los Sevilla-Betis. Vamos a dejar el asunto para cuando esté más cerca el 4 de diciembre, ¿vale?

—Vale.

Me dio la mano y le deseé mucha suerte para la nueva temporada.

EMILIO VARA

GRUPO DOCE

Ayer tarde estuvimos en la Secretaría del Sevilla A. C., para informarnos de si el Club estaba definitivamente incluído en el Grupo XI y hasta la hora en que estuvimos no había la menor noticia. Sólo sabemos que en ella figuran los mismos jugadores que en la pasada pertenecieron al C. D. Puerto, con la excepción de los dejados en libertad: Rafaelín, Borrego, Yoyo, Rosado, Gonzalo y Valentín.

Pero por noticias ex oficiales sabemos que el Sevilla A. C. contará también con los servicios de Yiyi, el magnífico jugador que perteneció al Utrera; Rivas, que fue del Puerto Real; los ex bollulleros Rico y Ramoncito y el reciente fichaje procedente del Emeritense, Blanco.

La lista de los jugadores que hasta ahora cuenta el Jerez Industrial y con los cuales ha empezado su labor de entrenamiento el sevillano Paquirrini, es la siguiente:

García-Pérez, Durán, Astola, González, Santiago, Hita, Garrido, Zarco, Fernández, Leal, Almagro, Biedma II, Fernando, Infantes, Rosado y Bernal. No han empezado sus entrenos Colacho II y Bejarano, aunque ambos se encuentran ya en Jerez.

El Jerez tiene también el propósito de tener su propia cantera. A tal efecto ha adoptado al equipo de Villamartín como filial.

El Atlético Sanluqueño tiene para la próxima temporada nueva Junta Directiva. Esta la presidirá don Antonio Sánchez Racero y cuenta como colaboradores un excelente plantel de aficionados de la localidad.

Junto con la nueva directiva también tiene Junta económica, encabezada por don Joaquín Gómez Garat.

Mundo, el preparador del Jerez C. D., ha dicho que le ofrecieron el puesto de entrenador en un equipo de Segunda, pero que no aceptó porque en él sólo podía aspirar a quedar en Segunda y hacer un papelito muy decente». Que ha preferido al Jerez, un equipo de Tercera con aspiracionesc de llegar «no a Segunda sino a la máxima división».

Que Mundo tenga en cuenta que también en el grupo hay otros equipos con aspiraciones, si no de llegar a la máxima división, sí de figurar en la Segunda.

MARCO

También se ha casado Berni

Otro jugador del Real Betis Balompié ha contraído matrimonio. Angel Berni Gómez se casó el pasado lunes con la encantadora señorita Edith Mariani Aguirre, de nacionalidad argentina, en la iglesia madrileña de San Jerónimo el Real. La sagrada unión fue bendecida por el R. P. don Julio Herrera.

La gentil desposada entró en el templo del brazo de su padrino de boda, doctor don Federico Chaves, ex presidente de Paraguay y actual embajador de dicha República en Madrid. Madrina de la ceremonia religiosa fue doña María Inés Ortiz de Zárate de Costa. La encantadoras niñas Patricia Susana y María Inés Costa, portaron arras y anillos.

Deseamos a Angel Berni toda suerte de felicidades en su nuevo estado.



El humor en el reino de Cambodia

por J. Pérez Creus

El humor, como el arroz, es una cosa universal aunque cada uno lo guise a su manera. El humor, como el resfriado, puede ser benigno o degenerar en neumonía, dándose entonces el «humor negro». Acabo de recorrer todos los países de la península indochina, con excepción del Viet Nam del Norte, y terminé en Hong-Kong, donde el humor sigue siendo inglés, pero amarillo. He coleccionado chistes —primos pobres del humor—, me he hecho decir cuentos, he leído artículos de prensa y tengo una amplia visión del humorismo indochino, gran parte del cual reside en el refranero. Puedo sentar la conclusión de que el país con más sentido del humor en toda aquella zona es Cambodia, por lo que he decidido dedicar este artículo a dar a los lectores españoles unas muestras del humor de aquel país simpático, acogedor y siempre sonriente. Sin perjuicio de dedicar otros artículos a los demás países visitados: Birmania, Thailandia, Laos, Viet Nam del Sur...

El refranero cambodiano dice cosas como estas:

«No te fies en absoluto del cielo; no te fies en absoluto de las estrellas; no te fies en absoluto de la muchacha que pretende no tener amores... No te fies de tu padre si te dice que no tiene deudas».

«El asilo del sabio es la ciencia; del rinoceronte, el matorral; del tigre, el bosque; del elefante, la maleza inundada; del pez, el río; del bravo, la pelea; del hombre normal, la copa de vino».

«Si eres malo, tienes que serlo demasiado; así te respetarán. Si eres sencillo, tienes que serlo también demasiado: así te tendrán piedad».

«No disputes con las mujeres; no comercies con los funcionarios; no tengas pleitos con los chinos».

«Si tu salsa es mediocre, al menos que esté caliente. Si tu mujer es negra, al menos que sea joven».

El refranero es abundantísimo y tiene sentencias y refranes para todos los casos, para todos los estados, para todas las ocasiones. Recuerdo que en una reunión internacional de escritores celebrada en París, un profesor y escritor italiano aseguraba que los temas de humor eran infinitos, pero que el había recogido chistes de todos los países del mundo y que, una vez clasificados, no había encontrado más de noventa y cinco chistes distintos de un total de cuatro mil quinientos, sólo diferentes por la aplicación del tema al país respectivo.

Por eso los chistes cambodianos pueden ser también nuestros, como el que a continuación transcribo:

El pez, conocido por todos los peces de la creación por el bello nombre de Darmaorkarajadhiraja, era también experto en hacer bromas a animales y hombres. Se contaba de él y no se acababa.

Un día, el rey que vivía en el Palacio de Yaçodharapura, llegó al lago con sus ocho ministros y un séquito numerosísimo de sirvientes, dispuesto a pescar mucho, pero sobre todo, con la intención de pescar al pez Darmaorkarajadhiraja porque tenía miedo de que un día tomase forma de hombre y le arrebatara el reino.

El rey comunicó sus propósitos a sus ocho ministros ya a la orilla del lago, y lo hizo en alta voz, creyéndose tan poderoso que nada se podía oponer a sus designios, lo que oído que fue por el pez sabio, le hizo reir largo rato. Entróse despues en su despacho de abogado para leer las viejas leyes que dicen que aunque el rey es poderoso y procede de los dioses, no puede matar por capricho. Fuése luego a su clínica de médico para repasar las antiquísimas lecciones que tratan de la curación de las malas pasiones de los hombres. Internóse por fín en su cueva de alquimista, preparó los filtros necesarios y, convertido casi en imperceptible insecto, paseó tranquilo por las azules aguas.

Los servidores del rey buceaban llevando redes espesas para pescar a Darmaorkarajadhiraja, mientras los ocho ministros les insultaban desdes la orilla por su falta de arrojo y su impericia.

—¡Os haremos patear por los elefantes, cuadrilla de imbéciles! —rugían los ministros.

El rey, mientras se abanicaba, insultaba a los ministros de esta manera:

—¡Valiente tropa de inútiles! ¡No sois capaces de conducir a mis súbditos a la pesca de un miserable pececillo! ¡Nombraré ministros a vuestros enemigos!

Los ministros, entonces, se lanzaron al agua para apalear a los servidores, pero como no diese resultado, el rey lánzose también a insultar a los ministros. Entonces Darmaorkarajadhiraja usó sus filtros... Y fue así como nacieron el tiburón. las rémoras y los pececillos de colores. El rey fue desde entonces un tiburón. Todos los ministros son rémorás pegados al tiburón-rey y los pececillos son los servidores alegres que se reproducen sin cesar para encanto de las aguas que los contienen y de los ojos que los miran. Damaorkarajadhiraja tomó forma de hombre; fue proclamado rey y gobernó durante siglos para bien de su país».

Los cuentos en Cambodia, los viejos cuentos, tienen un sentido de sátira política aguda o de enseñanza moral. Hoy día los repiten en las fiestas sagradas del budismo. Son, para ellos, un tesoro de experiencia.

Consignaré por último, que no se cultiva —no se ha cultivado nunca— la poesía de humor.

Rueda la bola

Extraviar el sombrero, perder el paraguas, el bastón y hasta la cartera son cosas posibles que ocurren todos los días, pero lo que le ocurrió a una compañía ferroviaria de Nueva Gales, del Sur de Australia, es extraordinario, pues extravió nada más ni nada menos, que una locomotora. Durante varios días se la buscó por todas las vías y todas las estaciones. Hasta que apareció en una fabrica de ladrillos. La compañía había dado órdenes de levantar las vías que comunicaban con la fábrica y los obreros no se dieron cuenta que allí había quedado una locomotora incomunicada.

—※—

La poligamia tiene en la actualidad una secta muy adicta en Norteamérica: los mormones, que viven en la ciudad del Lago Salado. Practican una rara religión que les impone la poligamia, debiendo cada hombre casarse con cuantas mujeres pueda mantener. El primer jefe de los mormones, Brigham Young, tuvo 27 esposas.

—※—

Según una reciente ley del Gobierno de Israel, los viticultores no pueden dar a sus productos nombres o dominaciones extranjeras. Los dirigentes israelíes se han inspirado para ello en los libros mosaicos y otros del Antiguo Testamento. El champaña se denominará «Sasonia», que significa espumoso. El oporto se llamará «Partón», nombre que se daba en la antigüedad a un viejo añejo mencionado en la Biblia. El jerez se denominará «Scharir», un antiguo nombre armenio, a pesar de su parecido con la palabra inglesa «sherry». Y los vinos tipo Sauternes serán conocidos por «Lavan attico», cuyo significado es «viejo blanco».

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Lo que está ya en sazón (plural). Composición poética. Rey sabio.

2.—Anillos. Especie de gorro de lana usado por los mahometanos. Cifra romana. Contracción nerviosa del rostro. El que tiene muchos cabellos blancos.

3.—Tierra de la playa. Verbo. Nombre de consonante. Forma de pronombre. Engañada por sus ilusiones.

4.—Preposición. Consonante. Cifra romana. Al revés, forma nido. Cifra romana. Vocal. Metátesis de «mar».

5.—Altar. Nación europea. Terminación femenina del diminutivo en algunas regiones españolas. Alisar el pelo. Tanto deportivo.

6.—Malla para pescar. Planta de hojas medicinales. Lengua provenzal. Preposición. Forma de pronombre. Organo de la vista. Lugar para la trilla.

7.—Célebre plato regional. Vocal. Otra vocal. Onda del mar. Cifra romana. Vocal. Referente a los ojos.

8.—Vocal. Otra vocal. Escudo de armas. Conjunto de letras que se pronuncian con una sola emisión de voz. Cifra romana. Vocal.

9.—Acción y efecto de verificar la bravura de los toros. Nombre de varón. Cifra romana. Ensenada. Ciudad española.

10.—Anillo. Borracho. Pueblo de la provincia de Valencia. Muebles y ropas que aporta la mujer al matrimonio. Voz repetida.

11.—Vocal. La misma vocal. Nuevo. Asidero. Junte. Vocal. Otra vocal.

12.—Cine. Opresión, fatiga. Negación. Vocal. Terminación verbal. Nombre de mujer. Vocal.

13.—Infundir terror. Lanzar. Nombre ruso de varón. Personaje de una célebre ópera de Verdi.

14.—Cifra romana. Mamíferos dañinos. Negación. Consonante. Preposición. Transcurrido, pretérito. Vocal.

15.—Cifra romana. Vocal. Exclamación castiza. Parte lateral de un edificio. Reza. Vocal. Otra vocal.

16.—Alimento básico. Divinidad mitológica. En este momento. Desaparición de un astro por el horizonte. Onda del mar.

17.—Sabor del acibar de la hiel. Numeral. Cifra romana. Ciudad italiana. Atrevidos.

18.—Consonante. Vocal. La tierra de que se hace la porcelana. Económico, de poco precio. Vocal. Consonante.

19.—Célebre poeta latino. Consonante. Vocal. Dueña, propietaria. Vocal. Otra vocal. Mineral muy abundante.

20.—Contracción. Flor heráldica. Carta de la baraja. Planta que da la uva.. Símbolo del sodio. Coloca. Todavía.

21.—Se dice por teléfono. Península asiatica. Nombre árabe de varón. Forma o manera peculiar de hacer una cosa. Perdí el equilibrio

22.—Al revés, convulsión del pecho. Consonante. Otra consonante. Exclamación que expresa deseo. Vocal. Consonante. Asidero.

23.—Ría gallega. Contracción. Dignidad del ejército turco. Consonante doble. Mezclas metales.

24.—Avalancha de nieve. Pareja. Consonante. Abreviatura musical. Período de tiempo (plural).

25.—Al revés, sustancias preparadas para pintar o tintar. Preposición. Ciudad asiática.

VERTICALES

1.—Especie de cartera o cartapacio. Oxido de calcio. Templos indios.

2.—Expone a la acción del aire. Pecado capital. Consonante. Hijo de Noé. Tul o gasa para cubrir el rostro.

3.—Ave palmípeda. Río español. Al revés, carente de belleza (femenino). Símbolo del sodio. Esclavo.

4.—Gran extensión de agua. Cifra romana. Consonante. Acido. Consonante. Cifra romana. Dignidad etíope.

5.—Labre la tierra. Isla pequeña. Rece. La reina de las aves. Exclamación castiza.

6.—Tratamiento. Antorcha. Al revés y repetido, saliva espesa. Establecimiento de bebida. Río italiano. Escuchar. Punto cardinal.

7.—Utilizaban. Consonante. Otra consonante. Pecado capital. Vocal. Cifra romana. Día de la semana.

8.—Consonante. Cifra romana. Persona de pelo blanco aún en su juventud. Desprender. Consonante. Cincuenta.

9.—Aplícase como nombre genérico a los reptiles. Acíbar. Consonante. Ave parlanchina. Enfadado.

10.—Verbo auxiliar. Imputa una falta o delito. Especie de ágata. Nombre de mujer. Al revés, planta comestible.

11.—Consonante. Vocal. Animal plantígrado. Ave palmípeda. De esta manera. Vocal. Símbolo del azufre.

12.—Vocal. Célebre inventor americano. Nota musical. Vocal. Interjección. Arma blanca. Cifra romana.

13.—Vocal. Procedes, derivas. Marcha. Cifra romana.. Terminación verbal. Pala para remover el fuego. Consonante.

15.—Consonante. Vocal. Pecado capital Animal provisto de plumas. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Vocal. Consonante.

16.—Río español. Rey de los hunos. Planta. Nombre de mujer. Lucha, pelea.

17.—Zumo de la oliva. El primer hombre. Consonante. Cierta flor. Ataca.

18.—Cifra romana. Vocal. Pasar de un lugar a otro más bajo. Tímido, corto de genio. Consonante. Otra consonante.

19.—Dedicado a un descanso más o menos prolongado. Vocal. Otra vocal. Altar. Vocal. Otra vocal. Extensión cubierta por determinada clase de árboles.

20.—Enfermedades. Condimento. Repetido. familiar muy querido. Signo aritmético. Interjección arriera. Al revés, alabanza. Flor heráldica.

21.—Organismo internacional. Modo o medio de gotas muy pequeñas. Composiciones poéticas. Cachorro de un plantígrado. Al revés, pierde el equilibrio.

22.—Forma de pronombre. Vocal. Cifra romana. Ave palmípeda. Vocal. Otra vocal. Expongo a la acción del fuego.

23.—Ciudad africana. Nota musical. Quiero. Al revés, nota musical. Cierta arma blanca (plural).

24.—Mujer mahometana. Levante, eleve. Vocal. Se dice por teléfono. Calle gallega (plural).

25.—Grito. Asidero. Debilidad, flaqueza.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Barcelona. Apa. Mentecato.
2.—Palurdo. Os. Sor. Oc. Enamora.
3.—En. Seis. Eta. L. Oro. Remo. Ac.
4.—Rao. Op. M. Redondo. A. Re. Aco.
5.—Endosole. Oso. Eas. Trolebús.
6.—Zaíno. Tos. M. S. Ola. Léela.
7.—Osa. T. Pan. Pi. Tu. Asa. O. Lor.
8.—S. Malo. Irán. Oros. Vaso. I.
9.—Ojo. Unico. Oir. Saber. Era.
10.—Sandez. Memo. Masa. Orates.
11.—Ues. La Acervos. Li. Ana.
12.—Ca. Sazona. A. E. S. Camisa. As.
13.—Atún. M. Recua. O. Lelo.
14.—No. Uranio. I. T. I. Nítido. Ol.
15.—Oda. Os. Incaico. Fa. Ego.
16.—Atrasa. Luna. Oran. Llorad.
17.—Fui. Loare. Cam. Etica. Ole.
18.—R. Trae Asno. Amor. Aser. L.
19.—Oma. E. Son. Al. Ti. Oel. X. Api.
20.—Derap. Lot. A. R. Azo. Cazar.
21.—Inocente. Red. Ait. Libélula.
22.—Sos. Nu. R. Avanzar. O. El. Lar.
23.—Ir. Etna. Iba. A. Cas. Elsa. Ni.
24.—Ocireca. Ba. Ene. Se. Afónica.
25.—Amasaréis. Las Endiosara.

VERTICALES

1.—Perezosos. Can. Afrodisio.
2.—Bananas. Ja. Ato. Tu. Menorca.
3.—Al. Odia. Onu. U. Ori. Aros. Im.
4.—Rus. On. M. Desnuda. T. Ac. Era.
5.—Creosota. Esa. Ras. Repentes.
6.—Edipo. Luz. Z. A. Ala. Nunca.
7.—Los L. Pon. Lo. No. Oes. T. Aar.
8.—O. Meta. Imán. Isla. Oler. E.
9.—Noé. Onice. Amo. Urano. Ibi.
10.—Astros. Roma. Inés. Trabas.
11.—Aes. Pa. Ocarina. Na. Eva.
12.—As. Dominó. E. E. C. Colada. El.
13.—Polo. I. Recta. A. Nana.
14.—Ar. Nestor. V. U. I. Matraz. Es.
15.—Oda. Ur. Mosaico. Mi. Iac.
16.—Moroso. Osas. Oreo. Atrase.
17.—Eco. Lasas. Con. Atroz. Sen.
18.—N. Atas. Bala. Ifni. Eolo. D.
19.—Ter. R. Ave. Im. Ta. Cal. I. Eat.
20.—Enero. Aro. I. I. Las. Belfo.
21.—Camellos. Ras. Del. Excelsas.
22.—Amo. Ee. O. Análogo. R. Al. Ana.
23.—Yo. Abel. Eta. E. Oro. Azul. Is.
24.—Oráculo. Re. Alo. Al. Palanca.
25.—Acosarlas. Sol. Delirarla

Un error que pudo costar caro

Un joyero de París vendió un collar falso en quince millones de francos

El auténtico permaneció meses en el escaparate de la joyería a disposición de los rateros

París.—Con motivo de su cumpleaños, un diplomático extranjero destinado en París ofreció a su mujer un collar de perlas que compró a uno de los más famosos joyeros de la capital francesa. El precioso regalo fue comprado tras varias "pruebas" de la feliz destinataria. Su precio era de unos quince millones de franços ligeros.



"SUS PERLAS SON FALSAS, SEÑORA"

Pero he aquí que en febrero de este año, durante unas vacaciones en un centro de deportes invernales, la pareja conoció a un joyero local a quien, como curiosidad, mostraron el collar. El joyero lo examinó, quedó preocupado, sometió la joya a un examen profundo y terminó declarando, con tono a la vez desolado e incrédulo, que las perlas eran preciosas, pero cultivadas y que valían 50.000, 100.000 ó 200.000 francos, pero no quince millones. Emitió su sentencia con toda la discreción posible y con cierta incredulidad, porque le parecía increíble que un gran joyero parisino hubiese podido vender aquellas perlas como auténticas.

Estupefacta, trastornada, fuera de sí, la pareja interrumpió sus vacaciones y regresó inmediatamente a París. Para hacer una escena en la joyería en un tono que rayaba en la violencia.

"¡Increíble! ¡Inconcebible! ¡Imposible!", fueron las primeras palabras del joyero. Pero tampoco era oportuno poner en duda la palabra del comprador, joven diplomático conocidísimo, que afirmaba que aquel era el collar comprado allí en diciembre, que nunca había sido confiado a nadie —que hubiese podido sustituirlo por otro— ni siquiera depositado en una caja fuerte de un Banco.

ENSEÑENME EL COLLAR FALSO

Uno de los directores que viajal a por los Estados Unidos fue llamado urgentemente para que emitiese su opinión. Examinó las cajas, los escaparates, los cajones, volvió a interrogar al personal. De repente, su mirada cayo sobre un collar que acababan de retirar de un escaparate donde había estado colocado al cuello de un busto de cera y cuyo letrero llevaba una inscripción bien visible: "Falso". Con otros collares y joyas falsas, servía de decoración en el escaparate, donde, dado su poco valor, aquellas piezas pasaban incluso la noche. Esta es una costumbre común en todos los joyeros, que los ladrones son los primeros en conocer. Hasta el punto de que ninguno de ellos piensa nunca en romper las lunas.

—¡Enséñeme ese collar! —pidió el director.

EL ERRROR

Fue sometido a los rayos X, única prueba infalible para distinguir las buenas perlas cultivadas de las auténticas. El collar abandonado en el escaparate desde hacía varios veses, y que cualquier ratero hubiese podido robar haciendo una abertura en la luna con un diamante, era un collar de perlas auténticas que valía exactamente quince millones de francos. Colocado un día, por error, en el escaparate, el "falso collar" ocupó, también por error, su lugar en un estuche. Y la esposa del diplomático lo eligió por parecerle el más "radiante", igual que cualquier otro comprador hubiese podido adquirirlo y seguramente sin llegar a darse nunca cuenta de su error o tal vez tan sólo al querer venderlo al cabo de diez o veinte años.

Es inútil añadir que la dirección de la joyería lanzó un suspiro de descanso, aunque sí conviene señalar que no prosiguió su investigación para descubrir al autor del cambio.

En cuanto a los rateros, seguramente se habrán disgustado si han llegado a enterarse del sensacional y sencillo "rififí".



Kennedy no necesita los servicios de Frank Sinatra

HOLLYWOOD. — Frank Sinatra se ha metido en política y como era de esperar tambien en esto ha armado mucho ruido. Porque todo lo que Sinatra toca acaba convirtiéndose en un explosivo, que más tarde o más temprano estalla y deja a muchas personas chamuscadas. Esta vez, el que se resiste a ser la víctima de Frank Sinatra es nada menos que John Kennedy, el candidato demócrata a la Presidencia.

Porque se da el caso de que Sinatra es un entusiasta de Kennedy, y despertar el entusiasmo del actor es casi más peligroso que provocar su ira. En realidad, Frank tan sólo ha hablado con el candidato un par de veces. Sin embargo, asegura que ambos son íntimos amigos. Incluso ha llegado a *decir*:

—*Si Kennedy llega* a ser Presidente, yo podré entrar en la Casa Blanca siempre que me parezca.

En un principio, al candidato no le pareció nada mal contar con la fidelidad de un actor tan popular, que no sólo influye en el público, sino también en la gente de Hollywood. Por otra parte, Frank Sinatra tiene una pandilla de amigos entre los cuales figugan Dean Martín y Sammy Davis jr., que podían ser muy útiles a Kennedy en su campaña electoral.

Sin embargo, el candidato, últimamente, se ha asustado y por todos los medios procura librarse de la «protección» de Sinatra. Todo empezó durante los comicios celebrados en Filadelfia. Para ayudarle a ganarlas, Sinatra, Martín y Dawis organizaron una exhibición. Pero cuando la secretaria del aspirante a la Presidencia se enteró de cuál era el carácter de la pantomima que los tres pensaban representar, la suspendió inmediatamente.

Lo que más ha asustado a Kennedy es la película que Sinatra produce en estos momentos. Se trata nada menos que de la historia del único soldado americano que durante la última guerra fue fusilado por desertor. En un principio, Sinatra contrató al guionista Albert Matz, considerado poco grato por sus ideas. Bajo las presiones de numerosas organizaciones patrióticas y de la Prensa en general, Frank renunció a los servicios de Matz, pero no a la película, que es considerada por la mayoría como ofensiva a la dignidad nacional.

Kennedy ha visto el peligro y ha hecho saber a Sinatra que si no quiere renunciar a *la película, al menos* cese de *hacer propaganda* a favor suyo. Al parecer, ha encargado esta misión a su cuñado Peter Lawford (casado con una hermana del senador), que es amigo íntimo de Frank.

Para acabar de arreglar las cosas, Sinatra ha sido condenado últimamente por agredir al empleado de un club nocturno a raíz de una discusión con John Wayne sobre el tema de la mencionada película. La disputa, que si no terminó en franca reyerta fue gracias a la intervención de los invitados, acabó sin embargo con Sinatra llamando «fascista» a John Wayne, y John Wayne llamando «comunista» a Frank Sinatra.

El automóvil solar va a ser presentado en Europa

Detroit. — El automóvil solar, cuyo prototipo presentarán en Europa los norteamericanos dentro de muy poco, no hará una gran competencia a los modelos que funcionan, prosaicamente, con gasolina. Efectivamente, la mayor velocidad que alcanza es de 26 kilómetros por hora, y si el cielo está cubierto de nubes o la lluvia amenaza, es mejor que su propietario se quede en casa, porque difícilmente superará los 15 kilómetros por hora.

Sin embargo, es un invento extraordinario y que presenta el mayor interés en el plano experimental. El conjunto de la carrocería de ese «tres caballos» del ingeniero Alvin está, por así decir, tapizado de células fotoeléctricas, 10.640 exactamente, que captan la energía solar y la transforman en corriente eléctrica.

No existe, pues, ningún consumo de carburante, pero la instalación es muy costosa Aunque la velocidad pueda ser aumentada en el porvenir, pasará mucho tiempo antes de que por las carreteras desfilen estos automóviles despreciando los puestos de gasolina...

El automóvil solar no es más que una aplicación nueva de las maravillosas baterías solares, cuyo uso empieza a extenderse por todos los países que poseen un buen sol. En Francia, en la región de Perpignan, un industrial ha instalado numerosas calefacciones de agua caliente que utilizan la energía solar y cuyo coste de funcionamiento es bajísimo.

En Israel, los obreros de los muelles de Haiffa se duchan con agua calentada por la energía solar. Y una Sociedad de Tel-Aviv, la «Sun Heaters Limited», fabrica en serie, para el país y para el extranjero, aparatos de recuperación de energía solar muy económicos: la energía calorífica de los rayos solares, captada sobre los tejados por células de silíceo, es transmitida a un depósito de agua perfectamente aislado. Algunos de esos depósitos contienen hasta 600 litros de agua y funcionan continuamente.

Estas nuevas aplicaciones resultan especialmente interesantes para los países pobres en agua y en carbón, e incluso cabe pensar que las naciones que poseen yacimientos carboníferos y energía hidroeléctrica abundante desarrollarán, a pesar de ello, esta barata fuente de energía.

ELADIO LOPEZ



Nuevo valor de la novillería, que debutará próximamente en Sevilla

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



TRUCO

Sofía Loren ha estado rodando en Londres la película «La millonaria». En una de las escenas aparece tirándose al Támesis, desde la barandilla de un puente. En la foto de la izquierda, vemos a la actriz en el momento de arrojarse al río. Este es el plano que aparecerá en la pantalla. En la foto de la derecha, vemos a dónde cayó Sofía Loren, que no fué al agua, sino a un blandito colchón. Este plano, naturalmente, no aparecerá en la película.

(Fotos E. S.)

2 noticias

Gary Cooper, muy mejorado

La enfermedad de Gary Cooper sigue preocupando a sus numerosísimos partidarios. ¿Es tan grave, como se ha dicho?

Las noticias son contradictorias. Mientras hay quienes escriben que, efectivamente, es muy seria, incurable (cáncer), otros hablan de nuevos proyectos del gran cineasta, y que piensa realizar muy pronto una nueva película, para la que ya se tiene título, «View from the fortieth floor», que traducido literalmente al castellano quiere decir «Vista desde el piso 40».

Ahora —en plena convalecencia —se dice— Gary va a plantar en el jardín de su residencia las numerosas plantas que le enviaron al hospital sus admiradoras.

JUDY GARLAND necesita dinero

Judy Garland acaba de impresionar unos discos. Durante algún tiempo ha tenido complejo de gordura y ahora dice que lo está perdiendo ya. Mantiene una dieta rigurosa y espera adelgazar más. Pero ha decidido no ponerse en la báscula.

La artista que ganó mucho dinero en el cine declara que fueron muy elevados sus ingresos, pero que también fueron considerables sus gastos. "No soy ni rica ni pobre, pero todo el mundo necesita dinero para vivir. Yo lo preciso también, y por eso vuelvo a trabajar", ha dicho.

Judy, que ya no tiene miedo a la gordura, tampoco teme los vuelos en avión, que la sacaban de quicio.



Para "cock-tail"

Milán.—He aquí un bonito vestido para «cock-tail», de raso negro con flores blancas, presentado recientemente en un desfile de modelos celebrado en esta ciudad. (Foto E. S.)

Vuelve Greta Garbo PERO AL TEATRO



Una y otra vez se ha dicho y repetido que Greta Garbo abandona su espléndido aislamiento y volvía al cine. Y una y otra vez se ha desmentido la noticia. Ahora va de verdad, pero no en cuanto se refiere al cine, sino al teatro. Greta acaba de anunciar que ha decidido reanudar su carrera artística. Ha adquirido los derechos teatrales y cinematográficos del libro "Modjeska", del autor polaco Gronovich, gran amigo suyo.

Por tales derechos ha pagado la respetable suma de seis millones de pesetas. ¿El argumento de tal obra? Greta será una actriz que vivió en la época de las grandes intérpretes. ¿Epoca? 1900.

SACHA DISTEL, LA PESADILLA DE VADIM

Cuando Brigitte Bardot era mujer del director de cine Vadim, se rumoreó que el guitarrista Sacha Distel iba a casarse con ella, cuando se divorciase. Luego, la B. B. encontró otro marido. Ahora Sacha Distel y la nueva mujer de Vadim han sido vistos bailando toda la noche en un club nocturno de Cannes. Y se dice que el guitarrista espera que Annette W. Vadim se divorcie de su esposo y se case con él. En las fotos, Sacha Distel y Annete Badim.

(Foto As Press.)



Boda inglesa en Barcelona

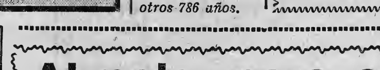
Barcelona.—El joven ingeniero británico John Brown, con su esposa Evelyn Mac Lellan, después de contraer matrimonio en el templo de los Hogares Mundet. John Brown es un enamorado de Barcelona y cuando conoció a la que ya es su esposa, le propuso contraer matrimonio en la ciudad condal. El matrimonio residirá en Manchester. —

(Foto CIFRA).

Quieren enderezar la torre de Pisa

En 786 años...

Un contratista italiano, Thomas A. Contonio, quiere enderezar la torre inclinada de Pisa. Alega que conoce bien la cuestión, pues ha pasado toda su vida enderezando chimeneas. Opina que los dos grandes responsables de la falta de equilibrio de la torre son el viento y el sol, que la vienen castigando desde hace 786 años. Y quiere lograr que sean los mismos elementos los que la vuelvan a enderezar... en otros 786 años.



Al polo, para olvidar

Las expediciones científicas polares están compuestas, en la mayoría de los casos, por hombres infelices en su matrimonio. Esta es, al menos, la teoría del doctor australiano Philip Lai, que ha consagrado doce años de su vida a estudiar a los miembros de tales expediciones. Otro gran porcentaje lo dan individuos que no se adaptaban bien a la vida en sociedad. Y si los primeros acostumbran a dar mal resultado, los segundos, por el contrario, suelen resultar unos excelentes compañeros. En fin, que, según el doctor Lai, las mujeres de genio agrio han sido, impensadamente, grandes colaboradoras en el progreso de la Humanidad.



GRACIA DE OCHO DIAS

—¿No utilizas el lavadero?

—¡Psss! He dicho a los vecinos que nosotros también tenemos lavadora.



SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.106

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 8 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.



Charlton Heston, en Madrid

MADRID, 8.—Llegó por vía aérea el conocido actor de cine norteamericano Charlton Heston, que viene a España para protagonizar la coproducción hispanonorteamericana «El Cid», que dirigirá Anthony Mann.—CIFRA.

Esta tarde se reúne el Consejo de Seguridad para tratar de la situación en el Congo

Katanga quiere que se celebre un plebiscito en su territorio, supervisado por la U. N. O.

Lumumba dice que "Mr. H" ha decepcionado a Africa

Sede de las Naciones Unidas, 8. El Consejo de Seguridad de la U.N.O. se reunirá hoy, a las 17,000 de la tarde (hora española), para tratar sobre la crisis en el Congo. Como es sabido, la reunión, que había sido fijada para el domingo, fue aplazada para hoy para permitir la presencia de la delegación congoleña. No se sabe aún si el jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, se trasladará a Nueva York para asistir a la reunión. Se tiene entendido que será presentada una resolución que incluirá una cláusula para dar seguridades a Moise Tshombe, el jefe del Gobierno de Katanga, en el sentido de que si permite la entrada de las fuerzas de la U.N.O. en su provincia no se perjudicará en nada las pretensiones de su Gobierno de conseguir mayor autonomía de la autoridad central. En virtud de dicha cláusula se reafirmará el principio de no interferencia de la U.N.O. en los asuntos internos de ningún Estado. EFE.

KATANGA DESEA UN PLEBISCITO

Nueva York, 8. — El Gobierno de Katanga desea celebrar un plebiscito supervisado por la U.N.O., para demostrar que su población desea la independencia del resto del Congo, ha anunciado su delegación en la U.N.O.

La delegación, encabezada por el

(Continúa en segunda página)



Munich.—Durante uno de los actos religiosos celebrados en esta ciudad con motivo del Congreso Eucarístico Internacional, fue tomada esta magnífica fotografía, que recoge la devoción y la emoción de los fieles asistentes al mencionado Congreso.—(Foto Keystone).

Solemne clausura del Congreso Eucarístico Internacional de Munich

El Papa dirigió un mensaje radiado a los congresistas

(Información en página 3)



III CENTENARIO DE LA MUERTE DE VELAZQUEZ

Madrid.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, acompañado de los directores generales de Bellas Artes, Enseñanza Laboral y otras personalidades, durante el solemne funeral por el alma del famoso pintor en la iglesia de Santiago, muy próxima al lugar donde se hallan enterrados sus restos.—(Foto Cifra Gráfica).

65.000 tibetanos han sido muertos por los comunistas chinos

Declara el presidente de la Comisión Jurídica Investigadora del Tibet

Nueva Delhi, 8.—El presidente de la Comisión Jurídica Investigadora del Tibet, Trikamandas, ha declarado que 65.000 tibetanos han sido muertos por los comunistas chinos, antes del mes de junio de 1959.

Trikamandas, miembro del Tribunal Supremo de la India, hizo su declaración durante una conferencia de Prensa para explicar el informe de su Comisión sobre el Tibet.

Reveló también que los comunistas han contruído carreteras en la región Sur del Tibet, con contacto con la India en cinco lugares, una de ellas cerca de la frontera con Sikkim.—EFE.

Norteamérica supera a Rusia en el desarrollo de submarinos capaces de lanzar proyectiles desde el fondo del mar

El avance es de tres años

Washington, 8. — En el curso de un programa de Radio y Televisión, el contralmirante William F. Raborn, director del programa «Polaris», de la Marina norteamericana, ha declarado que los Estados Unidos aventajan a Rusia en tres años, en lo que se refiere a desarrollo de submarinos capaces de lanzar hoy proyectiles desde el fondo del mar.

En otro programa, el teniente general Arthur Trudmau, jefe del programa de Investigaciones del Ejército indicó que no existen motivos para creer que los EE. UU. vayan a ser adelantados por Rusia en el programa de proyectiles dirigidos.—EFE.

EL 15 DE AGOSTO SE REUNIRA LA COMISION DE DEARME

Sede de las Naciones Unidas, 8. — Un portavoz norteamericano ha revelado que la Comisión de Desarme se reunirá, «definitivamente», el 15 de agosto, para debatir sobre la ruptura de las negociaciones en Ginebra, a raíz de la actitud de los delegados comunistas, cuando abandonaron la sala de conferencias.—EFE.



El Sevilla empezó los entrenamientos

El pasado sábado, a las seis de la tarde, inició el Sevilla sus entrenamientos en Sánchez Pizjuán. En esto foto vemos a los jugadores sevillistas en unión de su entrenador, Luis Miró, y del ayudante de éste, Joaquín, agrupados en la tribuna momentos antes de iniciar los ejercicios. También aparece en el grupo el médico del Club, el doctor Leal Castaños, que acudió para revisar la ficha médica de los muchachos.

(Más información gráfica en página 8)

El llamado Gobierno provisional argelino se reúne hoy en Túnez

Túnez, 8.—Se afirma en medios bien informados que el titulado Gobierno provisional argelino va a celebrar hoy en Túnez una reunión para discutir la posibilidad de llevar el conflicto argelino ante la próxima sesión de las Naciones Unidas.

El Gobierno provisional está, al parecer, deseoso de que las Naciones Unidas intervengan en el problema de Argelia, especialmente ahora que 12 Estados africanos de la Comunidad Francesa de Naciones se han hecho independientes y van a ingresar en el Organismo Internacional.

Los rebeldes argelinos esperan colocar a estos Estados entre la espada y la pared, obligándoles a ser leales a Francia y votar contra los «derechos de Argelia» o solidarizarse con Africa, apoyando al Gobierno provisional contra Francia.

Fidel Castro reapareció en público

Y anunció la confiscación de más propiedades norteamericanas

El arzobispo de La Habana ataca en una pastoral las tendencias comunistas del régimen cubano

LA HABANA.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha anunciado la inmediata confiscación de la Compañía Eléctrica Cubana, la Compañía Telefónica de Cuba y todas las factorías azucareras de propiedad norteamericana. El jefe del Gobierno, que aparecía en público por primera vez desde el 26 de julio anunció también la expropiación de las compañías petrolíferas «Texaco», «Esso» y «Sinclair Oil», las cuales estaban «intervenidas» desde hace algún tiempo.

Fidel Castro hizo estas declaraciones durante un discurso pronunciado en el estadio de beisbol de La Habana con motivo de la clausura del Congreso Juvenil izquierdista celebrado en esta capital. Su presencia en la tribuna fue acogida con una ovación y gritos contra los EE. UU. Durante su intervención la voz de Castro se debilitó y el jefe del Gobierno hubo de descansar algunos minutos para continuar el dis-

(Continúa en segunda página)

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

ministro de Hacienda, Jean Baptiste Kibwe, reveló, durante una conferencia de Prensa, que el jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, admitirá la entrada de observadores de la U.N.O. para supervisar el referéndum, después de la retirada de las tropas belgas.

Kibwe leyó una declaración a los periodistas. Dirigió la palabra en francés y sus observaciones fueron traducidas por un belga que dijo ser un ciudadano particular con experiencia en relaciones públicas.

"Estamos dispuestos a aceptar un referéndum bajo la supervisión y control de la U.N.O.", dijo Kibwe.—EFE.

LUMUMBA ACUSA A "MR. H."

Accra, 8.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha acusado al secretario general de la U.N.O. de decepcionar al Congo y a todo Africa. Dijo Lumumba que Hammarskjold se ha negado a aceptar las legítimas demandas del Gobierno central congoleño y ha negociado con "el mero jefe de un Gobierno provincial" (Moise Tshombe, de Katanga). Lumumba hizo su acusación durante una declaración formulada poco después de llegar procedente de Monrovia.

"Los miembros del Gobierno van a entrar en Katanga", añadió Lumumba." "Los pueblos de otras cinco provincias se unirán a nosotros", añadió, y prosiguió diciendo: "Es probable que las tropas belgas nos maten, pero será un honor sacrificar todo, incluso nuestras vidas, por nuestro pueblo."—EFE.

LUMUMBA LLEGARA HOY A LEOPOLDVILLE

Londres, 8.—Noticias procedentes de Accra señalan que el jefe del Gobierno congoleño, Lumumba, se trasladará a Leopoldville, directamente, desde Accra, hoy, después de sus conversaciones con el presidente Nkrumah, de Ghana. Por tanto, no asistirá a la reunión que el Consejo de Seguridad de la UNO celebrará esta noche para tratar sobre la situación en el Congo.—EFE.

COMENTARIOS DE CABOT LODGE

Sede de las Naciones Unidas, 8.—El delegado norteamericano, Henry Cabot Lodge, ha advertido que los EE. UU. «con toda seguridad» estudiarán la conveniencia de convocar una sesión especial de la Asamblea general de la UNO, si un veto en el Consejo de Seguridad bloquea la acción para resolver la crisis en el Congo.

Lodge manifestó durante una entrevista de Prensa que la situación en el Congo «es peligrosa en potencia» aunque la UNO haya podido poner fin «a una amenaza más grave».

El delegado norteamericano informó que se había entrevistado con Christian Herter, y que expondrá la posición del Gobierno de Washington, sobre la cuestión, durante una declaración que formulará ante el Consejo, hoy.

Lodge dijo que se pretende que Hammarskjoeld exponga la situación ante el Consejo cuando se celebre la sesión, hoy.—EFE.

A RAU OFRECE AYUDA AL CONGO

El Cairo, 8.—El ministro de Asuntos Presidenciales de la RAU, Abd-El-Qader, ha ofrecido al Congo «cualquier ayuda militar que desee solicitar para conservar su independencia».

«La presencia de fuerzas belgas en el Congo —dijo— es el motivo principal de la actual crisis. Los intentos imperialistas por desmembrar a la república tienen como base la presencia de fuerzas belgas en el Congo», agregó.

Mientras tanto, noticias de Prensa señalan que el presidente Gamal Abd el Nasser ha recibido cablegramas de Patricio Lumumba, jefe del Gobierno del Congo y del presidente de Ghana, Kwuame Nkrumah, en los que le exponen la situación en el Congo. Pero no se facilitan más detalles.—EFE.

Fidel Castro reapareció en público

(Viene de primera página)

curso. En el intervalo tomó el micrófono su hermano Raúl para dirigirse a los participantes en el Congreso.

Cuando Fidel se recuperó, al cabo de unos veinte minutos, se acercó a los micrófonos para leer el decreto de nacionalización por «expropiación» y advirtió que el Gobierno revolucionario «devolverá golpe por golpe a su debido tiempo»... Las últimas expropiaciones afectan prácticamente a todas las inversiones norteamericanas en Cuba y su valor total se aproxima a los 800 millones de dólares.—EFE.

NORTEAMERICA ACUSA A CUBA

WASHINGTON, 8.—EE. UU. han acusado a Cuba de agresión económica, interferencia militar en los países vecinos, desprecio de los derechos humanos y aumento de la tensión internacional por su sometimiento al comunismo soviético y chino. Estas acusaciones se hacen en un memorándum de 78 páginas entregado a la Comisión de Paz de la Organización de Estados Americanos, cuyo Consejo se reúne hoy en esta capital para fijar el orden del día de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la OEA, que se celebrará en San José de Costa Rica a fines de este mes.

En un anterior memorándum, EE. UU. alegaban que Cuba ha calumniado a Norteamérica, lo que ha contribuído a aumentar la tensión en la zona del Caribe. Ahora se alega la complicidad oficial cubana en una invasión de la República Dominicana en junio de 1959 y otros «intentos de ayuda directa a movimientos revolucionarios y expediciones armadas en el Caribe».—EFE.

PASTORAL DEL ARZOBISPO DE LA HABANA

LA HABANA, 8.—El arzobispo de La Habana, cardenal Arteaga, ha firmado una carta pastoral, que se ha leído en todas las iglesias católicas del país, en la que ataca las nuevas tendencias comunistas del régimen político de Cuba. Dice la pastoral que la Iglesia está «profundamente preocupada» debido a que los altos funcionarios del Gobierno han elogiado repetidamente y con calor sistemas que prevalecen en países comunistas, especialmente en la Unión Soviética.

Añade la pastoral que la Iglesia, hace un año, aprobó los planes de una reforma agraria y los proyectos de industrialización nacional, con los que el Gobierno, sin destruir la propiedad privada, inauguraría nuevos centros en los que emplear a los sin trabajo. Dice también la carta del arzobispo que todas aquellas reformas sociales que respeten los legítimos derechos de todos los ciudadanos y que estén encaminadas a mejorar la situación económica y cultural de la clase social más débil, recibirán siempre el apoyo moral de la Iglesia.

De lo que se queja el arzobispo en su carta pastoral es que estas medidas sociales no han sido llevadas a cabo con el debido «respeto para los derechos de todos los ciudadanos, como en un principio se anunció». La carta pastoral termina diciendo que la Iglesia condena el comunismo por ser un sistema que niega «brutalmente» los fundamentales derechos del hombre.—EFE.

Paga sus deudas a los 24 años

Oviedo, 5.—Una señora llamada doña Amelia García, viuda de Campo, que reside en Rivadesella, y que estuvo avecindada en esta capital durante la Cruzada, se personó hoy en varios comercios, después de veinticuatro años de ausencia, para satisfacer diversas cuentas que tenía contraídas. Manifestó que hasta ahora no había podido pagar estas deudas y que su conciencia no le permitía seguir en esta situación. Las deudas se aproximaban a unas cuatro mil pesetas.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Se clausura en Bogotá el III Congreso de Academias de la Lengua Española

Homenaje al español Jiménez de Quesada

BOGOTA.—Al cumplirse los 442 años de la fundación de Bogotá por Gonzalo Jiménez de Quesada, se ha clausurado en esta capital el III Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española, reunido desde el pasado día 26, para tratar de aspectos relacionados con la unidad del idioma castellano.

Al Congreso han asistido delegados de veinte países hispanoamericanos, además de enviados especiales de la Comunidad Sefardita, adoptándose importantes recomendaciones, entre ellas: Establecimiento de un premio y una Orden de Cervantes para los ecritores que más se distingan en el mundo hispanoamericano; eliminación de acepciones peyorativas en el diccionario de pueblos, razas o países; establecimiento de un Consejo permanente de las Asociaciones cuya primera sede será Bogotá; una colaboración más estrecha entre las Academias correspondientes de América y España, en cuestión de filología, y el rechazar el mal empleo del gerundio en el idioma castellano.—EFE.

HOMENAJE A JIMENEZ DE QUESADA

BOGOTA.—Al cumplirse los 422 años de vida de esta ciudad, la capital colombiana ha rendido homenaje a su fundador, Gonzalo Jiménez de Quesada. El programa del día se inició con una misa oficiada en la basílica mayor de Bogótá, en la que reposan los restos del fundador.

Posteriormente, el embajador de España, don Alfredo Sánchez Bella, hizo entrega a la ciudad de una estatua del adelantado Gonzalo Jiménez de Quesada, donada por el Gobierno español

Por la tarde, en el Parque de la Indulgencia, fue inaugurado un monumento destinado a honrar la memoria de los héroes ignorados que tomaron parte en la gesta emancipadora del país.—EFE.

Normas para la exportación de aceite de oliva

Madrid, 8.—La Dirección General de Comercio Exterior publica hoy en el «Boletín Oficial del Estado» una resolución por la que se dictan normas ténicas para la exportación de aceite de oliva.

En las características se señala que el aceite de oliva para la exportación no contendrá mezcla alguna de materias grasas de naturaleza distinta a la anteriormente citada y en ningún caso, a excepción de los tipos industriales, presentará olor a rancio.

Las características físico-químicas de los aceites de oliva son: Indice de saponificación, comprendida entre 182-197; índice de yodo de 75-90; índice de refracción ND/20 de 1,4670-1,4710, y densidad 20 grados c. de 0,9005-0,9250.

Aparte de las marcas comerciales de cada exportador, en cada envase deberá constar: a) Denominación de la clase de aceite, de acuerdo con las establecidas en las normas que hoy se insertan en el «Boletín Oficial del Estado»; b) Capacidad o peso, especificado en este último caso si es bruto o neto; c) Número del Registro General de Exportadores; d) Se hará constar la leyenda: «Aceite de oliva español», en idioma español o extranjero. En las latas deberá marcarse en los dos frentes. En los bidones deberá figurar esta inscripción, bien en el fondo o en la virola.—CIFRA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Ultima hora deportiva

Los equipos juveniles del Madrid, Sevilla, San Fernando y San Eloy disputarán el "Trofeo de la Vendimia"

Jerez de la Frontera, 8.—Los equipos juveniles del Real Madrid, Sevilla C. F., San Fernando y Sociedad Deportivo San Eloy, de Jerez de la Frontera, participarán en la competición de fútbol «Trofeo de la Vendimia», que anualmente organiza el Ayuntamiento a través de la Delegación Municipal de Deportes. El próximo día 12 se efectuará el sorteo para los encuentros que se disputarán los días 7, 8 y 9 de septiembre. El Ayuntamiento ofrecerá valioso catavinos de plata, como «Trofeo de la vendimia», que será expuesto dentro de unos días en un escaparate madrileño.—Alfil.

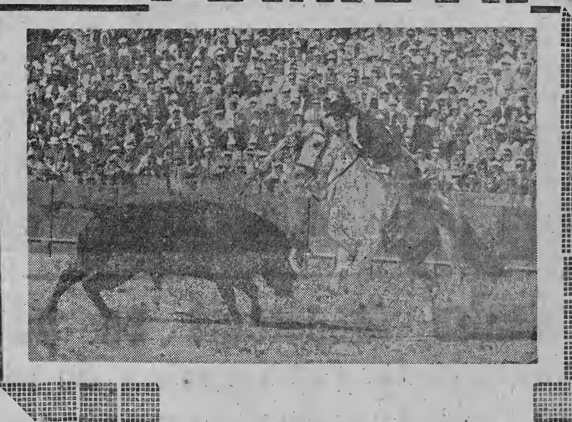
El Valencia venció al Niza por 1 a 0

Niza, Francia, 8.—El club español Valencia ha vencido al Niza en partido celebrado en esta ciudad. El único tanto del encuentro fue marcado por el español Paredes en el segundo tiempo, para el Valencia. Hacia el final del encuentro se produjeron los más fuertes ataques por parte del conjunto español, lo que obligó a Lamia, guardameta del Niza, a hacer desesperados esfuerzos.

El conjunto francés ha estado más fuerte en la defensiva que en la ofensiva, mientras que los valencianos atacaron bien, dejando algunas veces a su guardameta completamente solo.

En ambos conjuntos, los mejores fueron: Por el Valencia, Quincoces, Tercero, Aveiro, Joel y Walter. Por el Niza, Lamia, González, Martínez, Dandru y Foix.—ALFIL.

DON ANGEL PERALTA



El más famoso rejoneador de todos los tiempos

Solemne clausura del Congreso Eucarístico Internacional de Munich

El Papa dirigió un mensaje radiado a los congresistas

Su Santidad hizo un llamamiento para la restauración de la unidad en las Iglesias cristianas

Más de un millón de personas asistieron a la misa de pontifical oficiada por el cardenal Testa

Munich.—Cientos de miles de católicos alemanes llegaron ayer a Munich para asistir a la misa de pontifical oficiada con motivo de la clausura del Congreso Eucarístico Internacional.

Los organizadores habían previsto que a estos actos asistirían entre 800.000 a un millón de personas, pero sus previsiones se han visto superadas considerablemente.

Caravanas de automóviles, procedentes de distintos puntos de Alemania, Austria, e Italia han llegado a Munich durante la noche, por lo que ha sido preciso cerrar al tráfico gran número de calles de la ciudad para permitir el aparcamiento de los vehículos.

Todas las emisoras de radio y televisión de Alemania han transmitido la misa de pontifical y el mensaje de Su Santidad Juan XXIII, pronunciado en latín, desde Roma.

El canciller Adenauer llegó procedente de Bonn, por vía aérea, en las primeras horas de la mañana, y desde el aeropuerto se dirigió al centro de la ciudad, a bordo de un helicóptero.

Poco después de las nueve de la mañana, una solemne procesión, en la que figuraban unos treinta cardenales y quinientos obispos, comenzó a pasar entre la multitud, que llenaba por completo la enorme explanada del Congreso, en dirección al altar levantado en el centro de la misma.

El legado pontificio, cardenal Gustavo Testa, que ofició la misa, ocupó su trono frente al altar y detrás de la gran cruz que se levantaba sobre él. Numerosos grupos de monjas se agruparon en torno al altar.

La ceremonia propiamente dicha dio comienzo a las 9,48 de la mañana (hora española), con la actuación del Coro, que interpretó un himno. El mensaje del Padre Santo se inició a las 9,50 y fue pronunciado en latín. La red de emisoras de la «Eurovisión» que transmitían los actos, mostraron en este momento una fotografía de Su Santidad, de pie frente a un crucifijo, leyendo el mensaje desde Roma.

En las primeras filas, destinadas a los invitados, ocupaban sus lugares el canciller Adenauer, de Alemania occidental; Julius Raab, canciller de Austria, y el ex canciller austríaco y actual presidente de la Cámara Alta de su país, Leopold Figl. Entre las personalidades presentes figuraba también Otto Von Habsburgo, pretendiente al Trono austro-húngaro, que vive actualmente en Alemania occidental.

SERMON DEL LEGADO PONTIFICAL

Durante la misa de pontifical, celebrada con motivo de la clausura del Congreso Eucarístico Internacional, el legado pontificio, cardenal Testa, pronunció un sermón, después del cual doscientos sacerdotes se acercaron al altar para distribuir la sagrada comunión a los fieles presentes, los cuales no tuvieron que acercarse para recibir la comunión, sino que los citados sacerdotes recorrieron la explanada, acompañados por acólitos, para distribuirla entre las filas de asistentes.

MENSAJE DEL PAPA

Munich.—Su Santidad Juan XXIII ha dirigido un mensaje desde la Radio Vaticana con motivo de la solemne clausura del Congreso Eucarístico Internacional, celebrado en esta ciudad, en el que dijo que una nube peligrosa se extiende sobre la humanidad, y pidió a todos que se dispersen las tinieblas y el error.

Una gran multitud escuchó el mensaje del Padre Santo desde la gran explanada de Munich, en la que, anteriormente, se había oficiado la misa final del XXXVII Congreso Eucarístico. Su Santidad hizo también un llamamiento para la restauración de la unidad entre las iglesias cristianas, calificándola de «la armonía, que es deseable sobre todas las cosas».

Su Santidad declaró que todos vemos con horror la gravedad de los peligros que se ciernen sobre la raza humana, y cómo está amenazada la paz de las naciones. «Oremos —añadió— para obtener de Jesucristo, Príncipe de la Paz, la luz que ilumine las mentes de los que gobiernan los Estados, disperse las tinieblas y el error y conceda a las naciones la verdadera paz, fundada en el respeto a los derechos de la Iglesia y en la dignidad del hombre». Pidió también oraciones para que el Cielo consuele a aquellos que, presentes en nuestro pensamiento, no han podido participar en estos actos triunfales.

Después de hacer esta referencia a los católicos de Europa oriental, la Unión Soviética y la China comunista, cuyos Gobiernos les han negado el permiso para asistir al Congreso, Su Santidad abordó el tema de la unidad cristiana, diciendo que todos aquellos que llevan el nombre de cristianos dirijan sus pasos hacia la fe total de San Bonifacio, hacia la única y santa Iglesia. «Esta —afirmó— es la armonía deseable sobre todas las cosas».

La unidad de las Iglesias cristianas ha sido el tema principal de discusión durante este Congreso, así como lo será del Concilio Ecuménico convocado por el Padre Santo para el próximo año.—EFE.

BENDICION PAPAL

Ciudad del Vaticano.—Su Santidad el Papa Juan XXIII, ha ofrecido su bendición y sus mejores deseos al Congreso Eucarístico Internacional de Munich.

Además de la alocución radiada, Su Santidad ha enviado un telegrama, en el que dice que la alocución por radio-televisión fue hecha «de todo corazón y con lleno de júbilo ante la incomparable fe y fervor de los religiosos».—EFE.

FALLECE EL VICARIO GENERAL DE LA DIOCESIS BRASILEÑA DE MARILIA

Munich.—El vicario general de la diócesis brasileña de Marilia, monseñor Louis Octavio Bicudo de Almeida, falleció el pasado viernes a consecuencia de un ataque al corazón cuando se disponía a oficiar una misa de pontifical en la Catedral de Munich, según anuncian los organizadores del Congreso. Monseñor Bicudo contaba cincuenta y cuatro años de edad y sufrió el ataque cuando se revestía en la sacristía de la Catedral para oficiar la misa.—EFE.

Costa de Marfil se proclamó ayer independiente

Abidján (Costa de Marfil). — Esta antigua colonia francesa ha proclamado ayer su independencia y sus ciudadanos, entusiasmados, han echado abajo las puertas de la Asamblea Nacional para presenciar mejor la ceremonia.

El presidente, Félix Houphouet-Boigny, que fue aclamado entusiásticamente durante el trayecto hasta la Asamblea Nacional, leyó la proclamación de independencia ante los diputados, al comenzar el nuevo día.

Como tributo al general De Gaulle, bajo cuya dirección el imperio africano francés ha pasado a ser una comunidad de naciones independientes, el presidente dijo: «Al final de su propia vida, llena de acontecimientos, el general De Gaulle puede decir: «He dado a pueblos africanos de diferentes colores el derecho a una vida de dignidad y libertad. Ningún hombre puede reclamar una gloria tan grande».—EFE

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Gigantesco desfile naval en honor del príncipe Enrique el Navegante

Fue presidido por los presidentes de Portugal y Brasil

Sagres (Portugal).—El presidente del Brasil, Kubitschek, llegó ayer a esta localidad para rendir homenaje al príncipe Enrique el Navegante, «Padre de los Exploradores», que colaboró eficazmente en el esclarecimiento de los contornos del mundo, hace más de cinco siglos.

El presidente Kubitschek visitó el lugar donde tuvo origen su civilización, para, mediante su presencia, rendir el mayor tributo posible a la sabiduría y visión del infante.

En la vieja fortaleza de Sagres se reunió con su colega portugués, Américo Tomás, con el que se trasladó, juntamente con su séquito y personalidades portuguesas, a la pequeña iglesia local, en la que el patriarca de Lisboa ofició una misa.

Posteriormente, el presidente Kubitschek asistió a la inauguración de un monumento dedicado a Enrique el Navegante. Terminado el acto, los dos presidentes marcharon a una tribuna especial, desde la que se dominaba el mar con objeto de presenciar el grandioso desfile naval en el que participaron 37 buques de guerra de diversos países, además de numerosas unidades navales portuguesas.

DESFILE NAVAL

Sagres (Portugal).—Más de diez mil personas, incluídos los presidentes de Portugal y Brasil, han presenciado el gran desfile naval celebrado en honor del príncipe Enrique el Navegante, en el que han participado cuarenta y tres barcos de vela y vapor.

Iniciaron el desfile diez buques escuela pertenecientes a ocho países, seguidos de treinta y tres buques de guerra de dieciséis naciones, dirigidos por la balandra portuguesa «Bartolomeu Dias».

Aviones procedentes de España, Gran Bretaña, Portugal y EE. UU. volaron sobre la antigua fortaleza desde la que el príncipe Enrique organizó los viajes que sirvieron para levantar el mapa de la costa de Africa y abrieron el camino de la navegación hacia la India y el Nuevo Mundo.

El presidente brasileño y su colega portugués se trasladaron en helicóptero desde la fortaleza hasta el trasatlántico portugués, «Vera Cruz» para presenciar el desfile.—EFE

COMERCIO EXTERIOR

El Comité de Intercambios de la OECE se reunió últimamente en París para examinar la evolución y desarrollo —durante el primer semestre del año en curso— de las medidas liberalizadoras dictadas por España, analizándose al propio tiempo la coyuntura del comercio exterior de nuestra Patria después del Plan de Estabilización.

Por medio del informe que elaboraron nuestras autoridades económicas para este Comité de Intercambios, los técnicos de la OECE han tenido ocasión de comprobar extensa y minuciosamente la forma meticulosa en que España afronta las obligaciones que se derivan de su calidad de miembro de pleno derecho en la OECE «status» que entró en vigor el 17 de julio de 1959, aprobado por el Consejo de la Organización, reunido aquel día para sancionar por unanimidad el ingreso de nuestro país.

Como se recordará, unas semanas antes —el 30 de junio— el Gobierno remitió un memorándum al Fondo Monetario Internacional y a la Organización Europea de Cooperación Económica. En este documento se decía que, alcanzados progresos considerables en diversos campos del desarrollo, y especialmente, en el de la producción, estimábase oportuno orientar la economía en línea de gradual competencia con las naciones del mundo occidental.

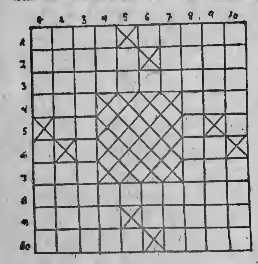
Esa nueva orientación o planteamiento de la política económica, comprendía en principio la estabilidad monetaria y financiera a través de nuevos impuestos indirectos, limitación del gasto público, aumento del tipo de interés bancario, implantación de depósitos previo a las importaciones y restricción de crédito, todo ello dirigido a contrarrestar los efectos de la inflación que disminuía el poder adquisitivo de los españoles con rentas o emolumentos fijos.

Pero simultáneamente con las anteriores decisiones insertas en la órbita que denominamos del Plan de Estabilización, fueron también adoptadas otras de gran interés en el terreno del comercio exterior. Una vez que España poseía un Fondo de Estabilización facilitado por los Organismos internacionales, estaba en condiciones de liberalizar cierto porcentaje del comercio exterior, sin poner en peligro la balanza de pagos, recobrada merced al reajuste aludido y a la colaboración prestada por la OECE, el Fondo Monetario y el Gobierno estadounidense. De acuerdo con las normas del Código de Liberalización, y tomando como año base del cálculo estadístico 1950, a finales de julio del pasado año se decretó la libertad del 50 por 100 de las importaciones privadas españolas procedentes de los países miembros de la OECE y de sus territorios de ultramar. En este volumen de comercio —unos 500 millones de dólares— se incluía una lista muy nutrida de mercancías, figurando en ella, bienes de equipos tales como turbinas, máquinas de extracción, maquinaria específica para refinería de petróleo, plantas de oxígeno, mandrinadoras, tornos, piezas de repuesto para automóviles, locomotoras, vagones de ferrocarril, etc., etc. Asimismo, se establecieron cuotas globales utilizables para importaciones procedentes de dicha área de productos semimanufacturados y materias primas no liberalizados, por un total inicial de 75 millones de dólares, cantidad que fue aumentada posteriormente en otros 75 millones.

*En sucesivas etapas, el Ministerio de Comercio ha venido autorizando listas más amplias de mercancías liberalizadas, y en la actualidad, la cuota de comercio exterior en régimen privado exento de intervenciones, asciende ya al 60 por 100, sin olvidar que buena parte del comercio de Estado —aproximadamente un 12 por 100 de todo el comercio exterior— empieza a trasp*a*sarse al sector liberalizado conforme lo permiten las circunstancias. La meta que se persigue es llegar a una liberalización absoluta del comercio exterior, algo que evidentemente, requiere un plazo más bien largo. Por ahora, sin embargo, y en vista del efecto beneficioso que está provocando en nuestra economía, la aspiración se centra en equilibrar y aumentar al máximo el porcentaje de liberalización en los tres sectores del comercio privado: materias primas, productos manufacturados y alimentos.*



Arabescos



Horizontales. — 1: Flor de olivo. Enfermedad contagiosa (al rev.)—2: Embriagada o borracha (al rev.) Criba grande para el trigo.—3: Desagradable, que causa disgusto.—4: Parienta (al rev.) Igual o semejante totalmente.—5: Consonante repetida.—6: Consonantes.—7: Gran cantidad de agua salada (al rev.) Catedral.—8: Que acredita.—9. Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla. Modo de mirar.—10: Hembra del león. Especie de ciervo (al revés).

Verticales.—1: Machón que se ingiere en una pared para reforzarla. Guisado americano de carne, patatas y otros ingredientes (al rev.)—2: Avenida, inundación (al rev.) Habilidad para hacer alguna cosa.—3: Postrero o último.—4: Astilla resinosa (al rev.) Tratamiento 5: Sílaba.—6: Consonantes.—7: Raspé la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Gallo (pez).—8: Inclinación de una persona o cosa a lo que es de su gusto o naturaleza.—9: Limpie, pongo curioso (al rev.) Derecho de tránsito.— 10; Derrama lágrimas por un dolor físico o moral. Emanación que despiden algunos cuerpos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Redor.—2: Leganal.—3: Peso. Asis.—4: Et. Co.—5: Cal. Sot.—6: Oi. Zoo. Re.—7: Lo. Ac.—8: Apatanada.—9: Oneroso.—10: As. No.

Verticales.—1: Pécora. — 2: Letal. Po.—3: Res. Lana.—4: Egor. Zoeta.—5: Da. Do. Ar.—6: Onav. Cánon.—7: Ras. Caso. 8: Licor. Do.—9: Sotera.



¿COMO LLAMA AL MODISTA?

Solución al anterior

DE LA NADA



Se prepara el I Certamen Mágico Andaluz

Ha sido organizado por el Círculo Mágico Sevillano y se celebrará en Córdoba el mes próximo

Más de doscientos prestidigitadores, aficionados y profesionales, concurrirán a él

Los infatigables miembros del Círculo Mágico Sevillano, que con tanta brillantez llevaron a cabo la organización del III Congreso Mágico Nacional en nuestra ciudad, preparan ahora el I Certamen Mágico Andaluz, con participación nacional, a celebrar en Córdoba.

Es propósito de los organizadores que estos certámenes se celebren anualmente en las distintas provincias andaluzas, con el fin de estrechar lazos con los aficionados a la prestidigitación de toda España y de manera muy especial del Sur.

DATOS DEL CERTAMEN

Este I Certamen Mágico Andaluz se celebrará durante los días 17, 18 y 19 de septiembre próximo en la ciudad de los califas y consistirá en una serie de actos del mayor interés.

Habrá cuatro galas mágicas privadas y dos públicas. En la última de estos o bien en el transcurso de una cena de confraternidad, se hará entrega de premios concedidos a cartomagia de escena, manipulación, fakirismo, ventriloquía, mentalismo, magia humorística, magia de cerca, cartomagia de cerca, micromagia, presentación, magia general, invención y variantes, al tiempo que se concederá un gran premio, con carácter nacional.

Los asistentes al Certamen —puede asistir quien quiera, aunque no pertenezca a ninguno de los Círculos mágicos oficialmente establecidos—, participarán en coloquios, conferencias, excursiones por la ciudad, etc...

La inscripción puede hacerse en el local del C. M. S., Lumbreras, 3. Sevilla.

NUMEROSA PARTICIPACION

Según nos manifiestan los organizadores del Certamen se espera que al mismo concurran unas doscientas o trescientas personas llegadas desde todos los rincones de España.

Entre los participantes más destacados señalamos a los españoles vencedores del III Congreso Mágico Nacional celebrado el pasado año en Sevilla. Arturo Ascanio, el abogado que ganó el gran premio del Certamen; el médico Florenza, primer premio de ventriloquía; Richard, primer premio de fakirismo; Landih, segundo premio de mentalismo; los 3 Sttans, primer premio de magia humorística; Palmer, tercer premio de manipulación: Samir, segundo premio de españoles; Yu Li Pen, primer premio de presentación; Joe Bur, primer premio de manipulación; Jesfher, segundo premio de manipulación, y Roden, premio de humorismo y segundo de cartomagia.

Presidente de honor del Certamen será don Fernando Maymó, segundo premio de micromagia en el Congreso Internacional de Suiza y como presidente efectivo figurará el cordobés don Emiliano Costi Jordano.

Como observadores asistirán diversas personalidades mágicas extranjeras.

Todos estos singulares alicientes, harán que este primer Certamen Mágico Andaluz sea un éxito rotundo, como bien merece el tesonero esfuerzo que están realizando sus organizadores sevillanos.

Madrid en tres noticias

TODAVIA HAY BARRIOS SEDIENTOS

Sigue siendo un problema grave, que afecta a muchos sectores del vecindario madrileño, el de la falta de agua. No puede negarse que tanto el alcalde como el delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II y concejal; señor López Quesada, hacen cuanto les es posible para remediar la situación. Pero hay barrios, especialmente entre los de la periferia, que no tienen el suministro necesario. Las anexiones han significado un gran incremento en las escaseces, porque esos pueblos, que fueron autónomos, hoy son parte integrante de Madrid. Por consiguiente, es a la capital, como unidad urbana, a la que afecta. Se hicieron, y ello ha aliviado considerablemente la situación de escasez, las obras que han permitido utilizar aguas del Jarama. Sin embargo, ello no ha sido suficiente. Se trata de conducciones, de cañerías, de obras de extraordinario volúmen y mucho costo. Se ha dado la noticia—con ánimo esperanzador, sin duda— de que este verano será el último en que el problema del agua se mantendrá, todavía. Para el año que viene, se calcula que todo estará resuelto satisfactoriamente. Pero esa versión optimista —que a muchos les parece extraña, después de la utilización de las aguas del Jarama, unidas a las del Lozoya—se refiere a la totalidad de la urbe y no a los barrios extremos, que padecen, actualmente, de modo más agudo y angustioso, la carencia. Los vecinos de los sectores afectados escriben cartas a los periódicos, manifestando su queja. A esta situación, hay que añadir la de las averías que, con alguna frecuencia, se producen y que representan, para realizar las oportunas reparaciones, cortes, a veces demasiado prolongados, en el suministro. Por ejemplo, calles tan céntricas como las de Barceló, Churruca y Larra, se han visto sin líquido elemento durante dos días, a causa de una de esas averías que, en definitiva, acusan un mal estado de cañerías y servicios. Y lo curioso es que las casas de esas calles no están servidas todas por el Canal. Las hay que reciben agua de la Hidráulica de Santillana. Y se quedaron también con los grifos secos, sin gota de agua. Todo se arreglará. El tesón y la inteligencia de los que intervienen en el problema son una garantía. Como lo es lo que se ha hecho hasta ahora. Pero la realidad es que el verano, para muchos madrileños, no se ha iniciado con la normalidad deseable, en aspecto tan fundamental.

LOS FESTIVALES DE LA CANCION

Han sido un resonante éxito los festivales de la canción que se han celebrado, simultáneamente en Benidorm y Gijón. En Madrid se han seguido con verdadera curiosidad, con notorio interés. Los periódicos destacaron a ambas poblaciones, enviados especiales y han dado amplias crónicas. Hay quienes preguntan: y aquí, ¿por qué no se hace nada parecido? Este año, no habrá ni festivales de los que se celebran en otras ciudades. No de la canción, precisamente, sino con atractivos programas líricos, orquestas, ballets, representaciones de ópera. Ni siquiera se ha insistido en las representaciones que, en veranos anteriores, se dieron en «La Corrala». Sólo hubo, antes del período estival, el noble, interesante ensayo de instalar un tablado en el Retiro y ofrecer la adaptación de «Pan y Toros», la famosa obra de Barbieri. Luego, nada. Se habló de organizar un concurso de chotis, como manifestación típica y genuina de las costumbres madrileñas. Y acaso, acompañarlo de unas exhibiciones de canción, para los compositores que quisieran competir, como se ha hecho en aquellas dos poblaciones, la de Asturias y la levantina. Pero, ni eso. La idea no ha cuajado. Y tenemos que estar pendientes de lo que se hace fuera, porque en la villa no hay posibilidades, a pesar de lo que nos ufana la constante, incrementada afluencia de turistas, a los que tanto encanta todo lo que tiene sabor auténtico típico.

DISTINCION TURISTICA A S'AGARO

Existe el propósito de sugerir en la Asamblea que en septiembre tendrá, por vigésimoquinta vez, la Federación Española de Centros de Turismo, que se conceda la Medalla de Oro al mérito turístico, instituída por dicha Federación a S'Agaro, como testimonio de la trascendencia de lo que en dicha colonia catalana se ha llevado a cabo, para fomentar el turismo receptivo español. Como se sabe, no es un pueblo, sino una agrupación de instalaciones hoteleras, montadas con tal lujo que allí acuden a descansar y gozar de los incomparables clima y paisaje, relevantes personalidades extranjeras. Claro que la distinción, que premia un esfuerzo y subraya un entusiasmo, se ha de personalizar en el promotor de aquel maravilloso paraje, que es un comerciante barcelonés, el señor Ensesa, al que se entregará la Medalla. El año pasado fue otorgada al Marqués de Santa María del Villar.

FRANCISCO CASARES

Aplicación social del impuesto

por Jesús Cavero de la Maza

La ley sobre aplicación social del impuesto y del ahorro, que elaborada por el ministerio de Hacienda y propuesta por el Gobierno han aprobado las Cortes Españolas, previo dictamen de la comisión correspondiente, es de una importancia verdaderamente excepcional, tanto desde el punto de vista económico como desde el ángulo de enfoque social, sin embargo, interesa subrayar que no debe juzgarse como un hecho aislado o inconexo, esto es, desconectado de la perspectiva general que ofrecen las realizaciones nacionales en esta materia. La ley tiene sus antecedentes —no hemos de olvidarlo—; y representa la cúspide de un proceso político, en el que los problemas sociales jamás se relegaron al plano de la consideración marginal.

Para comprender con exactitud el alcance y trascendencia de este nuevo instrumento legal que las Cortes acaban de poner en manos del Gobierno, y concretamente del ministerio de Hacienda, es imprescindible detenerse, siquiera con brevedad, en las génesis del mismo.

El nuevo Estado nace en 1936, movido e impulsado por la tremenda energía que se desprende del núcleo político y doctrinal que ha posibilitado su orto, y dispuesto a resolver la vieja problemática social del país, origen por exacerbación de sus más graves desdichas y tragedias que desembocan en la guerra civil. Desde Donoso Cortés a José Antonio Primo de Rivera, una pléyade de dostrinarios y pensadores ilustres diagnostican y profetizan acerca del porvenir de España, y todos ellos coinciden sintomáticamente en la necesidad de otorgarle un sentido de autenticidad a lo social, abordando de lleno la solución de problemas técnico-estructurales que fomentan el desequilibrio y ponen un dique al desarrollo armonioso de nuestra Patria. En José Antonio —quien supera por su condición de hombre dotado de excepcionales cualidades intelectuales la actitud hipercrítica negativa tan común a otros hombres de su tiempo—, esta preocupación adquiere —como ha dicho Navarro Rubio— valor programático y queda penetrada al mismo tiempo de la emoción y el estilo resolutivo que supo infundir a su obra el fundador de la Falange.

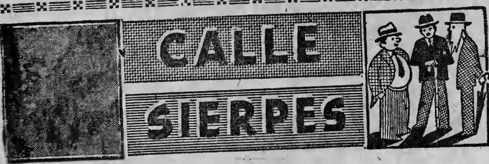
Aprovechando este fabuloso caudal de doctrina política, el Movimiento aborda sistemáticamente desde el primer día el montaje de nuestros órganos de acción social, y en esta línea, al amparo del Fuero del Trabajo promulgado en 1939 y elevado más tarde al rango de Ley Fundamental, empiezan a surgir las primeras defensas sociales del Régimen, jalones de una inquietud muy elevada. De día en día, se cubren etapas esenciales: salarios, familiar, reglamentaciones de trabajo, subsidios, lucha contra el paro, capacitación profesional, cooperación, mutualismo y seguridad social en sus más diversas gamas.

Es un hecho que en el transcurso de estos veinticuatro años, el agudo matiz social que distingue al Régimen, no acusa situaciones o períodos de discontinuidad, paréntesis o fisuras de ningún género. Todas las realizaciones de orden social van alcanzándose conforme a un plan pre-establecido, sin que las dificultades ni los obstáculos internos o externos, hayan sido tan fuertes como para impedir su concretización. Ahora bien, no podemos olvidar, que la política es, sobre todo, el arte de lo posible, y un Estado que no tuviese conciencia de sus propias limitaciones estaría en grave riesgo de quiebra, de desmoronamiento. De aquí que la conquista de objetivos sociales de gran magnitud, se haya visto condicionada en todos los momentos y coyunturas a las posibilidades económicas de la nación, al imperativo de no poner en peligro las realizaciones del pasado.

Es obvio que una política social de amplio vuelo como la que ha anhelado siempre nuestro Movimiento, estaba necesitada de un punto de apoyo firme, de un resorte capaz de contrarrestar el anquilosamiento y la petrificación de viejas estructuras. Este resorte no podía ser otro que el desarrollo económico de España, y la higienización del mecanismo financiero público y privado de la mecánica crediticia y de los sectores productivos, en síntesis, la estabilización de nuestra economía. Y conseguido en su fase instrumental el reajuste, nada impide ya proseguir a un paso más vivo la marcha social emprendida en 1938 con el Fuero del Trabajo. Este es el propósito que guía al Gobierno, al poner en vigor la ley sobre aplicación social del impuesto y del ahorro, y en virtud de la cual se constituyen —a partir del 1 de enero de 1961— cuatro Fondos Nacionales, por importe que excede diez mil millones de pesetas, y que procede del rendimiento de la Contribución General sobre la Renta, recargo sobre el impuesto de Derechos Reales, negociación y transmisión de valores mobiliarios; y un porcentaje de los saldos de las Cuentas de Ahorro. Las Fondos, tienen cada uno de ellos una finalidad específica. Así, por ejemplo, con el primero se aspira a establecer en lo posible la igualdad de oportunidades en la enseñanza y formación profesional para todos los españoles capítulo de singular relieve que debe promover a corto plazo la tecnificación de importantes sectores de mano de obra no cualificada, problema que gravita en gran manera sobre el índice de productividad nacional, el valor de los costes, y asimismo, sobre la balanza de pagos y el «standard de vida». Otro de los Fondos Nacionales que van a constituirse, será dedicado a mejorar las condiciones de vida del trabajador en relación con el empleo, de interés tan evidente que apenas precisa de comentario. Se trata con el mencionado Fondo, de abordar el paro tecnológico y el acoplamiento de la mano de obra cesante por adopción de métodos productivos más racionales, a otras industrias. También figura entre las finalidades a lograr por la aplicación social del ahorro y del impuesto, la ayuda económica a instituciones de beneficencia, hospitales, sanatorios, horfelinatos, guarderías infantiles, etcétera, etc., que por carecer de medios en la cuantía necesaria no pueden atender a esa masa de españoles desvinculados de la Seguridad Social. Por último, el Fondo Nacional para el acceso a la propiedad de valores mobiliarios mediante ayuda crediticia a los españoles sin recursos económicos, encierra un significado francamente revolucionario si lo consideramos dentro de la esfera social donde ha de operar, y la cuantía del Fondo, que asciende aproximadamente a ocho mil millones de pesetas, es decir, el 80 por 100 del importe total que representan los cuatro Fondos.

Al llegar a este punto sin embargo, no se nos oculta la existencia de algunos problemas que podrían derivarse de su aplicación, y que han sido señalados agudamente en las Jornadas Técnicas Sociales por la primera ponencia, citando un trabajo de la revista «The Financial Times» en el que se dice que es evidente que la tendencia de las clases trabajadoras a orientar hacia el consumo todo aumento marginal de sus ingresos, será uno de los más serios obstáculos a que habrá de enfrentarse la idea del capitalismo popular, al menos, en tanto que los niveles de vida en cada país no alcancen un «status» satisfactorio. Ello no disminuye por supuesto el relieve que necesariamente hemos de otorgarle a este ensayo inicial de capitalismo popular; o de accionariado social que ahora se emprende en nuestra Patria, y aun siendo prematuro todo vaticinio acerca de los resultados, no hay duda que tendrá a su favor el clima de estabilidad y equilibrio económico originado por el reajuste del 20 de julio de 1959.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



LA VIRGEN DE LOS REYES DESFILARA POR LA AVENIDA

La incógnita que muchos, muchísimos, sevillanos tenían planteada sobre si desfilaría o no la tradicional procesión de Nuestra Señora de los Reyes por la Avenida en obras, ha sido despejada.

Nos inquietaba a todos la posiblidad de que la Patrona de Sevilla no pudiese pasar por la principal arteria de la ciudad en su reducido recorrido procesional. En el Ayuntamiento, nos han dado toda clase de explicaciones:

—La Virgen de los Reyes pasará el día 15, por la Avenida. ¡No faltaba más! Para que esto sea posible, se han acelerado las obras en el tramo que afecta a la Catedral, con el fin de que esta parte quede ya con el firme de hormigón, debidamente sólido, el día 14. Naturalmente, faltará la capa asfáltica, imposible de colocar para entonces..., pero la procesión pasará por una Avenida completamente transitable.

TRIUNFO DE ROMERO MURUBE

En la Redacción tenemos a un compañero de Ceuta. Hombre enamorado de su tierra, anda siempre al tanto de todo lo que por allá ocurre. El ha sido quien nos ha informado del éxito obtenido por el fino escritor sevillano Joaquín Romero Murube en las fiestas patronales de aquella hermosa ciudad.

El autor de «Lejos y en la mano» ha sido el pregonero ideal de los encantos de Ceuta, glosados en un inspirado discurso.

Joaquín Romero sabe hacer estas cosas como pocos...

FERIA DE SEPTIEMBRE

La Feria sevillana de septiembre es una Feria teórica San Miguel ha dejado de celebrarse en nuestra ciudad con el entusiasmo de antaño. Y es que, la verdad, cualquiera es el guapo que resiste «a cuerpo y cartera» cinco o seis diítas de Feria al estilo de la de abril... No obstante, sabemos que se preparan diversos festejos deportivos, taurinos y artísticos.

Ya daremos noticias concretas más adelante.

EL FESTIVAL INTERNACIONAL

Pero del Festival Internacional de Teatro, Música y Danza que, precisamente, estaba programado para septiembre... ¡ni hablar! Al menos esto se dice en los medios competentes.

Parece ser que aún queda un importante déficit sin enjugar y ningún despejado horizonte económico... ¡qué le vamos a hacer!

GROCK.

TROPEZONES DICE...



—¡¡A ver cómo me tiro yo ahora al callejón, como hacen en este caso los toreros!!



El alcalde, a Madrid

El alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, que esta mañana recibió en su despacho oficial la visita del director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones, marchará mañana a primera hora a Madrid para resolver diversos asuntos de interés para la ciudad.

Sucesos de ayer a hoy

MORTAL ATROPELLO AUTOMOVILISTA

En la tarde del pasado sábado la camioneta matrícula SE-30067, que conducía Francisco Aguilar Mazarro, cuando transitaba por la calle San Vicente, a la altura de la casa número 50, debido a la rotura de un palier, se estrelló contra la fachada de la citada casa, alcanzando a la anciana Francisca Capote Hidalgo, de 78 años, con domicilio en calle Inocente, 5, que en aquel momento circulaba por la acera.

El citado conductor inmediatamente le prestó auxilio y en un taxi la condujo al Hospital Central, donde se le apreció la fractura del fémur derecho por su tercio inferior y erosiones y contusiones varias, falleciendo pocas horas después.

En el suceso intervino el Juzgado de guardia.

GRAVEMENTE HERIDO EN RIÑA

Sobre las dos de la madrugada del domingo, en la Avenida de San Juan de la Cruz, se originó una riña entre Francisco Muñoz Jiménez, de 32 años, con domicilio en Amate, y Antonio Gutiérrez Jiménez, de 40 años, que vive en Regiones Devastadas, calle B.

Ambos trataron de agredirse, pero Gutiérrez Jiménez le ganó la acción a su contrincante y haciendo uso de un formón se lo clavó en plano posterior de la axila derecha. El herido ingresó en el Hospital Central, donde recibió asistencia médica, siendo calificado su estado de grave.

El agresor fue detenido y puesto a disposición del Juzgado de guardia.

UN ROBO

En la casa número 28 de la calle Lisboa, aprovechándose de que el inquilino había dejado abierta la puerta de la calle, han penetrado de madrugada y robado dos relojes pulsera, uno de caballero y otro de señora y 935 pesetas.

El perjudicado, don Miguel García, valora el total de lo sustraído en 12.800 pesetas.

SUSTRAEN DE UNA VITRINA 48 BOLIGRAFOS

De una papelería establecida en calle Velázquez, violentando el cierre de una vitrina han sustraído un cartón con 48 bolígrafos, que su propietario valora en 720 pesetas.

PERDIDA DE UNA MALETA

Don Angel León Lago, ha denunciado que su esposa, al llegar a Sevilla procedente de Zafra, al recoger la maleta que había sido colocada en el techo del autobús de línea había desaparecido, sospechando que se ha caído durante el recorrido. La maleta contenía prendas y objetos por valor de cinco mil pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana le corresponde el servicio de guardia al Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital integrado por el magistrado juez don Alfredo Gastalver Argomániz, secretario accidental don Miguel Cano Vivanco, forense don Pascasio Serrano Villa, oficial don José Portillo Neira, auxiliar don Bartolomé Navarro y agente don Francisco Rueda.

Ha muerto Manuel Vallejo

En la tarde de ayer ha fallecido en nuestra ciudad el que fuera popular "cantaor" da flamenco Manuel Vallejo.

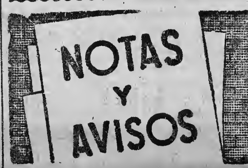
Vallejo, excepcional figura del cante grande, aquejado de una grave dolencia, vivía solo y en la mayor indigencia hasta que días pasados solicitó asistencia en el Hospital Central, donde fue atendido hasta el momento del triste desenlace.

Antiguos admiradores, amigos y compañeros del artista, acudieron estos últimos días a su lecho de enfermo a llevarle el consuelo de unas palabras y la promesa de un homenaje benéfico que, desgraciadamente, ya no tendrá eficacia.

Manuel Jiménez de Pinillo, que así se llamaba realmente el famoso "cantaor", había adoptado el sobrenombre artístico de Vallejo porque fue el que usó su padre en las mismas lides profesionales. Fue un artista que dominó todos los estilos, a los que imprimía el grato sello de su personalidad. De voz delgada, finísima, enormemente potencial, sus facultades extraordinarias causaron sensación allá por los años treinta.

La noticia del fallecimiento de Vallejo ha causado hondo pesar en el mundillo artístico sevillano en el que el formidable "cantaor" contaba con múltiples simpatías.

A los lectores de nuestro periódico, a los muchos y buenos aficionados que el cante flamenco tiene en nuestra ciudad, pedimos eleven a Dios Nuestro Señor una oración por el alma del buen hombre y excelente profesional que fue Manuel Vallejo.



COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS DE SEVILLA

El Colegio de Médicos de Sevilla, comunica el ofrecimiento de 18 plazas de médicos internos españoles en distintos hospitales alemanes. El plazo de presentación de solicitudes termina el 31 de agosto.

A los que les interese pueden ser informados en este Colegio de Médicos.



NUEVOS HIJOS

En la mañana de hoy, en la clínica de la Cruz Roja de Triana, ha dado a luz con toda felicidad un hermoso varón la esposa de nuestro querido compañero de Redacción José Antonio Blázquez, ella de soltera María Isabel Bermudo Ruiz de Castro. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

A las múltiples felicitaciones que recibe el joven matrimonio unimos la nuestra.

BODA

El pasado día 4, en el templo de San Ildefonso, por el párroco, fue bendecido el enlace matrimonial de la señorita Dolores Sires Rueda con el joven don Luis Alonso Montalvo, que fueron apadrinados por el padre de la novia, don Ricardo Sires Escamilla y su hermana la señorita Isabel Sires Rueda.

Firmaron como testigos el acta matrimonial don Antonio Sires Escamilla y don Ricardo Sires Rueda.

La boda se celebró en la intimidad familiar.

Los nuevos esposos han emprendido viaje a varias capitales andaluzas.

ENLACE GARCIA DE ROJAS-LOPEZ ROMERO

Ayer, domingo, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de la Concepción, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Elena López Romero y don Juan García de Rojas, del servicio técnico de la RENFE.

A los acordes de una marcha nupcial, la novia, que lucía albas galas de desposada de brocado e iba tocada con velo tul ilusión, hizo su entrada en el templo del brazo de su padrino, don Francisco García Gastón, que vestía uniforme de gala de la Guardia Civil, y el novio a su hermana y madrina, doña María García de Rojas de García Gastón.

Bendijo la sagrada unión el coadjutor, don Francisco Garrido, quien pronunció una breve plática, y testificaron el acto don Antonio Viñas Buen y don Manuel Guijarro Melchá, por parte de la novia, y don Miguel Mora Ortiz y don Rafael Rivas de Rosa, por la del novio.

Terminada la ceremonia, los asistentes fueron delicadamente agasajados y los novios emprendieron su viaje de luna de miel a distintas capitales españolas.

PETICION Y ESPONSALES

La señora viuda de Galán, de soltera María Josefa Castro Naval y para su hijo don José María, ha pedido a los señores de González Serna y Mier (don Juan), la mano de su hija Ana María. Seguidamente, y ante el señor cura rector de San Pedro, don Francisco Cruces Martín, se firmó el compromiso matrimonial, figurando de testigos don Eduardo y don Manuel Castro Nadal, don Manuel Galán Gutiérrez, don Francisco Calero Muñoz, don José Vega Fernández, don Manuel Sánchez Urraca, don Francisco Rebollo Barba y don Eladio Ramos Fernández.

Para los primeros días de septiembre se proyecta la boda.

—Los señores de Martínez Luna (don José), han pedido a los de Gutiérrez Casas (don Antonio), para su hijo don Rafael, la mano de su bella hija María Carmen, fijándose la boda para el próximo otoño.

—Ante el cura párroco de San Gil han firmado su contrato esponsalicio don Serafín Vera Toledano y la señorita Matilde Rodríguez Escudero. Firmaron de testigos por ambas partes, don Cayetano Morena Suárez y don Antonio Fernández Escudero, habiendo sido fijada la boda para el 16 del mes de agosto, festividad de Nuestro Señora de los Reyes.

VIAJEROS

Ha regresado, acompañado de su esposa, después de asistir al Congreso de Rehabilitación en Oviedo y de visitar los servicios de poliomielitis del Kinderspital de Zurich y de Affoltern (Suiza) y de Garches (Francia), el doctor don Emilio Serrano Díaz, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

—A Ucada (Soria) ha marchado a pasar unos días al lado de sus padres don José de las Heras y de las Heras, en unión de su esposa, doña Juana Borrego, e hijo Pepito.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Ciriaco y San Esmerardo.

SANTOS DE MAÑANA. — San secundino y San Roman.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de Nuestra Señora de los Reyes, calle Santiago.

LOS CULTOS DE AYER.— En la iglesia de Santa Catalina, después del triduo a San Cayetano, se celebró ayer función principal, en la que predicó Abraham Pérez Herrero presbítero.

—En la iglesia de Santa María la Blanca terminó el triduo a Nuestra Señora de las Nieves, y a las once, hubo función solemne, predicando el R. P. Claudio de Trigueros, capuchino.

—Las religiosas del convento de Nuestra Señora de los Reyes, de calle Santiago, celebran novena a su amada titular. Ayer domingo, fecha litúrgica de Nuestra Señora, hubo misa de Comunión general, con gran asistencia de feligreses.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (Cerro del Aguila); Manuel Pacheco, 4. (Avda. de Borbolla).

Servicio Español del Magisterio

Para cubrir varias vacantes en las Juntas Provinciales de esta Asociación y en la de su Montepío, los afiliados a ambos organismos a quienes interese presentarse candidatos para las elecciones que a tal fin han de celebrarse el domingo 28 de los corrientes, deberán presentar la solicitud correspondiente en la Secretaría de la referida Asociación antes del jueves 18, significándoles que la proclamacion oficial de candidatos se hará por la Comisión de Elecciones el domingo 21, a las doce de su mañana, en la Jefatura provincial del SEM, Castelar 22.

Frente de Juventudes

ASISTENCIA DE MUCHACHOS SEVILLANOS A CURSOS NACIONALES

Han regresado a nuestra capital, sin novedad, los diversos muchachos de la Organización Juvenil sevillana que habían asistido en representación de la Delegación provincial de Juventudes a los cursos nacionales de jefes de centuria celebrados en Palencia, al de actividades al aire libre de la sierra de Cazorla (Jaén), al de sanitarios celebrado en Barcelona y al foro juvenil que tuvo lugar en El Escorial.

MUCHACOS SEVILLANOS A ITALIA

Dentro del plan de intercambio cultural entre la juventud española e italiana, muchachos de la Organización Juvenil de esta capital han llegado sin novedad a Venecia (Italia). La permanencia en aquella nación será de un mes, con visitas a las diversas ciudades de más relieve cultural y artístico.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: La leyenda de esta noche.— 9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.— 12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 10,30: Tres contra uno.—12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), de Antonio Calderón.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Kin y Kiko.—3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.—3,30: Discomanía.—4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde: Orquesta Mantovani.— 6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario Informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión en cadena, de los programas, Rompa su disco, El hombre y su anécdota, y Ha salido Ondas.— 11,30: Bohemios, zarzuela, de Amadeo Vives.—12,15: Folklore español.—12,45: Ritmos para bailar.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus oración de la mañana.— 8,10: Lectura de los programas.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,20: Desayune con música.—9,30: Al habla con las provincias.—10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérprete.—11,00: Rebeca, capítulo II.—11,25: Página infantil.— 11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,30: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora.—12,35: El disco recién llegado.—13,00: Ritmos y melodías.— 13,30: Pinceladas musicales.— 14,00: Diario hablado local. — 14,15: Ultima hora de actualidad.— 14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,30: Aquí Washington.— 15,50: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.— 16,20: Canciones modernas.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: Sinfonía número 4 en si bemol mayor, de Beethoven.—18,40: España Social, emisión del Ministerio de Trabajo.— 19,20: Guitarra española. Compases.—20,00: Diario local. 20,15: Retransmisión desde la Santa Iglesia Catedral de la Novena en honor de Nuestra Señora la Virgen de los Reyes. Lectura de los programa de noche.—

Noche.—21,00: Programa Protección ocular (B).—21,15: Melodías modernas.—21,30: Emisión Tulipán. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida. 23,30. Concierto para la noche.— 0,15: Cita de medianoche.— 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del miércoles.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Capote de paseo.— 8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida deportiva.—9,45: Novedad musical. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de la ciudad. 11,15: Nuestra zarzuela.— 12,15: Estafeta musical.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,35: Un instrumento: La trompeta. 2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Telerevista.—4,30: El disco afortunado. 5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Esto es jazz.— 7,15: Minutos Mistol.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Río, música y canciones.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.— 12,00: La hora de la ilusión.—1,00: Cierre.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Aprobación de diversas certificaciones de obras

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos cien asuntos, en su mayoría de trámite.

Presidió la sesión el alcalde don Mariano Pérez de Ayala.

COMUNICACION OFICIAL

Primeramente se dio cuenta de la donación de una espléndida biblioteca por parte de don Manuel Fernández Santacruz y Siles, al Municipio. Dicha colección de publicaciones, esencialmente dedicada a revistas especializadas, vendrá a engrosar los fondos de la Hemeroteca Municipal.

Los reunidos acordaron agradecer al señor Fernández Santacruz su magnífica cesión.

ORDEN DEL DIA

Entre los diversos asuntos aprobados de los que figuraban en el orden del día, destacamos, por su importancia, los siguientes:

Primera y única certificación de las obras de alumbrado público en la Avenida de Carlos V por 821.903,67 pesetas.

Cuarta certificación de las obras de construcción de viviendas para los maestros del Grupo Escolar de Torreblanca por pesetas 222.927,79.

Recepción definitiva de la adquisición de muebles con destino al Hogar Virgen de los Reyes, para el que también se han aprobado los gastos de pesetas 80.180,10, importe de la construcción de una caseta para el transformador de energía eléctrica y el de 117.357,37 pesetas, importe de la construcción de una cámara frigorífica.

Adjudicación de concursillo para el suministro de cloro con destino a la depuración de aguas de abastecimiento municipal por 79.500 pesetas.

ASUNTO URGENTE

Como propuesta urgente del delegado de subsistencia, se acordó que a partir de mañana sea bajado el derecho de arbitrio por reconocimiento sanitario de frutas y hortalizas al 25 por 100 del importe de lo inspeccionado.

Este cánon estaba estipulado hasta el momento en un 50 por ciento la verdura y en un cien por ciento la hortaliza.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

CARTELERA

TEATROS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965, 11 noche, única función. El gran espectáculo "España por bulerías", con La Paquera, Hermanos Toronjo, Antonio el Farruco, Curro de Utrera, El Chocolate y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en cinemascope-technicolor "Héroes de hierro". Fess Parker, Jeff Hunter. Mayores.

* COLISEO. "Carta al cielo". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El vengador sin piedad". (Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 72024. 5, continua. El gran filme de acción en technicolor "La pradera sin ley". Kirk Douglas, Jeanne Crain. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5,30, continua. Exito de la gran superproducción en agfacolor "La casa de las tres muchachas". Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada.

* SAN FERNANDO. Refrigerado. (Telef. 11223.) 5,30, continua. El gran film de acción "Cuatro caras del Oeste". Joel McCrea, Frances Dee, Charles Bickford. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La grandiosa producción en color "Molokai", por Javier Escrivá y Gerard Tichy. Autorizada. Ultimo día.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Un filme de arrolladora humanidad. "La última noche del Titanic". Kennet More. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Un filme encantador, lleno de simpatía y belleza. "Buenas noches, París". Dany Robin, Daniel Gelin. Technicolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de la trepidante película "Los piratas del Mississipi", por Fess Parker y Buddy Ebsen. En technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. La graciosísima superproducción de Mario Moreno (Cantinflas" "Los tres mosqueteros". Grandioso éxito de risa. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,30. Toda la luz y el colorido de la selva ha sido reflejado en la pantalla con una exactitud asombrosa, y usted podrá admirarlo en la extraordinaria producción en technicolor "Más allá de Mombasa", con Cornell Wilde y Donna Reed. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9. Ultimo día. Extraordinario éxito de la maravillosa producción en technicolor "Gigante", por Elizabeth Taylor, Rock Hudson y James Dean. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Un derroche de fantasía, de juventud y de humor. "Viva Las Vegas". En un maravilloso eastmancolor y cinemascope. Con Dan Dailey y Cyd Charisse. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. Magistral interpretación de Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor en el emocionante filme de avènturas "La pradera sin ley". Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una extraordinaria y grandiosa superproducción en technicolor y cinemascope. "Melodía interrumpida", con Glenn Ford y Eleanor Parker. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "El Tigre de Chamberí". José Luiz Ozores, Tony Leblanc, Antonio Garisa. Autorizada. Ultimo día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. "Sabela vuelve al ataque", con Tina Pica y Peppino de Filipo. Exito de risa. Mayores Ultimo día.

* GIRALDA. 9,30. La lucha de un hombre que intenta por todos los medios demostrar su inocencia. "El hombre de las llaves de oro". Annie Girardot, Pierre Fresnay. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La más sensacional película policíaca y de acción. "El Club del Crimen", por Eddie Constantine. Mayores. Ultimo día.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Acción e intriga con una interpretación única. "Una bala en el camino". Jean Simmons, Rory Calhoum. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. El extraordinario filme de acción en technicolor "Río Bravo", por John Wayne. Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. 9,30. La extraordinaria película en technicolor y cinemascope, llena de violencia, "El Gran Jefe". Interpretada por excepcionales artistas y encabezados por Víctor Mature. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Arandad.) 9,30. La fabulosa historia de un héroe legendario. "Davy Crockett, rey de la frontera". Technicolor. Fess. Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. La contrapartida de "Rififí" para reírse como jamás. "Rufufú". Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó. Mayores.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) "Boda de la princesa Margarita". Technicolor. Y Carmen Sevilla, la andaluza más universal, en la mejor película de España. "Secretaria para todo". Con Tony Leblanc y Antonio Casal. En color. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. ¡Los apuros de un marido entre su profesión y los celos! "No te fíes de tu marido". Fred McMurray, Madeleine Carroll. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. La gran producción de acción policíaca, que le mantendrá en tensió durante su proyección, "Prisionero de su traición", con Robert Taylor y George Raft. Mayores.

* RIALTO. Refrigerado. (51523) 5, continua. La más divertida producción policíaca. "Mi encantadora asesina". Danielle Darrieux, Paul Maurice, Alberto Sordi. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. El extraordinario drama que le hará emocionarse intensamente. "Lo que nunca muere", con la colaboración de Conrado San Martín. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Un sensacional filme de enorme acción y emociones sin límites. "Torpedo", con Glark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Una popular y magnífica creación de Walt Disney. "La dama y el vagabundo". Maravilloso technicolor. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La gran superproducción en technicolor, de gran acción, "Río Bravo", con John Wayne. Mayores. Ultimo día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Ultimo día del alegre y divertido relato "La familia Trapp en América". Technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta, 9,30. La gran producción "Argelia", por Carlos Thompson e Yvonne de Carlo. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Las mejores canciones de antaño en una interpretación inigualable. "...Y después del cuplé". Marujita Díaz, Tony Leblanc. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La dramática y tierna historia de la fabulosa vida del poeta del piano. "Eddy Duchin". En cinemascope y technicolor. Con Tyrone Power y Kim Novak. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diabolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13920.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) A las 10,45. "Festival Saquito número 2", presentado por Juan Bustos. Gran desfile de artistas de diferentes géneros. Regalos al público. Autorizado menores.

SEPTIMA DE FERIA EN MALAGA

Apoteosis de Gregorio Sánchez

Gran tarde de Peralta

En la séptima corrida de la feria malagueña se lidiaron seis hermosos ejemplares de doña Concepción de la Concha y Sierra, de Sevilla. De bonita lámina y trapío, bien de carnes y defensas, bravos y nobles, se arrancaron con alegría a los montados y llegaron bien al último tercio. Unicamente el cuarto llegó a la muleta muy quedado debido a fuertes castigos de los picadores. Todos fueron ovacionados de salida. De su lidia y muerte estaban encargados Gregorio Sánchez, Pepe Cáceres y Manolo Segura.

Prologó el espectáculo el famoso rejoneador don Angel Peralta, que se las hubo con un toro de don Juan Pedro Domecq.

DE REJONES

El gran caballista de La Puebla ha logrado un triunfo de clamor, realizando una brillante exhibición que fue premiada con clamorosas ovaciones.

Durante toda su actuación hizo alarde de gran doma y monta y de singular maestría en el arte del toreo a caballo. Incansable, deseoso de regalar al público con lo mejor de su arte, mantuvo latente la atención de los quince mil aficionados durante treinta minutos, cosechando las más encendidas aclamaciones.

Hizo también derroche de su cuadra, sacando al ruedo cinco magníficos ejemplares.

Peralta, tras brillante y artística preparación, colocó tres rejones de castigo llevando siempre superiormente toreada a la res. Colocó un par por la derecha, otro a dos manos por la izquierda y un arponcillo en todo lo alto, teniendo que saludar desde el tercio. Peralta colocó con gran maestría un rejón de muerte y mató pie a tierra de pinchazo y superior estocada. Se pidió insistentemente la oreja y saludó desde el tercio para corresponder a la clamorosa ovación que se le tributó, invitándole el público a dar la vuelta al ruedo.

GREGORIO SANCHEZ

Paró el toledano a su primero con la capa muy valiente y adornado, acudiendo el hermoso ejemplar con mucha alegría. Mientras se cambiaba la suerte de a caballo, dibujó unos quites tan artísticos que el público le tributó una gran ovación.

Gregorio trastea superiormente y tras unos pases de castigo valentísimos cita sobre la derecha y tirando suavemente del engaño embarcá al animal en nueve redondos archisuperiores rematados con un molinete y un adorno vistosísimo. Alegra a su enemigo, que acude con nobleza a la muleta, y desde lejos se estira superiormente en ocho derechazos formidables que rubrica con el de pecho. El toro, que llegó muy entero a la muleta, aprieta fuerte, sin que ello arredre al espada, que continúa temerario con nuevas series sobre la derecha extraordinarias y otros por alto de excepcional calidad, y cuando el bicho cuadra, mata de pinchazo, estocada y descabello, siendo ovacionado, saludando desde el tercio. El toro fue ovacionado en el arrastre.

En su segundo, un animal que hizo superior pelea con los montados, lanceó a la verónica superiormente. El toro, que recibió cinco varas recargando en la suerte, llegó muy quedado a la muleta. Gregorio muletea valiente sobre la derecha y al natural en terreno comprometido y sigue con unos pases por alto de calidad, y ante la imposibilidad de hacer faena, mata de media buena y el descabello, saludando desde el tercio.

Gregorio pidió el sobrero, un manso de Manuel Ucha. Gregorio lancea valentísimo mientras el público protesta por la mansedumbre del animal. El toro llega peligroso a la muleta, pero Gregorio, hecho un jabato, dobla de rodillas superiormente, sufriendo dos peligrosísimas coladas. El público le ovaciona por su arte y valor. El toledano cita al natural instrumentando nueve naturales extraordinarios y una serie en redondo colosal ligada con el de pecho, entre los pitones del enemigo. El público, puesto de pie en los asientos, le aclama sin cesar. Continúa con diez derechazos impresionantes y el de pecho y en la plaza estalla una formidable ovación. Sigue temerario y artista con seis manoletinas impresionantes, varios de adorno y un recorte superior, desbordándose el entusiasmo de la multitud. Gregorio continúa con más faena de calidad sobre la derecha y mata de media estocada y el descabello. La plaza se cubre de pañuelos y por aclamación le fueron concedidas las dos orejas y el rabo, saliendo de la plaza a hombros.

PEPE CACERES

Se las hubo este espada con un precioso ejemplar que es ovacionado de salida por su trapío y lámina.

Cáceres lancea sin pena ni gloria y realiza la de muleta voluntarioso, alargando la faena sin entusiasmar al público. Mató de dos pinchazos, otros dos echándose fuera, media estocada y el descabello, escuchando palmas.

En su segundo, un bravo ejemplar que se arranca con alegría al capote y a los caballos, lanceó valiente. El toro llega con mucha alegría a la muleta. Cáceres muletea sobre la derecha y al natural y sigue con pases de otras marcas, pero sin llegar al público. ¡Lástima de toro! Mató de una estocada buena y se le concedió una oreja dando la vuelta al ruedo. Al toro se le ovacionó largamente en el arrastre por su bravura y nobleza.

MANOLO SEGURA

Correspondió al malagueño un primer ejemplar de preciosa lámina, al que lanceó sin quietud, echando la pierna atrás. El toro llega muy entero a la muleta y Segura pasa sus apuros para quedarse con él. Muletea deslucido y mata de pinchazo y estocada atravesada.

En su segundo, otro toro que se arrancó con alegría a los montados, realizó faena a base de mantazos y algunos redondos embarullados y mató de pinchazo y estocada, siendo aplaudido por sus paisanos. El toro fue aplaudido en el arrastre.

Los toros arrojaron en bruto el sigiente peso: 517, 459, 460, 457, 474 y 467.

El toro de rejones y el sobrero no se dio el peso, aunque fueron los ejemplares de muchas arrobas.

REMIGIO RUIZ

TOROS

En la Maestranza

Los tres espadas cortaron oreja

Con superior entrada, se celebró la novillada anunciada, organizada a beneficio de la Asociación de Empleados de la Plaza de Toros, lidiándose novillos de don Rodrigo Montero de Espinosa, de Ciudad Jardín; para los valientes novilleros Manuel Ramos «El Argentinito», de Ciudad Jardín; José Fernández «Alcalareño», de Alcala de Guadaira, y José María Corona, de Puebla del Río.

Los novillos enviados por el señor Montero de Espinosa, resultaron bravos y codiciosos, destacando especialmente el corrido en quinto lugar, aplaudido tanto al salir como al ser arrastrado. Fue una lástima la descomposición del último novillo, el cual llegó a la muleta con evidente peligro.

EL ARGENTINITO. — Saluda a su primero con unos lances, que se aplauden con entusiasmo, siendo también aplaudido Corona al quitar muy bien con el capote a la espalda. La faena de muleta a su primer enemigo la comenzó con la derecha, ligando buenos pase, que se aplauden. Sigue con la izquierda para ligar tres naturales buenos, que se ovacionan, matando de dos pinchazos y media que bastan.

En su segundo fue donde consiguió el triunfo. La faena de muleta la comienza por bajo para citar desde lejos al natural, ligando tres naturales estupendos, que se aplaudieron con calor. La música suena en su honor y continúa con derechazos estupendos rematados superiormente con el de pecho. Cuando ve la igualada deja estocada que basta, siéndole concedida por petición unánime la oreja, dando la vuelta con saludos desde el tercio.

ALCALAREÑO.—En su primero fue muy aplaudido al torear de capa magistralmente. Con la muleta estuvo voluntarioso, al torear al natural fue achuchado sin consecuencias, matando de media que fue suficiente, dando la vuelta al ruedo.

El éxito que obtuvo lo consiguió en su segundo. Con la muleta, quieta la planta en la arena, ligó tres ayudados estupendos, que se ovacionaron con calor. Cita con la izquierda y liga cuatro naturales estupendos, rematados con el de pecho colosal. La música suena en su honor. Más con la derecha, preparando para dos pinchazos, estocada y descabello. Por petición unánime le fue concedida una oreja, dando con ella la vuelta al ruedo con saludos desde el tercio. El novillo fue aplaudido en el arrastre.

JOSE MARIA CORONA.—Fue en su primero, donde volvió a triunfar este joven novillero. Saludó a su enemigo con unos lances muy ajustados, que se aplaudieron. La faena de muleta la comenzó con pases por bajo. Cita desde lejos con la derecha y logra sacar dos buenos rematados con el de pecho colosal. La música suena en su honor y Corona continúa valiente con pases sobre la izquierda, recortes y desplantes que se ovacionan. Cuando ve la igualada deja una estocada que basta, siéndole concedida una oreja, dando con ella la vuelta con saludos desde el tercio.

En su segundo, un novillo, que llegó peligroso a la muleta, estuvo valiente. Fue cogido aparatosamente, resultando ileso. Mató de dos pinchazos y varios descabellos. El bicho fue pitado en el arrastre.

El banderillero Joselito Martín fue cogido al salir de un par en el tercero, resultando con contusiones leves en la cara.

CLAVERIA.

OCTAVA DE FERIA EN MALAGA

Gran tarde de los hermanos Peralta

La octava corrida de la feria registró otro lleno hasta más de la marca. Se lidiaron seis toros de don Juan Salas. Fue el tercero el único que a ratos hizo algo parecido a lo que hacen los toros que son de lidia. La mayoría mansurronearon y mostraron poco poder. El segundo fue un manso de máximas intenciones. Saltó al callejón, rompió un burladero, hirió de gravedad a un banderillero y estuvo a punto de ocasionar más cogidas.

De su muerte estaban encargados Pepe Cáceres, Fermín Murillo y Manolo Segura.

Por delante, los hermanos Peralta se las entendieron con un bravo y noble ejemplar de don José Quesada, que fue ovacionado en el arrastre.

——x——

DE REJONES. — Los hermanos Angel y Rafael Peralta han logrado en La Malagueta uno de los mayores triunfos a pesar de no cortar orejas. Cuanto han hecho con su soberbio enemigo ha sido de extraordinaria calidad, no siendo posible superar el arte y maestría de estos excepcionales maestros del toreo a caballo.

Antes de darse suelta a su enemigo realizaron sobre el ruedo la más vistosa exhibición que hemos visto, siendo aclamados por la multitud.

Los hermanos Peralta corren superiormente al animal, al que colocan, tras brillantes ejercicios, cuatro rejones de castigo que fueron premiados con grandes ovaciones. Toman los palos y colocan un par cada uno. Rafael, en tablas; Angel, en el centro del ruedo. Los dos, colosales, inspiradísimos. El toro es bravísimo. Los hermanos Peralta colocan superiormente un arponcillo, saludando desde el tercio. Luego colocan tres rejones de muerte en todo lo alto, descabellando Angel, pie a tierra, a la tercera vez, perdiendo las orejas que tenían ganadas. Fueron ovacionados y saludaron desde el tercio. El toro fue ovacionado en el arrastre.

PEPE CACERES.—El colombiano quiso fijar a su primero con el capote, pero el toro dio en correr, dejando al diestro desairado. El toro, a pesar de sus muchas carnes, sólo recibe un puyazo, pues se cae con frecuencia. Cáceres se empeñó en hacer algo y lo que hizo fue aburir al público, ya que sólo logró unos mantazos y unos pases por la cara para espantar las moscas. Mató de pinchazo, estocada y descabello, y el público respiró. El toro fue pitado en el arrastre.

En su segundo comenzó la faena con unos muletazos soberbios que se aplauden. Luego las cosas vinieron abajo. Dio el pase de la «noria», pero no agradó. Con la izquierda se coloca bien, pero el toro le descoloca. Se pone otra vez y hubo de salir por pies, perdiendo la muleta. Finalmente da unas manoletinas extraordinarias y unos pases de adorno muy valientes y mata de una estocada y descabello. Y cuando se arrastraba el toro vimos con sorpresa que paraban las mulillas y se cortaba una oreja que le entregó un alguacil. Cáceres dio la vuelta al ruedo con el regalo, que fue protestado por parte del público.

FERMIN MURILLO. — Correspondió un primer toro de enormes defensas manso integral a este valiente espada. El toro saltó al callejón y rompió un burladero, hiriendo de gravedad al banderillero «Cantito». El toro, de nombre «Cantaor», fue de lo más manso y peligroso que se haya lidiado en plaza alguna.

Murillo lancea muy valiente, aguantando la fuerte tarascada de la res, tributándole el público una fuerte ovación.

El maño dobla superiormente por bajo al peligroso enemigo y muletea sobre la derecha y por alto, realizando una pelea valentísima. El toro está totalmente ilidiable. Murillo mata de media superior, siendo ovacionado largamente, saludando desde el tercio.

A su segundo lo lanceó muy ajustado, cargando la suerte y remató de media superior, siendo ovacionado. El toro recibe una vara, ya que se caía con frecuencia.

Murillo brinda a las presidentas. Trastea valiente y alejándose del animal cita sobre la derecha con empaque, instrumentando una serie en redondos admirables y tres pases de pitón a rabo, extraordinarios, entre grandes ovaciones. Cruzado con el toro, realiza faena brillante sobre la derecha en dos tandas soberbias y sigue con una serie de naturales magníficos que remata con el de pecho y un molinete, recibiendo nuevas ovaciones. Sigue dominador y artista con pases por bajo de calidad y manoletinas temerarias y cuando el bicho cuadra mata de pinchazo y soberbia estocada, siendo ovacionado con petición de oreja, vuelta al ruedo y saludos.

MANOLO SEGURA. — El diestro local tiene facilidad para obtener trofeos en su tierra. Segura lanceó valiente a su primero, al que realizó también una faena valiente, pero carente de méritos, con lo que no entramos en detalles, ya que perdimos la cuenta de los pasitos atrás que dio. Mató de estocada tendida y el descabello y sus paisanos le obsequiaron con las dos orejas, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo muletea valiente por alto sentado en el estribo. El animal hace unos extraños y Segura se desconfía, y tras unos mantazos a distancia mató de media estocada, haciendo el público palmas de tango.

Los toros arrojaron el siguiente peso: 537, 522, 467, 532, 535 y 585.

Parte facultativo. — El peón de la cuadrilla de Murillo, José Cantos «Cantito» presenta una herida contusa en la relión lumbar derecha, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, penetrano en canal paravertebral derecho con desgarro muscular del citado canal, con una trayectoria de quince centímetros, una segunda trayectoria hacia abajo y adentro, con fuerte contusión en la región lumbar, pronóstico grave.

Remigio RUIZ

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

La jornada taurina de ayer en otras plazas

EN VITORIA

Vitoria. — Tercera de feria. El comienzo de la misma se retrasó un cuarto de hora, debido a que descargó fuerte tormenta de agua y granizo. Toros del **marqués** de Domecq y Hermanos.

Gregorio Sánchez, en el primero, muestras de desagrado; en el siguiente, ovación, vuelta y saludos.

Victoriano Roger Valencia, en su primero, ovación; en el quinto, ovación, vuelta y saludos.

Curro Romero, en el tercero, una oreja; en el último, un aviso. En una arrancada del incierto bicho, Romero se clava el estoque de descabello en el pie derecho, sangrando abundantemente. Sánchez acaba con el animal al primer golpe.

«En la enfermería, Romero fue asistido de herida incisa por debajo del maléolo externo, que penetra en los músculos de la planta del pie derecho. Pronóstico leve, salvo complicaciones. Doctor Gómez Arteche.»

EN MALLORCA

Palma de Mallorca. — Toros de don Manuel Arranz, bien presentados.

Antoñete, en su primero, pitos; en su segundo, un aviso y bronca.

Luis Segura, en su primero, una oreja; en su segundo, ovación y vuelta.

Miguelín en su primero, división de opiniones; en el último, gran ovación y petición insistente de oreja. El diestro se niega a dar la vuelta al ruedo, y es despedido con muchos aplausos.

EN TARRAGONA, COGIDA DE RAFAEL ROMERO

Tarragona. — Ganado de don Jesús Sánchez Arjona, que dieron buen juego, y al final el mayoral tuvo que dar vuelta al ruedo.

Angel Agudo «El Greco», en el primero, aplausos. En el otro, un aviso.

Rafael Romero, en su primero, ovación, vuelta y aplausos al toro. En su segundo es volteado dos veces y tiene que retirarse a la enfermería, despachando al bicho «El Greco».

Efrain Girón, en su primero, vuelta. En el último, dos orejas y cuatro vueltas al ruedo a hombros.

Romero sufre una herida contusa de ocho centímetros de longitud y siete de profundidad en la cara interna del tercio inferior del muslo izquierdo, de pronóstico menos grave.

EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Ocho novillos de Policarpo Lozano, desiguales y nada fáciles.

Curro Montenegro, en el primero, ovación y saludos. En el otro, gran ovación, dos orejas y dos vueltas.

Mondeño, ovación y saludos en su primero. En el otro, gran ovación, dos orejas y dos vueltas. Los dos diestross fueron sacados a hombros

El Niño de Tánger, debutante, oyó dos avisos en su primero. En su segundo, pitos.

Ramón Grana, en su primero, aplausos. En el que cierra plaza, palmas y pitos.

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Puerto de Santa María. — Seis novillos del marqués de Domecq y Hermanos, ovacionados en el arrastre.

Rafael de Paula, en el primero, una oreja; en su segundo, palmas.

Emilio Oliva, en su primero, vuelta al ruedo; en el segundo, dos orejas.

«Terremoto», en su primero, y en el que cierra plaza, dos orejas.

«Terremoto», juntamente con Oliva, salieron a hombros.

EN BURGOS

Burgos.—Tradicional festival taurino, organizado por la Asociación de la Prensa, a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados. Novillos de Encinas, bravos.

Antonio Bienvenida, una oreja en su primero, y dos orejas y rabo en el otro.

Juan Bienvenida, en su primero, una oreja; en su segundo, dos orejas y rabo.

Rafael Pedrosa, en ambos toros, dos orejas y rabo

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliú de Guixols. — Toros de Ramón Matías.

Mario Cabré, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, una oreja.

Julio Aparicio, en su primero, dos orejas. En su sgeundo, dos orejas y rabo.

Joaquín Bernadó, en su primero, dos orejas. En el último, dos orejas. rabo y dos vueltas.

EN FRANCIA

Nimes. — Toros de Juan Pedro Domecq.

Ordóñez cortó las dos orejas y el rabo en el primero y dio la vuelta al ruedo en su segundo.

Chamaco, ovacionado en sus dos enemigos.

José Julio, ovación en el que cerró plaza.

———

Bayona. — Primera de la temporada, con toros de Teresa Oliveira.

Luis Miguel, faena sobria en su primero y dominador en el segundo.

Curro Girón cortó las dos orejas de cada toro.

Paco Camino, las dos orejas de su primero y fue ovacionado en su segundo.

———

Ceret. — Novillos de Moreno Yagüe, buenos.

Paco Herrera, Facultades y Orteguita cortaron orejas, saliendo a hombros



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Los Campeonatos del Mundo de Ciclismo

Leipzig.—Sante Galardoni, de Italia, ha ganado el título masculino de ciclismo para aficionados al "sprint", correspondiente al Campeonato del Mundo.

Galina Ermolayeva, de Rusia, ganó el título femenino, también al "sprint".

Galardoni, que recientemente estableció un nuevo "record" mundial, con 11 segundos, para los 200 metros, con salida lanzada, tuvo dificultades en la primera manga al "sprint", ya que le ofreció lucha Leo Sterck, de Bélgica. Pero después de ganar esta primera manga, ganó fácilmente la segunda.

En la primera manga, Galardoni, que había sido adelantado por el corredor belga, pudo rebasarle y ganarle por media rueda, en 11"2/10. En la segunda manga, Galardoni ganó fácilmente la prueba en 11"3/10.

La ciclista soviética Ermolaveya, que ostentaba ya el título femenino, no tuvo que esforzarse mucho para retenerle y ganó fácilmente a su compatriota Valentina Pantilova. El recorrido de la prueba fue de 200 metros.

En ciclismo tras moto, para aficionados, obtuvo el título el corredor Georg Stoltze, de la Alemania oriental.—ALFIL.

Graczyk resulta ileso en un accidente de automóvil

Tulle (Francia), 7.—El ciclista francés Jean Graczyk ha escapado sano y salvo de un accidente automovilístico. El coche en que chocó contra un árbol y rodó durante un recorrido de 30 metros, cerca de Trignac. Un compañero de Graczyk que conducía el coche, resultó también ileso, aunque el vehículo lo ha quedado completamente aplastado.

Graczyk tomó un taxi para trasladarse a la localidad de Bourges, para competir en una prueba ciclista local.—ALFIL.

García Rioja ganó la prueba del Club Náutico del Frente de Juventudes

Ayer domingo se celebró en el Club Náutico del F. de J., de Triana, la anunciada prueba de natación en el estilo de espalda.

Como la anterior, celebrada en estilo libre, se desarrolló sobre el mismo trayecto. Consta en la travesía del Guadalquivir hasta el embarcadero del Club.

Participaron 18 nadadores. Todos ellos terminaron la prueba igualados, a excepción del vencedor, que consiguió sacarle a su inmediato seguidor una diferencia de cinco segundos.

La clasificación quedó establecida de la manera siguiente: 1.—García Riafa, 2 minutos, 6, segundos; 2..—Fernando Rivero, 2 m. 3. Claudid Wandeimer; 4.—Antonio Carrasco. 5.—Juan Vega. A continuación, con pequeños intervalos, se clasificaron los restantes participantes.

Una vez terminada la prueba, por el presidente del Club, don César Molino, se procedió a la entrega de premios.

El próximo domingo, dia 14, a las doce de la mañana, se celebrará sobre la misma distancia la gran prueba de espalda que, como las anteriores, está reservada exclusivamente a los socios del Club.

El Sevilla empezó los entrenamientos







El sábado por la tarde, como estaba previsto, el Sevilla inició sus entrenamientos en Sánchez-Pizjuán. Antes de los ejercicios físicos, los jugadores fueron sometidos al pesaje y al reconocimiento médico, mostrándose todos en magníficas condiciones.

Serafín Sánchez del Pando realizó un interesante reportaje gráfico

En la foto núm. 1 vemos a Luis Miró y al Dr. Leal Castaños examinando la ficha médica de uno de los muchachos. Núm. 2: Miró y Campanal cambian impresiones antes de empezar los entrenamientos. 3: Varios jugadores sevillistas realizando uno de los ejercicios gimnásticos de la jornada. 4: Ruiz-Sosa, en el momento de su reconocimiento médico. 5: Los jugadores blancos, encabezados por Romero y Valero, dando la clásica vuelta al campo.—Y 6: Un grupo de jugadores del Sevilla, esperando el instante de iniciar su preparación física. En primer plano vemos a Szalay, Valero, Achucarro, Diéguez y Aguilera.

NATACION

Otro gran triunfo del Club Natación Sevilla

Se proclamó vencedor absoluto de los Campeonatos de Andalucía

Los Campeonatos de Andalucía de Natación han sido un éxito para el Club Natación Sevilla, que se ha proclamado vencedor absoluto del torneo. Ello es el fruto de la labor continuada desde hace muchos años por este Club sevillano, que ha sabido ganar un primer plano en la natación española. Un triunfo, además, merecido y conquistado brillantemente por los nadadores que pertenecen al Club Natación Sevilla y se superan constantemente en sus intervenciones.

En la jornada de ayer, última do la competición, cuatro marcas andaluzas fueron mejoradas y una igualada, todas ellas en categoría femenina. Isabel Ponce mejoró el record andaluz de 400 metros libres en las categorías infantil, juvenil y absoluta. Natalia Sequeiros, del Club Militar, en forma espléndida, rebajó la marca andaluza de 200 metros braza, y su compañera de equipo y club, María del Carmen Muñoz Filpo igualó la marca andaluza de 100 metros libres.

Manuel Regato, en 400 metros libres, carrera nadada con gran autoridad, marcó un excelente tiempo, que de no pesar sobre él las distintas pruebas disputadas a lo largo de esta competición hubiera mejorado. Juan Segura, segundo en esta prueba, marcó un registro de cotización que le presenta en un gran momento. Antonio Chaves, del Club Militar, comodín del equipo en la prueba, logró también una buena marca, lo mismo que José López, del Natación. Los 100 metros libres fueron para Manuel Regato, con marca dañada por las causas señaladas en la prueba de 400 metros. Joaquín Canales, en 100 metros espalda, se impuso a su compañero de equipo Carlos Jiménez, y en los relevos 4 por 200 metros, estilo libre, los equipos A, B y C del Club Natación lograron los tres primeros lugares, mientras Cádiz, en reñidísima lucha con el Club Militar, conquistaba un meritorio cuarto puesto.

La competición de saltos de trampolín dio como final un empate para el primer puesto entre los saltadores del Natación, Gonzalo Sancho y Roberto Barth, jóvenes saltadores que, de persistir en su afición por la modalidad, han de alcanzar gran renombre.

En la clasificación por equipos, el Club Natación Sevilla logró los tres primeros lugares con sus equipos A, C. y B. El equipo de Cádiz, en competencia cerradísima con el Militar, conquistó el cuarto puesto, mientras que el Club Náutico de Sevilla, en voluntariosa actuación con un equipo de infantiles, logró situarse por delante del equipo de Huelva.

RESULTADOS TECNICOS

400 metros libres, masculinos: 1, Manuel Regato (C N. S.), 5-10-6; 2, Juan Segura (C. N. S. «C»), 5-14-6; 3, Antonio Chaves (C. Militar), 5-32-4.

400 metros libres, femeninos: 1, Isabel Ponce (C. N. S.), 6-52-7, records infantil, juvenil y absoluto (anterior, 6-53); 2, Victoria Veguilla (C. N. S.), 6-54-5; 3, Ana Orad, 7-52-1.

100 metros espalda masculinos: 1, Joaquín Canales (C. N. S. «B»), 1-16-2; 2, Carlos Jiménez (C. N. S.), 1-18-2; 3, José Rojas (C. N. S. «C»), 1-20-8.

200 metros braza, femeninos: 1, Natalia Sequeiros (Club Militar), 3-35-2, record infantil femenino; 2, Marina Gil Pérez (C. N. S.), 3-44-6.

100 metros espalda, femeninos: 1, María del Carmen Torres (C. Náutico), 1-49; 2, Charo Cañadas (C. N. S.), 1-51-9.

100 metros libres, femeninos: 1, María del Carmen Muñoz Filpo (Club Militar), 1-24-2; 2, Mercedes González (C. N. S.), 1-29-9; 3, Pili González (Club Náutico), 1-32-6.

100 metros libres, masculinos: 1, Manuel Regato (C. N. S.), 1-4-2; 2, Rafael Toribio (C. N. S. «B»), 1-5-3; 3, Juan Segura (C. N. S. «C»), 1-7-4.

Relevos 4 por 200 metros libres masculinos: 1, Equipo A del C. N. S., 10-38-1/10; 2, Equipo B del C. N. S., 10-56-2/10; 3, Equipo C del C. N. S., 11-43-1/10; 4, Equipo de Cádiz, 12-15-2/10.

Clasificación por equipos: 1, Equipo A del C. N. S., 114 puntos; 2, Equipo C del C. N. S., 80 puntos; 3, Equipo B del C. N. S., 68 puntos; 4, Cádiz, 55 puntos; 5, Club Militar, 49 puntos.

Saltos de trampolín: 1, Gonzalo Sancho y Roberto Barth (C. N. S.), 41'72 puntos; 3, Diego Braza (Cádiz), 40 puntos.

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

PISOS a 82.000 ptas Muchas facilidades, en avenida Cruz Roja. Apolo. Gamazo. 18

VENDO casa en Coria del Río. Escribir, 2.596. «ALAS». Velázquez, 3.

Atletismo

Exito del festival preolímpico celebrado en San Sebastián

Se batieron varias marcas españolas

San Sebastián.—En el Estadio de Anoeta se ha celebrado el anunciado festival preolímpico para elegir a los atletas españoles que participarán en la Olimpiada de Roma.

Fue magnífica la actuación de Fernando Adarraga, que logró un nuevo record de España de salto con pértiga con la altura de 4,11 metros. El atleta De Hernani, por muy poco no pudo alcanzar la marca de 4,15 marca que desde luego se ha visto que está a su alcance.

Otra prueba muy interesante ha sido la de 10.000 metros lisos, en la que participaron tres atletas: Carlos Pérez, Molins y Jesús Hurtado, prueba en la que hasta los 5.000 metros fue José Molins quien aseguró el tren. A partir de este momento Carlos Pérez comenzó a llevar la iniciativa, seguido de cerca por el madrileño Jesús Hurtado y la prueba terminó con el triunfo del gallego Pérez que hizo los 10.000 metros en 30 minutos, 13 segundos, 4 décimas, seguido de Hurtado, con 30-17-6/10, batiendo el primero la marca de España de la distancia y el record de Pontevedra, mientras que el madrileño Jesús Hurtado a su vez establecía el record de Madrid.

Miguel Cuadras Salcedo ha lanzado el disco a 49,87 metros, que es la mejor marca española desde hace dos años. Debiendo señalar que el disco pesaba 35 gramos más que el reglamentario.

Hay que señalar también el nuevo record de la categoría juniors a cargo de Vicente Ortega, con 41,11 metros, y el lanzamiento de martillo, José Luis Falcón, de Guipúzcoa, que venció a José María Elorriaga, del Real Madrid, haciendo 52 metros por 50,88 del madrileño

En lanzamiento de jabalina el aragonés Andrés logró una marca de 62,65, mientras que el donostiarra Santiago González se quedaba en 44,33.—Alfil.

Nuevo record mundial en salto de longitud

Bonn.—Hildren Claus, joven atleta de Berlín oriental, de 2[illegible] años de edad, ha establecido un nuevo récord mundial femenino en saltos de longitud, con 6,36 metros, en Erfurt, según informan desde la ciudad de la Alemania oriental.

El «record anterior de 6,35 metros lo ostentaba la atleta Elzbieta Krzesinska, de Polonia.—ALFIL.

“Monsieur Bill”, punto final

Una mujer ardió viva en el bosque de Fontainebleau

El asesino: Georges Rapin, 25 años, 40.000 pesetas al mes para sus gastos, hijo único de una familia intachable

Ejercía de “duro” en un medio de rufianes y mujeres fáciles

Madine Levesque, la novia que amaba sobre todas las cosas, una coartada inútil

I

La guillotina ha puesto punto final en la prisión de la Santé a uno de los casos criminales más resonantes de los últimos años.

Todo comenzó a revelarse en la madrugada del 31 de mayo de 1959, en la Route Ronde del Bosque de Fontainebleau. Un comerciante que pasaba en su coche vio, no lejos de allí, en una de las sendas laterales, un pequeño incendio. Dio cuenta por teléfono a la Policía y siguió su viaje.

Los agentes van al lugar indicado, pero no encuentran incendio alguno. Sin embargo, hacen un minucioso reconocimiento del terreno, que les permite hacer un sorprendente descubrimiento: el cuerpo casi consumido de una mujer carbonizada. El asfalto que hay bajo el cadáver está casi fundido, aún caliente, y en él pueden verse fácilmente las huellas dejadas por las uñas de la muchacha, que indican ha sido quemada viva.

El informe forense confirma este extremo y añade que la infeliz había recibido previamente cinco balazos, siendo rociada seguidamente con gasolina y quemada.

LA DIFICIL IDENTIFICACION

La labor destructora de las llamas había sido grande y ello dificultaba notablemente la identificación de la víctima.

El forense sólo pudo aportar una ligera orientación: debía tratarse de una joven entre los veinte y los veintiocho años. Y nada más se sabía. Todo había sido consumido por el fuego: las ropas, los cabellos, gran parte de los tejidos blandos. Ni soñar, por supuesto, en un resto de papel o documento.

Unicamente los zapatos se habían salvado en parte de la quema, a pesar de que la víctima se los debía haber quitado para intentar la huída y el asesino los echaría también a la hoguera.

LOS ZAPATOS DE AZALEA

Fueron estos zapatos los que permitieron a la Policía la rápida identificación de la víctima.

Era un tipo de calzado especial, de color azalea, que producía solamente un determinado fabricante. Este facilitó una lista de los establecimientos que le habían adquirido zapatos semejantes, unos veinte aproximadamente, los cuales fueron recorridos inmediatamente por los agentes.

Una vendedora de Montmartre, la señorita Miller, dio la primera pista: los había servido, no hacía mucho, a una chica de vida ligera que frecuentaba aquellos contornos. La investigación se centró sobre las chicas alegres del sector, hasta descubrir que una de ellas no había vuelto a ser vista desde la noche del 30 de mayo.

DOMINIQUE THIREL

Las siguientes comprobaciones demostraron que, efectivamente, la joven asesinada en Fontainebleau era esta misma chica de vida fácil conocida en los centros de diversión de Montmartre y Pigalles, Dominique Thirel, de veintitrés años de edad.

Dominique había llegado a París tres años antes, en 1956, trabajando como dependiente en varios establecimientos. Pero después cambió este género de vida por uno mucho menos recomendable, que le puso en contacto con gentes innobles y peligrosas de los bajos fondos parisinos.

APARECE «M. BILL»

Los sabuesos estaban ya sobre la pista cierta y la siguieron concienzudamente. Reconstruyeron las últimas horas de Dominique, todos sus pasos en aquel trágico día 30 de mayo.

Así pudieron saber que había sido vista paseando con un joven conocido en Pigalle como «Monsieur Bill», en el automóvil del cual habían partido después los dos. No es difícil averiguar quién es este «M. Bill», que goza de cierta popularidad en los medios equívocos que frecuenta.

Se trata de Georges Rapin, un joven de veinticinco años de edad entonces, cínico, desalmado. Lo desconcertante era que pertenecía a una familia muy rica y de enorme prestigio. Su padre, M. Marcel Ra-



George Rapin, «Mr. Bill»

pin, ingeniero de minas, número 1 de su promoción, desempeñaba un importante cargo técnico en Turquía. Fue en todo un hombre brillante, menos en la educación de su hijo único. Tanto él como la madre y la abuela mimaron siempre a Georges con exceso. Para que se desenvolviera con holgura económica había establecido a su nombre tres librerías y dos tabernas. Además, la madre y la abuela le daban 150.000 francos al mes extras. En total, pues, disponía para sus gastos de unas 40.000 pesetas al mes...

QUERIA PARECER UN «DURO»

Se dijo a raiz de su detención que precisamente las excelencias del padre habían hecho nacer en el hijo un enorme complejo de inferioridad.

Efectivamente, «Bill» hacía cuanto estaba en su mano para parecer muy distinto de lo que era. Como siempre llevaba grandes cantidades de dinero le avergonzaba decir su verdadera procedencia a los rufianes y mujeres que frecuentaba, entre quienes ejercía una especie de señorío y alardeaba de que se lo daban viejas enamoradas de él, o inventaba procedencias menos ilícitas todavía.

Pero volvamos a las investigaciones policiales. Convencidos de que el hombre que buscaban era aquel «M. Bill», varios funcionarios se trasladaron a la lujosa vivienda de la familia, en el número 209 del bulevar de Saint-Germain, y lo invitaron a acompañarles a la comisaría para un «asunto urgente». El, con la mayor tranquilidad, accede, como haciendo un favor.

NADINE Y LA COARTADA

Cuando le hablan de la mujer quemada en el bosque de Fontainebleau, se echa a reir.

—¿Y qué tengo yo que ver con eso...?

Durante dos días y sus noches niega obstinadamente, sin perder los nervios.

—Cuando esa chica era asesinada yo estaba en otra parte, puedo demostrarlo.

—¿Dónde?

—En el domicilio de mi amiga Nadine Levesque, en Montparnasse.

Interrogada Nadine, confirma todos esos extremos. Nadine, peinadora de veintiún años de edad, hija de una portera, fue el gran amor de Georges, algo totalmente fuera del turbio mundo de «M. Bill». Pero ésto no fue suficiente para salvarlo.

EL ARMA DEL CRIMEN

Cuando la Policía creía estar en un callejón sin salida, ante las alternativas de dejar en libertad a Georges por falta de pruebas y no obtener su confesión, un nuevo personaje entra en escena.

Se trata de Georges Granier, propietario del «Bill's Bar», que antes había pertenecido al joven Rapin. Los dos se conocían de antiguo, y aunque Granier parece ser un hombre honrado y trabajador, padre de cuatro hijos, se sentía obligado hacia «Bill» porque éste le había hecho un préstamo de 400.000 francos.

Al ser detenido Rapin, Granier siente miedo y se presenta a la Policía, entregando una pistola del 7,65 —el mismo calibre de la empleada sobre Dominique Thirel— que aquel le había dado a guardar.

Esto precipitaría la confesión del joven asesino, que comprendió era ya inútil todo intento de negativa.

RECONSTRUCCION EN EL LUGAR DEL SUCESO

El 23 de junio siguiente, Georges Rapin fue trasladado al lugar del bosque de Fontainebleau donde dio muerte a Dominique Thirel, y valiéndose de un maniquí que le fue facilitado por la autoridad judicial reconstruyó el suceso con gran lujo de detalles.

Explicó que la muchacha quería su «libertad» —es decir, evadirse de la canallesca tutela de «Bill» en el ejercicio de su «profesión»—, por lo que él le reclamó, como es lo normal en estos casos en los medíos prostituídos de París, seiscientos mil francos. Como ella se negara a pagar ese canon, decidió matarla.

Fue un crimen atrozmente premeditado. Cuando iban en el coche hacia el bosque, ya llevaba en el portaequipajes tres latas con gasolina. Llegados allí, hubo un momento en que la infeliz muchacha se dio cuentata de lo que iba a ocurrir, y entonces fue cuando se sacó los zapatos para correr mejor. Pero «Bill» la siguió, disparándole dos tiros que la derribaron.

En el suelo, ella pidió clemencia, pero Georges hizo tres disparos más, quedando la joven como muerta. Entonces roció el cuerpo con gasolina, y prendió fuego. Antes de marchar de allí, vió como ella se debatía entre las llamas.

LA NOVIA ENCUBRIDORA

Llevaba la camisa ensangrentada. Fue a casa de Nadine y le contó todo lo ocurrido. Es extraño el amor que existió entre estos dos jóvenes. Cuando la muchacha declaraba, el juez llegó a pensar si no estaría presente durante el crímen, con tal género de detalles sabía todo lo ocurrido a través del relato de «Bill».

Nadine lavó la camisa de su novio, y, para enmascarar el olor a gasolina en el portaequipajes del coche vertió sobre él un frasco de colonia que el día anterior le regalara él.

Nadine estuvo algún tiempo detenida, hasta comprobarse que su actuación había estado limitada a encubrir a Georges por el gran amor que le profesaba. Cuando fue puesta en libertad, a petición del asesino, sus padres se hicieron cargo de la muchacha y la llevaron a vivir con ellos.

«YO DEVUELVO MAL POR MAL»

Pero Georges no perdonó nunca a Granier su deslealtad.

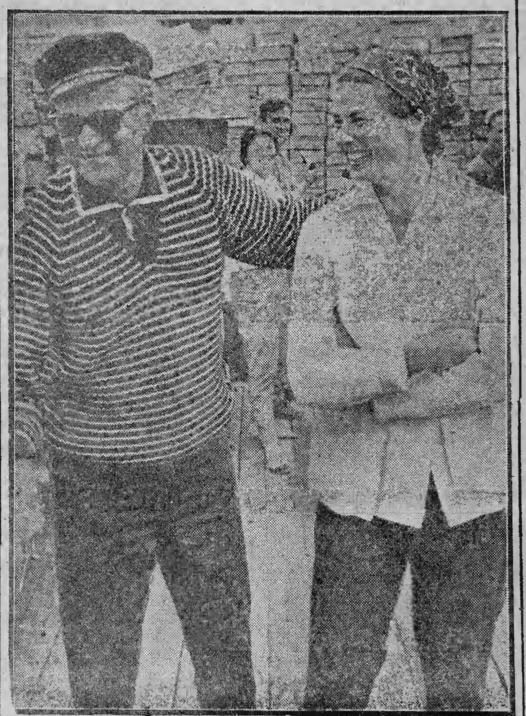
Como existieron divergencias entre las declaraciones de éste y aquél, el juez los sometió a careo, durante el cual Granier se mostró balbuciente y tembloroso frente a la fría y desafiante impasibidad de «Bill».

Al terminar la diligencia, Rapin miró fijamente a su ex-amigo y manifestó.

—Yo devuelvo mal por mal. Granier no solamente guardó mi pistola, sino que estaba al corriente de todos mis crímenes. Granier sabía que yo iba a matar a Dominique tres días antes del crímen. Y también conocía que yo había matado a Roger Adam.

Tal declaración supuso la inmediata detención de Georges Granier, que no recobró la libertad hasta veinticinco días más tarde, cuando se hizo patente también su inocencia.

VICENTE FIERRO



INGRID BERGMAN Y SU ESPOSO, EN GOTEBORG

Goteborg (Suecia).—Ingrid Bergman y su esposo Lars Schmidt se encuentran en esta ciudad pasando sus vacaciones. Aquí vemos a la pareja, sonriente, disfrutando del agradable clima de esta región.—(Foto E. S.)

EL BUEN HUMOR

por José Carlos de Luna

Una de las grandes «virtudes» de Francia, concretamente parisina, es el «humeur», cosa distinta del «humour» inglés. Y no se crea que es cuestión de matices, sino de imprimación y dibujo: el «humeur» es apunte a lápiz sobre fondo entre rosa y verde almendra, y el «humour» está firmemente dibujado al carbón —de Cardiff— sobre un fondo gris compacto y uniforme. Son reglas fijas de técnica centenaria y sin excepciones. Si algunas veces la sonrisa se desmanda y alborota en París o en Londres, notad que nunca es risoteo, sino risa armonizada para instrumentos de cuerda o de viento. Concretamente, viola y saxofón.

Aquí, la carcajada celtibérica obliga a desarrollarla, como si se dijera a la intemperie; porque carecemos de ese refugio que el buen humor le ofrece a la sonrisa. No somos tristes, sino que no estamos hechos para esa expresión, amable y suave, con que allende disimulan el hastío y ocultan la impaciencia.

La sonrisa entre nosotros no es reboso del buen humor; no siquiera adorno de coquetería. La mujer linda se cree obligada a prescindir de convencionalismos que ella juzga menos interesantes. (Anotemos que tal costumbre, maña o lo que sea, es norteamericana, en donde todos enseñan los dientes por cualquier nimiedad y las mujeres sin cau-



sa alguna. Y que esto es muy antiguo bien lo prueba Marlen Dietrich.)

Hasta no hace mucho, reír a carcajadas era de mala educación. Todos los madurotes y viejones hemos padecido en nuestra juventud el tormento de «tragarnos» la carcajada o tener que refrenarla ante la mirada hosca de un mayor en edad, saber y gobierno.

A propósito, recuerdo una anecdotilla y la cuento.

Andaba por los 18 años; y un domingo de sol bilbaino iba a Las Arenas en el simpático trenecito. «¡Dichosa edad y tiempos dichosos aquellos!» En el departamento, como únicos viajeros un señor fumando en pipa y hojeando un periódico inglés, y yo que leía —¡qué bien me acuerdo!— «Tartarín de Tarascón». —Tacatacatrás—tras, tacatacatras —tras, tacataca—traotras...— Y de pronto, sin poder evitarlo, se me escapó una sonora carcajada. El tío de la cachimba, con ella entre los dientes caballunos, se encaró conmigo y me dijo en tono de agria reconvención y mirada de basilisco: «Osté es moy mal educato.»

Quedé pasmado, turulato. Un ardor que me quemaba la cara y me corrió por todo el cuerpo. A los 18 años cualquier cosa pasma y avergüenza. En fin: reaccioné —gracias a Dios—, me levanté de mi asiento, y a un paso del suyo le dije mirándole a sus ojuelos grises y mordiendo las palabras, con rabia y despecho: —Disculpe. Se me escapó la risa sin darme cuenta, y usted, dándosela perfectamente, me ha reconvenido de manera bestial. Es posible que mi distracción no sea correcta; pero usted es un mulo.

Hizo ademán de levantarse, y estimaría prudente estarse quieto. Le temblaba la pipa entre los dientes, y en la primera estación echó pie a tierra. Me figuro que para mudar de coche.

Si no llego a reaccionar me da un sanguiñuelo, y toda la vida me habría zumbado la injuria.

Hoy, la carcajada hubiera sido suya, y más estrepitosa, si lee en el «Times» que un perro interrumpió unos segundos el ritmo del tráfico en «Trafalgar Square».

Los olímpicos viajarán gratis en los transportes urbanos de Roma

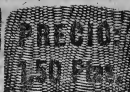
ROMA, 9.—A partir de pasado mañana, día 11 de agosto, y hasta el 15 de septiembre, todos los deportistas olímpicos, directivos y periodistas acreditados, podrán viajar libremente en todas las líneas de autocares, tanvías y en las líneas de metro existente en Roma, previa presentación de la correspondiente tarjeta olímpica.—ALFIL.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.107

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 9 DE AGOSTO DE 1960



En Estados Unidos hay tantas mujeres alcohólicas como hombres

SIDNEY, 9.—En los EE. UU. hay, por lo menos, tantas mujeres alcohólicas como hombres, según ha declarado el profesor Marvin A. Block, en la Conferencia Australiana de Alcoholismo que se celebra en esta ciudad. Añadió el profesor Block, director del Consejo de Alcoholismo de Nueva York, que aunque muchas mujeres se dan cuenta de que están alcoholizadas, no lo revelan hasta «que han llegado al final de su enfermedad». EFE.

Estado de emergencia en el Congo

El Consejo de Seguridad acuerda que las fuerzas de la U.N.O. entren en Katanga

Y pide la inmediata retirada de las tropas belgas

LEOPOLDVILLE, 9. (URGENTE).—EL ESTADO DE EMERGENCIA HA SIDO PROCLAMADO HOY EN TODO EL CONGO.—EFE.

RESOLUCION DE LA UNO

SEDE DE LAS NN. UU., 9. (URGENTE).—El Consejo de Seguridad de las NN. UU. ha aprobado una resolución por la que se pide a Bélgica que retire «inmediatamente» sus tropas de Katanga y autorizando a las fuerzas de las NN. UU. para que acudan a la provincia de Katanga para reemplazarlas.

La resolución ha sido adoptada por 9 votos contra 0. Se abstuvieron Francia e Italia. Rusia, por su parte retiró su contrapropuesta para que se fijara el plazo de tres días dentro del cual habría de informarse al Consejo de las medidas adoptadas para garantizar la retirada de las tropas belgas del Congo.

El Consejo procedió a la votación después de escuchar el informe del secretario general, en el que dijo que la solución de crisis del Congo es una «cuestión de guerra o paz». La resolución aprobada había sido presentada por Túnez y Ceilán y contaba con el apoyo del grupo afroasiático. Francia e Italia se abs-

(Continúa en segunda página)



HA MUERTO XANIN

ISIDRO se retira definitivamente del fútbol

(Información en página 9)



CUMPLEAÑOS DE LA REINA MADRE DE INGLATERRA

LONDRES.—La reina madre de Inglaterra cumplió hace unos días sesenta años. Con tal motivo le fue hecha esta foto en la que aparece rodeada de sus nietos, el príncipe de Gales, la princesa Ana y el pequeño príncipe Andrés. (Foto Keystone.)

Decisión de Lumumba: Tropas a la residencia del embajador belga para expulsarlo por la fuerza, si es necesario

Leopoldville, 9. (Urgente).—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha enviado tropas a la residencia del embajador belga en Leopoldville, Jean Van Den Bosch, para expulsarle del país, junto con todo el personal de la Embajada, «por la fuerza, si es necesario».

Esta decisión es la primera medida que adopta el Gobierno congoleño después de ha-

(Continúa en la 2.ª pág.)

Golpe de estado en Laos

Ha sido derrocado el Gobierno

El jefe de la operación, el capitán Le, pide al pueblo que se una en la lucha contra el comunismo

SINGAPUR, 9. (URGENTE).—El Gobierno laotiano ha sido derrocado mediante un golpe de Estado perpetrado «por un grupo de militares», ha sido revelado en círculos diplomáticos.

En dichos círculos se añade que el estado de emergencia ha sido proclamado en la capital laotiana, Vientiane.—EFE.

DETALLES DEL GOLPE DE ESTADO

Bangkok, 9.—Según informaciones recibidas en esta ciudad el golpe de Estado que ha derrocado al Gobierno laotiano fue perpetrado por el capitán Kong Le, jefe del segundo batallón de paracaidistas de Vientiane.

El atentado contra el Gobierno comenzó a las tres de la madrugada y a las nueve —seis horas más tarde— había ya triunfado.

Parece ser que el capitán Le ha publicado inmediatamente un decreto por el que ordena a todo el personal militar laotiano a que se una en la lucha contra el comunismo y la corrupción.

Observadores políticos de Bangkok estiman que este golpe de Estado no hará variar la política exterior del país, ya que el capitán es de tendencia prooccidental y piensa mantener la monarquía laotiana y otras instituciones de gran raigambre nacional.

El día 17 empezará el juicio contra Powers

La familia del piloto norteamericano saldrá para Moscú el próximo jueves

Washington, 9.—Oliver Powers, padre del piloto del U-2 derribado sobre Rusia, Gary Powers, ha declarado que un siquíatra a quien consultó le ha informado que después de estudiar las cartas que ha escrito su hijo, conjuntamente entre él y un perito en escritura, pudieron comprobar que las cartas fueron escritas en forma tal que todo tiende a indicar que Gary Powers "permaneció en confinamiento solitario de diez a quince días".

Agregó que, en su opinión, a su hijo las autoridades rusas "no le indicaron lo que no debía escribir, sino precisamente todo lo contrario, lo que debía escribir".

Oliver Powers, su esposa y un grupo de amigos saldrán de Nueva York el jueves para trasladarse a Moscú con el propósito de asistir al juicio de su hijo, que comenzará el 17 de agosto.

El padre del piloto declaró que se propone apelar personalmente a Nikita Kruschev para que le permita visitar a su hijo antes del juicio.—EFE.

Un cuadro de Goya, descubierto en Moscú

Está en el Museo de Pushkin

Estocolmo, 9.—La agencia soviética Tass informa que los técnicos de arte rusos han descubierto una obra, hasta ahora desconocida, del gran pintor español Francisco de Goya.

La citada agencia dice que el pequeño lienzo, titulado «Monja en su lecho de muerte», ha sido encontrado en el museo de artes pictóricas de Pushkin, de Moscú.

Anteriormente, los técnicos creían que el cuadro era obra de un pintor desconocido del siglo XVIII. La agencia añade que la comparación con el famoso cuadro de Goya «Retrato de una monja», pintado en 1827, demuestra que el pintor español usó el mismo modelo para ambas obras. Los dos cuadros son también muy semejantes en técnica y colorido.—EFE.

DEBORAH KERR Y SU NUEVO ESPOSO

GINEBRA.—Días pasados la actriz inglesa Deborah Kerr contrajo matrimonio con el escenógrafo austríaco Peter Viertel. En la foto vemos a los nuevos esposos a su llegada a esta capital. (Foto E. S.)

Protesta de EE. UU. a Cuba

La Habana, 9.—La embajada de los EE. UU. en La Habana, ha entregado una nota al Ministerio cubano de Asuntos Exteriores, protestando contra la nacionalización de 26 Compañías norteamericanas. No han sido revelados detalles sobre el contenido de la nota.—EFE.



Estado de emergencia en el Congo

(Viene de primera plana)

tuvieron en la votación, pero todos los demás miembros del Consejo votaron a favor. En la resolución se afirma también que las fuerzas de las NN. UU. en el Congo no intervendrán en ningún conflicto interior de Katanga, que ha proclamado su independencia del resto de la República del Congo. El Consejo de Seguridad aplazó sus sesiones después de realizada la votación.—EFE.

COMENTARIOS AL ACUERDO DE LA UNO

Sede de las Naciones Unidas, 9.—El jefe de la delegación británica en las Naciones Unidas, sir Pierre Dixon, ha elogiado la resolución adoptada por el Consejo de Seguridad diciendo que «con ella se restaurará el orden y la ley en Katanga» añadiendo que, sobre esta base, había votado apoyándola.

Por su parte, el ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, menciona la «grave violación a la integridad del Congo llevada a cabo por las tropas belgas», pero añadió que había votado a su favor porque se ordena en él la incondicional retirada de los belgas.

El representante italiano en el Consejo de Seguridad, Ortoma, explicó su abstención diciendo que considera que la resolución adoptada no aclara suficientemente que la retirada de las tropas belgas se realizará de acuerdo con la capacidad de las fuerzas de las Naciones Unidas para mantener el orden. Añadió que, por lo demás, Italia apoya el contenido de la resolucion.

Finalmente, el representante congoleño, Bomboko, agradeció al Consejo la medida adoptada y agregó que destacará tres puntos en su informe al Gobierno de su país. Estos puntos, explicó, son el hecho de que el envío de las tropas belgas a Katanga se debió solamente a la iniciativa belga, el que el ministro de Asuntos Exteriores belga, Wigny, no haya tenido en consideración, al parecer, «los actos provocativos belgas en el Congo» y que Bélgica se someterá a la resolución y colaborará en la entrada de las tropas de la UNO en Katanga. El Consejo suspendió la sesión a las 9,24, de la mañana (hora española).—EFE.

CONTRARIEDAD BELGA

Bruselas, 9.—El Gobierno belga se ha sentido «contrariado» por la resolución adoptada en el Consejo de Seguridad de la UNO, por la que se pide la inmediata retirada de las tropas belgas de la provincia congoleña de Katanga, se ha sabido en Bruselas de fuentes allegadas al Gobierno.

La opinión del Gobierno belga es, según los medios informantes, que es esencial que las tropas de las Naciones Unidas garanticen la protección y seguridad de los europeos en el Congo. Es demasiado pronto para saber cuál será la reacción oficial del Gobierno belga en el caso de que el jefe del Gobierno de Katanga, Mose Tshombe, se niegue a permitir la entrada de tropas internacionales en Katanga, han revelado los círculos informativos mencionados.—EFE.

TSHOMBE, PRESIDENTE DE KATANGA

Elisabethville (Katanga), 9.—Moise Tshombe se ha convertido de jefe de Gobierno en presidente de Katanga «independiente», tras una votación unánime del Parlamento.

Se considera ya al ministro katangueño del Interior, Godfroid Munongo, como jefe del Gobierno, el cual será reorganizado como consecuencia del paso de Tshombe a la más alta magistratura de la provincia declarada independiente.

En fuentes bien informadas se afirma que Munongo piensa reclutar oficiales mercenarios europeos para que dirijan el Ejército de Katanga, ya que no se puede disponer de los belgas para oponerse a las tropas de la UNO si entran en la provincia.—EFE.

ESTA TARDE SE REUNE EL GOBIERNO BELGA

Bruselas, 9.—De fuentes allegadas al Gobierno belga se ha sabido que esta tarde celebrará una reunión especial el Gabinete belga bajo la presidencia del primer ministro para ver la forma de redactar el plan de retirada de las tropas belgas del Congo. El Gobierno de Bruselas, según las fuentes informadas, está dispuesto a efectuar la retirada total siempre que las fuerzas de la U.N.O. garanticen la seguridad de los veinte mil europeos que residen actualmente en Katanga.—EFE.

Decisión de Lumumba:

Tropas a la residencia del embajador belga para expulsarlo por la fuerza, si es necesario

(Viene de la 1.ª pág.)

ber declarado el «Estado de emergencia» en el país, a raíz de la resolución aprobada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para que se retiren inmediatamente las fuerzas belgas del Congo y tropas de la UNO entren en la provincia de Katanga.

El «Estado de emergencia» fue anunciado por el ministro congoleño de Información, Aniceto Kasahamuru, en el curso de una conferencia de Prensa.

Esta decisión fue adoptada en una reunión ministerial, presidida por el primer ministro, Lumumba, que regresó anoche después de un viaje de 17 días por América, Europa y Africa. El ministro congoleño dijo que el «Estado de emergencia» había sido proclamado para estar preparados «para una posible intervención militar y para repeler la agresión del enemigo».

Añadió que el embajador belga tendrá que abandonar el país antes del mediodía de hoy, y si no lo cumple será expulsado del país por la fuerza.

Por su parte, el embajador belga parece ignorar la carta oficial del Gobierno congoleño, en el que se le comunica su expulsión del país, y los funcionarios de la Embajada belga han manifestado que no han recibido notificación alguna.

Patricio Lumumba ha anunciado que celebrará hoy una conferencia de Prensa, en la que piensa explicar sus planes para solucionar el problema originado por la secesión de la provincia de Katanga.

Kashamura ha anunciado que saldrá de Leopoldville en breve en avión para recoger a los estudiantes congoleños que están estudiando en Bélgica y reintegrarlos a su patria. El ministro del Interior estimó que el número de estos estudiantes oscilaría entre los 150 y los 200.

Refiriéndose a las medidas que se llevarían a cabo dentro del «Estado de emergencia» proclamado, dijo que adoptarían ciertas acciones contra algunos periodistas extranjeros. Dijo también que desde este momento quedaban cerrados todos los Consulados belgas del Congo. Bélgica tiene representación consular en Coquilhtville, Luluaburgo, Elisabethville, Stanlewille, Bukavu y Matadi.

Un miembro de la Embajada belga ha indicado que desde primera hora de la mañana un grupo de unos 50 congoleños ha estado rodeando el edificio de la Embajada, pero que no han realizado ningún movimiento contra ella.

Bajo el «Estado de emergencia» está prohibida la reunión en la vía pública de grupos de más de cinco personas. También se impondrá un toque de queda.—EFE.

MILES DE CONGOLEÑOS RODEA LA EMBAJADA

Leopolville, 9. — Al llegar la hora tope para la expulsión del embajador belga de la capital de la nueva República del Congo, varios miles de congoleños han rodeado el edificio de la Embajada. Las puertas de la misma están custodiadas por soldados de las Naciones Unidas.

Según informaciones no oficiales, el embajador belga está dispuesto a salir del país, y es probable que la Embajada francesa se haga cargo de todo el material de la belga.—EFE.

ULTIMA HORA

Lumumba anuncia que su Gobierno está decidido a intervenir directamente en Katanga

Tshombe convoca a los jefes de las tribus katangueñas para entregarles armas

Leopoldville, 9 (Urgente).—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha anunciado en una conferencia de Prensa, que su Gobierno está decidido a intervenir directamente en Katanga, ha revelado la agencia de noticias belga.

«Si las tropas belgas disparan sobre nosotros, moriremos por nuestro país», ha indicado Lumumba.

Lumumba dijo también que el general Víctor Lundulla, comandante en jefe del Ejército congoleño, ha recibido plenos poderes para mantener el orden en el Congo. «El ejército —manifestó Lumumba— detendrá a cualquiera, negro o blanco, que intente ocasionar disturbios en el Congo».—EFE.

x x x

Leopoldville, 9.—En su conferencia de Prensa, el jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha manifestado que su país nunca aceptará desenvolverse bajo la tutela de las Naciones Unidas, ha indicado la agencia de noticias belga.

«Deseamos cooperación, no caridad, dijo Lumumba». «Demostraremos, agregó, que el Congo es capaz de resolver sus propios asuntos».

Después acusó a Bélgica de haber robado el dinero del Congo y sus reservas de oro. «Los belgas —afirmó— están creando una moneda en Katanga con el oro y dinero que nos han robado».

Lumumba volvió a repetir su demanda de que las tropas belgas se retiren completamente del Congo.—EFE.

ARMAS A LAS TRIBUS DE KATANGA

Elisabethville, 9. (Urgente.)—El jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, ha acusado al Gobierno belga de "habernos traído todas nuestras dificultades", en una declaración publicada a raíz de saberse en Elisabethville la resolución adoptada por el Consejo de Seguridad de la U.N.O. por la que las tropas internacionales han de entrar en Katanga.

Al mismo tiempo que Tshombe publicaba su declaración, los jefes de tribus han recibido órdenes de presentarse en los edificios del Gobierno. Esta orden, según ciertos rumores que se han difundido rápidamente, ha sido dada para que los jefes de tribus recojan armas que les van a ser entregadas por la fuerza pública.—EFE.

DE GAULLE INTERRUMPE SUS VACACIONES

París, 9.—El presidente De Gaulle ha interrumpido sus vacaciones y vuelto a París con objeto de reunirse con sus más destacados ministros para tratar de la crisis del Congo. En los medios competentes se espera que el principal tema de las conversaciones sea la resolución aprobada por el Consejo de Seguridad en la que se pide la inmediata retirada de las tropas belgas de Katanga. El general De Gaulle tenía previsto volver a París esta noche desde su casa de Colombey-les-Deux-Eglises, en la que pasa sus vacaciones.—EFE.

El ministro de la Gobernación, en San Sebastián

San Sebastián, 9.—El ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, llegado anoche a esta capital procedente de la Liegganesca, despachó esta mañana, en el Gobierno Civil de Guipúzcoa, con el subsecretario de su departamento, don Luis Rodríguez Miguel; directores generales de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla y de Administración Local, don José Luis Moris y con el gobernador civil de Guipúzcoa, don José María del Moral.

También visitaron y cumplimentaron al ministro las autoridades locales y provinciales y el gobernador civil de Zaragoza.—CIFRA.

El arzobispo de Bombay sufre un accidente de automóvil

Erlangen (Alemania), 9.—El arzobispo de Bombay, cardenal Valerian Gracias, ha resultado ligeramente herido en un accidente de automóvil registrado en esta ciudad la pasada noche, según informa un portavoz de la Policía. Añadió el portavoz que el cardenal y otros dos ocupantes del vehículo en el que regresaban de Munich, resultaron con cortes y arañazos al chocar con otro coche. El cardenal y los otros viajeros fueron llevados al hospital de la Universidad para ser curados. Las dos personas del otro vehículo resultaron gravemente heridas.—EFE.

Veinte mil tibetanos, refugiados en la India

NUEVA DELHI, 9.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado ante el Parlamento de su país que más de 20.000 refugiados tibetanos se encuentran actualmente en la India, añadiendo que su Gobierno había asumido la total responsabilidad de la rehabilitación de los refugiados sin solicitar para ello ayuda exterior. «No obstante—añadió—, algunos países como Nueva Zelanda, Australia y los EE. UU. han ayudado.—EFE.

Mató a tiros a su suegra y a sus hijos

Weaverville (Carolina del Norte), 9.—Wayne Franks, de 30 años de edad, empleado de un garaje local, disparó su pistola munca contra su suegra y sus tres hijos causando la muerte a todos ellos. Después se hirió a sí mismo y a su suegro.

Wayne se hallaba en casa de sus suegros, en la que vivían sus hijos desde que se separó de su esposa, cuando, súbitamente, se levantó y gritó: «Voy a mataros a todos», sacando al propio tiempo una pistola del bolsillo.—EFE.

El petrolero liberiano "World Sky", hundido en Oman

Treinta hombres, perdidos en el mar sobre botes salvavidas

LONDRES, 9.—La compañía naviera Lloyd de Londres informa en esta ciudad que el petrolero liberiano de 12.862 toneladas, «World Sky», se ha hundido frente a la costa arábiga de Oman. Añade el informe que cinco supervivientes, de una tripulación de 35 miembros, han sido recogidos y continúa la búsqueda del resto, que se halla a bordo de cuatro botes salvavidas.

Otro petrolero liberiano, el «World Glory» ha comunicado que recibió un mensaje del «Wordl Sky» el 1 de agosto, pero no respondió a las llamadas que después se le hicieron.—EFE.

El tifón "Trix" causa cuatro muertos en Formosa

Taipeh, 9.—El tifón "Trix", que afectó ayer al Norte de Formosa, causó la muerte a cuatro personas y heridas a otras siete, dos de ellas graves, según informa en esta ciudad un portavoz de la Policía.

Los daños materiales no son de importancia, pese a las lluvias torrenciales registradas durante los pasados veinte días.—EFE.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Carmen Galán y Prieto

VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Miguel Rivero Olalde

FALLECIO EL 9 DE AGOSTO DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, fray Agustín López, O. P.; sus hijas, doña María del Carmen y doña María Luisa; hijo político, don Francisco Gutiérrez Vázquez; hermanos, doña Dolores y doña Josefa; hermano político, don Andrés Caro Morales; sobrinas, nietas y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar mañana, a las doce en punto de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía: PAVIA, 23.

Las vacaciones paralizan la vida de París

Viajes a plazos hasta el último rincón del mundo

Creación de una organización para obtener empleo en el extranjero

París. (Crónica de nuestro corresponsal).—Según todas las apariencias la vida social está paralizada con motivo de las vacaciones: el 60 por 100 del comercio, cerrado. El 80 por 100 de los servicios públicos cubren el expediente con los equipos de circunstancia, que sólo despachan asuntos de trámite y el 90 por 100 de las grandes fábricas, paralizadas durante el período agosteño.

Sin embargo, al margen de esta apariencia bucólica, la vida no sólo continúa tanquilamente, sino que de manera paulatina, revoluciona sus métodos, por ejemplo: la compañía francesa Air France ha lanzado una fórmula inédita para sus viajes que la llama «El crédito personal» en cooperación con la Banca francesa, gracias a cuyo procedimiento ofrece una solución asequible para los más lejanos viajes. El «Crédito Personal» puede cubrir el precio del billete del avión, el alquiler del automóvil en el lugar donde se llegue, los gastos de hotel e incluso las excursiones. Para int viajero sólo tiene que adelantar el 10% del importe total y el resto por 100 del importe total y el resto en 12 mensualidades. El interés que le cobran por este adelanto monetario es del 5,50 por 100. Tales ventajas pueden utilizarse, incluso para los recorridos intercontinentales con aviones turborreactores.

Con esto, hasta el último rincón del mundo queda, como se ve, al alcance de las modestas bolsas que pueden amortizar el lujo de un viaje insólito y extraordinario en un plazo relativamente largo y con un esfuerzo relativamente pequeño.

En cuanto a que las posibilidades de trabajo para todos los hombres del mundo vayan allanándose, la Organización Europea de Cooperación Económica acaba de elaborar un mecanismo destinado a obtener empleo en el extranjero por intermedio de los servicios de mano de obra. Este mecanismo dicen que servirá igualmente para facilitar al patrono la obtención de un número por pequeño que sea, de trabajadores extranjeros. En tales circunstancias para la recluta de personal competente no será la distancia tampoco un obstáculo. El plan no se aplicará a los trabajadores menores de 21 años ni a los que deseen un empleo de temporada, menos aún a los trabajadores llamados domésticos. Pero sin embargo las listas de especialistas que se ofrezcan, así como las de demanda, serán cursadas a todos los países que forman parte de la OECE. En ellas estará especificado el país donde el trabajador desea instalarse. Una vez conocidas las condiciones previas que patrono y empleado exijan, ambos podrán entrar en contacto directo. El servicio oficial controlará la aplicación y el costo del contrato, y también especificar si el trabajador posee las cualidades y la experiencia necesaria.

Estos grandes progresos se han estudiado en un verano y llevados a cabo en otro. Epoca en que parece que los dirigentes se enajenan obligaciones de su cargo cuando los responsables toman en apariencia su temporada de descanso. Lo que prueba que en todo instante mientras la mayoría reposa o se divierte, un número importante de hombres de gobierno trabajan para el mejoramiento de la vida común, que es lo que a ellos les atañe.

MANUEL DE AGUSTIN

SERVICIO SOCIAL.—Para facilitar a las mujeres que no hayan cumplido los dieciséis años y deseen tomar parte en Concursos u oposiciones en los que se exige según Decreto de la Presidencia del 10 de mayo de 1957, haber cumplido el Servicio Social, o estar exenta del mismo, la Delegación Nacional de la Sección Femenina autoriza a quien lo deseen a realizar dicho Servicio Social, a los dieciséis años. Esta modificación no altera el Decreto de 7 de octubre de 1937, ni las disposiciones posteriores reguladoras del Servicio Social de la mujer, puesto que al mismo sigue obligando solamente desde cumplido los diecisiete años, hasta los treinta y cinco años establece el referido Decreto.

LAS LEYENDAS COLONIALES

por Maximiano García Venero

O sea «las leyendas negras», a cuya formación asistimos los hombres del siglo XX. Convendrá definir lo que se entiende por leyenda negra. La tarea es difícil. Tenemos que situarnos en el tiempo pasado y en el contemporáneo. Por ejemplo: los salarios de 1930, en cualquier latitud, eran más ventajosos que los del siglo XVI. Cualquier comunidad, en 1930, se beneficiaba de inventos y de progresos en medicina y enseñanza, que cuatro siglos antes eran desconocidos.

Así, la leyenda negra de 1930, habría sido la leyenda rosa de 1550. Para el comunismo, el régimen capitalista, aún el más liberalizado en cualquier sentido, es una opresión y una explotación. Prácticamente, el obrero especializado de Ginebra, vive mejor que un multimillonario del Renacimiento porque disfruta del progreso en medida muy amplia, aunque no sea poseedor exclusivo de las riquezas de la civilización. Por un médico mediocre de 1960, los plurimillonarios de hace cuatro siglos habrían dado toda su fortuna. Una redoma que contuviese el equivalente de los antibióticos de hoy, habría sido disputada incluso en los campos de batalla, para salvar la vida de un Rey o de un Príncipe heredero.

La relatividad, en el tiempo y en el espacio, de la fuerza contundente de las leyendas negras, parece una alucinación. A cada período y época, corresponde una amplificación de la leyenda negra, colonial. Más inexorablemente, los motivos argüidos son los mismos: posesión indebida por los conquistadores y los colonizadores de tierras que eran vírgenes y estaban despobladas con relación a su vastedad; opresión civil sobre los indígenas; trato inhumano de éstos; ofensiva contra las costumbres, ritos y normas vigentes hasta el descubrimiento, conquista y colonización; conversión forzosa de los indígenas a la religión de los recién llegados; represión armada contra los insumisos...

He ahí los elementos de las leyendas negras, desde los días de Roma. Los españoles sabemos cuanto se imputó a los hombres de nuestro solar que desde el siglo XV abrieron mares y continentes al resto de la Humanidad. Sabemos, también, los españoles, que cualquier leyenda negra tiene una parte de verosimilitud, ajena a la voluntad del Estado muchas veces; dependiente del albedrío de hombres investidos provisionalmente de poder.

Mas ahora, las leyendas negras están fundamentándose en consignas de Estado —atribuídas a los Estados—, y reproducen, a escala demográfica muy superior a la existente en los días del Imperio hispano, todas las imputaciones que se cargaron en nuestra cuenta. Sucede así en el Congo belga; en Argelia, en las Indias holandesas y en las británicas; en Africa del Sur; en Indochina; en Corea; en todo país donde exista o haya existido un dominio colonial de cualquier forma. Y por si la analogía básica fuera escasa, han salido, en todos esos países colonizadores, no uno, ni mil, ni diez mil, sino centenares de millares de nuevos Bartolomé de las Casas que forma partidos numerosos y asociaciones; editan periódicos y libros; usan las radios y ocupan tribunas privadas y oficiales, para acumular contundencia a la leyenda negra.

Sin faltar estrictamente a la veracidad, cualquier historiador de hoy puede componer libros enderezados contra el colonialismo de cualquier nación, apelando a textos de ciudadanos de esa misma nación. Para atacar a España, hubo que repartir infatigablemente el nombre de Las Casas. Los que pretenden convertirse en portavoces de las leyendas negras que están en circulación, pueden elegir sin empacho entre centenares de nombres británicos, holandeses, belgas, franceses, italianos, alemanes, pues me refiero a los sesenta años de este siglo.

Los Estados protestan; los nacionalistas se muestran airados, lo mismo que los colonialistas. Ahora sienten la herida en su carne. Sienten lo cruel de las leyendas negras. Arguyen de mil maneras. Yo los comprendo; comprender es perdonar...

El panorama teatral de Madrid para el otoño

Madrid. (PYRESA). — En el relativo descanso de la actualidad teatral, ya se lanzan noticias sobre las perspectivas de otoño. La temporada o su comienzo se completará entre los meses de septiembre y octubre, con un total de 19 locales, ocho de los cuales cultivarán el género de comedia; uno el género eminentemente lírico, tres el de revista, uno el folklore y otro el de circo, sin incluir el Palacio de Deportes, que también —se nos dice— tendrá temporalmente su espectáculo de títeres. Los coliseos de «verso» son Español, María Guerrero, Goya, Cómico, Beatriz, Alcázar, Maravillas y Recoletos. El eminentemente lírico es la Zarzuela. Los de revista son Martín, Fuencarral y La Latina. El folklórico lo es el Calderón, y el de circo lo es Price, reformado de arriba abajo.

Salvo variaciones inesperadas, el Español inaugurará con el estreno de «Guillermo Tell», original de Eugenio d'Ors, refundida por Claudio de la Torre; el María Guerrero —aún se desconoce concretamente la inauguración de este señorial local, pero se habla o se menciona del título de Chejov «El Huerto de los Cerezos»—; la Comedia le dará paso a Closas, que reanudará con «Cartas credenciales», de Calvo Sotelo; en Lara, aunque abrirá pronto, se estrenará la última obra de O'Neill, con reparto adecuado; el Beatriz empezará con «Maribel...»; en el Infanta Isabel con María Cuadra y Carmen Carbonell, se estrenará «Colombe», de Anouilh; al Alcázar vuelve Ismael Merlo con el estreno de «Cuatro y Ernesto», de Alfonso Paso; el Goya, con empresa y formación nuevas, estrenará una comedia de Alvaro de la Iglesia; al Reina Victoria viene Analía Gadé con el estreno de «La viudita naviera», de Pemán; el Eslava nos brindará «Yerma», de García Lorca, con Aurora Bautista y Enrique Diosdado; el Maravillas nos presentará la compañía de teatro policíaco, que, dirigida por Arturo Serrano, nos ofrecerá un nuevo título de Aghata Christie; en el Cómico reaparecerán Pepe Alfayate y Rafaela Rodrigues, con obra de estreno; «Dos noches de boda», de Tejedor y Alfayate, y el Recoletos, con formación de un mes, nos ofrecerá el estreno de una traducción. Ocho, en resumen, con obras nacionales y cinco con producción de fuera.



El presupuesto de la estabilización

por Ricardo Cid Leno

Las cifras de la liquidación del Presupuesto del Estado recientemente dadas a conocer por el ministerio de Hacienda, nos muestran en qué profundo grado la marcha de los ingresos y pagos del Estado durante la citada anualidad, fueron elemento estabilizador de nuestra economía. Si se nos permite la palabra, el del año 1959 fue un Presupuesto «secante» que absorbió una fuerte suma de recursos que no gastó por entero, sino que en más de un 20 por 100, quedó en forma de superávit, el cual sirvió para consolidar la posición del Tesoro Público y en parte también para completar la acción de las economías privadas, ya que revertió a las mismas en forma de créditos.

La acción del presupuesto en el sentido estabilizador, fue doble, ya que si por un lado actuó en el sentido de reducir el gasto público, por otro procedió a una elevación de los ingresos, no ya por la modificación de los tipos impositivos, sino merced a una gestión recaudatoria que bien puede ser calificada de «enérgica». No obstante, conviene tener en cuenta la notable influencia que en la elevación de los ingresos del Estado tuvo la reciente reforma tributaria, pieza fundamental en esta elevación de los recursos del Estado.

Cómo las cifras ahora publicadas nos muestran el resultado del Presupuesto ha obedecido, principalmente, a la variación experimentada por los ingresos. En efecto: Los recursos presupuestos ascendían a 48.007 millones, mientras los efectivamente liquidados quedaron en 64.331 millones de pesetas, lo que quiere decir que la suma realmente obtenida superó a la que se esperaba obtener en 16.324 millones.

Pero la contención del gasto público fue también importante, ya que los gastos presupuestos ascendían a 57.664 millones y los efectivamente realizados quedaron en 50.396 millones de pesetas, o sea 7.267 millones menos que los presupuestos.

En resumen, el fuerte incremento de los ingresos y la notable reducción de los gastos, dieron lugar a que el déficit previsto de 9.656 millones se convirtiera en un superávit efectivo de 13.034 millones de pesetas, que es, a nuestro entender, el que debe contar, en vez del superávit de caja el cual, sin embargo, no se aleja demasiado del anterior, ya que asciende a 13.132 millones de pesetas.

Un estudio, aunque sólo sea a corto plazo, de la evolución del Presupuesto General del Estado, es siempre un factor que sirve para comprender mejor la situación actual. Así, vamos a examinar, aunque sólo sea ligeramente, el presupuesto de 1959 comparándole con el del año 1956, de distinto signo por más de un concepto.

En el año 1956, la renta nacional de España ascendió a la cifra de 310.535 millones de pesetas. Las contribuciones del Estado sumaron 37.165 millones, o sea, el 11,9 por 100 de la renta nacional. En 1959, la renta nacional, según el avance publicado por el Consejo de Economía Nacional, fue de 471.926 millones de pesetas. Las contribuciones del Estado, cifradas no ya sólo en los ingresos hechos, sino en la totalidad de los recursos liquidados, ascendieron a 64.331 millones de pesetas, es decir el 13,5 por 100 de la renta nacional.

La comparación de esta cifra nos muestra que de 1956 a 1959, la «presión fiscal» del Estado se incrementó en un 1,6 por 100.

(Continúa en página siguiente)

El presupuesto de la estabilización

(Viene de página anterior)

Sin embargo, a esa mayor presión fiscal correspondió, en porcentaje, un menor gasto público, ya que en 1956 (año de déficit presupuestario), el gasto público quedó alrededor del 12,5 por 100 de la renta nacional, al paso que en 1959 sólo alcanza el 10,7 por 100. Estos datos revelan con toda claridad que, en el proceso de estabilización, ha jugado un papel esencial la austeridad de los gastos del Estado el cual disponiendo de recursos, no los ha gastado, haciéndolos revertir a la economía privada en forma de créditos y préstamos.

Con gran oportunidad ha podido recordarse ahora que, desde hace medio siglo, España no ha conocido un presupuesto tan satisfactorio como el del año 1959. Ha sido, en efecto, satisfactorio, no sólo por sus cifras, culminadas en un oportuno superávit, sino por su significación, englobando en ella junto a una eficacísima gestión recaudatoria, una contención del gasto público que ha servido para poner de manifiesto que a la hora de la austeridad, ha sido el propio Estado el que ha dado ejemplo, con una actuación que ha de quedar signada en nuestra historia económica como un ejemplo de lo que puede hacer la economía del Estado en orden al desarrollo de la economía nacional.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El autoservicio se impone en el mundo... y en España

Más de doscientos supermercados y autoservicios, a los dos años justos de la inauguración del primero

Siete mil supermercados funcionan en Gran Bretaña, pero el mayor de Europa está en Alemania occidental

La historia del autoservicio es tan antigua como la de la Humanidad

I

Hace casi exactamente dos años se inauguraba en el Norte de España el primer supermercado de nuestro país. Actualmente se encuentran funcionando 119 supermercados y más de 70 establecimientos de menor importancia, pero que también se rigen por el sistema de autoservicio. La simple comparación de ambos datos, con sólo una diferencia de veinticuatro meses entre ellos, expresa bien a las claras la auténtica revolución que en el comercio español de la alimentación —y, como reflejo, en alguna otra rama comercial— se ha producido en tan corto lapso de tiempo, emprendiéndose un camino racional y moderno por el que se avanza ya a pasos agigantados y por el que se avanzará, aún mucho más rápidamente, si se subsanan pronto los defectos que impiden todavía que los supermercados desempeñen por completo el papel para el cual fueron creados.

Sea como sea, incluso con sus defectos actuales, las amas de casa españolas, como antes sus congéneres de otros países, vienen demostrando lógicamente su preferencia por estos establecimientos, tan limpios y agradables como las mejores tiendas de lujo pero con precios semejantes o inferiores a los de los mercados tradicionales, generalmente sucios, molclientes e incómodos. Madrid cuenta ya con 37 supermercados o autoservicios —de alimentación— en funcionamiento, Bilbao con quince, Oviedo con doce, San Sebastián con once, Barcelona con nueve, y las restantes ciudades de importancia con números más pequeños, pero que en todos los casos irá en aumento rápidamente a juzgar por los anuncios que se vienen haciendo. En este momento solamente existen ocho capitales de provincia que no tienen funcionando ningún establecimiento de esta clase: Almería, Cáceres, Castellón, Guadalajara, Tenerife, Soria, Teruel y Toledo.

Y teniendo en cuenta que el funcionamiento en cadena es una ventaja más que repercute en las calidades y en los precios de los productos que se venden al público, es interesante hacer constar —sin citar nombres, porque no queremos hacer publicidad de ninguna manera— que existen varias importantes cadenas de supermercados particulares españoles, una de las cuales cuenta ya con diecisiete establecimientos en distintas poblaciones. Hemos dicho "supermercados particulares" y no queremos dejarnos en el tintero un dato interesante. El número de establecimientos de la "Organización Supermercados", de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, es sólo de catorce. Todos los restantes son particulares y no reciben la menor ayuda del Estado. Si viven, prosperan y aumenta su número, ello se debe únicamente a que los prefieren las amas de casa españolas.

PEQUEÑA HISTORIA DEL SUPERMERCADO

El autoservicio no es un procedimiento de ventas artificial inventado en nuestros tiempos. Por el contrario, todo el comercio de las civilizaciones primitivas —como aún puede verse en los bazares del Oriente Medio o en los zocos norteafricanos— estaba montado sobre la base de que era el cliente quien escogía la mercancía entre las que el vendedor tenía expuestas lo más a la vista posible.

En el sentido moderno, como iniciación de un nuevo sistema de ventas —frente al que imperaba en todas las naciones civilizadas—, el autoservicio nació en California del Sur en 1912. Un grupo de comerciantes se dio cuenta de las posibilidades de este sistema y montaron establecimientos con arreglo al mismo, al que dieron el nombre de "self-service stores" o tiendas de autoservicio. El sistema se extendió a otros Estados de la Unión norteamericana, y diez o doce años más tarde, solamente una cadena de tiendas disponía de 2.660 establecimientos en los Estados Unidos con un volumen anual de ventas que sobrepasaba los 180 millones de dólares.

Pero se trataba solamente de un nuevo sistema de ventas, instalado en las mismas y pequeñas tiendas de antes. Fue con motivo de la gran crisis económica por que pasó Estados Unidos en 1929 y años siguientes, cuando comenzaron a aparecer en aquel país unos grandes establecimientos en que podía encontrarse prácticamente de todo, más barato que en las tiendas y en régimen de autoservicio. Al principio se instalaron en antiguos garages y hangares abandonados, locales en los que inicialmente los únicos incentivos para los clientes eran la exhibición a su alcance de todos los productos... y los precios a que éstos eran ofrecidos. La primera cadena de supermercados fue la de King Kullen, que abrió sus establecimientos a partir de 1930. Sin embargo, la primera compañía que utilizó en su nombre comercial la palabra supermercado fue Albers Super Market Inc., que abrió su primer establecimiento en noviembre de 1933.

En 1936 había ya 1.200 supermercados en 85 ciudades norteamericanas, y en 1937 se celebró en Nueva York la primera asamblea de supermercados, que creó el Instituto del Supermercado norteamericano, de tan gran importancia actualmente en la vida económica de Estados Unidos. Poco antes de entrar Norteamérica en la II Guerra Mundial, funcionaban ya siete mil supermercados en todos los Estados del país, con un volumen anual de ventas de 3.000 millones de dólares. Los supermercados norteamericanos tenían entonces, como término medio, de seiscientos a ochocientos metros cuadrados y a ellos se iban incorporando productos no alimenticios. Las dificultades de la guerra vinieron a impulsar esta marcha por cuanto los supermercados no solamente representaban el mejor sistema en una política general de austeridad, sino que necesitaban mucho menos personal en un momento en que todos los hombres y mujeres tenían que hacer frente a las necesidades de la contienda.

ESPAÑA NO SIGUIO EL RITMO MUNDIAL

Al terminar en 1945 la II Guerra Mundial, la posición económica de los supermercados norteamericanos era tan fuerte y sus ventajas tan patentes que no resultaba difícil predecir su gigantesca expansión posterior en aquel país y en otras muchas naciones de todo el mundo. Lo que podríamos llamar penetración mundial del supermercado y el autoservicio comenzó apenas terminada la contienda. Numerosos comerciantes de diversos países visitaron Estados Unidos e introdujeron posteriormente las técnicas allí aprendidas en sus respectivas naciones. Hoy puede decirse que el supermercado y las técnicas del autoservicio han extendido su esfera de acción sobre más de sesenta países de todo el mundo, desde Francia a Nigeria y desde Cuba a Nueva Zelanda. No podemos descender a detalles, pero, por lo que se refiere a Europa, he aquí dos datos significativos. Gran Bretaña cuenta actualmente con más de siete mil supermercados y tiendas de autoservicio. En Alemania occidental, por otra parte, donde el número total oscila alrededor de los cuatro mil, se encuentra el mayor supermercado europeo, el de Ekhoh, en Colonia, que tiene una superficie total de 5.000 metros cuadrados, de los cuales 2.000 extán exclusivamente dedicados a la venta.

Por diversas razones que todos hemos vivido, España quedó retrasada en este movimiento mundial hacia un nuevo comercio de la alimentación. Quizá si los propios comerciantes —como ha ocurrido en otras muchas ramas de la industria y del comercio— hubieran mirado hacia fuera con ánimo de aprender lo que los demás puedan enseñarnos, hubieran sido ellos mismos, sin impulso oficial, los que hubieran comenzado a cambiar, a modernizar y, naturalmente, a abaratar la distribución de alimentos al público. Pero lo cierto es que, junto a no pocos comerciantes de solera —cuyo único defecto ha sido el de aferrarse a costumbres y métodos tradicionales—, habían surgido otros muchos pequeños comerciantes que vivían y hasta se hacían ricos en el ramo de la alimentación valiéndose de las dificultades por las que hemos pasado durante unos años. Para éstos, naturalmente, todo cambio resultaba perjudicial. Y la iniciativa privada en España no se movió en este ramo comercial. Mientras surgían grandes almacenes, espléndidas industrias, modernas y enormes fábricas, en la venta de alimentos al público seguíamos igual que hace veinte o cuarenta años. Y tuvo que ser el Gobierno, a través de la Comisaría General de Abastecimientos, quien diese los primeros pasos.

NECESIDAD Y VENTAJAS DEL SUPERMERCADO EN NUESTRO PAIS

Entonces pudo parecer —y realmente lo fue— una minucia. Pero se trataba de la primera piedra. El 11 de octubre de 1957, en el mercado madrileño Barceló, comenzó a venderse al público carne preparada y conservada en frío, elaborada por una casa danesa. La aceptación de los compradores fue inmediata y podríamos decir que aplastante. El público español acogería con satisfacción, como cualquier otro público civilizado, unos procedimientos de los que esa venta no era sino un pequeño ejemplo. La Comisaría General de Abastecimientos se trazó un plan. Y meses más tarde, hace ahora dos años, inauguró su primer supermercado. Desde entonces hasta ahora, la historia camina rápidamente. Casi dos centenares se encuentran en funcionamiento en toda España. Otros tantos se montan actualmente. Todos ellos excepto catorce debidos a la iniciativa particular. Y la razón es bien sencilla. Sus ventajas son mayores que sus defectos.

Con palabras del comisario general de Abastecimientos y Transportes, señor Pérez-Ruiz Salcedo, las características propias de este estilo comercial son verdaderamente prácticas y sugestivas, tanto para el consumidor como para el comerciante, por las siguientes razones: mayor rapidez en la operación, limpieza e higiene total, en rudo contraste con los mercados tradicionales; menores costes de explotación por unidad de venta; mayor número de clientes por unidad de local y de tiempo; mayores beneficios por inversión; márgenes comerciales menores y, por tanto, precios más bajos al público; mayor capacidad de compra frente al proveedor y, por tanto, mejores condiciones repercutibles al público, y, finalmente, mayor intensidad de competencia entre marcas de productos, porque es el propio público el que selecciona, por calidad y por precios.

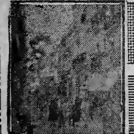
Sobre estas características propias del sistema y comunes a todos los países, merecen especial consideración los factores que en nuestra nación han hecho su implantación aún más aconsejables: estructura climatológica, que en el orden agropecuario produce tradicionalmente oscilaciones en las cosechas, con los consiguientes déficits y acaparamientos y, por lo tanto, inestabilidad en los precios, fruto de la especulación que nace de toda escasez; proliferación de comerciantes e intermediarios, que han creado una estructura comercial con explotaciones antieconómicas y que ha producido un encarecimiento inadmisible para el país; anquilosamiento y venta de alimentos, falta de higiene y de calidad, etcétera, y, finalmente, necesidad de un mayor aprovechamiento de carnes, pescados y verduras, mediante la aplicación científica del frío, que, por otra parte, permite nivelar las oscilaciones de los diversos períodos, almacenándose los productos, congelados, en los momentos de abundancia, para lanzarlos al consumo en la temporada de escasez estacional o de coyuntura. En un segundo y último reportaje veremos la reacción de las amas de casa y de los comerciantes frente al nuevo sistema.

F. R. BENAVENTE

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755





CALLE SIERPES



HEMMINGWAY, VIVO

Ernest Hemmingway, el ilustre Premio Nobel norteamericano, está pasando una feliz temporada en la Costa del Sol. Ayer, una emisora extranjera daba equivocadamente la noticia de su muerte. «Papá Ernest», el viejo roble de la novelística moderna, vive y se divierte de lo lindo en Málaga, donde, según nos afirman, acudió a las últimas corridas de toros allí celebradas con motivo de la feria.

Ahora, dentro de unos días, es posible que Hemmingwair se traslade a Sevilla y permanezca unas fechas entre nosotros. Así nos lo cuenta un íntimo amigo de un torero íntimo amigo a su vez del famoso escritor.

PAQUITA RICO SE HA CASADO

Lo que desde hace algún tiempo venía siendo insistente rumor toma ahora serio viso de realidad. Nos lo ha dicho en Triana, una vecina de la calle Pureza.

—Le digo a usted que sí, Que Paquita Rico se ha casado por fin con Juanito Ordóñez, el hijo del «Niño de la Palma».

—¿...?

—La boda se ha realizado de riguroso incógnito —¿no se dice «así» cuando se hacen las cosas por lo bajini, sin darle tres cuartos al pregonero?— hace muy poquitos días.

—Entonces, Paquita, ¿dónde está ahora?

—¡Pues dónde va a estar, hombre! ¡En la luna!.. en la luna de miel!

OTRA BODA DE ARTISTA

Y ya que estamos metidos en bodas, consignemos que también se rumorea de lo lindo sobre el posible, próximo, enlace matrimonial de otra guapa estrella sevillana, Carmen Sevilla. Pero esta vez el confidente nos dice:

—Carmencita se casa... pero parece ser que no con el ingeniero aquel a quien le hablaba. Carmen tiene ahora otro novio, un novio de esos que vienen con los papeles debajo del brazo y con el cura apalabrado para la ceremonia.

GROCK

NOTAS Y AVISOS

TALLER-ESCUELA SINDICAL DE HOSTELERIA

La convocatoria del curso 1960-61 abarca 40 becas de enseñanza completamente gratuítas, para alumnos-aprendices de Hostelería en general, que reunan las condiciones siguientes:

1.—Ser mayor de 14 años y menor de 16; 2.— Haber cursado la instrucción primaria suficiente para ingreso en este Centro, acreditándola con la cartilla escolar; 3.—Tener buena conducta y cualidades morales; 4.—Ser hijo o pariente de productor sindicado; 5.—Gozar de buena salud y no padecer defectos físicos; 6.—Aprobar el examen a que será sometido; 7.— Reunir a juicio del Tribunal, la personalidad y presencia física suficiente.

Los cursos son de duración de 3 años, con enseñanzas teóricas y prácticas, en todo lo relacionado con la Hostelería, completados con las de francés, inglés, cultura general, religión, dibujo, político-social y sindical.

Las solicitudes podrán presentarse hasta el día 10 de septiembre en el propio Taller-Escuela Sindical de Hostelería, sito en la calle Gamazo número 11, a partir del día 8 del presente mes y en horas de 10 a 1 y media, donde se hará entrega de los impresos necesarios y se facilitará la información precisa.

Sevilla, 8 de agosto de 1960.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION. SEVILLA

Se pone en conocimiento de los interesados que en estas Oficinas, Plaza del Triunfo, 7, se halla a disposición de los mismos, instrucciones e impresos para participar en la subasta número 116 de la firma Brown-Walsh para materiales sobrantes del Gobierno de los Estados Unidos de América, participando que la fecha de admisión de ofertas quedará cerrada el día 17 del actual mes de agosto.

TROPEZONES DICE...



CARTA A LA ESPOSA.—Aquí el calor, en Ciudad Real, es tremendo. Perdona, pues, la brevedad y ya te escribiré más despacio...

Sucesos de ayer a hoy

HUNDIMIENTO PARCIAL DE UNA VIVIENDA

Ayer tarde, en la casa número 11 de la calle Hernán Cortés, se produjo el desplome parcial de parte del inmueble, sin que por fortuna hubieran que lamentar desgracias personales.

MOTORISTA HERIDO AL ENTRAR EN COLISION CON UN MOTOCARRO

También ayer tarde en la confluencia de la calle Recaredo, con la Plaza de Carmen Benítez, se registró una colisión entre la moto matrícula SE-501913, conducida por Pedro Gómez Ocaña y el motocarro matrícula SE-33032, que guiaba Manuel Jiménez Tirado. Como es lógico el motorista llevó la peor parte, resultando lesionado, siendo asistido en la Casa de Socorro del Prado de la amputación traumática de cuatro dedos de la mano derecha, que el doctor Baquerizo, auxiliado del practicante señor Baquet, calificó de pronóstico reservado.

El herido, recibida la cura de urgencia, pasó al Hospital Militar.

LESIONADO EN ATROPELLO MOTORISTA

Procedente de Cazalla de la Sierra ha ingresado en el Hospital Central, José Cortijo Gago, de 55 años, que sufre fuerte contusión abdominal, producida en atropello motorista. Su estado es de pronóstico reservado.

LE QUITAN LA CARTERA

Don Antonio Gómez Urbano, mientras reparaba una avería del auto, colocó la americana encima del capot del coche, circunstancia que ha sido aprovechada por un amigo de lo ajeno para llevarse la cartera que contenía 2.750 pesetas y documentos.

LE ROBAN LAS HERRAMIENTAS

Rafael Román de los Santos, que vive en Monte Carmelo, 37, dejó aparcado el camión de su propiedad en un lugar próximo a su domicilio, y al ir a recogerlo pudo apreciar que habían violentado el candado de la caja de las herramientas llevándose llaves, destornilladores y otros útiles por valor de unas 2.000 pesetas.

SE FRACTURA EL CRANEO AL CAER POR UN TERRAPLEN

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Juan Morales Madroñal, de 27 años, vecino de Torreblanca, que sufre la fractura del cráneo, producida al caer por un terraplén cuando iba en bicicleta.

LESIONADO EN ATROPELLO

En la misma clínica ha ingresado el vecino de Camas, Melchor García Castaño, que presenta contusiones y erosiones varias de pronóstico reservado, producidas al ser atropellado por una moto.

ATROPELLADA POR UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado, por el profesor doctor Baquerizo y procticante señor Santiago, ha recibido curación Isabel Torrejón Gutiérrez, de 35 años, con domicilio en calle Recaredo, 34, de heridas contusas en los dedos anular y medio de la mano derecha, fractura por su tercio inferior del antebrazo izquierdo, contusiones y erosiones varias, que le fueron producidas al ser atropellada en su calle por el auto matrícula SE-33767.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

VARIOS LESIONADOS AL CHOCAR DOS VEHICULOS EN LA CARRETERA DE ALCALA

En la carretera de Alcalá de Guadaira se ha registrado un choque entre un camión de reparto de la empresa «Coca Cola» y un turismo, en el que viajaban varios vecinos de Olvera.

A causa del choque resultaron con lesiones de pronóstico reservado los siguientes viajeros:

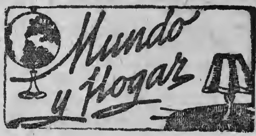
Juan Malpartida Rodríguez, de 27 años, con la fractura del húmero izquierdo y contusión con hematoma en pómulo izquierdo; Eduardo Villalba Cosano, de 39 años, con una herida contusa en la región nasal con hemorragia, y Pedro Villalba Rodríguez, de 77 años, con herida contusa en región nasal lado izquierdo y malar derecha.

Los tres lesionados fueron asistidos en la Casa de Socorro del Prado por el profesor de guardia señor Baquerizo y practicante señor Santiago.

Toma de posesión del nuevo cónsul general británico

El nuevo cónsul general de S. M. Británica en Sevilla, Mr. Malcolm T. Walker, se ha posesionado de su cargo, en el que se nos ofrece en atento saluda.

Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.



Mundo y Hogar

BAUTIZOS

En la iglesia filial de Santiago ha recibido las aguas del bautismo, la primogénita de los señores don Luis García de Velasco y su joven esposa doña Carmen Torres Vélez, a la que se le impuso el nombre de María del Carmen de la Concepción.

La nueva cristiana fue apadrinada por su tío don Carlos García de Velasco y su primita Anita Martínez García.

Terminado el acto religioso hubo una reunión familiar en el domicilio de los abuelos maternos.

—En la iglesia parroquial de la Concepción recibió las aguas del Jordán un hijo de los señores Blandino Beuzón (don Francisco), tercer fruto de su matrimonio, ella por su cuna, Carmen Francés Pérez, a quien se le impuso el nombre de José Carlos.

El nuevo cristiano fue apadrinado por don José y doña Consuelo.

Después del acto religioso todos los invitados fueron espléndidamente obsequiados. Nuestra enhorabuena a sus venturosos padres y abuelos.

El director general de Obras Hidráulicas a Cádiz

El director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones, después de la reunión celebrada ayer en la Alcaldía, de la que fue tema principal las obras de desviación del canal del Tamarguillo, en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, celebró otra reunión con el delegado del Gobierno en dicho organismo, conde de Gálvez, y los técnicos afectos a este centro, en la que fueron estudiados temas de interés relacionados con el plan de obras que organiza dicho centro.

Hoy don Florentino Briones ha marchado a Cádiz, para visitar las obras de abastecimiento de aguas de la zona gaditana.

Los protésicos dentales y la festividad de su Patrona la Virgen de los Reyes

El pasado jueves, y en el salón de sesiones de este Sindicato, bajo la presidencia del maestro mayor, y con asistencia del secretario del gremio provincial, se ha reunido en asamblea general el gremio de Protésicos Dentales para, entre otros asuntos, tratar de los festejos a celebrar el día de su Patrona, Nuestra Señora de los Reyes, que han de tener lugar próximamente.

Entre los asistentes, que fueron muy numerosos, reinó gran entusiasmo y camaradería.

El poeta argentino Norberto Silva, en Sevilla

Ha pasado unos días en nuestra ciudad el joven poeta argentino Mario Norberto Silva.

Mario Norberto está considerado por la crítica literaria de su país como el poeta más representativo de la generación del 50. Ha dado recitales de sus obras en Buenos Aires y diversas localidades españolas. Ultimamente ha sido aplaudido en los cursos de verano de la Universidad Hispalense, en Cádiz.

En nuestra ciudad, el joven literato ha ofrecido una lectura de sus mejores poemas por los micrófonos de Radio Sevilla.

Autor de varias obras poéticas, su último libro, «Poemas de Cuatro de Amores», ha merecido la cálida acogida de la mejor crítica literaria de Sudamérica. A punto de ver luz publica, Norberto Silva, tiene los libros «Los ojos en el cristal» y «Poemás sin hilvan».

Numerosas revistas españolas han dado a conocer los poemas de Norberto Silva, quien, días pasados fue designado académico de la Academia de San Romualdo de San Fernando, Cádiz.

El ilustre poeta argentino marchará dentro de breves días a Francia, donde dará varias conferencias y algunos recitales.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Juan Bautista María Vianney, cura de Ars; Román, Secundino, Marceliano, Veriano, Firmo, Rústico y Domiciano Misa de Juan Bautista María, blanco. Vigilia de San Lorenzo, rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de RR. de Nuestra Señora de los Reyes.

ADORACION NOCTURNA Día 9, turno núm. 7, Santa Teresa de Jesús; turno número 9, Nuestra Señora de la Mediación, ambos en el Sagrario.

SAN LORENZO.—Esta tarde en la parroquia de San Lorenzo la Ilustre Universidad de Curas Párrocos cantará Vísperas solemnes al Santo titular del citado templo y mañana función solemne en su honor.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapor: Cabo Cervera. Motonave: Zuloaga. Motovelero: María Luisa Portillo.

Buques salidos.—Motovelero; Cala Mondrago y Primero. Vapores: Mar Adriático y Exanthia (norteamericano).

Buques españoles esperados: Navalhorno, Navahermosa, Virgen de Valme, Agustín Buades, Juan Francisco, Cabo Huertas, Valle de Mena, Tofalín, Río Sar, Maestrín, Villanueva, Castillo Aulencia, Cristina Suardíaz, Bahía de Santander, Kuski, Cala Virgili, Melchuca, Sierra Umbría, Sierra Blanca, Medina Xauen.

Buques extranjeros esperados: Palmah, Pelk, Yehuda, Netanya, Dagan, Prins, Alexander, Klosterfrau, Exermont, Dea Brovig, María Cosulich, Marion Lykes, Loide Ecuador, Grundsunda, Ragunda, Magriet, Fredrika, Concordia Sun, Labrador, Bastia Port Said, Setúbal y Villegas.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Melchuca, Caleyo, Benjamín, Soneck Cosme Soler, Soton, Sac Santander, Astene VI, Castillo Noreña, Sandejas, Rene, Cala Bonita, Lago Isoba, Cabo Cerbera, María Luisa Portillo y Zuloaga; con el buque escuela Cruz del Sur, y los pesqueros: Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Manuel Linares, Josiño, Botelra y Guimera.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios): Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrufuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avda. Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán 15; Avda. República Argentina, manzana 29; Avda. Eduardo Dato, 20 (Nervión)) Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Rafael Salgado (Barriada. Bami).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

247



PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido en cadena. 9,30: Arturo Millán en el Festival de Benidorm.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Rompa su disco, El hombre y su anécdota, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Bohemios, zarzuela, de Amadeo Vives.—12,15: José Greco y su ballet español.—12,35: Ritmos para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado de la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.—10,30: Tres contra uno.—11: Radio Club. 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.— 12,30: Isaac Albéniz (Biografía), de Antonio Calderón.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.— 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente. 7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: Festival de la Canción andaluza, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La honradez de la cerradura, comedia de don Jacinto Benavente, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos modernos.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Programa Protección ocular (B).—21,15: Melodías modernas.—21,30: Emisión Tulipán. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida. 23,30: Concierto para la noche.— 0,15: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del miércoles.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus oración de la mañana.— 8,10: Lectura de los programas.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,20: Desayune con música.—9,30: Al habla con las provincias.—10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérprete.—11,00: Rebeca, capítulo III.—11,25: Página infantil.— 11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,30: Ritmos y melodías.—13,05: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela.— 14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30. Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Sara Montiel y sus canciones.— 15,30: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.—16,30: Canciones modernas.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: La sinfonía número 5 en mi menor de Chaikowskis. Observatorio.— 18,35: Desfilan las estrellas.— 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música selecta.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Retransmisión desde la Santa Iglesia Catedral de la novena en honor de la Santísima Virgen de los Reyes.—20,58: Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,00: Pista de baile.— 21,30: Emisión Tulipán.— 21,40: Compases de espera (melodías modernas).— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.— 23,00: Valses célebres.— 23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Río, música y canciones.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.— 12,00: La hora de la ilusión.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Percy Fai y su gran orquesta.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Misto!.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: Trayecto uno.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida del campo.—9,45: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.— 11,15: Vida musical.— 12,30: Escalas al adiós.

Nota del Ayuntamiento sobre la solicitud de viviendas

Para evitar falsas interpretaciones, se hace saber que este Ayuntamiento sólo atenderá las peticiones de viviendas relativas a vecinos de casas declaradas ruinosas sobre cuyos vecinos haya recaído sentencia de desahucio y mandamiento inmediato de desalojo.

Estas solicitudes serán atendidas por el Ayuntamiento dentro de los medios posibles en cada momento. Todos los demás solicitantes de viviendas deberán abstenerse de cursar sus solicitudes por escrito o personalmente, ya que el Ayuntamiento carece de medios para poderlas atender.

Jefatura de Obras Públicas de la Provincia de Sevilla

JUNTA PROVINCIAL ADMINISTRATIVA DE VEHICULOS Y MAQUINARIA

ANUNCIO

Esta Junta Provincial, debidamente autorizada, ha dispuesto la segunda subasta de los vehículos que se relacionan, pertenecientes a la Junta de Obras del Puerto de Sevilla:

LOTE NUM. 1.—Un coche turismo marca BUICK de 22 HP, modelo 49/51, matrícula MOP. 2087, en CINCUENTA MIL PESETAS (50.000 pesetas).

LOTE NUM. 2.—Un coche turismo marca FORD, de 17 HP, modelo A., matrícula MOP. 1020, en VEINTE MIL PESETAS (20.000 Ptas.).

LOTE NUM. 3.—Un camión marca S. P. A., de 35 HP, modelo 38-R, matrícula MOP. 1022, en TRES MIL PESETAS (3.000 Ptas.).

LOTE NUM. 4.—Un camión marca S. P. A., de 35 HP, modelo 38-R, matrícula 1023 MOP., en QUINCE MIL PESETAS (15.000 Ptas).

LOTE NUM. 5.—Un camión marca S P. A., de 35 HP., modelo 38-R, matrícula MOP. 1024, en SEIS MIL PESETAS (6.000 Ptas.).

La subasta se celebrará a las 11 horas del día 6 de septiembre de 1960 en el local de la Jefatura de Obras Públicas, en la Plaza de España.

Las proposiciones se admitirán únicamente en la Jefatura de Obras Públicas, hasta las once horas del último día hábil anterior al de la subasta.

Los licitadores podrán examinar el lote núm. 1 en el edificio de la Junta de Obras del Puerto, sito en la Avenida de Moliní y los lotes 2, 3, 4 y 5 en los Astilleros del mismo Organismo, situados en Sebastián Elcano núm. 3, todos los días laborables de nueve a doce horas.

Las demás condiciones de subasta están expuestas en las oficinas de la Jefatura de Obras Públicas, Plaza de España.

El importe de los anuncios de esta segunda subasta y los de la primera de estos mismos vehículos, serán abonados por los adjudicatarios.

El modelo de proposición para optar en la subasta se encuentra de manifiesto en las oficinas de la Jefatura de Obras Públicas y en el anuncio publicado en el Boletín Oficial de la Provincia.

Sevilla 5 de agosto de 1960.

El Ingeniero Jefe, Presidente de la Junta Provincial.
(Firma ilegible.)

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en cinemascope-technicolor "La rebelión de los gladiadores". Gianna María Canale, Ettore Manni. Autorizada.
* **COLISEO.** "Carta al cielo". Autorizada.
* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El vengador sin piedad". (Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. El espectacular filme de acción y aventura, en supercinescope-ferraniacolor, "El Caballero de la Banda Negra". Vittorio Gassmann, Anna María Ferrero. Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la grandiosa superproducción "La casa de las tres muchachas". Agfacolor. Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada.
* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado). Teléf. 11223. 5,30. El delicioso filme en eastmancolor-franscope "Casino de París". Caterina Valente, Vittorio de Sica. Mayores.

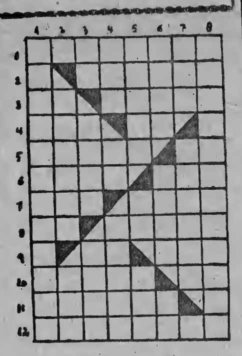
CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA.** (Antes Gran Poder Cinema.) Teléf. 11965. 9,30. El gran filme en superscope-technicolor "Huida hacia el sol". Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.
* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La deliciosa película en technicolor "Maruzzella", por Marisa Allasio y Renato Carosone. Mayores.
* **ALFARERIA.** (Teléf. 14237.) 9,30. Alegre, optimista, maravillosa, "Princesa moderna". Marianne Hold, Gerard Riedmann. Agfacolor. Autorizada.
* **ANDALUCIA.** (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Un filme encantador, lleno de simpatía y belleza. "Buenas noches, París". Dany Robin, Daniel Gelin. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* **ARRAYAN.** (28330). Desde las 9. Complementos y la hilarante producción "La vida por delante", por Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez y José Isbert. Humor y simpatía en una película que le hará olvidar sus preocupaciones. Unico día. Mayores.
* **AVENIDA.** Verano. (Triana). 9,30. Gran reestreno de la interesantísima película de acción y emoción "Los cobardes", con Vicente Parra y María Martín. Mayores.
* **CAMPOAMOR.** Desde las 9,30, continua. La más emocionante película de intriga y emoción. "Los espías". ¡Gran éxito! Mayores.
* **CIUDAD JARDIN.** 9,30. Nunca habrá reído con las ganas que lo hará cuando vea esta comiquísima película. "¡Qué familia...!" Con Aldo Fabrizi y Abbe Ninchi. Unico día. Mayores.
* **COLON.** (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica superproducción "La mujer del día", por Virna Lisi y Antonio Cifariello. Mayores.
* **CRUZ CAMPO.** (35087.) 9,30. La mejor comedia de toda la temporada. "Good bye, Sevilla". Con las geniales interpretaciones de Marujita Díaz y Manolo Morán. Autorizada.
* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "La Niña de la Venta". Lola Flores, Manolo Caracol, Rubén Rojo. Cinefotocolor. Copia nueva. Mayores. Unico día.
* **EVANGELISTA.** (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. Una película de emociones sin límite. "Un hombre en la carretera", con Derek Farr, Ella Reines. Mayores.
* **GIRALDA.** 9,30. El filme que tiene puesto de honor en la historia del mejor cine del mundo. "Al Este del Edén". Julie Harris, James Dean. Cinemascope. Mayores.
* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "La hija del embajador", por Olivia de Havilland. Mayores.
* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,30. Las huestes de Aníbal hacia Roma, en la magnífica revista "La amada de Júpiter". Esther Williams, Howard Keel. Cinemascope Technicolor. Mayores. Unico día.
* **HINIESTA.** Desde las 9,30. La emocionante superproducción "O. S. S. 117 no ha muerto", por Ivan Desny. Mayores.
* **IDEAL.** 9,30. Las más grandes luchas las podrá ver en esta extraordinaria superproducción en eastmancolor. "El valle de los mahoríes", con Jack Hawkins y Glynis Johns. Mayores.
* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Acción trepidante en la formidable producción "Duelo en la jungla". Dana Andrews, Jeanne Crain. Technicolor. Autorizada.
* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) 9,30. Un alarde de la cinematografía. "Tempestad en Asia". Technicolor. Richard Widmark, Don Taylor. Autorizada.
* **PRADO.** (Pantalla gigante, cinemascope.) "El gato en el tejado", policíaca, por Melwyn Douglas, y el fuerte drama de acción "El aventurero", por Dannis O'Keefe y Ana María Peluffo. Mayores.
* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Un sensacional filme de enorme acción y emociones sin límite. "Torpedo". Burt Lancaster y Clark Gable. Autorizada.
* **REX.** 9,30. Más graciosa, más picaresca, más extraordinaria y más atractiva, nos llega Marujita Díaz en esta superextraordinaria producción. "Polvorilla", con Miguel Ligero. Mayores.
* **RIALTO.** Refrigerado. (51533.) 5, continua. El delicioso filme en technicolor de Walt Disney "Pablito y yo". Pedro Armendáriz. Autorizada.
* **RONDA.** (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La más suntuosa película, donde podrán admirar, además, la más grande aventura que se ha podido llevar hasta las pantallas. "El príncipe valiente", con James Mason, Robert Wagner y Janet Leigh. Autorizada.
* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. 9.30. La gran superproducción "La venganza", con Carmen Sevilla, Jorge Mistral y Raf Vallone. Mayores.
* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Unico día. Emocionante producción de aventuras y acción. "El valle de los mahoríes", por Jack Hawkins. Technicolor. Mayores.
* **SANTA CATALINA.** (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. El gran filme policíaco de intensa emoción "Tú matarás", con Patrick Barr y Elizabeth Allan. Mayores. Unico día.
* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El formidable drama "La sombra de una mujer". Marta Toren, Pierre Cressy. Mayores. Unico día.
* **SUR.** Desde las 9,30. Cuatro divertidos muchachos y sus peripecias y aventuras en la Ciudad Eterna. "Cuentos de Roma", por Silvana Pampanini. Cinemascope. Mayores.
* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La extraordinaria superproducción "Fiebre de venganza", por Rock Hudson. Mayores.
* **TRINIDAD.** 9,30. La más vibrante historia verídica de la guerra secreta. "Operación: Londres llama a Polo Norte". Dawn Addams, Curd Jurgens. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Unico día.
* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. El hombre que sin reír hace reír a los demás, en esta sin par superproducción. "Romeo y Julieta", con Mario Moreno "Cantinflas" y María Elena Márquez. Mayores.

VARIOS

* **LA TERRAZA.** Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diabolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* **PATIO SEVILLANO.** Feria, 18. De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Arabescos



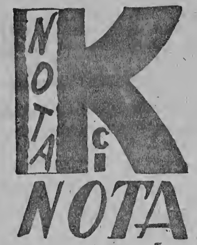
Horizontales.—1: Se desviará del asunto de que se trata.—2: Montón de mieses segadas (al rev.)—3: Sílaba. Trabajó una masa.—4: Juego de envite. Campeón.—5: Mezclas metales Nombre de consonante. — 6: Bolsa o cesto de cuero. Yunque de platero.—7: Terminación de diminutivo. Loros pequeños y de color verde claro (al rev.)—8: Interjección. Mamífero carnicero muy parecido a la foca. 9: Vocales. Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante.—10: Adornar (al rev.) Nota musical.—11: Unida o asociada con otro.—12: Nieblas espesas y bajas.

Verticales. — 1: Enseñarán dogmas falsos o doctrinas heterodoxas.—2: Perteneciente a la corte o al palacio. Cerveza inglesa.—3: Se dirige. Tenga conocimiento de una cosa. Da segunda reja a las tierras de labor (al rev,)—4: Nombre de mujer. Vocal repetida. Ciencia que trata de las acciones humanas en orden a su bondad o malicia.—5: Nombre genérico de las piedras preciosas. Preposición. Familiarmente, muy distraída (al rev.)—6: Altares. Despida de la mano una cosa Prefijo.—7: Prenda militar. Lo que produce un efecto o resultado (pl.)—8: Aconsejarías, harías presente alguna cosa para que se practique o evite.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Rapa. Arpel.—2: Adoeb. Arol.—3: Fastidioso.—4: Ait. Par.—5: Rr.—6: Np.—7: Ram. Seo.—8: Credencial.—9: Otro. Reojo.—10: Leona. Oner.

Verticales.—1: Rafa. Orcoi.—2: Adair Arte.—3: Postrimero. 4: Aet. Don.—5: Bi.—6: Nr.—7: Rai. Ceo.—8: Propensión.—9: Eesa. Peaje.—10: Llora. Olor.



¿EL MATERIAL?

Solución al anterior

CREADOR DE DISTINCION

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Benidorm, "Comunicando" y Arturo Millán, tres impactos en la fama

"Chile es la nación que mantiene más vivas las tradiciones españolas"

Hambre en Buenos Aires en 1956 y el mejor cantante de su país en 1958

Arturo Millán es profesor de castellano en una escuela de la capital chilena

por José M. F. Gaytán

I

Todavía resuenan los ecos del II Festival Español de la Cancion celebrado en Benidorm y están prontas a salir al mercado las primeras grabaciones de las canciones premiadas. Esas canciones que, como ocurrió con las que ocuparon el pasado año los primeros puestos de la fase final, están llamadas a dar la vuelta al mundo pregonando la realidad exacta del sentido musical español de estos momentos en cuanto a ritmos modernos se refiere. He presenciado el Festival en sus ediciones como enviado especial de PYRESA y en esta oportunidad apenas he llegado de nuevo a Madrid he encontrado al triunfador de la melodía premiada, Artúro Millán, en una cena ofrecida por la colonia chilena en Madrid y por sus compañeros artistas en uno de los más lujosos restaurantes de la capital.

Y hemos hablado de su vida. De su pasado, del presente y de su futuro. Una vida plena de calidades humanas, sencilla, sin grandes sucesos aparatosos. Porque Arturo Millán es un hombre como otro cualquiera, sin «complejos» de ninguna especie, de una educación y simpatía asombrosas.

PRIMEROS PASOS

Arturo Millán nació en Chile, en Chillán, en la provincia de Nuble. Su infancia fue aboslutamente normal, pero de pronto sintió la llamada de la música.

—Fue a los ocho años— me dice—. ¡Mi primer contacto con el micrófono! Participé en un concurso de voces infantiles y me concedieron el primer premio. Como era muy bajito y no llegaba al «micro», tuvieron que ponerme una silla para que pudiese cantar.

Sus padres no eran partidarios de que se dedicase definitivamente a la canción y por su consejo e ilusión estudió la carrera de castellano. En 1946 se trasladó a la capital, Santiago, para ejercerla. Pero las emisoras de radio continuaban siendo su principal atracción, y empezó a buscar su oportunidad. En 1948, en un festival que tuvo por escenario el Teatro Caupolicán, en el propio Santiago, Arturo Millán, que asistía como simple espectador, no pudo resisitir la tentación y subió al escenario. Cantó y el público le hizo repetir siete veces la melodía elegida. Raúl Matas, el locutor hoy día en España, que dirigia el apartado artístico de Radio Sociedad de Minería, fue en realidad su descubridor, como lo fue también de Lucho Gatica.

DIFICULTADES Y EXITOS

Los primeros triunfos estaban ya en su mano y decidió salir al extranjero, darse a conocer en otros países: Argentina fue su primer objetivo.

—Transcurrían los primeros días de 1956 cuando llegué a Mendozá. Pasaron algunas fechas y me encaminé a Buenos Aires. El incumplimiento de contrato por parte de un empresario me puso en un trance muy difícil. No tenía ni un centavo, ni un amigo a quien recurrir. Durante algún tiempo trabajé en el mercado, descargando cajones de fruta a las tres de la madrugada. Mi cama era cada noche un banco de cualquier plaza pública. Luego las cosas se arreglaron al finalizar la revolución que significó la caída de Perón, y me contrataron en el «King Club», una de las más elegantes salas de fiestas de la ciudad. Y regresé pronto a mi Chile.



Arturo Millán vistiendo el traje típico chileno. (Foto Pyresa.)

El panorama cambió entonces por completo para Arturo Millán. Pasó a ser artista exclusivo de RCA Internacional, y en 1958 fue proclamado por la Asociación de Cronistas de Cine, Radio y Teatro como el mejor cantante nacional, obteniendo el trofeo «Caupolicán», algo así como el «Oscar» de Hollywood, máximo galardón que se concede en Chile. Ese mismo año consiguió también la Insignia de Oro del programa radiofónico «Discomanía» y el «Laurel de Plata» del programa «Cocktail de Estrellas».

Sigue una jira apoteósica en Perú y Venezuela, regresa a Santiago ante una enfermedad de su madre, muere ésta en sus brazos y, poco después toma la determinación de visitar España.

—España siempre ha sido para mí una obsesión, como algo que se le mete a uno en la carne y que no hay más remedio que hacer. España, además, me recuerda en todo mi país: su amabilidad, su sencillez, su clima... No en vano es Chile la nación que mantiene más viva todas las tradiciones españolas.

En reportaje exclusivo de PYRESA, mañana II capítulo: **«Arturo Millán es mucho más famoso en Chile que Lucho Gatica».**

Rueda la bola

A juzgar por las apariencias, los habitantes de Maedoel, California, no tienen ningún interés por el servicio telefónico. Tanto es así, que el director-gerente de la compañía Telefónica de dicha localidad ha solicitado la autorización necesaria para rescindir su contrato con los usuarios y suprimir el servicio. Alega que los abonados se han reducido a nueve y que el pasado año perdió unos sesenta dólares.

—※—

En Nijni-Novgorod, población rusa situada en la confluencia del río Oka con el Volga, existe aun una feria de campanas que fue famosa en toda Europa hace un centenar de años por su importancia. Se asegura que el ruido que se elevaba de la feria cuando los compradores probaban las campanas, era oído a cien kilómetros de distancia.

—※—

Próximamente será puesta a la venta cerveza en polvo soluble. Se podrá comprar un paquete de cerveza en polvo, añadiendo la cantidad de agua que se desee, según el gusto del consumidor, para hacerla más o menos fuerte. Una fábrica de Nueva Zelanda, propietaria de la patente de invención, la venderá al público.

—※—

Una nueva ley escolar en Escocia prohibe que los niños asistan a la escuela a una distancia mayor de cinco kilómetros. Por lo tanto, se establece que los colegios deben estar situados cercanos a las aldeas. Un pobre agricultor que tiene cuatro hijos se veía imposibilidad de mandarlos a la escuela no sólo por la inclemencia del invierno, sino porque el colegio más cercano está a diez kilómetros y medio, lo que obliga a sus hijos a caminar 21 kilómetros todos los días. Recurrió a las autoridades competentes y éstas decidieron construir un colegio para sus hijos. Es la escuela más pequeña del mundo asistida por un maestro.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que mañana trate de llegar a una mayor armonía con sus familiares. Recuerde que las acciones hablan más claramente que las palabras. La noche será favorable para lo romántico.

TAURO
Abril 20 a mayo 20). Sea cuidadoso si maneja automóvil; el día le será muy propicio en todo otro sentido. En la noche, diviértase con sus compañeros y amigos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es importante que sea práctico en cuestiones financieras mañana. Discuta sus asuntos con expertos y obtendrá los mejores resultados posibles.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Mañana es un día favorable al estudio de su apariencia, para mejorarla e impresionar a sus jefes. En la noche, cultive a sus amistades.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Debe dedicar mañana algún tiempo a la reflexión para que comprenda lo que los otros esperan de usted y vea el mejor modo de realizarlo.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana le provocarán a discusiones que usted no debe seguir. El resto del día le será favorable.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). En la mañana, atienda sus asuntos financieros. En la tarde tendrá resultados satisfactorios para usted.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Una nueva amistad le puede hacer abandonar deberes importantes por futilezas, si lo permite usted. El de mañana es un día favorable para el estudio y el progreso.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). No siga sus intuiciones mañana, porque serán erróneas. Seleccione bien sus palabras. Pero en la tarde todo se arreglará a su satisfacción.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Ciertos asociados suyos se manifestarán perturbados mañana; por lo tanto, disimule sus sentimientos. La noche será favorable a los contactos sociales.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Le molestarán ciertas personas, y el duro trabajo de la mañana. Pero en la tarde tendrá horas más agradables. No descuide su indumentaria y sus tratamientos de salud.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Mañana se sentirá muy ansioso por pasar un buen tiempo y vestir extravagantemente. Recuerde que la sencillez es el mejor indicio de buen gusto, y que puede gozar mucho con poco dinero.

TOROS

Ultima de feria en Málaga

Diego Puerta, ganador de la oreja de oro de la Prensa

Con el mayor lleno de la feria, se celebró la última corrida de toros en La Malagueta. En ella, el sevillano Diego Puerta ha obtenido un triunfo clamoroso, cortando cuatro orejas, dos rabos y conquistando el valioso trofeo de la Asociación de la Prensa al matador que más trofeos consiguiera. El número de orejas y rabos cortados por Diego Puerta en dos corridas ha sido de nueve, obteniendo mayoría.

Se lidiaron seis hermosos toros de Pablo Romero, aunque sin fuerza y cayéndose con frecuencia segundo y tercero. El primero se ofreció con mucho peligro, y el quinto mansurroneó más de la cuenta, siendo pitado en el arrastre. El mejor de todos el que cerró plaza, que hacía el número 61 de los toros que hemos visto en La Malagueta.

Las mejores corridas lidiadas, la de Benítez Cubero y la de doña Concepción de la Concha y Sierra.

La terna de espadas estaba compuesta por Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos y Diego Puerta.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN.— Aunque desde que saliera su primero se le vieron muchos deseos de agradar, la suerte le fue adversa, deparándole un primer toro capaz de deslucir al más pintado. Sin embargo, estuvo valiente y trabajador y sacó el mejor partido posible de la res.

Lanceó muy cerca y valiente y escuchó muchas palmas. Muleteó también valiente, empleando bien la derecha. Luis Miguel realizó una lidia breve, despachando al animal de media en su sitio, que fue suficiente.

En su segundo hizo faena valiente, sereno y artista, llevando la emoción al graderío.

Lanceó a este enemigo bien de verdad, cada lance era acompañado de entusiastas olés. No sabemos qué admirar más, si la excelencia de los lances o la preparación de los mismos. Fueron algo extraordinarios. Quitó por verónicas con empaque y maestría y nuevamente se repitieron las ovaciones.

Luis Miguel toma los palos y coloca tres soberbios pares, saludando desde el tercio montera en mano.

La faena de muleta fue una lección de cómo se torea. No cabe más elegancia, más arte, ni más dominio en la lidia y muerte de un toro. Trasteó valentísimo y luego, alegrando a la res, citó desde lejos, embarcando al astado en una serie de derechazos colosales, que remató con el de pecho superior. Jugando superiormente la muñeca y tirando suavemente de la res, realiza dos nuevas series sobre la derecha y una tanda de naturales bellísimos, cosechando abundantes ovaciones. Con empaque y dominio continúa con más derechazos estupendos, molinetes, pases de pecho y manoletinas sin mover los pies de la arena y mata de media en su sitio y el descabello. A petición unánime le fue concedida una oreja; se pidió la otra y dio la vuelta al ruedo con devolución de prendas.

JAIME OSTOS. — Correspondió el peor lote al ecijano, quien hubo de poner a prueba su temple y dominio para salir airoso. En su primero perdió las orejas que tenía ganadas, al no acertar con el estoque. Lanceó Ostos a este animal con arte extraordinario, adelantando la pierna y cargando la suerte en cada lance, por lo que escuchó una gran ovación. Quita monumentalmente por chicuelinas y se repiten los aplausos, que comparten en el tercio de banderillas Vito y González, a quienes invita a saludar para corresponder a las aclamaciones del público.

La faena de muleta fue primorosa. Comenzó con dos ayudados extraordinarios y el de pecho, arrancando gran ovación, siendo acompañado de los aplausos del público durante toda la faena.

Citando desde lejos embebe al toro en el trapo rojo y tirando suavemente da cinco redondos que no pueden mejorarse. Luego cita al natural y en un palmo de terreno hizo las delicias del público que no cesaba de aclamarle. Volvió a torear al natural superiormente; después sobre la derecha rematando con el de pecho emocionante. Sigue con desplantes temerarios, arrojando estoque y muleta y arrodillándose ante el animal. Mata de dos pinchazos y media buena. El público le ovacionó largamente, pide las orejas, que la presidencia no concede. Entre unánimes ovaciones dio la vuelta al ruedo.

Su segundo fue el peor toro de la corrida. Desde que salió derrotó mucho y se ofreció peligroso. Ostos lancea muy valiente, sufriendo fuertes tarascadas de la res.

El animal llega descompuesto a la muleta y corneando con peligro, por lo que Ostos hace faena breve e inteligente por bajo y mata de formidable estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

DIEGO PUERTA. — De nuestro paisano tenemos que empezar diciendo que es el torero que acapara la atención de todos los públicos. Tanto por su valentía, corazón y arte, como por su pundonor, inteligencia y dominio, que le han hecho acreedor de las simpatías de todos los públicos.

A su primero lo saludó con una larga de rodillas impresionante, y cuatro lances de la mejor ley. El público le tributa una formidable ovación, repitiéndose en un quite de gran belleza por chicuelinas.

Brinda al público y ejecuta una de las más brillantes y valientes faenas que hemos visto. Comenzó con dos ayudados impecables y dos por alto. Puerta, metido entre los pitones, cita valentísimo sobre la derecha y perfuma el ambiente con cinco redondos formidables, derrochando una elegancia y arte sin igual.

Con alegría y garbo, tira suavemente de la res y cambiándose el engaño por la espalda da un pase de pecho extraordinario. En medio del entusiasmo de la multitud, sigue hecho un valiente con nueva serie en redondo; otra, citando al natural desde lejos; dos pases de la firma; unos adornos de gran belleza, manoletinas asombrosas y más faena sobre la derecha. Las aclamaciones son delirantes y al ruedo caen toda clase de prendas. Puerta iguala y con el corazón en el filo de la espada, deja enterrado todo el estoque en lo alto, tirando a su enemigo patas arriba. Las ovaciones clamorosas. Las dos orejas, el rabo, petición de pata y vuelta al ruedo, fueron el premio a su monumental faena.

A su segundo hizo una faena primorosa impregnada en el arte más puro. Diego Puerta, el gran torero de Sevilla, con aire de embrujo, sal y gracia de la ciudad de la Giralda, bordó un toreo de la más pura ley. No puede negarse que Puerta ha conquistado con todos los honores a esta gran afición, que ha admirado el arte exquisito de este pequeño y gran torero. Sevilla y la Giralda están de enhorabuena, por obra y gracia de esta gran figura del toreo.

La faena de muleta fue excepcional. Quebrando la cintura instrumenta tres ayudados tan monumentales, de tal belleza, que en la plaza estalló una clamorosa ovación.

Toda la faena fue acompañada del entusiasmo del público, adquiriendo caracteres de apoteosis. El público gritaba hasta enronquecer. Prendas de todas clases caían al ruedo, mientras Puerta, con ese afán que Dios le ha dado, con la gracia de su toreo, volvió a perfumar el ambiente. ¡Qué arte! ¡Qué valor! ¡Qué maestría!

Para qué detallar lo que hizo! Todo fue genial, inspiradísimo. Derechazos portentosos, naturales insuperables, molinetes, pases por alto, pases de pitón a rabo, adornos, recortes, de la firma y manoletinas enormes compusieron esta faena inolvidable, que como broche de oro culminó con media estocada, de la que rodó el toro. El entusiasmo se desbordó, mientras la presidencia a petición unánime concedía a Diego Puerta las dos orejas y el rabo. Mientras se le paseaba a hombros se pidió la pata de la res insistentemente.

El público, de pie en los asientos, no abandona la plaza hasta que Diego sale en triunfo por la puerta grande.

Los toros pesaron en bruto: 447, 515, 501, 485, 480 y 491 kilos, respectivamente.

REMIGIO RUIZ.

Madrid en tres noticias

MAS NOTAS E IMPRESIONES SOBRE LOS ESTUDIOS DE BACHILLERATO

A pesar de la atonía que es característica de la ciudad, en estas fechas en que tanta gente se desplaza para disfrutar de las anheladas vacaciones, sigue siendo tema que no pierde ni interés ni vigencia, el de los estudios de la Enseñanza Media. Un dictamen autorizado, el del rector de un colegio religioso, señala que en los dos primeros años del Bachillerato hay un exceso de materias complicadas. Se redujeron algo y ello ha sido beneficioso. Esos dos cursos deberían llamarse, todavía, de Enseñanza Primaria, porque aun siendo sólo una cuestión de nombre, la calificación impulsa a muchos profesores a dar excesivo empaque a los textos y a las disciplinas escolares. Los chicos de diez y once años no están preparados para ese tipo de exigencias. Se ha comprobado que al catedrático le cuesta trabajo descender de su altura universitaria para situarse en el nivel del educado. Hay muchos países que fijan la edad de doce años para el comienzo de los estudios de Bachillerato. En el primer Congreso Nacional de la Familia Española se trató este problema y se llegó a la conclusión de que la reválida de estudios, en el cuarto año, es improcedente. Obliga a los muchachos a un esfuerzo excesivo e infecundo en el momento más delicado del desarrollo sicológico. Ese examen debería suprimirse, al menos para los alumnos que se proponen seguir cursando la Enseñanza Media. Lo lógico es que haya una sola reválida al final del Bachillerato. Con el sistema actual, perjudicial para los estudiantes, se multiplican gastos y molestias para las familias. Respecto de la posible ventaja de un texto único, la opinión del citado rector es contraria. Recordó que ese sistema fracasó en el llamado "plan Callejo". Representa, desde luego, algunas ventajas económicas e incluso pedagógicas, pero es una imposición estatal que, en el orden didáctico y doctrinal, no tiene razón de ser. Las asignaturas representan ahora un afán enciclopedista. Más que modificar la estructura de los planes, habría que ir a la reducción, a que la extensión fuese menor. Es preciso —al menos, aconsejable— realizar una poda en todas las disciplinas, que resultan más informativas que realmente formativas. Por lo que atañe al nivel medio de la aplicación, el aludido pedagogo entiende que es el normal, teniendo en cuenta la situación sicológica de los alumnos y el régimen de exámenes que prevalece.

VIGILANCIA PARA LOS ALIMENTOS ENVASADOS

Parece que existe el propósito por la Comisión de Abastecimientos y Transportes de adoptar algunas medidas de inspección y vigilancia, con más rigor del actual, para los alimentos envasados. Ha habido episodios desagradables, intoxicaciones graves entre ellos, por las malas condiciones de los productos vendidos en latas y ello se debe a la falta del debido control. Se ofrecen géneros de mala calidad, engañando al consumidor, para poder abaratar artificialmente los precios. Se va a proceder con toda energía para evitar estos fraudes y actuarán probablemente unos laboratorios ambulantes de análisis con personal especializado. Es posible que se adopte la norma de publicar los datos concernientes al resultado negativo de dichos análisis para que el público conozca los casos y sepa a qué atenerse respecto de determinados fabricantes y sus productos. Sería también interesante una divulgación amplia de los procedimientos sanitarios que se exigen para la conservación de los alimentos envasados y las garantías en favor de la salud pública en este importante aspecto de la alimentación.

ESTACIONAMIENTOS PERTURBADORES

Nuevamente se han producido quejas, muy puestas en razón, ante el hecho de que en algunas calles madrileñas se estacionan autobuses de línea que tienen, en los lugares que les parecen más útiles o estratégicos, sus puntos de arranque o de llegada. Se establece un perturbador taponamiento para el tráfico normal. Hay sitios en donde los vehículos de la Empresa Municipal de Transportes han de detenerse hasta que los de esas líneas que sirven itinerarios de fuera de la ciudad, dejan espacio y se hace factible la circulación. Mientras se llega —si es que algún día esa necesidad se satisface— a que funcione una estación para los autocares de línea, sería conveniente ordenar un mejor acoplamiento, para evitar esas aglomeraciones que interrumpen el tráfico. Son muchas las poblaciones de España en que están ordenadas, como es natural, las salidas y los estacionamientos y se ha evitado todo el quebranto y desorden que la utilización de la calle representa. Parece que no sería tan difícil y complicado hacer en la capital algo semejante teniendo en cuenta el enorme número de servicios de esta índole que se realizan diariamente y que tanto embarullan el tránsito urbano.

FRANCISCO CASARES

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

Ha muerto Xanín

Anoche dejó de existir en San Sebastián



Anoche, a las doce, víctima de la incurable enfermedad que padecía, dejó de existir en San Sebastián el joven jugador del Real Betis Balompié, Juan Donrosoro Landa, «Xanín».

El excelente jugador verdiblanco tenía 22 años de edad —había nacido el 2 de noviembre de 1937— y, cayó enfermo de leucemia a principios de este año. Todos los intentos por salvar su vida han sido inútiles ya que la ciencia no ha encontrado aún el medio eficaz para combatir el terrible mal que había atacado a Xanín.

La triste noticia se supo esta mañana en la Secretaría del Real Betis Balompié, por medio de un telegrama que enviaron los familiares del malogrado jugador. Inmediatamente el club, por indicación de su presidente puso otro telegrama a la familia de Xanín, expresando el pesar del Betis por el fallecimiento del mencionado jugador e indicando que los gastos de su entierro y los de los funerales que han de celebrarse por su alma corren a cargo de la sociedad verdiblanca.

Nosotros hoy, al ofrecer a nuestros lectores tan triste noticia, expresamos a los familiares de Xanín y al Real Betis Balompié nuestro más sincero pésame por tan lamentable pérdida y elevamos una oración a Dios Nuestro Señor por el eterno descanso del alma del infortunado jugador.

Isidro se retira definitivamente del fútbol

Así se lo ha expresado al presidente del Betis en una carta

Definitivamente, Isidro se retira del fútbol. Deja su profesión de futbolista, en la que tenía un gran porvenir, para dedicarse a la tarea de representar a la compañía teatral de su cuñada Lola Flores.

Su marcha del fútbol se la ha confirmado al presidente del Real Betis Balompié, don Benito Villamarín, en una carta con fecha del día 6 de este mes, que dice lo siguiente:

"Sr. D. Benito Villamarín Prieto. C/ San Fernando. Sevilla.

Estimado amigo: Perdone si tal vez abuso de la amistad, pero es que esta carta quiero dirigirla al amigo y no al presidente. Antes que nada quiero decirle que mi tardanza ha sido debida al estudio a fondo de la propuesta que usted me hizo y que, después de pensar en ella muchos días, debo decirle con todo dolor que no puedo aceptarla, ya que la vida se presenta más dura para mí al contar con una casa de familia y, por lo tanto, debo procurar por todos los medios sacar el máximo partido allí donde yo crea encontrarlo.

Para usted, después de estos cinco años que lo he tenido como presidente de la sociedad deportiva a que he pertenecido, sólo tengo palabras de afecto y agradecimiento por las numerosas atenciones que me ha dispensado cada vez que le he molestado. Por tanto, quiero que sepa que marcho del fútbol con toda honra y que nunca olvidaré al Betis, el equipo que me abrió camino en la vida y bajo cuyos colores alcancé la



internacionalidad. Todo este agradecimiento quiero lo haga saber si lo considerase oportuno por las circunstancias.

Usted, que posee una familia, puede pensar detenidamente en todo lo que le expongo y verá que yo sólo lo que pretendo es mi bienestar, y más que el mío, el de mi mujer y mis hijos. Siempre me tendrá como uno de sus amigos y el Betis podrá contar conmigo para todo aquello que le haga falta. Mis saludos respetuosos para su señora, y para usted un abrazo".—Firma: ISIDRO.

Tras esta carta en la que Isidro confirma su decisión de abandonar el fútbol, el Real Betis Balompié adoptará las medidas pertinentes y el jugador ya sabe que no podrá actuar en ningún otro equipo ni en ningún partido sin la autorización del club verdiblanco.

No hay caso Evaristo

El jugador está entrenando a las órdenes de Brocic, dispuesto a triunfar otra vez en el Barcelona

BARCELONA.

Evaristo de Macedo, a su regreso de Brasil —donde fue de vacaciones y para conocer a su segundo hijo, para cuyos efectos le precedió en el viaje su esposa unos cinco meses— se ha reintegrado a la disciplina del C. de F. Barcelona con toda normalidad.

Muy lejos queda, por lo tanto, si realmente lo hubo, el «caso Evaristo». Lo que se dice, fue más el «ruido que las nueces», como el mismo Evaristo atestigua, por un lado, con hechos; por otro, con palabras, de los y de las que damos en este escrito cuenta. Sigue, luego, el tono noticioso que Evaristo lleva consigo.

—Te hemos visto entrenar a las órdenes de Brocic. ¿Quiere esto decir que vuelves a ser jugador barcelonista sin reserva de ninguna clase?

—¡Naturalmente! ¡Cómo que deseo empezar a jugar nuevamente con más ilusión que nunca!

—Entonces, ¿nada de ir al Real Madrid ni regresar al Brasil, por ahora?

—Referente al Real Madrid, no sé hasta dónde pudieron evolucionar, si las hubo, las gestiones de club a club, pero en cuanto a mí, personalmente, en trato directo, no se me dijo nada. Pero, es que tampoco me sorprendería que el Real Madrid se hubiese interesado por mí, lo mismo que por otros jugadores, puesto que no hay en ello nada malo. Total, ni voy al Real Madrid, ni vuelvo a casa, de momento.

—¿Naturaleza del contrato que te liga al Barcelona?

—Antes de marchar a Brasil de vacaciones llegamos a un acuerdo para anular el nuevo contrato que firmamos ambas partes y hacer prevalecer el anterior y primero que suscribí y por el cual el Barcelona puede ejercer el derecho de opción por un año más, que comprende la temporada 1960-61.

—¿En 30 de junio de 1961 dejarás, acaso, definitivamente, el Barcelona?

—Es muy prematuro avanzar una opinión sobre ello. De momento, tengo por delante una nueva temporada que ignoro lo que puede representar para mí.

—¿Cuál es tu disposición de ánimo frente a tus inmediatas actividades de futbolista?

—La del profesional consciente que sabe de su responsabilidad y lo que quiere.

—¿Dispuesto a jugar y triunfar nuevamente, mañana mismo, si fuera preciso?

—No, porque en Brasil estuve de vacaciones verdad. Pero dentro de ocho o diez días, sí.

—¿Qué impresión te ha producido Brocic?

Muy buena. Se observa fácilmente que conoce muy bien su misión. Además, resulta un hombre muy educado y de trato muy cordial.

—¿Seguro que no hay «diferencias» entre Evaristo y la Junta directiva del Barcelona

—Yo soy un hombre obediente que conoce su obligación y que por lo tanto sabe que debe acatar directamente las órdenes del entrenador y sus auxiliares y cumplir en el campo, y como con ningún entrenador he tenido nunca un «choque» y no espero tenerlo, por deducción no cabe esperar que tampoco debe tener problemas con la Junta directiva.

—¿Todo el tiempo ocioso en Brasil?

—Como practicante, yo, sí. Como espectador, no. Vi el Brasil-Argentina. ¡Partido sensacional para Brasil con victoria (5-1) de escándalo!

—¿Merecimiento brasileño o defecto argentino?

—Mitad por mitad. Brasil jugó magníficamente y Argentina muy mal.

—¿Te sorprendió, entonces, la derrota de España frente a Argentina?

—De una manera extraordinaria. incluso contando con el factor campo, que en un caso así influye mucho. Conozco los dos equipos bien y únicamente puedo atribuir la derrota de España a los estragos que en su equipo hizo la gripe. Yo dije a todos mis amigos que el equipo español causaría sensación en América, como ocurrió hasta ponerse la mayor parte de sus jugadores enfermo.

—¿Sigues resistiéndote a operarte esa lesión que dicen padeces y que te impide ser el que fuiste?

—No padezco ninguna lesión. No tengo necesidad de operarme, y no lo digo yo, sino el cuadro de médicos del Barcelona.

—¿En qué concretas la ambición del Barcelona para la próxima temporada?

—Todos los jugadores, sin excepción, quieren borrar la mala impresión que causó el equipo en el final de la temporada pasada. Así se desprende que es muy posible que el Barcelona alcance mejores triunfos. Los jugadores son los mismos, pero con más moral, que es un factor determinante. Facilidades, de todas maneras, no creo que encontremos muchas.

ECOS de TERCERA

La inclusión del Sevilla Atlético en el grupo XI de la Tercera División hace que tengamos que comentar con amplitud las incidencias de ese grupo y las del XII. Por ello, a partir de hoy, sustituímos el título de esta sección, dándole el de "Ecos de Tercera" en lugar del de "Grupo Doce" que tenía.

Hecha esta aclaración, adelante.

—o—

Y ya que hemos hablado de la inclusión del Sevilla A. C. en el grupo XI, diremos que éste ha quedado constituído por los clubs que se citan:

Sevilla Atlético Club, de Sevilla; Real Balompédica Linense, de La Línea; Algeciras C. de F.; C. D. Iliturgi, de Andújar (Jaén); C. D. Linares; C. A. Malagueño; Adra C. F. (Almería); C. A. Cordobés; Melilla C. F.; C. D. Ronda; C. R. de Granada; Peñarroya-Pueblonuevo; C. D. Antequerano; Baeza Deportivo; Recreativo Ecijano; C. D. Veleño, de Vélez-Málaga.

Se han establecido los calendarios, empezando la competición el 11 de septiembre en Sevilla con el encuentro Sevilla A. C. contra el C. D. Linares.

El resto del calendario de la primera vuelta se publica en esta misma edición.

En cuanto al grupo XII, está integrado por los siguientes equipos, una vez cubiertas las bajas del Sevilla A. C. (antes Puerto) y U. B. Lebrijana:

Jerez C. D.; R. C. Recreativo de Huelva; C. D. Portuense, de Puerto de Santa María; Atlético Sanluqueño; Jerez Industrial; C. D. Victoria, de Puerto de Santa María; Puerto Real C. F.; Barbate C. F. (Cádiz); Balón C. F., de Cádiz; C. D. Kimber (antes Utrera); Coria C. F.; La Palma C. F.; Bollullos C. F.; Ayamonte C. de F.; S. O. Valverdeña; U. D. Riffien-Jaddú, de Ceuta.

Son nuevos en esta temporada los clubs que siguen: Real Club Recreativo de Huelva, por descenso de la Segunda División; Coria C. F. y Balón C. de F., por ascenso de Primera Regional, y deben también considerarse nuevos a la U. D. Riffien-Jaddú (que en principio se había encuadrado en el grupo XI) y el C. D. Victoria, de Puerto de Santa María, que había perdido su categoría nacional. Estos dos últimos clubs cubren las bajas del C. D. Puerto (hoy Sevilla A. C.) y U. B. Lebrijana, ya que el primero pasa al XI y el segundo ha renunciado a tomar parte en el campeonato.

—o—

El club filial del Granada, Recreativo, será dirigido por el entrenador Errazquin y, con la excepción de los jugadores Ramón e Hita, ha iniciado los entrenamientos el pasado sábado en el campo de Los Cármenes. Cuenta con una plantilla de 25 jugadores.

—o—

En cuanto al Atlético Cordobés, ya está en plan de entrenamientos, que dirige Rivas, y quieren tener la plantilla a punto para el comienzo de la Liga el 11 de septiembre.

Pretende la ficha del jugador Ortega, procedente del equipo de aficionados del Club de Fútbol Barcelona. Tiene diecinueve años y se dice que es un excelente elemento.

También en Córdoba se dice que ha sido muy laboriosa la gestión para la firma del extremo Muñoz, por estar solicitada por el Betis para su cesión al Extremadura, de Almendralejo.

—o—

El La Palma está dando muestras de actividad para el completo de su once. Han renovado por los palmerinos Rodríguez y Navarro, que jugaron ya el año pasado en los puestos de volante y delantero centro.

Hacen gestiones en Sevilla para obtener los servicios de valiosos jugadores capaces de hacer en la Liga un papel airoso como el que efectuaran en la pasada campaña.

—o—

Edmundo Suárez "Mundo", entrenador del C. D. Jerez, está en la ciudad de los vinos desde el sábado, donde por la noche hizo su presentación en la secretaría del club. Ayer, lunes, le han sido presentados los jugadores, con los cuales ha iniciado los entrenamientos en el Estadio Municipal de Domecq en la mañana de hoy.

—o—

Los equipos del grupo XI que actuarán en Sevilla frente al flamante Atlético lo harán por el siguiente orden:

Abre el fuego el Linares y le siguen el Malagueño, Recreativo de Granada, Adra, Antequerano, Peñarroya y Veleño, éstos en la primera vuelta, puesto que los sevillanos tienen dos salidas seguidas en ella. En la segunda vuelta vienen el Atlético Cordobés, Algeciras, Iliturgi, Ronda, Baeza, Linense, Melilla y Ecijano, que cerrará la campaña liguera.

MARCO

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

PISOS a 82.000 ptas Muchas facilidades, en avenida Cruz Roja. Apolo. Gamazo, 18

VENDO casa en Coria del Río. Escribir, 2.596. «ALAS». Velázquez, 3.

VENDO amplio local, C. Asunción (Los Remedios). Propio garage, almacén, etc. 600 metros cuadrados 1.100.000 Ptas. Desembolso total en dos plazos, 675.000 pesetas; resto a pagar en 30 y 50 años Gran oportunidad. Verlo y tratarlo. Gullón. Moratín, 3.

¡¡MAGNIFICOS PISOS!! en calle Asunción (Los Remedios). Haciendo esquina a dos calles, totalmente terminados, pudiendo ocuparlos hoy mismo, 5, 6 y 7 habitaciones, amplias terrazas y servicios completos y modernos. Ascensor, portajes y persianas metálicas. Desembolso total con facilidades, de 200.000 a 300.000 Ptas. Resto de 165 a 194.000 Ptas. a pagar en 30 y 50 años. Aproveche esta oportunidad. Unica casa en Los Remedios en estas condiciones. Para verlos y tratarlos, diríjanse a Gullón, Moratín, 3. Sevilla.

Crisis de la poesía popular

por José García Nieto

Neopopularismo fue llamado por los estudiosos aquel movimiento de recuperación de lo popular en poesía, hacia los años veintitantos, sustentado singular y brillantemente por la obra cimera de Federico García Lorca. Una vuelta feliz a nuestros romanceros y cancioneros y a la mejor fuente de nuestra poesía tradicional dio vitalidad a la poesía que se había llenado de frialdad por una parte y de deformaciones extrañas por otra.

Con la vuelta a los ritmos, maneras, argumentos, esencias populares, la poesía cobraba un interés, del cual muchas veces el lector no era consciente. Aquella nueva forma de poesía, sin entenderla del todo, porque la audacia de la imagen ocultaba muchas veces el último significado, tenía una sugestiva vecindad, y el lector se veía de pronto comprometido con una especie literaria que, sin serle habitual, guardaba puntos de referencia y zonas rítmicas que le hacían aceptar las nuevas muestras.

Se puede decir que ahí se ha quedado el último, por ahora, y verdadero encuentro del público con el poeta. (Y me estoy refiriendo, naturalmente, sólo a los poetas mejores y auténticos del movimiento, porque sus derivados han sido nefastos para la línea grande de nuestra poesía y han llevado sus burdas imitaciones a las más bajas zonas del escenario y la canción.)

Cabe preguntar entonces dónde se encuentran los herederos más jóvenes de aquel tipo de poesía. ¿Dónde están los poetas populares de hoy? Vivimos un tiempo de gran responsabilidad y progreso en nuestra lírica. No se ha perdido una sola de las conquistas importantísimas de los últimos años. Sin tener quizá un poeta clave que represente nuestra hora, hay un número considerable e interesantísimo de poetas que cuentan y que están dando una obra meritísima. Pero, es verdad que entre estos poetas no aparece el singular cantor popular, o el movimiento que lo ampare.

Puede ser causa principal de este vacío una derivación de ciertas fórmulas que no sé si se ha tenido muy en cuenta. Hoy día los poetas de sustanciosa vena popular, han llevado sus poemas al camino modal y favorecido de la poesía social. La circundante y lo exacto, lo anecdótico y plural, el canto que lleva al poeta lírico a salir de sí mismo para proyectar en los demás; ha tomado formas que otro día eran cantera de verdadera poesía popular. Pero el poeta de hoy, más preocupado de la intención que de la gracia, más del mensaje que de la referencia colorista, lleva a sus poemas sociales lo que podía ser muchas veces materia de poesía sencillamente popular.

No entro ni salgo en la cuestión para juzgar —Dios me libre— ni para decidir posiciones. Señalo solamente el hecho y veo, eso sí, en torno nuestro, voces que, por unirse al coro confusamente aplaudido, están perdiendo mucho de su autenticidad y natural diferenciación. Nuestra poesía de todos los tiempos ha tenido esas muestras en las que se hermanaban felizmente, con frescura siempre renovada las formas de la poesía tradicional con el canto novísimo de los poetas de cada instante. Ese gusto por el hombre y su anécdota, por su costumbre, y su canción, y su lugar, y su sustancia, y su menester, fue razón mucho tiempo para sustentar especies de necesaria poesía.

Siempre es «necesaria» la canción. Esto sí puede decirse. Aunque la canción se quede en ella sola, aunque se cante solamente «para quien conmigo va», como se dice en el romance. Acaso nos hagan falta como nunca esos poetas que salven la corriente viva y subterránea muchas veces —Dámaso Alonso lo ha dicho— que siempre circula por nuestra poesía de todos los tiempos.

"Monsieur Bill", punto final

Un segundo crimen cierto y once más falsos

Mató al empleado de una estación de gasolina por una tontería

"No condenar a muerte en este caso sería tanto como abolir esa pena en Francia", dijo el fiscal en el proceso

El joven asesino fue a la guillotina sin solicitar clemencia

y II

Cuando Georges Granier salió de prisión, declaró a los periodistas:

—El 24 de mayo (seis días antes del crimen, Rapin vino a verme a mi establecimiento. Me llamó aparte y me dijo: «Es preciso que mate a esa muchacha, pero para que no encuentren su cadáver querría enterrarla en el sótano de tu bar.» Yo me opuse, pero él insistió. Descendimos juntos hasta el sótano. «¡Esto es formidable!», exclamó Bill.

—Tú sabes bien —le dije— que estoy tramitando el divorcio; si encuentran un cadáver aquí sería mi perdición. Creo que lo que debes hacer es dejar irreconocibles los restos de tu víctima.

Y añadió:

—Yo en modo alguno creí que fuera a hacer lo que me decía, pues «Bill» es muy amigo de hablar en ese tono. «De acuerdo, hijo. La cortaré en trozos y los haré desaparecer de la forma que sea.»

CONFESION ESPONTANEA

En medio de toda esta historia de terror y espanto, queda siempre la delicadeza del amor mutuo que se profesaron Nadine y Georges.

Cuando fueron enfrentados por primera vez por el juez, se desarrolló entre ambos una desgarradora y patética escena, en que cada uno cargaba sobre sí todas las culpas en beneficio del otro.

Al separarse Nadine, solicitó permiso para despedirse con un beso de su novio. La negativa del juez motivó que se desmayara y cuando volvió en sí el magistrado, perplejo, accedió a la petición.

Unas horas más tarde Georges solicitaba ser recibido de nuevo, y manifestaba al juez que iba a hacer una confesión espontánea, porque «ha sido muy amable al permitir que Nadine se despidiera de mí».

Tal confesión se refería a otro crimen cometido por él con anterioridad:

—Soy el autor del asesinato de un empleado de una estación de gasolina. Lo maté la noche del Viernes Santo de 1958...

UN CRIMEN ESTUPIDO

Una confesión de esa índole había de desconcertar forzosamente a los investigadores, pero se hicieron las comprobaciones necesarias y vieron que todo era cierto.

Fue un crimen, si se quiere, más estúpido y gratuito que el que costó la vida a Dominique Thirol. Ocurrió el día 5 de abril de 1958, y la víctima fue Roger Adam, de treinta y cinco años de edad, empleado de un surtidor de gasolina de Villejuif y padre de tres hijos.

«Bil» relató que el empleado, habiendo puesto gasolina en su coche, dejó escapar un poco del combustible sobre la carrocería, lo que motivó la cólera del joven. Discutieron y Georges le entregó un billete de 5.000 francos, que Adam fue a cambiar al despacho que tenía en la estación. «Bill» le siguió y le disparó un tiro en la nuca que le ocasionó la muerte. La caja estaba abierta, con medio millón de francos, y el empleado tenía en las manos la vuelta para su asesino. Este se marchó sin tocar nada, lo que desorientó las posteriores investigaciones policíacas.

LA EJECUCION DE JORGE RAPIN EN PARIS
Jorge Rapin, alias «Bill», asesino de dos personas y que, al parecer, había matado varias más, ha sido guillotinado en la famosa prisión de La Santé, de París. Aunque la defensa intentó demotrar que se trataba de un sicópata, los tribunales le condenaron a muerte y el presidente De Gaulle no le ha indultado. En la foto, junto a la puerta de La Santé puede verse un aviso mecanografiado en que se da cuenta públicamente y de forma oficial de la ejecución de Rapin. (Foto As Press.)

Y DESPUES, LA FANTASIA

Pero no terminaron aquí las «confesiones espontáneas» de «M. Bill».

En los días que siguieron se sacó de la manga once crímenes más, de los que se declaraba autor. El país vibró de espanto. Se hablaba de que sólo Petiot había superado la marca de «Bill», a la que no llegaron Landrú ni otros genios del crimen.

Pero así como en el caso de la gasolina se comprendió la certeza de todos los extremos de lo manifestado por «Bill», en los otros once casos pronto surgieron las sospechas. Georges era impreciso casi siempre, refiriéndose a esos hecho en términos de esta índole.

—Suprimí a un hombre porque me lo pidió un amigo, cuyo nombre no conozco... En el mes de abril del año pasado «liquidé» a una joven cerca de Pigalle; luego arrojé su cadáver al agua... De este asesinato no han hablado los periódicos porque no ha sido encontrado aún el cadáver de mi víctima...

En fin, todo nebuloso, inconcreto. Y se recuerda el caso de Roger Cassiot, detenido en 1948, que había cometido dos asesinatos y se confesaba autor de doce. Al demostrarse la falsedad de diez de ellos, el juez, sin pruebas para una pena más grave, hubo de condenarle a trabajos forzados a perpetuidad.

IMPOSIBILIDAD DE ALGUNOS DE LOS CRIMENES

No obstante, el juez investiga a fondo y en algunos de los casos logra demostrar la imposibilidad, no ya de que Rapin fuera autor de los crímenes de que se acusaba, sino siquiera de su existencia.

A este propósito hizo publicar en la Prensa un comunicado oficial en el que se decía, entre otras cosas:

«Con igual espontaneidad Rapin confesó haber robado a un hombre —en la calle Meanx, de París, el último trimestre del año 54— una cartera que contenía 80.000 francos. Un norteafricano, testigo del hecho, le exigió repartir el producto. «Bill» le cortó el cuello de un navajazo en un portal de la misma calle. Los compañeros del argelino hicieron desaparecer el cadáver.

«En marzo de 1959, un amigo de Bill asesinó a una mujer con quien tenía relaciones. Días más tarde solicitó la ayuda de Rapin para ocultar el cuerpo.

«Bill» compró dos barras de hierro de unos 50 kilos en casa de un ferretero del distrito de la puerta de Champerret. Luego transportó el cadáver de la mujer en coche hasta Deauville y lo arrojó al mar a distancia de la costa, lastrado con las dos barras de hierro.

«En 1954 «Bill» conoció a un traficante de cigarrillos llamado Tony. Con motico de una operación que realizaron juntos, Rapin creyó haber sido lesionado en sus intereses por el traficante. Y decidió vengarse, esperando la ocasión propicia. En mayo de 1959, «Bill» encontró a Tony, por azar, en París, ya que éste, perseguido por la Policía, se escondía habitualmente en Saint Raphael. Y aquí, con el pretexto de tratar nuevos asuntos, fueron a dar un paseo por mar en una canoa propiedad de Tony. A unos doscientos metros de la playa, Rapin mató al traficante de un balazo, lastró el cuerpo y lo arrojó al mar; hizo zozobrar la lancha y alcanzó la orilla a nado...»

Los técnicos comprendieron en seguida que ésto era una maniobra judicial instando a presentarse a cualquier persona que pudiera informar sobre alguno de tales hechos. Naturalmente, no acudió nadie. Y las investigaciones vinieron a corroborar la inverosimilitud de tales hechos.

Efectivamente, ninguna queja había sido presentada en las comisarías sobre el robo de la cartera de la calle de Meaux. En aquellas circunstancias, era muy difícil que los argelinos pudieran hacer desaparecer el cuerpo de su compatricta asesinado. Por lo que respecta a la mujer asesinada, ninguna desapareció en marzo-abril de 1959 en el distrito indicado por «Bill», y ningún ferretero de la Porte Champerret vendió aquellas barras de hierro. Las investigaciones en la Costa Azul para hallar el rastro de Tony, «a quien perseguía la Policía», tampoco dieron resultado.

A la hora de ser juzgado, pues, a Georges Rapin, alias «M. Bill», sólo se le apuntaron en su cuenta dos de los trece crímenes de que él se acusaba.

EL FINAL LOGICO

En el proceso, que se vió en los primeros días del pasado mes de abril, Georges Rapin cambió de táctica y negó ser el autor de los crímenes, pretendiendo imputárselos a otro individuo cuya existencia no pudo probar.

—Señor Presidente—exclamó cínicamente:— El que ha cometido esos dos crímenes merece cien veces la muerte. Pero no he sido yo el que los ha hecho. Soy por completo inocente.

No obstante, mantuvo en general su «pose» de frialdad e indiferencia.

El fiscal fue implacable en su requisitoria.

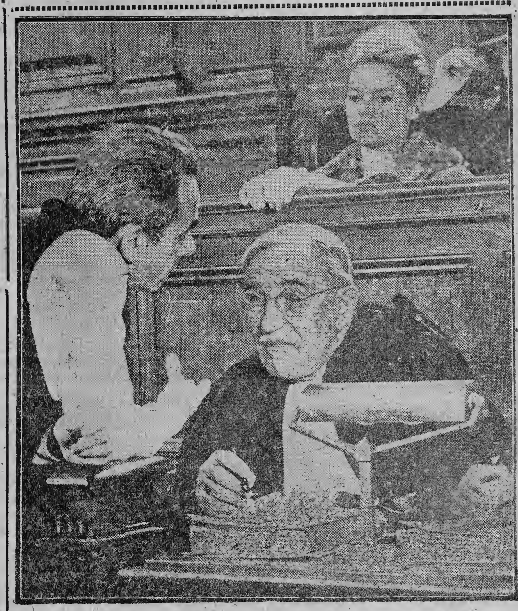
—Señores: pido para Rapin la pena de muerte —dijo—. Voy a demostrar que esta pena es la que se impone en este caso, y es tan necesaria, que si, por un extraño azar, accedieseis a las tentaciones de la defensa y os abstuviérais de pronunciarla, haríais en el futuro imposible otra demanda similar. Vuestra actitud entonces equivaldría a la decisión de abolir en Francia la pena de muerte.

Una deliberación de treinta y cinco minutos bastó a los nueve jurados para declararle culpable por unanimidad.

Y poco más queda por decir. Lo defendió el mejor criminalista de Francia, M. Floriot, quien dos días antes de la ejecución fue recibido por De Gaulle para solicitar el indulto. Georges Rapin fue desconcertante hasta el final. Se negó a firmar por su mano la petición de clemencia, y cuando Floriot fue recibido por el Jefe del Estado francés se enteró de que su visita no tenía efectividad alguna porque el reo había escrito al Presidente comunicándole que Floriot ya no era su abogado.

Según el capellán que estuvo presente en la ejecución, «M. Bill» se comportó «como si nada fuera con él».

VICENTE FIERRO



Nueva película de "B. B."

PARIS.—Brigitte Bardot está rodando actualmente «La vérite», a las órdenes de Clouzot. Aquí vemos al director del filme (a la izquierda) dando instrucciones a Charles Vanel para el rodaje de unas escenas. Brigitte Bardot, en el banquillo de los acusados, escucha con atención. (Foto Keystone.)

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.108

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 10 DE AGOSTO DE 1960



Doce muertos al descarrilar un tren en Brasil

Río de Janeiro, 10.—Doce personas han resultado muertas al descarrilar un tren en Barurite, localidad del Estado Csara... del Brasil; se teme que el número de heridos sea muy elevado.—EFE.

Va a ser construído en Mahattan el hotel más alto del mundo

Nueva York, 10.—El hotel más alto del mundo, con 50 pisos y 2.000 habitaciones, va a ser construído en Manhattan, a un costo de 55 millones de dólares; ha anunciado la compañía «Lowes Theatres Inc».—EFE.

LUMUMBA: "Mi Gobierno se propone ir a Katanga inmediatamente"

TSHOMBE: "Nos opondremos a que se haga cargo del control de la provincia"

Llega a Niza el embajador belga expulsado de Leopoldville

(Información en la pág. 2)

Laos, aislado del resto del mundo

Todas las comunicaciones están cortadas

Declaración del capitán Lae señalando los cuatro puntos de su política

SINGAPUR, 10.—El reino de Laos, en Indochina, ha quedado virtualmente aislado del resto del mundo a raiz del golpe de Estado perpetrado el martes. Noticias que se reciben de Singapur señalan que todas las comunicaciones por radio y teléfono han quedado cortadas y no funcionan los servicios aéreos con la capital de Vientiane. Tampoco funciona el servicio de transbordador a través del río Mekong, hacia Tailandia.

Lo que fue colonia francesa tiene fronteras comunes con la China comunista, Vietnam del Norte y Sur, Tailandia, Birmania y Camboya.—EFE.



DECLARACION DEL CAPITAN LAE

Saigon, 10.—En una declaración formulada por el capitán Lae, poco después de haber derrocado al Gobierno de Laos por medio de un golpe de Estado, este dijo que la infiltración de una gran potencia en el país aumentaba cada día, añadiendo que cada «organización del país tenía un grupo de esa potencia adherido». Inmediatamente después añadió: «incluso en mi batallón hay diez norteamericanos, a los que el Gobierno ha autorizado para infiltrarse entre nosotros».

Después el capitán Kong Lae señaló los cuatro puntos de su política, que son:

1.—Luchar contra la corrupción en el Parlamento y la Administración.

2.—Luchar contra la interferencia extranjera y requerir a las tropas extranjeras para que abandonen el país.

3.—Respetar la carta de las Naciones Unidas, seguir una política de neutralidad, mantener relaciones amistosas con todos los países que lo deseen y respetar los acuerdos en vigor.

(Continúa en página 2)



NUEVO UNIFORME PARA EL FRENTE DE JUVENTUDES

El Frente de Juventudes ha procedido a la reorganización de su estructura. Va a proyectar sus actividades sobre tres grandes grupos de jóvenes en orden de menor a mayor edad: flechas, arqueros y cadetes.

El uniforme que corresponde a los dos primeros grados es: boina azul marino tipo paracaidista, camisa beige con hombreras azules, cinturón de cuero color avellana abrochado por una chapa metálica que, en bajorrelieve y en color del metal, repite el ajedrezado del escudo del Frente de Juventudes pantalón corto gris oscuro, media blanca de lana y zapato de color cuero.

Los cadetes: boina de color rojo, camisa azul mahón, pantalón, también corto, gris oscuro. Todos los afiliados llevarán una cruz potenzada de color rojo, en cuyo centro campea un león rampante en oro.

Los muchachos lucirán en la manga izquierda el emblema heráldico de su provincia respectiva. En el lateral izquierdo de la boina un emblema circular, en el que campee el león ibérico circundado por el lema: «Vale quien sirve». — (Foto As. PRES.)



VUELTA DEL SOLDADO

Ha comenzado la vuelta a la metrópoli de los paracaidistas belgas que lucharon en el Congo contra la fuerza pública amotinada. En la foto, uno de los soldados abraza a su madre, que le esperaba, como otros muchos familiares, en el aeropuerto de Bruselas.—(Foto As Press).

MACMILLAN LLEGO A BONN

Celebrará importantes conversaciones con Adenauer



MUDANZA EN DOWNING STREET

LONDRES.—La casa núm. 10 de Downing Street, residencia oficial del primer ministro británico, va a ser demolida para ser construída de nuevo con modernas instalaciones. Con tal motivo durante estos días se lleva a cabo la mudanza de los muebles a un edificio de White Hall, donde se ha establecido provisionalmente la residencia del «premier». (Foto Keystone.)

«La unidad de Europa y la paz del mundo son nuestras metas», dijo el «premier» británico

Bonn, 10.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha llegado por vía aérea a esta ciudad con objeto de celebrar conversaciones con el Dr. Adenauer, canciller de Alemania occidental. Estas conversaciones pueden ser definitivas para las relaciones entre Inglaterra y las seis naciones del Mercado Común, según se informa en fuentes diplomáticas de esta ciudad.—EFE.

Bonn, 10.—A su llegada a esta ciudad, en la que fue recibido por el canciller Adenauer, el jefe del Gobierno Harold Macmillan declaró que "consideraba de gran valor estos contactos personales con carácter no oficial entre jefes de Gobierno aliados". "La unidad de Europa —añadió— y la paz del mundo integran nuestros propósitos. Es fácil fijarse estas metas, pero hay que trabajar mucho y pacientemente para conseguirla. Estoy seguro que, pese a todas las dificultades, si mantenemos esta alta ambición ante nosotros lograremos, al final, el éxito deseado."

Por su parte, el canciller Adenauer responde que las conversaciones entre ambos tratarán de las posibilidades de alcanzar una mayor cooperación europea en los terrenos político y económico y se desenvolverán con la "franqueza y amistad normal en estos casos".—EFE.

Se cerrarán las iglesias en Cuba si el Gobierno no garantiza la libertad de cultos

Detención de dos sacerdotes católicos

La Habana, 10.—El arzobispo de La Habana, Evelio Díaz, ha advertido que ordenará el cierre de todas las iglesias de Cuba si el Gobierno cubano no garantiza la libertad de religión.

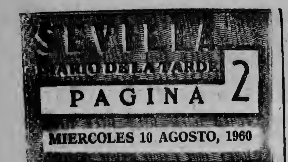
El arzobispo hizo su advertencia a Luis Busch, secretario del presidente Osvaldo Dorticos, después de la detención de dos cacerdotes católicos, puestos en libertad más tarde.—EFE.

DOS SACERDOTES DETENIDOS

La Habana, 10.—Dos sacerdotes católicos han sido detenidos después de una nueva lucha, como consecuencia de las acusaciones de la Iglesia contra la creciente influencia comunista en Cuba.

Los padres Fernando Arango y Agnelio Blanco fueron arrestados en unión de cuatro miembros de la Juventud Católica, después de una pelea entre católicos y elementos ultranacionalistas y comunistas en las cercanías de la Catedral.

Se cree que son los primeros sacerdotes detenidos bajo acusación de tipo político, desde que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ocupó el poder en enero de 1959.—



Laos, aislado del resto del mundo

(Viene de primera página)

4.—Promover la agricultura y la industria y la aceptación de ayuda extranjera ofrecida de forma tal que no suponga ataduras para el país que la recibe.

Posteriormente, en un comunicado leído por la emisora de la capital de Laos se aseguró que el nuevo régimen protegería todos los intereses de extranjeros en el país. EFE.

MINISTROS DETENIDOS

Bangkok, 10.—El ministro laotiano de Asuntos Exteriores, y por lo menos otros dos ministros han sido detenidos por las fuerzas revolucionarias en Laos, dice hoy el periódico «Bangkok Workd», que se edita en esta capital, en inglés. El periódico agrega que cuatro soldados resultaron muertos en el golpe de Estado.

En informaciones llegadas a esta ciudad se desprende que el movimiento revolucionario laotiano es básicamente nacionalista y de una política de neutralidad. Se cree que comenzó al marcharse el lunes el rey Savang Vkthana y los miembros de su Gobierno a Luand Prabang, la capital real, para asistir a los últimos ritos de los funerales por el rey Siskvang Vong, que falleció el pasado mes de octubre.

En la madrugada del martes comenzó el desarrollo del golpe de Estado, y cuando los laotianos se levantaron por la mañana el Comité revolucionario, al frente del cual se encontraba, el capitán de paracaidistas Kong Lae, era dueño del aero. puerto, del edificio de Correos y de las estaciones de energía. Los soldados bloquearon las principales calles de la ciudad y sólo hubo que disparar unos pocos tiros.

El capitán Lae dijo en una de sus primeras declaraciones que se proponía realizar investigaciones sobre las ganancias de algunos soldados y funcionarios que no estaban de acuerdo con sus sueldos.—EFE.

ADHESION AL REY

SAIGON, 10.—El Comité revolucionario que se ha apoderado del control del país de Laos ha anunciado que todas las tropas extranjeras tendrán que salir del país. Este anuncio fue hecho a través de las antenas de la Radio de Vientiane.

Hay unos 500 soldados franceses destinados en la región central de Laos, de acuerdo con el pacto de Ginebra que puso fin a la guerra Indochina en 1954, y unos 78 soldados norteamericanos que llegaron desde julio del año pasado para entrenar a las unidades del ejército laotiano.

En el anuncio radiado por la emisora de la capital de Laos se dijo que los diez norteamericanos que pertenecen al segundo batallón de paracaidistas, cabeza de la rebelión, tendrán también que abandonar el país.

De fuentes diplomáticas de esta ciudad se ha sabido que el Comité revolucionario ha presentado su adhesión al rey. De momento no existe evidencia alguna que corrobores los rumores de que los revolucionarios fueran a unirse a las fuerzas comunistas del Pathet Lao.

Dicho Comité revolucionario realizó ayer los primeros contactos con las más destacadas figuras políticas de Laos, incluyendo el presidente de la Asamblea Nacional, príncipe Souvanna Phoma, quien favoreció una política de neutralidad.

Los miembros de Comité revolucionario se entrevistaron también con el ministro de Justicia, Ngon Sananikone, uno de los pocos miembros del Gabinete que permaneció en Vientiana en lugar de huir a Luan Probagn. El ministro de Justicia es hermano de Phoui Sananikone, quien fue expulsado de la presidencia del Gobierno el pasado mes de diciembre en otro golpe de Estado. Aparentemente, los oficiales que expulsaron a Phoui Sananikone del poder son los enemigos de los actuales revolucionarios. EFE.

REACCION DE LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES

Bangkok, 10.—Las fuerzas gubernamentales estacionadas en la capital laotiana de Luang Prabagn, han recibido órdenes de dirigirse al Vientiane para desalojar a las fuerzas revolucionarias que provocaron un golpe de Estado el martes.

Las informaciones señalan que el jefe del Ejército, general Uane Tathikul, ha dado órdenes a sus tropas para que carguen contra las fuerzas revolucionarias, que anunciaron mantener completo control de Vientiane, capital administrativa de Laos.—EFE.

Lumumba: "Mi Gobierno se propone ir a Katanga inmediatamente"

Tshombe: "Nos opondremos a que se haga cargo del control de la provincia"

Leopoldville, 10.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha reiterado en una alocución por radio, que su Gobierno se propone trasladarse personalmente a Katanga, inmediatamente. «Y si los soldados belgas nos matan, nos sacrificaremos por nuestro pueblo».

En Elisabethville, Moise Tshombe ha reiterado, por su parte, que Katanga se opondrá a que el Gobierno de Lumumba se haga cargo del control de la provincia.—EFE.

LUMUMBA APOYARA LA DECISION DE LA UNO

Leopoldville, 10.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, ha entregado una carta al doctor Ralph Bunche, representante de las Naciones Unidas en esta ciudad, en la que se anuncia su «total colaboración» en la ejecución de la última resolución adoptada por el Consejo de Seguridad en relación con el Congo.

Lumumba envió la carta en respuesta a un mensaje del secretario general de la UNO, Dag Hammarskjold, en el que se pedía su colaboración para la puesta en vigor de la resolución.

El jefe del Gobierno anuncia también en su carta que, muy pronto, se procederá a la detención de numerosos europeos «que están conspirando contra el Congo».—EFE.

LLEGA A NIZA EL EMBAJADOR BELGA EXPULSADO DEL CONGO

Niza, 10.—El embajador belga expulsado de Leopoldville ayer, Jean Van Den Bosch, ha llegado a esta ciudad, por vía aérea, saliendo inmediatamente con dirección a su villa de Roquebnne.

El embajador belga dijo que su expulsión se llevó a cabo por medios correctos. No hizo ninguna declaración. Van Den Bosch piensa pasar la noche en su villa y salir para Bruselas mañana.—EFE.

REGRESA A BRUSELAS EL MINISTRO BELGA DE ASUNTOS EXTERIORES

Bruselas, 10.—El ministro belga de Asuntos Exteriores, Pierre Wigny, ha llegado a esta ciudad procedente de Nueva York, donde presentó el punto de vista belga en torno al problema de Katanga ante el Consejo de Seguridad.

Afirmó a su llegada que se había entrevistado durante dos horas con el secretario general para tratar con él la forma en que se llevará a cabo la retirada de las tropas belgas de Katanga. "Naturalmente —añadió—, no adoptaré ninguna decisión. Primeramente tengo que consultar con mi Gobierno."—EFE.

Powers se ha declarado culpable

Según la agencia Tass

Estocolmo.—El piloto norteamericano Francis G. Powers se ha declarado culpable de la acusación de espionaje, según afirma la agencia soviética Tass.

La noticia dice concretamente que "Powers se ha declarado culpable de la sustancia de la acusación" sobre la cual será juzgado a partir del próximo día 17, fecha en que cumple precisamente treinta y un años de edad. "Su culpabilidad —añade— está confirmada por pruebas materiales y escritas, declaraciones de expertos y testimonios de otras personas".

La agencia soviética explica que el sumario contra Powers, que consta de 4.000 palabras, ha sido preparado por el Comité de Seguridad del Estado, en Moscú. El piloto norteamericano —que cayó en manos soviéticas el 1 de mayo cuando su avión de reconocimiento fue derribado por los rusos— está acusado "de haber tomado parte en una manifestación de espionaje activo contra la Unión Soviética que representa —dijo la citada agencia Tass— una manifestación mas de la agresiva política seguida por el Gobierno de los Estados Unidos".

El citado documento de 4.000 palabras fue radiado íntegro por Radio Moscú, pero no tiene validez legal. La acusación legal contra Powers, aunque basada en este sumario, será la que se haga ante el Tribunal al dar comienzo el juicio. Según el sumario leído hoy, el piloto Francis G. Powers, "con el conocimiento del Gobierno norteamericano, al servicio del Servicio de Espionaje estadounidense y pilotando un avión "U-2" especialmente equipado, se introdujo en el espacio aéreo de la Unión Soviética con el propósito de reunir datos y fotografías sobre la localización de bases de cohetes, aeródromos, redes de radar y otros objetivos industriales y defensivos de la Unión Soviética".

El sumario soviético afirma que la misión de Powers estaba dirigida por un destacamento de espionaje centrado en la base turco-norteamericana de Incirlik y que aparentemente depende —dice— de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N.A.S.A.). Se añade que Powers había realizado anteriormente otras misiones de reconocimiento a lo largo de las fronteras soviéticas con Turquía, Persia y Afganistán y que recibió la orden para llevar a cabo la última dos horas y media antes de despegar, en la base norteamericana de Peshawar (Pakistán).

Agrega también el repetido sumario que Powers tenía que atravesar la Unión Soviética de sur a norte para ir a tomar tierra en la base noruega de Bodoe o, en caso de emergencia, en la finlandesa de Sodankyla o en alguna de Suecia. "La investigación ha demostrado una vez más —se dice— que las bases militares norteamericanas en territorio de ciertos Estados extranjeros constituyen un peligro para la paz y la seguridad de las naciones."

WASHINGTON NO COMENTARA EL JUICIO

Washington.—El departamento de Estado ha hecho público que cualquier declaración de Powers deberá ser juzgada partiendo del hecho de que Powers lleva encarcelado por las autoridades soviéticas desde hace ciento un días, sin que nadie que no sean sus carceleros haya podido entrevistarse con él. El comunicado del departamento agrega:

"Para evitar cualquier posibilidad de perjudicar la situación de Powers y en interés de la seguridad nacional, el Gobierno norteamericano no comentará, por ahora, ningún aspecto de juicio."

Las autoridades filandesas de Aviación Civil han declarado en Helsinki que habría sido imposible para Francis Powers, piloto del avión norteamericano "U-2", aterrizar en el campo de Sodankyla, en la Laponia finlandesa, porque el citado campo no ha sido reparado desde que fue destruído durante la guerra.—EFE.

LA ESPOSA DE POWERS PROYECTA SALIR HOY PARA MOSCU

Nueva York, 10.—La esposa del piloto norteamericano Francis Powers, que fue derribado por los rusos, saldrá esta noche para Moscú, para asistir al juicio a que va a ser sometido su esposo, si reciben el visado a tiempo, y algunas personas que van a acompañarla.

Ha fallecido la actriz Adela Carbonell

Madrid, 10.—Ha fallecido en Madrid después de larga y penosa enfermedad, la veterana e ilustre actriz, Adela Carbonell. Además de cultivar la escena, escribió varias novelas y tradujo las obras de Piran dello «Carnaval de los muertos».

Adela Carbonell se retiró de la escena hace un año. Estaba en posesión de diversos galardones, entre ellos, el Premio Nacional de Teatro del año 1955 y la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes.

Había nacido en Génova, llegando a España cuando contaba diez años. Debutó en el Teatro Principal, de Barcelona, con la obra de los Quintero «Amor que pasa». Representó con éxito importantes papeles de obras de diversa índole. Actuó numerosísimas veces en el extranjero, preferentemente en América, y trabajó con Irene López Heredia y María Fernanda Ladrón de Guevara. CIFRA.

Violento incendio en una fábrica de madera de Ayamonte

Ayamonte (Huelva).—De madrugada se declaró un violento incendio que ha destruído totalmente una serrería y fábrica de pasta de madera. Ante la impotencia de los esfuerzos del vecindario, acudieron los bomberos de la capital y dos equipos del pueblo portugués de Villarreal cruzaron la frontera para ayudar a la extinción. Pasadas las diez de la mañana parecía haberse ya conseguido dominar el siniestro, que ha ocasionado pérdidas superiores a los dos millones de pesetas. No hubo desgracias personales.—CIFRA.

Disposición del ministro de Educación Nacional para el funcionamiento de las escuelas de Ingenieros y Aparejadores de Sevilla

Madrid, 10.—El ministro de Educación Nacional ha firmado con fecha 4 de agosto, la siguiente disposición:

Por decreto de 15 de julio de 1959 se crearon Escuelas Técnicas de Arquitectura y de Aparejadores en Sevilla, de ingenieros agrónomos y de peritos agrícolas en Valencia, de ingenieros de Minas en Oviedo y de peritos industriales en Vitoria.

En el actual curso académico y por lo que respecta a la escuela de peritos industriales de Vitoria, se dispuso el funcionamiento de las mismas para las enseñanzas del curso preparatorio, que ha venido desarrollándose con sujeción a las normas de carácter general dictadas por orden de 14 de septiembre de 1959, y estimándose necesario que en el próximo curso se inicien las enseñanzas de ingreso en las restantes escuelas, procede dictar las normas pertinentes. En su virtud este Ministerio, a propuesta de la Junta de Enseñanza Técnica, ha resuelto:

Primero.—En el curso académico 1960-61, se implantarán las enseñanzas del curso de iniciación en las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura, de Sevilla, ingenieros agrónomos de Valencia e ingenieros de Minas de Oviedo, así como las del selectivo de iniciación al peritaje en las de Aparejadores de Sevilla, peritos agrícolas de Valencia y peritos industriales de Vitoria.

Segundo.—Se designarán los profesores encargados de cátedra y de curso que sean necesarios, cuya selección se realizará mediante concurso que se anuncie por esta Dirección General de Enseñanzas Técnicas, a la que, asimismo, corresponderá su resolución, previa propuesta de una comisión designada por la Junta de Enseñanza Técnica.

Los nombramientos de este profesorado se efectuarán por un sólo curso.

Tercero.—En tanto no existan catedráticos y funcionen sus juntas de profesores, las nuevas escuelas estarán coordinadas con las ya existentes, que a continuación se indican: Escuelas de Arquitectura y de Aparejadores en Sevilla, con la de Arquitectura de Madrid; Escuela de ingenieros agrónomos y peritos agrícolas de Valencia con la de ingenieros agrónomos de Madrid y escuela de peritos industriales de Vitoria, con la de peritos industriales de Bilbao.—CIFRA.

Un guardacostas tunecino ataca a un pesquero italiano

Dos pescadores han resultado muertos

Roma, 10.—Dos pescadores italianos han fallecido a resultas de las heridas recibidas cuando un guardacostas tunecino abrió fuego sobre el pesquero en que iban embarcados ayer, cerca de Sicilia, frente a la costa de Túnez, ha revelado la agencia Ansa desde Sicilia.

El pesquero italiano, "Salemi" fue trasladado al puerto tunecino de Sousse. El guardacostas tunecino lanzó granadas de mano sobre el pesquero italiano, hiriendo a once hombres de la tripulación. El barco y los supervivientes continúan en manos de los tunecinos.

En Roma, el Gobierno italiano ha indicado, por medio de un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores, que piensa formular una enérgica protesta en relación con el incidente.—EFE.

VERSION TUNECINA

Túnez, 10.—El Gobierno tunecino ha confirmado hoy que dos pescadores italianos han resultados muertos debido a las heridas que les produjeron unos disparos procedentes de un guardacostas tunecino. Pero el Gobierno de Túnez ha indicado que el guardacostas tunecino abrió fuego después que los ocupantes del pesquero italiano arrojaron explosivos contra él.

El incidente se produjo a las tres de la madrugada de ayer, cerca de las islas Kuriat, en aguas territoriales marroquíes, dice un comunicado oficial del ministerio tunecino de Asuntos Exteriores. Añade el comunicado que el pesquero italiano fue detenido pescando ilegalmente en aguas territoriales marroquíes. Explica que los italianos no respondieron a las órdenes de detención y que les arrojaron explosivos a los agentes tunecinos, teniendo el guardacostas que responder. Según el comunicado tunecino, las autoridades judiciales continúan investigando el asunto.—EFE.

Yturralde visitó a Herter

Le entregó la copia de sus cartas credenciales

Washington.—El nuevo embajador español, don Mariano Yturralde, ha celebrado hoy su primera entrevista con el secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, la cual ha sido calificada de muy cordial.

El señor Yturralde entregó a Herter la copia de las cartas credenciales que presentará al presidente Eisenhower. Se cree que el embajador de España se entrevistará con Eisenhower en la Casa Blanca en fecha próxima.—EFE.

Posible visita de Kruschev a Estados Unidos en septiembre

Wáshington, 10.—En círculos oficiales se hacen conjeturas en torno a una posible visita de Kruschev a los Estados Unidos en septiembre.

La declaración de Kruschev en el sentido de que «consideraría un gran honor» representar a Rusia en la reunión de la Asamblea General de la UNO, cuando inicie el debate sobre el desarme, ha provocado un gran interés en los círculos locales.

Por otra parte, se señala que el presidente Eisenhower no acudirá a Nueva York y que se duda que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev sea invitado a visitar Washington, debido a los ataque personales que ha formulado contra Eisenhower.—EFE.

Más de cien personas heridas en las manifestaciones estudiantiles de Méjico

Méjico, 10.—Más de cien personas han resultado heridas, tres de ellas de gravedad, durante cinco horas de manifestaciones y choques entre la Policía y maestros en huelga, apoyados por estudiantes.

La Policía hizo uso de porras para dispensar a los manifestantes congregados en las calles.—EFE.

La señora Akintola, una de las mujeres modernas de Nigeria que impulsan el desarrollo de su país

Gran Bretaña acaba de otorgar la independencia, para el 1 de octubre, a la Federación de Nigeria, el país más poblado de todo el continente africano

Navegantes portugueses comenzaron a realizar intercambios comerciales en la costa nigeriana a mediados del siglo XV

La civilización de los "bini" en aquella época produjo objetos artísticos de gran valía

Una vez aprobado el correspondiente proyecto en la Cámara de los Comunes y en la de los Lores, la reina de Inglaterra acaba de otorgar la sanción regia a la ley por la que se declara la total independencia, a partir del 1 de octubre, del país más poblado de todo el continente africano, Nigeria, cuatro veces mayor que Gran Bretaña y que cuenta con 36 millones de habitantes. Un país al que en principio podríamos comparar con el Congo por las diferencias de razas, religiones y lenguas existentes en sus fronteras, pero que parece haberlas superado para entrar en el camino de un espíritu nacional que no solamente haga posible, sino fecunda, su próxima independencia.

Y es que, como dice la primera dama de la Nigeria Occidental, la señora Emily Akintola, no solamente los hombres, sino incluso las mujeres nigerianas —"en muchos casos más que los hombres"— están firmemente interesados y dedicados al desarrollo de este gran país del Africa Ecuatorial, que puede convertirse, si encuentra los hombres que necesita, en la nación más preponderante de ese Africa negra que se encuentra en plena transformación.

COMERCIANTE, ENFERMERA, POLIGLOTA, MADRE DE CINCO HIJOS... Y ABUELA

La señora Akintola, esposa del primer ministro de la Nigeria Occidental, Samuel Dadoke Akintola, tiene sus propias ideas sobre muchas cosas. Una conversación con ella es sumamente interesante porque viene a representar no sólo una especie de símbolo de su país, sino un ejemplo más en esa serie de mujeres inteligentes y modernas que tanto impulsan, en muchos casos, países de rápida civilización. Desde luego, la señora Akintola cree que las mujeres se desenvuelven mejor en los negocios que los hombres. "Y además son más honradas", asegura. Añadiendo rápidamente, quizás ante un gesto de duda del periodista: "Usted nunca habrá leído que una mujer comerciante ha dado un cheque sin fondo o ha falsificado la firma."

Sus opiniones nos las explicamos mejor cuando sabemos que la señora Akintola ha sido comerciante ella misma desde hace treinta años. En realidad, muchas mujeres nigerianas son comerciantes. La mayor parte, sin embargo, todo lo que hacen es pregonar algunos productos de fabricación casera que llevan en grandes bandejas, en difícil equilibrio, sobre sus cabezas, o que exponen en pequeños mostradores. Pero la señora Akintola comercia en gran escala, principalmente con Alemania. Importa 10.000 sacos de cemento alemán mensualmente por el puerto nigeriano de Lagos, capital del país, y, entre otros negocios, está tratando con una empresa germana de llevar su cerveza a Nigeria. Mientras tanto, no deja de realizar también otras compras y ventas en Nueva York y Londres.

A pesar de su dedicación al comercio, la señora Akintola ha encontrado tiempo para obtener el título de enfermera, graduarse en la Academia de Dibujantes de Modas de Londres, criar cinco hijos y aprender perfectamente el inglés y el francés, a más de poderse entender en "hausa", la principal lengua de los musulmanes que pueblan la Nigeria septentrional. Su idioma nativo es el "yoruba". La mayor de sus hijas está casada y tiene un niño. Uno de sus hijos estudia actualmente en Dublín, y la tercera en Inglaterra. Los otros, de doce y nueve años, los tiene consigo.

DE LOS REYES DE BENIN AL PROTECTORADO BRITANICO

He aquí, como decíamos, una mujer representativa de la que podíamos llamar clase dirigente en un país que está a punto de obtener su independencia y que o mucho nos equivocamos o va a saber administrarla. Y ello a pesar de que ha pasado únicamente medio siglo desde que se reconocieron los límites del país y las regiones norte y sur —esta última formada por la Nigeria Occidental y la Nigeria Oriental— fueron unificadas en principio para formar la Nigeria actual. O, mejor dicho, el país que se declarará independiente el 1 de octubre llevará el nombre de Federación de Nigeria y comprenderá también la parte del antiguo Camerún alemán, que quedó bajo el mandato británico.

La historia del país, desde nuestro punto de vista occidental, comienza en el siglo XV, cuando unos navegantes portugueses comenzaron a realizar intercambios comerciales en sus costas. Entonces se encontraba en su momento de máximo desarrollo la más antigua civilización conocida en aquel territorio, la de los "Bini", en la zona de Benin, en la Nigeria suroccidental. Bajo la hegemonía de los reyes de Benin, los "Bini" fueron buenos comerciantes y unos expertos artesanos que realizaron magníficas esculturas en bronce, marfil, barro, ébano y otras maderas. Las figuras humanas u obtenidas de otros modelos que ellos fundieron o tallaron constituyen una valiosa herencia del pasado, cuidadosamente conservada en diversos museos.

Bajo la influencia europea, debida en gran parte al comercio de esclavos que se desarrolló en aquel territorio, la civilización de los "Bini" fue gradualmente declinando. El año 1897, correspondiente al reinado de Ovonramven, es considerado como el momento en que la vieja Nigeria comenzó a cambiar rápidamente. En ese año, un grupo armado real atacó y dio muerte a siete soldados británicos, entre ellos al capitán Phillip, en una disputa causada por los intentos ingleses de acabar con el comercio de esclavos. Gran Bretaña aprovechó este incidente para enviar una expedición de castigo que conquistó la región, acabó con la monarquía de Benin y se instauró definitivamente en el país, sobre el cual su dominio había ido aumentando a lo largo de todo el siglo XIX, especialmente mediante el comercio de la "Royal Niger Company". En 1900, el Gobierno británico declaró su protectorado sobre toda Nigeria y en 1909 llegó a un acuerdo definitivo con Francia y Alemania respecto a las fronteras nigerianas con los territorios franceses y alemanes que la rodeaban.

LA MARCHA HACIA LA INDEPENDENCIA

Desde hace medio siglo, la historia de Nigeria constituye un avance gradual hacia la civilización y (lo pensasen o no los ingleses) hacia el autogobierno. No era, desde luego, un problema sencillo, ya que se trataba de un territorio de límites creados artificialmente y con una población tremendamente diversa en religión y costumbres. Sin embargo, el establecimiento de la ley y el orden, el funcionamiento de una administración eficiente y la construcción de ferrocarriles y carreteras abrieron paso a una expansión económica y a una concepción de nacionalidad que fue también impulsada mediante el proceso seguido por la enseñanza.

De todas formas, las diferencias entre las tres regiones del Norte, Este y Oeste —sin descender ya a las diferencias tribales— continuaban siendo profundas. Pese a ello, una vez terminada la II Guerra Mundial comienza el proceso hacia la independencia, que sigue una marcha paralela a la de otros países africanos. En 1946 se redactó una constitución que no sólo estableció una legislación central, sino también consejos regionales. Las conferencias celebradas en 1953 y 54 dieron lugar a una nueva constitución y, tres años más tarde, fue otorgado el autogobierno interno a la Nigeria Oriental y a la Nigeria Occidental. Pero el Consejo Regional Septentrional no pidió la autonomía hasta 1959, meses después de celebrada la Conferencia Constitucional de Nigeria en Londres, en la que se sentaron las bases definitivas para la independencia de la Federación nigeriana.

Los políticos del país, al menos hasta ahora —y en contra de lo que parece ocurrir en el Congo—, han sabido poner el interés nacional por encima de los intereses regionales, tribales y partidistas. Tafawa Balewa, actual primer ministro de la Federación; los primeros ministros de las tres regiones, Ahmadu Bello, Ladoke Akintola y Namdia Zikiw; Obafemi Awolowo, jefe del Grupo de Acción, que es el principal partido oposicionista..., todos ellos parecen estar de acuerdo en que, para el bienestar de cada una de sus tribus, de cada una de sus regiones, lo primero es que Nigeria obtenga la independencia y demuestre que se la merece.

A partir del 1 de octubre comenzará verdaderamente la prueba definitiva. Aunque a los nigerianos, desde luego, no les faltará la ayuda de Gran Bretaña y de todos los países de la Commonwealth, a la que seguirán perteneciendo. Londres está consiguiendo hasta ahora que, pese al total desmembramiento en lo político del imperio británico, continúe existiendo, con su misma amplitud, una ligazón económica que tan conveniente es para todos los países que forman la Comunidad y absolutamente imprescindible para que Gran Bretaña siga manteniendo su rango de gran potencia. Bien es verdad que el Gobierno británico ha tenido que ceder en muchos puntos que hasta hace poco parecían intocables e incluso enfrentarse con la población europea de la Unión Surafricana, para que el Africa negra británica —ex británica— no rompa sus lazos con la metrópoli. Pero... ya se sabe: "París bien vale una misa".

BORJA HIDALGO

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

La necesaria reestructuración de la industria del calzado

por Ricardo Cid Leno

La industria de la piel posee en España un volumen de importancia y una destacada posición económica, ya que sirve para abastecer por completo la demanda nacional y, en algunos casos, también se orienta hacia las exportaciones sobre todo en aquellos artículos que podemos denominar de lujo (marroquinería, bolsos, zapatos de fantasía, etc.)

Son cerca de 60.000 los operarios que trabajan en la industria de la piel dentro de la cual el sector del calzado ocupa un lugar preponderante. Las fábricas españolas de calzado poseen una gran tradición y es proverbial la alta calidad y el buen gusto de sus producciones. Sin embargo, al igual de lo que ocurre con otros muchos sectores de la actividad industrial de nuestro país, dicha industria no se encuentra, en general, en buena situación para poder atender a las necesidades cada día más urgentes y perentorias de servir al mercado unos productos de calidad en buena situación de precios.

El calzado español es caro, tanto para el consumo interior como para la exportación. De ello se derivan dos hechos igualmente graves: El primero, que el consumo nacional es muy bajo, pues apenas si sobrepasa la cifra de un par de calzado de cuero por habitante y año. El segundo, que las exportaciones se realizan con mucha dificultad y de una manera esporádica, sin que pueda decirse que contemos con una clientela fija y adicta de nuestros artículos.

Al igual que la industria textil, la del calzado se encuentra ante la necesidad de una reestructuración a fondo, que acaso convenga llevar a cabo en escala nacional y con fórmulas de conjunto que al mismo tiempo que coloquen a las fábricas en condiciones de productividad que abaraten los costes y permitan reducir los precios, eliminen la competencia desleal que causan los talleres clandestinos los cuales, por eludir las cargas fiscales y en muchos casos incluso las atribuciones sociales que deben pagar a los trabajadores, consiguen costos inferiores a los obtenidos por la industria legal.

Mas de todos modos éste es un fenómeno que, si bien importante resulta accesorio en relación con el problema principal, que no es otro que el de la modernización industrial en todos los órdenes, comenzando por el del utillaje y terminando por el de la racionalización, ya que en muchos casos, no se trata tan sólo de que las máquinas sean antieconómicas por anticuadas, sino también de que la deficiente organización de las labores impide obtener de los útiles que se poseen el mayor rendimiento posible.

No hace mucho tiempo un grupo de industriales del calzado mallorquín que realizaron un viaje de estudio a diversos países de Europa, pudieron comprobar que, en su conjunto, las fábricas extranjeras no estaban mejor equipadas que las nacionales, no obstante lo cual, se obtenían muchos mejores rendimientos y en su consecuencia, unos costes más bajos. Comprobaron también que este mejor rendimiento obedecía a la perfecta organización de las tareas, buena colocación de las máquinas, posición en cadena de los procesos, evitación de traslados inútiles, etc., es decir, que pudieron comprobar que con el mismo utillaje que ellos poseían se obtenía una mayor eficacia productiva mer-

(Continúa en página siguiente)

El autoservicio se impone en el mundo... y en España

Las amas de casa se encuentran divididas en tres grupos distintos

La reacción de los comerciantes redundará en beneficio de todos

Para un mayor progreso del sistema de supermercados, acaba de constituirse la Cooperativa Nacional de Autoservicios

Los robos de algunas clientes causan perjuicios a las demás

y II

¿Qué opinan de los supermercados y del autoservicio las propias amas de casa, que a fin de cuentas son las que deciden, aunque muchas veces no entiendan de las razones a que nos referíamos en nuestro primer reportaje? El hecho de que a los 200 establecimientos que se encuentran funcionando, vayan a añadirse en fecha próxima otros 200 en montaje podría ser ya suficiente contestación para aquella pregunta. Si las empresas montan nuevos supermercados es porque se llenan los que actualmente funcionan. Pero hemos ido más allá y hecho nuestra pequeña encuesta entre un grupo diverso de compradores en los mercados y tiendas tradicionales y en los nuevos supermercados. Creemos que pueden dividirse en tres grupos. Aquellas que «no entran» por eso de los supermercados. Están acostumbradas a su mercado y a sus tiendas de siempre; creen que efectivamente las atienden por ello de forma especial; les gustan los ratitos de conversación con las vendedoras, con los dependientes; las rifas de una batería de cocina o de un juego de cama; recelan de los alimentos empaquetados y prefieren discutir con el carnicero, con el pescadero..., aunque finalmente salgan perdiendo; no conocen, en su mayor parte, los supermercados (que en muchos casos, eso es cierto, se encuentran demasiado lejos de sus propia casas)... en fin, como decíamos, «no entran» por eso de los supermercados, aunque muchas de ellas terminarán siendo ganadas por los nuevos procedimientos tan pronto como se les aproximen y pierdan su recelo.

Hay un segundo grupo que conoce los supermercados y que compra en ellos determinadas cosas que no encuentran en sus establecimientos habituales, pero que no se deciden a abandonar a sus tiendas de siempre. Este grupo irá poco a poco siendo ganado por los supermercados, si éstos consiguen evitar los defectos en que muchos de ellos están cayendo o con los que nacieron y que no han podido o sabido superar.

Y queda finalmente el tercer grupo: el de las adictas y entusiastas de los supermercados, que encuentran en ellos tales ventajas que han abandonado por completo sus habituales establecimientos de compra. Si les preguntamos por qué lo han hecho, las contestaciones serán muy variadas, pero principalmente de este orden; por la limpieza de los supermercados, porque los alimentos vienen en su mayor parte empaquetados de fábrica, porque ganamos tiempo y dinero, porque es más fácil elegir un menú teniéndolo todo reunido sin salir de un sólo establecimiento, porque nos evitamos «la mala educación, la impertinencia e incluso la grosería» (así se nos ha dicho en varias ocasiones, aunque sabemos que las excepciones abundan) de los tenderos y sobre todo de quienes venden en los puestos de los mercados, etcétera...

INCONVENIENTES... NO SIEMPRE IMPUTABLES A LOS ESTABLECIMIENTOS

Claro está que estas mismas amas de casa del tercer grupo y mucho más las del segundo encuentran todavía inconvenientes en los actuales supermercados, principalmente por lo que les falta para serlos por completo. Si una de las cosas que buscan es que todo se encuentre empaquetado de fábrica y por lo tanto con la natural garantía de origen, les molesta lógicamente que en algunos supermercados se hayan instalado puestos convencionales para la venta de carne y pescado fresco, que las obliga a esperar colas, tratar con los dependientes, etcétera... Si una de las ventajas que encuentran es la rapidez en coger paquetes sin esperar a que las despachen, no les gusta que en muchos casos las verduras y frutas se estén vendiendo en algunos supermercados en la forma tradicional, con todos los inconvenientes que ello representa...

Hemos intentado enterarnos en la Comisaría General de Abastecimientos si es que faltan factorías abastecedoras de productos preparados para el autoservicio, pero no se nos ha contestado. En cualquier caso, es preciso tener en cuenta que los supermercados y autoservicios españoles sólo tienen dos años de vida. Ahora empiezan a adquirir experiencia. Por otra parte, a partir de estos días, todos los mercados españoles han comenzado a funcionar bajo un nuevo sistema de asociación, que es el cooperativo. La Cooperativa Nacional de Autoservicios (CONAUTA) —en la que están también los catorce supermercados de la Comisaría de Abastecimienutos— permitirá que se consiga un progreso general del sistema, principalmente mediante el mejoramiento de los sistemas comunes: abastecedores, frigoríficos, instalaciones de todo orden, campañas de venta, etcétera...

Por otra parte, hay razones para algunos defectos que son francamente descorazonadores. Hemos preguntado en algunos supermercados por qué no siguen exponiéndose en bolsas o envases, previamente pesadas, las frutas y verduras. Y se nos ha dicho que había muchas amas de casa que cogían uno de esos envases y echaban además dentro de él patatas, tomates o frutas cogidos del envase de al lado. Naturalmente, la persona que se llevaba este segundo envase notaba la correspondiente falta de peso y culpaba de ello al establecimiento. El pequeño latrocinio en los supermercados es un mal que redunda siempre en perjuicio no sólo del establecimiento, sino del cliente honrado. Y no solamente en casos como el citado, sino porque obliga a los supermercados a montar un sistema de vigilancia que cuesta dinero y que impide un mayor abaratamiento de los precios. Pero no echemos, como siempre, las piernas por alto para decir que los españoles somos incorregibles. Los españoles podemos corregirnos si se nos educa desde la escuela, y, por otra parte, el mal no es solamente español. Precisamente no hace mucho un periodista decía desde Londres que la prosperidad general de que disfruta Gran Bretaña no ha disminuído en lo más mínimo la tendencia a apoderarse de lo ajeno y que el importe total de lo robado en los comercios en el último año representaba una cifra de varios millones de libras, que son cientos de millones de pesetas.

LA REACCION DE LOS COMERCIANTES

Y en cuanto a los comerciantes tradicionales, ¿qué ocurre? En muchos casos, la primera reacción fue la de creer que los supermercados no gustarían al público español. No había, por lo tanto, por qué preocuparse. Pero pronto se convencieron de su error. Y entonces trataron de hacerles frente. Es la época de esos carteles: «Tan barato como en los supermercados». Pero no se trataba solamente de precios, ni podían muchos comerciantes llegar a los niveles de los nuevos establecimientos. Había que buscar soluciones. La primera, las asociaciones en cadena. Pero también se vio que esto no basta, si los establecimientos siguen rigiéndose por los patrones tradicionales y no modernizan y racionalizan sus sistemas de venta. El autoservicio se impone en todo el mundo. En supermercados o en establecimientos más pequeños, a las amas de casa españolas, al igual que ha ocurrido en todos los países civilizados, este sistema las atrae indudablemente; y cuando las diversas preparaciones de artículos envasados cobren el impulso lógico y la mejora que están recibiendo, el servicio que prestan estos establecimientos atraerá cada vez más consumidores y contribuirá a acentuar la falta de rentabilidad de las tiendas antieconómicas.

Sin embargo las cadenas de comerciantes, de las cuales alguna de carácter internacional ha hecho mucha propaganda en España, pueden ser muy eficaces, si, aunque en principio acojan como socios a comerciantes con tiendas a la antigua, propugnan la evolución y transformación de los establecimientos en autoservicios y les ayudan con una organización central a racionalizar sus compras y sistema de ventas.

LA CONCENTRACION COMO MEJOR SOLUCION AL PROBLEMA

Otros comerciantes de ultramarinos —como hemos terminado por llamar en casi toda España al ramo de la alimentación— tuvieron un mejor y más rápido golpe de vista. Y se ha llegado en muchos casos a la concentración de varios de ellos para la instalación de un supermercado, mediante el cierre de sus tiendas antiguas. La principal dificultad para la concentración en nuestro país es el característico individualismo que nos caracteriza. Pero los españoles tenemos que abandonar gran parte de ese individualismo —la parte peor— si queremos prosperar en muchas cosas. Y se está consiguiendo en no pocas realizaciones españolas. No van a ser una excepción los comerciantes de ultramarinos, y varios ejemplos con éxito demuestran que no lo son efectivamente. No pocos de los supermecados actuales han sido constituídos por un grupo de comerciantes tradicionales y se ha podido comprobar que estos supermercados, cuando los socios saben distribuirse la labor a realizar, funcionan tan bien como el mejor y tienen incluso la ventaja de que poseen el mismo calor que las tiendas tradicionales para el cliente, puesto que le atienden varios de los socios personalmente, sin perjuicio de que el sistema de aut... cumpla sus fines de racionalización.

Otro caso es aquel de los comerciantes asociados para establecer no sólo un supermercado sino varios en cadena. Entonces su gran número les permite afrontar este desarrollo con gran amplitud de posibilidades, y de esta forma los componentes iniciales de la sociedad llegan a adquirir incluso el carácter de empresarios de envergadura, con lo cual han elevado su categoría empresarial y humana.

Sea como sea, lo que todo el mundo ha visto bien a las claras, gracias a la aparición de los supermercados en España, es la necesidad de que por el comercio de la alimentación se estudien fórmulas que, razonablemente, tiendan a resolver este problema. Para contribuir a ello, precisamente, acaba de constituirse en Madrid el Instituto del Comercio de la Alimentación. Su objeto es precisamente, a través de conferencias y especialmente de publicaciones técnicas, poner a disposición de los comerciantes cuantos elementos de juicio puedan ser útiles para que el comercio de ultramarinos en nuestro país alcance el nivel que los tiempos exigen, con el consiguiente beneficio para el cliente, para la nación y, como es lógico, para el propio comerciante.

F. R. BENAVENTE

Una moto se estrella contra un avión en Barajas

El motorista resultó muerto

Madrid. — Ayer tarde, cuando se dirigía por la pista de rodaje a la de despegue el avión regular Madrid-Córdoba, se vio sorprendido el piloto del mismo, señor Ordovas, por una motocicleta que, saliendo a gran velocidad por una de las intercesiones de la misma, se fue a estrellar contra el morro del avión, sin que el piloto, pese a realizar una maniobra para esquivarle y frenar rápidamente, pudiese evitarlo.

La moto era conducida por Manuel Almeida Vacas, de 31 años de edad, empleado conductor de obras de este aeropuerto. El avión sufrió averías y no pudo emprender el viaje. La moto quedó destrozada.

En la clínica del aeropuerto fue atendido Manuel Almeida por el médico de guardia. Un sacerdote que se hallaba en el aeropuerto fue requerido y se trasladó urgentemente a la clínica, donde administró al herido los auxilios espirituales. Seguidamente, en gravísimo estado, fue trasladado al Equipo quirúrgico en una ambulancia, donde falleció a poco de ingresar.—CIFRA.

La necesaria reestructuración de la industria del calzado

(Viene de página anterior)

ced a la adecuada racionalización, la cual apenas si exige gasto alguno.

Conviene señalar que la atomización industrial, aunque poco deseable, no es sin embargo tan lesiva como en algunos casos se supone. Es cierto que para el calzado corriente, para ese calzado que comúnmente llamamos «de batalla», convienen las grandes series, ya que son las únicas que pueden dar costes reducidos. Mas cuando se trata de calzado de fantasía, pueden muy bien servir las necesidades del público las pequeñas instalaciones e incluso los talleres artesanos, siempre que en unas y otros se observen las reglas de la racionalización.

La propia iniciativa de los fabricantes ha dado lugar ya a parciales reestructuraciones y así vemos que algunos fabricantes se han unido en cooperativas de producción reuniendo sus fábricas en unidades fuertes, con lo que han conseguido positivas ventajas en cuanto a la reducción de los costes. Otros, sin llegar tan lejos, han mantenido la individualidad de sus instalaciones, aunque distribuyéndose los tipos de calzado a producir por cada uno y creando una central de ventas, con lo que abaratan su ciclo comercial o de colocación en el mercado. Otros en fin, aunque han sido los menos puesto que las dificultades de ventas no animan a ello, han renovado el utillaje, adquiriendo máquinas con las que, con idéntico número de operarios, han duplicado e incluso triplicado sus anteriores producciones.

De todos modos, las modificaciones apuntadas no se han producido hasta ahora sino de un modo aislado. Urge, pues, ir a una reestructuración a fondo de la industria que permita, sin mermar la fortaleza económica del sector productivo, alcanzar unos precios que ensanchen el mercado, ya que está fuera de toda duda que el consumo de calzado de cuero es en España muy bajo y que puede crecer en alto grado merced a precios asequibles.



CALLE SIERPES

VELAS EN EL RIO

Ayer tarde hemos presenciado el paseo majestuoso de un par de barquillas de velas por nuestro río.

Estas embarcaciones son como cisnes grandotes que escriben piropos sobre el agua.

Contemplando la pintoresca escena sobre este río que ahora, gracias principalmente a las diversas instalaciones deportivas que junto a él funcionan, ha tomado sugestiva vida, recordábamos la seguidilla de Lope de Vega:

Ay, río de Sevilla,
cuán bien pareces
lleno de velas blancas
y ramas verdes.

AVA GARDNER Y LOS TOROS

Los críticos taurinos de los diversos periódicos y emisoras de Sevilla han vuelto entusiasmados de las corridas de toros que, en cantidades industriales, han animado la feria de Málaga.

Ayer preguntamos a uno de estos críticos, orondo y simpático él:

—¿Lo mejor de la feria de Málaga?

—Ava Gardner, que estaba guapísima luciendo su palmito en Torremolinos...

FINCA PARA JOHN DEREW

John Derek, el popular actor norteamericano, ha venido a España para dirigir e interpretar una película que tendrá por escenario a Huelva. John busca en nuestra patria a una guapa chica capaz de protagonizar su filme. Pero, además, Derek ha dicho:

—Quiero comprar una finca de recreo en Andalucía, preferentemente cercana a Sevilla, ciudad que me atrae enormemente.

¿Tendremos al famoso actor por vecino?

GROCK

Sucesos de ayer a hoy

GRAVE ATROPELLO MOTORISTA

Anoche, en la calle Menéndez Pelayo, la motocicleta que conducía don Mariano Bejarano García, atropelló a Ana Mariño Lora, de 50 años, con domicilio en Almonacid, 11

El motorista trasladó a su víctima en un taxi a la Casa de Socorro del Prado, donde asistida por el profesor de servicio doctor Baquerizo y practicante señor Monsálvez, se le apreció extensa herida contusa a colgajo en la pierna izquierda, contusiones y erosiones varias e intensa conmoción cerebral.

El estado de la señora fue calificado de grave. Del suceso ha sido cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

ACCIDENTE LABORAL

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Manuel Campillo Carmona, de 31 años, con domicilio en calle Reglasán, 20 (barrio León), que sufre intensa conmoción cerebral, producida de una caída en accidente laboral. Su estado es de pronóstico reservado.

PIERDE EL BOLSO CON TODA LA DOCUMENTACION

El súbdito de nacionalidad francesa, Deschertres León, ha denunciado que su señora, al llegar a Sevilla procedente de Rosal de la Frontera (Huelva), ha notado la pérdida o sustracción de un bolso de plástico cerrado con llave, en el que guardaba toda su documentación.

HURTO DE TUBERIA

Antonia Sánchez Murillo, que vive en Pacheco y Núñez del Prado, 26, ha denunciado el hurto en dicho domicilio de unos tres metros de tubería de plomo del servicio de abastecimiento de aguas.

Entre el plomo sustraído y los daños causados valora los perjuicios en 500 pesetas.

LE QUITAN LA BICICLETA

De la puerta de la Delegación de Hacienda, le han sustraído la bicicleta al joven José Muñoz García, que tiene la matrícula KT-55 y la valora en 1.000 pesetas.

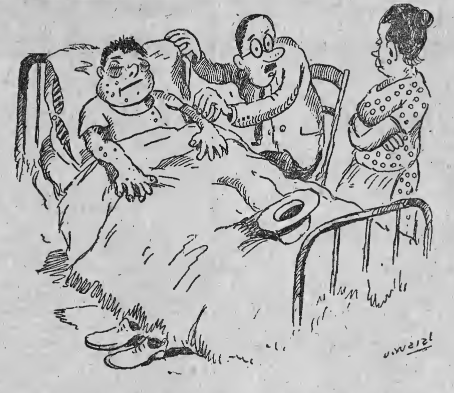
Multado por el Gobierno Civil

Con esta fecha se ha impuesto por este Gobierno Civil la multa de tres mil pesetas al vecino de Badolatosa, José Mendoza Fernández, por difamación a la autoridad municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad. Sevilla, 9 de agosto de 1960.—*El Gobernador Civil interino.*

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

TROPEZONES DICE...



INTOXICADO.—Aunque se trata de bonito, el caso no puede ser más feo, señora.

Frente de Juventudes

Nombramiento de profesores de Formación del Espíritu Nacional en Institutos Nacionales de Enseñanza Media

La Delegación Nacional de Juventudes, con el fin de atender debidamente al desarrollo de la Formación del Espíritu Nacional en los Institutos de Enseñanza Media, dispone, que, con fecha 30 de septiembre del año en curso, se considerarán caducados los actuales nombramientos de los profesores de dicha asignatura en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de varias provincias: así como que las vacantes que se producen, serán previamente cubiertas por Concurso de Méritos.

A dicho concurso podrán concurrir:

A) Miembros del Servicio Nacional de Instructores, en cualquiera de sus categorías, que tendrán preferencia sobre los solicitantes que no ostenten esta titulación.

B) Doctores o licenciados por cualquiera de las Facultades Universitarias o graduados en Escuelas Técnicas Superiores.

Las bases correspondientes, obran en la Jefatura Provincial de Enseñanza de Juventudes (Rioja, 16), a disposición de cuantas personas deseen una detallada información sobre el particular.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: Festival de la Canción andaluza, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio: La honradez de la cerradura, comedia de don Jacinto Benavente, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado de la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.—10,30: Tres, contra uno.— 12: Programa del oyente.—12,30: Isaac Albéniz (Biografía), de Antonio Calderón. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9,15: Ama, y teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores. 12,15: Folklore español.— 12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Pista de baile.— 21,30: Emisión Tulipán.— 21,40: Compases de espera (melodías modernas).— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.— 23,00: Valses célebres.— 23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Trayecto uno.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida del campo.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Vida musical.— 12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Dulces melodías.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—3,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol. 7,30: Pequeño concierto.

8,00: Mosaico de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio teatro.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

El delegado provincial de Trabajo, de vacaciones

Debidamente autorizado por la Superioridad, y en uso de vacaciones de verano, se ausenta de esta provincia el delegado de Trabajo, don Tomás Undabeytia Ibáñez, haciéndose cargo de la Delegación durante su ausencia el señor jefe de la Inspección de Trabajo, don Daniel Vázquez Trabazo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

El homenaje a don Luis Ortiz Muñoz se celebrará en octubre

En un cambio de impresiones celebrado por la comisión organizadora del proyectado homenaje al ilustre sevillano don Luis Ortiz Muñoz y una representación del Consejo de Cofradías con el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, se ha llegado en principio al acuerdo de que el citado homenaje se celebre el próximo mes de octubre.

En esta reunión se ha dado un notable avance a las líneas generales del programa de actos a celebrar con tal motivo, el que en breve se hará público.

Nuestro Archivo General de Indias y las actividades científicas internacionales

En el presente mes se celebrarán en Estocolmo, sede este año de numerosos Congresos, diversas reuniones del mayor interés científico y cultural americanista, como la del Comité Técnico Internacional para la Guía de Fuentes de Historia de Ibero-américa y un coloquio sobre el mestizaje, patrocinado por el Instituto Iberoamericano de la capital sueca.

En todas esas reuniones estará representado nuestro Archivo General de Indias por su director don José María de la Peña Cámara, vicepresidente del Comité mencionado, quién tomará parte también, como miembro de la Delegación española, en las tareas del IV Congreso Internacional de Archivos. El señor Peña sale hoy para Estocolmo.

El presidente de la Diputación acude hoy por vez primera a su despacho después del accidente

El presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, muy mejorado de su dolencia, hoy, por vez primera después del accidente sufrido, ha acudido a su despacho.

Celebramos la mejoría y le deseamos un rápido y total restablecimiento.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

Esta mañana, ante el altar de Nuestra Señora Santa Ana, de la parroquia de este nombre, que estaba adornado con profusión de luces y plantas, por el R. P. don Juan Martín Pérez, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Rosario Bomati Portillo con el distinguido joven don Carlos Leal Hartmann.

La novia, que vestía vistoso traje blanco y se cubría con velo de tul, entró en el templo del brazo de su padrino, el padre del novio, don Manuel Leal Benítez, y él daba el suyo a su madre política y madrina, doña Rosario Portillo Neira.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados con un desayuno en un restaurante. Los nuevos esposos han emprendido viaje de novios a Madrid, Valencia, Barcelona y norte de España.

—El domingo, y en la Iglesia parroquial de la Concepción, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Elena López Romero y don Juan García de Rojas.

La novia lucía galas de desposada de brocado, y velo tul ilusión, y entró en el templo del brazo de su padrino, don Francisco García Gastón, y el novio, a su hermana y madrina, doña María García de Rojas de García Gastón.

Bendijo la sagrada unión el coadjutor, don Francisco Garrido, y testificaron el acto, don Antonio Viñas Buen y don Manuel Guijarro Melchá por parte de ella, don Miguel Mora Ortiz y don Rafael Rivas de Rosa, por la del contrayente.

Terminada la ceremonia, los asistentes fueron delicadamente agasajados y los novios emprendieron viaje de luna de miel a distintas capitales españolas.

Deseámosles muchas felicidades.

NATALICIOS

Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un hijo varón, tercer fruto de su matrimonio, los señores de Familiar Muñoz (don Ladislao), ella por su cuna María de los Angeles Fernández Castañón.

—Los señores de Galán Rodríguez (don Florencio), ella Felisa Herrera Cordobés, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio.

—Con toda felicidad han recibido el primer fruto de su matrimonio, una hermosa niña, los señores de Morales Cubero (don Eduardo), ella nacida Isabel García Chica. A la recién nacida se le impondrá el nombre de María de los Reyes.

VIAJEROS

Marchó a Galicia la distinguida señorita belga Antoinette Alber; a su casa de La Jara, los señores de Mantero (don José María); al balneario de Alhama de Granada, los señores de Domínguez Cobo (don Alberto); de Rota regresó la señorita María Pepa Lazo y Marvá.

—En Chipiona están los señores de Soto Camino y el ingeniero don Jaime Fernández Murube con su esposa. Su hermano don Manuel regresó desde ésta a su casa en la playa de Punta Umbría.

—A la misma llegaron los señores de Ximénez de Sandoval (don Felipe), el notable literato —ella Inés García de la Escalera, distinguida periodista onubense—, y el arquitecto municipal de ésta señor Recaséns y Queipo de Llano.

NECROLOGICA

D.ª CARMEN GALAN Y PRIETO

En el día de ayer dejó de existir en nuestra ciudad doña Carmen Galán y Prieto, viuda de Rivero, culta profesora que fue de la Escuela del Magisterio «Sor Angela de la Cruz».

Gozaba dicha señora del cariño y respeto de sus numerosas amistades y alumnas, por lo que su óbito ha causado penosa impresión entre aquéllas, poniéndose de manifiesto en el sepelio de su cadáver, verificado este mediodía, que fue una verdadera manifestación de duelo.

Reciba el más sentido pésame su distinguida familia, especialmente sus hijas; hijo político, don Francisco Gutiérrez Vázquez; hermanas y demás parientes y afectos, y suplicamos a nuestros lectores una oración por su eterno descanso.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Lorengo, Asteria, Basa, Paúl, Agatónica y Diosdado. Misa de San Lorenzo, rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Tiburcio, Susanes, Rufino, Alejandro, Turino, Gangérico Equicio, Filomena y Digna. Misa del Domingo IX de Pentecostés, verde.

PARROUIA DE SAN LORENZO. — Hoy, a las diez y media de la mañana, la Ilustrísima Universidad de Curas Párrocos, celebró función principal en honor del santo mártir titular de la parroquia. Celebró la Santa Misa el muy ilustre señor teniente arcipreste, párroco de Santa María Magdalena, predicando el titular del Apóstol San Pedro, de esta ciudad.

Los días 10, 11 y 12, a las siete y media de la tarde, el triduo a San Lorenzo con la bendición del Santísimo por estar en la parroquia el Jubileo circular.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz.) — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, el próximo jueves, día 11 del actual, a las siete y media de la tarde. recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad

Se adelanta media hora la celebración de los mismos para que sus hermanos puedan concurrir a la novena de la Patrona, de la Archidiócesis, la Santísima Virgen de los Reyes.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Magriet (holandesa), Fredrika (sueca). Ciudad de Palma (correo de Canarias) Toralín, Bejedoni y Cazador.

Buques salidos. — Motonaves: Melchüca, Rene y Zuloaga. Motoveleros: Cala Bonita y María Luisa Portillo. Pesqueros: Manuel Linares, Berlingo y Josiño. Vapor: Sendejas.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana Calevo, Soneck, Benjamín, Cosme Soler, Astene VI, Sac Santander, Castillo Noreña, Sotón, Lago Isoba, Cabo Cervera, Toralín, Magriet, Fredrika, Cazador, Ciudad de Palma, Bejedoni con el buque escuela Cruz del Sur y los pesqueros: Villa de Palamós, Murcia, Marisco, San Gregorio, Nuevo Elisa, Barreiro y Guimerá.

Buques españoles esperados: Cala Ras, Castillo Aulencia, Agustín Buades, Navahermosa, Juan Francisco, Navalhorno, Villanueva, Virgen de Valme, Maestrín, Río Sar, Pachina, Cristina Suardíaz, Bahía de Santander, Sierra Umbría, Sierra Blanca, Kuski, Cala Virgili, Valle de Mena, Cabo Huertas, Medina Xauen.

Buques extranjeros esperados: Setúbal, Concordia Sun, Prins, Alexander, Yehuda, Netanya, Peik, Grundsunda, Ragunda, Loide Ecuador, Palmah, Aime Lykes, Vesubio, Montcalm, Villegas, Mendover, Labrador, Bastia, Port Said, Klosterfrau, María Cosulich, Dea Brovig, Exermont, Antinous, Mariaeck, Exanthia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana: Doctor Letamendi, 7 (Correduría); Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (Cerro del Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

234

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

No habiendo cubierto en primera convocatoria, la totalidad de las plazas de matrícula gratuíta que existen en esta Escuela para el próximo curso 60-61; se convoca una segunda para que puedan solicitar tales beneficios hasta el 30 de septiembre próximo, los señores aspirantes y alumnos que reunan las condiciones previstas en la vigente Ley de Protección Escolar.

Al propio tiempo, se recuerda a los señores becarios y beneficiarios, de títulos de familia numerosa, la obligación que tienen de solicitar la concesión de matrícula gratuíta dentro de los plazos marcados, ya que esta Dirección está facultada para cubrir total o parcialmente las plazas de matrícula gratuíta que existen con el citado personal.

Los impresos pueden ser retirados en la Secretaría de la Escuela previo pago de su importe, todos los días hábiles en horas de 4 a 9 de la tarde.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS.— GREMIO PROVINCIAL DE EMPRESARIOS PELUQUEROS DE CABALLEROS

El próximo domingo día 14 de los corrientes, a las 11 de la mañana, en el salón de actos de esta Casa Sindical, calle Trajano núm. 1, tendrá lugar una demostración profesional en la nueva modalidad de «Corte de cabello esculpido a navaja», para cuya demostración se han desplazado desde Madrid, profesionales del oficio gentilmente invitados por este Grupo Provincial.

Podrán asistir a esta demostración, todos los empresarios y productores del gremio de Peluqueros de Caballero.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Madrid en tres noticias

CAMBIO EN EL TRAZADO DE LA GRAN VIA DIAGONAL

Parecen absolutamente veraces las noticias respecto de la situación actual del proyecto de la Gran Vía Diagonal. Según ellas, la Comisión que, en el seno del Ayuntamiento, se designó para el estudio y dictamen de la propuesta formulada por la entidad que se propone construir la nueva avenida, ha terminado su trabajo y ha hecho entrega del oportuno informe. En términos generales, este significa la conformidad con el plan propuesto. Las modificaciones que se sugieren no tienen importancia, salvo una, que se refiere a la parte final del trazado. El proyecto señalaba que la gran vía debía terminar en la plaza de Colón. Siempre se denominó así: gran vía plaza de España-Colón. Los técnicos y los ediles que han estudiado el asunto, se muestran partidarios de que la calle termine en la plaza de Alonso Martínez, la que separa a las calles de Sagasta y Génova. De ser esta la definitiva estructura, se salvarían de la demolición algunas calles de las que rodean la plaza de la Villa de París y el Palacio de Justicia, conocido vulgarmente por «las Salesas», porque en tiempos fue de esta comunidad, convirtiéndose después en sede del Tribunal Supremo y la Audiencia madrileña. También quedaría indemne el palacio ducal de Medinaceli, última casa de la calle de Génova. La reforma que se introduce en el proyecto sometido a la consideración del Consejo, contiene una adición interesante: la de que los dos primeros pisos de cada casa de las que hayan de construirse, se podrán destinar a negocios comerciales, pero no los demás. Es una medida previsora encaminada a compensar la desaparición de las numerosas viviendas a las que ha de afectar la gran reforma. Claro que más eficaz, en el sentido de favorecer la política de viviendas, sería no derribar todos los inmuebles que, inevitablemente, han de sucumbir. Se incluye, también, la obligación de que, con el proyecto modificado, se presente —todo ello en el plazo de seis meses— un plan de nuevas viviendas para los afectados, determinando los lugares de emplazamiento. Es una garantía mínima, aunque no la que querrían los inquilinos que han de desalojar sus pisos, porque la aspiración es más elemental: que no se les obligue a dejarlos, lo que, en rigor, es que no se lleve a cabo la reforma pretendida. Por todo lo expuesto, el propósito es realizarla. La potencialidad económica de los promotores, puede entenderse como una casi seguridad de que habrá Gran Vía Diagonal.

MUCHA DEMANDA EN LOS HOTELES Y POCA PARA LOS PISOS DE VERANO

Los veraneos, este año, representan una importante evolución respecto de lo acostumbrado. Todo cambia y la tradición por lo que atañe a la forma de pasar la vacación estival, también. Resulta que sobran pisos por realquilar en la Sierra y concretamente en El Escorial, donde otros veranos era muy difícil encontrar alojamiento. En San Sebastián sucede lo mismo. Hay pisos sobrantes y los que, creyendo que la medida era previsora, comprometieron con antelación la casa que iban a ocupar en verano, han tenido que pagar cantidades superiores a las que se han exigido a quienes llegaron más tarde porque, ante la contracción de la demanda, se ha producido un automático abaratamiento. En cambio, es casi imposible encontrar habitación en los hoteles. A simple vista, parece una contradicción. No lo es. Lo que ocurre es que en la evolución que innegablemente se registra en los modos de veranear, muchas familias no se están en un mismo sitio. Prefieren viajar, moverse, ver ciudades y parajes que no conocen. Y todos estos contingentes de veraneantes viajeros, llenan los hoteles. Y, al mismo tiempo, sobran pisos de los destinados al estival subarriendo. Por otra parte, es cada vez más extenso el turismo que aprovecha las vacaciones. Los extranjeros que hay, actualmente, en España, son muchísimos más que otros años por estas fechas. Y, como es lógico, esos visitantes de fuera no permanecen largo tiempo. Van de un lado para otro y su alojamiento normal es el hotel. Por lo que a Madrid se refiere, están casi llenos. Y en cuanto a los desplazamientos, no han sido, hasta ahora, inferiores a los de los años precedentes. Lo que, positivamente, cambió, es la forma de pasar las vacaciones.

POR LA PUREZA DE LA FIESTA

Para los aficionados a la Fiesta Nacional, se va poniendo bien el panorama. La decisión de hacer cumplir el Reglamento taurino y el rigor que se viene empleando para que no haya transgresiones o se corrijan de modo implacable, son garantías de que se vigila la pureza del espectáculo. Se han impuesto ya fuertes multas a dos ganaderos, por comprobarse que sus reses hallábanse «manipuladas». Ahora se ha dictado una disposición a virtud de la cual se sancionará —tras la oportuna comprobación en los toros muertos en los ruedos, por los veterinarios— a los que vendan a las empresas astados de menos edad de la reglamentaria y en los casos de novilladas, a los que manden reses que excedan de la edad que se señala, también, preceptivamente. Medidas que están siendo encomiadas con toda justicia.

FRANCISCO CASARES

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. ¡Traiciones, riesgos sin pausa, abnegación y luchas en la más grandiosa obra cinematográfica! "Miguel Strogoff" (El correo del Zar). Cinemascope-Eastmancolor. Curd Jurgens, Genevieve Page. Mayores.

* COLISEO. "Carta al cielo". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El vengador sin piedad". (Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Ultimos días.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. El espectacular filme de acción y aventura, en supercinescope - ferraniacolor, "El Caballero de la Banda Negra". Vittorio Gassmann, Anna María Ferrero. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la grandiosa superproducción "La casa de las tres muchachas". Agfacolor. Carlos Bohm, Johanna Matz. Autorizada. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telef. 11223. 5,30, continua. El divertido filme en technicolor "Un médico en la Marina". Dirk Bogarde, James Robertson, Brigitte Bardot. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El arte y la gracia se reúnen en el más deslumbrante escenario. "La hija del embajador". Olivia de Havilland. John Rorsythe y Mirna Loy. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en color "Odongo", por Rhonda Fleming, Mac Donald y Juma. Autorizada.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Una película que le apasionará por su intriga y fuerte dramatismo. "Carta delatora", con Dale Robertson y Lois Maxwell. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. La más conmovedora y romántica de las aventuras. "Ahora y siempre". Janette Scott, Vernon Gray. Technicolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la impresionante producción "Rififí", por Jean Servais y Carl Mohner. Realista, dura, violenta, pero, además, en "Rififí" se condena el delito. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. Una película cien por cien futbolística. "El fenómeno", con Fernando Fernán Gómez y María Piazzai. Gran éxito de risa. Autorizada. Unico día.

* CAMPOAMOR. 9,30. La película de las más grandes aventuras del Oeste. "El conquistador de Texas". con las magníficas interpretaciones de Diana Dors y Fernand Raynaud. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Unico día. Antonio Molina, el ídolo de la canción andaluza, en su más reciente película. "La hija de Juan Simón". Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. El extraordinario drama de acción y violencia "El rescate". Con las interpretaciones de Foleo Lulli y Franca Marzi. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica película en color "Es grande ser joven", por John Miller y Cecil Parker. Autorizada. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (53087.) 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor, dramática y violenta, "Cara de bronce", con Marina Vlady y Fausto Tozzi. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Los ángeles del volante". Fernando Fernán Gómez, José Luis Ozores, Tony Leblanc, María Martín, José Isbert, Manolo Morán, Julita Martínez. Agfacolor. Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. Un filme de aventuras repleto de emociones. "Arenas de muerte", con Sofía Loren y John Wayne. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. El filme que tiene puesto de honor en la historia del mejor cine del mundo. "Al Este del Edén". Julie Harris, James Dean. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor "Serenata en Méjico", por Rosita Quintana y Luis Aguilar. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La película de gran espectacularidad y realismo. "Tempestad sobre el Nilo". Anthony Steel, Lawrence Harvey. Cinemascope - Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca "Años peligrosos", por George Baker y Frankie Vaugham. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Susana Canales, con Alberto Sordi y Vittorio de Sica, llegan a nosotros con más éxito que nunca en esta extraordinaria superproducción. "El conde Max". Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Real, humana, de una fuerza conmovedora extraordinaria. "Sólo Dios me detendrá". Gerard Landry, Giancarlo Zarfatti. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Una historia de permanente actualidad. "Padres e hijos". Cinemascope. Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcelo Mastrolanni. Mayores.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) Dibujo en color y las más emocionantes y atrevidas aventuras. "El triunfo de Búffalo Bill", por Charlton Heston y Rhonda Fleming. Technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Las adorables locuras de una colegiala, en una película juvenil cien por cien. "Estefanía". Carlos Thompson, Sabine Sinjen. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca, más interesante que ninguna, "Un hombre en la carretera", con Derek Farr y Ella Raynes. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un argumento sensacional para un sugestivo y alegre filme realizado en maravilloso agfacolor! "Kitty". Romy Schneider, O. E. Hassen, Carlos Bohm. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. "Zorak", de As Films, por Victor Mature. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La magnífica producción en technicolor, de Walt Disney, "Festival Tom y Jerry". Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Ría y diviértase como nunca en la magnífica producción "El millonario", por Gregory Peck y Janet Crissiehe. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La más divertida superproducción del cine nacional "Viaje de novios", con Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez. En technicolor. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La gran película de acción "Hoguera de odios". Charlton Heston, Jack Palance. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. "Moby Dick". Vea a Gregory Peck luchando con la fabulosa ballena blanca. Technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La gran producción "Mientras Nueva York duerme", por Dana Andrews y Rhonda Fleming. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. El drama más impresionante que se ha llevado a la pantalla. "El hombre de Laramie". James Stewart, Cathy O'Donnell. Cinemascope-Technicolor. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La extraordinaria superproducción interpretada por el mejor cómico de todos los tiempos, "Charlot". "Un rey en Nueva York", con Charles Chaplin y Dawn Adams. Mayores.

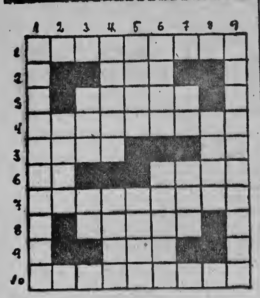
VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diabolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Arabescos



Horizontales.— 1: Cercano, inmediato, contiguo.—2: Político español del sigo XIX.—3: Perros.—4: Conjunto de tiestos o malcetas.—5: Borde u orilla de telas, vestidos u otras cosas, con algún adorno que la distingue (al rev.) Terminación verbal.—6: Pronombre. Bastón que llevan los alcaldes (al rev.)—7: Que causa ignominia o deshonra (fem.)—8: Mazorca tierna de maiz que se come cocida (al rev.í—9: Acusada.—10: Esperaré alguna cosa.

Verticales.—1: Arte de tocar las castañuelas.—2: Quite la piel de una cosa (al rev.)—3: Consonantes de coser. Nota musical.—4: Tojo o árgoma (al revés). Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla.—5: Riñón. Dícese de los habitantes de la colonia del Cabo, que son de origen holandés.—6: Venir de arriba abajo. Planta de las compuestas, notable por sus flores de botón central amarillo y corola grande circular, de muchos pétalos, dispuestos con suma regularidad y muy variada coloración (al rev.)—7: Siglas mercantiles. Corta o desmenuza con los dientes la superficie de una cosa dura.—8: Tributos que se pagaban en la aduana por la introducción de los géneros de tierra de moros en Castilla y Andalucía.—9: Dícese del religioso de ciertas familias de la orden de San Francisco.

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Divagará. 2: Anerom.—3: Ga. Amaso.—4: Mus. As.—5: Aleas. Ce.—6 Tepe Tas.—7: Ica. Siut.—8: Za. Morsa.—9: Ao. Eear.—10: Ranro. Si.—11: Aliada. — 12: Neblinas.

Verticales. — 1: Dogmatizarán.—2: Aúlica. Ale.—3: Va Sepa. Anib.—4: Ana. Ae. Moral.—5: Gemas. So. Odi.—6: Aras. Tire An.—7: Ros. Causas.—8: Amonestarías.



ESTE NOMBRE ESTA MAL

Solución al anterior

ENCARECIDO

Benidorm, "Comunicando" y Arturo Millán, tres impactos en la fama

En Chile es mucho más famoso que Lucho Gatica

Ocupó el primer puesto en una clasificación en la que figuraban también Elwis Presley, Ives Montand, Alberto Castillo y Pedro Infante

En 1939 quedó sepultado entre los escombros de una casa como consecuencia de un terremoto que causó más de 20.000 víctimas

por José María F. Gaytán

II

Cuando Arturo Millán llegó a España era casi totalmente desconocido entre nosotros. Se presentó en la «parrilla» de una sala de fiestas y en una emisora de radio, y su éxito provocó las primeras indagaciones del público: «¿quién es?», «¿qué hacía antes?». El periodista también hizo las suyas, y entre otras cosas encontró un número del periódico chileno «Mundo libre», del domingo 13 de enero de 1957, en cuya página trece se daba una clasificación elaborada mediante los votos de todos los ciudadanos del país para otorgar el título de «El cantante más popular del año».

Para que se hagan ustedes una idea exacta reproduzco parcialmente dicha clasificación, seleccionando sólo aquellos cantantes que resultan plenamente familiares para los españoles: en el primer puesto figura Arturo Millán con 51.720 votos; le sigue Lucho Gatica en segundo lugar con 48.740, es decir tres mil de distancia; en el cuarto es Elvis Presley con 28,310; el sexto Carlos Gardel, con 11.870; el séptimo Regulo Ramirez, con 11.790; el puesto dieciséis lo ocupa Ives Montand con 6.510; el diecisiete Alberto Castillo con 6.010, y el diecinueve Pedro Infante con 4.960.



En un descanso del reciente Festival organizado por la REM, Arturo Millán recibe las felicitaciones de Lolita Garrido, Elder Barber y el marido de ésta. — Foto PYRESA).

TRAGEDIA Y ANECDOTA

Las últimos catástrofes padecidas por el pueblo chileno ocurrieron cuándo Arturo Millán se encontraba ya entre nosotros. Pero él también guarda recuerdos personales de otros sucesos similares.

—En 1939, cuaando tenía ocho añqs, un gran terremoto destruyó casi por completo mi ciudad natal. Nuestra casa se hundió toda y yo quedé sepultado por los escombros. Después de muchos esfuerzos consiguiendo rescatarme los equipos de salvamento, con el cuerpo lleno de llagas, algunas de cuyas cicatrices todavía perduran. Y entonces tuve que ayudar a salvar a mi madre y mi abuelita, los únicos familiares que tenía en este mundo; ahora, desgraciadamente ya no me queda ninguno. Murieron más de veinte mil personas. Cuando supe la tragedia chilena de todos conocida, me ofrecía para todo aquello en que pudiese colaborar: he donado sangre, he participado en festivales benéficos...

La tragedia, muchas veces, aparece mezclada con la anécdota. Sin saber cómo, cambiamos de tema y hablamos de su jira al Perú reseñada en el capítulo anterior.

—En Lima, visitando sus famosas catacumbas, en la Iglesia de San Francisco, entré sin permiso de los «curitas», con un reporter gráfico, con idea de obtener algunas fotografías. Allí abajo había miles y miles de cadáveres, de calaveras y huesos desperdigados. Algo escalofriante. El fotógrafo me señaló los restos de García Hurtado de Mendoza y de Francisco Pizarro. Seguí adelante, y de repente escuché una voz que me llamaba tras de mí por mi nombre. Me volví y me encontré ante un esqueleto que, de la impresión, me pareció que medía más de tres metros. Mi amigo estaba lejos, pero la resonancia de las galerías hizo que su voz sonase junto a mi espalda. No llegué a desmayarme, pero caí al suelo y poco faltó para ello.

ARTURO EN AMERICA

Cuando Arturo Millán emprendió su viaje hacia España, lo hizo siendo el número uno de los cantantes chilenos e incluso suramericanos. Así le he visto proclamado por divrsos periódicos y revistas de aquellas tierras y también por otros de Portugal.

—Lucho Gatica y yo somos amigos, y también lo soy de su hermano. Nuestras voces son muy parecidas, pero tenemos estilos completamente distintos. Esto es muy frecuente entre los cantantes chilenos, ya que nuestro tono es casi siempre similar.

No quiero hacer comparaciones, y comprendo que tiene razón. Pero yo he leído, por ejemplo, cómo Guido Monteverde, en su sección fija «Qué pasa en radio» del diario «Ultima hora»» de Lima escribía el 18 de enero de 1958 de forma terminante, que «el cantor chileno Arturo Millán demostró que es un cantor melódico muy superior a Lucho Gatica. Y sobre todo más artista». Aquel maestro diplomado en 1947 en la Escuela Normal de Chillán y titular de un modesto colegio del barrio de San Eugenio, en Santiago, llegaba pues a España, como figura indiscutible de la canción. Y este fue el móvil principal que impulsó a la R. E. M. a invitarle para que participase en el II Festival Español de la Canción recientemente celebrado en Benidorm y que ha venido a proporcionar al artista el más clamoroso triunfo conseguido hasta ahora en su carrera.

(Un reportaje exclusivo de PYRESA. Mañana, III capítulo: **«Mis mayores éxitos los he conseguido siempre con boleros de autores españoles»**).

Revistas y publicaciones

"EL ESPAÑOL"

Acaba de aparecer el número 610 del semanario "El Español", con sesenta y cuatro páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad:

"Statio Orbis". Munich, templo del mundo.

"España canta en Benidorm". Una playa y una ciudad que están de moda en Europa, por Guillermo Solana.

"Barcelona no está en casa los domingos". Un cinturón veraniego para los fines de semana, por Vázquez Montalbán (enviado especial).

"El túnel de Guadarrama". Un proyecto que ahorrará al transporte español seis millones de pesetas anuales, por José María Deleyto.

"Bodas de oro con la Medicina del doctor Sicilia Traspaderne". Un médico especialista que lleva cincuenta años en las salas de hospitales, por F Costa Torró.

"Richard Nixon... Cabot Lodge: prestigio y experiencia". Una asociación poderosa en las vísperas electorales norteamericanas, por Alfonso Barra.

"Castro-Urdiales, puerto de Castilla". Pesca abundante, fábricas y veraneantes de todo el mundo, por A. Gómez Alfaro (enviado especial).

"Recursos y técnicas de la "Guerra sicológica" comunista". Lo importante es provocar la agitación, la duda, el descontento y la tensión.

"La buena y la mala pipa" de Manuel Pallarés". Un escritor de muchos tipos y discutidas cosas, por P. Mario Herrero.

"Fiesta" hispánica de Tampa". Una conmemoración anual que recuerda la presencia española en Florida, por J. Ramírez de Lucas.

"París se viste "a la española". Modelos veraniegos de alta costura francesa inspirados en nuestros trajes regionales, por María Jesús Echevarría.

"La próxima coyuntura política". Resumen del libro del especialista en política internacional Chester Bowles".

"El retorno". Novela por Anselmo de Virto.

Se publican además en este número un interesante documento titulado "Habla la Iglesia" y las secciones habituales en el semanario.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si se muestra coperativo mañana, podrá manejar sus asuntos fácilmente. Embellezca su hogar con objetos de arte, especialmente cuádros.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Un mayor acuerdo en su hogar y mayor cooperación en su trabajo son indispensables si quiere mejorar. En la noche podrá divertirse con personas de su afecto.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Tenga cuidado mañana con los asuntos financieros, para obtener la aprobación de personas autorizadas, que redundará en su beneficio.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). El de mañana es un día ideal para trabajos externos, tales como compras y ventas, conferencias de negocios, etc., Actividad, tal es la palabra del día.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es importante que mañana conferencie con expertos cuyo conocimiento será beneficioso para usted. En la noche, diviértase socialmente.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Sería juicioso que conversara con personas que favorecen sus intereses y tienen experiencia. En la noche busque a sus amistades intimas para pasar horas agradables con ellas.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Muéstrese especialmente eficiente mañana, puesto que alguien muy importante le estará observando y finalmente le dará el apoyo que usted desea.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Trate de salir de esa rutina en que ha caído. Busque nuevos métodos, perfecciónelos y así triunfará.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Todo lo de interés público resultará exitoso mañana. Siga las sugestiones que personas importantes le hagan. La noche será ideal para sus entretenimientos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mañana podrá ver el futuro con mayor claridad, si se junta con asociados inteligentes. Visite nuevos sitios, sea amplio en us contactos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). El importante trabajo que le espera mañana le dará buenos resultados. Pida consejos e ideas, que le brindarán mucho éxito.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Inicie temprano lo que piensa hacer, pero tenga buen cuidado de su apariencia. La tarde y noche le serán favorables para divertirse.



Divulgación médica

Hacia el bien dormir o tratamiento del insomnio

Ya es sabido —pero erróneamente, aunque lo alegara alguien cuando le presentaron las facturas de unos pijamas para sus hijos— que "para dormir sólo es necesario tener sueño". Pero las más de las veces, en una proporción superada y aterradora, contra esa minoría que retumba en la cama o se acomoda en un sillón sin el menor asomo de sueño, el insomnio "se cae" literalmente vencido por la imperiosa precisión, necesidad extrema de conciliar el sueño.

Pasan los minutos, las horas... o se duerme y despierta transcurridos breves minutos; al cabo del tiempo vuelve a dormirse y retorna rápida y desazonadamente al estado angustioso de vigilia.

En fin el insomnio —cuyo "nódulo" es restar parcial o totalmente, como sin la menor concesión, las horas o el tiempo que la criatura necesita para relajarse, descansar o huir del mundo consciente— puede tener tantas variantes como en realidad cualquier morbo o afección, según el ser a quien acomete.

Se duerme mal o poco y, a veces, nada; esto es todo. Se "acusa" rápidamente o "encaja" durante años y la vida entera lo mismo que una disfunción banal, una simple hiperclorhidria.

Sin embargo, no es difícil vencer el insomnio, sostenido con frecuencia por triviales obstáculos y también, por desgracia, "impuestos"...

Infinitas criaturas humanas tienen que renunciar al bien dormir —o "aclimatarse"— por carencia de ventilación suficiente, de un dormitorio apacible y oscuro, por ese hacinamiento que ha impuesto la falta creciente de espacio vital, etc., etc., y se puede —o no se "puede"— tomar un baño caliente antes de irse a la cama.

Como resulta sarcástico recomendar un viaje de turismo y recreo para sus "nervios" al modesto empleado, lleno de familia y de obligaciones.

Si, en cambio, es muy asequible, para los enfermos irritables, con tensión o ansiedad, una dieta carente de sal, y, claro está, nervinos de toda clase a base de verduras, patatas, arroz, fruta y algo de carne.

No es difícil tampoco, tanto como evitar la ociosidad diurna, el cansancio excesivo.

Para los intelectuales —entre los que agrupamos cuantas pequeñas y grandes ambiciones fuerzan su mente y columbran posibles o ilusorios medros— se han lanzado cerros de literatura. Lo ideal sería, claro es, no tener que hacer números ni escribir y mucho menos después de la cena, copiosa o no. Porque para el intelectual —como para el joven fuerte y casto, a manera de compensación y derivativo— se han recomendado siempre los deportes, sin considerar que generalmente, incluso aquellos que requieren un esfuerzo intenso, en lugar de "amansar" el intelecto, desvían la sensación de fatiga y ésta persiste con su cortejo de irritabilidad e inadaptación, con antifaz o sin él, con soberbia o falsa humildad.

El intelectual es normativamente un sediento o un insatisfecho. Propende casi por ley natural —desnaturalizadamente— a la falta de sueño e incluso le merma o reduce con el placer del que vence por resorte a un titán.

Dormir poco, rendir más.

Cuando el intelectual y el intelectualoide alcanza un nivel animal de cansancio y desvelo, ya se hizo "tarde" para normalizarse con inocentes medidas: una ginebra o una copa de whisky, unas páginas de novela, tal o cual noche de nupcias, este o aquel "truco" recomendado por ese amigo de los de "antes morir que tomar un somnífero".

El bien dormir puede cultivarse razonablemente a tiempo —aunque siempre haya lugar de vencer "la circunstancia"—, iluminadas las incomodidades, ciertos hábitos, descaminados regímenes, preocupaciones y escrúpulos fútiles, condicionadas afecciones y, en fin, cuanto no tiene fundamento (pues que descartamos la existencia de una enfermedad orgánica, en cuyo caso es de suponer se halla el enfermo en tratamiento) para dar pábulo al insomnio, que llegó como cebado e imantado por el propio individuo.

No hay, pues, otra posibilidad que acudir a los remedios farmacológicos. Sé que un sector pusilánime y "prejuiciante" de personas tiene un concepto entre risible y tétrico sobre los hipnóticos. Habitúan, por supuesto, pero administrados prudentemente, vencen el insomnio sin el menor peligro de toxicidad.

Sucede, y es muy frecuente, que los harbitúricos, por ejemplo, como recomendaría cualquier médico, se tomen veinte o cuarenta minutos antes de irse a la cama simplemente con un sorbo de agua, que origina modorra o atontamiento en lugar de producir sueño. Si el harbitúrico se ingiere con una infusión caliente como es recomendable y se alcanza la posología necesaria para cada caso, el sueño se produce normal, sin el simulacro de borrachera que al despertar en la mañana producen los somníferos mal administrados.

No intentamos hacer un elogio de los hipnóticos, que, por otra parte, cuando el enfermo adquiere moral, confianza y duerme —más agregadamente descubre y vence la causa que origina su mal sueño—, puede, con buena voluntad, a nada que lo intente, liberarse de "la droga"...

DR. ERRE

El señor Davis Lodge regresará a España el día 21

Está muy agradecido a los españoles

Madrid. — El embajador de Estados Unidos en España, Mr. John Davis Lodge, en estos momentos prestando servicio como oficial de la reserva naval con la VII Flota norteamericana en el Pacífico, comunicaba, con fecha de hoy, a la Embajada que espera regresar a Madrid alrededor del 21 de agosto. Su esposa, que ya ha regresado a España, se encuentra en San Sebastián.

En la comunicación enviada hoy a la Embajada, Mr. Lodge alude con agradecimiento a las muchas expresiones de pésame que recibió de España, con motivo del fallecimiento de su madre, y ha escrito: «Desde que mi querida madre falleció, el día 1 de julio, he venido recibiendo telegramas y cartas de condolencia de mis amigos españoles. Estas comunicaciones, escritas con sentimientos de cálida amistad y simpatía, me han parecido típicamente españolas, con el profundo sentido humano que de ellas trasciende. Me ha emocionado hondamente y me ha consolado recibir estas tradicionales pruebas de amistad. Aunque estoy haciendo todo lo posible para contestar cada una de las cartas y de los telegramas personalmente, quisiera aprovechar esta oportunidad para expresar mi cordial agradecimiento a todos los españoles que me dedicaron sus recuerdos en esta triste ocasión.»—CIFRA.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

La semana teatral en Madrid

Entrevista con Ricardo Gómez Aranda, Premio Calderón de la Barca

El Premio Calderón de la Barca, 1960, dotado con 40.000 pesetas, que concede anualmente el ministerio de Información y Turismo, ha correspondido este año a Ricardo Gómez Aranda. Tiene este joven autor veinticinco años, ha dirigido el TEU de Santander y estudia Filosofía y Letras. En 1958 obtuvo el primer premio de Teatro universitario, con su comedia «Nunca amanecerá», y ese mismo año se publica su obra «Edipo y la esfinge». Concretamente, al premio Calderón de este año, envió ocho comedias, de las cuales la titulada «Sinfonía en gris» salió vencedora, y «La contrata», seleccionada. Por nuestra charla con Ricardo Gómez Aranda inferimos que se trata de una auténtica vocación. Habla de problemas escénicos con gran soltura y humildad; siente una honda preocupación por todos los problemas escénicos, y sobre todo demuestra una notable inquietud por todos los problemas estéticos y espirituales. Precisamente, una de las cosas que más nos han conmovido de esta charla con Gómez Aranda es su pena por la juventud, que solo vive pendiente del éxito inmediato, sin tener en cuenta la preparación ancha y profunda que debe tener todo auténtico escritor.

—De las dos comedias tuyas en que el Jurado del premio Calderón se fijó, ¿cuál de las dos te parece más importante?—le preguntamos.

—Sin duda, me parece mejor «La contrata».

—¿Se representará esta última por alguna compañía?

—Seguramente, antes que «Sinfonía en gris». «La contrata» la pondrá en escena una compañía de las llamadas «comerciales», el próximo otoño.

—¿Tema?

—El del antihéroe. La juventud que renuncia, entregándose a lo trivial.

—¿Cuántas obras has escrito hasta ahora?

—Dieciséis.

—¿La mejor, a tu juicio?

—«Los sin raiz», obra dramática que plantea el problema del desconcierto de la juventud actual. La juventud que se abandona, ante la dificultad de la empresa.

—A tu juicio, ¿cuál es el mayor pecado, intelectualmente hablando, de la juventud de hoy?

—Criticar demasiado a los hombres de otro tiempo y exigirnos muy poco a nosotros mismos.

—¿Tu batalla teatral?

—La abolición de los mitos, en lo intelectual y deportivo. Esa adoración sin sentido a ciertas cosas del mundo de hoy, expresada sin criterio responsable.

—¿Tus autores preferidos?

—Shakespeare, Ibsen y O'Neill.

—¿De los españoles?

—Valle-Inclán y García Lorca, entre los modernos.

—¿Contento de tu triunfo?

—No lo considero como triunfo. Este es el primer paso, de una larga carrera, que no se culmina nunca; el éxito no me preocupa. Lo que importa es la madurez. Si el éxito llega, bien venido. Pero no es lo importante. Lo que más estropea a la juventud de hoy es el creer que el éxito es la meta.

—¿Personalidad?

—Es la creación diaria. Tener personalidad exige un esfuerzo constante. Hay que ir a la sustancia de las cosas. Por regla general, hoy se monta un tinglado de fuegos artificiales que se derrumba a la primera explosión.

—¿Cuándo comenzaste a escribir teatro?

—Hace unos años leí la convocatoria de un concurso universitario, y en dos días escribí una comedia: «Nunca amanecerá». Obtuve el primer premio.

—¿Cómo ves tú la misión del autor dramático actual?

—Creo que hoy debemos hacer una literatura de testimonio. Los autores, en general, no se dan cuenta de los grandes problemas del mundo contemporáneo y viven y escriben de espaldas a estos problemas.

—¿Y en cuanto a la función del crítico?

—El crítico debe ejercer su misión estudiando cada obra hasta su raíz. No se trata de enmendar la plana al autor, sino de hacernos ver lo que éste se propuso y si lo consiguió o no.

—¿Y en cuanto a los problemas de orden técnico?

—Se montan las comedias con gran precipitación. Insisto en que se ve más al escritor. El teatro, hoy, más que un arte es un negocio. Creo que en Madrid debe haber un teatro de Cámara, auténtico, donde se representen obras importantes del teatro universal, al margen del negocio y del éxito.

—¿Y en cuanto a interpretación?

—Asimismo, debe haber una escuela de actores y de directores. Mucho me atrevería a decir que de autores también. De la misma manera que existen escuelas para las Bellas Artes, y luego cada pintor o escritor sigue el rumbo que le indica su verdadera personalidad.

—Tú vives en Santander. ¿Te trasladarás a Madrid cuando ya comiences tu verdadera carrera de autor?

—Creo que no. Iré a Madrid a pasar unos días. Pero no me interesa la vida de Madrid. Sería conveniente descentralizar muchas cosas. Creo que desde la tranquilidad de una provincia se ven mejor las cosas. Los Municipios tienen la obligación de dedicar un fondo económico a la cultura, al teatro, al arte. Así, cada provincia puede tener su personalidad y su criterio. Y entre todas, enriquecer el «clima» general.

Como habrán podido observar nuestros lectores, Ricardo Gómez Aranda está perfectamente orientado. Muchas cosas más hemos hablado, sobre temas literarios y filosóficos. Pero esta charla se hubiese hecho demasiado extensa. Lo importante es señalar estas reflexiones, en cuanto a problemas escénicos, que resaltan la claridad de juicio de este joven santanderino. Desea, sobre todo, la madurez y si el éxito llega, bien venido sea. Nosotros le deseamos, sobre todo, que no pierda la personalidad, con que inicia su carrera.

OTRAS NOTICIAS

En el circo Krone, instalado en el madrileño barrio de Vallecas, se ha celebrado el homenaje a los payasos españoles Gaby, Folo y Miliki, quienes tras una brillante actuación en Hispanoamérica regresan a su patria, para volver a noviembre a tierras de ultramar. En honor de los precitados artistas circenses y después del programa hubo un fin de fiesta en el que intervinieron destacadas figuras del circo y las variedades.—INTERINO.

Regresó de Munich el ministro de Justicia

El señor Iturmendi destaca la grandiosidad del Congreso Eucarístico

Barcelona.—En avión, procedente de Munich, vía Francfort, llegó al aeropuerto del Prat el ministro español de Justicia, señor Iturmendi, acompañado de su esposa, que han asistido al Congreso Eucarístico de Munich.

A su llegada al aeropuerto, el ministro declaró a un redactor de la agencia Cifra que está muy emocionado por el ambiente hospitalario del pueblo alemán, que ha acogido con honda amistad fraternal a los miles de congresistas españoles y a otros de habla española.

El señor Iturmendi regresa admirado por la grandiosidad del Congreso y su magnífica organización. También le ha impresionado la religiosidad de todos los asistentes al mismo. El ministro afirmó luego: «Estamos muy agradecidos al pueblo alemán, que en gran modo ha estimado la presencia activa y fervorosa de la jerarquía eclesiástica española, y todo ello —agregó el señor Iturmendi— fue demostrado cuando fui recibido en cordial audiencia por el doctor Wendel, purpurado de Munich, como ministro del Gobierno español, y, personalmente, me considero complacido y reconocido por las atenciones dispensadas por el presidente de la República Federal Alemana, señor Luebke, y su Gobierno, y por las autoridades del Estado bávaro, todos los cuales, en cuantas ocasiones han tenido, han hecho patente el sentimiento de amistad con España».

A las ocho y veinte de la tarde, el ministro continuó viaje a Madrid, acompañado de su esposa.—CIFRA.

Grupo Doce

En la Secretaría del Sevilla A. C. es esta noche la presentación de los jugadores que procedentes del antiguo C. D. Puerto, quedaron adscritos al clubs, más los que han sido enrolados por primera vez en él (Ramoncito, Rico, Ylyi, Rivas y Blanco).

Los ejercicios físicos a las órdenes de Diego Villalonga, comenzarán mañana día 11 en el Estadio Sánchez-Pizjuán.

* * *

El Atlético Cordobés, que iniciará su campaña liguera jugando en Algeciras, frente al sub-campeón en la pasada temporada, ha renovado las fichas de los jugadores Ruiz y Moya. El primero juega de volante y lo deseaba para sí, el Racing de El Ferrol. El otro juega en el ataque y se adapta a todos los puestos del quinteto. De vuelta de Algeciras, los cordobeses reciben al Sevilla A. C.

* * *

El nuevo Tercera Balón C. F. da ya comienzo a sus actividades. Esta tarde es la presentación de los jugadores que tienen en plantilla, que hasta la fecha son: Caballero, Jaime y Bejarano (porteros); Llamas, Aníbal, Luque, Andrada, Trujillo y Alberto (defensas); Bocardo, Hernández y Salido (volantes); Macías, Aguero, Antoñito, Fito, Tiscar, Morales, Diosdado y Puig (delanteros).

Dicen también que tienen dos jóvenes jugadores de Segunda División, que están a prueba y que esperan ficharlos para reforzar el equipo.

* * *

Mundo el nuevo «míster» del Jerez C. D., ha dicho que para completar la plantilla jerezana precisan fichar a un portero, un central y tres delanteros y ha informado a la Directiva de los jugadores que estaban en el mercado, así como de las cualidades de los mismos.

Con dos elementos de esta «mercancía» esperaban que ayer quedaran ultimadas las gestiones de adquisición.

* * *

Ya se habla de los jugadores que el Betis cede al Recreativo de Huelva y a otros equipos. No se dice nada fijo en cuanto a nombre y clubs y como nuestras pesquisas para concretar quienes y cuántos jugadores irán al club onubense, no han dado resultado, dejamos para mañana la información sobre este asunto.

* * *

El Bollullos, con los jugadores que dispone y cuya relación publicamos oportunamente en nuestra sección «Grupo Doce» comenzará seguidamente sus entrenamientos bajo la batuta directora de Juan Parra Palma.

Como el campo de La Victoria, no está en condiciones de «habitabilidad» suponemos que estos entrenamientos, serán en La Macarena.

MARCO

Toma de marcas de los cursillistas del Estadio Universitario

El próximo jueves tendrá lugar en el estadio de la Macarena las primeras pruebas atléticas para toma de marcas de los cursillistas que asisten a este recinto deportivo.

Superada la primera fase de preparación física e iniciación atlética del cursillo de verano que se está celebrando en la Macarena, ha llegado el momento de constatar con el cronógrafo el estado de los nuevos atletas.

Por su parte, los cursillistas inscritos en gimnasia deportiva ya se están iniciando en las difíciles técnicas gimnásticas en los diversos aparatos.

Lesmes habla de su baja del Madrid

Admite que tuvo un roce con un "mandamás", pero cree que ha habido un mal entendido

Lesmes II está en Ceuta, su tierra. «Armando», el redactor de «El Faro», ha hablado con él en estas vacaciones, y como Lesmes II todavía puede ser un jugador interesante, recogemos sus declaraciones.

A Lesmes II se le nota el disgusto y la contrariedad. Se encuentra bien de facultades y esperaba rendirle aún buenos servicios al club de don Santiago. ¿Qué sucedió? ¿La edad de Rafael? ¿Su lesión? ¿Algún roce con entrenador o directivos?

—Yo he sido el primer sorprendido. Al regresar de un viaje a Gijón me fue notificada la baja en el club. Sin explicaciones de ningún género.

—¿Lo sientes?

—Muchísimo. El Madrid es un gran club y ocho años en sus filas forzosamente han de pesar lo suyo.

—¿Crees que tu baja fue debida a la lesión que padecías?

—De ninguna de las maneras. Tuve una lesión en la ingle y posteriormente una torcedura en un tobillo pero de ambas lesiones me encuentro totalmente curado. Hasta tal punto estoy curado que me venía entrenando con asiduidad y confiaba y esperaba alinearme en la final de Copa. Pero a última hora optaron por Pantaleón y me dejaron en las gradas.

—¿A qué atribuyes entonces la determinación madridista?

—No sé. A lo mejor...

—¿Algún roce con algún «mandamás»?

—Sí, lo hubo. Y por lo visto ha sido muy mal interpretado. A lo mejor es la verdadera causa. Lo sentiría. Yo podía rendir aún bastante al equipo.

—¿Ficharás esta temporada por algún club?

—Esta cuestión no la decidiré hasta que regrese a Madrid en septiembre.

—¿Algún club pretende tus servicios?

—El Real Santander y el Real Valladolid, que yo sepa.

—¿Te agradaría volver a formar en la defensa con tu hermano Paco?

—¡Figúrate! Pero los negocios que poseo en Madrid no me permiten por ahora ausentarme de la capital.

—¿Te sorprendería que el Real Madrid utilizase tus servicios en otros cometidos?

—Nada de eso. Algo tengo sobre el particular oído.

—Pachín ha sido tu sustituto en el Madrid. ¿Qué opinas de él?

—Estimo que es más medio que defensa. Un buen jugador, sin duda.

—¿Te agradaría entrenar algún equipo?

—Pues sí. Pero aún estoy en condiciones de jugar.

Calendarios de los Grupos XI y XII de Tercera División

La Federación Andaluza de Fútbol ha hecho público oficialmente los calendarios de los grupos XI y XII, de la Tercera División. Los calendarios son éstos:

GRUPO XI

Primera vuelta:

11 de septiembre: Antequerano-Linense, Algeciras-Cordobés, SEVILLA A. C.-Linares, R. Granada-Ecijano, Ronda-Veleño, Adra-Melilla, Baeza-Peñarroya, Iliturgi-Malagueño.

18 de septiembre: Malagueño-Algeciras, Linense-Iliturgi, Peñarroya-Antequerano, Melilla-Baeza, Veleño Adra, Ecijano-Ronda, Linares-Granada, Cordobés-SEVILLA A. C.

25 de septiembre: Antequerano-Melilla, Linense-Peñarroya, SEVILLA A. C.-Malagueño, R. Granada, Cordobés, Ronda-Linares, Adra-Ecijano, Baeza-Veleño, Iliturgi-Algeciras.

2 de octubre: Malagueño-R. Granada, Algeciras-SEVILLA A. C., Peñarroya-Iliturgi, Melilla-Linense, Veleño-Antequerano, Ecijano-Baeza, Linares-Adra, Cordobés-Ronda.

9 de octubre: Antequerano-Ecijano, Linense-Veleño, Peñarroya-Melilla, Recreativo Granada-Algeciras, Ronda-Malagueño, Adra-Cordobés, Baeza, Linares, Iliturgi-SEVILLA A. C.

16 de octubre: Malagueño-Adra, Algeciras-Ronda, SEVILLA A. C.-Peñarroya, Ecijano-Linense, Linares-Antequerano, Cordobés-Baeza.

23 de octubre: Antequerano-Cordobés, Linense-Linares, Peñarroya-Ecijano, Melilla-Veleño, Ronda-SEVILLA A. C., Adra-Algeciras, Baeza-Malagueño, Iliturgi-Recreativo Granada.

6 de noviembre: Malagueño-Antequerano, AlgecirasBaeza, SEVILLA A. C.-Adra, R. Granada-Ronda, Veleño-Iliturgi, Ecijano-Melilla, Linares-Peñarroya, Cordobés-Linense.

13 de noviembre: Antequerano-Algeciras, Linense-Malagueño, Peñarroya-Cordobés, Melilla-Linares, Veleño-Ecijano, Adra-R. Granada, Baeza-SEVILLA A. C., Iliturgi-Ronda.

20 de noviembre: Malagueño-Peñarroya, Algeciras-Linense, SEVILLA A. C.-Antequerano, R. Granada-Baeza, Ronda-Adra, Ecijano-Iliturgi, Linares-Veleño, Cordobés-Melilla.

27 de noviembre: Antequerano-R. Granada, Linense-SEVILLA A. C., Peñarroya-Algeciras, Melilla-Malagueño, Veleño-Cordobés, Ecija-no-Linares, Baeza-Ronda, Iliturgi-Adra.

4 de diciembre: Malagueño-Veleño, Algeciras-Melilla, SEVILLA A. C.-Peñarroya, Granada-Linense, Ronda-Antequerano, Adra-Baeza, Linares-Iliturgi, Cordobés-Ecijano.

11 de diciembre: Antequerano-Adra, Linense-Ronda, Peñarroya-R. Granada, Melilla-SEVILLA A. C., Veleño-Algeciras, Ecijano-Malagueño, Linares-Cordobés, Iliturgi-Baeza.

18 de diciembre: Malagueño-Linares, Algeciras-Ecijano, SEVILLA A. C.-Veleño, R. Granada-Melilla, Ronda-Peñarroya, Adra-Linense, Baeza-Antequerano, Iliturgi-Cordobés.

1 de enero: Antequerano-Iliturgi, Linense-Baeza, Peñarroya-Adra, Melilla-Ronda, Veleño-R. Granada, Ecijano-SEVILLA A. C., Linares-Algeciras, Cordobés-Malagueño.

GRUPO XII

Primera vuelta: 11 de septiembre, Portuense-Huelva, Ayamonte-Sanluqueño, Puerto Real-Jerez Deportivo, La Palma-Bollullos, Valverdeña-Balón, Barbate-Kimber, Jerez Industrial-Coria, Riffien-Victoria.

18 de septiembre: Victoria-Ayamonte, Huelva-Riffien, Coria-Portuense, Kimber-Jerez Industrial, Balón-Barbate, Bollullos-Valverdeña, Jerez Deportivo-La Palma, Sanluqueño-Puerto Real.

25 de septiembre: Portuense-Kimber, Huelva-Coria, Puerto Real-Victoria, La Palma-Sanluqueño, Valverdeña-Jerez Deportivo, Barbate-Bollullos, Jerez Industrial-Balón, Riffien-Ayamonte.

2 de octubre: Victoria-La Palma, Ayamonte-Puerto Real, Coria-Riffien, Kimber-Huelva, Balón-Portuense, Bollullos-Jerez Industrial, Jerez Deportivo-Barbate, Sanluqueño-Valverdeña.

9 de octubre: Portuense-Bollullos, Huelva-Balón, Coria-Kimber, La Palma-Ayamonte, Valverdeña-Victoria, Barbate-Sanluqueño, Jerez Industrial-Jerez Deportivo, Riffien-Puerto Real.

16 de octubre: Victoria-Barbate, Ayamonte-Valverdeña, Puerto Real-La Palma, Kimber-Riffien, Balón-Coria, Bollullos-Huelva, Jerez Deportivo-Portuense, Sanluqueño-Jerez Industrial.

23 de octubre: Portuense-Sanluqueño, Huelva-Jerez Deportivo, Coria-Bollullos, Kimber-Balón, Valverdeña-Puerto Real, Barbate-Ayamonte, Jerez Industrial-Victoria, Riffien-La Palma.

6 de noviembre: Victoria-Portuense, Ayamonte-Jerez Industrial, Puerto Real- Barbate, La Palma-Valverdeña, Balón-Riffien, Bollullos-Kimber, Jerez Deportivo-Coria, Sanluqueño-Huelva.

13 de noviembre: Portuense-Ayamonte, Huelva-Victoria, Coria-Sanluqueño, Kimber-Jerez Deportivo, Balón-Bollullos, Barbate-La Palma, Jerez Industrial-Puerto Real, Riffien-Valverdeña.

20 de noviembre: Victoria-Coria, Ayamonte-Huelva, Puerto Real-Portuense, La Palma-Jerez Industrial, Valverdeña-Barbate, Bollullos-Riffien, Jerez Deportivo-Balón, Sanluqueño-Kimber.

27 de noviembre: Portuense-La Palma, Huelva-Puerto Real, Coria-Ayamonte, Kimber-Victoria, Balón-Sanluqueño, Bollullos-Jerez Deportivo, Jerez Industrial-Valverdeña, Riffien-Barbate.

4 de diciembre: Victoria-Balón, Ayamonte-Kimber, Puerto Real-Coria, La Palma-Huelva, Valverdeña-Portuense, Barbate-Jerez Industrial, Jerez Deportivo- Riffien, Sanluqueño-Bollullos.

11 de diciembre: Portuense-Barbate, Huelva-Valverdeña, Coria-La Palma, Kimber-Puerto Real, Balón-Ayamonte, Bollullos-Victoria, Jerez Deportivo-Sanluqueño, Riffien-Jerez Industrial.

18 de diciembre: Victoria-Jerez Deportivo, Ayamonte - Bollullos, Puerto Real-Balón, La Palma-Kimber, Valverdeña - Coria, Barbate-Huelva, Jerez Industrial-Portuense, Riffien-Saluqueño.

1 de enero. Portuense-Riffien, Huelva-Jerez Industrial, Coria-Barbate, Kimber-Valverdeña, Balón-La Palma, Bollullos-Puerto Real, Jerez Deportivo-Ayamonte, Sanluqueño-Victoria.



Clark Gable está a punto de llegar a Málaga

Arribará tras un largo crucero por el Atlántico

El actor viene con su esposa, Kay Williams, que guarda bastante parecido con su gran amor: Carole Lombard

Clark Gable, el famoso ídolo de Hollywood, está a punto de llegar a España. Arribará concretamente al puerto de Málaga, después de un largo crucero por el Atlántico procedente de América.

Con el actor viene su esposa, Kay Williams, que guarda un enorme parecido Con Carole Lombard, el gran amor de Clark Gable, muerta, como se recordará, en un trágico accidente de aviación.

Clark Gable contrajo matrimonio con Kay Williams hace exactamente cinco años. El matrimonio llenó de consternación a todas sus admiradoras, que pensaban que permanecería ya soltero para siempre.

LARGO PROCESO

Desde la muerte de Carole Lombard, se sintió inconsolable y en numerosas ocasiones había dicho que no se casaría nunca. Además, agregaba siempre:

—Tampoco soy el tipo ideal para entenderse con una mujer durante toda una vida. A veces no puedo ni aguantarme a mí mismo.

Kay Williams, antes de contraer matrimonio con Clark Gable, fue esposa de Macoco, rey de los ganaderos de Argentina y del azúcar.

Pero la boda del actor, que sus admiradoras consideraron como relámpago, había seguido un largo proceso y hubo de aguardar diecisiete años para llevarse a cabo. Clark Gable conoció a la que hoy es su esposa en los comienzos de su carrera, en las horas difíciles, cuando ella era una sencilla modelo que posaba ante los fotógrafos para las revistas ilustradas.

—La simpatía —ha dicho el actor— surgió entonces, al poco de conocernos. Pero una serie de vicisitudes no permitieron reunirles en un momento en que ambos pudieron disponer libremente de sus vidas. Los dos estaban casados.

DESPUES DE QUINCE AÑOS

Y después de quince años, en un lugar apartado, sin testigos, se casaron un día de la forma más imprevista. Clark Gable tiene actualmente sesenta años y ella cuarenta.

—Es una edad la de mi esposa que me gusta. Me parece que una mujer, antes de la cuarentena, es una jovencita atolondrada.

Se dice que una de las razones más fuertes para casarse con Kay Williams fue su gran parecido con Carole Lombard.

—Estoy seguro—ha dicho el gran seductor—de haber encontrado una felicidad perdurable.

Este amor tardío de Clark supone en su vida como un afecto maternal que él siempre busca. Desde la muerte de su tercera mujer, Carole Lombard, su existencia no ha tenido más objeto que el trabajo: Todo lo que la rodeaba apenas despertaba en él ilusiones, ni afectos. Sentimentalmente, siempre anduvo errante.

LA VERDADERA HISTORIA

En la vida de Clark Gable no todo han sido aventuras y triunfos. Su leyenda de don Juan fue fruto de la publicidad de Hollywood. La existencia del seductor no tuvo tanto brillo como se ha pretendido hacer creer. A los veintitrés años, cuando era un joven empleado, olvidado absolutamente de la fortuna, conoció a Josefina Dillon, directora de un pequeño teatro de Portland. Y sin aguardar a que pasara un sólo día más, el impetuoso Clark Gable fue a pedir la mano a los padres de la muchacha. Aunque un poco sorprendida, ella aceptó muy complacida la proposición. Clark Gable era mucho más joven que ella y un tipo de gran apostura, ya en plena juventud. Como que en principio Josefina Dillon llegó a pensar si aquella proposición de matrimonio no sería una broma.

UN AMOR MATERNAL

Clark Gable ha sentido siempre una natural inclinación por las mujeres de cierta edad. Esta obsesión la ha tenido durante toda su vida. La explicación es bien sencilla. Ha querido consolarse del amor materno, perdido en plena niñez, buscando el afecto en el matrimonio.

Después de muchos años de matrimonio, el actor se separó de Josefina Dillon, movido por esa angustia de la falta de afecto, para casarse más tarde con María Langhman, una insignificante actriz que había conocido en sus jiras teatrales, que le superaba en once años de edad.

Un día del año 1936, su segunda mujer, casada unos años antes de conocer al actor, le trae la noticia de que acaba de ser abuela. Esto hace reflexionar seriamente a Klark Gable. Se da cuenta del gran inconveniente de casarse con mujeres de mucho más años que él, y decide separarse de ella.

CAROLE LOMBARD

Después de ésto viene el gran acontecimiento de su vida sentimental. Conoce a Carole Lombard y los dos se enamoran de forma fulminante. El matrimonio llega inmediatamente y se van a vivir a un rancho que tiene el actor en el campo. Allí pasan casi un año alejados del mundo. En Hollywood los productores llegan a pensar que la pareja de artistas ha abandonado el cine para no volver ya nunca.

Pero aquí también interviene el destino adversario en los amores del famoso ídolo del cine. Esta vez es la tragedia. La muerte de Carole Lombard en un accidente de aviación trunca la felicidad del matrimonio en las circunstancias más dramáticas. La noticia produce una honda impresión en el mundo del cine.

RECUERDO PERENNE

Clark Gable logró recoger de las cenizas del avión unos mechones de pelo de su esposa, que siempre llevó guardados en un medallón. A todos los sitios donde fue, salvando las más difíciles vicisitudes, siempre fue acompañado del recuerdo de su mujer muerta. Participó en la guerra en los vuelos sobre Alemania, corriendo quizá más riesgo que cualquier otro aviador, ya que Goering había prometido una fuerte recompensa al aviador o artillero que abatiese el aparato que pilotaba el actor.

LADY SYLVIA

En los momentos de divorcio o viudez, como en este caso, Clark Gable sirvió de objeto a los más extraños rumores, además de constituir la gran ilusión de muchas actrices que pensaban en el matrimonio.

En estas circunstancias, llega lady Sylvia Ashley, viuda de Douglas Fairbanks, dama emparentada con la nobleza inglesa por sus antiguos maridos. Esta mujer se propuso llevar la felicidad al matrimonio y se esforzó para ello. Pero ante él cometió la torpeza de tratar a toda costa de que olvidase a su mujer muerta. A esta tarea dedicó la mayor parte de su tiempo. Y un día, a los pocos meses de casados, Clark le propuso el divorcio.

KAY WILLIAMS

Y poco más tarde, después de tantos años de haberse conocido y buscado inútilmente, se encuentran disfrutando de plena libertad para casarse el actor con Kay Williams, lo modelo que había encontrado diecisiete años antes.

Ella llega al matrimonio después de haber experimentado, tristemente, otros tres. El actor va a hacer, en cambio, la quinta experiencia, tras cuatro fracasos, o, por lo menos, tres, y una irreparable tragedia.

—Me basta con hallar agradable el hogar y tener una mujer que me siga a todas partes. Es lo que he buscado durante toda mi vida—acaba de decir el actor.

DESCANSO

Quien conoce a Kay Williams dice que reúne todos los encantos de Carole Lombard, además de poseer un temperamento apasionado y un optimismo desbordante.

El actor viene a Málaga, como decimos, después de un largo crucero que ha iniciado como descanso a su larga actividad desplegada últimamente en los estudios de cine. El actor, que ofrece todavía una gran apostura para entusiasmar a las mujeres, lleva una temporada larga de intenso trabajo.

—Y como no soy un jovenzuelo—dice—, necesito descansar de cuando en cuando.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Un corazón de repuesto

Londres.—El señor Harold Maskell, un jubilado de 65 años, es el único hombre en Gran Bretaña que vive con dos corazones. Al que le dio la madre Naturaleza se le ha añadido otro, del tamaño de un reloj, inventado por el médico sueco Rune Elmequist.

Harold Maskell padece, en efecto, una enfermedad cardiaca y de vez en cuando su corazón se para unos segundos. Los cirujanos del Saint George Hospital han salvado este inconveniente introduciendo en su caja torácica un corazón electrónico de plástico que, accionado por una pequeña batería, envía al corazón natural impulsos eléctricos cada dos tercios de segundo. Tales impulsos hacen contraer el músculo cardiaco y lo ponen así en condiciones de moverse regularmente.

El señor Maskell necesita, sin embargo, una continua asistencia, debiendo regresar al hospital cada semana para «recargar» la batería del pequeño corazón electrónico.

—Los médicos han hecho un trabajo verdaderamente excepcional —ha dicho el jubilado tras la operación—. Nunca me he sentido tan bien desde hace muchos años.



FALSO ACCIDENTE

En la plaza de la Concordia, en París, los transeúntes se acercaban asustados creyendo presenciar un fatal accidente. Segundos más tarde respiraban aliviados, ya que sólo se trataba de una escena cinematográfica que estaban representando Mel Ferrer y Lucile Saint- Simon. (Foto As. Press.)

Rueda la bola

El reloj más valioso del mundo perteneció al Papa Pío XI. Todos los técnicos que lo han examinado aseguran que se trata de una obra extraordinaria de orfebrería, además de un ejemplar único y está encerrado en una caja con incrustaciones de metales y piedras preciosas. Hace más de un cuarto de siglo fue valorado en veintitrés millones de pesetas.

—✻—

Terence Rattigan ha estrenado en Londres «Ross», una biografía dramática del famoso Lawrence de Arabia, con Alec Guinnes en el papel principal. Una obra bien construida, pasada por el humor inglés, pero cuyo tema necesitaría la grandeza de un Brecht, cosa que no hay que esperar de Rattigan.

—✻—

En Mesopotamia se ha desenterrado un féretro que data del siglo V, antes de la Era Cristiana, el cual tiene la rara característica de ser ajustable. Está construído de tal forma que puede ser alargado o acortado para adaptarse fácilmente al tamaño de cualquier persona. No ha podido conocerse su verdadera aplicación ni el material de que está construído, aunque su conservación es perfecta.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Recuerdo a un heroe de Ciudad Rodrigo

por Tomás Prieto

El Ayuntamiento de esta ciudad, ha nombrado una Junta que tiene la misión de organizar y dar forma al programa de los actos que han de celebrarse con motivo del CL aniversario del «Sitio de Ciudad Rodrigo» en la guerra de la Independencia.

A los innumerables hechos de armas que realizó por aquel entonces el famoso guerrillero y gran patriota Julián Sánchez «El Charro», con su grupo de jinetes, que tantas veces dio al traste con los planes del Ejército invasor y cuyo nombre perdura en la fachada del cuartel de Infantería «La Victoria», de guarnición en Salamanca, para que las generaciones no lo olviden; viene a nuestra memoria el recuerdo de un hecho heroico, llevado a cabo por el ciego Sabino, en aquella ciudad.

La plaza de Ciudad Rodrigo, que tan heroicamente supo resistir el cerco francés, había llegado al límite de la defensa. Los hospitales llenos de heridos; la ciudad era un enorme montón de escombros; la peste, las privaciones y el cansancio diezmaban la guarnición —ya exigua— de nuestro pueblo.

Fuera de las murallas, a —ya exigua— de nuestro pueblo. Fuera de las murallas, a la vista de la plaza, esperaban más de treinta mil franceses. el momento oportuno para entrar a sangre y fuego en la ciudad heroica.

Todos los mirobrigenses útiles se aprestaban a tomar las armas presentándose también a la Junta de Defensa el ciego Sabino, al que el patriotismo le estallaba en el pecho y le impulsaba a prestar los servicios que fuesen necesarios. Aunque inútil para toda actividad en la vida civil, él quería ser útil a su Patria. Pero, ¿qué misión se le podría encomendar a un ciego en tan belicosos y delicados momentos?... La que solamente los fuertes de espíritu podrían llevar a efecto en plenitud de facultades físicas. Ni su familia ni nadie pudo convencerle de que él no estaba en condiciones de tomar parte en la guerra por su ceguera absoluta.

Con «leal», el fiel perro que le servía de lazarillo, hizo fácil lo difícil. No tenía más que pronunciar unas palabras:

—«Leal», llévame al cuartel.

—«Leal», llévame a casa.

—«Leal», llévame a la fuente...

Y el obediente y aleccionado can guiaba a Sabino a donde le mandase con la mayor diligenvia, por lo que, tan pronto estaba entre los combatientes, a los que llevaba agua, municiones y víveres, como portaba botiquines para atender, en improvisados hospitales, a los heridos, o servía de enlace entre la Junta de Defensa y las posiciones del frente. El ciego Sabino acudía a todas partes pese al fuego graneado de los franceses, que lejos de intimidarle, al caer sobre la población en forma de lluvia infernal, encendía más y más su ánimo para multiplicarse en la alta misión de servir a España.

Fue en uno de estos furiosos ataques, de gran preparación artillera, cuando el ciego Sabino, que acudía a una de las avanzadillas en cumplimiento del deber que se había impuesto, halló gloriosa muerte al ser alcanzado por una granada, que hizo explosión contra una de las paredes de la Catedral.

«Leal», el dócil perro que tan servicial había sido a su amo, al perder a éste, anduvo durante unos días errante por las calles, negándose a comer y dando lastimeros ladridos, hasta que dejó de ser visto; desaparición que llamaba la atención de las gentes por lo popular que era. Pasado cierto tiempo, fue encontrado yerto sobre la escarbada tumba del ciego Sabino, con las patas delanteras descarnadas, sin duda en su esfuerzo por unirse a su amo.

Aquella sepultura, ofrecía el cuadro simbólico del heroísmo y la lealtad, que seguramente habría de despertar la admiración de los propios invasores, haciéndoles meditar sobre el desarrollo de una gesta que venía a demostrar el carácter indómito de un pueblo, en el que, incluso los irracionales, saben morir al lado de los héroes.

La flota pesquera española cuenta con 46.000 embarcaciones

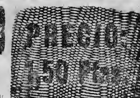
Madrid, 11.—La flota pesquera en España consta de un total de 46.000 embarcaciones, con un tonelaje de 380.000. El volumen de pesca extraído de las aguas durante el pasado año fue del orden de las 700.000 toneladas. En el campo de la pesca, España ocupa el noveno lugar del mundo.—CIFRA.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.109

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 11 DE AGOSTO DE 1960



Chocan un portaviones y un destructor norteamericanos

San Diego (California), 11. — El portaaviones norteamericano «Bennington» y el destructor de la misma nacionalidad «Edwards» chocaron ayer durante una operación de abastecimiento de combustible, ha sido informado hoy. No se registraron víctimas, pero la superestructura del destructor sufrió muchos desperfectos, por lo que tuvo que regresar a la base de Long Beach, para ser reparado.—EFE.

"Mr. H" entrará mañana con las fuerzas de la U. N. O. en Katanga

Está de acuerdo con Tshombe para ello

A pesar de las seguridades dadas, se teme que haya disturbios

Enorme tensión en Leopoldville

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 11.—El secretario general de la UNO ha anunciado que el próximo viernes entrará en la provincia de Katanga con dos compañías suecas pertenecientes a las fuerzas especiales de las NN. UU.

Hammarskjoeld se entrevistará en Katanga con el presidente del Gobierno provisional disidente de Katanga, Moise Tshombe. Tshombe y Hammarskjoeld llegaron a un acuerdo, en este sentido, mediante un intercambio de cartas y cablegramas.

Hammarskjoeld proyecta emprender viaje esta noche, e indicó a Tshombe que llegará a Elisabethville el viernes, acompañado del general Kettani, de Marruecos, jefe supremo auxiliar de las fuerzas de la UNO en el Congo; el general Rikhye, de la India, consejero militar del secretario general en las operaciones del Congo; consejeros civiles de la sede de la UNO en Nueva York y dos compañías del batallón sueco en el Congo.

Hammarskjoeld ha dicho que todos los militares vestirán uniforme, «pero que se hallan bajo su mando exclusivo y directo y tienen instrucciones de actuar sólo en defensa propia, en caso inconcebible, dijo Hammarskjoeld, de que sean atacados».

Mientras tanto, noticias de Leopoldville indican que la capital congoleña espera» con impaciencia» la llegada del secretario general de la UNO, después de los disturbios registrados, durante los cuales el jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba y otros 24 africanos resultaron heridos.

Fuertes contingentes de la Policía, armados de fusiles y bombas de gases lacrimógenos, han acordonado el distrito de Dendale, pero la tensión es enorme, a pesar del toque de queda impuesto.

Grupos de africanos han desafia-

(Continúa en segunda página)

El ministro de Obras Públicas, en el pantano de Mansilla



Logroño. — El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, ha visitado el pantano de Mansilla. Aquí le vemos atendiendo las informaciones del ingeniero de las obras.—(Foto Cifra)

Copias con el texto de la última declaración de Kruschev sobre el desarme, distribuídas en la UNO

RUSIA PERSISTE EN SU IDEA DE QUE LA PROXIMA ASAMBLEA GENERAL SEA UNA CONFERENCIA CUMBRE

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 11. La delegación soviética en la UNO ha distribuido copias del texto de la última declaración de Kruschev sobre el desarme, al mismo tiempo que aumentan los rumores sobre la posible presencia del jefe del Gobierno soviético en la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, que tendrá lugar el mes próximo.

La Unión Soviética sugiere que los jefes de Gobierno de todos los Estados miembros de las Naciones Unidas, deberían estar presentes para discutir la cuestión del desarme durante la próxima reunión de la Asamblea General de la UNO. EFE.

Terminaron las conversaciones entre Adenauer y Macmillan

Los dos estadistas, de acuerdo en buscar una solución a los problemas que plantea la existencia de dos bloques económicos en Europa

BONN, 11.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha llegado a la cancillería a las once de la mañana (hora española) para comenzar el segundo día de conversaciones con el canciller Adenauer.

En los medios competentes se dice que ambos estadistas considerarán los posibles medios de armonizar las economías de Inglaterra y los seis países del Mercado Común. Este problema ha sido también abordado por los ministerios de Asuntos Exteriores de ambos países y por sus respectivos técnicos en una reunión celebrada anteriormente.

COMUNICADO CONJUNTO

Bonn, 11.—En un comunicado conjunto hecho público al término de las conversaciones entre Macmillan y Adenauer, se dice que ambas partes han dado su acuerdo para examinar las posibles soluciones a los problemas surgidos de la existencia de dos bloques económicos en Europa. El comunicado dice, entre otras cosas: "Los dos jefes de Gobierno han acordado que, en interés de la unidad europea, es necesario llegar a una solución a los problemas surgidos de la existencia de dos bloques económicos y han decidido examinar, en cooperación con sus países asociados, las posibles soluciones a esta cuestión". Ambos Gobiernos —termina diciendo el comunicado— consideran que la unidad del mundo libre y el mantenimiento de la paz constituye el principal propósito que ha de servir para la mejor solución de los demás problemas.—EFE.

De Gaulle invita a Fanfani a ir a París

Para celebrar conversaciones con él

París, 11.—El presidente De Gaulle ha invitado al jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, para que acuda a París con objeto de celebrar conversaciones según se anuncia en los círculos oficiales de París.

Se añade en estos medios que Fanfani marchará a París en las próximas semanas pero que no se ha fijado todavía la fecha exacta.—EFE.

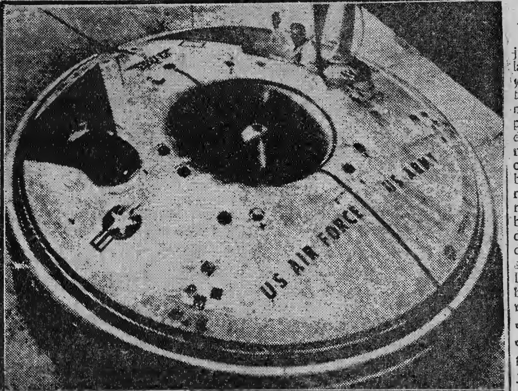
Aviones y barcos norteamericanos vuelan y navegan cerca de Hawai

Intentan recuperar la cápsula del "Discoverer"

Base de las Fuerzas Aéreas en Vandenverg (California), 11.—Aviones y barcos vuelan y navegan por una región próxima a Hawai con el propósito de dar con una cápsula que se espera que caiga en paracaídas desde el satélite norteamericano que gira alrededor de la Tierra, cada noventa y cuatro minutos, desde el miércoles. El satélite en cuestión, "Discoverer 13", se halla en órbita y su punto más lejano de la Tierra alcanza los 7.086 kilómetros, mientras que en su punto más próximo alcanza los 256 kilómetros.

El satélite porta la cápsula con un peso de 136 kilos. En caso de ser recobrada —se ha fracasado en otras ocasiones— los Estados Unidos obtendrían información muy valiosa que ayudaría a resolver el problema de cómo lanzar un hombre al espacio con probabilidades de éxito para su regreso a la Tierra.

Otro "Discoverer" será lanzado en breves días y, si se recobran las cápsulas, en un futuro próximo será lanzado al espacio otro proyectil cohete con un mono a bordo. Los animales lanzados previamente y que fueron recobrados por Rusia y Estados Unidos no alcanzaron la órbita.—EFE.



El platillo volante norteamericano

Este es el «Avrocar», el «platillo volante» norteamericano que ha sido presentado con éxito y que ha alcanzado grandes velocidades en los vuelos de prueba.

Más argelinos degollados

Argel, 11.—Cinco argelinos, entre los que figura una mujer, que fueron secuestrados esta semana cerca de Mostaganem, al Norte de Argelia, han sido hallados por las tropas francesas con los cuellos cortados. Las tropas habían salido en busca de los argelinos desaparecidos. Este es el tercer incidente de este tipo que se produce durante el presente mes. En los dos anteriores, quince argelinos, entre ellos cuatro mujeres, fueron asesinados.—EFE.



Londres:

45 personas, víctimas de los efectos del humo en el "Metro"

Londres, 11.—Cuarenta y cinco personas han tenido que ser atendidas en un hospital de esta ciudad por haber sufrido los efectos del humo al averiarse un «metro» dentro de un túnel por fallo de un motor. Algunas de las víctimas estaban totalmente agotadas de tanto toser y hubieron de ser trasladadas en ambulancias. Los bomberos, equipados con caretas, sacaron a la superficie a cientos de personas que viajaban en el convoy. Un funcionario de la compañía declaró más tarde que todos los hospitalizados habían abandonado ya el cen-tro sanitario.—EFE.

Importante reunión en el Ministerio de la Vivienda

Madrid, 11.—El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez Arjona, se reunió en su despacho oficial con altos cargos de su Departamento, manteniendo con los mismos un extenso cambio de impresiones sobre la política social del mismo, el funcionamiento de los diversos organismos dependientes de las direcciones generales, panorama de la vivienda y la construcción en el país, actividad desarrollada y tarea futura, así como normas y orientaciones a tener en cuenta. En el transcurso de la reunión, el ministro dio posesión de su cargo al subdirector general de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, don Fernando Ballesteros Morales.—CIFRA.

El hombre más rápido del mundo sobre el agua va a pasar sus vacaciones en Mallorca

Palma de Mallorca, 11.—Donald Campbell, el hombre más rápido del mundo sobre el agua, pasará un mes de vacaciones en Mallorca.

Campbell ha llegado a Palma en su yate, "Diabla", y entrevistado por un redactor del periódico "Baleares" ha manifestado que ha alquilado un chalet en el lugar conocido por "Mal Pas", entre las villas de Pollensa y Alcudia, donde procurará descansar y ponerse en forma para intentar, en el próximo mes de septiembre, conseguir una nueva marca de velocidad sobre tierra, en las llanuras del Lago Salado.

Informó que tan sólo el motor del bólido que le preparan cuesta 167 millones de pesetas y pesa una tonelada y media y que aspira a sobrepasar los 700 kilómetros por hora.—ALFIL.

Un niño muerto en Madrid

Madrid, 11.—El niño Francisco Javier Escano Tirado resultó muerto al ser arrollado por un camión en la calle de Gabriel Usera. El camión se encontraba estacionado en la calle y el ayudante del conductor, Avelino Matesanz Luca, que no tiene carnet de conductor y era poco experto en el manejo del vehículo, lo puso en marcha, precipitándose sobre la acera y matando al muchacho, que se encontraba jugando. CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

La situación en el Congo

(Viene de la primera página.)

do el toque de queda y la Policía, que no desea asumir responsabilidades por la provocación de nuevos disturbios, no han tomado acción. La mayoría de los grupos estaban integrados por miembros del partido Abako.

Durante los disturbios, Lumumba fue agredido por segunda vez desde que ocupa su cargo de jefe de Gobierno. Previamente Lumumba fue agredido en Leopoldville.

CABLEGRAMA DE MR. H. A TSHOMBE

Por otra parte, se informa que los textos de los cables cruzados entre Hammarskjoeld y Moise Tshombe, son los siguientes:

El texto del cablegrama dirigido por el secretario general de la UNO al presidente Tshombe, es el siguiente:

«He recibido su cablegrama del 9 de agosto, en el que expresa su deseo de estudiar, con una Delegación de la UNO, el problema en Katanga, siguiendo las normas establecidas por las resoluciones del Consejo de Seguridad.

Debe haber recibido mi respuesta, de la misma fecha, en la que le solicitaba que me diera seguridades de que aceptaría las obligaciones que le corresponden, como todos, bajo las condiciones de la resolución del 9 de agosto. Lamento no haber recibido aún una respuesta en tal sentido. No obstante, con el propósito de llevar a cabo una pacificación general lo más rápidamente posible, le propongo discutir personalmente entre nosotros dos la forma en que se han de emplear las fuerzas de la UNO en Katanga.

No puede pensarse en condiciones o en un acuerdo, ya que tales acuerdos serían contrarios a los reglamentos constitucionales que determinan nuestras relaciones, pero por motivos prácticos y en vista de nuestro deseo de contribuir a un desarrollo pacífico de los acontecimientos con la protección de los derechos democráticos de todos, creo que es urgente que tengamos un franco intercambio de puntos de vista, de forma que yo pueda cursar instrucciones debidas a mis representantes y mediantes las cuales se le puedan dar seguridades a usted en torno a los derechos que la UNO protege.

Espero llegar a Elisabethville el viernes, 12 de agosto, acompañado por el general Kettany, de Marruecos, jefe supremo auxiliar de la UNO; el general Rikhye, de la India; consejero militar del secretario general para las operaciones en el Congo, consejeros civiles de la Sede de la UNO y dos compañías del batallón sueco, todos los militares, vestidos de uniforme, en el bien entendido de que se hallarán bajo mi dirección personal y que sólo actuarán en defensa propia en el caso de ser atacados.

Estoy convencido de que en virtud de los acuerdos que propongo será posible eliminar, sin demora, las causas de un posible conflicto armado, que sigue constituyendo una amenaza para todos nosotros. Bajo tales condiciones, no dudo de que compartirá mis puntos de vista, ya expresados.

Le agradeceré una inmediata respuesta, ya que será necesario que salga de Nueva York hoy mismo, si he de llegar a tiempo para la entrevista. Con mi consideración más distinguida.—Dag Hammarskjoeld, secretario general de las Naciones Unidas».

RESPUESTA DE TSHOMBE

La respuesta de Thsombe, dice así:

«He recibido su cablegrama del 10 de agosto, sugiriéndome un franco intercambios de puntos de vista y anunciándome su llegada para el día 12, acompañado de dos generales, consejeros civiles y dos compañías suecas, bajo su autoridad personal y exclusiva.

Estoy de acuerdo con usted en que con tal entrevista, y una vez que usted se haga cargo directamente de la situación verdadera, podrá cursar a sus representantes tales instrucciones que habrán de vencer todas las dificultades y asegurar el respeto de la soberanía territorial de mi Gobierno, con el libre ejercicio de sus derechos.

Puedo asegurarle que tanto usted como su séquito, serán recibidos con la mayor cortesía. Con mi consideración más distinguida.— M. Tshombe, presidente del Gobierno de Katanga».—EFE.

ADVERTENCIA DE TSHOMBE

Elisabethville, 11.—El jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, ha enviado un cablegrama al secretario general de las Naciones Unidas, para decirle que su llegada a Katanga al frente de dos compañías de tropas suecas puede ocasionar disturbios.

Los observadores políticos de esta ciudad estiman que este telegrama de Tshombe, aunque no se opone tajantemente a la entrada de los soldados internacionales subraya su protesta por dicha medida.

Hmmarskjoeld había advertido a Tshombe que él en persona se trasladaría a Katanga el viernes al frente de dos compañías de soldados suecos «bajo mi exclusiva y personal autoridad».

El telegrama de Tshombe dice así: «Permítame que llame su atención respecto a los graves inconvenientes que pueden resultar de la ocupación de tropas antes de que celebremos conversación sobre cuál ha de ser la misión de los soldados internacionales».

El telegrama, que ha sido facilitado hoy por la oficina de Tshombe, añade: «Le garantizo personalmente su seguridad y la de sus consejeros. Para ello adoptaré todas las medidas necesarias.»

Tshombe pide también a Hammarskjoeld que le asegure que los soldados de las Naciones Unidas no se interferirán de forma alguna en los asuntos internos de Katanga, ni favorecerán la intervención de emisarios «del Gobierno central».

Afirma Tshombe que la presencia de tropas internacionales en Katanga puede provocar disturbios que conduzcan a la acción de enemigos del Estado de Katanga y, en consecuencia, a la ansiedad entre la población katangueña.

Dice también Tshombe que él está dispuesto a iniciar conversaciones con Hammarskjoeld y sus ayudantes civiles y militares sobre cómo han de llevarse a efecto las decisiones adoptadas por el Consejo de Seguridad de la UNO.

Algunos diplomáticos de esta ciudad piensan que hubiera sido más apropiado que hubiera venido a Katanga Hammarskjoeld sólo con sus ayudantes, y después de celebradas las conversaciones haber traído a las compañías de soldados suecos». EFE

ADVERTENCIA A LOS EUROPEOS DE KATANGA

Elisabethville, 11.—El Ejército belga ha advertido a los europeos residentes en las zonas extremas de la provincia de Katanga, que, para la mayor seguridad se reunan en los puntos centrales, ya que los soldados belgas van a retirarse a la base de Kamina.

Esta advertencia se ha producido después que se recibieron noticias según las cuales las tribus del Norte de la provincia se estaban reuniendo alrededor de los poblados de Manono y Munongo.

Los soldados belgas no se habían movido hasta ahora de las posiciones que ocuparon en Katanga a primeros de julio. Se cree que los soldados internacionales que tienen anunciada su llegada para el viernes permanecerán en la capital de Katanga por el momento.

Si las tropas belgas abandonan Katanga antes de ser sustituídas por las fuerzas internacionales como es el deseo del secretario de la UNO, es seguro que todos los europeos se marcharán con ellos de la provincia.—EFE.

MANIFESTACIONES DE NEHRU

Nueva Delhi, 11.— El primer ministro de la India, Nehru, ha manifestado en Nueva Delhi que cuanto antes abandonen el Congo las tropas belgas más fácil será que se resuelvan los problemas allí planteados.

En el curso de una conferencia de Prensa, Nehru dijo: «Creo que la presencia de los soldados belgas ha agravado la situación». Luego expresó su deseo de que el Congo permaneciera unido e independiente, y afirmó que asistiría con mucho gusto a cualquier conferencia afro-asiática que sugiriera Lumumba, pero que la iniciativa de una conferencia de este tipo habría de venir de un país africano. Luego el primer ministro de la India criticó duramente a Bélgica por haber producido en el Congo doce universitarios y ninguno de ellos médico o ingeniero, dos profesiones indispensables en el desarrollo del país.

Nehru volvió a insistir sobre la posibilidad de una conferencia de países afroasiáticos, pero dijo que no era el tiempo apropiado para ella, pues una conferencia de este tipo requería una adecuada preparación. Dijo también que le correspondía a un país africano el convocarla, ya que él no quería aparecer como el dirigente de dicho grupo. EFE.

DELEGACION CONGOLEÑA EN PARIS

París, 11.—La delegación congoleña a las Naciones Unidas, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, Justin Bomboko, ha llegado a París por vía aérea, procedente de Nueva York. Bomboyo dijo que permanecería en París por espacio de dos días en visita privada. No hay preparadas conversaciones oficiales con ningún miembro del Gobierno francés.—EFE.

Arlene Dahl quiere divorciarse de Fernando Lamas



Santa Mónica (California), 11—Arlene Dahl ha demandado a su esposo, Fernando Lamas, actor cinematográfico argentino, solicitando el divorcio. Alega «crueldad mental».

La actriz solicita que se dividan los bienes y que Lamas le pase una pensión para sufragar los gastos de manutención de su hijo Lorenzo, de dos años.—EFE.

Kubistchek abandona Lisboa

El Presidente de Portugal lo despidió en el aeropuerto

Lisboa, 11.—El presidente Kubistschek ha salido de Lisboa, por vía aérea, con dirección al Brasil, después de una visita oficial de cuatro días a Portugal, con motivo del quinto centenario de la muerte de Enrique el Navegante. El presidente de Portugal, contralmirante Américo Tomás, y el Gobierno en pleno, presidido por Oliveira Salazar, despidieron al ilustre huésped en el aeropuerto. Ambos presidentes se abrazaron efusivamente al despedirse. El vicepresidente del Brasil, Joao Goulart, que había llegado a Lisboa esta mañana, salió para Brasil en el mismo avión del presidente.—EFE.

Otro millonario, secuestrado en Singapur

Singapur, 11.—Un acaudalado comerciante de esta ciudad dedicado a la industria del caucho ha sido secuestrado mientras visitaba sus terrenos en Johore, según informa un portavoz de la Policía.

Este ha sido el octavo millonario que es secuestrado este año. La última víctima es Ho Cheow Chye, el cual fue introducido en un coche cuando paseaba por sus propiedades de Kota Tinnggi, Malaca.—EFE.

La angustia de un buscador de hinojo de mar

Quedó aprisionado entre dos rocas, gravemente herido

Santany (Baleares), 11.—Un buscador de hinojo de mar, Andrés Llanera, de 74 años de edad, al dedicarse a su labor en un acantilado de la costa de Cala Figuera, resbaló y quedó aprisionado entre dos rocas, a pocos metros del agua. Sin poderse mover, con rotura de una pierna y fractura de varias costillas, permaneció unas cuatro horas en aquel lugar, desangrándose y sufriendo enormes dolores, hasta que fue avistado por una embarcación que dio aviso a la Guardia Civil. Después de grandes esfuerzos, el hinojero pudo ser extraído de la angosta hendidura y llevado a una clínica, en estado grave.—CIFRA.

Comida gratis en un pueblo de Soria

Soria, 11.—A los habitantes del pueblo de Covaleda y a los forasteros que asisten al acto final de las fiestas de San Lorenzo Mártir, que se celebran en dicho pueblo, se les sirve, gratuitamente, comida abundante en un paraje denominado El Cubo. El plato con que se obsequia a los asistentes es el típico pastoril soriano, denominado «la caldereta».—CIFRA.

Un automóvil cae por un terraplén cerca de Valladolid

Hay numerosos heridos

Valladolid, 11.— En el kilómetro 180 de la carretera de Burgos a Portugal, el turismo BI-40213 se estrelló contra el pretil del puente que existe a la entrada de Alaejos, cayendo por un terraplén de siete metros de altura y resultando heridos todos sus ocupantes. Los accidentados son: Elías Quisada Alonso, de 52 años, pronóstico grave; Angel Borgue Gallardo, de 43, pronóstico reservado; María Teresa de Larrea Medichaechevarría, de 36 años, grave; Teresa Borgue, de cinco meses de edad, leve; Gloria Méndez Sierra, de 52 años, pronóstico reservado. Todos ellos de Bilbao. Fueron trasladados en dos ambulancias a una clínica de Valladolid.—CIFRA.

Un turista norteamericano, expulsado de Rusia

Se le acusa de espionaje

Helsinki, 11.—Un ciudadano norteamericano que fue a Rusia como turista el pasado mes de julio, ha sido expulsado de la Unión Soviética, acusado de actividades de espionaje, ha revelado la agencia comunista Tass.

La agencia ha indicado que el norteamericano se llama Robert Christner, y añadió que había estado recogiendo información sobre objetivos militares e industriales. Parece ser, según Tass, que Christner estaba tomando fotografías y realizando planos topográficos de distintos puntos estratégicos mientras viajaba como turista por el país.

Tass ha indicado también que la información que Christner recogía, tales como notas, clichés, planos y otro tipo de objetos, los escondía en un cinturón especialmente diseñado a este propósito que llevaba bajo la ropa.

Christner, según lo indicado por Tass, entró en Rusia en el mes de julio, pero no ha sido revelada la fecha de su expulsión.

Entre las zonas que Tass ha mencionado como centro de las actividades de Christner figuran las de Uzhgorod, Lvof, Kiof y Baku. La agencia Tass añadió que Christner hablaba bastante ruso, que había estudiado en una escuela militar de los Estados Unidos.

Parece ser que con este motivo el ministerio ruso de Asuntos Exteriores ha cursado una protesta a la Embajada norteamericana, quejándose de que se aprovechen los viajes de turismo para realizar espionaje.-Efe.

Tshombe, el líder de Katanga

Un hombre de negocios al que sus adversarios acusan de ser agente de la Unión Miniere

Poco después de que comenzaron los sangrientos disturbios del Congo, el "premier" Moise Kapenda Tshombe declaró la independencia de la provincia de Katanga separándola del resto de la nueva República. Anunció asimismo su propósito de crear una unión económica con Bélgica. El anuncio fue seguido de una petición a las Naciones Unidas y de un telegrama a 83 jefes de Estado en el que se solicitaba el reconocimiento de Katanga independiente. En los últimos días, una misión ha venido a Europa para negociar con el Gobierno belga y llevar a cabo conversaciones en otros países, especialmente en Francia. A su paso por París, el jefe de la misión, el ministro de Hacienda, Kibwe, ha manifestado que Katanga se opondrá con todas sus fuerzas a la entrada de las tropas de la U.N.O. "Hemos dicho varias veces al secretario general de las Naciones Unidas que si las tropas de este organismo entran ilegalmente en nuestro territorio el acto equivaldra a una declaración de guerra contra nosotros. Tendrán que matar a nuestros soldados, a los que nosotros colocaremos en los aeropuertos y otros puntos estratégicos."

No obstante la rotundidez de esta declaración, Mr. Tshombe ha intentado aliviar la tensión y ha manifestado que se suprimirá la oposición a la intervención de la U.N.O. si previamente este organismo da seguridades de que acepta la solución política que propone Katanga: la transformación del Congo de República unitaria en una amplia Federación que empiece por reconocer la soberanía de Tatanga.

KATANGA: LA REGION MAS RICA

Semejante intercambio encaja perfectamente en la manera de ser y en la idiosincrasia de Tshombe, que es ante todo un hombre de negocios, cosa rara entre los congoleños y que sólo se da en la rica provincia minera del sureste. Por esto Lumumba y los colegas de éste le acusan de ser sólo un portavoz de los puntos de vista belgas, mientras otros le tildan de ser el agente de la poderosa Unión Miniere, que controla, como parte de una complicada estructura financiera, las riquezas de la provincia.

Katanga es, en efecto, la región más rica del Congo. El subsuelo encierra una fortuna considerable: cobre, cobalto, zinc, estaño, uranio, radium, cadmio... También existen yacimientos de hierro y de carbón y metales preciosos. La explotación de estas minas proporciona algo así como el 60 por ciento de las rentas del Congo.

Moise Kapenda Tshombe nació hace cuarenta y un años en Musumba. Según un experto en los idiomas hablados en el Congo, el primer nombre de Tshombe quiere decir "querido Moisés". El nombre de Moisés no suele ser raro en el Congo, y al parecer es un resultado de la influencia árabe dejada por el mercado de esclavos del siglo XIX, que allí fue muy activo.

DE LOS NEGOCIOS A LA POLITICA

El padre del actual "premier" era ya un emprendedor hombre de negocios y antes de dejarle una sólida posición le proporcionó una excelente educación que completó en una escuela comercial y en varios viajes por Europa, el viejo continente que le han dado maneras y aspectos europeos. Poco después de instalarse por su cuenta en Elizabethville, Moise Kapenda contrajo matrimonio con la hija de un importante jefe de tribu y tiene ya diez hijos. Sus comienzos fueron afortunados y prósperos y no tardó en girar del mundo de los negocios al de la política, empujado quizá por el viento que comenzó a correr en el país como consecuencia de los avances hacia la autonomía. En 1951 le nombraron miembro del Consejo de Gobierno, un puesto más alto y más próximo al verdadero poder.

Pero cuando se movió de manera definitiva hacia la política activa en un ámbito más amplio e influyente fue al ser elegido presidente de la Federación de Asociaciones Mutuas del Imperio Lunda. Fundado este imperio en el siglo XVI, se extendió desde la meseta central hasta la actual provincia de Kasai y a través de gran parte de Katanga hasta lo que es ahora Angola portuguesa. Aquella confederación se transformó en un partido político, el Conakat, del que Tshombe es presidente. Bajo la dirección de éste, que es hombre de una actividad inagotable, de valor personal contagioso, y de una capacidad de organización y de decisión aprendida sin duda alguna en el manejo de los negocios, el Conakat se ha desarrollado y extendido. Aunque la experiencia política de Tshombe es reciente y su aprendizaje relativo, y como si dijéramos adquirido "sobre la marcha", el "premier" de Katanga ha dado muestras de verdadera talla de hombre público. Tomó parte en la conferencia de Mesa Redonda celebrada en Bruselas, conferencia que preparó el camino de la independencia. Luego realizó un viaje por los Estados Unidos y finalmente llevó a su partido a la victoria electoral.

LA ENEMISTAD DE LOS HOMBRES

Ya en el mes de febrero, durante su estancia en Bruselas, manifestó sus dudas en cuanto al tipo de régimen que el prefabricado Gobierno central del Congo se proponía dar a Katanga. Con la claridad que le caracteriza hizo ver a los otros delegados congoleños que su provincia, que produce algo más de los dos tercios de la renta total del Congo, no estaba dispuesta a abandonar su control sobre tal riqueza y a cedérselo al Gobierno central. Cuando Lumumba fue nombrado jefe del Gobierno en Leopoldville sólo dio a Katanga un ministerio.

Entre los dos hombres, Tshombe y Lumumba, existe una antipatía que difícilmente aciertan a encubrir cuando se hallan uno en presencia del otro. El primero es un hombre práctico, hecho a las realidades y formado en el manejo de los negocios; el otro se las da de intelectual. Tshombe es un tipo poderosamente constituído, de hombros cuadrados, y que parece violento cuando se halla disgustado. En este aspecto llega al colmo cuando está cerca de Lumumba.

A su vez, Patricio Lumumba tiende a despreciar a Tshombe y no lo oculta ni pierde ocasión de manifestarlo. El y sus colaboradores dicen que Tshombe no es más que una marioneta manejada por el gigantesco monopolio minero de Katanga. En la época colonial, los congoleños que tenían que ver con la Unión Miniere florecieron y prosperaron. Tshombe tuvo ocasión de conocer a los grandes e influyentes personajes de aquélla porque su padre era el dueño del mejor hotel de Elizabethville que frecuentaban y porque más tarde fue compañero suyo en las sesiones de la Cámara de Comercio. Probablemente ellos y los adinerados colonos belgas fueron los que alimentaron las arcas de su partido y financiaron sus campañas políticas. Sin embargo, esto no quiere decir que sea un hombre de la Unión Miniere como le acusan sin fundamento sus adversarios.

REASEGURO CONTRA EL CAOS

Probablemente la U. M. K. (Unión Miniere du Katanga), que estaba acostumbrada durante muchos años a decir la última palabra, y que había aceptado la idea de la independencia del Congo mantuvo en reserva el proyecto de un Estado independiente de Katanga para tener algo en que apoyarse si el caos consumía el resto del país, como ha estado a punto de ocurrir.

Tshombe, que cuando trabaja es hombre expeditivo, seco y de pocas palabras, es en privado y para los amigos un tipo bonachón, abierto y habitualmente sonriente. Esto último, sobre todo, cuando se halla con belgas. Es aficionado al confort y a una vida de cierto lujo, cosa a la que está acostumbrado desde niño.

La propuesta de Tshombe y su partido de crear una unión económica con Bélgica ha provocado cierto malestar en Bruselas, pues es a todas luces tentadora. Durante todas las negociaciones que precedieron a la proclamación de la independencia, Tshombe sostuvo que el nuevo estado debía conservar estrechos lazos con el Congo. Ahora, por lo visto, ha llegado a la conclusión de que su provincia tiene relaciones más sustanciales y permanentes co Bélgica que con el resto del Congo. Para comprender esto hay que tener presente que, a diferencia de otros países africanos, en éste no existe el coagulante del nacionalismo y dominan las tendencias tribales.

SERVICIO SOCIAL.—Para facilitar a las mujeres que no hayan cumplido los dieciséis años y deseen tomar parte en Concursos u oposiciones en los que se exige según Decreto de la Presidencia del 10 de mayo de 1957, haber cumplido el Servicio Social, o estar exenta del mismo, la Delegación Nacional de la Sección Femenina autoriza a quien lo deseen a realizar dicho Servicio Social, a los dieciséis años. Esta modificación no altera el Decreto de 7 de octubre de 1937, ni las disposiciones posteriores reguladoras del Servicio Social de la mujer, puesto que al mismo sigue obligando solamente desde cumplido los diecisiete años, hasta los treinta y cinco años establece el referido Decreto.

"Miss Bruselas" designada como la muchacha más popular de las aspirantes a "Miss Mundo"

Long Beach (California), 10.—Caroline Lecerf, «Miss Bruselas», ha sido designada como la muchacha más popular del concurso internacional de belleza de Long Beach. La señorita Lecerf tiene 18 años, ojos castaños, y exclamó cuando se le comunicó que había sido designada la joven más popular: «Yo no creo que esa sea yo».

Añadió que le encantaba el título y que prefería éste a la de ser proclamada «Miss Mundo», fallo que se decidirá el viernes por la noche. EFE.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten



Transformación de la Comunidad Francesa

Otros cuatro de sus miembros adquieren la soberanía

Son los del Consejo de la Entente: Niger, Alto Volta, Dahomey y Costa de Marfil

La marcha hacia la independencia de las antiguas colonias africanas, ensombrecidas por los sucesos del Congo belga, no por eso se ha detenido. Pero al contrario de lo ocurrido en la ex colonia belga, cuya madurez para la independencia es harto discutible en vista de los acontecimientos, los otros Estados han seguido una marcha gradual que permite augurar bien de sus futuros destinos. Claro qe tienen ante sí problemas enormes, pero a diferencia del Congo cuenta con una (élite) en cuadro de administradores, con un rudimento de ejército y con una tradición que, juntamente con la buena disposición y la sabiduría de las antiguas potencias coloniales, han hecho que la transición se efectuará pacíficamente.

Pero esta marcha hacia la independencia total ha hecho también que se transforme completamente el carácter de la Comunidad francesa. Originariamente ésta se componía de Francia y de doce territorios africanos constituídos en repúblicas autónomas: Senegal, Sudán, Mauritania, Alto Volta, Dahomey, Costa de Marfil, Niger, Gabón, Congo, Tohad, Centroafricano y Madagascar.

DE INSTITUCIONAL A CONTRACTUAL

Esta Comunidad estaba definida en la Constitución francesa de 1958, es decir, que formaba parte de la misma y tenía un carácter marcadamente institucional. Francia y sus antiguas colonias africanas se erigían en una comunidad de naciones, con puntos de semejanza, pero con grandes diferencias respecto al Commonwealth. Las competencias se entremezclan y si Francia era la encargada de ciertas materias,los otros Estados participaban, por ejemplo, en la elección de presidente, como ocurrió cuando fue elegido De Gaulle en diciembre de 1958.

Pero esta clase de comunidad ha durado menos de dos años y la marcha irresistible de los nuevos Estados hacia su total independencia, la ha transformado en una Comunidad contractual, es decir, de Estados completamente independientes, pero asociados por contratos bilaterales con Francia. Es decir, que esta nueva Comunidad que data del 18 del mes pasado, se parece ya más al Commonwealth, aunque en otros muchos puntos continúe distinguiéndose de la institución británica.

EL EJEMPLO DE MALI Y MADAGASCAR

Los primeros que abrieron brecha en la antigua Comunidad fueron Senegal y Sudan, agrupados en la Federación Malí, y Madagascar, que hace poco celebraron las fiestas de su independencia, reclamaron ésta, y aunque en principio se tenía que celebrar, según la Constitución, un referéndum, Francia sabiamente renunció a él, puesto que dichos Estados se hallaban dispuestos a firmar los acuerdos de asociación con Francia, aun antes de adquirir aquella soberanía internacional. Así, el 22 de junio la Federación Malí y el 27 del mismo mes Madagascar firmaron los acuerdos por los que afirmaban su participación en la Comunidad, acuerdos que fueron ratificados por el Parlamento francés el 18 de julio pasado, fecha en que nace, como hemos dicho, la nueva Comunidad de carácter contractual.

Esta Comunidad tiene hoy sólo tres miembros: Francia, Malí y Madagascar, pero pronto se le unirán los restantes. Los territorios de la antigua Africa Ecuatorial francesa: Congo, Tohad, Centroafricana y Gabón, seguirán un procedimiento análogo al de los anteriores y que tendrá lugar este mismo mes de agosto. Cada uno de estos cuatro Estados negociará de modo individual su independencia con Francia. Después los tres primeros cederán a la Unión de Repúblicas del Africa Central que fue crada en el mes de abril, las competencias en materia de diplomacia, defensa y moneda, mientras que Gabón llegará aisladamente a la independencia.

EL CONSEJO DE LA ENTENTE

El procedimiento más radical es el de las cuatro Repúblicas del Consejo de la Entente: Alto Volta, Dahomey, Costa de Marfil y Niger. Paradójicamente, éstas han sido siempre las más ligadas y afectas a Francia, las que más proporcion de «sí» dieron en el referéndum de 1958, y su principal dirigente, Félix Houphouet-Boigny, que ha sido ministro de Gobiernos franceses, tenía como lema que la independencia no era lo más importante, sino la elevación del nivel de vida. Junto con Leopoldo Sedar Senghor, uno de los dirigentes del Malí, ha defendido la obra de Francia en Africa, y fue uno de los autores de la «loi-cadre» de 1956 y de la Comunidad de 1958. Pero sin perder nada de su afecto por Francia, ha visto su mano forzada por los acontecimientos.

Si un país africano proclamaba su plena independencia era difícil para los otros quedarse atrás. Sus dirigentes se exponían a quedarse sin el apoyo de las masas, que podían contagiarse con el apoyo de Ghana y de Guinea, esta última la única nación africana que dijo no en el referéndum de 1958 y que, por tanto, obtuvo inmediatamente su soberanía. Por eso y por afectos que fueran a Francia y a la Comunidad, ante la petición y la postura de Malí y de Madagascar, los directivos del Consejo de la Entente tuvieron no sólo que seguir este camino, sino incluso ser más radicales.

«QUE FRANCIA NOS HAGA CONFIANZA»

Los cuatro dirigentes: Houphouet-Boigny, de Costa de Marfil; Hubert Naga, de Dahomey; Maurice Yameogo, de Alto Volta, y Hamani Diori, de Niger, se pusieron de acuerdo en reclamar a Francia la independencia sin condiciones de ninguna clase y sin ninguna garantía de que, una vez obtenida, fuesen a entrar de nuevo en la Comunidad. Houphouet-Boigny decía que si ellos habían mostrado su confianza en Francia, hora era de que Francia, a su vez, mostrase su confianza en ellos y accediese sin regatear a sus peticiones. Y aunque hubo algunos momentos de tirantez los cuatro Estados africanos han obtenido ganancia de causa. La transferencia de materias y competencias se ha hecho sin ninguna discusión sobre los futuros acuerdos de cooperación y en la primera semana de agosto han accedido a la plena soberanía. Después, en septiembre, estos Estados presentarán su candidatura a la UNO. Y sólo después de ésto, firmarán los acuerdos bilaterales con Francia.

De modo que una vez realizadas todas estas gestiones y acuerdos, sólo quedará un Estado, Mauritania, como miembro de la Comunidad sistema antiguo. Pero también por poco tiempo, pues Mauritania accederá a la soberanía internacional en las primeras semanas de 1961.

LA NUEVA COMUNIDAD Y SUS ORGANOS

La antigua Comunidad de carácter institucional tenía sus órganos expresados en la Constitución francesa, que en su artículo 80 decía: El Presidente de la República preside y representa la Comunidad. Esta tiene por órganos un Consejo Ejecutivo, un Senado y un Tribunal arbitral. Pero ahora su carácter se modifica considerablemente. El Presidente continúa siendo el de la República francesa; pero ahora los miembros de la Comunidad no participarán en su elección. Es decir, que vendrá a ser como el Soberano británico, en cuya sucesión no tienen parte los miembros del Commonwealth, pero a diferencia de él, el Presidente de la República francesa y no el jefe del Gobierno es quien preside las sesiones del Consejo Ejecutivo de la Comunidad: es decir, de los Jefes de Estado y de los primeros ministros de los miembros de la misma. Y en realidad, más que Consejo Ejecutivo, será un Consejo cuyos miembros se pondrán de acuerdo sobre los problemas que puedan afectarlos, ya que ahora no existirán negocios comunes. En este sentido es como más se parecerá a la Commonwealth Británica.

El Senado será interparlamentario y de carácter consultivo, sin obligación para los miembros de enviar delegaciones. Su carácter y funciones, así como los del Tribunal arbitral, todavía no están claros y sólo el uso y el tiempo contribuirán a su mayor o menor importancia.

LOS ESTADOS DE LA ENTENTE

Estos nuevos Estados forman el Consejo de la Entente, organismo de acción administrativa, económica y social. Sus recursos, población y territorio son bastante desiguales. El más importante es Costa de Marfil, cuya capital es Abidjan. Tiene 322.463 metros cuadrados, con una población de 3.088.000 habitantes y una densidad de ocho por kilómetro cuadrado.

Es la nación más rica de las cuatro, con un superávit comercial de mil a dos mil millones de pesetas, ya que es la tercera productora mundial de café y la cuarta de cacao, y su industria está en pleno desarrollo. El Alto Volta tiene 274.122 kilómetros cuadrados y una población de 3.469.000 habitantes, con una densidad de doce. Su capital es Ouagadougou, pero el gran centro comercial es Bobo-Dioulasso. País de sabanas y estepas. Dahomey tiene 115.762 kilómetros cuadrados y 1.715.000 habitantes con una densidad de quince. Su capital es Porto Novo y la economía es de carácter agrícola, descansando en el café, cacao y coco. Por su parte, Niger, con 1.118.794 kilómetros cuadrados es mayor que las otras tres juntas, pero su densidad es sólo de dos habitantes, pues la población es de 2.450.000 personas. Es país desértico sin recursos industriales, y su principal riqueza es el ganado. En conjunto estos cuatro Estados tienen una renta por año y habitante de 30 nuevos francos, según una encuesta de la UNO.

JUAN SOLER.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Solemnidad muy justificada

por José Carlos de Luna

Se han celebrado en Lisboa las jornadas conmemorativas de un infante de Portugal que desde su primera juventud se dedicó totalmente al progreso de la Náutica, irrumpiendo con nobilísimo afán en una ciencia todavía muy oscura en su tiempo.

El infante don Enrique es citado en la Historia con el apelativo el «Navegante» y el infante de Sagre.

Sagre—ya lo sabéis—es la peninsulita que unas tres millas al E. del Cabo San Vicente forman con él la bahía más al sur de Portugal.

El Cabo San Vicente fue testigo de numerosas batallas navales y eco de su estruendo. Mientras que Sagre lo es de paz estudiosa y trasmina las esencias de la cultura marinera, allí destilada en lumbre de amor y de perseverancia.

España fue siempre la cabeza de Europa en Geografía Náutica y en Cosmografía. «Nuestro» San Isidoro tradujo los textos de los geógrafos griegos; luego a los musulmanes, muchos nacidos aquí, y a los castellanos cristianos viejos que escribieron en latín los primeros libros de navegación.

A fines del siglo XII emplean los navegantes españoles del Mediterráneo la aguja imantada; cuya invención no se sabe a quien atribuirla, aunque fueron los árabes los que a nuestra Península la trajeron de la India oriental, donde su «virtud» servía de embaucamiento, sin que presintieran los viejos derviches las magníficas realidades que le reservaba el destino.

Muy avanzada la Reconquista es cuando más se distingue España en ciencia naval; y entre los españoles un mallorquín, el maestro Jaume, del que dice Juan Barros, en «Décadas», que «hacía cartas e instrumentos y que le costó mucho —al infante— traerlo a éste su reino para enseñar su ciencia a los oficiales portugueses de esta profesión».

Y Jaume dirige la famosa Academia de Pilotaje, fundada en Sagre por el infante en 1416, siendo mozo de 22 años.

No quedan desamparados los navegantes mallorquines con la ausencia de maestro y consejero, pues en la isla permanece otro famoso constructor de «cartas e instrumentos náuticos»: Gabriel Valseca.

Admitamos que en colaboración, muy estrecha, Jaume y el infante inventan las cartas puramente hidrográficas o planes que tanto aprovecharon a la navegación; porque la facilidad de entenderlos y manejarlas multiplicó sobremanera el número de pilotos capacitados, a los que se deben los rápidos progresos de la geografía desde mediados del siglo XV.

Así; al conmemorarse las virtudes y honrar la memoria del infante de Portugal Don Enrique el Navegante, también se enaltece la españolísima figura, muy olvidada, del maestro mallorquín.

Después de muertos el infante y Jaume comienzan a circular manuscritos, por toda Europa, las cartas náuticas, que se perfeccionan incesantemente hasta ser sustituídas por la «carta esférica», cuya paternidad no tiene que compartirla con nadie Alonso de Santa Cruz, cosmógrafo y maestro que fue de nuestro emperador Carlos I.

Algún día habrá que rendirle el testimonio de gratitud y las alabanzas que merece este glorioso compatriota, que le abre a la navegación de altura los caminos de todas las posibilidades; encuadrando en la ciencia lo que durante muchos siglos se encomendó a la aventura.



ANDALUCIA-HOLLYWOOD

Andalucía está convertida actualmente en una sucursal de Hollywood. Aquí, en esta zandunguera tierra, pasan ahora temporadas los «grandes» de la Meca del Cine.

Ava Gadner, John Dereck, Rita Gamm y Teb Hunter andan por estas latitudes estos días. Charlton Heston y Clark Gable llegarán en breve...

Lo dicho, sucursal de Hollywood.

LUZ EN PIO XII

Unos vecinos de la preciosa barriada de Pio XII, la de las «casas bombón», nos comunican que las bombillas del alumbrado callejero de aquel sector llevan ya encendidas, día y noche, unas tres semanas.

Es raro que muchos de los referidos focos no se hayan fundido ya...

Además, tamaño despilfarro supone un serio gasto para el Municipio, a la hora de abonar la factura, va a tener que hacer un buen desembolso por ese concepto.

¿No habría forma de encargar a alguien de la conexión o la desconexión de esas luces?

MAS PRISA

Esta mañana se trabajaba a todo gas en la Avenida de José Antonio. Hay que dejar listo el firme de hormigón de un importante sector para el lunes.

¡A correr tocan!

COMPARACION

Hemos oído decir a uno:

—Anda que eres más difícil que encontrar un buen acomodo en los trenes playeros...

Y tenía muchísima razón.

GROCK

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9,15: Ama, y teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores. 12,15: Folklore andaluz.— 12,35: Melodías de Méjico.—12,45: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo —12: Programa del oyente.— 12,30: Isaac Albéniz (Biografía), de Antonio Calderón.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Mensaje cubano.— 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.— 4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos. 5: Concierto de la tarde: Fragmentos de óperas.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax. 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón.—9: Carmela y Juanillo y Primer Festival de la Canción andaluza, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro Familiar: La muerte y la noche, de Eduardo Vázquez.—11,40: Discos del servicio Radio para todos.—12: El último romántico, zarzuela, de Soutullo y Vert.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Melodías modernas.— 21,30: Emisión Tulipán.— 21,40: Compás de espera.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico. Indicativo de silencio.—23,30: Concierto para la noche.— 0,15: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mosaico de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio teatro.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Viaje a través del Volga.—2: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted. 6,15: La tarde hace música.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Mistol.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: El canto de las criaturas.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Ellas, (emisión para la mujer).— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11,00: Función de gala.— 1,00: Cierre.

SUCESOS de ayer a hoy

ROBO DE ESTAÑO Y PLOMO

Fuerzas de la Guardia Civil del puesto de San Jerónimo, en servicio de vigilancia sorprendieron a una mujer que portaba un bulto de gran tamaño y que al darse cuenta de la presencia de la pareja, arrojó rápidamente la carga y se dio a la fuga.

Dicho bulto resultó contener 27 barras de estaño y 15 kilos de plomo en pequeñas planchas.

Teniendo la sospecha de que dicho material procedía de robo, realizaron gestiones, que han dado por resultado comprobar que procedían de la fábrica de la Unión Española de Explosivos, donde durante la madrugada anterior el guarda sorprendió a dos hombres que al verse descubiertos se dieron a la fuga.

En su carrera debieron dejar abandonado el producto del robo cometido, que al día siguiente acudió a recogerlo la mujer.

Por dichas fuerzas continúan las investigaciones para detener a los autores y cómplices.

Don Jesús Ibarra González, nuevo delegado provincial de la Asociación de Inválidos Civiles

Le ha dado posesión el gobernador civil accidental Sr. López Lozano

Esta mañana, en el Gobierno Civil, el gobernador accidental, señor López Lozano, ha dado posesión a don Jesús Ibarra González, del cargo de delegado provincial de la Asociación de Inválidos Civiles, para el que ha sido designado.

TROPEZONES DICE...



Empiezos de entrenamientos

Mañana es esperado en la base de Morón un grupo de aviones supersónicos

Realizarán un vuelo directo desde EE. UU. a España

Mañana, a las cuatro de la tarde, es esperado en la base conjunta de Morón de la Frontera un nuevo grupo de aviones supersónicos que, reemplazarán al que actualmente se encuentra de servicio en dicha base.

Los modernos reactores esperados realizarán un vuelo directo, sin escalas, desde los Estados Unidos a España.

Fallecimiento de don Zacarías Lecumberri, a bordo del "Pedro de Valdivia"

Durante la travesía de Bata (Guinea) a Las Palmas ha fallecido don Zacarías Lecumberri Sagastums, capitán del buque mercante «Pedro de Valdivia», de la compañía sevillana «Naviera Comercial Aspe, S. A.»

El señor Lecumberri, que contaba setenta y dos años de edad, se sintió indispuesto a la salida del buque de Bata por un ataque cardíaco, del que se repuso, y anteayer volvió a repetirle, falleciendo a consecuencia de él.

El buque, con el cadáver de su capitán, habrá llegado este mediodía al puerto de Las Palmas y desde allí será trasladado a la Península para conducirlo a su pueblo natal, Busturia (Vizcaya), donde recibirá cristiana sepultura.

El fallecido don Zacarías Lecumberri era persona muy conocida en los medios marítimos de Sevilla y eran muy numerosas las personas de todas las clases sociales que cultivaban su amistad, y entre las cuales ha producido general consternación la noticia de su muerte.

A su viuda, doña Jesusa Echevarría Hormaza; a sus hijos y familiares; a don Manuel Echevarría, que con él formaba la razón social Echevarría y Lecumberri, y a la compañía naviera «Comercial Aspe, S. A.», enviamos la sincera expresión de nuestro pesar, a la vez que pedimos a nuestros lectores una oración por el alma del finado.

El nuevo jefe norteamericano de la base conjunta de Rota cumplimenta a las autoridades

El nuevo jefe norteamericano de la base conjunta de Rota, capitán de navío Mr. Henry Brennolm Haselton, acompañado del cónsul general de su país en Andalucía, Mr. Bragitti, estuvo ayer cumplimentando a nuestras primeras autoridades.

Su primera visita fue a la Comandancia de Marina, donde fue recibido por el segundo comandante de Marina señor Gómez Millán y Millán, por ausencia del señor Ramos Yzquierdo. Más tarde también estuvo en Capitanía General, Gobierno Civil y Alcaldía, regresando a Rota en las últimas horas de la tarde.

Premio de cuentos "Adela Comesaña"

Por segunda vez se convoca en Sevilla el Premio de Cuentos «Adela Comesaña» que galardonará al mejor trabajo que enviado por duplicado, con un máximo de seis folios, sea presentado.

El plazo de admisión de originales —que se enviarán a Santa Teresa, 7, Sevilla— caducará el día primero de septiembre.

El premio está dotado con mil pesetas. El original premiado y los finalistas se publicarán en las páginas literarias de nuestro periódico.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten



BODAS SEVILLANAS

En la bella iglesia de San Fernando o «de los Venerables», ha sido bendecida solemnemente por don Crescencio Moreno, párroco de San Román, la boda de la bella y culta señorita María del Carmen Goñi Fernández, abogado de este Ilustre Colegio, con el notario don Antonio Vioque Pizarro, a quienes apadrinaron doña María del Carmen Pizarro, viuda de Vioque, madre del contrayente, y don Rolando Goñi Pettex-Sorgue, padre de la novia.

El señor cura de San Román, oficiante, dijo luego la misa de velaciones.

Firmaron el acta el pintor don José Fernández-Venegas, tío de la novia; don Antonio Gómez Fernández, don José Mier de Terán, don Alberto Gun, don Norman Gennes, don José Joaquín Alcántara Pizarro, don Ricardo Pizarro Aubray, don Agustín Vioque Pizarro y don Manuel Galán Castillo, ostentando la representación judicial don José Ruiz-Granados, en la ceremonia civil.

Terminado el acto religioso los invitados fueron espléndidamente obsequiados en los salones bajos del edificio gala del típico barrio de Santa Cruz, y la feliz pareja emprendió su viaje de bodas, que le deseamos muy venturoso.

—En la iglesia parroquial del Sagrado Corazón, de Bellavista, ante el altar mayor, bendecido por el párroco, don Marcial Bustillo Beato, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Juana Gallardo González con don Trifón Domínguez Garrido.

Los contrayentes fueron apadrinados por el hermano de ella, don José Gallardo González, y doña Carmen Caro Parroso, hermana política del novio.

Como testigos certificaron el acta don Francisco Vilches Lozano, don Pedro González Rodríguez; don José Pacheco Borrego, don Francisco Valle Bocanegra, don Juan González Caballero don Antonio González Caballero y don Fernando Macías Campos.

Los numerosos invitados fueron obsequiados luego en casa de la desposada, y los nuevos esposos marcharon a visitar varias capitales españolas.

Sea enhorabuena.

VIAJEROS

Regresó a Sevilla el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, después de una larga jira cultural por varias Universidades españolas, dando varias interesantes conferencias de arte y asistiendo, finalmente, a los actos celebrados en Madrid en memoria de Velázquez.

—También regresó a nuestra ciudad, procedente de los EE. UU., el doctor don Francisco Mesonero, acompañado de su esposa, de soltera Margarita Fernández de Córdoba Sinquemaci, y sus dos hijas, Clara María Eugenia y Margarita.

—En Punta Umbría veranean el doctor don Eduardo Talegón y su distinguida esposa.

BAUTIZO

En la parroquia de San Andrés, el párroco de Omnium Sanctorum, señor Tineo Lara, administró el sacramento del bautismo al primogénito de los señores de Barquín Barón (don Fernando), el prestigioso arquitecto sevillano, imponiendo al nuevo cristiano el nombre paterno de Fernando. Fue apadrinado por sus tíos, doña Pilar Cortés de Pujadas, que representaba a su madre, señora de don Luis Cortés, abuela del recién nacido, y don Joaquín Barquín y Barón, arquitecto de la Diputación de Cádiz, tío del neófito.

Después de la ceremonia el acontecimiento se festejó muy cumplidamente en el Hospital Infanta Luisa, donde se encuentra hospitalizada la madre del nuevo cristiano.

Reciban los nuevos papás nuestros plácemes.

NATALICIO

Ha dado a luz una robusta niña, tercer fruto de su matrimonio, la señora de don Luis Zumarraga, ella de soltera Lucía Carmona.

Misa en sufragio de Manuel Vallejo

Mañana viernes, a las diez de la mañana, en la iglesia del Hospital Central, costeada por la Diputación Provincial, se celebrará una misa en sufragio del alma del que fue famoso cantante de flamenco, recientemente fallecido en esta capital, Manuel Vallejo.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Tiburcio, Susana, Rufino, Gangérico, Alejandro Turino, Equicio, Filomena y Digna. Misa del domingo IX de Pentecostés, verde.

SANTOS DE MAÑANA. — Clara, virgen; Porcario, Euplo, Hilaria, Juliana, Largián, Felicísima, Aniceto, Euprepia, Macario, Fotino, Graciliano, Eunonia, Nimmia y Quisiac. Misa de Santa Clara, blanco.

JUBILEO. — En la parroquia de San Lorenzo.

ADORACION NOCTURNA. Día 12, viernes, celebra Vigilia titular el turno núm. 11, Nuestra Señora de los Reyes, en el Sagrario. Pueden asistir cuantos adoradores lo deseen. Después de la presentación de la Real Guardia se entonará solemne Tedéum.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR, DE FUNCIONARIOS DE CORREOS. — Esta Hermandad celebrará los cultos de este mes, el día 12, en la parroquia del Sagrario, residencia de la Hermandad, a las ocho y media de la tarde, celebrándose misa solemne de Comunión, y a conntinuación, Salve solemne ante la imagen de nuestra excelsa Patrona, la Santísima Virgen del Pilar. Se ruega la asistencia de todo el personal franco de servicio, aunque no pertenezca a la Hermandad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Navalhorno, Sierra Umbría, Río Jallas, Concordia Sun (noruega), María Antonieta y Medina Xauen. Vapores: Villanueva y Castillo Aulencia. Motovelero: Primero. Petrolero: Camporreal. Pesqueros: Paco y Lola.

Buques salidos. — Vapores: Sac Santander, Soneck (alemán), Benjamín, Sotón, Cabo Cervera y Castillo Noreña. Motonaves: Fredrika (sueca) y Navalhorno. Pesqueros: Guimerá.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Caleyo, Cosme Soler, Astene VI, Lago Isoba, Toralín, Magriet, Cazador, Ciudad de Palma, Begedoni, Sierra Umbría, Concordia Sun, Villanueva, Medina Xauen, Castillo Aulencia, María Antonieta, Camporreal, Primero y Río Jallás, con los pesqueros: Villa de Palamós, Nuevo Elisa, San Gregorio, Murcia, Marisco, Barreiro, Paco y Lola, y el buque escue la Cruz del Sur.

Buques españoles esperados: Juan Francisco, Río Sar, Pachina, Maestrín, Juan Riva, Bahía de Santander, Melchuca, Cala Marsals, Sierra Blanca, Agustín Buades, Kuski, Cala Virgili, Valle de Mena, Cala Ras, Cabo Huertas, Virgen de Valme y Navahermosa.

Buques extranjeros esperados: Dea Brovig, Exermont, María Cosulich, Exanthia, Port Said, Setúbal, Klosterfrau, Bastia, Labrador, Palmah, Loide Ecuador, Grundsunda, Ragunda, Prins Alexander, Yehuda, Netanya, Dagan Pelk, Montcalm, Aimee Lykes y Villegas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrufiuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avda de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias núm. 1 (edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

105

TOROS

EN EL ESCORIAL

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. Corrida de las fiestas patronales en honor de San Lorenzo. Toros de Baltasar Ibán, de buena presencia y desiguales de bravura.

Julio Aparicio no hizo nada en su primero. En el segundo, faena de castigo, sin poder sacar partido del animal por estar aplomado. El toro fue aplaudido en el arrastre.

Antonio Ordóñez, en su primero, ovación. En su segundo, ovacion, dos orejas, vuelta y salida.

Manolo Martín, en el tercero, ovación, dos orejas y vuelta. En el último, silencio.

EN HUESCA FUERON SANCIONADOS DOS PICADORES

HUESCA.—Seis toros de Martínez Elizondo.

Gregorio Sánchez, en el primero, ovación, una oreja, vuelta y salida a los medios. En su segundo, silencio.

Diego Puerta, en su primero, aplausos. En el quinto, silencio.

Paco Camino, silencio en sus dos toros.

La presidencia multó a los picadores José Lausín Muñoz, de la cuadrilla de Diego Puerta, con mil pesetas, y a José Luis Cañada, de Paco Camino, con cinco mil.

EN MANZANARES, COGIDA DE SERGIO DIAZ

MANZANARES. — Siete novillos de los Hermanos Valcárcel, grandes y desiguales en bravura.

Antonio Moreda, en el de rejones, quedado y manso, gran ovación, y pitos al toro en el arrastre.

Sergio Díaz, en su primero, ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo sufre un achuchón al torear de capa, pero reacciona cuando es trasladado a la enfermería. Con la franela, al dar un pase, es corneado repetidas veces, pasando a la enfermería, donde se le apreció herida en el tercio superior del muslo derecho de ocho centímetros de extensión, en cara antero interna, de pronóstico grave, según el parte facultativo. Termina con el novillo Pedro Santamaría. Silencio.

Pedro Santamaría, en el primero, ovación, dos orejas, vuelta y salida. En su segundo, ovación, dos orejas y vuelta.

Tino Montes, en su primero, peligroso, aplausos. En el último, ovación, una oreja y vuelta.

Santamaría y Montes salen a hombros. El diestro Sergio Díaz fue trasladado en una ambulancia al Sanatorio de Toreros.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Madrid en tres noticias

DIFICIL CONCILIACION DE OPINIONES SOBRE LA REFORMA DE LOS HORARIOS

Aunque no se sabe, de modo concreto, las conclusiones a que se ha llegado tras de la consulta de la Organización Sindical, sobre la conveniencia de modificar los horarios laborales, puede adelantarse que la nota característica es la heterogeneidad de opiniones. Desde luego, en Barcelona ha habido más unanimidad de criterio y éste resulta favorable a la reforma. Ello no es extraño, porque la región catalana ofrece mayor semejanza en las costumbres, con el extranjero, incluso en cuanto a las horas de las comidas. La dificultad de corrección estará siempre en Madrid, con sus tradicionales estilos. Pero hay algo más, para entorpecer la coincidencia de dictamen: el distinto enfoque, según la clase de trabajo que se realiza. Lo que para unos puede ser ventajoso, a otros no les gusta o, al menos, les parece indiferente. Hay en Madrid un amplio sector humano que nada tiene que ver con los problemas de tipo laboral. La idiosincrasia es diferente a la general: Los hábitos son otros. La capital ha sido, de toda la vida, noctámbula. Miles de personas gustan de vivir de noche. Se levantan tarde o, si lo hacen antes de lo que les apetecería, es forzando la voluntad. Los horarios de las comidas, ¿se podrían cambiar fácilmente? El argumento esencial para propugnar la modificación es el descanso en el hogar, tras de la jornada seguida. Pero los madrileños están habituados a su almuerzo en familia. Desarraigar un modo de ser, un apego a viejas costumbres, no es cosa tan sencilla como parece. Pasará el verano y no habrá fórmula de sentido unificado, de verdadera coincidencia de criterios.

Recuérdese que no es la primera vez que se plantea la cuestión, si bien no se había llegado, como ahora, a la formalización de una encuesta sindical. Lo más probable es que persistan las disparidades, según las regiones y el tipo de trabajo. En Cataluña, los organismos representativos del comercio y la industria han manifestado ya su punto de vista completamente favorable a la reforma. Se espera la opinión de los mismos elementos madrileños. Y el dictamen que, de unos y otros pareceres, se desprenda, será la base de las decisiones oficiales que hayan de adoptarse. Lo que pasa —sigo refiriéndome a Madrid— es que como hay mucha gente no sujeta a horarios de trabajo y que, seguirán manteniendo sus modos de vivir, aunque se acuerde el cambio, persistirá el diverso desenvolvimiento de cada jornada, según las situaciones personales y las posibilidades de eludir unos cumplimientos uniformes y rigurosos.

GAMBERRISMO

La rapidez con que fueron detenidos y sancionados los bárbaros que produjeron ofensa y lesiones a un caballero que en la calle de García Noblejas trató, como era su deber y su derecho, de amparar, contra un reprobable acto de gamberrismo, a unas señoritas, ha tenido la esperada repercusión de ejemplaridad. Desde ese día no ha vuelto a haber actos de esa índole. La severidad en el correctivo será el mejor de los remedios. Cuando los sinvergüenzas se convenzan de que sus excesos serán duramente castigados, no tendrán ganas de incidir en las manifestaciones de incivilidad. El episodio ha replanteado el tema del gamberrismo. Y un magistrado ha dicho que, contra lo que pueda suponerse por la presencia de algún acto aislado, en Madrid no es corriente ese tipo de desacato a las elementales normas de educación y convivencia. Se dan esporádicamente y si se compara con otros países donde se han registrado anécdotas de verdadero vandalismo y se han formado bandas de mozos desalmados, que gozan molestando y agrediendo, la tónica es mucho más moderada, de otro nivel. Si los brotes aislados se reprimen, ese gamberrismo que, lógicamente, alarma, desaparecerá. Los desafueros no deben consentirse y el Juzgado especial que aplica la ley de vagos y maleantes procederá con todo rigor, con el convencimiento de que así garantiza los derechos de todos los ciudadanos.

PROBLEMAS DE LOS PERIODISTAS

En la Asamblea de las Asociaciones de la Prensa, que se celebró a fines de mayo en Barcelona, se acordó la convocatoria de otra, extraordinaria, en Madrid, para el próximo mes de septiembre. En ella han de tratarse dos asuntos de carácter primordial para la clase periodística: la reforma de las bases normativas que sirven de inspiración a los regimientos de las entidades profesionales federadas y la petición de que se revise la actual reglamentación de trabajo en Prensa. Ambos temas fueron ampliamente tratados en las sesiones de la ciudad condal, pero requieren un estudio más profundo. Por la interferencia del verano y el propio interés de las cuestiones aludidas, se ha acordado que la Asamblea convenida en Barcelona se demore hasta el mes de noviembre. Entonces, se celebrará el nuevo Pleno de las Asociaciones y se abordarán los referidos problemas que, en la hora presente, son los de más importancia para los periodistas españoles.

Francisco CASARES

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El maravilloso filme de acción "Crimen perfecto". Ray Milland. Mayores.

* COLISEO. "Carta al cielo". Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la magnífica producción Fox "El vengador sin piedad". (Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Ultimo día.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telf. 72024. 5, continua. Estreno del gran filme "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, Manuel Capetillo. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Sensacional estreno del emocionante drama "Pasión bajo el sol". Conrado Sanmartín, Marujita Bustos. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telf. 11223. 5,30, continua. El gran filme superscope-technicolor "Ligeramente escarlata". John Payne, Rhonda Fleming, Arlene Dalh. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. El maravilloso filme "Johnny el Cobarde". Frank Sinatra, Keenan Wynn, Phillis Kirk. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. Una gran producción de intriga e interés "Crimen pasional", por Andrée Debar y Frank Villard. Mayores.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Una lucha a muerte entre el bien y el mal. "Delincuente". Ginette Leclerc, Christine Carere. Cinemascope. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. La más conmovedora y romántica de las aventuras. "Ahora y siempre". Janette Scott, Vernon Gray. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el emocionante filme "Ansiedad trágica", por Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Technicolor. Dramatismo y acción ininterrumpida. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana). 9,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "El halcón de oro", con Anna María Ferrero y Massimo Serato. Autorizada. Unico día.

* CAMPOAMOR. 9,30. La mejor comedia musical llega a usted en esta extraordinaria superproducción en eastmancolor y panoramascope. "Serenata en Méjico". Con Rosita Quintana, Luis Aguilar y Abel Salazar. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Emocionante historia de amor en la película de acción y violencia, unido al más sagaz de los espionajes. "Huída hacia el sol", por Richard Widmark. Technicolor. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Primero, complemento "Saeta", por Antoñita Moreno. Segundo, tres actores gigantescos para una sola película..., una película inmensa. "Fortunela", con Giulietta Massina, Alberto Sordi y Paul Douglas. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La gran película "Manos sucias", por Amadeo Nazzari y Katia Loritz. Mayores. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Llega la más asombrosa revista sobre hielo. ¡Un derroche de luz y color! "Sinfonía en oro". Agfacolor. Con Germaine Damar y Joachim Fuchsberger. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Un caballero andaluz". Carmen Sevilla, Jorge Mistral. Copia nueva. Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. La historia de tres condenados a la horca. "Amanecer en Puerta Oscura", con Francisco Rabal. Eastmancolor. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. Cientos de globos se les regalan a los pequeños que asistan al II Gran Festival de la Risa. "Sinfonía en la granja", "Nuevas aventuras del Pato Donald", "Miniaturas", en cinemascope, y "El poder de la sugestión". Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La más emocionante película de acción e intriga. "Los diablos verdes de Montecassino". Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) Una película de agradable "suspense". "Escapada". Louis Jourdan, Dany Carrel. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la divertida superproducción en technicolor "Una muchachita de Valladolid", por Analía Gadé. Mayores.

* IDEAL. 9,30. La mejor película del Oeste de todos los tiempos. "Retaguardia". En maravilloso color y cinemascope. Con Guy Madison. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Copia nueva de "Filigrana". Conchita Piquer, Fernando Granada y la colaboración de Carmen Sevilla. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Impresionante por todos conceptos. "El Gran Jefe". Cinemascope-Technicolor. Víctor Mature, Susan Ball, John Lund. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla gigante, cinemascope.) "Descubra su asesino", policíaca, por Melwyn Douglas, y "El gendarme desconocido", por Cantinflas. Escándalo de risas. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La magnificencia y el esplendor de una época brillante en una grandiosa película. "El destino de Sissi". Agfacolor. Romy Schneider, Carlos Bohm. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,30. La gran superproducción dramática, que le conmoverá, "Vuelve a mí vida". En extraordinario technicolor. Con Amadeo Nazzari e Ivonne Sanson. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Un filme de acción sorprendente y emoción sin límites, en cinemascope y technicolor. "El tesoro de Rommel". Curd Jurgens, Julia Adams. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Una superproducción, en eastmancolor y cinemascope, extraordinaria e insuperable. "La bella campesina", con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Primero, selección de complementos. Segundo, ríase como nunca ha reído con la estupenda película en color "El cerro de los locos", con Antonio Ozores y Mercedes Alonso. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Richard Widmark y Marilyn Monroe en un drama de sobrecogedora acción. "Niebla en el alma". Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La graciosísima superproducción nacional en eastmancolor "El cerro de los locos", con Antonio Ozores, Mercedes Alonso y Teresa del Río. Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La formidable superproducción "Manos sucias". Amadeo Nazzari, Katia Loritz. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. El fabuloso "Eddy Duchin" encarnado por el malogrado Tyrone Power, acompañado por la atractiva Kim Novak. Cinemascope. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una película de interés constante. "El talismán", por Red Harrison y Virginia Mayo. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Vea usted al superdotado de la comicidad, Mario Moreno "Cantinflas", en su más cómica película, "Romeo y Julieta". María Elena Márquez. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. El extraordinario drama de Joaquín Calvo Sotelo "La muralla", con la extraordinaria dirección de Tulio Demichell y la interpretación de Arturo de Córdova. Mayores.

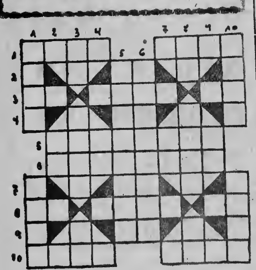
VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Las Diabolinas", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.





Horizontales. — 1: Dijo que no es verdad una cosa. En matemáticas, tercera potencia de un número.—2: Risa.—3: Existe. Nombre genérico a las piedras preciosas. Negación.—4: Negación.—5: Natural de una provincia andaluza.—6: Sitio cercado de estacas (al rev.)—7: Prefijo.—8: Artículo. Playa que sirve de desembarcadero. Interjección.—9: Letra griega (al rev.)—10: Cualquiera de los capítulos en que se divide el Alcorán. Utensilio de cocina.

Verticales.—1: Labor de esmalte negro hecho de plata y plomo fundido con azufre. Moneda de oro francesa.—2: Sílaba.—3: Nombre de consonante. Bahía, ensenada. Nota musical (al rev.)—4: Regala.—5: Soldado de infantería de la antigua guardia del emperador de los turcos.—6: Alzar en motín o rebeldía.—7: Contracción.—8: Artículo. Antiguamente; anual. Artículo.—9: Río de Italia (al rev.)—10: Instrumento músico. Manto negro y corto que se usaba en los lutos antiguos.

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Comarcano.—2: Cea.—3: Canes.—4: Testerajo.—5: Alro. Er.—6: Le. Arav.—7: Oprobiosa.—8: Etole.—9: Rea.—10: Aguardaré.

Verticales.—1: Crotalogía.—2: Elep.—3: Csr. Re.—4: Acate. Otra.—5: Rene. Boer.—6: Caer. Ailad.—7: Sa. Roe.—8: Jeas.—9: Absorvante.



¿QUIERE EL ENFERMO PERAS?
Solución al anterior
TACHELO

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Benidorm, "Comunicando" y Arturo Millán, tres impactos en la fama

Mis mayores éxitos los he conseguido siempre con boleros de autores españoles

He compuesto más de treinta canciones, pero nunca he querido grabarlas ni interpretarlas en público

por José María F. Gaytán

y III

En la fase previa del II Festival Español de la Canción, Arturo fue el artista que más canciones clasificó: seis en total, de las que dos fueron seleccionadas para Benidorm y ambas pasaron a su vez al grupo de diez que recibieron premios especiales: «Comunicando», que resultó juego ganadora, y «Te dirán», que obtuvo el noveno lugar.

—Antes de salir de Madrid me hice mi propia selección para grabar aquellas melodías que me parecieron mejores. Elegí las dos que representaba yo, «Eres diferente», «Viento», «Mudos testigos», «Luna de Benidorm», «Todo es nuevo» y «Retrato». Como verás, todas fueron premiadas excepto la citada en último lugar. El año pasado también grabé las canciones del I Festival. Exactamente, «Un telegrama», «La montaña», «Don Quijote» y «Señora doña Cibeles».

COMPOSITOR EN SECRETO

—¿Nunca has compuesto tus propias obras, Arturo?

—Pues no. Me gusta componer y tengo hechas más de treinta canciones, pero nunca he querido que se graben, ni si quiera interpretarlas yo mismo en público. Yo compongo por dos razones: para desahogarme y dar salida a mis sentimientos, o bien para regalarle mi canción en esclusiva a alguna mujer, como recuerdo de nuestra amistad.

—A lo largo de tu vida artística, ¿qué canciones significaron tus mayores éxitos?

—Es curioso que siempre fueron boleros españoles y de autores también españoles. Por ejemplo, yo creo que mi interpretación más popular en América es «Puente de piedra», de Carmelo Larrea, que no se ha editado aquí. Casi a la misma altura está Triana», de Laredo, y después otras muchas, tales como «La barca», «Mi oración» «Tenía que ser así» y las del pasado Festival Español de la Canción.

—¿Cuántas grabaciones llevas realizadas?

—No lo recuerdo exactamente, pero en los países americanos pasan de cincuenta mis discos. Aquí, en el tiempo que llevo, cuento ya con diez «extended play»—45 a los que es preciso sumar mis grabaciones del reciente Festival.

—¿Hasta cuándo entre nosotros?



En un programa de televisión con Doménico Modugno.

—Yo creo que hasta fines de año. Después, en compañía de mi apoderado Pepe Mallá iniciaré una jira por los países de Suramérica, que calculo tendrá una duración de unos seis meses. Lanzaré personalmente las canciones de Benidorm, y después, para el próximo verano, estaré de nuevo en España, en la que me siento ya como en mi propia casa, y sin la que me sería muy difícil vivir.

—Arturo, ¿tienes alguna manía especial, algún «bobby»?

—La verdad que sí: el coleccionar corbatas y las carreras de caballos. Creo que me quedaría antes sin comer que sin comprarme una corbata que me gustase. En cuanto a los caballos, son en realidad el único espectáculo que me apasiona.

El cantante chileno, que se hará famoso aún en el mundo a raíz de su triunfo en Benidorm ha actuado en muchas ocasiones con otros artistas conocidísimos de todos los públicos. Doménico Modugno, por ejemplo, después de una intervención de ambos en un programa de televisión dijo en voz lo suficientemente alta como para que pudiese escucharse a través de todos los receptores: «Leí canta... ¡fenómeno!» Y este elogio, en boca del autor de «Volara» y «Piove» —el hombre que ganó en una semana en los Estados Unidos 100.000 dólares sólo en la TV— ya refeja exactamente la calidad artística de Arturo Millán.

El Festival de Benidorm y la R. E. M. no sólo lanza al mundo unas canciones sino también unos intérpretes. «Comunicando», «Por tu amor», «Eres diferente», «Viento», y tantas otras melodías, recorrerán todos los países de la tierra entre los aplausos de las multitudes, al igual que ocurrió el año pasado con las melodías finalistas. Pero junto a ellas también compartirán el éxito en cada ocasión los artistas que les dieron vida por primera vez, que las hicieron llegar al conocimiento de los espectadores. Y esto es algo que nunca olvidarán los intérpretes. Arturo Millán, por ejemplo, me ha rogado que esteriorice una vez mas su agradecimiento a la Delegación Nacional de Prensa, a la Red de Emisoras del Movimiento y al propio pueblo de Benidorm, que con tanto entusiasmo aplaudió sus creaciones.

Fin de la serie

(Un reportaje exclusivo de PYRESA).

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Este puede ser uno de sus días más felices y productivos. Hasta las tres de la tarde lleve las cosas con calma, luego trabaje con afán para terminar sus planes con éxito.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Mañana tendrá buenas oportunidades para mejorar sus condiciones, impresionando a sus jefes con sus capacidades. La noche será favorable para divertirse.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Muchas serán las oportunidades que se le presentarán mañana si se reúne con las personas adecuadas. Dedique la noche a atender especialmente a sus familiares.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). En la mañana tendrá facilidades para mejorar sus ingresos. El resto del día será propicio para pasar un buen rato con sus amigos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21.) La mañana y parte de la tarde serán favorables para el trabajo especial que proyecta. Luego concéntrese en algo menos dificultoso y más agradable.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Analice sus compromisos financieros, y hallará el modo de hacerles frente con éxito. Muéstrese alegre y optimista, pues tendrá razones para ello.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). El día de mañana será ideal para reunirse con amigos y asociados y llegar a nuevos y gratos entendimientos. Su futuro se presagia muy favorable.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esté alerta mañana a cualquier plan que pueda interesarle. La noche le reserva sorpresas que le serán igualmente beneficiosas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). En la mañana recibirá informes que le resultarán provechosos. La tarde será favorable para reunirse con viejos amigos y pasar horas de solaz.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Se sentirá mañana especialmente inspirado en sus tareas. Ello le atraerá mejoras en sus circunstancias. En la noche, trate de reunirse con personas influyentes en su ramo.

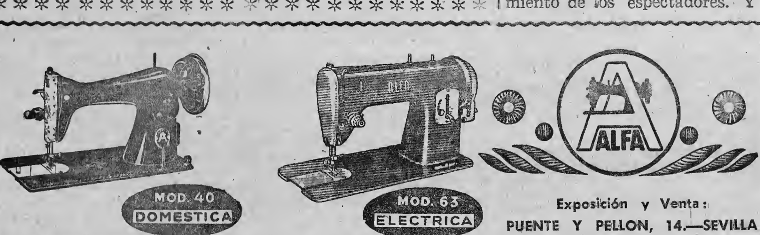
ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana deberá conferenciar con altos personajes de su negocio, y el resultado será adoptar nuevos métodos, mas provechosos. En la noche, reúnase con seres queridos.

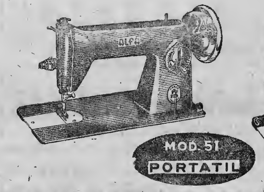
PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana podrá dedicarse a mejorar su ambiente, y en la tarde, a tratar con sus socios mejores métodos de trabajo.











Mil quinientos médicos prestan servicio en los 41 Hospitales y 75 Dispensarios de la Cruz Roja Española

Auxilio en carretera y aviones al servicio de la Cruz Roja, dos de los inmediatos proyectos de la benemérita institución

Va a construirse en Ceuta un nuevo Hospital capaz para 200 camas

Próximamente se cumplirá el I centenario de la fundación de la Cruz Roja en el mundo

La noticia ha pasado inadvertida en las páginas interiores de algunos periódicos. Verdaderamente... no merecía la pena. Simplemente anunciaba la próxima construcción en Ceuta de un nuevo hospital de la Cruz Roja Española, capaz para 200 camas. Parece algo local y sin demasiada importancia. Pero todo lo que se relaciona con esta institución tiene realmente ámbito nacional. Raro es el español que directa o indirectamente no ha recibido en algún caso la ayuda de la Cruz Roja. El sólo hecho de ver su archiconocido símbolo sobre un puesto de socorro, en cualquier aglomeración, nos da la tranquilidad de sabernos atendidos si llegase el caso Y en Chile como en Agadir; en el Congo, en Canadá o en Nueva Zelanda, el emblema de la Cruz Roja—o de la media Luna Roja en los países musulmanes—ha cobijado y cobija innumerables obras de protección y socorro.

DE LA BATALLA DE SOLFERINO AL CONVENIO DE GINEBRA

Juan Henri Dunnant fue el fundador de la Cruz Roja, esta institución tan universal y simpática, conocida en el mundo entero. Cuando Dunnant tenía 21 años, tomó parte en la fundación de la Unión Cristiana de Jóvenes de Ginebra, una especie de mutualidad para que todo desgraciado encontrase entre sus compañeros un apoyo eficaz y simpático—prestado con todo cariño—en los momentos en que más necesaria es la ayuda de un buen consejo.

Presenció la batalla de Solferino y, ante el espectáculo de tanto herido ayuno de socorro y ayuda, empezó a sentir la necesidad de hacer algo en favor de aquellos que allí mismo lo necesitaban. El corazón de Dunnant se estremece ante la carencia de toda acción organizada de socorro y, lleno de espanto y piedad, recorre aquel infierno atendiendo a los heridos y auxiliando a los moribundos. Toda la labor la hace con la colaboración de algunas buenas y piadosas mujeres, que proporcionan vendas, tisanas, etc. El 9 de febrero de 1863 marcó el verdadero punto de partida de la Cruz Roja.

En aquel mismo año, el 26 de octubre, tiene lugar la reunión de 18 delegados oficiales que representan a catorce Gobiernos, y que han asistido a una Conferencia de cuyas reuniones saldrán acuerdos primordiales. La reunión había sido convocada por «simples particulares» y, entre los acuerdos principales, citamos los de la neutralización del herido y de aquellas personas que han de encargarse de su cuidado y auxilio, así como la fundación de sociedades dispuestas a coadyuvar al servicio sanitario de campaña. El Convenio de Ginebra fue firmado el 22 de agosto de 1864, y fue el resultado de aquellas reuniones preparatorias que comenzaron, a petición de «simples particulares», un 26 de octubre del año anterior.

LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Por Real Orden de 6 de julio de 1864 quedó constituída la Cruz Roja Española, reconociéndosela asimismo como Sociedad de utilidad pública, después de un acuerdo de la Junta Organizadora de la Institución con la Dirección General de Sanidad. España fue uno de los países que firmó el documento de la Convención de Ginebra en ese mismo año. Representante español en aquella fecha memorable fue, como delegado oficial, don José Heriberto García de Quevedo, cuya firma, que era la de España, figura en primer lugar y a la cabeza de la de otros representantes de diversos países, como Bélgica, Francia, Dinamarca, Italia, Holanda, etc.

La Cruz Roja Española se organizó bajo los auspicios de la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén con frecuencia atienden a cuantos salén, en cuya representación había asistido a la reunión de Ginebra don Joaquín Agulló, conde de Ripalda.

Todo aquello que está en relación con la caridad y la ayuda al prójimo ha sido siempre acogido en nuestro país con entusiasmo, y así, cuando surgió la Cruz Roja Española, las diferentes Sociedades de Socorro de carácter privado ya existentes en nuestra nación no dudaron en incorporarse a la naciente obra.

Desde la aprobación de sus primeros Estatutos, cuatro años más tarde, los elementos de la Cruz Roja se multiplican, desarrollándose aquélla por todos los medios y a lo largo y ancho de nuestra geografía. Hoy sus actividades normales son la asistencia a enfermos y heridos en todos sus establecimientos; ayudando a la profilaxis de infecciones remediando en lo posible las calamidades y acudiendo con su personal especializado y moderno material a toda clase de siniestros en los que sus hombres y medios son necesarios. También y con frecuencia, establece puestos de socorro para prestar asistencia con motivo de carreras de automóviles, de caballos y bicicletas; partidos de fútbol, desfiles y peregrinaciones, y en resumen, allí donde, por una aglomeración de personas existen posibilidades de que sea necesaria su presencia y la de sus eficaces medios.

RELACIONES INTERNACIONALES Y BAUTISMO DE FUEGO

Con ocasión de la guerra francoprusiana de 1870 comenzó lo que pudiéramos llamar la vida internacional de la Institución, dedicándose sus Sociedades y Comités a recabar toda clase de elementos de ayuda con destino a los heridos y enfermos de ambos bandos beligerantes. Se envió una delegación a los países contendientes, los cuales, al término de la guerra, expresaron su reconocimiento a la Cruz Roja Española, ya que ésta —conservando la más estricta neutralidad— contribuyó mucho al alivio de penalidades y sufrimientos de los que pelearon a ambos lados de las trincheras, siendo calificada la actuación de la Institución española como «ejemplo de servicio a la causa de la Humanidad».

Cuando los motines, las discusiones políticas y las guerras carlistas ensangrentaron el suelo de nuestro país, la bandera de la Cruz Roja fue de un campo a otro recogiendo y trasladando heridos, evacuando enfermos y personas ancianas, ayudando a niños y mujeres, colaborando, en fin, a mitigar el dolor, la pena y la enfermedad de todos cuantos necesitaban ayuda. Médicos, enfermeras, camilleros y diverso personal de la Cruz Roja Española dieron su vida en aquellos tres años, y fue en la acción de Oroquieta, cerca de Oñate, donde sus miembros recibieron el «bautismo de fuego».

Tanto en el campo internacional como en el nacional las actuaciones son constantes figurando siempre en vanguardia cuando se trata de prestar servicio en guerras o calamidades públicas.

Actualmente tiene un grupo de delegados en el extranjero —que actúan bajo la dirección de la Asamblea Suprema de Madrid—, que españoles requieren su ayuda en las naciones respectivas. Igualmente, y en el citado organismo supremo, hay un Gabinete de Información Extranjera con el fin de cursar noticias a nacionales y extranjeros residentes o no en España, realizando identificaciones y encuestas, enviando paquetes a prisioneros de guerra, a la vez que facilitando medicamentos y donativos a los extranjeros que carecen de recursos, para quienes también de manera totalmente gratuita, funcionan y están abiertos todos los establecimientos y servicios de esta institución.

ORGANIZACION DE LA ASAMBLEA SUPREMA

En época de guerra la Cruz Roja Española pasa a depender de la Sanidad Militar, y en tiempos de paz se relaciona con todos los Ministerios, principalmente con los representados en la Asamblea Suprema, y de un modo especial y preferente con el de Gobernación. El organismo superior de la Institución es la Asamblea Suprema y está constituída por un presidente, delegado del Gobierno, que designa éste, y por otras personas que ocupan diferentes cargos en los que comparten responsabilidades y trabajos. En total, 21 miembros, de los que algunos son señoras. Es el presidente quien nombra a los demás componentes de la Asamblea entre aquéllas personas que a su juicio reunen mayores condiciones para el desempeño de cada uno de los cargos; siendo los ministros respectivos quienes designan los representantes ministeriales de los departamentos de Tierra, Mar y Aire.

De todos los cargos de la Asamblea Suprema sólo son remunerados los de Secretario General, Inspector general médico, inspector general de Ambulancia y arquitecto, ya que quienes los desempeñan han de consagrar toda su actividad a la labor que prestan. Por lo demás, todos los miembros de la Cruz Roja lo son de una manera desinteresada, a excepción de aquellos empleados administrativos, técnicos o subalternos que igualmente están obligados a permanecer exclusivamente al servicio de la organización y su amplia tarea. El mayor contingente de médicos, damas enfermeras, auxiliares voluntarias, religiosas y personal de ambulancias cumplen sus distintas misiones sin retribución alguna.

DEPENDENCIAS SANITARIAS Y PERSONAL DE LAS MISMAS

Unas 400 Asambleas Provinciales y locales cubren todo el ámbito nacional, por el que se encuentran repartidos 41 hospitales, 75 dispensarios y 58 puestos de socorro. Todas estas dependencias están atendidas por mil quinientos médicos, 460 enfermeras profesionales, 400 hermanas de San Vicente de Paúl y millares de socorristas, cuerpo de reciente creación dentro de la Cruz Roja, cuyos miembros a la vez que desempeñan diversas misiones son donantes voluntarios de sangre. Asímismo, hay unos dos mil empleados administrativos y subalternos, aparte de 15.000 oficiales, clases y camilleros que constituyen las Brigadas Sanitarias, dotadas de hospitales móviles, ambulancias y turismos. Las Brigadas de Camilleros están formadas por sanitarios, ciclistas, bomberos - zapadores, esquiadores, contragases, salvamento de náufragos, conductores y músicos.

Desde 1945 se está instruyendo al personal de las Brigadas en prácticas de socorrismo o prestación de los primeros auxilios, con el fin de que, en todo momento y hasta la llegada de un médico o un auxiliar técnico facultativo, puedan prestar asistencia en cualquier catástrofe, accidente, etc. Desde el año 1958, estas enseñanzas se han extendido a la población civil de ambos sexos, contando ya la Cruz Roja Española con un Cuerpo de Socorristas, pertenecientes a todas las Asambleas provinciales y locales. También se dan cursillos de socorrismo naútico, cuyas enseñanzas están encaminadas no sólo al salvamento de naúfragos, sino también a la recuperación y reanimación de los accidentados.

En cuanto a la formación de enfermeras, está a cargo de una sección de la Asamblea Suprema de la que dependen una escuela establecida en Madrid y otras dos ubicalas en Sevilla y Barcelona. En ellas, la capacitación de las enfermeras profesionales se hace durante unos cursos que duran tres años, al término de los cuales se otorga el diploma correspondiente. También se realizan cursos para Damas auxiliares voluntarias, las cuales durante dos años adquieren los conocimientos necesarios para en su día prestar eficiente ayuda al personal médico, conocimientos que han de demostrar ante un riguroso tribunal examinador.

ULTIMAS REALIDADES Y ALGUNOS PROYECTOS

La última realidad de la Cruz Roja Española, en el sentido de mejorar sus instalaciones y servicios para un mejor estar dispuesta a cumplir su misión, ha sido el establecimiento de los Centros Regionales de Transfusión Sanguínea en Madrid, Barcelona y Sevilla. En ellos se recoge la sangre donada voluntaria y gratuitamente por aquellas personas que tienen posibilidad de hacerlo, preparándose en los Centros citados el plasma disecado y sus fracciones para atender también de manera gratuíta a cualquier calamidad pública.

Recientemente, con motivo de los terremotos de Chile, la Cruz Roja Española envió al país hermano, el mismo día que en Madrid se conoció la noticia, plasma disecado, para cuya reposición han contribuido no sólo miembros de la colonia chilena y varios extranjeros, sino españoles de todas las regiones y de todas las esferas sociales.

En cuanto a proyectos, los hay y muy importantes. Auxilio en carretera, multiplicación de los puestos de Socorro, aviones al servicio de la Cruz Roja, aumento del material móvil, etc., son eslabones importantes en la cadena de futuras realidades. Y ya con categoría de realidad, esa decisión a que antes nos referíamos de construir en Ceuta un moderno y amplio hospital, que venga a mejorar los servicios que la benemérita institución viene prestando en aquella ciudad española, como igualmente lo hizo en todo el Norte de Africa durante tantos años.

Historia, realidades, proyectos e ilusiones de los hombres y mujeres que forman la Cruz Roja Española y las sociedades similares en los restantes países. Todo está impulsado por un espíritu que puede condensarse en la frase siguiente: «Los nobles y elevados postulados que son bases de la Cruz Roja en el Mundo jamás desaparecerán del corazón del hombre».

IGNACIO DE ALCALA

Un comentario de Erostarbe

El fútbol argentino contrata un siquiatra...

Argentina sigue festejando la victoria de su selección nacional de fútbol sobre el equipo español y, en plena euforia, piensa en volver por los fueros de su prestigio, para lo que ha adoptado ciertas medidas. De todas ellas hay una infrecuente, aunque tampoco sea novedad. A su prohibición de traspasos fuera de las fronteras, constitución de un equipo base, entrenamientos especiales y uniformes en los equipos de club, une la contratación de un médico siquiatra. Uno ha aprendido a no sorprenderse más con las cosas del fútbol, por extrañas que parezcan, y al recoger la determinación argentina sospecha que no es precisamente un procedimiento inventado en Buenos Aires.

La Comisión Técnica Argentina no ha hecho más que copiar el método brasileño que preparó el gran triunfo de Suecia de 1958. El gordito Vicente Faola era el entrenador y quien, por consiguiente, dirigía el trabajo de preparación y los partidos, pero a su lado tenía un verdadero «estado mayor» del que formaban parte el médico doctor Hilton Gisling, el dentista doctor Paula Amaral y el sicólogo doctor Joao Calvalho. Faola se fiaba mucho de sus conocimientos particulares, pero descansaba más en los consejos y diagnósticos del doctor Calvalho. Aunque los jugadores en apariencia estuvieran en perfectas condiciones—tuve ocasión de verles en su espléndido retiro de Hindas, a 60 kilómetros de Goteborg—, si el sicólogo había descubierto cualquier muestra de preocupación, nerviosismo, cambio de carácter o causa parecida, por ligera que fuese, Faola estudiaba la sustitución del presunto enfermo. Y le dejaba en el banquillo si era preciso.

También Argentina, en este Campeonato Mundial de hace dos años, pareció que había tomado la cosa en serio. Luego se vio que no. Donde todo era disciplina y formalidad brasileña, los hombres de la bandera blanquiazul procedían como turistas en vacaciones. ¿Puede estimarse su reciente acuerdo como síntoma de rectificación? El tiempo lo dirá. Lo actual, hoy, es que Argentina incorpora un médico siquiatra a su Comité Directivo para que controle las reacciones de los jugadores. Nueva versión de las competiciones que rodean al fútbol por doquier.

Y todo para marcar un golito más que el equipo adversario...

EROSTARBE

Trofeo "Cisneros" de Fútbol

Con extraordinaria asistencia de público se celebró la cuarta jornada del trofeo «Cisneros». En primer lugar, el C. D. San Salvador y el C. D. Venus jugaron un partido desigual, con mayor calidad de juego por parte del S. Salvador, que venció por el rotundo tanteo de 4-1. Marcaron los goles Amador (3) y Alonso. Los vencedores alinearon a Luque; Juliá, Castellano, Suárez; Pineda, Hidalgo; Muñoz, Alonso, Amador, Santos y Gómez.

A continuación, el Hispalense venció al Sevilla Industrial por 1-0. El resultado no puede calificarse de justo, ya que el Sevillla Industrial mereció cuando menos el empate, pero la firme actuación de la defensa hispalense evitó que ello ocurriera. Destacaron por el Sevilla el portero y extremo derecha, siendo los mejores del hispalense Ramos y Lérida. El Hispalense alineó: Lérida; Cáceres, Ramos, Blanco; Menudo, Rodríguez; Ramón, Cardeñas, Zamora, Valle y Carrasco. Cardeñas, de penalty, fue autor del gol del triunfo.

La clasificación, con el Hispalense como líder indiscutible, se establece de la siguiente forma:

	J	G	E	P	GF	GC	P
Hispalense	4	4	0	0	16	5	8
Sevilla I.	3	1	1	1	5	4	3
San Salvador	3	1	1	1	6	5	3
C. D. Venus	3	1	0	2	5	9	2
Cartuja C. F.	3	0	0	3	5	14	0

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755

TRAZOS

El Betis jugará el domingo el primer partido de la temporada, en Almendralejo

Después irá a Huelva y a Lisboa

Aniversario de la fundación de dos «peñas» béticas

No hay nada sobre Montejano

El Betis empieza a perfilar su calendario de partidos amistosos previos a la Liga.

El próximo domingo jugará el primero en Almendralejo, frente al Extremadura. Después, el domingo siguiente, o sea, el día 28, jugará en Huelva, y el día 1 de septiembre actuará en Lisboa, frente al Benfica.

Estos tres partidos, de momento, son los que hay en cartera. Y digo de momento porque a esos tres habrá que añadir algunos más, ya que Daucik quiere ver actuar al equipo el mayor número de veces posible antes de la Liga.

—*—

Por cierto que estamos a un mes justo del comienzo de la Liga.

Y muchos béticos empiezan ya a hacer sus pronósticos:

«Venceremos al Mallorca, puntuaremos en Oviedo y, con la moral de los primeros positivos, le ganaremos luego al Barcelona. Y a marchar con la cabeza levantada.»

Sería un buen arranque, qué duda cabe.

—*—

La conmemoración del segundo aniversario de la fundación de la Peña Bética San Bernardo constituyó un éxito rotundo para los organizadores de los actos.

La prueba ciclista, en la que intervinieron 31 corredores, entre veteranos, aficionados y neófitos, fue presenciada por centenares de personas que llenaron totalmente el circuito de la carrera. Este circuito estaba trazado desde el puente de San Bernardo hasta la Pirotecnia, ida y vuelta, y la prueba consistía en darle quince vueltas con un total de treinta kilómetros.

Se proclamó vencedor absoluto de la carrera Pedro Flores, de Sevilla. Pero hay que consignar que uno de los hombres que más se destacó en la prueba fue Rafael Ruiz Valladares, que se escapó desde el principio y dio varias vueltas en cabeza, con bastante ventaja sobre los demás. Pero en uno de los virajes pinchó y entonces fue alcanzado, marchando ya en lo que quedaba de la prueba un poco desmoralizado por su suerte y con poco margen para recuperar el tiempo perdido y haber sido el vencedor. Con todo ganó el trofeo a la vuelta más rápida, que la dió en cuatro minutos y veinte segundos.

En la categoría de veteranos venció Francisco Moreno, «Currito de Santiponce», el actual campeón de España, y en la de neófitos, Rafael Asensi, de Dos Hermanas.

Presidió la Carrera el párroco de San Bernardo, don José Alvarez Allende, y la entrega de los premios se verificó en el local de la «Peña», recibiendo los trofeos de manos del presidente de la entidad, don Francisco Fernández.

Luego hubo un vino de honor y más tarde llegó la Tuna Universitaria, que actuó brillantemente en el acto, interpretando varias composiciones.

Y, como nota simpática y humana, el detalle de la Junta directiva de la «Peña» de llevar una botella de vino y unas tapas al domicilio de uno de los socios, donde éste se encontraba enfermo. También fue la Tuna Universitaria, que estuvo actuando mientras el socio enfermo recibía emocionado la visita de los directivos de la «Peña».

Fue, en suma, una jornada brillante, llena de alegría y de emoción, que hizo que el barrio de San Bernardo, de tanta solera en nuestra ciudad se sintiera en fiesta con motivo del segundo aniversario de la fundación de la «Peña» bética que está enclavada en él. Y una jornada de satisfacción para los organizadores de los actos por el éxito popular que alcanzaron todos.

Nosotros, desde aquí, felicitamos a la Peña Bética San Bernardo por el triunfo conseguido y le deseamos mayores éxitos en su vida futura.

—*—

Y ahora, otra «peña» bética se dispone a celebrar también el segundo aniversario de su fundación. La de «Luis del Sol», de Castilleja de la Cuesta.

He aquí el programa de los actos:

Día 14 de agosto: A las seis y cuarto de la tarde, partido de fútbol entre el Real Betis Balompié Z y el equipo titular de la «peña». A las nueve y media de la noche, vino de honor en el local de la «peña».

Día 15: A las ocho de la tarde, misa solemne en acción de gracia y en honor de la Patrona de la «peña», Nuestra Señora del Rocío. Seguidamente, gran buñolada amenizada con varios festejos, con cuyo acto se cerrarán las jornadas conmemorativas del aniversario.

También con este motivo, Castilleja de la Cuesta vivirá en fiesta durante los próximos días 14 y 15 de agosto.

—*—

«¿Qué hay de Montejano?», me han preguntado esta mañana muchos béticos.

Sorpresa al oir mi respuesta:

—Nada. El Betis no intenta nada con ese jugador.

—Pero...

—Nada. El Betis, según mis informes de fuente oficial, está en negociaciones con otro jugador que no es Montejano. Un jugador de categoría, por el que piden mucho.

—¿Quién, quién...?

—No me han dicho el nombre.

—Vamos... usted no lo va a saber...!

—No lo se. Cómo tampoco sé si las negociaciones cuajarán o no. Se están realizando desde hace tiempo, y siguen... Ya veremos lo que ocurre.

—¿Entonces, lo de Montejano...?

—Un rumor de la calle.

EMILIO VARA

Actualidad sevillista

La lista definitiva de jugadores que integrarán el cuadro profesional para la inminente temporada

Tres porteros; siete defensas; tres medios y nueve delanteros.—Veintidós jugadores en total

La actividad balompédica comienza el domingo en Llerena

Los partidos amistosos que jugará el Sevilla antes de iniciar la campaña liguera

A mediodía estaba la noticia en la calle tan sólo a falta de confirmación. El Sevilla ha decidido ya quiénes serán los que representen y formen su cuadro profesional para la campaña de 1960-61. Aunque la fuente de esta nota es el propio rumor de la calle, el comentario general tenía tantos visos de ser real que nos parece poco probable su modificación en la lista oficial que una vez confirmada por la Directiva será dada a la publicidad. Los jugadores que compondrán la plantilla profesional del conjunto blanco son los siguientes:

Porteros: MUT, MANOLIN y COBO.

Defensas: SANTIN, CAMPANAL, VALERO, JUAN MANUEL, MARAVER, FELICES y OLIVA.

Medios: RUIZ SOSA, ACHUCARRO Y DE LA TORRE.

Delanteros: AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY, FABREGAS, RIBERA, ELOY y BLANCO.

Los restantes jugadores sevillistas que no figuran en esta lista quedan en situación de disponibles para su enrolamiento en el filial, Sevilla Atlético Club, o, lógicamente, en situación de traspasables.

Un equipo sevillista se desplazará el próximo domingo a la localidad extremeña de Llerena para contender con el titular de aquélla en encuentro amistoso que tiene carácter de homenaje a Luis Ramón Carreño, organizador y mantenedor del conjunto representativo de Llerena y cuyos beneficios se destinan a la Hermandad de Nuestra Señora de la Granada, Patrona de aquel pueblo. El Sevilla desplazará los siguientes jugadores:

Cobo, Juan Manuel, Campanal, Felices, Fábregas, De la Torre, Agüero, Tiravit, Navarro, Aguilera, Segurola, Cardoso, Renart y Blanco.

Iniciada así la actividad balompédica del club decano, será continuada con los amistosos de rigor para reparación y composición del cuadro titular. El Sevilla jugará el día 21, en San Fernando, a continuación se desplazará a Cataluña para contender los días 28 y 31 con el Tarrasa y el Manresa, respectivamente. El día 4 de septiembre actuará en Jaén y el día 9 en Albacete. No parece probable que en Sánchez-Pizjuán pueda disputarse ningún encuentro amistoso, puesto que la nueva siembra del terreno de juego impide su utilización hasta las fechas del comienzo de la campaña liguera.

El Reims derrota al Valencia por tres a cero

Niza, Francia, 11.—El Reims ha vencido al Valencia, en partido celebrado en esta ciudad, por tres a cero, en el final de la Copa Centenario. Al final del primer tiempo, el marcador señalaba dos a favor del Reims y Valencia, cero.

Este partido ha colocado al Reims a la cabeza de la final con el Valencia en segundo lugar, Lieja en tercero y Niza, en cuarto.

El Reims comenzó el partido con una dura ofensiva y dominó casi todo el tiempo. En los últimos minutos del encuentro el delantero del Reims, Maouche, fue sustituído por Piantoni.

El equipo valenciano realizó dos ataques durante la primera parte del encuentro contra el portero del Reims, Jacquet. En el minuto 18, Aveiro, delantero del Valencia trató de meter un gol pero falló y la pelota dió en el poste del Reims. Casi al final del primer tiempo, el Reims marcó dos goles, en dos minutos.

Un brillante juego realizado por los delanteros del Reims, Kopa y Muller, terminó con un gol, el tercero de la serie, a favor del equipo francés, marcado en el minuto 71.

Alineaciones:

Valencia.—Pesudo; Piquer, Socrate, Mestre; Sendra, Tercero; Joel Paredes, Walter, Aveiro, Mañó. Entrenador: Balmanyá.

Reims.— Jacques (Wendling); Slatka, Rodzik, Lebrond; Baratto, Rusti; Chell, Muller, Kopa, Maouche, Vicente. Entrenador: Batteux.—ALFIL



Peña Sevillista del Cerro del Aguila

El día 7 del pasado, esta Peña Sevillista celebró asamblea general extraordinaria y entre otros asuntos se procedió a la reelección de su presidente y a la constitución de nueva Junta directiva, que quedará formada de la forma siguiente:

Presidente, don José Aguilar Romero; vicepresidente, don Manuel Quintana Guerrero; secretario, don Manuel Muñoz Romero; tesorero, don Manuel Muñoz Belloso; contador, don Juan Quintana Arévalo; bibliotecario, don Amadeo Peña Rodríguez; vocales: don Santiago Tuda Pizarro, don Simón Borras Ródenas, don Silverino Palomo Bautista, don Manuel Romero Parrado, don José García Figueroa, don Rafael y don Manuel Bustamante Padilla, don Joaquín Estepa Parrado, don Manuel Navarro Castañeda, don José Villar Campos, don Juan Morero Muñoz, don Antonio Vicente Santos, don Antonio García Uline, don Antonio Muñoz Buzón, don José Márquez Moreno y don José Jiménez Roldán.

El nuevo local de esta Peña, situado en la casa número 11 de la calle Santuario de la Cabeza, será bendecido e inaugurado hoy, día 11, a las nueve de la noche.

Agrupación Sevillista Gran Plaza

La Agrupación Sevillista de la Gran Plaza, ha organizado para mañana, día 12, una sesión de telepatía mental a cargo del célebre profesor señor Landil, habiendo sido señalada la hora de las nueve y media de la noche para la misma.

Al acto quedan invitados todos los asociados de la Agrupación y cuantos aficionados sevillistas deseen asistir.

ECOS de TERCERA

Ya se verificó la presentación al entrenador, Antúnez, de los jugadores que en principio dispone el club. Estos son los presentados: Herrerita (que estuvo el año pasado en el Sanluqueño), Guerra (en el Algeciras), Barroso (en el La Palma), más Gringo, Domínguez, Benítez, Mari, Colacho y Ruiz Mesa.

Otro jugador ha estado en Huelva y puede ser que lo fichen es Azquez, que con Guerra jugó en el Algeciras.

—*—

En relación con las cesiones béticas, hicimos ayer diversas gestiones para conocer a los jugadores que irían al Recreativo. Aquí «nadie sabía nada», pero el periódico de Huelva, «Odiel», publicó una extensa entrevista del redactor deportivo con el presidente y decía que habían logrado los fichajes de Eugenio, Infantes y Román por tres temporadas, sin cesiones, sino traspasados

—*—

Para prepararse para la Liga, el Recreativo de Huelva, jugará varios encuentros amistosos. Empezará en Lepe los días 15 y 16 frente al C. Deportivo San Roque, de aquella población. Luego actuará ante sus aficionados en el Estadio Municipal, frente al portugués Spórting, de Faro; el 28 contra un equipo del Betis (en Huelva dicen que el primer equipo); el 4 del próximo septiembre, contra el ex primera Las Palmas, y finalmente los onubenses devolverán la visita a Faro.

—*—

Y sigamos con el Recreativo. Como el Estadio Municipal de Huelva tiene que cumplir el cierre de un partido oficial, precisamente el primero de Liga contra el Riffien, les ha sido ofrecido el Estadio de Heliópolis, el día 18 de septiembre, sin que el Betis les cobre nada por la cesión.

—*—

El Atlético Cordobés ha logrado el fichaje de dos jugadores conocidos de nuestro público. Uno de ellos es Valeriano, que jugando el año pasado en la Valverdeña destacó mucho en la línea de ataque. El otro es Muñoz, del Ayamonte en la pasada campaña, donde jugó de extremo izquierda con positivo éxito.

El equipo cordobés con el fichaje de un portero más, cerrará la plantilla para la temporada 1960-61.

—*—

La Balompédica Linense también dio comienzo a su preparación a las órdenes de Antonio Vega. La última adquisición hecha por los de La Línea ha sido la de Yeyo, que militó en el San Fernando.

Los jugadores con que cuentan para la Liga es la siguiente: Pepillo, Bartolo, Cabeza, Alfonso, Anillo éstos de la temporada pasada; más Pepín (de la cantera local), Arturo (del Sanluqueño); Rico y Dieguín (del Cordobés); Castillo (del Melilla); Jesusín (del Jerez); Rafaelín, Rosado, Borrego y Castaño (del ex Puerto).

—*—

El conocido entrenador Santiago Núñez, que reside en Cádiz, será el director técnico del Balón C. F., y será auxiliado por Moncho, que condujo a su equipo la pasada temporada hasta la Tercera División de Liga.

—*—

La renovada Junta Directiva del Atlético, de Sanlúcar de Barrameda, ha iniciado la labor de contratación de jugadores para el equipo que ha de defender los colores del club en la competición en puertas.

Por las primeras gestiones que han hecho y por los primeros fichajes conseguidos, parece ser que la orientación de este año será la de valerse de jugadores de la provincia gaditana. Los contratados son hasta ahora: Fernández, que fue del Portuense; Galán, del Jerez Industrial, y Juani, del Victoria, de Puerto de Santa María.

MARCO.



Silvana Mangano

En 1946 fue elegida "Miss Roma"

Esto le abrió las puertas del cine

Nació en Roma, el 21 de abril de 1930, hija de madre inglesa —Yvy Webbe— y de padre italiano, empleado en la compañía de «Wagons-Lits».

La pequeña Silvana siguió las clases elementales con total aprovechamiento, pero sin gran entusiasmo. Más afición que a los libros tenía a la danza clásica, llegando a matricularse sin permiso de sus padres en los cursos de ballet clásico de Jia Ruskaja.

Silvana tiene tres hermanos: Patrizia, Natascia y Roy.

En el año 1946 fue elegida «Miss Roma». No tardaron en proponerle trabajar en el cine, pero su primer papel, como es natural, apenas si pasó de discreto en la película «Elixir de amor», donde también hacía sus primeras armas ante la cámara otra novel que después daría mucho que hablar: Gina Lollobrigida.

Una vez terminada la película Silvana halló un trabajo bien remunerado como maniquí de una casa de modas donde se vestían las mujeres más elegantes de Roma. En ocasiones, volvió a los estudios para interpretar pequeños papeles de «comparsa con frase». En una de estas salidas a los estudios, el productor y director De Santis conoció a Silvana y le propuso inmediatamente nada menos que el primer papel femenino de «Arroz amargo», una película que entonces se preparaba sobre las mujeres que siembran el arroz en las comarcas del centro de Italia.

«Arroz amargo» fue un éxito mundial gracias a la intervención de la Mangano, que con una sola película en su haber logró lo que otras de sus compañeras tuvieron que esperar a conseguir a lo largo de una difícil carrera.

En 1949 se casó con el productor Dino De Laurentiis, Desde entonces limitó sus salidas a los estudios, demostrando así que prefería la vida del hogar al ambiente de Cinecittà. Apenas si ha aparecido en la pantalla: «Ana», «Mambo», «El oro de Nápoles», «El dique sobre el Pacífico»...

Silvana tiene tres hijos: Verónica, Raffaella Tullia y Federico.

Las horas de Oñate y las de La Granja

por Rafael García Serrano

Las niñas de Castro-Améza-ga, ilustres y bonitas muchachas de la villa de Laguardia, se cuidaban que daba gusto y, aún más que de ellas mismas, cuidaban de don Fernando Calpena, guapo y misterioso mozo, según sabe quien se haya sorbido la tercera serie de los Episodios Nacionales de nuestro tío Benito. En la casa de Demetria se hacían cinco comidas: una a las siete de la mañana, otra a las nueve, la tercera a las doce, la cuarta a las cuatro y la última a las ocho. Se empezaba con el chocolate; el tentempié de las nueve era de sopas de ajo con chorizo; a las doce se solemnizaba el Angelus: sopa dorada con tajos de pan; cocido de prosapia y mucho adorno, de la verdura a la morcilla; anguila o barboso; pollitos asados y postres de sartén, huerto y manitas de monja. De remate, una copita de anís, por el aquel de la digestión y también por endulzar la vida, que entonces era áspera, con combates continuos en el País Vasco y en Navarra y también en Cataluña. La tarde gastronómica comenzaba a las cuatro con ayuda del chocolate, los boillitos esponjosos, el bolao y otras menudencias, y cerraba la jornada con impresiones francamente favorables a las ocho, a base de ensalada, otras sopitas de ajos con chorizamen, huevos pasados, algo de cordero, su poquito de trucha, la compota y el anís, sin que faltasen mil golosinas. Excusado es decir que todos dormían como benditos y que los caldos de la ribera del Ebro mullían el colchón.



Al mismo horario se atenían en la corte de Oñate, aunque la intendencia era de menos riqueza y variedad, y el vino andaba escaso, cosa siempre lamentable. Galdós nos muestra más de una vez a Carlos IV bonachón, crédulo, terco, honesto, valeroso, bienintencionado y más bien un tantico alilailó, sentado a su parva mesa, donde se servían unas alubias y sopas de ajos. Algo más trincaban los hojalateros de la Posada de Iriarte, que se freían con judías verdes, huevos cocidos, pescado en salmuera y nueces, muchas nueces. Entretanto, a los soldados del 2.º de Guipúzcoa y del Requeté, que venían de batirse como leones por la parte de Arlabán, los formaban en la plaza para repartirles pan y vino, con los que se hace el camino.

Horario bien distinto al de Laguardia y Oñate era el del Real Sitio de la Granja, donde los menús se alargaban en suculencia y las entrehoras se hacían livianas con jerez y bizcochos. La tarde del famoso motín de los sargentos, una aristocrática dama se quejaba, según Galdós, del nuevo horario: "No puedo avenirme a esta novísima costumbre de comer a las tres y cenar a las once de la noche." Y aún añadía con deje celtibérico y guerrillero: "Costumbres napolitanas deben de ser éstas". Y fuesen o no partenopeas, la cuestión es que resultaron triunfadores, porque hoy en toda España estamos más cerca de ajustarnos a las horas que escandalizaron a aquella lejana dama que a las horas tradicionales del español, lo mismo en el campo carlista que en el cristino.

Personalmente uno no sabe a qué quedarse en este barullo horario al que ya alguna vez se ha intentado poner orden, y lo que te rondaré, morena, porque o mucho me equivoco o hemos de tener polémica, y gorda, si alguien intenta alterarlo, como parece preverse a través de algunos tanteos de opinión. Hay ya, claro, "tradicionalistas" de aquel horario que en su tiempo pareció novísimo a una dama de La Granja, y "revolucionarios" que en definitiva lo que tratan es de volver a las costumbres originales. Siempre que la despensa funcione, creo que a la mayoría tanto le dará comer a las doce como a las tres, cenar a las ocho como a las once. Las disputas entre Oñate y La Granja pueden quedar zanjadas por los simples argumentos del bienestar.

NO ✩ DO

Jean Simmons se queja de que casi todos los temas del cine sean sobre hombres

Jean Simmons ha declarado que en el cine la mayor parte de las historias se refieren a hombres, pero que confía en que en el celuloide se expongan también temas sobre mujeres.

Jean, que ha trabajado últimamente en películas con Marlon Brando y Spencer Tracy, dice que resulta difícil trabajar con ellos por la fascinación que se siente viendo sus excepcionales dotes interpretativas.

Ha manifestado también que no le volverá a ocurrir lo que le ha sucedido con la Rank Organization, que, valiéndose de una cláusula del contrato, la "vendió" al productor Howard Honghes, haciéndola intervenir en películas que no fueron de su gusto.

La artista declara que no sabe cómo queda en las películas, pues pasan años antes de contemplarse en ellas. Le asusta el verlas y comprobar que no consiguió lo que pretendía.

No piensa dedicarse al teatro. Tuvo una desastrosa experiencia y considera que es demasiado tarde para volver a empezar.



ORSON WELLES

Durante su reciente viaje por España, en un hotel de Andalucía, antes de penetrar en el ascensor, el inquieto Orson Welles preguntó al "botones":

—¿Marcha bien este ascensor?

El muchacho se echó unos metros hacia atrás para observar mejor la gran mole del actor, que ahora pesa en libras trescientas sesenta. Y después de haberle mirado bien de arriba abajo, le dijo con un humor muy meridional que desató la risa del artista:

—Esperemos que así sea de aquí en adelante.

NOSOTROS LOS VIEJOS

Charles Boyer pone demasiada coquetería para envejecer y repite sin cesar a todo el que quiere oírle, dando a la frase un giro humorístico:

—Nosotros los viejos...

No hace mucho, alguien le preguntó cómo había llegado a tener conciencia de su edad.

—La cosa es bien sencilla. En Hollywood, una noche, durante una comida de artistas, vi al extremo de una mesa a una muchacha maravillosa. Le hice un guiño de una forma que yo creí irresistible. Fui a hablar con la joven después de la cena. Entonces ella me confesó con tono lleno de ingenuidad:

—¡Qué tic más acusado tiene usted, Mr. Boyer. ¿Se le ha metido algo en el ojo?

Y Charles Boyer agregó:

—La verdad sale de boca de los niños.

Aquel día lo comprendió por primera vez.

EL VIEJO "FORD"

James Stewart, que conduce hoy un suntuoso coche panorámico último modelo, contaba a sus amigos que su primer automóvil fue un "Ford" de la época heroica. El quería comprarse un coche, pero sus medios económicos no le permitían hacer derroches. Hubiera prescindido de él, si su empresario no le hubiera aconsejado la necesidad de tener un coche en Hollywood, donde es tan importante que le vean a uno al volante.

—Algunos días más tarde —cuenta el actor— me vi obligado a devolver el automóvil a quien me lo había vendido. El vendedor sintió la más grande sorpresa al verme llegar. Pero le dije: "Compré su coche matrícula 1888 porque la cifra me impulsó a ello. El número 8, en general, me trae muy buena suerte. Pero no lo hubiera comprado de haber sabido, como sé ahora, que aquella cifra no correspondía a la matrícula, sino al año en que fue fabricado".

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

SEVILLA

AÑO XIX

Deposito lega
SE. 3.—1958
Núm.8.110

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 12 DE AGOSTO DE 1960



La antorcha olímpica ha salido para Roma

Olympia, 12.—La llama olímpica que arderá en Roma durante los Juegos Olímpicos desde el 25 de agosto hasta el 11 de septiembre, ha salido en dirección a la Ciudad Eterna, a las 9,30 de la mañana (hora local). La llama, encendida en una impresionante ceremonia, a las ocho de la mañana (hora local), fue traspasada a la antorcha olímpica y entregada al primero de los 362 relevos que transportarán la antorcha hasta el puerto de El Pireo. —ALFIL.

Israel y Argentina reanudarán sus relaciones diplomáticas

Jerusalén, 12. — Un funcionario israelí ha declarado que Israel y Argentina volverán a enviar diplomáticos a los respectivos países, a fines del próximo mes de septiembre.

El funcionario en cuestión, doctor Chabtai Rosenne, consejero legal del Ministerio israelí de Asuntos Exteriores, hizo su declaración a su llegada procedente de Buenos Aires.—EFE.

"Mr. H" llegó con sus tropas a Katanga

Fue recibido en el aeropuerto de Elisabethville por Tshombe

No se han producido incidentes hasta ahora

ELISABETHVILLE, 12. (URGENTE).—EL SECRETARIO GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS HA LLEGADO A LA CAPITAL DE LA PROVINCIA DE KAGANGA, POR VIA AEREA, PROCEDENTE DE LEOPOLDVILLE.—EFE.

Detalles de la llegada

Elisabethville, 12.—Unos cien soldados de la Policía militar de Katanga han formado la guardia de honor para recibir al secretario general de las Naciones Unidas, a su llegada a Elisabethville.

En el momento de descender del avión una banda de música interpretó la canción patriótica belga «Hacia el porvenir» que ha sido adoptada como himno semioficial en el Congo. El secrestario general descenció del aparato y se inclinó ligeramente ante la bandera roja, verde y blanca de Katanga independiente, mientras una multitud de europeos que acudieron a recibirle prorrumpían en gritos de «viva Tshombe» y «abajo las Naciones Unidas». Hammarskjoeld cruzó impasible ante ella.—EFE.

RECIBIDO POR TSHOMBE

Elisabethville, 12.— El secretario general de las Naciones Unidas, fue recibido en el aeropuerto de Elisabethville por el jefe del Gobierno de Katanga, Moise Tshombe, con el cual subió a un automóvil en el que había sido colocada la enseña de las Naciones Unidas, con objeto de dirigirse a la ciudad.

Tshombe fue recibido, a su llegada al aeropuerto, por una gran ovación que le tributaron gran cantidad de europeos y soldados belgas que se encontraban en dicho lugar.

(Continúa en segunda página)

Situación indecisa en Laos

Las tropas gubernamentales se enfrentarán con las rebeldes

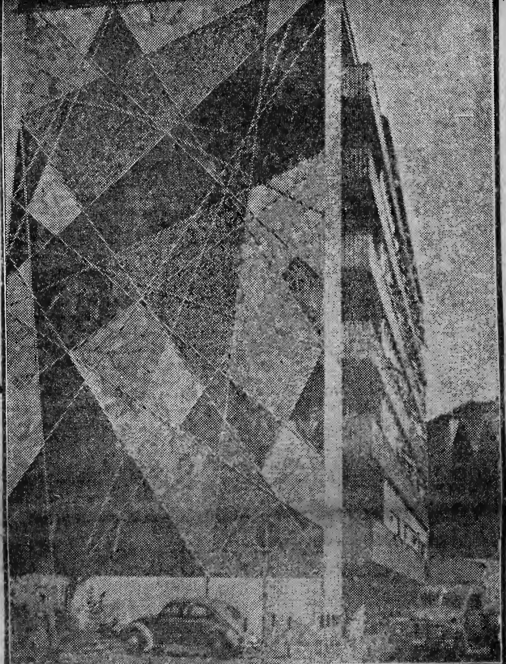
Bangkok, 12.—Informaciones llegadas a esta ciudad aseguran que, a excepción de tres mil soldados del Ejército laotiano que han participado de una u otra forma en el golpe de Estado, el resto de las Fuerzas Armadas del país sigue siendo leal al Gobierno de Somwanith.

Existen rumores de que posiblemente las tropas leales se enfrenten a las rebeldes en algún punto del país. Estos rumores se apoyan en que el ministro de Defensa, Phoumi Nosawan, se ha dirigido a la zona sur del país con intento, al parecer, de reclutar fuerzas para combatir a los rebeldes.

Mientras tanto, noticias que proceden de la capital laotiana, Vientiane, en poder de las fuerzas rebeldes, indican que la ciudad está empezando a sentir los efectos del completo aislamiento en que se encuentran con relación al resto del mundo. Los precios de los productos alimenticios han comenzado a subir.

Las comunicaciones aéreas y telegráficas están completamente cortadas, y las ferroviarias sólo funcionan en parte.

Las calles de la ciudad están llenas de soldados paracaidistas con cascos de campaña y armados con fusiles y armas automáticas.—EFE.



UNA ESQUINA DE MOSAICO

Bonn.—La geometría explica su lección desde esta esquina del edificio de un Banco de Bonn. El gigantesco paño ha sido decorado por este mosaico realizado en una variada gama de tonos verdes.



Norteamérica lanza al espacio el "Eco I"

Es el primer globo satélite destinado a facilitar las comunicaciones por radio

C bo Cañaveral, 12.—Los Estados Unidos han puesto en órbit el primer globo satélite destinado a facilitar las comunicaciones por radio. Se trata del segundo satélite norteamericano lanzado con éxito en el período de tres días.

En Washington, el doctor Keith Glemnan, director de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, ha dado oficialmente el nombre de "Eco I" al primer globo satélite. Añadió el doctor Glemnan que la trayectoria del globo ha sido confirmada tanto visualmente como por la estación de radio situada en Goldstone, California.

El globo fue lanzado por medio de un proyectil "Thor Delta" a las 10,39 (hora española". Treinta minutos más tarde, los funcionarios de la Administración de Aeronáutica y del Espacio anunciaron que las tres fases del proyectil habían funcionado normalmente. Y a las 12,45, Glemnan comunicó que el satélite había sido colocado en órbita.

Se desconocen por el momento los detalles de la órbita

(Pasa a página 2)

Ha sido recuperada la cápsula del "Discoverer XIII"

Es la primera vez que se recobra un objeto lanzado al espacio en un satélite

Washington, 12. (Urgente).—Una cápsula que contiene instrumentos con valiosos datos para los hombres de ciencia que pueden suponer la posibilidad de que el hombre pueda ser lanzado al espacio en un futuro próximo y que fue lanzada desde el «Discoverer XIII», en órbita alrededor de la Tierra, ha sido recogida en el Pacífico, a 520 kilómetros de Honolulú

(Continúa en segunda página)

El Sevilla Atlético inició ayer tarde sus entrenamientos

"Tengo plena confianza en conseguir el ascenso", dice Villalonga

Los jugadores del Sevilla Atlético iniciaron ayer tarde los entrenamientos en Sánchez-Pizjuán, bajo las órdenes de Diego Villalonga.

En la foto de arriba vemos al preparador atlético, que se muestra optimista ante la temporada, afirmando que tiene plena confianza en conseguir el ascenso del club a Segunda División.

En la foto de abajo, el vicepresidente del Sevilla Atlético, don Antonio García Guzmán, durante las palabras de aliento que dirigió a los jugadores.

(Amplia información en la pág. 9)

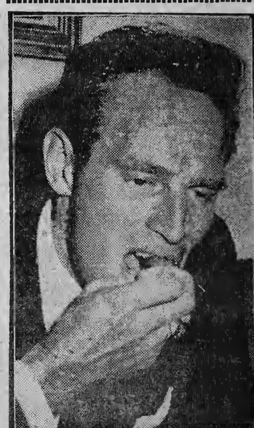


Jean Simmons y Stewart Granger se divorcian

Noales (Arizona), 12. — El juez Gordon Farley, ha concedido el divorcio a la actriz cinematográfica Jean Simmons, casada con el actor Stewart Granger.

La actriz alegó «crueldad mental».

La hija del matrimonio, Tracy, de tres años, quedará bajo la tutela de su madre.



"EL CID"

Madrid.—Un momento de la conferencia de Prensa celebrada por el actor Harlton Heston, que protagonizará la figura del "Cid Campeador", de próximo rodaje en España. En la foto, Charlton Heston en una pose, no muy académica pero llena de naturalidad. (Foto CIFRA.)



Las tropas de la UNO entraron en Katanga

Reuniones de Comisiones delegadas

San Sebastián, 11.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se han reunido en el palacio de Ayete las siguientes Comisiones delegadas: a las nueve de la mañana, la de Sanidad y Asuntos Sociales, y a las doce y cinco y media de la tarde, la de Asuntos Económicos.

El "Bahía Thetis", en Cádiz

Cádiz, 12.—Llegó a este puerto el buque escuela de la Marina de guerra argentina «Bahía Thetis», que atracó al muelle Generalísimo Franco.

Seguidamente subió a bordo, para saludar al comandante de la nave, una representación de las primeras autoridades militar y de Marina y el cónsul argentino don Jesús Plaza.

El buque permanecerá en Cádiz hasta mañana por la mañana, en que continuará viaje a puertos de su país.—EFE.

(Viene de primera página)

En la breve ceremonia de recepción no se registró ningún incidente. El avión en que realizó el viaje Hammarskjoeld hizo tres círculos sobre el aeropuerto antes de aterrizar, y al descender del avión fue saludado por el jefe del Gobierno, Tshombe, y por el ministro de Interior, Munongo, en compañía de los cuáles pasó revista a una compañía de honor de soldados de la Policía de Katanga.

Poco después el primer contingente de soldados, en número de setenta, descendió de otro avión y tomaron un autobús que les condujo al «hotel Universal».—EFE.

LLEGAN LOS SOLDADOS DE LA U. N. O.

Elisabethville, 12 (Urgente). Diez minutos después de la llegada a Elisabethville de Hammarskjoeld aterrizó en el aeropuerto de la capital katangoleña, un DEC-4, de la compañía Sabena, con los símbolos de las Naciones Unidos, del cual comenzó a descender el primer contingente de soldados suecos.

Los soldados vestían uniforme de campaña, brazaletes de las Naciones Unidas y cascos azules. Formaron en la pista de aterrizaje.—EFE.

LA TAREA DE «MR. H.»

Elisabethville, 12.—En medios competentes de esta ciudad se cree que la primera tarea de Hammarskjoeld en esta ciudad será tratar de la evacuación de las tropas belgas, que se encuentran en Katanga hasta un número de 1.500 soldados en la zona que rodea a Elisabethville y en puntos aislados del país. Otro importante contingente de soldados belgas se encuentra en la base de Famina, al Oeste de Katanga.

Al mismo tiempo, el secretario general deberá llevar a cabo negociaciones en torno a la ocupación de este territorio por parte de las Naciones Unidas, de la posición que habrá de ocupar el Ejército de Tshombe en relación con las tropas de la UNO, y el papel a desempeñar por la Organización Internacional en este territorio.

LA POSTURA DE LUMUMBA

Leopoldville, 12.—La principal cuestión política que habrá de decidirse después de la entrada de las Naciones Unidas en Katanga será la de si el jefe del Gobierno del Congo, Lumumba, intentará o no imponer su autoridad sobre la provincia rebelde, apoyado por los soldados internacionales.

La cuestión es que si Moise Tshombe, jefe del Gobierno de Katanga, hubiera pensado que la llegada de las tropas de la UNO significaría la cesión de toda su autoridad a Lumumba es seguro que no lo hubiera prometido; de otro lado, Hammarskjoeld ha dicho que no piensa inmiscuirse en las cuestiones domésticas del país.

La mayoría de los observadores políticos piensan que Lumumba utilizará toda su fuerza para conseguir que las tropas internacionales le lleven a Katanga.

Tshombe busca un sistema de Gobierno federal: «EE. UU. del Congo», pero Lumumba no se sentirá satisfecho hasta que se establezca un sólo Gobierno del Congo, con capital en Leopolville y bajo su absoluta jefatura.—EFE.

Los príncipes de Mónaco, en Mallorca

Palma de Mallorca, 11.—Los príncipes de Mónaco han desembarcado poco antes de las once de la noche de su yate «Costa del sol» y han presidido una cena de gala en el hotel Formentor. Poco después de las doce han regresado a bordo.

Parece confirmarse que su estancia en Mallorca durará unos días.—CIFRA.

LOS PRINCIPES SE BAÑAN EN FORMENTOR

Palma de Mallorca, 12.—Los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco desembarcaron esta mañana de su yate "Costa del Sol" y se dirigieron a la playa de Formentor, donde se bañaban sus dos hijos, que han jugado un buen rato sobre la arena. A primera hora de la tarde regresaron a bordo.

Parece confirmarse que permanecerán en Mallorca hasta el próximo domingo y que mañana sábado asistirán a la corrida de toros en Palma en la que actuarán Chamaco, Diego Puerta y Paco Camino.—CIFRA.

Comunistas alemanes, a Cuba

Berlín, 12.—Una delegación del Comité Central del partido comunista de Alemania oriental, salió el miércoles con destino a Cuba, según anuncia la agencia ADN. La delegación está presidida por Paúl Verner, miembro del politburo y jefe de la organización berlinesa del partido comunista.—EFE.

Yun Do Sun, nuevo presidente de Corea

Seul, 12.—Yun Do Sun, educado en Gran Bretaña, descendiente de la nobleza coreana, que cuenta 62 años de edad, ha sido elegido presidente de la República de Corea.

Yun, apoyado por ambas facciones del partido demócrata fue elegido por la Asamblea nacional. Dentro de los cinco próximos días, el nuevo presidente deberá nombrar el nuevo jefe de Gobierno, que ocupará el cargo bajo el sistema parlamentario de Gobierno.

La constitución prevé que si la Asamblea se niega a aprobar el primer candidato nombrado por el Presidente, éste puede elegir otra persona para el cargo de jefe de Gobierno. En caso de ser rechazado de nuevo, la Asamblea se encargará de hacer el nombramiento.—EFE.

Cuatro personas, misteriosamente asesinadas

Pasco (Washington), 12.— Cuatro personas fueron agrupada en un dormitorio de una casa local y asesinadas por un misterioso pistolero. Los cadáveres de las víctimas fueron hallados en el dormitorio de la residencia de los señores Harris. Fueron encontrados por Gregory Williams, hijo de una de las víctimas, que se hallaba durmiendo y fue despertado por los gritos. Dice que vió al pistolero, que era un hombre blanco.

Las víctimas son la señora Harris, Israel M. Fowler, Celeste Dixon y Truman H. Bronwn. Excepto Bronwn, las demás víctimas eran negros.—

El padre de Powers sale hoy para Moscú

Washington, 11.—Oliver Powers, padre del piloto del avión «U-2» derribado sobre Rusia, Francis Gary Powers, saldrá hoy para Moscú para asistir al juicio de su hijo, acusado de espionaje.

Oliver Powers se entrevistó con el vicepresidente Richard M. Nixon, quejándose de que el Gobierno de los Estados Unidos no ha hecho lo suficiente para ayudar a su hijo.

Declaró Powers a Nixon que Rusia ha roto un acuerdo con Norteamérica, al negarse a persistir que su hijo Francis elija su propio abogado.

Mientras tanto, la esposa del piloto ha aplazado su viaje a Moscú, debido a que las autoridades soviéticas no han concedido aún visados a todos los miembros de su séquito. EFE.

x x x

Washington, 12.— Dos abogados norteamericanos han obtenido el visado para ir a Moscú con el fin de presenciar el juicio, que se celebrará la próxima semana, de Francis Powers, piloto del avión norteamericano «U-2», que se encuentra detenido por los rusos acusado de espionaje.

La madre de la esposa de Powers ha recibido también su visado y saldrá para la capital soviética acompañada de su hija, Bárbara Powers, y de los dos abogados. Oliver Powers, padre del piloto, salió ayer para Moscú, vía Londres.—EFE.

Quince bellezas, a las semifinales del concurso para elegir a "Miss Universo"

Long Beach, California, 12.—Quince bellezas internacionales han llegado a las semifinales del concurso mundial de belleza que se celebra en esta ciudad. Las semifinalistas son: Miss Austria, Miss Colombia, Miss Inglaterra, Miss Alemania, Miss Islandia, Miss India, Miss Israel, Miss Italia, Miss Japón, Miss Paraguay, Miss Filipinas, Miss Polonia, Miss Singapur, Miss EE. UU. y Miss Venezuela.

De estas quince señorifas serán seleccionadas cinco, de la que finalmente será escogida la ganadora del concurso.

Este concurso se celebra por primera vez este año en sustitución del de "Miss Mundo", que se celebraba en Florida y fue suspendido después de una serie de diferencias entre los patrocinadores y organizadores. La favorita para el título es Miss Islandia, de veintidós años de edad, que ayer fue seleccionada como la más fotogénica del grupo.—EFE.

Un joven inglés muere ahogado en una playa catalana

San Feliu de Guixols, 12.— En la playa de San Pol, de este término municipal, ha fallecido el joven británico James Anderson Smith de 21 años con residencia en Edimburgo, que sufrió un colapso cuando entraba en el agua.

Otro joven, amigo del anterior, llamado Jan Brown, de 20 años, residente también en Edimburgo, sufrió un corte de digestión, siendo sacado del agua por otros bañistas junto con su compañero fallecido.

Según parece el cadáver será trasladado a su patria tras haberle sido practicada la autopsia por el forense del Juzgado.

Jan Brown ha podido ser reanimado y su estado es satisfactorio.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Un hombre muerto por el tren

Avila, 11.—El tren expreso Bilbao-Madrid arrolló en el kilómetro 69,5 de la línea general Madrid-Hendaya, entre las estaciones de Santa María de la Alamada y Robledo de Chavela, a un hombre, de unos treinta años, que quedó muerto en el acto. No ha sido identificada todavía la víctima.—CIFRA.

Fallece el director de cine Frank Lloyd

Santa Mónica (California). Ha fallecido el director cinematográfico Frank Lloyd, ganador de tres Oscars. Contaba 73 años de edad. El último Oscar lo consiguió en 1936 por la película «Motín en el Bounty».—EFE.

Se estrella un avión británico

Oakham, Inglaterra, 12.—Un avión de bombardeo británico "Vickers Valiant" se ha estrellado hoy cerca de esta ciudad. No se tienen noticias sobre posibles víctimas, pero se sabe que estos aviones llevan normalmente una tripulación de cinco hombres.—EFE.

Oakham (Inglaterra), 12. — Los cinco miembros del avión de bombardeo británico «Valiant», que se ha estrellado esta mañana cerca de esta ciudad han perecido en el accidente, según se informa en los medios oficiales. Los testigos declararon que el aparato trataba, al parecer, de efectuar un aterrizaje forzoso, pero se incendió al chocar contra el suelo.—EFE.

Norteamérica lanzó el "Eco I"

(Viene de primera pág.).

que seguirá el globo, pero, según los funcionarios, parece que ésta será muy favorable para el obetivo a que se destina.—EFE.

TODO MARCHA BIEN

Cabo Cañaveral, 12.—Treinta minutos después del lanzamiento del globo satélite, los funcionarios de la Administración Nacional del Espacio anuncian que la segunda y tercera fase del proyectil que los transporta han funcionado normalmente y añaden que, si logra llegar a su órbita, tratarán de "hacer rebotar" las señales de radio contra la superficie del Globo. Con este tipo de globos se podrá, en el futuro, establecer una red de comunicaciones de radio, televisión y teléfono alrededor del mundo. EFE.

SE ESCUCHA UN MENSAJE DE EISENHOWER

Cabo Cañaveral, 12.—Los Estados Unidos han utilizado el globo satélite "Eco I" para transmitir, de costa a costa del país, la voz del presidente Eisenhower. El mensaje del Presidente fue recibido en Holmdel. Nueva Jersey, después de ser transmitido desde Goldstone, California.—EFE.

SE ESCUCHAN SEÑALES

Cabo Cañaveral, 12.—El observatorio de investigación de la compañía "Standard Oil" en Cleveland comunica que ha recibido señales del "Eco I" a las 12,49 (hora española).-EFE.

Protesta de la India a la China comunista

Nueva Delhi, 12.—La India ha presentado una enérgica protesta ante el Gobierno de la China comunista por las incursiones fronterizas de las tropas de aquel país, según ha sido anunciado hoy ante el Parlamento.

La jefe del Gobierno adjunto, señora Menon, ha manifestado que "unos 25 soldados" penetraron unos seis kilómetros en la región india de Kameng el pasado 3 de junio, pero, añadió, se retiraron poco tiempo después. No se registraron choques ni contactos con las fuerzas indias. EFE.

Un hombre sin piernas y con una mano conduce su carrito en estado de embriaguez

Sydney, 12.—Un hombre sin piernas y con una sola mano, ha sido multado con 5 libras australianas por conducir su silla de ruedas en estado de embriaguéz.

Un policía de esta ciudad descubrió a Charls Peterson, de 48 años de edad, que cruzaba la carretera en un evidente estado de perturbación, y le detuvo. Después que en la Comisaría le hubieron vuelto a la realidad, preguntando la razón por la que cruzaba la calle, exponiéndose a tantos peligros, dijo: «Iba derecho a una taberna que había en la acera de enfrente que acababa de estar.»—EFE

Se ha recuperado la cápsula...

(Viene de primera página)

La cápsula fue recogida por un helicóptero, a las 3,30 de la madrugada de hoy viernes (hora española).

Es la primera vez que se recobra un objeto lanzado por el hombre al espacio en un satélite en órbita.

La cápsula cayó a más de 160 kilómetros del navío más próximo, entre los que se habían destacado a la región donde se esperaba que cayese.—EFE.

ACONTECIMIENTO HISTORICO

Washington, 12.—El teniente general Bernard A. Schriever, jefe del departamento de proyectiles de las Fuerzas Aéreas, ha declarado que la recuperación de la cápsula lanzada desde el satélite «Discoverer XIII» constituye un acontecimiento histórico «que nos acerca considerablemente al logro de los vuelos por el espacio con aeronaves tripuladas por seres humanos».

Declaró que la hazaña marca un hito en la historia y que en un futuro próximo se intentará lanzar al espacio un proyectil con un chimpancé.—EFE.



Protagonistas de la II guerra mundial que desaparecen

El último acorazado británico y la última fortaleza volante norteamericana

El "Vanguard", terminado en 1946 y que costó once millones de libras, va a ser desguazado sin haber disparado un solo cañonazo

12.731 fortalezas volantes arrojaron 640.000 toneladas sobre objetivos europeos durante la última contienda

Con sólo dos perros mascotas en su interior, un "B-17" voló desde Italia a Turquía... y aterrizó perfectamente, ante el asombro de los soldados turcos

Que, para la paz y para la guerra, vivimos en una nuega era, es algo que no solamente todos sabemos, sino que las grandes noticias de todos los días nos recuerdan incansablemente, semana tras semana. Los proyectiles intercontinentales, los platillos volantes hechos ya realidad, los satélites espaciales, las más avanzadas bombas nucleares, los cohetes lanzados desde submarinos, los aviones que vuelan a velocidades varias veces superiores a la del sonido, los proyectiles antiaéreos que buscan por sí mismos el objetivo que han de destruir... tantas y tantas otras cosas se han inventado, construído y experimentado en los últimos años —y que ojalá, en lo que tienen de destructivo, no lleguen nunca a utilizarse— nos hablan una y otra vez de esa una era en la que estamos inmersos y en la que el desarrollo de la técnica ha adquirido una marcha vetiginosa que nadie sabe dónde puede llevarnos, si no es hacia una especie de torre de Babel del siglo XX.

Pero es el contraste lo que nos ofrece a veces la mejor medida de las cosas. Para darnos cuenta de la diferencia de estilos arquitectónicos, mejor que seguir viendo día tras día la erección de nuevas estructuras, puede ser encontrarse de pronto en una pequeña iglesia románica en lo alto de una colina. Y esto mismo, salvando las naturales diferencias, es lo que acaba de ocurrirnos con dos noticias que han coincidido casi el mismo día en las páginas de los periódicos, sólo de algunos periódicos, y que han pasado inadvertidas para los restantes diarios e incluso para la mayor parte de lectores de aquéllos que las han incluido, en un rincón de su amplia información del día. Se refiere una de ellas al desguazamiento del único acorazado de que disponía la Flota británica; la otra, a la desaparición definitiva de los cielos de la última «fortaleza volante», que ha sido posiblemente el tipo de avión más famoso del mundo.

LOS ACORAZADOS INGLESE EN LAS DOS GUERRAS MUNDIALES

En noviembre de 1936, terminaba su labor una Comisión nombrada por el Parlamento y el Almirantazgo británicos, a la que había sido encomendado un estudio sobre la vulneración del buque de línea ante el ataque aéreo. En las conclusiones de aquella encuesta se decía textualmente lo siguiente: «Si las teorías de los que nos aconsejan que renunciemos al acorazado son fundadas, perderemos el dinero al no aplicarlas. Pero si son equivocadas y las seguimos, entonces sería el Imperio lo que perderíamos.» Inglaterra, por lo tanto, continuaba colocando la defensa de su porvenir y ds su Imperio en el gran buque acorazado.

Cuando comenzó la segunda guerra mundial, en 1939, Gran Bretaña disponía, sin embargo, sólo de cinco acazados, frente a los setenta con que contaba en agosto de 1914, al principio de la guerra europea. De esos quince acorazados, por otra parte, únicamente dos eran de proyecto y construcción posteriores a la contienda de 1914-18, y aun éstos habían sido botados nada menos que en 1925. Sin embargo, no pocos historiadores estiman que fueron precisamente los acorazados (y en general el dominio del mar que ellos representaban) los que salvaron a Inglaterra de la invasión alemana en 1940, a raíz del desastre de Dunquerque.

Durante la segunda guerra mundial, Gran Bretaña terminó y puso en servicio cinco acorazados de la serie «King George V», todos ellos botados en 1939, dos antes y tres después de comenzada la contienda. Uno de esta serie, el «Prince of Walles», fue hundido por la aviación japonesa en la misma acción que el crucero de batalla «Renown». Y el 2 de diciembre de 1944 fue botado un nuevo acorazado británico cuyo nombre, tamaño y armamento se mantuvieron en el más absoluto secreto, pero del que se dijo oficialmente que era el mayor del mundo y que cuando estuviese terminado sería el más poderoso de todos los buques de guerra.

LA TRADICION Y LAS AÑORANZAS BRITANICAS

«Este navío es un reto para aquellos que piensen que ha pasado ya el tiempo de la soberanía del acorazado», afirmó aquel día rotundamente el primer lord del Almirantazgo, A. V. Alexander. Los ingleses seguían aferrados a su tradición, mientras en EE. UU. se imponía el portaviones como el gran barco del futuro. El «Vanguard», de 44.500 toneladas de desplazamiento, fue terminado en 1946, con un coste total de once millones de libras esterlinas, y, sin haber entrado nunca en combate, ha sido llevado el 4 de agosto a los astilleros de Portsmounth para ser desguazado. Su vida activa terminó el 7 de junio último, en que, al ponerse el Sol, fue arriada por última vez la bandera en el mástil del gigantesco barco. Incluso con acorazados —y ganando la guerra— Gran Bretaña había perdido su Imperio. Y ahora, siguiendo el ritmo de los tiempos, se ha quedado también sin acorazados, porque el «Vanguard» era el último de que aun disponía la Flota inglesa.

La retirada de los acorazados comenzó el año 1947, cuando comenzó en Clyde el desguace del «Marspite», botado en 1913 y que ya había actuado en la batalla de los Dardanelos de la primera guerra mundial. Poco después, era desguazado también el «Nelson», en el que se había firmado, en 1943, el armisticio con Italia, y en los años siguientes han ido desapareciendo todos los restantes acorazados de la Real Armada británica. Hasta este «Vanguard» que acaba de ser llevado a los astilleros de Portmouth, en medio de los recuerdos y añoranzas de muchos millones de ingleses.

EL AVION MILITAR MAS FAMOSO DE TODOS LOS TIEMPOS... ERA DEMASIADO GRANDE

Mientras tanto, sin ruido--«ella», que tanto hacía--, pero sin que lo hayan lamentado muchos veteranos de la Fuerza Aérea estadounidense, las «fortalezas volantes» han desaparecido de los cielos que un día no muy lejano dominaron con su potencia, entonces inigualada. La Fuerza Aérea norteamericana acaba de destruir el último B-17 o «fortaleza volante» de que disponía, al utilizarlo, como tantos otros en estos recientes años, en calidad de blanco aéreo para la prueba de nuevos proyectiles.

El Servicio de Guardacostas de los EE. UU. había dejado ya de utilizar algunos B-17 como aviones para el rescate de náufragos en los mares que rodean al país. Uno de estos aparatos, de los que vendió el Estado a particlulares, estaba sien do utilizado no hace mucho tiempo como acuario volante; otros dos volaban todavía recientemente para servicios agrícolas en grandes extensiones de terreno. Pero, sea como sea, de las ya viejas «fortalezas volantes» solamente queda el recuerdo —tan triste para quienes sufrieron la potencia de sus bombas— y una larga serie de anécdotas entre quienes las tripularon durante más de diez años.

Bautizado con el nombre de «fortaleza volante» desde el momento en que fue probado el primer modelo en 1935, el B-17 no llegó a ser popular hasta la segunda guerra mundial, pero terminó por convertirse en el avión militar más famoso que nunca se haya construido. Es curioso recordar cómo entonces, hace solamente veinticinco años, el B-17 fue ampliamente criticado por técnicos de todos los países en el sentido de que se trataba de un aparato «demasiado grande» para que los pilotos pudieran manejarlo debidamente.

LA FANTASTICA DUREZA DE LOS «B-17»

No tuvieron razón los críticos, y, en 1945, al término de la contienda, habían sido fabricadas 12.731 «fortalezas volantes», que habían llevado sobre sus alas el peso principal de la guerra aérea contra Alemania, Italia y el Japón, parte principalísima de la victoria aliada. Los «B-17» arrojaron 640.036 toneladas de bombas solamente sobre objetivos europeos, lo que representa más de las tres cuartas partes del peso total de las bombas de aviación arrojadas por todos los aviones norteamericanos.

Pero no se trata solamente de este récord. Junto a lo que dicen las cifras, los pilotos de los «B-17» podrán contar siempre una larga serie de anécdotas acerca de su fantástica dureza.

Quizá nunca se haya construído un aparato que pudiera aguantar tanto castigo como la «Fortaleza volante». Fueron muchas las que regresaron a sus bases o consiguieron, al menos, llegar a otros aeródromos aliados, renqueando con sólo dos de sus cuatro motores, con las alas y los timones agujereados hasta un grado máximo y en unas condiciones generales de estabilidad que parecían increibles.

Una de las anécdotas que se repiten todavía en los clubs aéreos norteamericanos se refiere precisamente a una «fortaleza volante» que se averió seriamente en vuelo cuando se encontraba sobre Italia. Los tripulantes vieron la cosa tan desesperada que se arrojaron en paracaídas sin ocuparse siquiera de recoger dos perros que llevaban en el aparato como mascotas. El «B-17», sin embargo, siguió volando, seguramente con sólo dos motores, hasta llegar a territorio turco; y, al acabársele la gasolina, planeó por sí sólo hasta realizar un aterrizaje casi perfecto en un amplia pradera. Cuando las tropas turcas más cercanas inspeccionaron el avión que acababan de ver aterrizar, solamente encontraron en su interior los dos perros. E incluso hoy, probablemente, alguno de aquellos soldados está todavía convencido de que los Estados Unidos entrenaba perros para que pilotasen sus bombarderos.

BORJA HIDALGO.

Más sobre las Mutualidades

por Alcázar de Velasco

Poco a poco, en el curso de los haceres diarios y con los movimientos decisivos de las soluciones, se van perfilando las facetas del conjunto constructivo —en lo que entendemos por legislación y creación social—, tallando y sincronizando definitivamente todas y cada una de las aspiraciones en un tiempo menos prolongado que el que nos habíamos dispuesto a esperar.

Quizá por este loable empeño de ganar tiempo para el trabajador, para el anciano sin casa de qué valerse, a través de organismos mutuales, es por lo que se cruzan y entrecruzan impertinentes obstáculos provinentes de quienes no se resignan a que el pasado descanse en la gloria de lo que fue.

La claridad con que el señor ministro de Trabajo ha expuesto el origen de las dificultades frente a la infancia de las mutualidades, nos asegura de cuanto veníamos sospechando respecto al brozaje crecido en el bien trazado camino sobre el que se proyecta el curso de la Mutualidad Laboral, las mutualidades. Este conducto por el que los miembros de los gremios aseguran presente y futuro hasta casi la total desaparición del monstruo del hambre —bien conocido en nuestra patria— o, en el mejor de los casos, malestar de los últimos años del trabajador, requiere sembrar de tojos espinosos. ¿En perjuicio de quién?

Las mutualidades —concebidas con criterios acabados de estrenar y por su modernidad avanzados— carecen de la contaminación rutinaria en el sistema de seguridad social. Carecen de vicios viejos y del agobio y complicación de sistemas concebidos en tiempos atrás. Es el espíritu de aquellas tesis el que más o menos cubierto se opone al desarrollo de las mutualidades aseguradoras. Ese espíritu de tutoría es el que se embarra en la lucha de la permanencia, negando reconocimiento a la flexibilidad de lo joven y al anquilosamiento de lo caduco. Lo triste es que este no querer ceder por el simple alegato de haber llegado antes, resulta tan pernicioso para la marcha de las nuevas teorías sociales que constituye un peligro nada despreciable. Las mutualidades vienen a resolver y no remediar, a construir independencias que hasta ahora esas viejas instituciones no han sabido resolver, mas que por falta de buena voluntad, porque la estructura de las normas que lo fundamentaron —concretamente el Instituto Nacional de Previsión—, impiden la prática y conducta que deseamos De ahí que lo que debierá ser un complemento subsidiario de la Mutualidad, se convierta en rémora, perjudicando los nuevos alcances de las instituciones que vienen con la solución en las entrañas.

Como denunció el señor Sanz Orrio, apenas en sus balbuceos a la mutualidad le sale al paso la intriga personalísima de la institución mencionada que no cuenta con otro fondo de autoridad más que el de haber nacido primero sin que por ello —quizá por ello— haya tenido tiempo de cubrir las obligaciones para con los trabajadores españoles, que por amor de Dios y voluntad del Gobierno de nuestro régimen, todos tenemos derecho a la cobertura.

Si la pugna de competencia se encaminara a la rivalidad por el logro de que los beneficiarios lo fuesen en mayoría y comodidad, no seríamos nosotros quienes regateáramos el aplauso entusiasta hacia el organismo que los promoviese, pero la denuncia del titular del Ministerio de Trabajo sobre la abominable situación de las «capillitas» nefastas en todas las colectividades son, además, ridículas cuando de la Seguridad Social se trata, nos induce a suponer que las «capillitas» demoledoras significan más que una obstrucción en el recto camino de la seguridad social, y que esta actitud se acerca mucho al punible procedimiento de mezclar arena con el lubricante con que se aparenta dar velocidad a la complicada máquina social, construida por el Estado, animado de levantar a España, si no por encima, a la altura de las distintas naciones europeas que han alcanzado mayor grado de perfección hasta el honroso punto de que ni uno sólo de los ciudadanos dejan de percibir los mutuos beneficios de paralelas instituciones.

Si queremos llegar a eso, a que todos los ciudadanos españoles disfrutemos de los beneficios sociales hasta el último día de nuestra vida, hay que cortar por lo sano siguiendo la pauta que Sanz Orrio nos dio al descubrir los torvos propósitos y maquinaciones inadmisibles en la carrera por la que hemos de llegar— a pesar de pesares— a la redención del trabajador nacional.



Plan de agitación en los Estados mejicanos

ESTA DIRIGIDO POR EL COMUNISMO

Méjico. (Crónica del corresponsal de P.Y.R.E.S.A., JUAN DE DIOS ALVAREZ AGUIRRE.) — El desquiciamiento de la nación, por medio de planes subversivos en cada uno de los Estados de la República, ha empezado a funcionar en gran escala, bajo la dirección del partido comunista mejicano.

"Empezar de inmediato a levantar problemas, aunque sean pequeños, pero que afecten en principio a todos y tener presente que en nuestro trabajo debe estar a diario ligado a la orientación del partido sobre problemas políticos nacionales e internacionales", es una de las consignas que acaba de ser dada al comité local de Guadalajara del partido comunista.

Cuando hace poco más de un año y medio la agitación comunista se cortó en flor —con la detención de Demetrio Vallejo y la expulsión de dos diplomáticos rusos— en la capital de la República, los dirigentes comunistas se dieron cuenta de que no era suficiente, para sus planes, promover desórdenes en el Distrito Federal, sino que hacía falta enfocar las baterías del plan subversivo a las provincias mejicanas.

Desde entonces han trabajado incansablemente para corregir ese error de sus métodos y ahora se disponen a una acción conjunta en todo el país, tendente a crear problemas sindicales y de lucha entre la clase obrera.

El diario "El Zócalo" —Zócalo es el nombre de la más bella plaza monumental de Méjico e Hispanoamérica, obra y recuerdo de la época imperial española— asegura conocer el contenido completo del "Plan de Trabajo para el Comité Municipal de Guadalajara", similar a los diseñados para cada uno de los Estados de la República.

Según el citado diario, los puntos esenciales de dicho plan son los siguientes: 1, Frente Sindical; 2, Lucha por la paz; 3, "La Voz de Méjico" (órgano informativo del partido); 4, Organización; 5, Educación, Agitación y Propaganda; 6, Finanzas; 7, Juventud Comunista; 8, Frente Femenil; 9, Lucha de masas, luchas populares, libertades democráticas, frente único y lucha solitaria.

En dicho plan se dan instrucciones para que se vaya desarrollando su aplicación paulatinamente, sin crear estados de situación desfavorables al intentar penetrar la subversión en todas las fábricas de Guadalajara, por lo que en principio es necesario seleccionar los objetivos, en ciertos medios y órganos vitales, que más tarde facilitarían la aplicación total del plan. Así, por ejemplo, se incita a la formación de las células en los Ferrocarriles, Cementos, Seguro Social, Sindicato de la Secretaría de Obras Públicas (aquí todos los funcionarios públicos están sindicados oficialmente), Secretaría de Comunicaciones y Transportes y Textiles CIATEX.

En cada uno de estos centros se han nombrado a tres destacados miembros, que actúan como células en su labor de penetración. Por lo pronto, estas células parece ser que trabajan activamente para la preparación de la asamblea nacional a celebrar en febrero en la capital federal.

La táctica aplicada por el partido comunista es similar a la denunciada por nosotros en crónicas anteriores y que se está llevando a cabo en todo Hispanoamérica. Introducirse en los ambientes populares y universitarios y exaltar el resentimiento antinorteamericano, acusando a Estados Unidos de comprometer la paz mundial. Así, por ejemplo, en la capital de Jalisco se están organizando diez "Comité por la Paz", con objetivos señalados, en barrios y en la propia Universidad.

Para dar una mayor capacidad de maniobra y mayor eficacia en su labor revolucionaria, el partido comunista mejicano se está reorganizando y distribuyendo funciones a cada uno de los Comités de los Estados. En una circular secreta, el Comité central llega a confesar: "Hemos llegado a la conclusión de que las debilidades que presentamos en el trabajo se deben, fundamentalmente, a la mala composición del partido y a su escasa ligazón e influencia entre la clase obrera. Es necesaria una reorganización y nuestro partido necesita células de fábricas y universitarias y hacia allá canalizaremos todas nuestras energías". "No basta con ir a las fábricas y Universidades como lo hemos estado haciendo durante más de dos años; es necesario estudiar cómo penetrar en ellas, cómo hacer que se sienta nuestra presencia y nuestro trabajo, teniendo cuidado de recoger los frutos prácticos."

Está claro que el partido comunista mejicano, al rendir cuentas de la pasada etapa bienal a sus amos moscovitas, no ha podido presentar un balance muy favorable, ya que la enérgica actitud del presidente de la República, licenciado Adolfo López Mateos, y de su Gobierno hizo abortar cuantas intentonas hicieron los "cabecillas rojos" por crear el clima apropiado para introducir la subversión en el país. Las principales figuras obreristas y universitarias rojas fueron puestas a buen recaudo hace año y medio, y en esta forma continúan purgando sus cuentas con la justicia, pues delitos punibles son tratar de introducir en un país doctrinas extrañas que niegan la conciencia nacional para entregarla en manos de un panteísmo moscovita internacional.

Ahora, aprovechando el momento político internacional, después de la fracasada reunión de los grandes, la crisis cubana, la disputa azucarera, los sucesos del Congo, la etapa preelectoral norteamericana, etc., el comunismo internacional no quiere desaprovechar lo que él considera momento propicio y de ahí que surjan nuevamente consignas y reestructuraciones con objeto de alcanzar posiciones que le sitúen en condiciones ventajosas para asestar el golpe decisivo al mayor representante del sistema político antagónico del comunismo. ¿Dónde alcanzar estas posiciones mejor que en Hispanoamérica, en ninguna otra parte.

Y por eso aquí, en los últimos días, hubo efervescencia estudiantil; y por eso ahora el Comité central da nuevas consignas e instrucciones para dar mayor efectividad a la lucha de clases.

El presidente López Mateos está en guardia y públicamente ha declarado que aplicará el peso de la ley a aquellos que intenten alterar la tranquilidad nacional.

¡In memoriam Von Clausewitz!

por Helmut Feliz Bolz

El hecho de haberse cumplido recientemente el 180 aniversario del nacimiento de Clausewitz bien merece que se dedique un homenaje a la memoria de este gran prusiano. Sin embargo, su vida no ofrece aspectos dramáticos, como pudiera creer quien al oír el nombre de Clausewitz, muchas veces citado y pocas veces comprendido, se imagina un personaje duro, predicando la guerra como "ultima ratio regis" para arreglar los conflictos entre los hombres. Todo lo contrario; en Clausewitz encontramos una persona muy culta y equilibrada cuya vida era dedicada más a la contemplación e interpretación que a la acción, aunque transcurrió en una época muy agitada debido al fenómeno Napoleón.

Nacido bajo el esplendor de Federico el Grande, conoció Clausewitz la derrota y el resurgimiento de su Patria, y estas tres etapas de su vida eran las que le indujeron a profundizar sus pensamientos hacia la naturaleza de las cosas y las causas, que regulan la convivencia entre los pueblos. Sus ideas sobre la correlación entre Política y Estrategia tendrán validez, mientras el destino de los pueblos esté en manos de hombres, lo que caracteriza a Clausewitz como un auténtico filósofo en esta materia.

Carl Philipp Gottfried von Clausewitz nació el 1 de junio de 1780 en Burg, cerca de Magdeburg, en Prusia, bajo el reino de Federico el Grande (más en 1786), en cuyo ejército prestaba servicio como oficial de carrera su padre. Esta circunstancia tenía una influencia decisiva en la formación de la personalidad del pequeño Carl y le formó para toda la vida como "soldado prusiano" hasta el más profundo de su ser, según solía manifestar él mismo con orgullo. Casi niño todavía se incorporó Clausewitz en el ejército, y ya con quince años, en 1795, fue ascendido al grado de teniente. El joven oficial era de carácter algo reservado y sufría de depresiones psíquicas, lo que le hacía huir de las diversiones alegres de sus camaradas. Sus horas libres del servicio las dedicó al estudio de los libros sobre historia y filosofía. Su alta inteligencia llamó pronto la atención de sus superiores, lo que tuvo como consecuencia que Clausewitz fue ordenado al curso a la academia militar en Berlín de 1801 a 1803. Allí es donde recibió los impulsos decisivos para su futura obra. Tenía la suerte de encontrar en el director de la academia, al entonces teniente coronel Scharnhorst, a su maestro espiritual, que animó al joven talento de Clausewitz a profundizar sus investigaciones científicas sobre los problemas fundamentales de los conflictos bélicos. En 1803, después de haber terminado el curso de la academia con brillantez, Clausewitz fue destinado, en reconocimiento de sus méritos, a la corte real prusiana, como ayudante del príncipe Agosto de Prusia. Su servicio de ayudante le brindó la oportunidad de entrar en contacto íntimo y fructuoso con los futuros reformadores de la Prusia derrotada: Stein, Scharnhorst, Gneisenau y Boyen.

La vida cortesana no era del gusto del carácter de Clausewitz y se sintió algo abandonado, hasta que encontró pronto su pareja en la persona de la joven dama de honor de la misma corte, María, condesa de Brühl. La coincidencia de sus intereses espirituales les hizo una pareja inseparable y en 1806 contrajeron matrimonio. Debido a su completa compenetración mutua, esta unión fue sumamente armoniosa y Marie de Brühl se convirtió más tarde en la colaboradora más íntima y eficaz en la elaboración de las obras de Clausewitz. Los primeros diez años de este matrimonio sufrieron las consecuencias de la derrota de Prusia y la amargura de la frecuente separación. En 1805, bajo los golpes de Napoleón, sucumbió Prusia, que "había dormido sobre los laureles de Federico el Grande", y se convirtió en un país ocupado. Clausewitz fue el primero en reconocer que la causa de esta derrota no fue en primer lugar la fuerza exterior, sino ante todo la decadencia interior, dentro de su propia Patria.

Con todas sus fuerzas se dedicó Clausewitz a la reformación y renovación de la tradición prusiana y tomó parte activa en las dos guerras de liberación de 1813 y 1815, desde donde volvió con el grado de coronel.

Después de un breve mando como jefe del Estado Mayor de la Capitanía General en Koblenz, fue nombrado en 1816 director de la academia militar de Berlín, sucediendo en este mando a Gneisenau, que había pedido su retiro. En este puesto permaneció Clausewitz hasta su muerte en 1831. En su calidad de director de la academia tenía tan sólo los poderes disciplinarios sobre los alumnos, pero la enseñanza de los mismos estaba fuera de su competencia. Parece una ironía del destino, que se le negaba a Clausewitz precisamente lo que era su máxima vocación, y él mismo lo reconoció, pero esta misma circunstancia tenía al mismo tiempo el beneficioso efecto de que Clausewitz se decidió, por fin, de fijar sus pensamientos por escrito, trasladándolos así a la posteridad. Durante los últimos doce años de su vida dedicaba Clausewitz largas horas de cada día a la elaboración de sus obras. Su secretaria y redactor era su mujer, Marie, condesa de Brühl, y todos los textos originales son manuscritos por ella.

Las obras que nacieron en esta época son los estudios sobre "La naturaleza de la guerra" (Natur des Krieges), "La casualidad" (Zufall), "Los factores morales" (Die moralischen Groessen), "La correlación entre ataque y defensa" (Das Wechselverhaeltns Angriff und Verteidigung), "El rearme popular" (Die Volksbewaffnung) y finalmente su obra inmortal: "De la guerra" (Vom Kriege). Esta última obra comprende de ocho tomos y en ella expone Clausewitz sus ideas sobre la correlación entre la política y la estrategia. Define la naturaleza de la guerra como invariable en lo que se refiere a los elementos básicos de la misma, y a esta naturaleza invariable se añaden los factores variables en forma de las individuales necesidades históricas. La guerra es una entidad orgánica, y cada actividad (política y estratégica) tiene que estar sincronizada. La política determina el fin a conseguir por la guerra, y la estrategia representa el medio para conseguir este fin. La prioridad en la dirección la tiene la política, y la correlación entre política y estrategia debe ser armónica: ni la política debe convertirse en un mero instrumento de la estrategia, ni la estrategia en un instrumento de la política. El perfecto estadista debe conocer los límites de ambos factores, sin el desconocimiento del uno o del otro.

Sin embargo, Clausewitz mismo no dio mucha importancia a su obra y se negó obstinadamente a publicarla, siguiendo fielmente su lema prusiano, del "más ser que aparecer". El mérito de haber trasladado esta obra a la posteridad se debe a Marie, condesa de Brühl, la viuda de Clausewitz, que le sobrevivió por cuatro años y quien desde 1832 a 1834 realizó la publicación. Nombrada después de la defunción de su marido preceptora del pequeño príncipe Federico de Prusia, más tarde emperador Federico III de Alemania, que reinó en 1888 durante noventa y nueve días, dedicó la obra a este príncipe con las siguientes palabras: "Desde que el pequeño príncipe, que en la actualidad está confiado a mi tutela, tenga más adelante la oportunidad de estudiar este libro, para que le inspire a una política sabia por el bien de su Patria".

CALLE SIERPES

CAMARAS FRIGORIFICAS

El calor —aquí, en Sevilla, hace calor en abundancia— estropea los alimentos. Pero algunos ahorrativos comerciantes hacen la vista gorda a este respecto y exponen tan delicados artículos a las inclemencias del tiempo sin el debido resguardo de una conveniente cámara frigorífica.

Se vienen dando este verano algunos casos de intoxicación; pocos si tenemos en cuenta la enorme cantidad de bares, restaurantes, establecimientos de comestibles, carnicerías, pescaderías, etc., que carecen de apropiadas neveras. Por lo tanto, se impone la adopción de unas más severas medidas en las gestiones —formidables gestiones, por cierto— que continuamente realiza el Servicio de Sanidad Municipal.

Esos alimentos, reiteradamente expuestos a descomposición y sobre los que no siempre coincide la vigilancia veterinarit, deben ser desterrados de los establecimientos. Unas más severas multas a esa infinita serie de comerciantes aprovechados acabaría con el mal.

ARREGLOS EN EL TARDON

Los vecinos de la Barriada de «El Tardón» están contentísimos. La cosa no es para menos pues unos grupos de obreros se vienen encargando desde hace unos días de la urgente reparación de algunas calles que permanecían intransitables.

Poco a poco van desapareciendo baches. Dentro de muy poco un buen puñado de calles quedarán «listas» para el tráfico.

A todo le llega su hora, y, aunque parecía que no, ya llegó la de las reparaciones en las vías de San Gonzalo.

MAS DE CALLES

Y ya que hablamos de calles que necesitan reparación, sugerimos la conveniencia de que el correspondiente servicio municipal revise la situación de no pocas calles terrizas y mal pavimentadas.

Dentro de nada tenemos aquí el invierno y sus lluvias. Ya sabemos todos lo incomodos y sucios que son los charcos y los barrizales.

GROCK

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Baión.—9: Carmela y Juanillo y Primer Festival de la Canción andaluza, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro Familiar: La muerte y la noche, de Eduardo Vázquez.—11,40: Discos del servicio Radio para todos.—12: El último romántico, zarzuela, de Soutullo y Vert.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Lluvia de estrellas.—12: Programa del oyente. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: Orquestas famosas.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.— 8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: La música y sus intérpretes.—9,30: El campo tiene su hora.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Festival.—11: Invitación a la música.—12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Pista de baile.—21,30: Emisión Tulipán.—21,35: Armónicas locas.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: Campeones, emisión deportiva.—23,05: Arlequín, emisión de humor. Indicativo de silencio.— 23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana. 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,20: Desayune con música.—9,30: Al habla con las provincias.—10,15: Llamada al Supermercado.—10,25: Hace cincuenta años.—10,30: Elija usted su intérpretes.- 11,00: Rebeca, capítulo VI.—11,25: Página infantil.—11,35: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.— 12,30: Melodías modernas.—13,05: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela. 14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,00: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.— 16,00: El disco subastado.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonía número 3 en fa mayor de Brahms.—18,40: Bailes de España. 19,10: Melodías modernas.—19,45: Aquí Washington.— 20,00: Diario hablado local.—20,15: Retransmisión desde la Santa Iglesia Catedral de la novena en honor de la Santísima Virgen de los Reyes. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,05: Cante flamenco. 21,40: Melodías modernas.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Don Sábado se divierte.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches. 1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: El canto de las criaturas.—8,30: Cantantes variados.— 9,00: Ellas, (emisión para la mujer).—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11,00: Función de gala.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Preludios e intermedios.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista. (Emisión extraordinaria).— 5,30: El disco afortunado.—6,30: La música española.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9,00: Vida y juventud.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Exitos de Benidorm. 11,00: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado.— 12,30: Agora.—1,00: Cierre.

El Concurso de cante flamenco de El Tomillar

El concurso de cante flamenco que la Junta de Damas ha organizado en El Tomillar ha despertado un enorme interés entre los aficionados al cante. La Prensa nacional se ha hecho eco y ha comentado este concurso, destacando su originalidad y su caritativo fin, pues es la primera vez que un certamen de esta índole se realiza en un sanatorio, con el objeto de aportar una distracción a sus acogidos y al mismo tiempo poner de manifiesto la afición que en Sevilla y toda nuestra región existe hacia el "cante jondo", pues por el sanatorio han pasado "cantaores" de ambos sexos y de toda condición y edad.

En las últimas sesiones realizadas hasta ahora triunfaron en las votaciones el Niño de Fregenal, Cepero de Cantillana, Angelita Nieto y Juan Martínez Bernabé.

A pesar de haberse cerrado la inscripción, se siguen recibiendo, y en las sesiones siguientes actuarán éstas y las que aún se reciban en Brepi Films, Alvarez Quintero, 66, Sevilla, pues es propósito de la Junta de Damas que nadie de los que quieran actuar quede sin su oportunidad.

Como es sabido, con todos los ganadores, qué son elegidos por voto entre los enfermos, se formará una gran final, de la que en su día daremos amplia información.

TROPEZONES DICE...



¿Y «usté» cree que no es «ná» pasarse la vida en cuclilla «pa» que los demás se sienten a gusto?

Sucesos de ayer a hoy

VENTORRILLO DESTRUIDO POR UN INCENDIO

Anoche, sobre las doce, se declaró un incendio en un ventorrillo, sito frente al cuartel de San Fernando, el que en pocos momentos quedó totalmente destruído por las llamas, pese a la rápida intervención del Servicio Municipal de Incendios. Dentro de la venta dormía el hijo del propietario, Enrique Fernández Gómez, que tan sólo sufrió muy leves quemaduras.

LE QUITAN LA BICICLETA

A Francisco Bernal Luque, mozo de reparto de una ferretería, de la puerta de la casa número 36 de la calle Sebastián Elcano, le ha desaparecido la bicicleta propiedad de la casa donde trabaja. La máquina la valora en 1.500 pesetas.

LESIONADA EN RIÑA

Procedente de Brenes ha ingresado en el Hospital Central, Elisa Gómez Ariza, de 30 años, con fuerte contusión en cadera, producida en riña.

LE ROBAN MIENTRAS DUERME

Mar Raimond Louis, que realiza un viaje de turismo por España en unión de su esposa, utilizando su auto y un remolque, estableció su «camping» para pasar la noche junto al puente de la Enramadilla. Mientras descansaba el matrimonio le han robado un bolso que contenía dinero francés y español y objetos por un valor total de 75.000 francos ligeros.

LE DESAPARECE LA MOTO

A don Juan Laffitte Isasi, de la calle Mateos Gago, donde la dejó aparcada unos momentos, le ha desaparecido su moto matrícula de SE-45346.

VICTIMA DE UN ROBO

Ernesto Vadante Rivas, que vive en calle Patrocinio, 4, dejó entornada la puerta de su piso, circunstancia que ha sido aprovechada por un amigo de lo ajeno, que penetró en la vivienda, llevándose el aparato de radio, una americana, un pantalón, una camisa, dos paquetes de cuchillas de afeitar y cien pesetas en metálico.

HERIDA AL CAERLE SOBRE LA CABEZA UN TABLERO

En la Casa de Socorro de Nervión por el profesor de guardia doctor Tirado y practicante señor Ossorio, ha recibido curación la niña Rosario Vidal Sánchez, de cinco años, de una herida contusa en la región occipital y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

Dicha lesión se la produjo al caerle un tablero en la cabeza desde la azotea de su domicilio, en la barriada de Santa Teresa.

Esta mañana se estrelló una avioneta en Tablada

Perecieron sus dos ocupantes

Esta mañana, en la base aérea de Tablada la avioneta francesa marca F.O.B.N.R., pilotada por M. Raymond Morin y don Guillermo Cala Pina, sufrió un desgraciado accidente, por parada de motor, en el que resultaron muertos los tripulantes del aparato.

Mueren dos jóvenes montañeros franceses

Tarbes (Sur de Francia), 12. — Dos jóvenes montañeros franceses, Pacal Doran y Jacques Daviller, de 19 años de edad, han resultado muertos al precipitarse desde gran altura durante una escalada al pico del macizo de Neouville, de 2.700 metros de altura, en los Pirineos, cercano a esta ciudad.

El primero de los montañeros murió inmediatamente y el segundo cuando se encontraba en el hospital de Tarbes, donde fue trasladado por un equipo de socorro.—Alfil

El ingreso en el Cuerpo de Vigilantes Nocturnos

Se pone en conocimiento de quienes pueda interesarles el ingreso en el Cuerpo de Vigilantes Nocturnos Particular, de esta capital, que a partir de esta fecha, y en horas de nueve de la mañana a dos de la tarde, pueden recoger los impresos correspondientes, y a la vez ser informados, en la Asociación de Antiguos Combatientes, establecida en la calle Castelar, 22.



La señora Kubitschek, esposa del presidente del Brasil, y sus hijas, en Sevilla

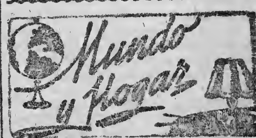
En viaje de turismo, y de riguroso incógnito, se encuentra en Sevilla la esposa del presidente del Brasil, señora Sarah Kubitschek, acompañada de sus dos hijas y una sobrina. Ayer visitó varios de nuestros monumentos, entre ellos la Catedral y el Alcázar, y por la tarde efectuó compras en varios comercios del centro de la ciudad, la que recorrió en automóvil. Esta mañana ha visitado el Museo de Pinturas y a primeras horas de la tarde ha emprendido viaje a otros puntos de Andalucía.

Procedía de Lisboa, desde donde llegó por vía aérea.

LA SEÑORA DE KUBITSCHEK, A MALAGA

A primera hora de esta tarde ha marchado a Jerez de la Frontera, desde donde continuará viaje a Málaga, doña Sarah Kubitschek, esposa del presidente de Brasil, a quien acompañan sus dos hijas y una sobrina.

La señora de Kubitschek fue despedida en nuestra ciudad por el cónsul de Brasil en Sevilla, don Francisco Abascal.



NUEVOS HIJOS Y BAUTIZOS

La joven esposa de don Alfonso Benjumea y Medina, Maruja Alarcón y de la Cámara, por sus apellidos de soltera, ha dado felizmente a luz a su quinto vástago, una preciosa niña, que ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo, y con ella, el nombre de María de los Reyes, en la pila bautismal de la parroquia del Corpus Christi, en el que fue sostenida por sus tíos y padrinos, los señores de Soto Camino (don Armando) ella Carmen Alarcón de la Cámara, celebrándose luego en familia el bautizo en casa de los padres que han sido felicitados al igual que el ilustre abuelo de «Reyitas», el señor conde de Benjumea.

—También los señores de Fernández Palomo han recibido un hijo, que ha sido bautizado, apadrinándolo don Julio García Castro y su esposa, doña María Triana del Pino. Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Manuel.

Reciban todos los nuevos papás nuestra enhorabuena.

VIAJEROS

Al lado de sus hermanos los señores de Thiebaud pasan temporada en Punta Umbría los señores de Machimbarrena, que llegaron de San Sebastián, y el doctor Pardo Urdapilleta, procedente de Madrid.

—Para asistir en Madrid a la próxima ordenación sacerdotal de su hijo marcharon a la capital española los señores de Illanes del Río (don José Luis), ella Lola Maestre, quienes le acompañarán luego a Sevilla, donde cantará la primera misa.

—De Madrid, donde pasó temporada en unión de su distinguida esposa, ha regresado el abogado y ex presidente del Ateneo don Manuel Beca Mateos.

TOMA DE POSESION

Ha tomado posesión de su cargo el recientemente designado cónsul general de Su Majestad Británica en Sevilla, Mr. Malcolm T. Walker, que sustituye en el citado puesto a Mr Abington Gooden, quien fue trasladado a Madrid hace algún tiempo, para desempeñar un alto cargo en la Embajada de su país, y que en Sevilla vivió largos años, y desempeñó además, el decanato del Cuerpo Consular en nuestra ciudad, donde es muy querido.

Sea bienvenido su sucesor, al que deseamos muchos éxitos en su misión consular.

—Regresó, acompañado de su esposa, de sus vacaciones veraniegas, el doctor don Antonio Cantos Gutierrez, ginecólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. El doctor Cantos ha reanudado su consulta.

Cruz Roja Española

SOCORRISMO EN CARRETERA

Se pone en conocimiento del público en general que durante los próximos días 14 y 15 del corriente mes, al igual que en fechas precedentes, se situarán autos-ambulancias en los sitios denominados Puente de la Pájara y cruce de Las Cabezas, en la carretera Sevilla-Cádiz, con el material necesario para curas de urgencia.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Clara, virgen; Porcario, Eupila, Hilaria, Juliana, Largión, Felicísima, Aniceto, Euprepia, Macario, Fótino, Graciliano, Eunonia, Nimmia y Quisiaco. Misa de Santa Clara, blanco.

JUBILEO. — En la parroquia de San Lorenzo. Mañana comienza en la iglesia del convento de las RR. Capuchinas, calle del Cardenal Spínola.

ADORACION NOCTURNA. Como quedó citado, corresponde hoy el turno núm. 11, Nuestra Señora de los Reyes, Vigilia titular, y pueden asistir cuantos adoradores lo deseen. Al final solemne Tedéum. En el Sagrario.

COFRADIA DE LOS GITANOS (San Román). — Hoy viernes, a las ocho y media de la tarde, será el acostumbrado ejercicio semanal en su capilla propia, con rezo del Santo Rosario, meditación y bendición con S. D. M.

TRIDUO A NTRA. SEÑORA DEL TRANSITO. — En la iglesia del convento de las Religiosas Mínimas, de Triana, comienza esta tarde, a las ocho y media, un triduo a Nuestra Señora del Tránsito, cuya función principal tendrá lugar el día 15, a las diez de la mañana. Predicarán el párroco de Santa Ana, don José María Arroyo Cera, y el presbítero reverendo señor don Juan Martín.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Pesqueros: Santiago Rusiñol, Márquez Gestosa y Márquez Veiga. Petrolero: Campiz. Vapor: Brens. Motovelero: Cala Bonita.

Buques salidos.—Motoveleros: Cosme Soler. Motonaves: Lago Isoba, María Antonieta y Toralín.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana, Galeyo, Astene VI, Magriet, Cazador, Ciudad de Palma, Legedoni, Sierra Umbría, Concordia Sun, Villanueva, Castillo Valencia, Medina Xouen, Caprporreal, Brens, Primero, Río Jallás, Caníz, Cala Bonita más los pequeros: Villa de Palamos, San Gregorio, Nuevo Elisa, Murcia, Marisco, Barreiro, Paco Lola, Santiago Rusiñol, Márquez Gestoso y Márquez Veiga y el buque escuela Cruz del Sur.

Buques españoles esperados: Cabo Huertas, Navahermosa, Maestrín, Juan Francisco, Melchora, Bahía de Santander, Río Sar, Pachina, Juan Riva, Cala Marsala, Vicente Suárez, Sierra Blanca, Agustín Buades, Kuski, Cala Virgen de Valme y Cala Ras.

Buques extranjeros esperados: Wendover, Villegas, Des Brovig, Setúbal, Port Said, María Cosulich, Exermont, Bastia, Monicalm, Labrador, Bastia, Almee Lykes, Bindal, Yehuda, Pelk Dagan Raming, Grundsunda, Loude Ecuador, Concordia Star y Netanya.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrufuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelería (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

587

Hermandad Nacional de Marineros Voluntarios de la Cruzada

Primera Asamblea Nacional en Palma de Mallorca

La Junta Nacional celebrada el pasado mes de julio en Madrid para decidir sobre la concentración en Palma de Mallorca, ha comunicado a esta Junta local que ha sido fijada definitivamente la fecha de la iniciación de los actos que han te tener lugar con ocasión se esta primera asamblea nacional de la Hermandad, y que pometen revestir una importancia y solemnidad que avala el propio interés del excelentísimo señor ministro de Marina. Estos actos durarán desde el día 11 de octubre próximo —fecha de salida en unidades de la Armada, desde Barcelona o Cartagena— hasta el día 14. En la jornada del 12, el señor ministro impondrá las insignias de la Hermandad a las madres o familiares de los caídos durante nuestra Cruzada.

Se advierte a los asociados de esta provincia que será despachado pasaporte para cuantos vayan a desplazarse hasta los puertos de embarque y que el viaje ha de ser, en la totalidad de sus desplazamientos o estancias, absolutamente gratuito. Esta Junta local agradecerá a todos que comuniquen lo antes posible su decisión a nuestra Secretaría provisional, calle Francos, 78.

La Junta local confía que el numero de inscripciones sea tan numeroso como la trascendencia de los actos a celebrar requiere, brindándose a todos y a cada uno de los asociados para cuantas consultas o dificultades superables puedan entorpecer, en principio, el desplazamiento a Palma de Mallorca. En cumplimiento de nuestros objetivos estatutarios, la Junta espera el entusiasta concurso de la Hermandad local en la primera Asamblea Nacional.—El presidente de la Junta local.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Severiano Rodríguez, el único maestro madrileño artífice del marfil

Labor de artesanía y oficio de torno

El marfil ha sido desde siempre un medio de expresión artística. Desde cuando aún no hay historia hay objetos en marfil. Y esta larga cadena iniciada entonces es quizá la más bella y romántica. Su naturaleza, opalada y tibia, así lo es. Ahora, en nuestros días, tiene un último eslabón en Madrid. Se anuncia: «Trabajos de torno y talla de arte en marfil, nácar, hueso y pastas Severiano Rodríguez». Es el decano en Madrid. El único maestro de este oficio que aún vive en la capital. Tiene un pequeño establecimiento en una vieja y céntrica plaza. Al lado de un cine que antes, hasta no hace mucho fue teatro.

El local es mejor un rincón donde se dan cita objetos en marfil. Todos, casi todos pueden narrar vidas. Cuentos de Oriente. Leyendas asiáticas. Ratos de amor. Recuerdos lejanos que entonces fueron realidades. Algunas felices por ser suyo algún capricho. Un sueño hecho en marfil.

Y Severiano Rodríguez...

—¿Cuánto tiempo lleva trabajando en este oficio?

—Cincuenta y tres años. Empecé a los once en una fábrica de bolas para billar que había en la calle de San Felipe Neri. También en el número 1 como ésta. Se llamaba «El Elefante», y allí estuve con el dueño, mano a mano, haciendo bolas durante siete años. A los 18 me encargaba de otra fábrica en la calle Zaragoza. En ella estuve hasta que me independicé. Fue cuando vine aquí. Esto me gusta. Me gustó siempre, por eso me inicié en el trabajo.

—¿Cómo podría definirlo?

—Es una labor de artesanía y un oficio de torno. Actualmente se está mecanizando. Las fresadoras sustituyen a las manos del artífice, aunque no pueden hacerlo del todo, pues siempre es necesario un repaso de la obra terminada. Un retoque que deje el sabor del arte.

—¿Qué elementos se utilizan en el trabajo a mano?

—Gubias, formones, limas y buriles.

—¿En qué otros materiales trabaja usted?

—En nácar, hueso y pastas.

LAS BOLAS DE BILLAR SE HACIAN A MANO

—¿Qué cualidades habrá de tener un tallista del marfil?

—Sobre todo mucha afición; luego conocimientos de dibujo y llevar el arte dentro.

—¿Existe afición entre los muchachos de hoy?

—Sí, desde luego, aunque no tanta como antes. Por mí han pasado cinco oficiales que se han ido dispersando por ahí. Unos en Madrid y otros fuera. Creo que deben ser los únicos.

—¿En qué se especializó usted cuando era como ellos?

—En la creación de bolas de billar en marfil. Ahora las sigo haciendo, pero ya en pasta. Salen a la mitad de precio, unas 150 ó 200 pesetas, y no exigen continuas reparaciones. Entonces tenían que ser mensuales para compensar el desgaste.

—¿Cómo se hacían estas bolas de marfil?

—Se torneaban a mano. En mandriles de madera quedaba introducida unas tres partes de la bola. La otra parte era la que se estaba puliendo.

—¿Cuántas bolas de billar salen de un colmillo?

—Generalmente una o a lo sumo dos. Hay que tener en cuenta su diámetro y el del colmillo que se trabaja.

DE VEINTE MIL A CUARENTA MIL PESETAS UN COLMILLO

—¿Qué suele pesar uno de estos incisivos?

—Unos 40 kilos, aunque a veces llegue a 80.

—¿Cuál es su precio?

—El kilo en bruto, se vende a 500 pesetas. De él pueden salir una figura de 35 a 40 centímetros de altura como máximo, aunque a veces la forma se adapta a la curva natural. En estos casos puede hasta alcanzar un metro. Pero no es lo corriente.

Gehisas, mandarines, tallas hechas en el mismo colmillo... Japón, China, Oriente, revive aquí a través del marfil. En el escaparate de esta pequeña tienda se aglomeran figuras de todos los estilos. De todos los tamaños: un centímetro, un metro... Algunas acaban de ser reconstruídas. Devueltas a la vida.

—Sí, las de tipo atiático no suelen hacerse aquí. Es difícil conseguir ese aire exótico.

EL VETEADO, PRINCIPAL DISTINTIVO

—¿Se hacen muchas imitaciones del marfil?

—Sí. La pasta es un sustitutivo más barato y más duradero. Algunas consiguen muy bien el parecido.

Y en esto, como adivinándolo, llega un hombre a la tienda. Enseña un manguillero de pluma y pregunta:

—¿Es esto marfil?

Don Severiano contesta afirmativamente sin apenas mirarlo.

—¿Y cómo puede saberlo?

—Por el veteado. A veces se logra en la pasta, pero siempre se diferencia en algo. Llevo ya muchos años tratando con marfil. No puede engañarme.

—¿Qué recomendaría usted a un cliente para la mejor conservación de una figurilla?

—Temperatura baja. En las casas donde se colocan cerca de la calefacción se les da una muerte segura. Acaban abriéndose grietas.

—¿Qué tipo de figuras suelen ser más solicitadas?

—Crucifijos.

—¿Por qué clase de público?

—En general bien acomodado y caprichoso: Un Cristo en marfil puede costar desde 500 a 5.000 pesetas.

—¿Qué tiempo tarda en verse terminado?

—Dos semanas, aproximadamente.

—¿Cuáles fueron los mejores años para el trabajo en marfil?

—Hace unos diez. La afluencia de extranjeros aumentó la demanda. Ahora, sin embargo, ha disminuído. No sé el por qué.

—¿Cree entonces que desaparecerá esta, digamos industria artesana?

—No puede acabar.

Y como una promesa sigue en pie este rincón de arte. Pequeño, mimado por sus huéspedes, figurillas de marfil, se levanta junto a un cine simbólico de la evolución, triste evolución, de la vida.

MERCEDES CHIVELET

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El maravilloso filme "Infierno blanco". John Wayne. Autorizada.

* COLISEO. "Franziska". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Triunfal reposición del gigantesco filme Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telf. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del gran filme "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, Manuel Capetillo. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso éxito del emocionante drama "Pasión bajo el sol". Conrado Sanmartín, Marujita Bustos. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telf. 11223. 5,30, continua. El delicioso filme en agfacolor "Los jóvenes años de una reina". Romy Schneider, Adrian Hoven. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. El maravilloso filme en superscope-technicolor "Huida hacia el sol". Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. Desde las 9,30. La divertida superproducción "Las mellizas y su rival", por Issa y Jutta Gunther. Color. Autorizada.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Una emocionante historia de implacable persecución. "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos. Telf. 52556. 9,30. ¡Sencillamente irresistible! "Sabela vuelve al ataque". Tina Pica, Peppino de Filippo. Mayores.

* ARRAYAN. (28330.) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de "Ansiedad trágica", por Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Technicolor. Era tildado de cobarde..., pero envidiado y temido en todo el Oeste. Mayores.

* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9 noche. La película cumbre de la temporada, en cinemascope y technicolor. "El árbol de la vida", con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint. Mayores. Se ruega al público puntual asistencia, debido al largo metraje de la película.

* CAMPOAMOR. 9,30. Juvenil, luminosa, simpática y llena de alegría. "Pasa la tuna". En maravilloso eastmancolor. Con la sin par interpretación de José Luis y su guitarra. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. El cine mejicano pone de relieve en esta magnífica producción sus más altos valores. "Serenata en Méjico".

* CIUDAD JARDIN. 9,30. Las más extraordinarias aventuras en esta excelente superproducción. "La taberna de Nueva Orleáns", con Errol Flynn y Vicent Price. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica superproducción en color "La guerra empieza en Cuba", por Emma Penella y Gustavo Rojo. Mayores. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una magnífica revista musical en esta extraordinaria superproducción en technicolor. "Buenas noches, París", con Dany Robinson y Daniel Gelin. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Rififí". Jean Servais. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. El crimen y la violencia, dueño de una ciudad. "Ligeramente escarlata". John Payne, Rhonda Fleming y Arlene Dalh. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. La graciosísima superproducción en technicolor "Los líos de Susana". Debbie Reynolds, Eddie Fisher, Adolphe Menjou. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la más cómica película del genial Cantinflas. "Sube y baja". Eastmancolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una historieta amorosa en la que intervienen las hermanas Issa y Jutta Gunther. "Gemelas en apuros". Joe Stockel. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito cómico de la extraordinaria película en eastmancolor "Alí Babá y los 40 ladrones", por Fernandel. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. La comiquísima versión de "Rififí" es esta extraordinaria superproducción. ¡Un escándalo de risas! "Rufufú", con Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni y Totó. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Un espectáculo de grandeza inigualable y de emoción extraordinaria. "Cita en Hong Kong". Clark Gable, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Ella y él eran gente de carrera. "La vida por delante". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez y José Isbert. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope.) Eddie Constantine, actor del 'Club del Crimen', en "Este hombre es peligroso". Fuertes emociones. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Grandioso éxito cómico de la divertidísima comedia "Fantasmas en la casa". Tony Leblanc, Luz Márquez, Fernando Rey. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. América lanzó la bomba "A" y la bomba "H". Hernán Films lanza la bomba "K". Kim Novak, en "Picnic", con William Holden. Maravilloso technicolor. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La más emocionante producción policíaca en cinemascope. "Un hombre en la red". Edmund Purdom, Genevieve Page, Gino Cervi. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La superproducción de violencia, acción e intriga "Todos pueden matarme", con Francoise Perrier y Peter Van Eick. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. El maravilloso filme en technicolor "Ansiedad trágica". Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Danielle Darrieux y Alberto Sordi en la sensacional comedia dramática "Mi encantadora asesina". Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Albóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La más sugestiva intérprete del cine español en la más sugestiva y apasionante producción de nuestro cine. "Fedra", con Emma Penella, Vicente Parra y Enrique Diosdado. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La interesantísima superproducción de gran acción "Tempestad en Asia". Technicolor. Richard Widmark, Don Taylor. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Ultimo día. El fabuloso "Eddy Duchin", encarnado por el malogrado Tyrone Power, acompañado por la atractiva Kim Novak. Cinemascope. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La apasionante producción "La sospecha", por Amadeo Nazzari y Miriam Bru. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Espionaje e intriga en "Revelación". Francisco Rabal, May Britt. Autorizada. Unico día.

* TRINIDAD. 9,30. La extraordinaria comedia "Pablo y Carolina", con las interpretaciones de Pedro Infante e Irasema Dillan. Extraordinario color. Mayores.

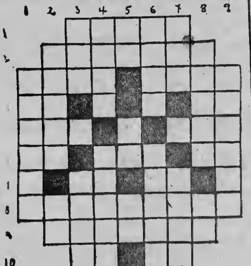
VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. ¡Rebaja en todas las consumiciones! Mayores.



Arabescos



Horizontales.—1: Ave de rapiña muy estimada para la caza de cetrería.—2: En sentido figurado, suspenderá en los exámenes a algún alumno.—3: Une con hilo y aguja. Brota un líquido.—4: Contracción. Se dirige (al rev.)—5: Movimiento convulsivo del diafragma. Monte de Palestina (al rev.)—6: Terminación verbal. Hermana. Regalo (al rev.)—7: Números romanos. Lengua provenzal.—8: Asemejáis, comparáis.—9: Hará una cosa a semejanza de otra.—10: Contracción. Dios egipcio.

Verticales.—1: Arma antigua arrojadiza a manera de dardo. — 2: Sustancia preparada para pintar o teñir. Afirmación 3: Apócope (al rev.) Fruto del limero.—4: Márchate (al rev.) Semejante, parecido a otro.—5: Nombre de consonante. Negación. Pronombre (al rev.)—6 Sacerdote de los tártaros occidentales. Rodar, dar vueltas 7: Furia. De alto precio.—8: Pato. Matrícula extranjera.—Ansioso, codicioso.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Negó Cubo.—2: Ja.—3: Es. Gema. No 4: No.—5: Gaditano.—6: Adazilap.—7: An.—8: Un. Grao. Oh.—9: Or.—10: Sura. Olla.

Verticales.—1: Niel. Luis.—2: Ga.—3: Ge Rada. Er.—4: Da.—5: Jenízaro.—6: Amotinar.—7: Al.—8: Un. Anal. El 9: Op.—10: Oboe. Chia.



¿COMO ESTA EL ASUNTO?

Solución al anterior

LE APETECE UNA

La acción del viento sobre los edificios

por Ignacio Puig, S. I.

El viento, así como resulta un excelente auxiliar para el hombre en múltiples usos de la vida, por ejemplo, para elevar agua, moler trigo, empujar las naves, así también, cuando se presenta con inusitada violencia, ocasiona verdaderas catástrofes arrancando árboles de cuajo y derribando postes, pero, sobre todo, haciendo zozobrar las naves y derribando las construcciones con pérdidas cuantiosas de dinero y de vidas humanas. Con frecuencia las agencias periodísticas nos informan de naufragios y de desolaciones de vastos territorios en diversas partes del mundo, por la aparición súbita de tifones, ciclones o tornados. España, a pesar de verse normalmente libre de semejantes azotes de la humanidad, no deja, sin embargo, de experimentar todos los años, en alguna parte de su territorio, perjuicios más o menos graves ocasionados por el viento.

Ante tales peligros, natural es que así los observatorios meteorológicos como los ingenieros y arquitectos hayan tratado de conocer la fuerza máxima del viento en sus respectivas regiones: los primeros, para cumplir con uno de los fines primordiales de su existencias, a saber: registrar los principales fenómenos meteorológicos; y los demás, para tenerlo en cuenta en los cálculos de resistencia de las construcciones.

Cuantos hemos dedicado una buena parte de nuestra existencia a los estudios meteorológicos en observatorios de Física del Globo nos hemos visto precisados en no pocas ocasiones a responder a preguntas o a facilitar informes sobre la fuerza máxima del viento en temporales catastróficos; preguntas e informes que, unas veces nos eran pedidas por ingenieros o arquitectos al ver seriamente pejudicadas construcciones a su parecer indestructibles; otras veces procedían de compañías aseguradoras, interesadas en conocer si la cuantía de los daños ocasionados por algún vendaval guardaban relación con la violencia del fenómeno; otras veces, en fin, nos llegaban de las comandancias de Marina en naufragios de naves costeras, a fin de poder llegar a establecer responsabilidad de su tripulación por las pérdidas experimentadas.

A fuerza de sinceros debemos hacer constar que los datos que en estos casos, pueden suministrar los observatorios meteorológicos distan mucho de poder satisfacer las exigencias de tantas personas interesadas en el conocimiento de la violencia de esas fuerzas de la naturaleza.

En efecto, los observatorios meteorológicos, debidamente equipados, podrán, a lo sumo, proporcionar, en kilogramos por metro cuadrado, la fuerza máxima del viento contra una superficie plana orientada perpendicularmente a su dirección; pero este dato, por desgracia, las más de las veces, no guarda relación alguna con la naturaleza y cuantía de los perjuicios ocasionados. La experiencia ha demostrado la intervención de múltiples factores, capaces de modificar radicalmente la manera de actuar el viento en estas ocasiones: tales son, entre otros, la forma de los edificios, la proporción entre sus dimensiones, el estado de aislamiento o de asociación entre los mismos, la proximidad de obstáculos, etc., etc. Además, cuando se habla de la acción del viento, sólo se ocurre pensar en su fuerza de presión, siendo así que los efectos más catastróficos tienen con frecuencia lugar no por presión, sino por succión.

Por aquí se comprenderá por qué, desde hace tiempo, se haya renunciado a enfocar el problema matemáticamente, partiendo de las leyes físicas de los flúidos; en cambio, se han conseguido ya excelentes resultados con experiencias practicadas en laboratorios aerodinámicos que reproduzcan la mayor parte de las condiciones reales, mediante pequeños modelos de los edificios con sus características propias de forma, proporción de dimensiones y conjunto de obstáculos cercanos.

Veamos, ante todo, los resultados cualitativos de tan interesantes experiencias, para poder pasar luego a exponer los resultados cuantitativos de las mismas.

Los que acabamos de llamar «resultados cualitativos» se refieren a la forma que adoptan las corrientes de aire al chocar contra los edificios. En los laboratorios se sensibilizan estas corrientes artificiales de aire lanzadas contra los modelos, sirviéndose de humo. De esta suerte ha sido posible comprobar que, en los edificios aislados, cuando predomina la altura sobre la superficie, se forma un remolino de viento delante de la fachada orientada hacia la parte de donde viene el viento, y varios remolinos por el lado de la fachada opuesta. Si la planta del edifcio prepondera sobre la altura, los remolinos experimentan diversas modificaciones.

El conocimiento de la existencia de estos remolinos interesa grandemente al tratar de escoger sitio donde deben colocarse las chimeneas que surgen de los tejados, así para favorecer el tiro como para evitar el descenso del humo hacia las paredes del edificio. Cuando el tejado consta de dos aleros, el sitio ideal sería en la conjunción de los mismos, pues, en el caso de colocar la chimenea en la parte inferior del alero, debería dársele una altura considerable, costosa y peligrosa a la vez.

Viniendo ya a tratar de los resultados cuantitativos, es decir, de la distribución de las presiones ejercidas por el viento sobre las distintas superficies de los edificios, desde ahora podemos afirmar que las experiencias realizadas en los laboratorios aerodinámicos proporcionan verdaderas sorpresas. Por lo pronto se ha comprabado que en la distribución de las presiones ejerce influencia decisiva la forma del tejado, aunque sólo sea la diversa inclinación de los dos aleros.

Estas experiencias han puesto de relieve que los tejados se hallan sujetos a una fuerza de succión, en ocasiones tanto o más intensa que la fuerza de presión ejercida contra las paredes anteriores de los edificios. Sobre tejados de poca inclinación está succión adquiere valores muy elevados; por tanto, las cornisas, en esta clase de tejados, se hallan expuestas a desprenderse violentamente para ser arrojadas lejos hacia la parte anterior del edificio.

Otra cosa todavía enseñan las experiencias realizadas, y es la razón de por qué, en muchas regiones especialmente castigadas por el viento, se afirman los tejados con grandes piedras colocadas en la parte inferior de los aleros, como también la razón de la gran inclinación dada a los tejados, que hasta ahora se suponía que era para evitar la acumulación de nieve en los mismos, y, en realidad, quedan también protegidos contra el ímpetu de los grandes vendavales. Así se explica por qué se construyen también estos tejados en regiones donde nunca o casi nunca tienen lugar grandes nevadas y sí fuertes vientos.



TRIUNFO DE PACO CAMINO

Barcelona, 11.—Plaza Monumental. Seis toros de Cambrano, de enorme poder.

Bernadó, en su primero, faena de arte y dominio. Mató de dos pinchazos, media estocada y un descabello. (Ovación). En su segundo, faena de gran lidiador, matando de media estocada. (Ovación).

Diego Puerta, en su primero faena de arte y valor. Perdió la oreja al matar de dos pinchazos, entera y dos descabellos. (Gran ovación). En su segundo hizo valeroso trasteo entre los cuernos, terminando de extraordinaria entera. (Ovación.)

Paco Camino, a su primero faena de arte, valor y mando. El toro hincó los cuernos en la arena y dio una vuelta total. Mató de estocada hasta el puño. (Ovación, oreja, insistente petición de la otra, con bronca a la presidencia por no otorgarla, y dos vueltas). En el que cerró plaza, faena de aliño, matándolo de un pinchazo y media estocada. (Ovación).

EN CAZALLA DE LA SIERRA

El próximo miércoles, día 17 del actual, con motivo de la feria de Cazalla, se celebrará en la bonita plaza de dicha localidad una gran corrida de toros a beneficio de las Escuelas Profesionales.

Se lidiarán cinco escogidos toros de la acreditada ganadería de don Juan de Dios Pareja Obregón, el primero para el joven rejoneador don Alvaro Domenecq Romero, y los cuatro restantes para los acreditados diestros José Julio y Limeño.

Reina gran entusiasmo para esta corrida.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Tal vez ha descuidado usted a personas que ama: ¿Por qué no les dedica unas horas mañana? El día es favorable para las manifestaciones de afecto y cordialidad.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). El día es propicio para llegar a un mejor entendimiento con personas con quienes debe cooperar. Mejore su apariencia y busque mayores comodidades: sea optimista, que hay razones para ello.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Después de su trabajo, tendrá cosas más interesantes que hacer. La noche será apropiada para reunirse con personas de todo su afecto

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Concentrándose bien, puede hallar la forma de mejorar sus asuntos. Busque mañana nuevas ideas, que le suministrarán otras fuentes de ingresos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Muéstrese especialmente amistoso con aquellos que pueden [illegible] nocer sus ambiciones y ayudarle. Sea específico y honesto al manifestar sus deseos, que son nobles y justos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Obtendrá mañana excelentes resultados de las conversaciones que lleva a cabo con personas influyentes. Pero no piense estrechamente: el éxito es proporcional al esfuerzo.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana podrá hacer ciertos viajes que además de agradables le serán útiles comercialmente. Un día excelente para la expansión.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Su principal jefe le comprenderá, si le expone sus deseos francamente. El día es especialmente favorable para ello, de modo que no pierda la oportunidad.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). El de mañana será un día ideal para tratar con sus asociados y ver cómo ampliar sus actividades. Tendrá excelentes oportunidades en ese sentido.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Sea generoso y amplio en sus ideas, y ese plan que abriga tendrá buenos resultados. Trabaje con entusiasmo en sus tareas, que ello redundará pronto en su beneficio.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Cierta persona convincente le ofrecerá sus servicios mañana, y ella le ayudará a obtener la meta que usted desea. Muéstrese optimista y alegre.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). En la mañana obtendrá un éxito ansiado, y debe mostrarse agradecido por ello. Trabaje alegremente en las tareas que conducirán al triunfo.

SERVICIO SOCIAL.—Para facilitar a las mujeres que no hayan cumplido los dieciséis años y deseen tomar parte en Concursos u oposiciones en los que se exige según Decreto de la Presidencia del 10 de mayo de 1957, haber cumplido el Servicio Social, o estar exenta del mismo, la Delegación Nacional de la Sección Femenina autoriza a quien lo deseen a realizar dicho Servicio Social, a los dieciséis años. Esta modificación no altera el Decreto de 7 de octubre de 1937, ni las disposiciones posteriores reguladoras del Servicio Social de la mujer, puesto que al mismo sigue obligando solamente desde cumplido los diecisiete años, hasta los treinta y cinco años establece el referido Decreto.



Los problemas del teatro

Soluciones a la vista

Francisco Casares ha recogido en «Triunfo» el alcance y la significación de un artículo firmado por el director general de Cinematografía y Teatro, don José Muñoz Fontán, en el diario «Informaciones». No hemos de volver sobre el tópico de la crisis teatral. Si repasamos las colecciones de los periódicos, veremos que siempre se habló de ella. Por otro lado, algún fenómeno relacionado con la escena, como al que ahora estamos abocados, de ver reducidas las representaciones teatrales a las dos grandes ciudades españolas, se ha dado ya en otros países. En Norteamérica, en Francia, por ejemplo, ha muerto el teat o en provincias. Existen algunas carpas o grupos que ofrecen representaciones. Y de tarde en tarde llega alguna compañía importante. Para ver teatro hay que ir a Broadway o a París. Esa es la verdad. Lo que sucede es que no debemos cruzarnos de brazos cuando ello empieza a ocurrir entre nosotros. Hemos de salir al paso de los acontecimientos y procurar que el teatro no se desfonde, no caiga en el vacío. Por eso consideramos un deber hablar de las posibles soluciones. De los caminos que se pueden seguir para evitar la decadencia teatral fuera de Madrid y Barcelona. Y son esas soluciones viables las que en su comentario apunta el señor Muñoz Fontán, con profundo conocimiento de causa y con la certera visión que le proporciona su alto cargo.

Recuerda Casares que el teatro padece gravámenes excesivos que no se conpaginan con la evidente labor cultural que realizan determinados géneros, como la comedia. A nadie se le va a ocurrir pensar que Zori, Santos y Codeso realizan una labor educativa. La clase de teatro que cultivan va dirigida a grandes masas que sólo quieren pasar el rato, reir a mandíbula batiente, sin otras preocupaciones. Y cuantos más chistes tirando a verde o frases de doble sentido haya en las obras, para *ese público* tanto mejor. No se puede tratar, por tanto, igual a las compañías de revista que a las de alta comedia, a las que ofrecen obras de autores españoles y las novelas de la escena extranjera. Aunque estas hayan de ser también limitadas, pues no es bueno todo lo que se trae. Las compañías formadas para el mero entretenimiento de la masa espectadora, no deben tener el mismo trato que las que realizan a todas luces una función ciudadana limpia y noble. La labor artística tiene que ser descargada de una serie de gabelas que la ponen en grave trance. Si no se puede dar más dinero del poco que se da para las compañías de calidad artística, la desgravación de impuestos sería un buen procedimiento indirecto para ayudarlas.

Quedan después —las ha señalado el señor Muñoz Fontán— otras cuestiones importantes, como son las tarifas ferroviarias y la obtención de locales. Existen rebajas pero no con el grado que deberían tener. Por otra parte, el transporte de los materiales —decorados, trajes, etc.— cuesta caro y no goza de beneficio alguno. En muchas naciones estos aspectos se cuidan mucho y lo mismo las personas que las mercancías disfrutan en el teatro de un amplio trato de favor. En cuanto a las salas, sabido es que se dedican preferentemente y casi con carácter exclusivo a las proyecciones cinematográficas. Meter la cabeza en una de ellas cuando no se lleva una obra de éxito desbordante, es tarea de romanos. La alusión del director general va claramente dirigida hacia las corporaciones que disponen de locales propios o que pueden tomar otros en alquiler para fomentar el desarrollo del arte escénico. Concretamente, muchos ayuntamientos podrían tener teatros suyos para desarrollar anualmente nuevos programas.

Por último señala el director general con muy buen criterio, cómo mediante ayuda económica debe fomentarse la expansión del teatro español más allá de nuestras fronteras, singularmente en los países de habla española. Las pocas compañías que se atreven a cruzar el charco, lo hacen por su cuenta y riesgo. Finaliza hablando del tan necesario descanso semanal de los actores, ya implantado en Madrid en algunas salas. Interesantísimo artículo el de Muñoz Fontán, recogido por Casares. Hemos querido glosarle porque coincide con muchos puntos de vista nuestros, expuestos en estas columnas. Y porque posee la autoridad que le confiere su autor y la realidad de que este, por su función representativa y rectora, sabiendo y señalando cuáles son los caminos, indica que está dispuesto, (cosa que no dudamos nunca), a poner de su parte cuanto pueda para contribuir a salvar la difícil situación teatral española.

JESUS VASALLO

CONDUCTOR: No realices cambios de direccion sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha. No marches en contramano. No marches à mas velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

¿Tiene usted algún analfabeto a su alrededor?

La batalla contra el analfabetismo hay que darla también en cada círculo personal de relación

Enseñar a leer y escribir está al alcance de cualquiera que se esfuerce un poco

La lucha contra el analfabetismo ha entrado en su momento más difícil porque cada vez son menos. Esto puede parecer una paradoja, pero esa es la realidad. Es muy difícil hallar a un contingente muy numeroso. En los países donde los porcentajes de analfabetismo alcanzan cifras muy elevadas —hay países con un sesenta y setenta por ciento de analfabetos— la batalla puede plantear se muy de frente para reducir esos porcentajes. Los analfabetos son tantos que basta coger cualquier núcleo de población para tener reunido un contingente. En esas condiciones, la dificultad estriba precisamente en encontrar locales, aulas y horarios para atender a esa tarea de analfabetización. Naturalmente, siempre quedan muchos, pero a los que dirigen la lucha les conforta la enorme cantidad de analfabetos que rápidamente son librados de la ignorancia.

El problema mayor estriba en cuando, como ocurre en el caso de España, los analfabetos han quedado reducidos a una cifra mínima (de un 34 por ciento antes de la guerra, a un 9,2 por ciento en la actualidad) y es casi imposible agruparlos para enseñarles a leer y escribir.

Ocurre que ese 9,2 por ciento, que es a lo que se ha llegado prácticamente con la acción conjunta desarrollada principalmente por el magisterio y los técnicos de Enseñanza primaria, especialmente, dirigidos por la Junta contra el analfabetismo, es ya cada vez más difícil de localizar. Son, casi siempre, casos aislados, que muchas veces viven incluso alejados de núcleos de población, como ocurre con los pastores.

Por eso, la acción contra el analfabetismo, que se continúa por todos los medios desarrollados hasta ahora —clases, control de asistencia, horarios nocturnos, aplicación de métodos cada vez más rápidos— entra ahora en una fase donde es más importante que nada la acción personal de cada uno.

¿Cómo?

La cuestión es fácil y difícil a un tiempo, porque depende en cada caso del poder de sugestión de quien lo intenta y del espíritu y deseo de aprender de analfabeto.

En cualquier caso, por un deber de caridad, por espíritu de misericordia de enseñar al que no sabe, por un deber social para enseñar a quienes con nosotros conviven, quien conozca a su alrededor a un analfabeto no debe en conciencia permanecer inactivo. Si puede, porque cae dentro de su actividad y de su vida —como en el caso de muchas criadas de servicio, que incomprensiblemente, siguen siendo analfabetas sin que nadie de la casa les enseñe a leer y escribir, debe hacerlo personalmente. Si no puede debe procurar por todos los medios aconsejarle para que acuda a una escuela, a una clase donde rápidamente le enseñen.

Enseñar a leer y escribir es una tarea que está al alcance de cualquiera. Naturalmente, es mejor hacerlo con un método, ya que los métodos modernos logran magníficos resultados en mucho menos tiempo, pero lo principal es alcanzar el objetivo, aunque se tarde un poco más. Enseñar a leer y escribir, se ha dicho muchas veces, es cuestión de paciencia, sin «dárselas de listo» por parte del que enseña, ni desalentar al analfabeto poniendo caras de susto cada vez que se equivoca. Es una cuestión de insistir, de repetir, de grabarle letra a letra, de enseñarle la unión de cada consonante con las vocales, primero las sílabas de dos letras, luego las de tres, con arreglo a un sistema sencillísimo, que ni siquiera requiere iniciativa por parte del maestro improvisado, porque está en cualquiera de las cartillas que existen en las librerías.

Lo que es indudable es que sí, además de la acción del ministerio de Educación, cada cual se preocupa por enseñar al analfabeto que conoce, la batalla puede considerarse ganada en muy corto plazo.

Toda persona de más de siete años debe saber leer y escribir. En los niños se consigue enviándoles a la escuela, como obliga la ley. En los que incumplieron la ley y van por el mundo a ciegas, con 16, 20, 40 años y más, la tarea es principalmente una tarea colectiva en cuanto a preocupación, y casi individual en cuanto que cada uno debe preocuparse por aquel analfabeto cuyo caso conoce. Basta pensar que hoy en España, de cada cien personas, noventa y una saben leer y escribir y sólo nueve no saben.

Entre las noventa y una que saben, creemos que no es tan difícil que enseñen a esos nueve. Sólo es cuestión de preocuparse, pero de verdad.

DEPORTES

Encuentro benéfico en preparación

Jugará un equipo compuesto por la crítica deportiva sevillana

Se está montando un encuentro de carácter benéfico. Vamos a jugarlo nosotros, los críticos de Prensa y Radio de la ciudad en el campo que se nos ofrezca y contra el equipo de similares «posibilidades» de fuerza y conocimientos que quiera hacerlo y desee colaborar en la empresa. La idea ha partido de Manuel Alonso Vicedo, que a través de Radio Vida realiza una humanísima labor en favor de las monjitas que regentan el Asilo de San José de la Montaña, en calle Guzmán el Bueno.

La idea, aun en embrión, ha de tener afortunado eco. Confiamos en las «peñas» deportivas de la ciudad para que colaboren en la venta de localidades y en la afición sevillana que con su asistencia facilitará el logro de nuestras pretensiones. ¿Campo? Los clubs sevillanos tienen la palabra. ¿Equipo rival? El ideal sería el de los toreros, aunque por las fechas en que deseamos celebrar esta jornada benéfica sería difícil contar con las primeras figuras de la torería que, lógicamente habrían de ser las que mayor atracción provocasen, con vistas a la taquilla.

Necesitamos ayuda. Nos es imposible facilitar detalles. Anoche, en la inauguración de la Peña Sevillista del Cerro del Aguila, Vicedo nos expuso su ilusionado programa. Este madurará pronto y la afición conocerá contra quiénes vamos a jugar, en qué campo, qué club nos ofrecerá el material necesario y aquellos que formarán el equipo de la crítica deportiva.

La idea es bonita y todos estamos dispuestos a ofrecer nuestra modesta colaboración. Y a tomarnos el partido muy en serio.

Anoche fue inaugurada la Peña Sevillista del Cerro del Aguila

Anoche fue inaugurada la nueva Peña Sevillista del Cerro del Aguila, nuevo núcleo del sevillismo que se agrupa y organiza en uno de los barrios más populares y extensos de Sevilla. No es faltar a la verdad el afirmar que el Cerro tiene la más bonita de las «peñas» que existen en nuestra ciudad. Se ha montado con exquisito gusto, bajo atinadas ideas, con la colaboración y el trabajo personal de cuantos componen su cuerpo social. Está enclavada en la calle Santuario de la Cabeza, en un chalet de estilo sevillano y gran amplitud. En el patio interior de la finca se celebró el acto inaugural, al que asistió la Junta directiva sevillista encabezada por el presidente, señor marqués de Soto Hermoso; el entrenador del conjunto blanco, Luis Miró, y numerosos jugadores sevillistas. Igualmente al acto inaugural se sumaron presidentes y representaciones de las distintas «peñas» sevillistas de la ciudad.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

ELADIO LOPEZ



Nuevo valor de la novillería, que debutará próximamente en Sevilla



El Sevilla Atlético inició ayer sus entrenamientos

"Tengo plena confianza en conseguir el ascenso", dice Villalonga

"El Algeciras, la Balompédica Linense, el Linares y el Melilla son los equipos que más lucha nos presentarán"

"Para triunfar en Tercera División hace falta, sobre todo, coraje"

"Lo ideal es tener un conjunto con mucha juventud y tres o cuatro veteranos en sus filas"

Ayer, a las 6 de la tarde, inició el Sevilla Atlético su entrenamiento en Sánchez-Pizjuán. La noche anterior, los jugadores fueron presentados a su nuevo entrenador, Diego Villalonga, y la jornada de ayer comenzó con el pesaje de los muchachos y la correspondiente ficha médica, para celebrarse a continuación los primeros ejercicios físicos a fin de ir eliminando las primeras grasas. Antes de estos ejercicios físicos, el vicepresidente del club, don Antonio García Guzmán, y diego Villalonga, dirigieron unas palabras a los jugadores, exhortándoles a observar una gran disciplina y a luchar con todo entusiasmo en la temporada que va a empezar para alcanzar la meta que prosigue el Sevilla Atlético, que es el ascenso a la Segunda División.

Los entrenamientos de ayer fueron suaves, como era lógico en la primera jornada, y en días sucesivos se intensificarán, celebrándose por la mañana en el campo que para los juveniles ha construído el Sevilla al lado del Sánchez-Pizjuán.


«Tengo plena confianza en el ascenso», dice Diego Villalonga a nuestro redactor-jefe, Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando).

HABLA VILLALONGA

Ya en acción el tercer club sevillista de categoría nacional, el Sevilla Atlético, se imponía hablar con su entrenador. Diego Villalonga, para que éste expusiera sus opiniones ante la dura lucha que se avecina en la próxima Liga. Y ayer, tranquilamente sentados, charlamos un rato el amigo Villalonga y yo.

—He leído, Diego, que tienes plena confianza en conseguir el ascenso del Sevilla Atlético —le dije.

—Así es. No niego que la lucha será dura y difícil, pero el Sevilla Atlético va a contar con un buen conjunto y yo creo que puede proclamarse campeón de su grupo. Luego vendrá la fase más difícil en la lucha con los otros campeones, pero sigo creyendo que también ahí vencerá y alcanzará, por tanto, el ascenso a Segunda que es la meta que nos proponemos conseguir.

—¿Qué equipos ves en el grupo con posibilidades de ser los más fuertes enemigos del Sevilla Atlético?

—Hay varios. Están el Algeciras, La Balompédica Linense, el Linares, el Melilla... y algún otro que surja dando la sorpresa. Entre estos equipos y el Sevilla Atlético estará la lucha por el título, lucha que, repito, tengo confianza que termine con el triunfo para nuestro club.

—¿Con qué jugadores cuentas?

—De momento, con los siguientes: Dos porteros, León y Carmet; cinco defensas, que son: Luque, Castillo I, Castillo II, Carbonell y Romero.

—¿Romero, el del Sevilla?

—El mismo.

—Buen refuerzo. Sigue. ¿Cuántos medios?

—Cuatro: Renart, Moya, Oliveros y Flores. Y once delanteros, que son: Aragón, Ramoncito, Idígoras, Castro, Peñalver, Rivas, Yiyi, Díaz, Muñoz-Romero, Breval y Tiravit. Estos jugadores son los que van a empezar a entrenar de momento. Si se realizan los planes que tengo en proyecto, que consisten en que algunos jugadores del Sevilla pasen a nuestro club, entonces algunos de los muchachos que he nombrado antes irán al Bollullos.

—En general, ¿estás satisfecho del plantel de jugadores que tienes a tu cargo?

—Sí. Hay buenos chavales que son grandes promesas. No obstante, espero conseguir algunos refuerzos importantes que completarán el conjunto que yo deseo presentar en la Liga.

—¿Y si esos refuerzos no llegaran?

—Significaría que nos costaría más trabajo conseguir nuestra meta, pero también la alcanzaríamos.

—Me agrada verte con ese optimismo. Dime ahora otra cosa, Diego: ¿Qué cualidades consideras que debe reunir un equipo para luchar con éxito en Tercera División?

—Sobre todo, coraje. En Tercera División es más importante el genio y la fuerza que la técnica, porque los partidos son batallas y ay que ganarlos a base de corazón. Y también hace falta, claro, está, la técnica, porque una cosa es actuar con coraje y otra es jugar a «tontas y a locas», que no conduce a ningún sitio.

—Según este criterio, en Tercera División hace falta mucha juventud.

—Exactamente. Hacen falta en los equipos jugadores jóvenes con la ilusión y el entusiasmo de triunfar. Y junto a ello también es conveniente contar con tres o cuatro veteranos que impongan en el campo a los jóvenes la experiencia y el orden que hace falta para jugar bien. Todo esto lo tenemos en el Sevilla Atlético y por ello confío plenamente en nuestro éxito.

—Me he enterado que quizá jueguen ustedes los partidos los sábados...

—Creo que es, en efecto, el propósito de la Directiva: Jugar los sábados por la tarde en Sánchez-Pizjuán. Y lo que esperamos es que la afición nos apoye para cooperar al triunfo del Sevilla Atlético.

—Ese apoyo no os faltará, porque será un honor para Sevilla contar también con un club en Segunda División. Yo lo que te deseo es mucha suerte, y a luchar por ese ascenso que hay que conseguir.

Y con estas palabras pusimos punto final a nuestra charla, despidiéndonos con un fuerte abrazo.

EMILIO VARA


Los jugadores del Sevilla Atlético dan la primera vuelta al campo, dirigidos por Villalonga. — (Foto Sánchez del Pando)


Uno de los ejercicios físicos que realizaron ayer los jugadores del Sevilla Atlético en Sánchez-Pizjuán. (Foto Sánchez del Pando).

TRAZOS

Moreira ha dejado de pertenecer al Betis

Suspensión del contrato de Isidro

Juanín, traspasado al Córdoba

Tres noticias béticas:

Moreira ya no es jugador del Betis. Ha comprado su libertad.

En su día, dimos la noticia de que el citado jugador realizaba gestiones para adquirir su baja del club verdiblanco. Estas gestiones han terminado satisfactoriamente para todos. El jugador ha entregado en la Embajada de España en Brasil la cantidad que el Betis solicitaba por su ficha y el club verdiblanco, a su vez, le ha remitido la correspondiente carta de libertad.

Total, un caso resuelto.

Segunda noticia:

El Real Betis Balompié cursa hoy a la Real Federación Española de Fútbol la suspensión del contrato de Isidro.

Esto no quiere decir que el jugador deje de pertenecer al Betis, sino que su contrato con el club queda en suspenso. Cualquier día que Isidro quiera volver a jugar, antes de hacerlo tendrá que contar con la autorización del Betis. Y, según mis noticias, no la va a obtener.

¿No ha decidido colgar las botas? Pues las va a tener colgadas.

La tercera:

Juanín, el joven interior verdiblanco, ha sido traspasado al Córdoba.

Las gestiones que venía realizando el club cordobés para conseguir esa ficha terminaron ayer con éxito y el mencionado jugador pertenece ya al Córdoba.

Nosotros desde aquí, al dar hoy la noticia, deseamos a Juanín mucha suerte en su nuevo equipo.

¿Que si no hay más...?

No.

¿Lo de Benítez...?

De Benítez no hay nada todavía.

E. V.

ECOS de TERCERA

Se incorporaron al Recreativo de Huelva, los béticos Román, Infantes y Eugenio, que formarán en las filas onubenses en la próxima temporada.

En la secretaría choquera siguen activas gestiones para el logro de más fichajes. Están en contactos con Valladolid, de donde esperan fichar a un medio volante y también están tras un delantero, que ha jugado en la región andaluza.

* * *

Tras la presentación de los jugadores del Sevilla A. C. el pasado día 10, han seguido ayer los preliminares del entrenamiento, tales como pesajes y reconocimiento médico de los atletas, como trámites previos a los ejercicios gimnásticos, suaves y sin «pegar al balón» para ir cobrando forma.

En esta misma edición, publicamos información gráfica de Sánchez del Pando, sobre las primeras actividades del flamante equipo.

* * *

El Jerez Industrial ya está en plan de juego. El domingo día 14 viene a Los Palacios y seguirán después otros encuentros de más envergadura para coger «aire» para su primer encuentro liguero contra el Coria.

Paquirrini sigue concienzudamente el entrenamiento de sus muchachos y dice que aprecia en algunos de ellos magníficas cualidades. Potencia de tiro en los hombres que tienen que atacar y reciedumbre en los de atrás.

* * *

También los jerezanos andan en negociaciones de cesiones con el Betis. (El club verdiblanco es objeto de las miras de muchos clubs). Pretenden que sea el equipo de Heliópolis, quien sirva de rival para la presentación de los jugadores a la afición. Más que pretensión (el diario «Ayer» lo ratifica) es una realidad la visita del Betis y dice qoe Daucik llevará el primer equipo.

* * *

Sobre la incorporación del Sevilla A. C. al Grupo XI, el periódico de Jerez dice: «Porqué el antiguo Puerto, que aspira como otros clubs del Grupo a su ascenso a Segunda División, quizá ha comprendido y ya era hora, que en la próxima temporada sus aspiraciones tendrían un serio inconveniente con la presencia del Recreativo de Huelva, el Jerez C. D., el Jerez Industrial, el Portuense e incluso el mismo Balón de Cádiz, equipos todos ellos bien respaldados económicamente, con nutridas filas de socios y con recintos deportivos con suficiente capacidad para poder sostener la marcha de estos clubs en superior categoría. Si esto lo han tenido en cuenta lógica es la marcha del antiguo Puerto a otro grupo».

No sabemos las razones que habrán tenido los directivos del club sevillano para cambiar de grupo, pero... ya que hablan fuera de Sevilla, de los inconvenientes que tendría el Sevilla A. C. con esos equipos que se citan... ¿No tendrían el Huelva, el Jerez, el Industrial, el Portuense y el mismo Balón de Cádiz, a pesar de estar respaldados por nutridas aficiones y por recintos deportivos de capacidad, ningún inconveniente con la presencia del equipo sevillano en el Grupo XII?

* * *

Parece ser que Pilongo, el jugador sevillano que jugó en el Cádiz y luego en Jerez, causará baja en este último equipo concediéndosele la carta de libertad.

MARCO



CON LA CASA A CUESTAS

por Juan SAMPELAYO

En cada revuelta del camino desde la ventanilla del tren o del automóvil se ve ahora, en estos días calientes de verano, una ciudad de lona o de mayor consistencia, una ciudad sobre ruedas que ha venido claro está, rodando de Amsterdam a la Costa Brava, desde Finlandia que nos trae a la mente recuerdos de Angle Ganivet a su Granada la bella en tre las hermosas.

Es todo un mundo el que como los caracoles se echa la casa a cuestas y se pone a rodar por los caminos, y a veces mes tan a cuestas, que en el mismo morral que va a la espalda caben la tienda y el saco para dormir y las conservas y hasta hay quien lleva a Hegel o por lo menos a Georges Simenon.

El mundo humilde de los que encierran la casa en el morral y los que han montado en un chasis un salón que igual sirve de comedor que de cocina y dormitorio. Claro que aquí, como en toda la vida hay clases, y a veces al borde de una playa cantábrica, se entiende de las solitarias y naturales o de un valle leonés o una montaña asturiana se encuentra uno con una «roulotte» que por tener, tiene hasta un salón con balconada. Un salón en donde por haber hay hasta un aparato de T. V.

En la lucha del turista contra el hotelero, contra el que se pone por las nubes, a veces tan sólo es no querer excursionear en la noche de aquí para allá, buscando un techo, pero en todo casi cada nuevo verano se da más el llevar la casa a cuestas, y ya hay quien sin llegar a la «roulotte», habilita el propio utilitario para dormir, bien que por las ventanillas asomen como en patio de vecindad los trajes de baño puestos a secar y muy metidos en bolsas de celofán las prendas de etiqueta por si una noche apetece volver a la civilización de la «boite» o del casino con «shors» de Andalucía o de USA de París, o mismamente de la vasca tierra. De todo se divisa por las ventanillas de los coches grandes y chicos con la D dinamarquesa, la F de Francia o nuestra E española que surcan nuestras carreteras en bonacibles, o trágicas, de ellas depende, singladuras.

A veces en un praderío que corta un regato es toda una ciudad la que se levanta. Una ciudad como en donde las de verdad hay ante cada tienda un automóvil ya lujoso o humilde. Una ciudad donde en un extremo un avispado industrial del lugar ha levantado también con lonas un restorán de platos sencillos y económicos.

Por llevar hay quien lleva piscina a cuestas, pero los más buscan armar su auto-campamento a las orillas del mar o del río. Allí donde se puede uno chapuzar, y donde también se pueden dejar pasar las horas caña en mano, en dulce espera esperando que piquen.

Los que llevan su casa a cuestas se pueden clasificar en solitarios y amantes de lo ciudadano; es decir, los que huyen de cualquier otra tienda o «roulotte» y aquellos que gustan de ver a la derecha unos y otros a la izquierda y los de enfrente, en fin los que quieren bien puede decirse un clima de terraza de café para su vacación.

Vario y alegre mundo éste de las casas a cuestas por los caminos todos de la más vasta geografía, vario mundo alegre que va descubriendo lo mismo Catedrales góticas, que changurros y postres a la crema, que bibliotecas con tesoros del siglo XVII o valles o picachos. Vario mundo que es signo de tantas hermosas cosas y entre ellas la primera de la paz, bien que haya guerra fría.

NO ✱ DO

Marlene Dietrich no piensa en el invierno

Once millones de pesetas para Diana Dors

La primavera y el verano son símbolos de juventud. Y el invierno, desarbolador de ilusiones, anuncia el declive, el ocaso.

Castán Palomar nos dice que Marlene Dietrich no oculta su edad. La «abuela del mundo» es una mujer juvenil en su espíritu y en su aspecto. Y, además, tiene muy firmes y saludables ideas en cuanto al transcurso de los años:

—No hay que preocuparse demasiado de eso —dijo— durante su reciente estancia en Madrid, al interviuvador. «La preocupación da resultados negativos. No vale pensar que una ha visto tantos veranos. En lo que hay que pensar es en no abandonarse y en sentirse siempre joven».



Marlene Dietrich

MUCHOS MILLONES PARA DIANA DORS

R. K. O. Pictures ha sido condenada a pagar a Diana Dors, la artista inglesa, once millones de pesetas en concepto de ruptura de contrato y difamación. La Casa productora se había comprometido a distribuir y financiar tres películas producidas por su Compañía, Treasure Productions, con ella en el principal papel.

Diana Dors no ha quedado satisfecha. Su demanda ascendía a sesenta y cinco millones de pesetas.

HAY QUE SABER FLOREAR

A Lucía Prado, la «chata» de la película «¿Dónde vas, Alfonso XII?», la han operado de apendicitis. Leemos la noticia. En ella se dice:

«Casi no hicieron falta los focos, porque Lucía Prado mantuvo los ojos abiertos».

TEATRO Y CICLISMO

El actor tenía que entrar en el escenario montado en bicicleta. Dijo que sí, pero en el momento de hacerlo entró con la máquina cogida por el manillar. No podía efectuarlo de otro modo, porque no sabía montar.

La empresa, que era al mismo tiempo la primera actriz, le recriminó:

—Hay que entrar montado en la bicicleta y dar una vuelta completa por el escenario.

El actor replicó como un rayo:

—Pero... ¿qué se cree? ¡A ver si por el sueldo que me da quiere usted que yo dé la vuelta a Francia!

EL ESCENARIO TEATRAL Y LA INDUSTRIA DEL PLASTICO

Un grupo de directores se han reunido en Londres para tratar de diversos temas de gran interés para el teatro. Uno de ellos era el relativo a la escenografía. Hubo opiniones para todos los gustos. Dos de los directores afirmaron que el teatro debe recurrir cada vez más a los amplios recursos que pone a su disposición la industria del plástico, que ofrece posibilidades increíbles.

El teatro tiene que ceñirse a la moda, afirmaron. Sobre todo cuando puede ser un recurso de enorme eficacia.

Rueda la bola

En algunos Estados de Norteamérica se mantienen contra toda idea de progreso y civilización, leyes absurdas que si algún día fueron promulgadas por circunstancias especiales que así lo exijan, hoy no tiene razón de mantenerse. Por ejemplo, en el Estado de Utha, una antigua ley prohibe terminantemente poseer y criar gatos de «pelo negro».

» » »

La república de Ceylán es el único país del mundo en que los comunistas «trotskistas» tienen representación, como tales, en el Parlamento, pues ocupan en Colombo catorce escaños de los cien de que consta. Esta influencia quizá es la que ha permitido al primer ministro Bandaranaike, dar marcha atrás después de haber flirteado con Moscú y Pekín, pues de dieciséis proyectos de ayuda soviética sólo uno se ha realizado.

» » »

Roger Orr, que reside en Atlanta, Georgia, tiene una extraña debilidad que lo ha llevado durante un año tres veces ante la Corte de justicia. La Policía lo localizó en los afueras de la ciudad, después de haber robado del Zoológico un cocodrilo de dos metros de largo. Para evitar la posible reincidencia de Orr, los guardias del Zoológico han provisto de una cadena, con su correspondiente candado, al cocodrilo.

» » »

En El Cairo, las autoridades competentes recibieron varias denuncias de jóvenes de ambos sexos, los cuales solían recibir sus cartas con inequívocas muestras de haber sido abiertas antes de la entrega. Localizado el cartero, éste confesó tranquilamente «que no podía resistir a la tentación de abrir cartas amorosas».

Rincón femenino

Vele por su belleza

Ciertas personas consiguen adelgazar rápidamente suprimiendo la bebida en las comidas o reduciéndola a una exigua cantidad fuera de ellas y prescindiendo del pan.

La cualidad más deseable en una mujer es la agilidad. Sin ella no puede haber armonía ni vivacidad. Se necesita para bajar con gracia una escalera, para bailar, incluso para caerse sin hacerse daño, para montar a caballo, para esquiar, para nadar y, en fin, para todos los actos de la vida cotidiana.

La carne de los brazos se endurece golpeando el brazo extendido con el canto de la otra mano, a un ritmo vivo y lo más enérgicamente posible.

Para evitar la caída de las pestañas aconsejamos la siguiente fórmula: Infusión de té, 100 gramos; sulfato de quinina, un gramo. No es nocivo para la vista.

El aceite de ricino puro es inmejorable para espesarlas y hacerlas crecer, aunque escuece en los ojos, tampoco es nocivo para la vista.

Un buen puñado de sal diluída en el agua del baño constituye un excelente tónico.

Todos los jugos de frutas y legumbres son perfectamente nutritivos para la epidermis.

Cada edad de la mujer tiene su encanto, su atractivo. Una mujer no deja de ser joven sino a partir del momento en que abandona a la vejez o cuando la lucha contra los años se hace violenta y desesperada. Gracias a los cuidados y sobre todo gracias al amor a la vida, las mujeres de hoy han conquistado por lo menos veinte años sobre sus abuelas.

En cualquier caso, después del baño caliente, una ducha de agua fría en las piernas fortalecerá las venas, que siempre tienen tendencia a dilatarse.

Cuando la piel de las piernas está rugosa o irritada por el frío, da buenos resultados friccionarla con aceite de almendras dulces o con una crema grasa.

Una fricción de aceite alcanforado resulta excelente para fortalecer las piernas cansadas.



Extrañas fortificaciones en Perú

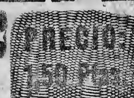
Fué en 1952 cuando unos turistas comunicaron a Daniel Ruzo que en la planicie desértica de Marcahuasi, a 3.800 metros de altitud, habían visto extraordinarios monumentos. Esta meseta, próxima a la ciudad de San Pedro de Casta, se extiende al oeste de Los Andes, Esparcidas en la montaña, se desgranan las aldeas de Oticha, y a lo largo de un sendero que sólo se puede andar a lomos de mula, se extiende hasta perderse de vista la meseta. Había sido fortificada hace dos mil años por los Huancas, antiguos habitantes del Perú. No ha sido hasta ahora posible fijar la fecha de estas fortificaciones, pues ningún vestigio orgánico fue descubierto en ellas. En la meseta se levantan varias colinas en las cuales han sido esculpidas extrañas imágenes por la mano del hombre, siguiendo una técnica completamente desconocida.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.111

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 13 DE AGOSTO DE 1960



Selwyn Lloyd, a España

Londres, 13.—El ministro británico de Hacienda, Selwyn Lloyd, ha salido de Londres para pasar dos semanas de vacaciones en España. Lloyd se dirige a S'Agaro, donde ha pasado sus vacaciones durante los pasados cuatro años. Acompaña al ministro su sobrino David Shone.—EFE.

Norteamérica rechaza una acusación rusa

Washington, 13.— El Departamento de Estado ha dado a conocer una nota en la que rechaza las pretensiones soviéticas sobre supuestos preparativos militares en el Berlín occidental.

La nota norteamericana al Gobierno soviético está redactada en los mismos términos que la británica, hecha pública ayer.—EFE.

El Caudillo inauguró hoy importantes obras en San Sebastián

La nueva traída de aguas a la capital, la ciudad laboral "Don Bosco", el nuevo Hospital Provincial de Guipúzcoa y la Residencia del Seguro de Enfermedad "Nuestra Señora de Aranzazu"

San Sebastián, 13.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado esta mañana la nueva traída de aguas a San Sebastián, la Ciudad Laboral "Don Bosco", el nuevo Hospital Provincial de Guipúzcoa y la Residencia del Seguro de Enfermedad "Nuestra Señora de Aranzazu".

A las 11,20 de la mañana llegó el Caudillo directamente desde el palacio de Ayete al lugar donde se halla enclavado el depósito de Mont, en Ategorrieta, cerca de San Sebastián. Venía acompañado el Jeje del Estado por el jefe de su Casa Civil, conde de Casa de Loja; segundo jefe de la Casa Militar, general Laviña; segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio, y ayudantes de servicio.

Fue recibido y cumplimentado por los ministros de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; Obras Públicas, don Jorge Vigón, y del Ejército, teniente general Barroso; capitán general de la VI Región Militar, teniente general Marín de Bernardo; capitán general de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle; gobernador militar de Guipúzcoa, general Nieto; gobernador civil, señor Del Moral; Ayuntamiento de San Sebastián en corporación, presidido por el alcalde, don Antonio Vega; subdirector general de Obras Hidráulicas, y otras autoridades y personalidades, así como los técnicos que han intervenido en las obras de traída de aguas.

El Jefe el Estado paso directamente al depósito de Mons, donde enlaza la nueva conducción con la antigua. Ante la puerta descubrió una lápida en la que reza la siguiente inscripción: "Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró la nueva traída de aguas a San Sebastián el 13 de agosto de 1960."

A continuación, el alcalde de San Sebastián pronunció unas palabras para explicar seguidamente el alcance de la obra y agradecer al Caudillo su asistencia al acto.

Posteriormente, el obispo de la diócesis, doctor Font y Andreu, bendijo la nueva traída de aguas, pasando seguidamente el Generalísimo a contemplar unos planos y gráficos en los que se distinguía la realización inaugurada, así como las obras de carácter público que actualmente se realizan o están en proyecto, dentro de San Sebastián y de la provincia de Guipúzcoa.

LA CIUDAD LABORAL "DON BOSCO"

Desde Ategorrieta, el Caudillo, acompañado del ministro de la Gobernación y seguido de los ministros y autoridades que habían asistido a la inauguración de la traída de aguas, se dirigió a la Ciudad Laboral "Don Bosco", que está situada en Pasajes Ancho, a poca distancia de la carretera general de Madrid a Irún. La Ciudad Laboral "Don Bosco" se encontraba profusamente exornada con banderas y gallardetes.

Al aparecer el Caudillo, las campanas fueron lanzadas a vuelo, mientras que una ingente multitud que se hallaba en la explanada prorrumpió en aplausos y vítores. A la entrada del edificio fue recibido el Jefe del Estado por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio; arzobispo de Valencia, monseñor Olaechea, que como salesiano asistía especialmente invitado a esta inauguración; director general de Enseñanza Laboral, señor Reyna; presidente de la Diputación de Guipúzcoa

(Continúa en segunda página)

Fidel Castro calumnia a la Iglesia española, a España y a Franco

Enérgica nota de protesta del Gobierno español

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

"El Gobierno español ha tenido conocimiento de las falsedades y calumnias que el jefe del Gobierno cubano, señor Fidel Castro, se ha permitido expresar contra España y su Jefe de Estado, al referirse a las difíciles relaciones del Gobierno de Cuba con la Iglesia Católica, en un discurso pronunciado en La Habana el día 11 de agosto.

España, que no tiene en este momento ningún problema pendiente con Cuba, y que siempre ha mantenido una actitud de especial amistad hacia el pueblo cubano, no puede evitar su indignada protesta ante dicho insólito ataque, tanto más cuanto que el Gobierno español viene practicando invariablemente una correcta política de no ingerencia en los asuntos internos de los demás países y se ha identificado siempre fraternalmente con las aspiraciones de los pueblos hispanoamericanos."

LAS CALUMNIAS DE CASTRO

LA HABANA.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, en un discurso pronunciado ante los miembros de las cooperativas azucareras, ha acusado a los EE. UU. de complicidad con los «curas fascistas» en el conflicto planteado entre la Iglesia católica y Estado cubano.

(Continúa en segunda página)



CONSEJO DE MINISTROS EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián.—Presidido por S. E. el Jefe del Estado, se celebró ayer en el Palacio de Ayete el Consejo de Ministros. Nuestra foto recoge un momento del mismo. (Foto CIFRA.)

(REFERENCIA DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS, EN PAGINA TERCERA)

Las tropas suecas que llegaron a Katanga están acuarteladas

ESPERAN A LAS DEMAS FUERZAS INTERNACIONALES PARA OCUPAR POSICIONES

Gritos contra Tshombe en Elisabethville

ELISABETHVILLE, 13.—Los oficiales del Ejército belga en la provincia congoleña de Katanga han indicado esta mañana que prácticamente ya han sido discutidos todos los puntos relacionados con la retirada de los soldados belgas de Katanga y que sólo queda por decidir cuándo se producirán las próximas llegadas de contingentes de soldados internacionales.

Las tropas suecas que llegaron ayer con el secretario general de las NN. UU. se encuentran todavía acuarteladas en varias escuelas y sólo unos pocos soldados se encuentran en el aeropuerto custodiando los aviones internacionales que los llevaron a Elisabethville.

(Continúa en segunda página)



Preparándose por si hay que luchar

Por si fuera preciso luchar contra las fuerzas de las Naciones Unidas, jóvenes voluntarios al servicio del Gobierno de Katanga han participado en ejercicios de instrucción premilitar.

El "Eco I" transmite un mensaje de Eisenhower

Hoimdel (Nueva Jersey), 13.—Un grupo de científicos del «Bell Telephone Laboratory» han anunciado que ya se ha establecido la primera comunicación doble con el globo satélite «Eco I». El mencionado laboratorio retransmitió ayer tarde un mensaje del presidente Eisenhower y el satélite respondió con un mensaje del senador Johnson. Las voces de ambas destacadas figuras políticas, se escucharon perfectamente.

Como se sabe, el sistema de comunicación es tal que permite, por la reflexión de las ondas sonoras al incidir en la sumitir mensajes de uno a perficie del globo, retransotro lado del Continente norteamericano.—EFE.



El Caudillo inauguró importantes obras en San Sebastián

(Viene de primera página)

y de la Caja de Ahorros Provincial, que ha sufragado los gastos de la Ciudad Laboral; alcaldes de Pasajes, Lezo y Renteriz, comunidad de padres salesianos y otras personalidades.

Después de ser saludado y cumplimentado por las autoridades y personalidades, el Generalísimo penetró en el edificio, en cuyo vestíbulo el obispo de la diócesis procedió a la bendición.

Seguidamente el presidente de la Diputación, don Vicente Asuero, pronunció unas palabras en las que expuso al Caudillo el significado y alcance de la obra. También le fueron mostradas al Jefe del Estado algunas aulas, los talleres y la capilla, donde el Orfeón Donostiarra interpretó el "Ave María" del padre Vitoria.

Finalizada la visita, el público que se encontraba a la salida de la Ciudad Laboral volvió a aplaudir y vitorear al Caudillo, que a través de las calles de San Sebastián se dirigió al Alto de Amara, donde habría de inaugurar el Hospital Provincial y la Residencia del Seguro de Enfermedad. El paso del Caudillo por las calles de San Sebastián fue presenciado por una numerosa multitud que le patentizó su adhesión y la simpatía que su presencia en esta capital despierta.

EN LA CIUDAD SANATORIAL DEL ALTO DE AMARA

A la ciudad sanatorial del Alto de Amara llegó el Jefe del Estado a las 12,35 de la mañana, acompañado por el ministro de la Gobernación y seguido por los ministros y autoridades que formaban la comitiva desde Pasajes. A su llegada, el Generalísimo, en unión del Capitán General de la VI Región Militar, pasó revista a una compañía de la Agrupación de Montaña núm. 2 que rindió los honores de ordenanza, mientras la banda de música interpretaba el himno nacional.

Seguidamente pasó el Caudillo al nuevo hospital provincial de Guipúzcoa, a cuya entrada fue recibido a los acordes del «agur jaunak» que interpretaban los clarineros de la Diputación de Guipúzcoa.

A la entrada del edificio cumplimentaron al Jefe del Estado, el subsecretario de Gobernación señor Rodríguez Miguel; director general de Sanidad, doctor García Orcoyen; presidente del Colegio de Médicos de España, doctor Crespo Alvarez; Corporación Provincial en Pleno; director y médicos del hospital.

En el vestíbulo central, el presidente de la Diputación de Guipúzcoa, doctor Asuero, pronunció unas palabras para explicar al Caudillo la realización que iba a inaugurar. A continuación, el Jefe del Estado pasó al interior del hospital y visitó diversas instalaciones escuchando las explicaciones que sobre la marcha le daba el presidente de la Diputación.

Terminada la visita al nuevo hospital, el Jefe del Estado se trasladó a la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad «Nuestra Señora de Aranzazu», situado al lado derecho del hospital y dentro del recinto de la ciudad sanitaria. A la puerta de la residencia fue recibido y cumplimentado el Caudillo, por el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, por el delegado general del Instituto Nacional de Previsión; jefe nacional de la Obra Sindical 18 de Julio; delegado provincial del Instituto Nacional de Previsión; director general de Sanidad y otras personalidades y representaciones.

El Caudillo entró a la residencia y recorrió el centro de enfermeras, quirófanos, servicio de pediatría y laboratorios, escuchando las explicaciones que le daba el director de la residencia.

Terminada la visita, en una de las dependencias de la residencia fue ofrecido un refrigerio a las autoridades y personalidades asistentes al acto.

El Jefe del Estado abandonó la Ciudad Sanitaria de Amara a la 1,40 de la tarde, dirigiéndose a su residencia por el camino que conduce directamente desde este punto al Palacio de Ayete.

Durante la visita del Caudillo al nuevo hospital provincial se registró una nota de gran emoción y espontaneidad. Al pasar por unas habitaciones de enfermos, una anciana de 90 años, Sotera Díez Decerio, comenzó a vitorear a Franco con voz estremecida de emoción. El Caudillo al oirla, pasó a saludarla y conversó con ella, interesándose por su estado de salud y otros pormenores.—CIFRA.

Segundo record mundial del "X-15"

Base Edwards (California). Un avión-cohete X-15 ha conseguido un segundo record mundial en esta semana al alcanzar una altitud de 131.000 pies, es decir, 39.918 metros. El avión ha sido pilotado por el comandante Robert White, en un vuelo de 12 minutos, con el que ha batido la marca de 126.200 pies, lograda el 7 de septiembre de 1956, por el fallecido capitán Kinchaleo, en un X-2. Hace una semana, otro piloto del X-15, Joe Walker, consiguió el record mundial de velocidad con este mismo aparato.

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio dice que la cifra de 131.000 pies está siendo estudiada y que seguramente será corrida, para aumentarla cuando se termine la observación de los aparatos situados a bordo.

El X-15 fué soltado en vuelo desde un bombardero Z-52, y una vez a plena potencia su motor, de 16.000 libras de empuje, ascendió con un ángulo de subida de 51 grados durante cuatro minutos. El resto del tiempo lo empleó en descender hasta su aterrizaje.

Los vuelos de Walter en velocidad y de White en altura han sido realizados utilizando la potencia máxima del pequeño motor que lleva actualmente el X-15. Con los nuevos motores de 60.000 libras de empuje que están siendo preparados para este avión, se cree que podrán alcanzar una altura de casi 160 kilómetros, a velocidades que se aproximarán a los 6 ó 6.500 k. p. h.—EFE.

Las embajadas extranjeras en Moscú, invitadas al juicio de Powers

Los padres del piloto llegan a la capital rusa

Estocolmo, 13. — Las Embajadas extranjeras en Moscú han recibido invitaciones para asistir al juicio del piloto del avión norteamericano U2, Francis Powers, a razón de una por cada embajador.

Las invitaciones son intransferibles. Algunos embajadores occidentales han declarado que no asistirán a la vista, la cual dará comienzo el jueves, a menos que las autoridades soviéticas accedan a admitir sustitutos.

Varias Embajadas occidentales, entre ellas la norteamericana, proyectan enviar funcionarios consulares como observadores.—EFE.

LLEGAN A MOSCU LOS PADRES DE POWERS

Estocolmo, 13.—Informan de Moscú que los padres de Francis Powers, piloto del avión U-2, derribado sobre Rusia y que será juzgado en un futuro próximo, han llegado a la capital soviética.—EFE.

Los príncipes de Mónaco, en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 13.—Los príncipes de Mónaco a bordo de su yate «Costa del Sol», han llegado esta mañana al puerto de Palma.

El barco salió anoche de Formentor y ha bordeado la costa Norte y de Poniente de la isla, para amarrar a las diez y media en los nuevos muelles de Poniente de esta ciudad. El príncipe Rainiero ha podido ser visto en la popa del barco colaborando activamente en la maniobra de amarre.

El «Costa del Sol» es un velero de tipo mallorquín, de tres palos, que ha sido magníficamente habilitado para yate de recreo.

Esta mañana, los príncipes y sus hijos han practicado el deporte moto náutico en la bahía de Palma y se espera que esta tarde asistan a la corrida de toros.—CIFRA.

Fidel Castro calumnia

(Viene de primera página)

Castro afirmó que la pretendida conspiración entre los sacerdotes y los Estados Unidos es la responsable de los recientes incidentes con la Iglesia, y añadió que sus enemigos están tratando de «combatir la revolución refugiándose en las iglesias cubanas.

Añadió Castro que «el corrompido imperialismo se ha asociado con Franco para movilizar toda su influencia por medio de cada sacerdote con que puedan contar en nuestra nación», con el fin de derrocar el régimen cubano. Castro atacó violentamente a la Iglesia católica española y a los sacerdotes españoles residentes en Cuba y llegó a decir que en España «han sido asesinadas más de un millón de personas como represalias después de terminada la guerra civil»

Dijo también el jefe del Gobierno cubano que su régimen revolucionario encuentra la oposición de los traidores al servicio del imperialismo y «de un grupo de contrarrevolucionarios que han tratado de buscar refugio en la Iglesia».

En este momento la multitud prorrumpió en gritos de «al paredón».

El discurso de Castro estuvo dedicado también a analizar los problemas agrícolas cubanos y el funcionamiento de las cooperativas azucareras a cuyos miembros se dirigía. Al final del discurso, la voz de Castro se debilitó y llegó a ser apenas audible.—EFE.

ENERGICA PROTESTA ESPAÑOLA

LA HABANA.—El encargado de Negocios de España en La Habana, conde de Portalegre, ha presentado al ministerio de Negocios Extranjeros cubano una nota de enérgica protesta por los histéricos y falaces ataques que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, dirigió al Gobierno y al Jefe del Estado español en un discurso pronunciado ante las cooperativas azucareras.—EFE.

PROTESTA NORTEAMERICANA

WASHINGTON.—Los EE. UU. acusan al régimen de Fidel Castro de amenazar la libertad de cultos en Cuba.

En contestación a la acusación de Castro de que la Embajada norteamericana en La Habana estaba conjurada con los «sacerdotes fascistas» para crear dificultades al Gobierno cubano, el portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White, ha dicho: «El Gobierno revolucionario de Cuba ha destruído la libertad de Prensa, ha destruido las asociaciones económicas y profesionales, la Universidad y otras instituciones libres y ahora, al parecer, amenaza la libertad de culto.»

Lincoln White declaró que es una patente falsedad atribuir al Gobierno norteamericano papel alguno en la determinación de la política y de la actuación católica en Cuba.—EFE.

CANCELACION DE LOS VISADOS

LA HABANA.—El Gobierno ha cancelado todos los visados de salida de Cuba concedidos, tanto a cubanos como a extranjeros residentes —con la excepción de los menores de doce años—. El departamento de Investigación Técnica de la Policía Nacional, del que emana la disposición, declara que se darán nuevos permisos de salida con efectividad a partir del próximo día 22, valedero sólo por un año.

En círculos bien informados, según la agencia «United Press International», se dice que la cancelación de los visados de salida tiende a cortar el éxodo en masa de los elementos antifidelistas.

Las emisoras de radio gubernamentales anuncian que Fidel Castro hablará el sábado por la noche en la sesión de clausura de la Semana del Jubileo Popular, patrocinada por la Confederación de Sindicatos cubanos. «Revolución» dice que el jefe del Gobierno aprovechará la coyuntura para atacar a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos que va a reunirse en San José de Costa Rica, que parece ser va a tratar de la cuestión del creciente comunismo en Cuba.

Entretanto, el ministro de Comunicaciones, Raúl Curbelo Morales, rebate las acusaciones del director general de Correos estadounidense, Arthur Summenfield, de que Cuba abusa de los privilegios postales para distribuir propaganda antinorteamericana en los Estados Unidos.

Curbelo afirma, a su vez, que el departamento de Estado está inundando los correos cubanos con publicaciones contrarrevolucionarias de todo tipo.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

La situación en Katanga

(Viene de primera página)

Como todavía no se sabe cuándo comenzarán a llegar los soldados internacionales, el contingente de fuerzas suecas aún no ha ocupado ningún puesto de vigilancia

Al mismo tiempo, la oficina de Tshombe ha publicado los textos de los telegramas enviados por el jefe del Gobierno de Katanga al Gobierno belga. El primero es una enérgica protesta por las conversaciones que se celebran en Ginebra entre los representantes del Gobierno belga y los del Gobierno de Lumumba acerca de la disolución del Banco Central del Congo. Tshombe protesta de que ésta conferencia no se haya celebrado sin avisar a Katanga. «Mi pueblo tiene derecho a recibir una parte proporcional de la reserva monetaria del ex Congo Belga. Mi Gobierno nunca aceptará las resoluciones adoptadas en una conferencia en la que no está representado.»

El segundo telegrama se refiere a la orden dada por Bélgica referente a que las exportaciones de Katanga han de pagarse en el Banco Nacional belga. «Este movimiento —dice Tshombe— no está de acuerdo con los principios democráticos. He ordenado a todas las empresas de Katanga que no obedezcan estas instrucciones bajo pena de confiscarles su producción local.»—EFE.

GRITOS CONTRA TSHOMBE

Elisabethville, 13.—Cuarenta manifestantes congoleños han sido detenidos en Elisabethville esta mañana, cuando intentaban llegar a la residencia de la Unión Miniere, donde se aloja el secretario general de las Naciones Unidas, gritando "Abajo Tshombe" y "Viva Hammarskjoeld". Los manifestantes llevaban banderas del Gobierno de Lumumba.

Anoche fueron detenidos otros 20 miebros del partido de la oposición a la independencia de Katanga, cuando intentaron levantar pancartas que portaban "slogans" contra Tshombe. Mientras tanto, esta mañana las autoridades militares belgas se han entrevistado con las de las Naciones Unidas para preparar el programa de retirada de las primeras.—EFE.

LA ESPOSA RUMBO A RUSIA

Nueva York, 13.—La señora Powers, esposa del piloto del «U-2» norteamericano derribado en Rusia, acompañada de los miembros de su séquito, ha salido de Nueva York, para Bruselas, desde donde se trasladará a Moscú.

Antes de partir, la señora Powers manifestó a los periodistas que proyecta apelar, personalmente, al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en favor de su esposo. Reveló que ha enviado varios telegramas a Kruschev pero que no ha recibido respuesta.

«Creo que mi esposo no debe ser juzgado. No hizo mas que cumplir órdenes».—EFE.

Explosión a bordo del minador norteamericano "U. S. S. Exultan"

Cinco personas resultaron muertas

Atlanta (Georgia), 13.—Un portavoz del Servicio de Guardacostas en la ciudad de Savannah (Georgia), informa que el viernes se produjo una explosión a bordo del minador «U. S. S. Exultant», ocasionando la muerte de cinco miembros, por lo menos, de su tripulación en el Atlántico frente a las costas de Georgia.

Añadió el portavoz que la explosión se registró en la sala de máquinas del minador cuando el navío se encontraba en ruta hacia Miami y, en el momento del accidente, navegaba junto a su buque gemelo, el «U. S. S. Nimbre». Se informa finalmente que, el incendio provocado por la explosión, ha sido controlado y el buque está siendo remolcado hacia la ciudad de Sannah, Se desconoce la cuantía de los daños materiales ocasionados—EFE.

Iluminación especial de Roma con motivo de los Juegos Olímpicos

Roma, 13.— Tres mil setecientos millones de liras costarán las instalaciones eléctricas necesarias para iluminar los monumentos de la capital durante los Juegos Olímpicos.

La mayor parte de los juegos de luz se dedicarán a la iluminación de las antiguas bellezas de Roma; lámparas de sodio, discretamente ocultas bañarán en luz los arcos del Coliseo, las columnas del templo de Vesta, estatuas y adornos, el Capitolio, la fachada de San Juan del Laterano, Sta. María la Mayor, San Pablo y otras Basílicas.

Poderosos focos iluminarán los muros de los antiguos palacios imperiales de la colina Palatina, los restos del Foro, las puertas medievales, etc.—ALFIL.

La herencia de Tom Mix

Al cabo de veinte años ha quedado resuelto el expediente de la herencia del famoso rey de los "cow-boys", Tom Mix, muerto hace cuatro lustros en accidente de tráfico.

Tom Mix dejó la mayor parte de sus propiedades —valoradas en seis millones de pesetas— a su esposa y a su hija, pero cuarenta y cuatro acreedores se llevarán una buena parte de la herencia.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, .5755

Consejo de ministros en San Sebastián presidido por S. E. el Jefe del Estado

El convenio cultural con Inglaterra y el de migración con Argentina, ratificados

Informes sobre la coyuntura económica

Nuevos rectores de las Universidades de Granada, Oviedo, Salamanca, Santiago y Valladolid

San Sebastián.—En la delegación del ministerio de Información y Turismo se facilitó la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer en el Palacio de Ayete, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la coyuntura económica. Resumen de los anteriores informes sobre la coyuntura (julio 1959-julio 1960). Decreto por el que se conceden determinados beneficios fiscales a la Empresa Nacional de Industrias Militares. Recursos de agravios. Expedientes de trámite

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Ratificación del convenio cultural hispanobritánico del 12 de julio de 1960. Ratificación del convenio hispano argentino de migración de 8 de julio de 1960 Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjeros.

JUSTICIA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley de compilación del Derecho civil especial de las Islas Baleares. Decreto por el que se crean Salas de lo Contencioso Administrativo en dos Audiencias Territoriales. Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Madrid, al magistrado de término don José Zurita Morata. Combinación judicial. Expedientes de ejecución de obras, revisión de precios, indulto, libertad condicional y extradición.

EJERCITO.—Decreto por el que se nombra comandante general de Ceuta al general de División don Castor Manzanedo Holgado. Decreto por el que se asciende con ocasión de vacante al empleo de general de Brigada al coronel de Infantería don Manuel Cavanas Vallés Expedientes de trámite

MARINA. — Decreto por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Decreto ley por el que se dictan normas sobre el Seguro de crédito a la exportación. Decreto ley sobre exención de derechos fiscales. Decreto ley por el que se concede moratoria fiscal a las fincas rústicas y urbanas afectadas por el pedrisco sufrido en la zona de Vich. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION.— Información sobre asunto del departamento Decreto sobre desconcentración y transferencia de funciones en el ministerio de la Gobernación. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Santiago de Carbajo y de Granatura de Calatrava, para adoptar sus escudos heráldicos municipales y se deniega la segregación de 21 pueblos pertenecientes al término municipal de Allende. Decreto por el que se aprueba el proyecto de las obras de reforma y ampliación del edificio de Comunicaciones de Valencia. Decreto sobre obras complementarias en la Academia de la Policía Armada. Acuerdo sobre reparaciones en el gran Hospital de la Beneficencia General. Expediente sobre revisión de precios de los edificios de Comunicaciones de Vich y de Santa Cruz de Tenerife y de obras de aplicación en el acuartelamiento de la Guardia Civil de El Palo (Málaga).

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que el Estado renuncia en favor del Cabildo insular de Tenerife a los bienes que habían de revertir a aquél por a sustitución de la línea de tranvías de Santa Cruz de Tenerife a La Laguna y Tacaronte por otra de autobuses. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se incorporan como adición al vigente plan general de Obras Públicas las obras correspondientes a sistemas de riego de diversas cuencas hidrográficas. Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (uno de Subsecretaría, tres de Carreteras, tres de Obras Hidráulicas y uno de Puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se modifica el título de la actual Escuela Nacional de Anormales. Decreto regulador de las condiciones para el ejercicio de la docencia en los centros no oficiales de enseñanza media como profesor titular complementario o auxiliar. Decretos por los que se nombran rectores de las Universidades de Granada, Oviedo, Salamanca, Santiago y Valladolid a don Emilio Muñoz Fernández, don José Virgili Vinade, don Alfonso Balcells Gorina, don Angel Jorge Echeverri y don Hipólito Durán Sacristá, respectivamente. Decretos por los que se establecen Institutos Nacionales de Enseñanza en Barcesona y en Mieres (Oviedo). Decretos y expedientes de adquisición de material de laboratorio y mobiliario para varias Escuelas Técnicas de Peritos Industriales y de revisión de precios de obras en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de San Sebastián y «Cervantes», de Madrid, en diversos centros de Bellas Artes, de Cádiz y en la Biblioteca Nacional. Decretos y expedientes sobre clasificación de centro no oficial reconocido de formación profesional e industrial en escuelas de los Hogares «Ana Gironella», de Mundet, Casa Provincial de Caridad de la Diputación Provincial de Barcelona y del reconocimiento de colegios de enseñanza media de los grados elemental y superior. Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros docentes privados. Expedientes de personal.

TRABAJO.—Acuerdo de aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958 sobre calendario de fiestas en Alicante, Las Palmas, Palencia, Salamanca y Valencia. Acuerdos de cambio de aplicación de dos subvenciones para mitigar el paro forzoso en las provincias de Huesca y Cáceres. Informes sobre asuntos varios del Departamento.

INDUSTRIA.—Acuerdo sobre nombramiento de la Delegación española para asistir a la conferencia general del Organismo Internacional de Energía Atómica. Acuerdo por el que se aprueba el gasto de 13.413.906,35 pesetas en las obras de prolongación del socavón de desagüe de la zona minera de Linares Acuerdo sobre expropiación forzosa con carácter de urgencia en favor de «La Alquimia, S.A.», Mérida, a la ocupación limitada hasta 31 de diciembre de 1964, de los terrenos y edificios de las fincas números 1 y 3 de la calle Caballerizas, de Barcelona. Decreto por el que se declara de interés nacional las instalaciones de Papelera Navarra, S. A. Ordenes aprobadas en Consejo de ministros por las que se autorizan los convenios entre el Instituto Nacional de Industria y ocho empresas francesas para crear las empresas nacionales de petróleos de Navarra, S. A., y de Aragón S. A., para realizar trabajos de investigación y explotación de determinadas áreas de las zonas de reservas nacionales.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se declara de utilidad pública, necesidad y urgencia la ocupación, a efectos de su repoblación forestal de diferentes montes que forman la cuenca del pantano del Ebro, sitos en los términos municipales de Campos de Yuso, Enmedio Rozas de Valderarroyo, de la provincia de Santander, y Alfoz de Bricias y Valle de Valdebesana (Burgos). Decreto por el que se declara de utilidad pública, la concentración parcelaria de la zona de Valle de Arana (Alava).

Decreto por el que se aplica la disposición adicional tercera de la ley de 3 de diciembre de 1953, sobre construcción obligatoria de viviendas para obreros agrícolas en fincas situadas en la provincia de Badajoz. Decreto sobre instalación y mejora de los molinos maquileros Acuerdo sobre construcción obligatoria de albergues para ganado lanar en fincas situadas en la provincia de Badajoz. Asuntos varios. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informe de los Grupos sindicales de transporte, madera papel, servicio sindical de Comercio, máquinas, herramientas y Consejo Económico Sindical de Guipúzcoa. Informe sobre construcción en Tolosa de una Escuela Sindical de Formación Profesional de Celulosa y Papel. Informe sobre construcción de viviendas sindicales. Informes políticos.

AIRE.—Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes de adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Informe sobre la reconstitución de la OECE Decretos de admisión temporal Expedientes de trámite. Informe sobre posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se autoriza al ministerio de Información y Turismo a concertar mediante concurso, la adquisición de instalación de una emisora de radiodifusión de onda media de 50 kv. para la zona central de la Península. Aprobación de franquicia arancelaria para una emisora móvil de televisión.

VIVIENDA.—Decretó por el que se autoriza la contratación por concierto directo, de saneamiento del polígono «Los Corrales», de Cádiz. Expedientes de obras: En Valencia, por un importe de 1.590.849.50 pesetas; en Granada y Santa Cruz de Tenerife, por un total de pesetas 3.358.520,35, y en Cádiz y Teruel, por 2.503.369 pesetas. Informe sobre asuntos del Departamento.

Los ministros de Marina de Brasil, Argentina y España, en El Ferrol

El Ferrol del Caudillo. — Entró ayer en este puerto el crucero «Canarias», que conducía a bordo al ministro español de Marina, don Felipe Abárzuza y Oliva, y al ministro del Brasil, don Jorge Do'Paso Mattoso Maia; y le crucero «Argentina», en el que llegó el ministro de Marina de dicha nación, don Gastón C. Clement...

Ambos cruceros, que procedían de Lisboa, atracaron en el muelle «Fernández Ladreda».

En la explanada del dique de San Julián tuvo lugar la recepción oficial. Esperaban a los ministros el capitán general del Departamento, almirante don Pedro Fernández Martín; contralmirante jefe, don Pascual Cervera Cervera; contralmirante jefe de la primera división de la Flota, don Indalecio Núñez Iglesias; capitán general de la VIII Región, don Camilo Menéndez Tolosa, y otras autoridades.

Rindió honores a la llegada, en las inmediaciones del dique, una compañía de marinería del Cuartel de Instrucción con bandera, escuadra y banda de música, a la que pasaron revista los tres ministros, interpretándose los himnos de las respectivas naciones.

Seguidamente los ministros, personalidades y séquitos se dirigieron a la factoría de la Empresa Nacional «Bazán», siendo recibidos por el vicepresidente del Consejo de Administración, don Alvaro Fernández de Avila; director-gerente, don Luis Ruiz-Jiménez, y el director de la factoría ferrolana, don Julio Murúa Quiroga.

Los ministros hicieron una detenida visita a los talleres, gradas y buques en construcción, así como al nuevo petrolero «Ribagorza A», de 26 000 toneladas. Los ministros brasileño y argentino tuvieron frases de encendidos elogios para las instalaciones que habían recorrido.

A la una de la tarde, en el Palacio Municipal, fueron obsequiados con una copa de vino español.

Más tarde, en Capitanía General del Departamento el ministro de Marina, almirante Abárzuza, obsequió con un almuerzo a sus colegas del Brasil y Argentina y demás personalidades.

Finalizado el almuerzo, los ministros y personalidades que les acompañaban, efectuaron una jira por la bahía ferrolana, a bordo del yate «V-1».

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

¿Va a ir Kruschev a Méjico?

El comunismo sigue tendiendo sus redes en América

Méjico. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Juan de Dios Alvarez Aguirre).—Desde hace algún tiempo se viene especulando con la posibilidad de una próxima visita de Nikita Kruschev a la República mejicana. Tal fuerza, adquirieron estos rumores, que de una forma oficiosa se tuvo que desmentir el pretendido viaje, por no existir invitación oficial por parte mejicana, ni propuesta en el mismo sentido por el lado soviético. A pesar de esta negativa se ha seguido hablando del tema, relacionándolo con una próxima visita a Cuba y otros países hispanoamericanos.

Exista o no realmente propuesta por parte rusa para la realización de esta jira, será asunto encerrado en el «arca de secretos» de las Cancillerías. Lo que sí es evidente es que el comunismo tiene puestos sus ojos en el Continente americano y una visita en las actuales circunstancias de su primera figura visible sería de efectos políticos altamente satisfactorios, por lo que estamos seguros de que lo han de intentar poniendo en ello todo su empeño. Ellos saben aprovechar las circunstancias.

Ahora, fuentes diplomáticas de las Naciones Unidas, informan de que el primer ministro soviético Nikita Kruschev, notificó a Méjico que proyectaba hacer una visita a este país a mediados de septiembre próximo.

Este viaje lo llevaría a América del Sur pocos días antes de que se inicie el período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, el 20 de septiembre. Rusia ha propuesto que se convierta esa sesión en una conferencia suprema y de esta forma se justificaría la presencia de Kruschev en el Continente americano.

Los informantes agregaron que el primer ministro ruso expresó a Méjico que deseaba hacer su visita para coincidir con la celebración, el 16 de septiembre, del sesquicentenario de la Independencia mejicana. La notificación soviética fue dada en respuesta a una invitación mejicana hecha a todos los países con los que mantiene relaciones diplomáticas, para que envíen representantes a sus celebraciones patrias.

Hasta aquí, la información procedente de las Naciones Unidas, pero al tratar de obtener confirmación en la Secretaría de Relaciones de Méjico se declinó comentar la noticia: sin embargo, en fuentes allegadas a la misma se dijo que aún no se han recibido informes respecto a cómo se integrarán todas las misiones especiales a la celebración del sesquicentenario de la Independencia, pero que se tiene la seguridad de que todas ellas —tal como se solicitó oportunamente a los Gobiernos invitados— serán presididas en el nivel máximo de vicepresidentes de la República, en vista de que el Presidente de la República de Méjico, dadas las multiples atenciones que para él representará el programa de fiestas oficiales conmemorativas, no se encontrará en aptitud de atender a ningún representante de mayor jerarquía, como correspondería a su alta investidura.

Las fiestas conmemorativas de la Independencia mejicana, se pretende que en este año revistan una solemnidad extraordinaria, por coincidir con el cincuenta aniversario de la Revolución mejicana. Desde hace varios meses se vienen preparando los actos evocativos y se espera una superación del esplendor con el que se celebraron estas fiestas patrias en años anteriores.

Se respira durante estos aniversarios una exaltación de los sentimientos patrióticos, que en muchos casos se desbordaron y las turbas por unas horas dueñas de las calles, cometieron toda clase de atropellos, contra todo aquello que para ellas significaba antimejicanismo. Afortunadamente esta deformación del espíritu patriótico, se vio frenada desde hace algunos años y hoy los actos conmemorativos se celebran dentro de un orden y también el canalizado fervor patrio

Consideramos que una visita de Kruschev a Hispanoamérica sería altamente peligrosa por las derivaciones políticas que pudiera tener. Pero particularmente en el caso de Méjico y haciendo coincidir el viaje con las fiestas patrióticas, cuando la situación sería apropiada a la expansión de los sentimientos, el peligro sería mayor, cuando se sabe que una de las tácticas actuales del comunismo, es la de la exaltación de los sentimientos nacionalistas de los países hispanoamericanos en contra de los Estados Unidos y de la nación que trajo a este Continente, la fe, la cultura y el idioma.

El Gobierno mejicano está dedicado por entero al fortalecimiento económico del país y a la aplicación de los puntos revolucionarios, principalmente el de la reforma agraria. El régimen está definido por el propio presidente López Mateos como de extrema izquierda, pero una izquierda avanzada por las realizaciones de orden político y económico y por los planes para el futuro; una izquierda en donde impera el orden y se respetan las creencias religiosas —católicas en un 95 por ciento— y una extrema izquierda definida así, porque no se da tregua en la tarea de elevar el nivel de vida de los mejicanos. En fin, una izquierda que nada de común tiene con el comunismo, que es repudiado por la mayor parte de la nación y por los cuadros gubernativos.

Por esto, nada de particular tendría que el Gobierno mejicano consciente de los problemas que la visita del «zar rojo» pudiera crear al país, haya puesto como pretexto el de la limitación en la jerarquía de los visitantes a las fiestas patrias, limitación de carácter general pero posiblemente con una dirección determinada: Moscú.

Por lo pronto, a última hora, la Secretaría de Relaciones ha roto su silencio, manifestando. «si decide venir puede hacerlo aunque no sea invitado» y ha calificado de «complicación protocolaria» el hecho de que Nikita decida venir a Méjico, ya que el presidente López Mateos, no tendría tiempo suficiente para atenderle.

Con estas declaraciones está claro el sentir oficial mejicano, pero aún más contundentes han sido las expresiones de varios legisladores lanzadas en la Cámara de Diputados:

«Que no venga Kruschev», ¡Viva la paz!

PLATO UNICO

por Maximiano García Venero

Al escuchar a los noveladores que se proclaman naturalistas o realistas sus referencias al método de observación y de investigación que siguen, sentimos el vivo deseo de preguntales cuáles son los planos que utilizan. El número de perspectivas desde el cual puede contemplarse a la Humanidad no es infinito. Quizá pudiéramos sintetizarlo en pocos planos, cuyo número no excedería de la suma de los Mandamientos, de los pecados capitales y de las obras de misericordia. A éstos uniríamos los planos proporcionados por la Patología, a modo de apéndice importante.

—¿Acude usted a los restaurantes para observar a la Humanidad? —preguntaríamos a esos novelistas.

Acaso nos respondieran la mayoría —una grande mayoría— negativamente. Y con evidente razón. Quien vaya a los restaurantes para observar a los humanos, necesita templarse como el alumno que acude a la sala de disección anatómica. Ha de reprimir los nervios y, en ocasiones, las náuseas. Necesita que su "ojo clínico" domine al ojo humano, temperalmente, subjetivo. El secreto del médico consiste en que su ojo clínico es objetivo: cuando deja de serlo, la ciencia atesorada resulta inútil. He ahí los motivos por los cuales cirujanos, tocólogos e incluso los analistas tienen que apelar a los colegas cuando de asistir a sus seres queridos se trata.

Quienes sentimos afición —como diría Baroja, maestro de humildad— a la Historia y a la Sociología, intentamos parecernos a los médicos. El novelista es pasional, y nosotros aspiramos a ser objetivos. El restaurante, ínfimo o lujoso, confortable o mediocre, es un punto de mira admirable. (Entre paréntesis: en la U.R.S.S. y en China parece que los extranjeros no visitan nunca los restaurantes de cualquier índole, salvo los reservados a los foráneos, y ello por rigurosa prohibición estatal.)

Una experiencia de estos días nos ha permitido conocer la moda gastronómica de 1960 a través de un famoso restaurante en cierta playa extranjera. La minuta está henchida de platos que nos transportan, por sugestión, a la primera década de nuestro siglo, a "la belle epoque". Pero quienes conocemos la trastienda, no ignoramos que más de la mitad de esos platos están encerrados en latas cuyo contenido, sabia y prestamente manipulado, proporcionará una ilusión a los paladares inexperimentados de hoy.

Unos extranjeros de allende el Océano han despreciado los platos tradicionales y exigido un menú especial. Dos ingleses han pedido pasta italiana y "rosbif". Varios españoles han encargado una colección refinada y variada de entremeses, lenguados y truchas y buey a la bordalesa: en la explanada del Casino, la temperatura es de 28 grados.

Un indígena, cuarentón, vigoroso, bronceado, al que acogió el maestresala con evidente respeto —esa consideración que desborda la cortesía profesional y que es inequívoca—, pidió un solo plato: carne asada guarnecida con fresca y variada legumbre. Media botella de vino y un pastel de corteza bruñida al horno. Una taza de café, una copa de licor y un veguero remataron la comida. Salió erguido y pimpante del comedor. Mis compatriotas, sudorosos, acometían entonces al buey a la bordalesa.

Días después almorcé en una taberna, ya tierra adentro, inmediata a un gran mercado. Vendedores, conductores y cargadores, casi en su totalidad, encargaron sendos platos únicos y prefirieron las frutas para el postre. Algunos pidieron un previo plato de sopa y otros entremeses mayoritariamente vegetales. Observé el tino de los clientes al pedir carnes y pescados que no suelen ser envasados. Así, la pierna de cordero es uno de los platos preferidos.

Prescindo de corolarios y de moralejas. Nada vale tanto como la exposición clara y verídica de la realidad. Quizás esta crónica sirva de guía a algunos españoles que se disponen a trasponer la frontera. La mesa copiosa y heterogénea ha dejado de estar de moda hace muchos años. Resulta ya una manera de llamar la atención y de posar como extravagante o "parvenú"...

"EL CAUDILLAJE ESPAÑOL"

Un libro político fundamental de Pascual Marín Pérez

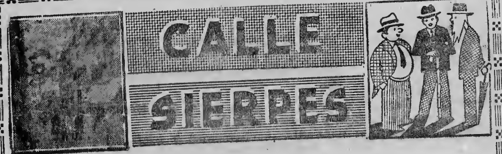
Por primera vez en la literatura jurídico-política mundial se estudia, en este interesante libro del profesor Pascual Marín Pérez, al caudillaje como forma política natural de mando.

Hasta ahora solamente en libros de doctrina política, exhaustivamente citados por el autor, se encuentran referencias sobre esta doctrina, pero ninguno ha sido dedicado a tratar, monográficamente este interesantísimo tema salvo algún folleto cual el del profesor Javier Conde, publicado hace bastantes años y en el que se abordaron algunos de los problemas relativos a la fundamentación política del caudillaje

El profesor Marín Pérez logra, en este bien presentado libro de más de doscientas páginas, por Ediciones Europa, tratar magistralmente, todos cuantos problemas ofrece el Caudillaje español que comienza, con todo género de datos históricos, por vincularlo a la propia esencia de España como nación.

A la exposición magistral y el rigor científico del ilustre y joven catedrático, hay que añadir una cualidad, rara de encontrar en obras de esta clase: el afán divulgador que el autor se propone desde las primeras páginas de su libro y que consigue plenamente, pues se trata de una monografía inteligible por todos y escrito para todos los españoles, que deben leerla para comprender los grandes problemas políticos de nuestra Patria.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



FESTIVALES TEATRALES

Mientras en los medios oficiales se hacen gestiones sobre la posibilidad de que Sevilla tenga su Festival Internacional de Teatro, Música y Danza este otoño también, un interesante proyecto es cuidadosamente estudiado con el fin de ver la forma de llevarlo a la práctica. Consiste éste en la realización de una muy sugestiva serie de representaciones teatrales a cargo de las diversas agrupaciones amateurs y de Cámara que en nuestra ciudad existen.

Se quiere instalar un escenario al aire libre, posiblemente en el Parque de María Luisa, donde las representaciones tengan lírico marco.

El ciclo teatral a brindar abarcará obras de todas las épocas, nacionales y extranjeras, que llegarán a nuestro público —dada la no profesionalidad de los actuantes— a precios muy asequibles.

Buena oportunidad ésta para el lucimiento de la Agrupación Alvarez Quintero, el Teatro de Ensayo Lope de Rueda, los T.E.U. del Distrito y el Teatro Español Juvenil. La competencia traerá la superación artística.

NESTOR EXPONE EN CADIZ

Playero y bastante moreno, hemos visto al joven pintor sevillano Néstor pasear por nuestras calles.

—¿De veraneo?

—No, de exposición...

—¿...?

—Es que estoy exponiendo en Cádiz, por cierto que con la general complacencia del público y la crítica, y como he vendido las 25 obras presentadas, lo estoy celebrando con "chapuzones".

—Esto se llama "nadar y guardar la ropa".

EL "ECO I" PASO POR SEVILLA

—¿Sabes que anoche, a las diez y cuarto o así, pasó por el cielo de Sevilla el globo-satélite norteamericano "Eco I"? Tiene forma de plato gigante y una especie de plumero incandescente detrás...

—Total, que al "Eco I" se le vio el plumero...

GROCK

Se encuentra en Sevilla don Marcelino Esquius García

Ha sido el promotor del homenaje rendido al doctor Fleming en Miami-Playa, en Tarragona



Un momento del homenaje rendido a la memoria del Dr. Fleming en Miami-Playa, en Tarragona. En la foto aparece la señora de Fleming, en unión del cónsul general de Inglaterra en Barcelona (en el centro) y del promotor de dicho homenaje, don Marcelino Esquius (a la izquierda).

Se encuentra en nuestra capital, de paso para otras ciudades andaluzas y para Portugal, don Marcelino Esquius García, director-propietario del «Miami Playa» de Montroig, en Tarragona.

El señor Esquius, que goza de gran prestigio y popularidad en los medios comerciales de Cataluña, ha sido el promotor del emotivo homenaje que en honor del Dr. Fleming, descubridor de la penicilina, se celebró el pasado día 24 de julio en el «Miami-Playa» de Montroig. Este homenaje, que fue recogido con amplitud por la Prensa catalana, consistió en la inauguración de una plaza que lleva su nombre en Montroig y en el descubrimiento de un busto del ilustre investigador británico, erigido en Miami-Playa». A estos actos asistió la viuda del Dr. Fleming, lady Amalia Fleming, que llego de Londres expresamente invitada por el señor Esquius y estuvieron presentes en los mismos las primeras autoridades de Tarragona y de Montroig, así como el cónsul general de Gran Bretaña en Barcelona, sir Bernard C. A. Cook, y el vicecónsul en la capital tarraconense, don Ignacio Navarro.

Bendijo la Plaza Fleming y el busto erigido en memoria del insigne doctor, el cura párroco de Montroig, don José María Franquet, procediendo después lady Fleming a descubrir el mencionado busto que aparecía cubierto por la bandera británica.

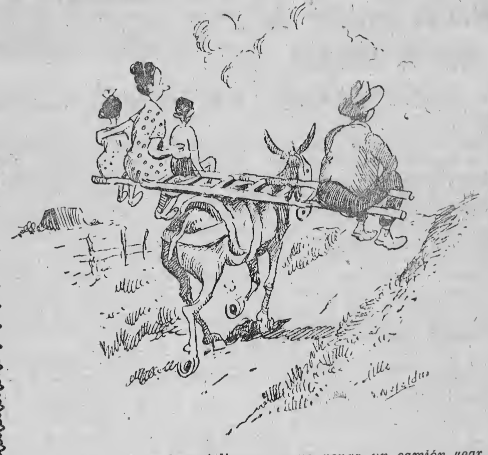
A continuación, la señora Fleming expresó su gratitud con frases llenas de emoción y luego también pronunciaron unas palabras el cónsul de Inglaterra y el promotor del homenaje, señor Esquius, los cuales resaltaron la personalidad y los méritos del doctor Fleming.

Los actos, que resultaron solemnes y brillantes, sirvieron para poner de manifiesto, una vez más, la gratitud de la humanidad al descubridor de la penicilina. Y no hay que decir que, con este motivo, «Miami-Playa» y en general todo el pueblo de Montroig vivió unas jornadas muy emotivas.

Don Marcelino Esquius, al relatarnos ahora los detalles de este homenaje rendido a la memoria del doctor Fleming, no puede ocultar su satisfacción por la brillantez que tuvieron los actos celebrados.

El señor Esquius, que está realizando un viaje de descanso, permanecerá en nuestra ciudad unos días para marchar luego a otras capitales andaluzas y más tarde a Portugal desde donde regresará a Montroig para reintegrarse a sus ocupaciones al frente de «Miami-Playa».

El señor Esquius, que no conocía bien Sevilla —estuvo con anterioridad en nuestra ciudad tan sólo unas horas —se muestra encantado de las bellezas de nuestra capital y afirma que se llevará un recuerdo imborrable de esta tierra sevillana única en el mundo.—R.



—Ahora lo que hace falta es que no venga un camión «cargao» de paja.

Homenaje a don Antonio Tineo con motivo de sus bodas de plata con la parroquia de Omnium Sanctorum

Se celebrará el próximo lunes

Con motivo de cumplirse en este año de 1960 las bodas de plata con la parroquia de Omnium Sanctorum, como cura de la misma, del ejemplar sacerdote don Antonio Tineo Lara, el próximo lunes, día 15, festividad de la Asunción de Nuestra Señora, se celebrará en su honor, y como acto de afecto y adhesión de su parroquia, un cordial homenaje, que, presidido por Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal-Arzobispo, le ofrecen el clero parroquial de la ciudad, los cuadros de Acción Católica, con el Consejo Diocesano, y todas las organizaciones religiosas y de apostolado que radican en la parroquia titular.

El acto dará comienzo a las doce y media de la mañana del expresado día, y a seguidas de la misa de doce.

Sucesos de ayer a hoy

SE FRACTURA EL BRAZO DE UNA CAIDA

En el Hospital Central ha ingresado la niña Isabel Gómez Rodríguez, de ocho años de edad, con domicilio en calle Peral, 24, con fuerte contusión con probable fractura en antebrazo izquierdo, lesión que se produjo de una caída casual en su domicilio.

EN GRAVE ESTADO POR INGESTION DE LEGIA DE SOSA

Procedente de Umbrete ha recibido ingreso en el Hospital Central, la niña Josefa Martínez Martín, de dos años de edad, con quemaduras en boca, laringe y esófago, por ingestión de legía de sosa cáustica. Su estado es grave.

ACCIDENTE LABORAL

También ha ingresado en el Hospital Central, Sebastián Suárez Mendoza, de 45 años, que vive en Adelantado, 8, que sufre contusión en hepigratrio y hematuria, lesiones causadas al sufrir un accidente laboral.

MECHERA DETENIDA

Por funcionarios de la Brigada Regional Criminal ha sido detenida la «mechera» Antonia Barrapet Nodas, de 31 años, natural de Barcelona, la cual tiene copiosos antecedentes en la modalidad citada.

Actualmente operaba con nombre falso haciendo uso de un falso Documento Nacional de Identidad.

La detenida ha sido puesta a disposición de la autoridad judicial.

DETENCION DE TRES PELIGROSOS DELINCUENTES

Por funcionarios de la Brigadilla de Investigación de la Guardia Civil de la Calzada ha sido llevada a cabo la detención de Antonio Carreño Martínez (a) «El Moro», Ramón Márquez Guilabert (a) «El Vallejo» y Rafael León Ruiz (a) «El Chinín», los que en la noche del pasado día 23 de julio, en la fábrica de abonos de San Juan de Aznalfarache, robaron tuberías de plomo por valor de 4.500 pesetas.

Además también son autores de la apropiación de dos bicicletas en la barriada de Los Remedios. Las dos bicicletas han sido recuperadas y detenido el chatarrero que les compró las tuberías de plomo.

El Ramón Márquez Guilabert (a) «El Vallejo», se encontraba reclamado por haberse fugado de la cárcel de un pueblo de esta provincia el día 5 del actual.

Todos los detenidos, con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Asimismo, por las citadas fuerzas ha sido detenido otro delincuente habitual llamado José Jiménez Murillo (a) «Pepe el Malagueño», el que ha sido propuesto para la aplicación de la ley de vagos y maleantes.

PERDIDAS Y RATERIAS

Al súbdito francés, Claude Pierre Joseph, viajando en un autobús municipal de la línea número 15, le han sustraído la cartera con 4.300 pesetas y 25.000 francos franceses.

—También al súbdito francés Juan Lerroudir, de 35 años, del auto que había dejado aparcado en la carretera de Carmona, rompiendo la lona de la capota y violentando el cierre de una de las puertas, le han robado un aparato de radio y una máquina fotográfica, cuyos objetos valora en 7.000 pesetas.

—Don Francisco Selay Teba con domicilio en calle Infanta Luisa de Orleáns, 10, ha denunciado que mientras reparaba una avería de su coche, en la Avenida de la Borbolla, sacó una cartera con la documentación del auto, que colocó en el suelo y al reanudar la marcha se le olvidó recogerla.

HERIDO POR LA EXPLOSION DE UN CARTUCHO DE ESCOPETA

En la Casa de Socorro de Nervión, por el profesor de guardia doctor Tirado y practicante señor Ossorio, ha recibido curación Miguel José Argote, de 62 años, con domicilio en calle Afán de Ribera, 34, de heridas por explosión de un cartucho de escopeta en dedos meñique y anular izquierdo, de pronóstico reservado.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.— 8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: La música y sus intérpretes.—9,30: El campo tiene su hora.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Festival.—11: Invitación a la música.—12: Cantos y bailes de Andalucía.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,5: Música variada.— 11: Concierto matinal.— 12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.— 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.— 6: El criminal nunca gana.—6,30: Prograca del oyente.— 8: Aquí, Norteamérica.— 8,30: Música para bailar.—9,30: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 11: Teatro del aire: Mi viuda y yo, de Aldo de Benedetti y Lozano Borroy, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,10: Folklore andaluz.—12,40: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Cante flamenco. 21,40: Melodías modernas.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Don Sábado se divierte.—24,00: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches. 1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.— 8,12: Información de la mañana.— 8,22: Bienvenido a Sevilla.—8,30: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,20: Desayune con música.—9,30: Música variada.— 9,45: Hace cincuenta años.—9,50: Música.—10,05: Música selecta.— 10,30: Santa Misa para enfermos e impedidos desde la Iglesia de los padres Capuchinos.—11,00: Música variada.—11,35: Melodías modernas.—12: Angelus.

Sobremesa.— 12,10: Lluvia de estrellas.—12,25: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías.— 13,05: El disco recién llegado.— 13,20: Fantasías de zarzuela.— 14,00: Diario hablado local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,50: Cartelera de espectáculos.—15,00: Comentario internacional por Cefeor.—15,30: El disco dedicado.— 16,00: Festival en la sobremesa.— 16,30: Página infantil.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.—18,00: Música de grandes ballets.—18,55: Roberto Yan s y sus canciones.—19,30: Aires de Andalucía.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Retransmisión de la novena de la Patrona de Sevilla desde la Santa Catedral.

Noche.—21,00: Música selecta. 21,40: Melodías modernas.—22,00: Diario hablado nacional.— 22,20: Crónica de toros.—22,30: Noche de verbena, emisión cara al público.— 0,30: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Preludios e intermedios.—2: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Ritmos de acordeón.— 2,00: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Programa diez. 7,15: Minutos Mistol.—7,30: Fiesta en el jardín.—9,00: Ritmos y melodías.—9,30: Música moderna variada.—10,00: Diario hablado de noche.— 10,30: Vida espiritual.— 11,15: Cantan: los platters. — 11,30: Caravana.—1,00: Cierre.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Hipólito, Casiano, Concordia, Centola, Máximo, Radegunda y Wigberta. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo X de Pentecostés. Vigilia de la Asunción, Eusebio, Marcelo, Calixto, Ursicio, Demetrio y Atanasia. Misa del domingo X de Pentecostés.

JUBILEO.—En la iglesia de las RR. Capuchinas, calle del Cardenal Spínola.

NTRA. SRA. DEL TRANSITO. — Anoche, a las 8,30, en el convento de RR. Mínimas, de Triana, dio comienzo un triduo en honor de la Santísima Virgen del Tránsito, predicando el párroco de Santa Ana, don José María Arroyo Cera. El lunes, día de la Asunción, y a las 10 de la mañana función solemne.

—En la iglesia del Pozo Santo también se celebran solemnes cultos en honor de Nuestra Señora del Tránsito, en el rezo de una novena, que comenzará el día 15 a las ocho de la tarde, predicando el R. P. Esteban García, predicador provincial de los RR. PP. franciscanos de Andalucía.

El día 15, a las 11 función solemne, que predicará el R. P. Esteban de Puente Genil, O. F. M.

ILUSTRE COFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y ANIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO (Parroquia de San Pedro). — Hoy, día 13, conmemoración de las apariciones de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima, a las 8,30 de la tarde se tendrá el ejercicio mensual acostumbrado, terminándose con procesión con la imagen de Nuestra Señora por las naves del templo y Salve.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Av. República, manzana 29 núm. 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Avda. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1; Pedro de Mena 1 (Arbol Gordo)

De 11 noche a 9,30 mañana:

San Pablo, 7; San Esteban, 24; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avda. de la Raza (edificio Elcano).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avda. Miraflores, 30; Avda de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avda. Manuel Siurot «Villa Carmen».

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

369

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón. 25455

Talleres 25755

Funeral y entierro de las víctimas del accidente de aviación de ayer en Tablada

En la parroquia de Nuestra Señora de Loreto, de la Base Aérea de Tablada, se ha celebrado esta mañana solemne misa de Réquiem en sufragio de las almas de los señores M. Raymond Morin y don Guillermo Cala y Pina, víctimas del grave accidente ocurrido en el día de ayer en Tablada, a la que ha asistido gran número de socios del Real Aero Club de Sevilla, al que ambos pertenecían, y una nutrida representación de jefes y oficiales del Ejército, y familiares.

Terminados los piadosos sufragios, se celebró el traslado de los cadáveres desde el Hospital Militar de Aviación, donde quedó instalada la capilla ardiente, al cementerio de San Fernando, constituyendo, asimismo, el acto del sepelio una sentidísima manifestación de duelo, al que nos asociamos de todo corazón y muy especialmente enviamos nuestra más sentida expresión de condolencia, por la desgracia que le aflige, al hermano del fallecido señor Cala y Pina, D. José, antiguo funcionario del Gobierno Civil de esta provincia y actualmente secretario del Gobierno Civil de Huelva.

Jefatura Provincial del Movimiento

DELEGACION PROVINCIAL DE ORGANIZACIONES

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas que pueda interesarle, que por la Sección de viajes y excursiones del Servicio de Actividades Deportivas, se ha organizado un amplio programa de ocho rutas internacionales, existiendo en esta Delegación Provincial (Castelar, 22, horas de 18 a 20) cuanta información se desee.

Movimiento portuario

Buques entrados. — De Cádiz, la motonave Zuloaga, con carga general; de Galicia, la motonave Ríos Sar, con carga general; de Barcelona, la motonave Juan Francisco, con carga general; de Hamburgo, la motonave alemana Setubal, con carga general; de Casablanca, el vapor Sac Alicante, con fosfatos; de Marsella, el vapor panameño Labrador, en tránsito, para tomar carga para Canadá y puertos de los Grandes Lagos; de Inglaterra, la motonave inglesa Villegas, para cargar para su procedencia; de la mar, el vapor polaco Czech y el pesquero Nini.

Buques salidos. — Para EE. UU., el buque noruego Concordia Sun, con carga general; para Canarias, la motonave Ciudad de Palma, con correo, carga y pasaje, y el vapor Celeyo, con pasaje; para Norte de Africa, la motonave Sierra Umbría, con carga general; para Palma de Mallorca, el petrolero Camporreal, con petróleo; para Puerto de Santa María, la motonave Astene VI, en lastre; para Londres, la motonave Villegas, con carga general; para Cádiz, el motovelero Primero, con carga general; para la mar, el motovelero Cala Bonita y los pesqueros Lola, Márquez Veiga y Márquez Gestoso.

Buques españoles esperados. — De Canarias, Maestrín, Pachina, Melchuca, Toralín, los cuatro con carga general; de Barcelona, Juan Riva y Cabo Huertas, con carga general los dos; de Asturias, Bahía de Santander, con carbón; Vicente Suárez, con igual carga; de Levante, Cala Marsals, con carga general; de Bilbao, Sierra Blanca en tránsito, y Navahermosa, con carga general; de Ceuta, Agustín Buades, con carga general; de Sabo, Kuski, con abonos; de La Novelle, Cala Virgili, con duelas de estaño; para cargar para Brasil y Paraguay, Valle de Mena, y para cargar para Trieste y Rijeka, Virgen de Valme.

Buques extranjeros esperados. — De la Zim-Atid Maritime, la t/n Palma, que cargará para Dublín, Glasgow y Liverpool; de la Zim Israel Navigation, las t/n Yehuda y Dagan, que cargarán para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, y los b/m Peik y Netanya, que tomarán carga para puertos de la costa del Pacífico.

Informes y Fletes: Centramares, S. L. Agentes, Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la American Export Line, los vapores Exanthia y Exermont, que tomarán carga para Canadá y puertos de EE. UU. el otro.

Informes y Fletes: American Export Lines Agencias Inc, Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22890 y 22899.

De la Hansa, de Bremen, la motonave Marlaeck, que cargará para Alemania; de la Canadá Levant Line, el vapor Port Said, que cargará para Montreal, Toronto y Hamilton.

Informes y Fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Francisco, 9. Teléfonos 22627 y 26628.

De la Sidarma, de Venecia, los vapores Enrico Dandolo y Vettor Pisani, que cargarán en Sevilla para Venezuela, Cuba, Méjico y Estados Unidos; de la Italnavi, el vapor Italvega, que cargará para puertos del Pacífico Norte; de la Fraissinet y Fabre, de Marsella, los buques Aase Nielsen, Beate Bolten, Kvernaas y Ariana, que tomarán carga para EE. UU. el primero, para Canadá y Grandes Lagos el segundo, para Cuba y Golfo de Méjico el tercero y para Centroamérica el último.

Informes y Fletes: J. y A. Lamaigena, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24533 y 25508.

De la Neptum, de Bremen, la motonave Klosterfrau, que cargará para Bremen, y Bellona, para Amberes y Rotterdam; de la Lykes Bros, el vapor Aimes Lykes, que cargará para Cuba y EE. UU; de la Niágara Line, los buques Kengazi y Bindal, cargarán para Canadá y Grandes Lagos; de la Concordia Lines, el buque Concordia Star, que cargará para EE. UU.; de la Nordana Line, el buque Fernriver cargará para Venezuela, Cuba y Méjico; de la Birka Line, el buque Fortuna lo hará para Brasil, Uruguay y Argentina; de la Montship Lines, la motonave Montcalm cargará para Canadá; de la Fresco Line, los buques Ragunda y Grundsunda, cargarán para EE. UU.; de la Watts, Watts Service, la motonave Wendover tomará carga para Canadá, y de la Waterman Line, la motonave Antinous cargará para EE. UU.

Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora de la Palma

La Junta de Gobierno de la Hermandad del Santo Sudario, Santísimo Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma, ha quedado constituída de la siguiente forma:

Hermano mayor, don Manuel Kith Tassara; teniente hermano mayor, don Juan González-Serna y Mier; consiliario primero, don Jacinto Pérez Torres; ídem segundo, Rafael Rodríguez Velasco; ídem tercero, don Enrique Ramírez Molero; ídem cuarto, don Juan Manuel Vélez León; ídem quinto, don Manuel Otero Luna; ídem sexto, don Enrique Ramírez de la Lastra; fiscal primero, don José Vega Hernández; ídem segundo, don Rodrigo de Bethencourt Carvajal; mayordomo primero, don Francisco Sánchez de Medina Ayala; ídem segundo, don Francisco Aparicio; secretario primero, don Manuel Núñez Giuli; ídem segundo, don José Mateos Torres; prioste primero, don Rafael Vallejo Blanco; ídem segundo, don Benito Bello Alvarez; diputado mayor, don Rafael Vallejo Fernández; ídem de Gobierno, don Modesto Elena Sánchez; ídem ídem, don José Luis Garrido García.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Diviértase con el genial Cantinflas en "El bolero de Raquel". Technicolor. Mayores.

* COLISEO. "Franziska". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telf. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del gran filme "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, Manuel Capetillo. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5,30. Grandioso éxito del emocionante drama "Pasión bajo el sol". Conrado Sanmartín, Marujita Bustos. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telf. 11223. 5,30, continua. El delicioso y divertido filme en eastmancolor "Pasa la tuna". José Luis y su guitarra. Mara Cruz, Celia Conde, Angel de Andrés. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. El maravilloso filme en cinemascope-technicolor "Los caballeros se casan con las morenas". Jane Russell, Jeanne Crain. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 13 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La extraordinaria superproducción "El Diablo Blanco", por Steve Reeves, Georgia Moll y Renato Baldini. Color. Mayores.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Una emocionante historia de implacable persecución. "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos). Telf. 525556. 9,30. ¡Sencillamente irresistible! "Sabela vuelve al ataque". Tina Pica, Peppino de Filippo. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y Metro Goldwyn Mayer presenta a Cary Grant, Eva Marie Saint y James Mason en su excepcional producción "Con la muerte en los talones". Technicolor. La película que ha conquistado las mejores críticas por su fina argumental y su intensa fuerza dramática. Mayores.

* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9 noche. La película cumbre de la temporada, en cinemascope y technicolor. "El árbol de la vida", con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint. Mayores. Se ruega al público puntual asistencia, debido al largo metraje de la película.

* CAMPOAMOR. 9,30. Juvenil, luminosa, simpática y llena de alegría. "Pasa la tuna". En maravilloso eastmancolor. Con la sin par interpretación de José Luis y su guitarra. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Luchas y acción en un espectáculo inenarrable y maravilloso, en suntuoso technicolor. "Los vikingos", por Kirk Douglas y Tony Curtis. Cinemascope. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. ¡Las más extraordinarias aventuras las podrá contemplar en esta magnífica superproducción. "La taberna de Nueva Orleans". Con Errol Flynn y Vicent Price. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La maravillosa producción en color "Fantasía", de Walt Disney. Autorizada.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Se reirá más que nunca, porque nunca habrá visto una película tan graciosa y tan extraordinaria como "El bolero de Raquel". Maravilloso eastmancolor. Con Mario Moreno y Manola Saavedra. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Manos asesinas". Eddie Constantine. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. El crimen y la violencia, dueño de una ciudad. "Ligeramente escarlata". John Payne, Rhonda Fleming y Arlene Dalh. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. ¡El hombre que quiso evitar la muerte inútil de millones de soldados! "El almirante Canaris". Bárbara Rutting, O. E. Hasse y Adrian Hoven. Unico día. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la más cómica película del genial Cantinflas "Sube y baja". Eastmancolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una película musical con tema humano. "Escucha mi canción". Joselito. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La emocionante película del Oeste "El último rebelde", por Carlos Thompson. Mayores. Unico día.

* IDEAL. 9,30. ¡Un torbellino de risas es esta película!... Ríase y diviértase con Mickey Rooney y Peggy Ryan, en el technicolor "Marinos, al agua". Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. El revivir del antiguo Egipto esplendoroso. "Sinuhé el Egipcio". Cinemascope. Technicolor. Edmund Purdom, Jean Simmons, Víctor Mature, Gene Tierney. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Dos gigantes de la frontera americana, en un desafío a muerte, con "Los piratas del Mississipi". Fess Parker, Buddy Ebsen. Technicolor. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) El asombro del mundo. "Los vikingos". Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh. En technicolor. El mayor espectáculo del siglo. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57183. 9,15. ¡Un filme grandioso, espectacular, sorprendente! "El Diablo Blanco". Dyaliscope. Eastmancolor. Steve Reeves, Georgia Moll. Mayores.

* REX. 9,30. Dos formidables ejércitos en lucha bajo el ardiente sol de Alejandría. "Las legiones de Cleopatra". Cinemascope. Con Linda Cristal, Ettore Manni y Conrado Sanmartín. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La más grandiosa superproducción en cinemascope-technicolor. "Las legiones de Cleopatra". Linda Cristal, Ettore Manni, María Mahor. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Más bonita, más graciosa y más andaluza que nunca nos llega Carmen Sevilla, con Vittorio de Sica y Peppino de Filippo, en la extraordinaria película en technicolor "Pan, amor y Andalucía". Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La comedia más fina y el espectáculo más interesante. "Soñar no cuesta dinero". Cinemascope. Technicolor. Tony Martin, Vera Ellen, Robert Fleming. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Piratas, luchas y acción en la inmensidad y legendarios mares del Sur. "El Zorro de los Océanos", por John Wayne y Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Albóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La más sugestiva y romántica superproducción en technicolor. "El cisne". Magistral interpretación de Grace Kelly, Louis Jourdan y Alec Guinnes. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La grandiosa superproducción en cinemascope y technicolor "El príncipe valiente". James Mason, Robert Wagner, Janet Leigh. Unico día. Autorizada.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una historia audaz y verídica, en "Frente infinito", por Adolfo Marsillach, Gerard Tychi y Josefina Vells. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. "La dama y el vagabundo". Extraordinaria fantasía en color de Walt Disney. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Una victoria que llena de amargura al policía más famoso del mundo. "El comisario Maigret". Jean Gabin, Annie Girardot. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Dos horas y treinta minutos de emoción que se recordarán toda la vida. "El puente sobre el río Kwai". Technicolor y cinemascope. Con William Holden y Alec Guinnes. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.



LAS TORRES DE BABEL DEL SIGLO XX

No ha cumplido todavía cien años el primer rascacielos y los neoyorkinos se preguntan:

¿Terminarán por sofocar a Nueva York sus altísimos edificios?

I

En 1868, una compañía de seguros, la Equitable Life Assurance Society, de Nueva York, encargó a los constructores Gilman & Kendall y al arquitecto George B. Post un edificio. Debía ser grande, impresionante y capaz de albergar ampliamente todas las oficinas y dependencias de la poderosa compañía. En 1870, el edificio estaba terminado. Era macizo, de paredes enormemente gruesas, con columnas, balcones, torrecillas terminales prismáticas y dotado, además, de una irremediable fealdad. Pero era impresionante: tenía cuarenta y cuatro metros de altura. El ascensor había hecho posible aquella construcción sin condenar a una penosa subida a quienes deseaban llegar a los pisos superiores. Los neoyorkinos se sentían orgullosos de aquél edificio.

Fue el precursor de los rascacielos.

Menos de cien años después, en 1960, los neoyorkinos comienzan a preguntarse seriamente si la enorme masa de los gigantescos edificios que, año tras año, se han ido levantando en la ciudad no va a terminar por sofocarla irremediablemente.

FUGITIVOS DE LAS CINCO

En la innumerable serie de rascacielos que soporta la isla de Manhattan, todas las tardes, a las cinco en punto, se reproduce la misma escena. Miles de personas salen de sus oficinas y esperan pacientemente su turno ante las puertas de los ascensores. Se abre la caja, hombres y mujeres son empaquetados en el metálico recipiente y, segundos después, las puertas del edificio expulsan una nueva bocanada de seres humanos que se suman a la corriente de los que ya llenan la calle. La operación se repite una y otra vez y sobreviene el fantástico espectáculo de la «rush hour» de Nueva York. Como abejas fugitivas de una colmena, los enjambres humanos emprenden lo que parece una frenética huída, abarrotando todos los medios de transporte, hacia Brooklyn, hacia Bronx, hacia Newark, hacia Harlem... y más lejos aún, hacia todo el enorme cinturón de habitantes que rodean el centro comercial de la ciudad.

El peso de estas oleadas humanas sobre los transportes es abrumador. Durante las «rush hours», la población se traslada de un lugar a otro como mercancías empaquetadas, en una uniforme corriente en la que desaparece todo rastro de individualidad.

INHUMANO

Los neoyorkinos, un tiempo envanecidos de sus rascacielos, comienzan a verlos como monstruos que los aplastan lentamente. El descontento sicológico es creciente. En el interior de las torres de acero, ladrillo y vidrio, centenares de miles de oficinistas se sienten molestos por la luz fabricada que les ilumina y cansados del fabricado aire que respiran. Quieren ver un trozo de cielo, aspirar una bocanada de oxígeno que no haya pasado por el «air conditioner».

El rascacielos, multiplicado por centenares, ha sobrepasado totalmente la dimensión humana. Decenas y decenas de enormes paredes dan a Nueva York su inigualable silueta vertical, de grandiosa belleza a distancia; los blancos muros resplandecen a la luz del sol en un espectáculo incomparable visto desde el mar o desde un avión en vuelo; de noche, los miles y miles de ventanas, desde una perspectiva lejana son como una chispeante parada de luces. Pero el neoyorkino no contempla el paisaje; vive dentro de él y éste le aplasta. Seguramente, la más impresionante característica de los impresionantes rascacielos de la ciudad más grande de América en su inhumanidad.

LOS PRECURSORES

Si el edificio de la Equitable Life Assurance Society fue el antepasado, no fue, sin embargo, el primer rascacielos. En 1876, Nueva York era aún una ciudad horizontal, en la que, aisladamente, unos cuantos edificios comerciales comenzaban a levantar la cabeza por encima de las torres de las iglesias.

En 1875, el mismo George B. Post construyó el primer gigante: el edificio de la Western Union Telegraph. Tenía setenta y cinco metros de altura desde la base a lo alto de su puntiaguda torre. Era lo más que se podía hacer —económicamente— con los métodos de construcción de la época. Era el primer hijo gigante del ascensor y se hablaba de él como una «plataforma para observar estrellas».

El rascacielos verdadero nació en Chicago, la furiosa ciudad del largo Michigán que crecía incontrolablemente como el nudo ferroviario y alimenticio más importante de los Estados Unidos.

Fue el arquitecto William le Baron Jenney quien dio con el método para construir las torres del siglo XX: la estructura de metal. El esqueleto de acero le permitió levantar el primer auténtico rascacielos del mundo, el edificio de la Home Insurance, en 1885. La construcción prolongada en vertical se hacía económica y rentable con el nuevo procedimiento y éste fue adoptado rápidamente. Antes de fin de siglo, construían rascacielos los arquitectos Holabird, Roche y, sobre todo Luis Sullivan, el primero que vió en el nuevo método la forma de iniciar un estilo arquitectónico y no de hacer simplemente más rentable el terreno aumentando el tamaño de los edificios.

CUATRO REQUISITOS

El rascacielos se multiplicó en Chicago y fue exportado a todas las ciudades de los Estados Unidos. Pero fue en Nueva York donde se convirtió en un verdadero símbolo. Eran necesarias cuatro cosas para ello: la estructura metálica, el ascensor, los altos precios del terreno y la fé americana en la competencia y en la publicidad.

Las dos primeras, elementos materiales, fueron la base. La tercera fue un elemento de presión económica que dió impulso inconsciente a los nuevos edificios. Y la cuarta fue el «motor romántico» de las empresas. Entre los años veinte y treinta, cada gran compañía ansiaba tener el más alto rascacielos, aún cuando su construcción no fuese ya una inversión provechosa. Llenos de una energía casi salvaje, los magnates americanos se lanzaron a una carrera hacia lo alto cuya meta era el conseguir el máximo prestigio con el mayor número de metros de acero y ladrillo lanzados hacia el cielo.

El primero de los rascacielos neoyorkinos —hoy nadie lo llamaría así— de esqueleto metálico fue el Tower Building, de diez pisos, construído por Brandford Gilbert en 1889. Siguió una serie, en lenta progresión, que culminó con el que había de ser el más alto edificio, del mundo durante muchos años: el Woolworth Building. El gran edificio, que en la niebla presenta una silueta que hace pensar en el fantasma de una catedral gótica extrañamente estirada hacia lo alto, fue construído de 1911 a 1913 por Cass Gilbert. Sobre un primer cuerpo de treinta pisos se levanta una torre de otros veinticinco, terminada en un ápice.

Acentuando las líneas verticales y con el uso de elementos terminales puntiagudos, Gilbert logró dar al enorme edificio una notable ligereza de formas y un dinamismo ascendente que hicieron de él durante mucho tiempo el más bello de los rascacielos, por más que su estructura exterior no respondía a un estilo auténtico, sino que era el reflejo de un goticismo pretencioso.

PROLIFERACION

Hasta 1916, los rascacielos proliferaron sin ninguna norma estética —aparte contados casos— ni urbanística. Las casas constructoras se lanzaron a una especulación desaforada de los terrenos, levantando sobre ellos muros verticales que encajonaban las calles convirtiéndolas en verdaderos cañones artificiales.

En 1916, se legisló una ordenanza que impedía —y sigue impidiendo— la elevación de rascacielos estrictamente verticales desde el borde de la zona edificable. A cierta altura, el edificio debe retroceder de escalón, retroceso que se repite gradualmente a medida que se asciende. La ordenanza tiende a impedir que las zonas bajas se conviertan en callejones sin luz y opresivamente angustiosos.

La ley de 1916 dio origen en Nueva York a los rascacielos en escalón. Generalmente son edificios de una fealdad repelente, semejantes a cajones superpuestos. El más apreciable entre ellos es, tal vez, el Daily News Building, construído en 1930 por Raymond Hood y John Howells. Sus líneas en zig-zag que rompen asimétricamente la verticalidad le dan un bárbaro vigor que simboliza muy bien la energía de la optimista América de los años veinte.

EL SIMBOLO

En esta primera época de los rascacielos neoyorkinos, el mayor auge de la construcción se registró entre 1925 y el gran «crack». La silueta de la ciudad cambió totalmente. Uno tras otro se levantaron edificios que se superaban incesantemente en altura. La aguja Chrysler llegó a los 77 pisos. Y, por encima de todos, el grande entre los grandes: el Empire State Building.

Con la antena terminal, el Empire State Building, mide ahora 417 metros y tiene 102 pisos. Es el edificio más alto del mundo y no existe ya las condiciones que hicieron posible su construcción. Es un símbolo de la pujanza de la América del primer tercio de siglo. Con él terminó la primera era de los rascacielos neoyorkinos. Ahora, con el gigantesco faro que ha sido colocado en su cúspide, parece vigilar con un ojo centelleante por encima de la noche de Nueva York. Para que se iniciara otro «boom» de la construcción en la ciudad había que esperar al fin de la guerra mundial.

JUAN M. SAN MIGUEL

Enrique Ramos López, jefe del Departamento de Información y Asesoramiento de las Familias

Por el delegado nacional de Asociaciones, y a propuesta del jefe nacional del Servicio de Asociaciones Familiares, Profesionales no sindicales y otras adheridas al Movimiento, ha sido nombrado jefe del Departamento de Información y Asesoramiento de las Familias, don Enrique Ramos López. Dicho Departamento fue creado en consecuencia de las Conclusiones del I Congreso de la Familia Española y cumplirá una misión consultiva y orientadora por la que existía verdadero interés.

Enrique Ramos López tiene 30 años, estudió Derecho en la Universidad Central, siendo delegado del S. E. U. en la Facultad de Derecho de dicha Universidad hasta que terminó su carrera. Ha sido profesor ayudante de Derecho Administrativo, pertenece al Cuerpo Técnico de la Excma. Diputación Provincial, estando adscrito a su servicio de estudios.

Hasta ahora ha sido colaborador dentro del Gabinete Técnico del Servicio Nacional de Asociaciones Familiares, Profesionales no Sindicales y otras adheridas al Movimiento.

Procede del Frente de Juventudes, y ha tenido parte muy activa en el I Congreso de la Familia Española, perteneciendo en la actualidad al Consejo de Redacción de la Revista «Familia Española».



COLISEO. — «FRANZISKA». Nacionalidad: Alemana.—Director: Wolfgang Libeneirer.—Color: Eastmancolor. — Intérpretes: Ruth Leuwerik y Carlos Thompson.

Ruth Leuwerick es una de las mejores actrices del cine alemán. Mujer de gran sensibilidad y mucha experiencia, da a sus tipos una enorme naturalidad. Ruth Leuwerik, muy en la línea de las grandes estrellas «made in Hollywood» —Ingrid Bergman, Deborah Kerr, Joan Fontaine, etc.— realiza una meritísima interpretación en «Franziska», la película que cuenta la vida amorosa de una mujer de hoy. Pero por muy bueno que sea un intérprete, no se justifica un filme. Esto ocurre con esta cinta, discreta, de un fácil romanticismo, que no siempre alcanza el ritmo técnico, la altura artística apetecida y que incluso en algunos momentos su grato, simplísimo asunto, decae emotivamente, enturbiando las a rato agradables y limpias aguas del argumento.

El tema, tratado con el característico modo del moderno cine alemán— el chocante tono rosa y sentimentaloide— nos muestra cómo dos caracteres distintos —dulce y sedentaria, ella; violento a inquieto, él— pueden llegar a conciliarse plácidamente bajo el milagroso yugo del amor, pero después de limar con ternura y comprensión, muchas aristas.

Ruth Lauwerik da en todo momento muestras de una gran ductilidad para su simpático tipo. No desentona junto a ella el galán Carlos Thompson.

El director, Wolfgang Lieberer, salva su labor rectora después de algunos altibajos. Una buena fotografía muy bien iluminada, un certero eastmancolor y una mediocre música de fondo arropan la apacible acción de la película.

La copia que sirvió para esta exhibición de estreno ofrecía algunos deterioros. Color y banda sonora acusaron el mal.

LOS REMEDIOS: «TRES VALIENTES CAMARADAS». Nacionalidad: Mejicana. Director: Miguel Morayta. Argumento: F. Galiana. Intérpretes: Joaquín Cordero, Manuel Capetillo, Lilia Martínez y Rosita Arenas.

El folklore mejicano es generalmente la base de la mayoría de las películas aztecas que nos llegan. Las preciosas canciones populares son alicientes más que sobrados para atraer a un importante sector de público que acude a las salas de proyecciones ganados por la posibilidad de la melodía.

En «Tres valientes camaradas», las rancheras y corridos constituyen la parte más valiosa del film. Además, la cinta cuenta con un simpático argumento en el que el buen humor campea abundantemente divirtiendo y distrayendo. La labor de Miguel Morayta como director ha sido atinada. Mueve con agilidad la cámara y plantea excelentemente las situaciones interpretativas.

El argumento de Galiana tiene bastantes aciertos. Los dos «bandidos en potencia» huyen perseguidos por un delito al que son completamente ajenos. Parece ser que el acoso de la justicia los va a obligar a la delincuencia, pero, una niña, una encantadora niña, se encarga de redimirlos.

Manuel Capetillo, el torero convertido en actor, actúa con naturalidad y soltura ante la cámara junto al veterano Joaquín Cordero y la guapa Rosita Arenas.

La niña Leila Martínez tiene un simpático cometido, así como el perro «Amigo».

PALACIO CENTRAL: «PASION BAJO EL SOL». Nacionalidad: Española. Producción: Isasi. Director: Isasi-Isasmendi. Fotógrafo: Aurelio García Larraya. Intérpretes: Conrado San Martín, Rafael Romero Marchen, Jesús Colomer y Marujita Bustos.

He aquí una formidable idea argumental convertida en grato guión. Hay originalidad en el tema y un planteamiento muy nacional. Un puñado de hombres trabajan duramente la seca tierra de Los Monegros, el árido desierto aragonés al que hasta hace muy poco no llegó la verdeante gracia del regadío. Allí, bajo el sol caliente, florece la tragedia: el novio que dispara por celos; el afán de venganza de unos pocos; la edificante intervención de un sacerdote que ama y comprende a aquella gente...

Isasi-Isasmendi, el joven realizador español, ha tenido aquí una brillante oportunidad para cuajar una película de excepción. Le han fallado algunas cosas y el filme, a ratos, decae en emoción e interés. Falta realidad a determinadas escenas. Otras, por el contrario, agraciadas por los positivos valores del ambiente fotografiado, resaltan y cautivan.

La tragedia, mitigada por una cierta espiritualidad, adquiere fuertes contrastes anímicos. La acción de esta película tiene cierto paralelismo con las de «La Malquerida» y «Bodas de sangre».

La fotografía de García Larraya, buena y buena también la música de fondo —sugestiva síntesis de «jotas aragonesas»— que anima el filme.

La interpretación, buena por parte de Conrado San Martín, Rafael Romero y Jesús Colomer. La labor de Marujita Bustos deja mucho de desear.

FAUSTO BOTELLO

Por lo menos todos los días tres horas dedicadas a la familia

De lo contrario, hay padres que se convierten en un huésped apresurado

La frase «¿Te has creído que esto es un hotel » se oye de vez en cuando por las casas. Unas veces se le pregunta a un hijo. reprochándole el que, por lo que sea, sólo aparezca para comer y cenar, y siempre de prisa y corriendo.

El «¿Te has creído que esto es un hotel?» es ya más difícil preguntárselo a un padre, porque ni los hijos se atreven a preguntarlo ni la mujer tampoco, aunque a veces salga la cuestión.

Sin embargo, lo importante no es que se haga o se deje de hacer la pregunta, sino el hecho, que viene dándose cada vez con mayor frecuencia, sobre todo en las grandes ciudades.

Es cierto que la existencia actual es difícil. El trabajo es cada vez más intenso, más complicado, y en las capitales sucede también que los transportes urbanos acaparan un tiempo considerable. Las horas de trabajo son cada vez más. en uno o varios empleos, y para los jefes, directivos, empresarios, ejecutivos, puede decirse que prácticamente no existen las horas.

No obstante, creemos que cada cual puede hacer examen de conciencia y preguntarse sinceramente:

¿Hago todo lo que puedo para dedicar todos los dias un tiempo a mi familia?

La respuesta del «no tengo tiempo» no es suficiente. Se trata de saber si. efectivamente, cada uno hace todo lo que puede para encontrar ese. tiempo En numerosas ocasiones, más que una cuestión de tiempo se trata de una cuestión de organización: de organizar el trabajo, organizar los movimientos, las idas y venidas, de organizarse el tiempo.

¿Está usted seguro de que ese trabajo que quiere usted dejar resuelto esta noche no da lo mismo que lo resuelva usted mañana, levantándose un poco antes si es preciso? ¿No sería mejor que usted llegara a casa antes de que se hayan acostado los niños?

¿No será mejor que usted vea cada noche a sus hijos antes de que se duerman, y pueda preguntarle o interesarse por aquello que han hecho durante el día, resolviéndoles sus pequeños problemas, que para ellos son muy grandes, porque son los suyos?

Por otra parte, ¿no sería mejor que usted llegara a su casa media hora antes de que se sirva la comida, y una hora antes de que se sirva la cena? ¿No es un poco absurdo que el sonido de su llavín al abril la puerta sea simultáneo a la orden de que se sirva la comida o la cena?

Del mismo modo, ¿no es absurdo la costumbre de algunos de terminar la comida y salir corriendo, muchas veces hacia un café, para atender una tertulia de amigos —no desdeñable desde luego— posponiendo la atención de lo familiar? ¿No es igualmente absurda la actitud de quienes, desperdiciando la magnífica ocasión de estar todos alrededor de la mesa, en vez de conversar se dedican a oir la radio, impacientándose porque el paréntesis entre plato y plato se dilata un poco? ¿No es abbsurdo que muchos hombres acaben de cenar y se encierren en la lectura de un periódico o en un crucigrama sin conversar sobre problemas que son comunes, que es necesario discutir, y que son precisamente los que mantienen la solidaridad y el amor en la convivencia?

Vaya el examen de conciencia. Quizá para algunos no haya más remedio que llegar a casa con el tiempo justo de comer y cenar, y tan cansados por la noche como para irse inmediatamente a dormir. Sin embargo, ¿está cada uno seguro de que no puede ampliar su atención hacia la casa?

Aunque usted no lo haya oído nunca, ni se lo hayan dicho. ¿Está usted seguro de que no vive usted en su casa como en un hotel?

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

MOTORISMO

MOTO - REPUESTOS MORETE

NUEVO ESTABLECIMIENTO COMERCIAL

El jueves, bendecido por el Sr. Párroco de San Roque, tuvo lugar la inauguración del nuevo local, dedicado a la venta de recambios para motos, scooters, velomotores y motocarros que ha establecido Manolo Morete, como cariñosamente es conocido en los medios motociclistas.

En el acto de la inauguración se reunieron con Morete muchos amigos y usuarios del vehículo de dos ruedas, así como otros industriales del mismo ramo, que fueron gentilmente obsequiados.

Muy extenso es el «stock» de recambios y accesorios del nuevo establecimiento y en él encontrarán los usuarios cuanto precisen y a los mejores precios del mercado actual

El nuevo industrial recibió muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra con el mejor deseo de una larga y próspera vida comercial.

NOTICIARIO

LA VUELTA AUTOMOVILISTA A FRANCIA

Para la Vuelta automovilista a Francia, que se ha señalado para los días 15 al 23 del corriente mes de agosto, la organización ha procedido a la selección de los pilotos que han de tomar parte en la misma.

En el grupo de los coches de categoría Turismo tomarán parte 59 pilotos. Para los Gran Turismo, la participación será de 61.

En la lista del «Turismo» está la presencia de tres equipo españoles. Los tres equipos se han inscrito con el mismo modelo de coche. El B. M. W., de 700 c. c., coche que fue vencedor en el último Rallye del R. A. C. de Cataluña, pilotado por el príncipe de Honheloe.

Los equipos españoles son los siguientes: Príncipe Metternich y príncipe Hohenloe. Otro capitaneado por el presidente del Automóvil Club de Cataluña y el tercero capitaneado por don Víctor Seguí.

Primer Trofeo "Cisneros" de fútbol

Con dos interesantes partidos finalizará la primera vuelta de éste trofeo que tanto interés ha despertado entre los aficionados, sevillanos.

En primer lugar, el Cartuja C. F. y el C. D. San Salvador, se enfrentarán en un partido que promete ser muy interesante, por ser los puntos decisivos para los afanes clasificatorios de ambos equipos. Dara comienzo a las 9.

A las once, en el más importante encuentro de la jornada, el Sevilla Industrial y el C. D. Venus jugarán un partido definitivo, pues sea cual sea el resultado final, el equipo derrotado deberá ceder al vencedor el derecho a seguir aspirando al trofeo. La rivalidad existente entre ambos clubs, será un aliciente más para éste encuentro.

Los partidos, a celebrar en el Estadio Universitario, serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

HAY MUCHA INSCRIPCION PARA EL GRAN PREMIO DE PORTUGAL DE AUTOMOVILISMO

Mañana domingo se disputará en Oporto el Gran Premio de Portugal de Automovilismo para el que hay una crecida inscripción. Esta carrera automovilística es puntuable para el Campeonato del Mundo y éste es el hecho de que figuren en él las grandes figuras. Se da como segura la presencia de Stirling Moss, el gran corredor británico que inicia su retorno a las pistas después de su grave percance en Bélgica.

La lista de inscritos se ha cerrado con 17 grandes figuras que agrupadas por marcas dan la siguiente participación:

«Cooper», Brabham, Tringtinat, Mac Loren.

«Coopers» (Escudería, Yeoman-Credit), Brooks, Gendeblen y Taylor.

«Lotus-Walker», Stirling Moss.

«B. M. W.» Bonnier, Grahan, Hill y Gurney.

«Misseraty», Gregoy y Cabral.

GYMKHANNAS MOTOCICLISTAS PARA MAÑANA DOMINGO

En Mataró organizada por el Moto Club de Mataró, se celebrará una prueba de habilidad mañana domingo.

También en Ametlla del Vallés se celebrará otra gymkhanna, pero esta automovilística, dotada con un importante lote de premios.

DESMONTAJE FACIL DE LOS MOTORES «FUERA BORDO»

Un ingeniero de una empresa británica ha inventado un procedimiento de gran sencillez para desmontar el motor «fuera bordo». Los medios hasta ahora empleados requerían la intervención de dos personas. El dispositivo moderno consiste en una carretilla accionada por un pedal, que permite elevar el motor para la extracción o para su colocación. La nueva carretilla está logrando un gran éxito en cuantos casos se ha aplicado, y el inventor ha recibido muchos pedidos de distintas naciones del continente europeo y de América.

MOTOR DIESEL DE BOLSILLO

En la Exposición Británica recientemente celebrada en Nueva York, se presentó al público por primera vez un nuevo motor Diesel británico «de bolsillo», de 1,6 litros. Las pruebas realizadas han demostrado su perfecto funcionamiento y que es capaz de desarrollar una fuerza muy elevada, si se tiene en cuenta el tamaño y el peso del mismo Puede suministrarse en tipos marino e industrial. Desarrolla 43 caballos al freno a 4.000 revoluciones por minuto para uso de vehiculos; 42 caballos a 3.600 revoluciones, para camionetas y camiones, y de 32 a 35 caballos a 3.000 revoluciones, para uso industrial.



Timoner revalidó su título de campeón del mundo

Nuestro compatriota hizo una carrera magnífica

Karl Marx Stad (Alemania oriental).—El corredor español Guillermo Timoner ha revalidado anoche, en el velódromo Ernest Thaelmann, de esta localidad, el título mundial de medio fondo, tras moto profesional, que obtuvo el año último en Amsterdam.

El corredor español, en cabeza desde principio a fin, ha repetido su espectacular actuación del año último, en la que se adjudicó por segunda vez el título.

El campeón mundial cubrió los cien kilómetros de recorrido al promedio de 82,206 kilómetros por hora.

El corredor holandés Wierstra ha sido el contrincante más peligroso de Timoner. El corredor más desafortunado ha sido el también ex campeón Verschueren, que perdió mucho terreno a consecuencia de un accidente sufrido por su «entrenador».

Los participantes en la final fueron decididos mediante tres eliminatorias, más una repesca, y fueron los siguientes: el campeón de 1959, Guillermo Timoner (España), Adolf Verschueren (Bélgica), Virgilio Pizzali (Italia), Walter Bucher (Suiza), Jean Reynal (Francia), Martín Wierstra (Holanda), Paul de Paepe (Bélgica), Noppi Koch (Holanda) y Arif Van Wouwelingen (Holanda).

El otro participante español, José Pedro Gomila, no pudo calificarse para la final, abandonando en la repesca.

Los tres favoritos de la prueba, Timoner, Verschueren y Bucher, se lanzaron a toda velocidad desde el mismo comienzo de la carrera.

Pese a las desfavorables posiciones en que tomaron la salida; a Timoner le correspondió en el último puesto; a Bucher el penúltimo, y a Verschueren, el sexto, no tardaron mucho en ponerse entre las primeras posiciones.

Koch cortó el camino a Verschueren, pero Timoner, en una brillante y arrojada demostración, rebasó a todos sus rivales y se puso en cabeza a los tres minutos de comenzada la prueba.

A los seis minutos se registra un grave incidente, que pone en pie a los espectadores, Emil Van Den Bosch, entrenador de Verschueren, sufre un pinchazo, a consecuencia del cual se registra la caída del motorista, mientras que la motocicleta se incendia, alcanzando las llamas las ropas de Bosch, quien, con gran serenidad, logra extinguirlas.

Verschueren, por su parte, sale bien librado, ya que se separó con gran celeridad del rodillo entrenador. Sin embargo, el corredor belga perdió cinco vueltas antes de obtener un entrenador suplente.

Después de la prueba, Timoner manifestó: «Temía algo a Verschueren y Bucher. Respiré tranquilo en el momento de «doblar» al corredor suizo y ver que abandonaba agotado. Lamento mucho lo ocurrido a Verschueren, pero, para mí, por supuesto, ha supuesto un factor favorable.

No me encontraba en mi mejor forma antes de los campeonatos, pero creo que he dado todo lo humanamente posible cuando lo requería la situación».

Timoner cubrió los cien kilómetros en una hora, doce minutos y cincuenta y nueve segundos

Wierstra, segundo, quedó a ciento treinta metros del ganador. A continuación se clasificaron: 3, Koch (Holanda), setecientos treinta y seis metros; 4, Van Arie Vanhowelingen (Holanda), a mil veinte metros; 5, Virgilio Pizzali (Italia), a mil seiscientos veintitrés; 6, Jean Reynal (Francia), a mil setecientos setenta y cinco; 7, Adolf Verschueren (Bélgica), a tres mil seiscientos setenta y seis.

De Paepe (Bélgica) y Bucher (Suiza) se retiraron durante la carrera.—ALFIL.

Fútbol infantil en el campo de los Salesianos de Triana

El próximo domingo, día 14, a las diez de la mañana, se celebrará un interesante encuentro entre los equipos Atlético Domingo Savio (infantil del Real Betis) y una selección de Coria del Río.

Este partido ha despertado gran interés entre la afición, dada la valía de los chavales de Triana y del equipo visitante.



ECOS de TERCERA

El "retrasado" Cuti, del Recreativo de Huelva, ya se ha incorporado al club, con lo que han desaparecido los rumores en la capital onubense de que jugaría en otro equipo. Así, pues, Cuti está en el seno recreativista entrenándose y dispuesto a alinearse en su puesto en la zaga, seguramente al lado de Infantes y de Ruiz Mesa.

—o—

El Atlético Cordobés entra ya dentro de la fase de partidos amistosos para ir cogiendo soltura. A tal efecto, mañana domingo y el lunes juega en La Rambla y Villanueva de Córdoba, respectivamente; el día 30, en Hinojosa del Duque; el 2 de septiembre, en un torneo triangular en Priego en el que intervienen también el Recreativo de Granada y el club prieguense; y ya a esperar el primer "susto" frente al Algeciras en el campo de éste.

—o—

En cuanto a los amistosos que pueda jugar el Sevilla C. D., sabemos que hay un ofrecimiento del Jerez Club Deportivo, que quiere recibir la visita del nuevo club sevillano, pero condicionándola a que haya devolución de visita. No creemos que esta devolución de la grata visita de los jerezanos sea posible, por cuanto no hay campo disponible para poder jugar, ya que tanto Sánchez-Pizjuán como La Victoria no se encuentran en condiciones por la reciente siembra de que han sido objeto.

Ya dentro de la Liga, ha recibido proposiciones para que juegue el día 19 en Villanueva de Córdoba, aprovechando el desplazamiento que el Sevilla A. C. tiene que hacer a Córdoba para jugar contra el Atlético Cordobés el día 18.

—o—

En las relaciones de jugadores en activo del Sevilla A. C. se ha omitido el nombre de un jugador. Se trata de Muñoz Santero, un muchacho de Avila que apunta mucha clase y es apto para jugar en las dos puntas del ataque.

—o—

Las gestiones del Jerez C. D. apuntan también para Zaragoza para la cesión o traspaso de dos jugadores a los que considera excelentes. Pide el apoyo de la afición porque esos dos nuevos elementos desean "hacer efectivas sus fichas" y el club ha hecho ya "fuertes desembolsos" en las altas registradas.

—o—

En el Jerez C. D. la plantilla completa de jugadores (hasta ahora, puesto que prosiguen las gestiones) es la siguiente:

Chércoles e Isidro (porteros); Garay, Balier, Comos y Careaga (defensa); Mauri, Colomer, Padilla y Rafa (volantes), y Peiró, Beascochea, Juanín (no el del Betis, que ha ido a Córdoba), Joseíto y Ucelay.

Y la del Jerez Industrial es la que sigue:

Fernando, Fernández e Infantes (porteros); González, Biedma II, Sacaluga (éste, hermano de Colacho y al que se empezó a denominar Colacho II), Garrido e Hita (defensas); Leal y Rosado (volantes), y Durán, García-Pérez, Bejarano, Astola, Santiago, Almagro, Zarco y Bernal.

—o—

El Balón, de Cádiz, ya en pleno entrenamiento a las órdenes de Moncho, quiere reforzar su equipo con el concurso de Belinzon, el que pretende que sea cedido por el San Fernando. También quiere que el Cádiz le ceda asimismo otros jugadores.

Hasta el día 1 de septiembre no será la presentación del equipo ante la afición con un encuentro amistoso concertado con el equipo de la isla de San Fernando, al que recibirá en Carranza.

MARCO

Garay no pertenece todavía al Barcelona

Las negociaciones para su traspaso han quedado suspendidas de momento

Bilbao.—El caso del fichaje de Garay por el Barcelona está complicándose. Se sigue asegurando que los representantes barceloneses señores Escrivá y Viaber, han llegado a un acuerdo verbal con el jugador del Atlético, y que la próxima temporada vestirá la camiseta azulgrana, pero la negociación Atlético-Barcelona ha sido suspendida, momentáneamente, hasta el día 20 del mes en curso, fecha en que la directiva catalana habrá emitido su fallo después de haber tratado no sólo el caso Garay, sino también el caso Atlético.

De fuentes oficiosas se afirma que el fichaje de Garay sería por tres temporadas, a cambio de dos millones y medio de pesetas y un sueldo mensual de veinte mil pesetas. El Barcelona abonaría al Atlético, además, cinco millones y medio de pesetas, más la cesión del jugador Areta, cuya situación, por lo visto, hay que solucionar con el Osasuna de Pamplona, por parte del club azulgrana, ya que este jugador fue cedido al club navarro por el equipo catalán.

Pero todavía hay más. Misteriosamente, ha desaparecido de Bilbao el representante catalán señor Viaber, del que se dice se ha trasladado rápidamente a San Sebastián para entrar en negociaciones con la Real Sociedad, a fin de llevarse al portero Araquistain. De conseguir esta ficha, el Barcelona ficharía, asimismo, al extremo bilbaíno Beitia, el cual sería cedido a los donostiarras, a cambio de Araquistain y un buen montón de miles de duros. Pero esto no va tan bien como parecía, pues se asegura que en San Sebastián han coincidido el representante del Barcelona y un famoso «patrón de pesca» de la capital de España, interesado, asimismo, en Araquistain. A mayor abundamiento, el citado «patrón de pesca» se ha reunido recientemente en Urbasa con el presidente de la Real Sociedad.—ALFIL.

El IX Trofeo de la Vendimia

Sevilla C. F., C. D. San Eloy, C. D. San Fernando y Real Madrid C. F., jugarán este año el citado trofeo durante los días 6 y 7 de septiembre y la final y partido de consolación será el día 8.

Ayer al mediodía y en el despacho del delegado municipal de deportes de Jerez de la Frontera, se reunieron los representantes de los clubs participantes en el trofeo, para efectuar el sorteo de emparejamiento de clubs. Asistieron por el Real Madrid, señor Vera; por el Sevilla, señor Mario Klug; por el San Eloy, señor Mato, y por el San Fernando el señor Barbasil. El señor delegado de Deportes descubrió las papeletas que dieron el siguiente resultado:

Día 6 Sevilla C. F.-C. D. San Eloy de Jerez.

Día 7 Real Madrid-C. D. San Fernando.

El día 8 está destinado para la final y partido de consolación entre vencidos en los días anteriores.

El equipo vencedor recibirá el IX Trofeo de la Vendimia consistente en un catavino de un metro veinte centímetros de plata repujada, valorado en 100.000 pesetas (cien mil pesetas). El segundo clasificado el trofeo «Molina Surga» consistente en una copa de plata valorada en 50.000 pesetas. Y los restantes equipos reproducciones de ambos trofeos.

Los encuentros se disputarán en el Estadio Domecq y la expectación por ver jugar a los jóvenes jugadores, futuras promesas del fútbol nacional es enorme.



Humor desde el extranjero

La importancia de saberse cojo

por J. Pérez Creus

Mi amigo Kumar es un hombre encantador, pero tiene el defecto de hablar demasiado de sí mismo, aunque no se crea que para alabarse solamente. A él, tímido en el fondo, le encanta comunicar sus problemas a quienes cree que somos sus amigos. Y yo lo soy de verdad.

Hace dos días mi amigo Kumar me invitó a tomar el te en su casa. Pero la invitación decía una cosa extraña que no acerté a traducir bien y que dejé, ya cansado, en esta forma: «puesta de plástico». No quise preguntar nada y el día y hora fijados me encamine a casa de Kumar, una residencia de la vieja Delhi llena de árboles, pájaros, fuentes, esculturas de tarta de boda, y criados—con turbantes de colores rematados en una especie de cresta—que me hicieron mil zalemas y me dijeron mil veces «namasté», que es el saludo indio por excelencia.

La vereda estaba concurridísima. Gentes del país, extranjeros, porque Kumar está muy bien relacionado; militares y paisanos, hombres y mujeres, se apiñaban. Kumar no apareció a acogerme como es tradicional. Me escamó la cosa y avancé entre los grupos hasta encontrar a Kumar, que, tendido en una chaisse-longue, dejaba mostrar a la concurrencia su pierna derecha recién escayolada. Entonces, como en el tercer acto de las comedias españolas, me lo expliqué todo: Kumar me había invitado —nos había invitado— a su «puesta de escayola».

Tras de darnos el te, en el sentido más inglés de la palabra, se permitió hacer algunos pinitos, andando apoyado en dos bastones; volvió a su asiento y empezó su importante disertación, de la que, realmente, las personas sensatas, como yo—aunque sea feo señalar y mejorando lo presente— sacamos hermosas consecuencias.

—Es muy difícil, señoras y señores, llegar a ser un cojo perfecto —dijo. Esta afirmación confieso que me hizo sonreir—. Al cojo accidental, como yo, se le plantean numerosos problemas de muy difícil solución.

Hizo una pausa, aspiró una bocanada de aire del atardecer, algo así como jalea del infierno, y continuó diciendo:

—Pero he de contarles, primero, cómo fue el accidente.

Nos lo contó. Resumiendo los treinta y nueve minutos cronometrados de su explicación, puedo decirles que lo que ocurrió fue tan sencillo como salir del coche, llover, no querer mojarse, correr, escurrirse por llevar tacones de goma, darse el cepazo y... ya está. Pero un nuevo cojo —es decir, un nuevo rico de la admiración y de la compasión de sus amistades— necesita explicar las cosas con prolijidad casi extenuante.

Por ello, la descripción de la lluvia nos sumió en la creencia de que el Diluvio Universal fue un chubasco; el relato del resbalon, nos pareció el terremoto de la Martinica; y el ruido del perone al fracturarse sonó en nuestra imaginación como debieron sonar los cañones durante el cerco de Stalingrado.

Como alguien se aventurase a decir que aquello no era nada grave, que en un par de semanas o tres la pierna estaría perfectamente, mi amigo Kumar se enojó casi, hasta perder el control de su habitual cortesía.

—¡Cómo- —exclamó—. Es gravísimo. El doctor me ha asegurado que es uno de los casos de fractura de peroné más complicados que ha visto. Tengo plástico —escayola— para dos meses largos.

Pasó luego a explicarnos los dolores y cómo su fuerte complexión los soportó con entereza espartana: la presión debajo de la rodilla, en la cabeza del peroné, el fortísimo dolor en la pantorrilla y el insoportable suplicio de la planta del pie, precisamente en el punto central de su bóveda. Yo veía las caras de los circunstantes y pude apreciar cómo en algunos de ellos las cejas se fruncían, la boca se contraía en un rictus y el sudor perlaba sus frentes. Tal fue la exactitud minuciosa de la descripción de mi amigo Kumar..

Pero Kumar continuó imperté-rrito:

—¿Y saben ustedes cómo puede dormir un cojo?

Un chusco se aventuró a apuntar:

—Teniendo sueño:

Kumar gritó:

—¡Yo tengo sueño! ¡Yo tengo sueño y no he podido dormir en los tres días que llevo cojo! ¡A ver si alguien me puede decir cómo se ha de poner uno en la cama! ¿Sobre la pierna escayolada? ¿Del otro lado? ¿Boca abajo? Boca arriba, le llega a doler a uno el alma.

Esta palabra: «alma», me pareció, en el caso, altamente irrespetuosa y así se lo hice notar a Kumar, que respondió:

—Sí, es cierto; no es el alma precisamente, pero duele. Además, el nuevo cojo no sabe con qué mano ha de coger el bastón. ¿Con la derecha o con la izquierda? Son problemas arduos, que llegan a enfermarme.

En este momento acertó a llegar, sumamente retrasado, un importante político y tuvimos que oir nuevamente el relato completo del accidente hasta llegar, «velis nolis», al enigmático problema del modo de coger el bastón, que siguió por estos derroteros:

—Decía que son problemas arduos, que llegan a enfermarme porque... ¿cómo ha de apoyarse la pierna, en sincronización con el bastón, al unísono, o alternativamente con el bastón?

Realmente, la pregunta era algo complicada o no bien formulada, porque llovieron las hipótesis más disimulares. Parecía que ya se llegaba a un acuerdo: llevar el bastón en la mano del mismo lado que la pierna fracturada y apoyar el peso del cuerpo en el bastón al echar la susodicha pierna durante la marcha, cuando hizo su entrada otra persona de campanillas y tuvimos que oir por tercera vez lo anteriormente expuesto. Nadie se había atrevido a despedirse, pero muchas señoras dormitaban por los desvanes, bastantes caballeros se cerse servir whisky a grandes dodedicaban al dulce deporte de hasis y sólo los íntimos permanecimos fieles al dolor de Kumar, que estaba transfigurado, orgulloso, como un diosecillo, acariciándose de vez en cuando la estrepitosa escayola que le hacía sentirse lo que fue su antepasado Buda: el ombligo del mundo.

El mundo ríe...

HABIA QUE IR DESPACIO

Margot se había citado con Lilí en una esquina. Como Margot llegó a la cita con bastante retraso, se disculpó así:

—Perdona, Lilí; pero cuando me dirigía hacia aquí, empezó a seguirme un hombre:..

—¿Y...?

—¡Como el hombre era un poquito cojo, caminaba tan despacio!...

TIRO RAPIDO

Cuando la esposa regresó de una tarde de compras, mostró a su esposo todo lo que había comprado, y éste, al advertir tanto objeto raro e inútil, exclamó:

—¡Hay que ver las cosas que las mujeres prefieren al dinero!

CUALQUIERA SE LO CREE

Rafael cuenta a Pepe su viaje a Venecia. Y para dar «color» a su relato, inventa lo siguiente.

—Y, además, ¿tu sabes?, he visto una cosa muy curiosa: un entierro.

—¿Curioso un entierro?

—Sí, porque se trataba de un entierro de gente pobre... y como los familiares no tenían dinero para pagar la góndola, ¡seguían el cortejo fúnebre nadando!

LA COQUETERIA SOBRE TODO

Dos amigos comentan algunos detalles de la política de los Estados Unidos, y uno de ellos hace esta curiosa observación:

—¿Por qué no ha habido nunca ninguna mujer presidenta de los Estados Unidos?

—Me parece que porque es preciso que el presidente tenga por lo menos treinta y cinco años. ¿Qué mujer se atrevería a confesar esa edad?

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Romanza de ópera. Siglas comerciales. Sin juicio. Artículo. Perderá el equilibrio.

2.—Consonante. Punto cardinal. Onda del mar. Preposición. Otra preposición. Ser. Cifra romana.

3.—Terminación verbal. Conductos sanguíneos. Cifra romana. Río español. Repetido familiar muy querido.

4.—No está clara. Nota musical. Vocal. Verbo. Relativos al aire.

5.—Al revés, entérese del contenido de ese escrito. Abreviatura que indica continuidad Día de la semana. Personaje bíblico. Arma caballeresca.

6.—Personaje navideño. País asiático. Línea resultante de la intercección de dos planos. Más que malo.

7.—Consonante. Terminación verbal. Verbo. Tener animadversión. Nota musical. Divinidad egipcia. Cifra romana.

8.—Nombre árabe. Cierta enfermedad. Percibir por medio del oído. Loco. Pecado capital.

9.—Procesada. En este sitio. Alimento básico. Plural de vocal. Animales que tienen al cuerpo cubierto de plumas. Deseo vehemente.

10.—Onda del mar. Vocal. Signo aritmético. Al revés, óxido de calcio. Símbolo del azufre. Sujeto con cuerdas.

11.—Cifra romana. Lugar del desierto provisto de vegetación. Superficie. Puchero. Monumento que es base de una fiesta valenciana. Cincuenta.

12.—Carta de la baraja. Vocal. Pueblo de Lérida. Nombre de mujer. Embarcación. Cifra romana. Interjección arriera.

13.—Protección mientras se cose. Negación. Nombre de consonante. Al revés, forma de posesivo. Ciudad española.

14.—Verbo. Consonante. Toma. Nombre de mujer. Junté. Consonante. Cincuenta y uno.

15.—Consonante. Célebre fabulista. Animal solípedo. Paraíso. Instrumento para abrir puertas. Símbolo químico.

16.—Línea real o imaginaria, en torno a la cual gira algo. Vocal. Verbo auxiliar. Terminación de diminutivo en algunas regiones españolas (femenino). Vocal. Lugar para la trilla.

17.—Se atreva. El primer hombre. Abreviatura musical. Se dice por teléfono. Accidente geográfico de la costa. Parte del año.

18.—Hijo de Noé. Carencia de enfermedad. Plural de vocal. Nombre del diablo. Al reves, de esta manera.

19.—Consonante. Terminación verbal. Repetido, madre. Al revés, insecto díptero muy conocido. Al revés artículo. Pronombre personal. Consonante.

20.—Formado por partes muy separadas entre sí. Recurrir a un tribunal superior. Referente al Polo Norte. Costado.

21.—Al revés, piedra preciosa. Nombre de mujer. Prefijo que significa «entre». Autor teatral del siglo XIX. Arma blanca corta.

22.—Día de la semana. Nota musical. Vocal. Contracción. Cierta salsa con ajo.

23.—Carta de la baraja. No legítimos. Consonante. Problema de tipo general. Cuatro.

24.—Consonante. Voces repetidas. Cabeza de ganado. Ave palmípeda. Se atreva. Bebida dulce. Vocal.

25.—Cierto arbol. Terminación verbal. Ins-trumento musical. Forma de pronombre. Nombre exótico de mujer.

VERTICALES

1.—Animal roedor. Terminación verbal. Ciudad española Lengua provenzal. Nombre de varón.

2.—Vocal. Cilindro de apisonadora. Signo del Zodíaco. Verbo auxiliar. Demostrativo. Sirven para volar. Cifra romana.

3.—Nota musical. Extirparlalo. Cifra romana. Digno de imitación. Interjección.

4.—Nombre de mujer. Vocal repetida. Vocal. Reflexivo. Comerciante en lentes y gafas.

5.—Soporte para leer libros y papeles. Asidero. Paso que se da con los pies juntos. Expone al fuego. Al revés, cierta infusión.

6.—Hongo comestible. Natural de cierto país asiático. Quitará ramas inútiles. Efectúo ciertos robos domésticos.

7.—Vocal. Existe. Al revés, ciudad de Caldea. Bienaventurado. Contracción. Repetido, progenitor. Cifra romana.

8.—Hermana. Nombre familiar de mujer. Muerde como las ratas. Inspiración poética. Pecado capital.

9.—Nombre árabe. De elevado precio. Signo aritmético. Al revés, apócope de «santo». Entrégala. Río español.

10.—Río de Suiza. Vocal. Dos. Verbo auxiliar. Vocal. Gorra militar.

11.—Cifra romana. Estampilla de correos. Limpieza. Siglas en la Cruz del Redentor. Signo del Zodíaco. Cifra romana.

12.—Lengua provenzal. Vocal. Tratamiento. Parte saliente del tejado. Contracción nerviosa del rostro. Consonante. Escuchare.

13.—Descubridor. Cifra romana repetida. Quiera. Existe. Obcecado, cabezota.

14.—Al revés, negación. Vocal. Anillo. Al revés, mes del año. Expongo a la acción del fuego. Vocal. Contracción.

15.—Símbolo del azufre. Chafar, oprimir con el pie. Pronombre personal femenino. Concejal. Personaje de la Revolución francesa. Vocal.

16.—Tratamiento inglés. Consonante. Cloruro de sodio. Voz repetida. Consonante. Signo del Zodíaco.

17.—Flor heráldica. Río de Egipto. Perro. Junte. La mujer de la baraja. Animal plantígrado.

18.—Organismo internacional. Se atreverá. Todavía. Vaso sagrado. Cabeza de ganado.

19.—Vocal. Conjunción latina. Al revés, marcha. Materia orgánica petrificada. Al revés interjección. Negación. Vocal.

20.—Producto de las abejas. Recipiente para amasar.. Cachorro de lobo. Propietarias, dueñas.

21.—Nombre de varón. Plural de vocal. Relación de nombres o números. Organismo internacional. Mapa de una ciudad.

22.—Al revés, detente. Contracción. Vocal. Mira. Nombre de varón (diminutivo).

23.—Nota musical. Hace romper la amistad. Consonante. Eremita. Afirmación.

24.—Vocal. Muchacho soltero. Procesado. Río español. Plural de vocal. Pintor español contemporáneo. Vocal.

25.—Unir en matrimonio. Al revés, entrega. Alabáis. Siglas comerciales. Pueblo de la provincia de Valencia.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Maduros. Oda Salomón.
2.—Aros. Fez. I. Tic. Cano
3.—Arena. Ir. Efe. Le. Ilusa.
4.—Con B. D. Adina. I. O. Rma.
5.—Ara. Italia. Ica. Atusar. Gol.
6.—Red. Sen. Oc. Sin. Te. Ojo. Era.
7.—Peella. A. U. Ola. I. A. Ocular.
8.—E. O. Blasón. Sílaba. I. I.
9.—Tienta. Blas. M. Rada. Madrid.
10.—Aro. Ebrio. Obra. Ajuar. Eco.
11.—A. A. Neo. Asa. Una. A. E.
12.—C. Agobio. No. A. Ar. Ramona. A.
13.—Aterrar. Pica. Iván. Radamés.
14.—L. Fieras. Ca. B. En. Pasado. A.
25.—Seroloc. Con Damasco.
15.—C. O. Ole Ala. Ora. E. A.
16.—Pan. Apolo. Ahora. Ocaso. Ola.
17.—Amargo. Tres. C. Pisa. Osados.
18.—G. U. Caolin. Barato. E. T.
19.—Ovidio. R. I. Ama. E. O. Azufre.
20.—Del. Lis. As. Vid. Na. Pon. Aun.
21.—Alo. Arabia. Ali. Estilo. Cal.
22.—Sot. B. R. Ojalá. A. N. Asa.
23.—Arosa. Al. Aga. Ll. Aleas
24.—Alúd. Dos. R. Rit. Días.

VERTICALES

1.—Carpeta. Cal. Pagodas.
2.—Orea. Ira. T. Cam. Velo.
3.—Anade. Eo. Asa. Na. India.
4.—Mar. L. N. Agrio. R. D. Ras.
5.—Are. Islote. Ore. Aguila. Ole.
6.—Don. Tea. Ab. Bar. Po. Oir. Sur.
7.—Usaban. B. R. Ira. O. C. Sábado.
8.—R. L. Albino. Soltar. B. L.
9.—Ofidio. Aloe. P. Loro. Airado.
10.—Ser. Acusa. Onice. Elisa. Loc.
11.—Z. A. Osa. Oca. Así. O. S.
12.—O. Edison. La. A. Ah. Navaja. C.
13.—Difícil. Misa. Bloc. Milagro.
14.—A. Enanas. Va. I. Ar. Badila. N.
15.—T. A. Ira. Ave. Apa. A. R.
16.—Sil. Atila. Urano. Irene. Lid.
17.—Aceite. Adán. N. Rosa. Asalta.
18.—L. U. Abajar. Pacto. T. M.
19.—Ocioso. A. U. Ara. A. O. Pinada.
20.—Mal. Ajo. Ma. Más. So. Aol. Lis.
21.—Onu. Rociar. Oda. Osezno. Eac.
22.—Nos. U. D. Anade. A. U. Aso.
23.—Argel. Pe. Amo. Od. Facas.
24.—Mora. Ice. E. Alo. Rúas.
26.—Alarido. Asa. Astenia.



La noche del Sábado

El setenta por ciento de los accidentes aéreos se deben a fallos humanos

En el cielo, como en la tierra, hay carreteras: la ruta ámbar, roja, verde, azul...

"Errores de control", "incendios y fallos instrumentales", "averías del motor", "hechos varios"

Más de 5.000 aterrizajes o despegues cada 24 horas en Europa

Es incuestionable que el medio de traslación futuro es el avión. Esta verdad, que se ve constatada por el creciente incremento del número de pasajeros que utilizan el avión y que se refleja en las estadísticas que anualmente publican las compañías aéreas, tiene, sin embargo, el contrapunto amargo de los accidentes aéreos que se producen inevitablemente con cierta frecuencia. Pero, ¿es realmente peligroso viajar en avión? ¿Es más insegura la vía aérea que otra cualquier vía de transporte de pasajeros? ¿Qué es más arriegado, viajar en tren o automóvil o hacerlo en avión? Estas y otras interrogantes similares preocupan al eventual viajero del espacio, que desconoce, en realidad, cómo se viaja en avión y qué garantías de seguridad ofrece la vía aérea.

LAS RUTAS AEREAS Y SU SEGURIDAD

En el cielo, como en la tierra, hay carreteras. Las carreteras del cielo son las llamadas aerovías o rutas aéreas, que están constituídas por unos tramos de espacio aéreo, una especie de bloques de forma paralepipédica, limitados por una altitud inferior, una superior y dos laterales. Estas rutas aéreas forman una especie de entramado que se extiende como una tupida red por todo el mapamundi, recibiendo nombres de distintas coloraciones. Así existe la ruta ámbar, la ruta roja, la ruta verde, azul, etc., etc.

Ahora bien, estas rutas están racionalmente pensadas y responden a acuerdos internacionales establecidos por los propios Estados soberanos sobre cuyo territorio se elevan. Además, están servidas por una serie de ayudas a la navegación aérea que proveen a su seguridad. Los radiofaros que se encuentran distribuídos profusamente por toda la geografía del globo van suministrando datos a los pilotos durante todo el vuelo del avión, de tal forma que éste recibe en todo momento una eficaz y casi infalible ayuda desde tierra.

LOS SERVICIOS DE METEOROLOGIA Y DE INFORMACION AERONAUTICA

Pero amén de estos servicios informativos indispensables que la aeronave recibe durante el vuelo, las tripulaciones reciben, antes de emprenderlo, otra serie de datos que contribuyen a hacer más segura la navegación aérea. En efecto, en todos los aeródromos existen dos servicios fundamentales de información, que son: el servicio de información meteorológico y el servicio de información aeronáutica.

Mediante el servicio de meteorología, el tripulante recibe un informe detallado de las condiciones climáticas y de los fenómenos meteorológicos que va a encontrar en el vuelo, así como noticias sobre visibilidad, altura de las nubes, tormentas, etcétera, etc.

Por su parte, las oficinas de información aeronáutica suministran también a los tripulantes, antes de iniciar el viaje, lo que se llama la "hoja de ruta", en la cual están señaladas todas y cada una de las incidencias que va a encontrar en la ruta que ha de recorrer la aeronave.

EL "NOTAM"

Estas incidencias de que acabamos de hablar se comunican de unos países a otros por medio de lo que en la técnica aeronáutica se llaman "NOTAM", denominación que responde a la expresión internacional al "Notice to Airmen (Aviso a los aviadores). Los "Notams" son noticias que se refieren a las incidencias o novedades ocurridas en las instalaciones aéreas como pistas, rodaduras, aerofaros, balizajes, frecuencias de torres de control, suministros de gasolina, etc., etc., y también a los radioayudas que cubren una determinada ruta, como son los llamados NDB (Non directional beacon"), radiogonómetros, radio ranges, consoles, sistemas de radar, ILS (Instrument Landing System"), Radio balizas de compás, etc.

Mediante acuerdos internacionales concluídos en el seno de O.A.C.I., los Notams se dividen en dos categorías: Notams clase uno y Notams clase dos. Estos últimos son aquellos que se refieren a novedades o contingencias que se saben o advierten con la suficiente antelación para poder ser comunicadas por correo, mientras que los llamados Notams clase uno versan sobre noticias que hacen precisa su más rápida difusión y por ello se transmiten por una red mundial de teletipos a todos los países.

Estos Notams clase uno son difundidos en clave y en indioma inglés, que es su idioma oficial.

CAUSAS DE LOS ACCIDENTES

Como se ve, los servicios que atienden a la seguridad aérea, expuestos de forma un tanto ligera, son perfectos y de una gran eficiencia compatible con su complejidad. Entonces, ¿por qué se producen los accidentes aéreos? Hemos de responder que principalmente por dos causas determinadas: el hombre y la máquina.

Un grupo de compañías aéreas europeas y americanas se han aplicado con detenimiento a estudiar las causas de los accidentes y han llegado a elocuentes conclusiones. En primer lugar se hace observar que el número de accidentes por causas desconocidas es relativamente r e d u c i d o, puesto que solamente alcanza a un 7 por 100, con la denominación de "hechos varios". La mayor columna, "al despegar y al aterrizar", que alcanza al 40 por ciento de las causas, nos lleva a la conclusión de que el hombre, en sí mismo, es el culpable del mayor número de accidentes. También es elevado —un 30 por ciento— el porcentaje debido a "errores de control de tráfico aéreo", causa que también hemos de englobar en el fallo de la actividad humana. Las otras dos rúbricas —"Incendios y fallos instrumentales"— y "averías del motor" suponen sumados solamente un 23 por 100 de las causas de accidentes.

TRANSPORTE AEREO NO PELIGROSO

Demostrado que las deficiencias en la condición humana sobrepasan a las deficiencias propias de la máquina, sin embargo una ojeada a las primas del seguro de transporte aéreo nos llevan a la conclusión de que este modo de desplazamiento no debe ser considerado como peligroso. En efecto, en 1932, la prima del seguro equivalía al 15 por 100 del total del precio del billete. A medida que la seguridad aérea se ha ido consolidando, esta prima lógicamente ha ido decreciento, oscilando actualmente entre el 3 y el 4 por 100 del importe del billete. El seguro sobre la vida de los tripulantes también ha experimentado una notable baja, ya que en 1938 el aviador estaba asegurado en un 5 por 100, mientras que en 1953 la prima se eleva a solamente un 1 y 1/4 por 100. Esa unidad de medida que es el seguro aporta una prueba inatacable de la seguridad de la navegación aérea.

Pero también el viajero va dando fe pública de este aserto. Solamente en Europa se efectúan cinco mil aterrizajes o despegues en el curso de veinticuatro horas y las aeronaves de más de 45 compañías aéreas sobrevuelan el espacio aéreo continental

V. OLD

BALCON ABIERTO

La inocente costumbre de elegir al Príncipe de los Poetas en Francia está dando lugar a un curioso conflicto. En resumen, la historia es la siguiente. A la muerte de Paúl Fort y bajo el patronazgo de un semanario literario, unos cuantos poetas nombran como sucesor a Supervielle. Fallece éste a los quince días escasos, pero poco después diez poetas de los más ilustres, Bretón, Julien Graoq, Pierre Joan Jouvé, Robert Mallet, Pierre des Mandragues, Jean Paulhan, Francis Ponga, Philippe Soupault, Henry Thomas, y Giuseppe Ungaretti, envían a 300 poetas y directores de revistas literarias una carta, titulada: «¿Quién después de Paúl Fort?» Los firmantes consideraban nula la elección de Supervielle, que así era despojado «post mortem» de su principado, pero también rechazaban la elección de Cocteau, que había tenido lugar entre tanto por los poetas de la Feria de Forges-les-eaux. El principado de los poetas queda así remitido al sufragio universal y los votos se recibirán hasta el día 15 de septiembre. Si no hay mayoría absoluta se procederá a una segunda vuelta. El reino de las Letras parece convertirse en República.

Otra novela española que se pasea en triunfo por Europa Se trata de «Lluvia sobre la frontera», de Angel Ruiz Ayúcar, que acaba de aparecer en francés bajo el título, «Il pleut a la frontiere», traducida por H. Sabois y editada en París por Del Duca. Antes había aparecido la edición alemana en Zurich, traducida por Alfredo Baeschlin y llamándose «Wahrend es an der Genze regnet».

Simone de Beauvoir publica estos días los extractos de «Suite», la continuación de sus memorias que comenzó con «Memoires d'une fille rangée» Dedica esta segunda parte a sus recuerdos de juventud, y en especial a sus relaciones con Sartre. Relata cómo a sus padres no les hacían gracia sus entrevistas: «Un día los vi aparecer en el prado donde nos habíamos instalado. Se acercaban. Mi padre tenía un aire resuelto, pero un poco azarado bajo su canotier amarillento. Sartre, que llevaba una camisa de color rosa agresivo, se puso en pie de un salto, con aire de batalla. Mi padre le rogó cortésmente que abandonara la región; las gentes murmuraban. Y mi aparente ligereza perjudicaba a una prima mía que quería casarse...»

A fines de julio se inauguró en Bordighera el XIII Salón Internacional del Humorismo, en él que participan hasta 50 humorista. El final del Salón coincidirá con la concesión de la «Palma de Oro» al mejor libro de humor del año, así como al mejor dibujante o cortometraje publicitario de tono humorístico, presentado en el año en cualquier país del mundo.

Ignacio Siloje acaba de publicar una nueva novela, «Le volpe e la camelia». Por primera vez no se trata de una novela «meridional». Esta vez estamos en un cantón de Suiza, donde se desarrolla la trama de emigrados italianos durante los años 1930 al 35. Como en todas las obras de Silone hay un afán de trascendencia que va más allá del drama en el seno de una sociedad de campesinos interferida por la política.

Cinco siglos cumple ahora la Universidad de Basilea, fundada por el Papa Pío II. La Universidad va unida a dos nombres imperecederos: Erasmo de Rotterdam y Nietzsche

---

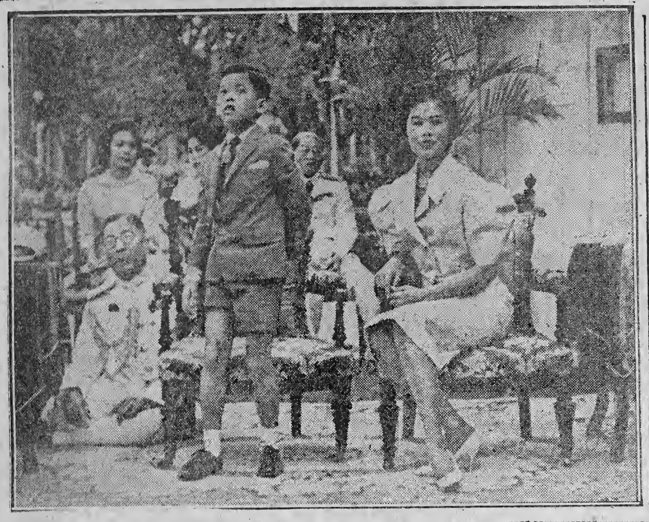
Una gran iniciativa del Ministerio de Educación de Noruega: la instalación de aulas rodantes en vagones de los trenes que cada mañana llevan al trabajo a obreros y empleados. Se pueden aprender así, durante el transporte cotidiano, idiomas, matemáticas y artesanías diversas. Las nuevas enseñanzas están costeadas por el Gobierno y por la Compañía Nacional de Ferrocarriles. Pensamos que proponer el caso como ejemplo para otras latitudes no serviría sino para que nos tacharan de pocos serios

JOSE BUGEDA

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



MANGUERO, AGUA QUIERO

Estos días se habla mucho de la gran traída de aguas y de las enormes ventajas que su funcionamiento reportará a Sevilla, pero este simpático niño sevillano, que tiene sed y que aún no sabe nada del «depósito de cabecera» ni de las certificaciones de obras, bebe, bebe dichosamente el líquido elemento que transporta la manga de riego callejera en esa nada cómoda postura en que ha sido sorprendido por nuestro fotógrafo. ¡Y el manguero sin enterarse! — (Foto S. Sánchez del Pando).



La reina más bella del mundo

Esta es la reina Sirikit, de Siam, considerada como la soberana más bella del mundo.

En esta foto, hecha en Bangkok, aparece con su hijo, el príncipe heredero Vatiralongkorn

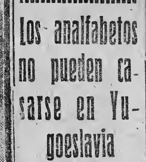
El rey Bhumipol es un hombre moderno, educado en Suiza, que practica muchos deportes y adora la música moderna.—(Foto E. S.)

Azúcar para los locos

Londres.—Un nuevo sistema para curar las enfermedades mentales ha anunciado el periódico de Medicina editado por el «London Clinic» tan sencillo como eficaz: se trata de añadir a la dieta del paciente dosis más o menos abundantes de azúcar.

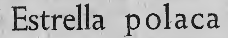
Según este procedimiento, controlado por un médico londinense, sobre 4.205 pacientes, el sistema nervioso del cuerpo humano está en condiciones de hacer funcionar de modo regular el cerebro mediante una cantidad mayor de azúcar incluida en la circulación de la sangre.

Numerosos enfermos que padecían trastornos del sistema nervioso, con manifestaciones de irritabilidad y a veces de violencia, han sido dados de alta —curados— tras este sencillo tratamiento.



Estrella polaca

Les presentamos a la estrella polaca Bárbara Kwiatkowska, que se encuentra en Roma para ser la protagonista de la película «Carcere».



Epidemia de atracos a los taxistas neoyorquinos

Nueva York.—En los últimos siete meses, cinco taxistas han sido asesinados y doscientos cincuenta robados en Nueva York por atracadores disfrazados de pasajeros.

Los atracos de taxistas han adquirido tales proporciones que han tenido que adoptarse medidas de urgencia. En principio se pensó en facilitar a los taxistas licencia para el uso de armas, pero la idea fue descartada a sugerencia de los interesados ante el temor de que los malhechores reaccionasen con mayor violencia.

Ahora los taxistas proponen que los coches públicos vayan provistos de una luz roja colocada en el techo del vehículo. Un mando de pedal podría encenderla para señalar el peligro cada vez que el conductor se encontrase bajo la amenaza de una pistola o de un cuchillo.

Los analfabetos no pueden casarse en Yugoeslavia

En Yugoeslavia se ha publicado una ley disponiendo que los analfabetos no puedan contraer matrimonio. La Asociación de Jóvenes Casaderas ha protestado diciendo que no lo hacen por egoísmo, sino porque nadie ha demostrado todavía que los matrimonios de analfabetos den peor resultado que los otros.

PLEITO POR UN PERRITO

Pleito curioso. Como siempre, de los de testarudez. A un militar retirado que estaba tomando el sol en una ciudad del Sena, le hizo un perrito una cosa y el militar presentó queja a la dueña del can, que es una señora muy enseñorada. Esta, lejos de esta gentil y, como escribe un periódico, «azucarativa», se enfadó, acarició al chihuahua y dijo que a ver qué iba a hacer el animalito. Entonces el caballero presentó querella, el Juzgado le dio la razón exigiendo unos francos de indemnización, la señora apeló nueva sentencia, nueva apelación y ahora resulta que el tribunal máximo la ha condenado a pagar muchos miles de francos y otros tantos de costas. Total el equivalente a unas 50.000 ptas.



CONTRASTE

Contraste entre la rudeza del lobo de mar y la figura delicada de una muchacha. El vestido es de organdí de algodón plisado, con flores bordadas.



PREMIO DE INTERPRETACION

Esta es la actriz griega Melina Mercouri, primer premio de interpretación en el Festival Cinematográfico de Cannes. — (Foto E. S.)

Hinchismo salvaje

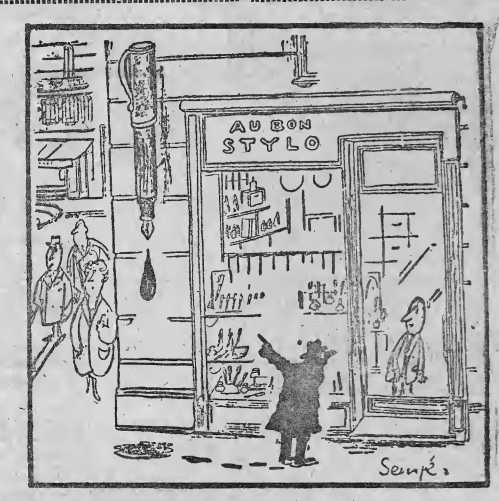
Mató al portero porque paraba todos los balones

El periódico «Novedades», de Méjico, publica la siguiente noticia:

«Sumamente irritado porque su equipo no lograba anotar goles debido a la habilidad del portero de la oncena contraria, Fortunato Quijada mató ayer de un balazo al infortunado guardameta Apolinar Mercado, del Santa Cruz.

El homicida, miembro del equipo San Mateo, tras una disputa incipiente, se dirigió a Apolinar Mercado, diciéndole: «¿Tú eres el porterito tan bueno?... pues ataja éste», y le disparó a quemarropa, para después iniciar una fuga ultrarrápida.

La huída le fue propiciada, tanto por la confusión que originó el fatal desenlace del partido, como por sus compañeros de equipo, según se desprende de las investigaciones efectuadas por las autoridades policíacas, las mismas que ordenaron la detención del homicida.»



GRACIA DE OCHO DIAS

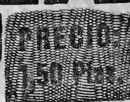
Sin palabras.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.112

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 15 DE AGOSTO DE 1960



No hay reconciliación entre Vic Damone y Pier Angeli

Venecia, 14. — El cantante norteamericano Vic Damone ha declarado que «ha realizado todos los esfuerzos posibles» para llegar a una reconciliación con su esposa, la artista de cine italiana Pier Angeli, «pero que ha fracasado debido a la actitud de ella».—EFE.

Solemne desfile procesional de la Virgen de los Reyes

Millares de sevillanos presenciaron, llenos de fervor y devoción, el paso de Nuestra Señora por las calles de la ciudad

Misa de pontifical, oficiada por el Cardenal Bueno Monreal, con bendición papal

Un año más Sevilla ha vivido en la mañana de hoy, en que se celebra la fiesta de la Asunción de Nuestra Señora, una de las jornadas más devotas y hermosas en honor de la Patrona de la archidiócesis, la Santísima Virgen de los Reyes. Desde la noche de la víspera, la ciudad estuvo engalanada con colgaduras. El Palacio Arzobispal y la Casa Consistorial lucieron además brillante iluminación.

Desde las horas del alba dio comienzo la torrencial afluencia de personas a la capital, según tradicional costumbre, de todos los pueblos de la archidiócesis, para presenciar la procesión.

A las cinco de la mañana, cuando la Catedral abrió sus puertas, estos millares de peregrinos se encontraban en los alrededores del templo metropolitano, especialmente en la Plaza de la Virgen de los Reyes y del Triunfo.

LOS CULTOS DE LA MAÑANA EN LA CATEDRAL

A la hora anteriormente citada, en la Catedral dieron comienzo los cultos de la mañana. La primera misa fue oficiada a las cinco y media ante el "paso" de la celestial Señora, situado en el trascoro. Lucía la imagen el traje blanco y el manto rosa de tisú de oro donado por la señora duquesa viuda de Osuna, y en el pecho, constelado de joyas, ostentaba la Medalla de Oro y las llaves de la ciudad y la medalla de hija predilecta adoptiva que Sevilla otorgó en el año 1926 a la infanta doña Luisa de Orleáns, ofrendada a la Virgen por esta egregia dama. A los pies, el bastón de mando, regalo de la ciudad de Sevilla, que la tiene por celestial Regidora, y cuajado materialmente de macizos de nardos, único exorno del artístico "paso".

A las seis y media se celebró la misa cantada, ante numerosos fieles y nutrida comunión.

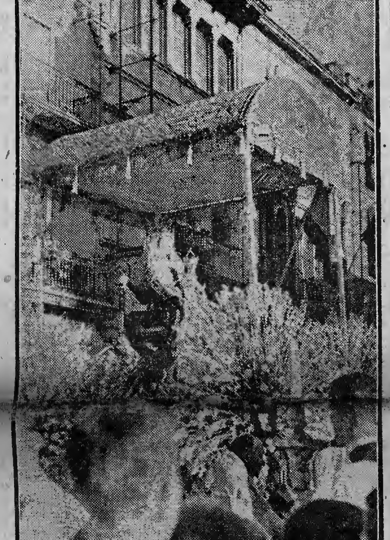
Poco después de las siete y media llegó a la Catedral el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, al que rindió honores la compañía de Infantería, con bandera y música, que en este día rinde a la Patrona los honores de ordenanza.

A la entrada en el templo le recibieron el Cabildo Catedral y capellanes reales, que le acompañaron hasta la capilla mayor, donde se revistió de pontifical, en espera de ponerse en marcha el cortejo procesional.

LA PROCESION

La procesión, organizada, según costumbre, en el interior del templo, se puso en marcha a las ocho en

(Continúa en cuarta página)



Un momento del solemne desfile procesional de la Virgen de los Reyes. (Foto Sánchez del Pando).

El Caudillo y su esposa asistieron ayer a la tradicional Salve en honor de la Patrona de San Sebastián

Una gran multitud aclamó a Sus Excelencias

Cena de gala en la Diputación Provincial

San Sebastián.—En la iglesia parroquial de Santa María se han cantado ayer las vísperas de la festividad de la Asunción de Nuestra Señora y la tradicional Salve en honor de la Virgen del Coro, Patrona de San Sebastián. Estos actos han sido realzados con la asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, el cual, tanto a su llegada como a la salida del templo, ha sido objeto de testimonios de cordial cariño y fervorosa adhesión de la gran muchedumbre congregada en las inmediaciones de la citada iglesia y calles adyacentes.

S. E. el Jefe del Estado llegó desde el Palacio de Ayete a las ocho y media de la tarde, acompañado de su esposa, jefes de sus Casas Militar y Civil, ayudantes de servicio y otras personalidades de su séquito. El Caudillo descendió de su coche en medio de la calle Mayor, que se hallaba engalanada con banderas nacionales y revistó a una compañía de tropas del Regimiento de Zapadores, de guarnición en San Sebastián, con escuadra, bandera y músi-

(Continúa en cuarta página)

"Mr. H" estudia la forma de vencer la oposición de Lumumba

Más tropas de la UNO se dirigen a Katanga

Leopoldville, 15. — El secretario general de las NN. UU. ha conferenciado esta mañana con sus colaboradores sobre la forma de enfrentarse con la oposición a la acción de las Naciones Unidas que parece surgir en el seno del Gobierno central congolés.

Hammarskjoeld volvió anoche a Leopoldville procedente de la provincia de Katanga, donde las tropas de las Naciones Unidas han comenzado a desplegarse al amanecer de hoy. EFE.

—

Elisabethville, 15.—El portavoz de las Naciones Unidas en esta ciudad ha manifestado que en los próximos dos días llegarán unos 2.000 soldados de las Naciones Unidas a Katanga. En las primeras horas de hoy han comenzado a llegar el resto del batallón sueco que viene con el secretario general de la U. N. O., al que siguió, inmediatamente después, un contingente de 360 marroquíes. Tropas malíes que estaban estacionadas en Linun han tomado un tren para trasladarse al Norte de Katanga, donde se han sucedido una serie de luchas entre las tribus locales desde hace una semana.

Por otra parte, un batallón de Etiopía se dirigirá mañana vía aérea directamente desde Addis Abeba hasta la base belga de Kamina.

Esta mañana, la Policía de Elisabethville ha dispersado a una multitud que se había concentrado ante la oficina de correos, lanzando contra ella una granada de gases lacrimógenos. EFE.

Chipre se declarará mañana independiente

Makarios tiene ya formado el Gobierno que se hará cargo de la isla

Nicosia.—El arzobispo Makarios ha anunciado el nuevo Gobierno de Chipre, del cual es jefe y que se hará cargo del poder el martes, fecha fijada para la independencia de la República.

Nicos Kranidiotis ha sido nombrado ministro de Asuntos Exteriores Kranidiotis permaneció detenido por espacio de algún tiempo durante el período de «emergencia», como supuesto miembro de la EOKA. Fue representante del arzobispo Makarios en Atenas durante el período de transición en Chipre y fue secretario del arzobispo Makarios en 1956.

Los nuevos miembros del Gobierno prestarán juramento el martes por la mañana.—EFE.

(EN PAGINA 3, INTERESANTE REPORTAJE SOBRE CHIPRE).

Ha dimitido el Gobierno leal de Laos

El príncipe Phouma, encargado por los rebeldes de formar nuevo Gabinete

Vientiane (Laos), 15.—El Gobierno que dirige Tiao Somsanit ha dimitido, "en deferencia a los deseos del pueblo", ha anunciado hoy el régimen rebelde que se hizo cargo del Poder hace una semana.

El Gobierno leal ha establecido su sede en Luang Prabang a raíz del golpe de Estado, según el anuncio hecho por los rebeldes.

Las supuestas dimisiones se produjeron después que la Asamblea Nacional aprobara un voto de censura contra el Gobierno, según las informaciones facilitadas.

—

Vientiane (Laos), 15. — El príncipe Souvanna Phouma, ex primer ministro de Laos, ha accedido a formar Gobierno a petición del comité revolucionario establecido en Vientiane, ha revelado hoy la emisora de la capital laotiana.

Los miembros del anterior Gobierno, según círculos bien informados, regresarán a Vientiane después de la dimisión en pleno de su Gobierno, que se produjo anoche. Parece ser que tanto los miembros del comité revolucionario como los del anterior Gobierno celebraron anoche conversaciones, llegando a un completo acuerdo sobre todos los asuntos importantes relativos al futuro del país. A resultas de estas conversaciones, los miembros del Gobierno, que habían huido a la capital real de Laos, Luang Prabang, regresarán hoy a Vientiane.—EFE.

—

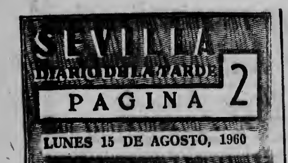
Vientiane, 15. — El príncipe Somsanith, jefe del Gobierno derrocado por el golde de Estado del capitán de paracaidistas Kong Lae, ha regresado hoy a Vientiane, acompañado por sólo uno de los miembros de su Gabinete, el que fue ministro de Justicia.



El Cardenal Bueno Monreal, en la solemne procesión de esta mañana de la Virgen de los Reyes.—(Foto Sánchez del Pando).



Las primeras autoridades civiles sevillanas, presidiendo la procesión de la Virgen de los Reyes. — (Foto Sánchez del Pando).



Préstamo de cinco millones de dólares a la R. A. U.

Damasco, 15.—Se ha firmado en Damasco un acuerdo mediante el cual los EE. UU. harán un préstamo de cinco millones de dólares a la República Arabe Unida, para la realización de determinados proyectos industriales.

El acuerdo fue firmado por el ministro de Industria y el cónsul general norteamericano.

Otra víctima del terrorismo, en Argel

Argel, 15.—Un joven musulmán de 17 años ha fallecido a consecuencia de las heridas que le produjo una granada de mano arrojada por un terrorista contra una multitud que llenaba una estrecha calle de la Casbah, el sábado por la noche.—EFE.

Una muchacha extranjera muere ahogada en Barcelona

Barcelona, 15.— Perkel Schultz, de 25 años, danesa, estudiante de Medicina que asistía a los cursos para extranjeros, ha perecido ahogada en la playa de Los Pinos, en Castelldefels, mientras se bañaba en compañía de otra amiga. Los servicios de socorro por carretera de la Cruz Roja Española, le practicaron la respiración artificial durante una hora, recuperándose ligeramente pereciendo cuando era trasladada al hospital de San Lorenzo de Villadecans.—CIFRA.

Stinling Moss, descalificado en Portugal

Oporto, 15. (Urgente.)—El corredor británico Stirling Moss ha sido descalificado del Gran Premio de Portugal, por empujar a su coche en dirección contraria, ha informado el Automóvil Club.

Por tanto, no figura en la clasificación general, en la que ocupaba el quinto puesto.—ALFIL.

Peaton: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Los ministros de Marina de España, Argentina y Brasil, en Bilbao

Mañana irán a San Sebastián

Santander, 15.— Esta mañana, a las ocho y media, los ministros de Marina de España, Argentina y Brasil, marcharon por carretera con dirección a Bilbao, donde pasarán el día de hoy. Mañana irán a San Sebastián.

Anoche se celebró en honor de los ministros una cena de gala en el Real Club Marítimo, a la que asistieron también los embajadores del Brasil y de la Argentina; alta oficialidad de los barcos de guerra y autoridades. El presidente del Club Marítimo pronunció unas palabras para agradecer la presencia de los ministros y el alcalde de Santander hizo notar el honor que para la ciudad suponía la estancia de los ilustres marinos, que así subrayan los vínculos de sangre que une a los tres pueblos.

A continuación el ministro de Marina argentino, señor Clement, agradeció las atenciones de que habían sido objeto por parte de las autoridades y de los santanderinos y finalmente el ministro español, señor Abárzuza, expresó su gratitud a las autoridades y a la ciudad por las manifestaciones de simpatía que habían recibido, con las que Santander hacía honor una vez más, a su rancia tradición marinera.

Como final de la jornada hubo después, en el tenis de la Magdalena, un baile de gala al que asistieron los tres ministros de Marina y embajadores de Argentina y Brasil, con sus respectivas esposas, oficialidad de los barcos de guerra y autoridades.—CIFRA.

La princesa de Mónaco pasea por Palma de Mallorca

Palma de Mallorca.—A las once de la mañana de ayer los príncipes de Mónaco, cuyo yate «Costa del Sol» se encuentra anclado en el puerto de Palma, desembarcaron para realizar una excursión por la playa de Poniente, regresando a almorzar a bordo.

A las cinco y media de la tarde, la princesa Grace con sus hijos y su hermana, salió en automóvil, dirigiéndose al Paseo Marítimo, donde se apeó para dar un paseo, como una turista más. A su paso fue objeto de vivas muestras de simpatía y de afecto. A las siete de la tarde, Grace había regresado a bordo y allí los príncipes de Mónaco ofrecieron una recepción, a la que asistieron las primeras autoridades provinciales y locales y distinguidos invitados.

Se espera que el yate «Costa del Sol», llevando a bordo a los príncipes de Mónaco, a sus hijos y hermana, se haga a la mar mañana, dando así por terminada su estancia en estas islas.—CIFRA.

El ministro francés de Industria lleva a Buenos Aires el testamento del general San Martín

Buenos Aires, 15.—El ministro francés de Justicia llegara hoy a esta capital para traer el testamento del gran héroe argentino, general José de San Martín. El testamento, que lleva fecha 23 de enero de 1850, fue escrito en París Fue registrado ante un notario llamado Huillier, en la capital francesa, el 2 de noviembre de 1850 y descubierto en París más de un siglo después. Michelet hará entrega del testamento a la Argentina, en una ceremonia que se celebrará el miércoles en la Casa Rosada.—EFE.

Ha muerto el compositor Paúl Cunnigham

Nueva York, 15.— Ha fallecido Paul Cunningham, miembro de la Junta y ex-presidente de la Sociedad de Compositores de los Estados Unidos; contaba 70 años de edad.

Cunningham que actuó en algunas obras teatrales, con su esposa Florence Bennet, era autor de varias canciones, entre ellas «Soy un americano».—EFE.

Cuba, agresiva en la reunión de Estados Americanos

San José (Costa Rica), 15.—Ha llegado el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, quien dijo a su llegada para asistir a la reunión de la organización de Estados americanos: «He venido aquí, no a ser acusado sino para acusar. Naturalmente, me refiero a la actitud agresiva de los Estados Unidos».—EFE.

x x x

San José (Costa Rica), 15.—El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, ha advertido que cualquiera que intente intervenir en territorio cubano, «perecerá». Agregó: «Lucharemos hasta la última gota de sangre».

Roa, añadió: «Cuba no es un satélite y no permitirá que se trate de convertirla en satélite de los Estados Unidos. La revolución lo ha impedido. Cuba no se ve amenazada más que por Norteamérica».—EFE.

Jaime Ostos, su apoderado y un periodista francés, a punto de morir en un accidente de automóvil

San Sebastián, 15.—El torero Jaime Ostos, su apoderado, don José Ignacio Sánchez Mejías, y el redactor del periódico parisino «L'express», M. Jean Cau, han estado a punto de perder la vida en un accidente de automóvil ocurrido esta madrugada, a 15 kilómetros de Castro Urdiales, al rompérsele la dirección al coche en que venían desde Gijón.

Gracias a la pericia del conductor, que era el señor Sánchez Mejías, que tiró rápidamente del freno de mano y apretó a fondo el de pie, no cayeron por un precipicio de 200 metros, en el que el día anterior habían perecido los ocupantes de un coche francés.—CIFRA.

Un coche choca con un camión cerca de La Coruña

LA CORUÑA.—En el lugar de Perillo, a seis kilómetros de La Coruña, en la carretera general de Madrid a esta capital, se registró un choque de vehículos en el que hubo que lamentar un muerto, un herido grave y otro leve.

Un automóvil de turismo, conducido por el empresario del teatro Rosalía de Castro, don Luis Pereira Ruiz, de 44 años, y Félix Ramón Campos Gómez, de 29 años, que se dirigían a San Pedro de Nos, a causa de haber adelantado a otro automóvil, fue a chocar contra un automóvil que conducía su propietario, Jesús García Vázquez, de 28 años, vecino de Carbayo.

En la colisión resultaron gravísimamente lesionados don Luis Pereira y Sebastián Estrada Ramos, que ingresaron en el hospital muy heridas recibidas en el accidente, la noche, a consecuencia de las heridas recibidos en el accidente, falleció el primero de ellos. El otro viajero del turismo, Félix Ramón Campos Gómez, sufrió solamente lesiones de carácter leve.—CIFRA.

Llamamiento de Nehru para la unidad de la India

Nueva Delhi, 15.—El primer ministro de la India, Nehru, ha hecho un llamamiento a todos los indios para conseguir la completa unidad del país.

Nehru pronunció unas palabras con motivo del décimo tercer aniversario de la Independencia de la India, y dijo que todos los ciudadanos del país tenían «que buscar en su corazón» las razones para suprimir las diferencias que dividían a la nación.—EFE.

Un atracador, perseguido por niños en Inglaterra

Bognor Regis (Inglaterra), 15.—Un grupo de niños, que gritaban desaforadamente, salió en persecución de un atracador, que corría por las calles de esta localidad; intentando zafarse de los pequeños, a los que se unió otro grupo de niñas.

Finalmente, el atracador, pudo alcanzar una pequeña calle, por la que desapareció. Previamente, el atracador, con otro compañero, intentó volar una caja de seguridad en un establecimiento local.—EFE.

La esposa de Kubitschek, en Granada

Granada, 15.— Procedente de Málaga, llegó la esposa del presidente de la República del Brasil, señora Kubitschek, acompañada de sus dos hijas, su sobrina y de los demás miembros de su séquito.

Un joven, secuestrado y apaleado por cinco muchachos, en Nueva York

Nueva York, 15.—La Policía ha detenido a cinco jóvenes a quienes acusa de haber secuestrado y apaleado a un joven de diecisiete años con antenas de radio. Los agresores atacaron a la víctima, James Cockeran, cuando éste conversaba con una muchacha. Le obligaron a subir a un automóvil y lo trasladaron a un solar, donde le apalearon. La joven informó a la Policía y los agresores fueron detenidos poco después.—EFE.

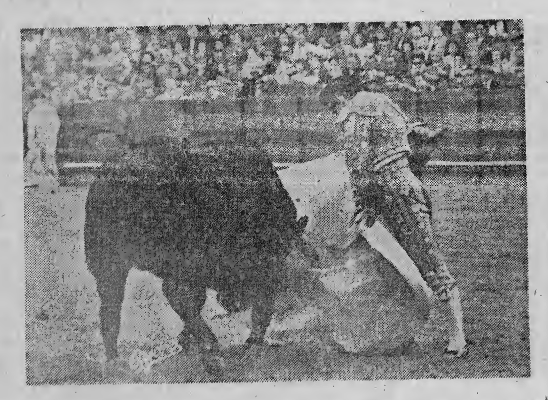
Recogió en sus brazos a un niño que caía desde una ventana a la calle

Nueva York, 15.— Un obrero del servicio de limpieza de la ciudad corrió diez metros con los brazos extendidos y pudo evitar la caída contra el suelo de un niño de dos años a quien vio cómo perdía el equilibrio en una ventana situada a unos 12 metros de altura sobre el pavimento.

El obrero, Farro Vitale, de treinta y ocho años de edad, procedía a llenar su camión cisterna de agua cuando vio al pequeño, José Pérez, en peligro. Ambos cayeron sobre un montón de basuras, resultando ilesos. Vitale continuó su trabajo.—EFE.

Aniversario de la rendición del Japón

Tokio, 15.—Hoy se conmemora en el Japón el quince aniversario del rendimiento de 1945 que puso fin a la segunda guerra mundial. Diversas ceremonias religiosas se han celebrado ante la tumba del Soldado Desconocido, próxima al palacio imperial.



MANOLO VAZQUEZ

El fino torero sevillano bordando el toreo de capa

La isla de Afrodita también logra la independencia

Chipre se convierte en República regida por el arzobispo Makarios

Gran Bretaña conservará la soberanía sobre dos bases

En este continuo parto de nuevas naciones hay que inscribir para el día 14 un nuevo nacimiento en el Registro Internacional de Soberanías. Pero, por esta vez, y rompiendo la monotonía, no se trata de un territorio africano, sino de una isla del Mediterráneo. Y a fe que el parto ha sido largo y delicado y más de una vez se ha tenido que aplicar el «forceps».

Se trata de Chipre, la bella isla situada frente al Asia Menor, de la que solo dista 74 kilómetros cuadrados, es decir, como una provincia media española, está habitada por unas 500.000 personas, de las que cuatro quintas partes son de origen griego y la otra de descendencia turca.


Makarios

LA ISLA DE AFRODITA ANADIOMENA

La mitología nos dice que de sus aguas azules y de la espuma de sus olas nació Afrodita, llamada por esta causa Anadiomena. Todavía en la costa Norte se llama Afrodisium, el lugar donde se supone que vió la luz la diosa, de quien hubo en la isla numerosos altares. Y por ella han pasado todos los pueblos de la antigüedad clásica. Los primeros en dejar allí huella son los misteriosos hititas, cuyo imperio se levantaba en Asia Menor. Después los fenicios, hasta que es colonizada por los dorios, que fundan allí nueve pequeñas monarquías. Pero esto es sólo el comienzo. Todos lasy grandes imperios orientales la reclaman y así es presa sucesivamente de asirios, egipcios y persas, hasta que forma parte de nuevo de la Hélade y posteriormente del imperio de Alejandro. A la muerte de éste pasa a los Ptolomeos, y hasta llega a ser autónoma bajo la rama segunda de esta familia, hasta su conquista por Roma y después de su sucesor el imperio bizantino, reinando en ella una rama de los Comeno.

DE LAS CRUZADAS A DISRAELI

Durante la tercera Cruzada, y cuando se dirigía a Tierra Santa el rey de Inglaterra, Ricardo Corazón de León, una tempestad arrojó su flota a la isla, y como Isaac Comeno mostrara hostilidad, el rey, ayudado por el de Jerusalén, Guy de Lusignan, expulsado de su capital por Saladino, le venció en Tremithusia y entró a finales de mayo de 1191 en Nicosia, la capital.

Ricardo Corazón de León, al abandonar Oriente, dio la isla a Guy de Lusignan en recompensa de su ayuda y por haberse quedado sin reino. Y como poco después los francos fueron totalmente expulsados de Tierra Santa, sólo quedó como recuerdo de las Cruzadas un reino franco en la isla de Chipre, regido por la familia de los Lusignan, descendientes de Guy o Guido, que había sido cadete de una familia del Poitu. Era hombre inepto sin ninguna dote política o militar, pero con fama de ser el más hermoso de su época y por eso casó con la heredera de la corona de Jerusalén. Su hermano mayor, que permaneció en Francia, cuando supo que iba a ser monarca, estalló en risas diciendo: «Si Guy se convierte en rey, ¿por qué no he de llegar a ser Dios?»

Sus descendientes reinaron allí hasta 1489, año en que la veneciana Catalina Cernaro, viuda de Jacobo II, no pudiendo sostenerse en la isla, la cedió a Venecia. Pero el imperio turco se hizo amenazador y en 1570 fue conquistada por el ejército otomano, tras una desesperada y heroica resistencia.

Desde entonces la isla estuvo bajo la soberanía de Turquía, hasta que, sin perdería ésta, paso en 1878 a depender de Gran Bretaña. Rusia había vencido a Turquía y estaba a punto de ocupar Constantinopla. Por el tratado de San Stefano le imponía humillantes condiciones. Gran Bretaña, que no podía consentir que Rusia llegara al Mediterráneo, acudió en socorro de Turquía y en el congreso de Berlín hizo retroceder a Rusia. Al mismo tiempo Disraeli que gobernaba Gran Bretaña hizo ver a los turcos lo conveniente que sería poder acudir en su auxilio rápidamente en caso necesario y se hizo pagar la ayuda con la cesión de Chipre, mediante un tratado firmado el 4 de junio de aquel año. Así Gran Bretaña, por Gibraltar y Malta, dominaba la ruta del Mediterráneo. Y después de la primera guerra mudial, en que Turquía, vencida, había peleado en su contra, se anexionó la isla.

LA ENOSSIS

Pero después de la segunda guerra mundial la comunidad grecochipriota, que forma las cuatro quintas partes de la población, empezó a pedir la Enossis, o sea, la unión con Grecia. Alma de este movimiento fue el arzobispo Makarios, y en 1950 un plebiscito prola minoría turca ya había elegido dujo el 95 por 100 de los votos en favor de esta unión. Pero a la misma se opusieron Gran Bretaña y Turquía. La consecuencia fue una guerra civil con todos los horrores y atentados y en la que se hizo célebre el nombre de George Crivas, el coronel griego jefe de la EOKA, que no pudo ser apresado pese a todos los esfuerzos de los británicos.

Estos desterraron en marzo de 1956 al arzobispo Makarios a las islas Seychelles, en el Indico, y allí estuvo trece meses hasta que se le puso en libertad, pero sin dejarle volver a Chipre. Continuó la guerra y un ministro británico afirmó que nunca se concedería la independencia a Chipre. Y al mismo tiempo Londres jugaba con el antagonismo de las comunidades griega y turca de la isla. Esta última, apoyada por Constantinopla, pedía la partición de la isla en dos Estados y la tensión entre Grecia y Turquía llegó a extremos peligrosos, debilitando la posición de la NATO—de la que ambos son miembros— en este sector.

EL ACUERDO GRECO-TURCO

Pero ya se sabe que si se muestra bastante resolución, la política británica acaba inclinándose ante lo inevitable y que muchas veces, para los dirigentes de las posesiones británicas, la cárcel es la antesala del poder. Así le ocurrió a Makarios, como antes de él había pasado a Nehru y Nkrumah, y puede de que le pase pronto a Hastings Banda, en Nyassaland.

En 1959, viendo los perjuicios de esta enemistad, los entonces primeros ministros de Turquía, Menderes, y de Grecia, Karamanlis, se reunieron en el mes de febrero en Zurich y tras 55 horas de negociaciones se pusieron de acuerdo. Grecia renunciaba a la Enossis, Turquía a la partición; se garantizarían los derechos de la minoría turca y Gran Bretaña retendría bases en la isla.

Inmediatamente marcharon todos a Londres —Menderes estuvo a punto de morir allí al estrellarse su avión— y acudió allí también Makarios y se firmaron los acuerdos. En diciembre habría elecciones para el puesto de presidente y en febrero se proclamaría la independencia de la isla.

MAKARIOS, PRESIDENTE

El arreglo era el siguiente: el presidente pertenecería a la comudad griga, el vicepresidente a la turca y serían elegidos por ellas respectivamente. El Parlamento tendría 50 puestos, de los que 15 serían para los turcos-chipriotas, que además tendrían derecho a un 30 por 100 de los puestos de la administración.

En efecto, en diciembre último se celebraron las elecciones. Como por aclamación vicepresidente a su jefe, el doctor Fazil Kuchui, sólo se hicieron en la comunidad griega. Y allí Makarios obtuvo la inmensa mayoría, a pesar de que a su adversario, un abogado de derechas llamado Juan Clérides, de 75 años, le apoyaba el partido comunista, bastante fuerte en la isla y que está dirigido por Ezekias Papaioannou, llamado «Pappy», que luchó con los rojos en nuestra Cruzada.

Pero entonces volvieron las dificultades. Makarios encontró excesivas las pretensiones británicas y prefirió posponer la proclamación de la independencia hasta que hubiera acuerdo. Hubo largas negociaciones, que al fin, a principios del mes pasado, dieron su fruto. Cada uno de los dos había cedido en algo. Los británicos obtienen la plena soberanía de dos bases aéreas y marítimas, con un total de 99 millas cuadradas, y además el uso de 31 lugares e instalaciones fuera del área de aquéllas. Gran Bretaña dará en los cinco primeros años un total de 14.340.000 libras esterlinas.

LA PERSONALIDAD DE MAKARIOS

El arzobispo y hoy presidente de la nueva nación nació en 1913, de una familia campesina en la aldea de Penayia. Estudió en el monasterio de Kykko, en el Instituto de Nicosia y después en la Escuela de Teología de Atenas, donde se graduó en 1943, siendo ordenado en 1946 en la iglesia ortodoxa griega. Continuó sus estudios en EE. UU., hasta que fue nombrado obispo de Kitión y dos años después arzobispo. La Iglesia chipriota, que fue fundada por San Pablo y San Bernabé, es parte de la Iglesia ortodoxa oriental, pero es autocefala, desde el año 431, es decir, que no depende de ningún patriarcado y en dogma y tradición litúrgica está muy cercana de la Iglesia católica, ya que preserva la fe como fue interpretada en los siete primeros concilios de la Iglesia.

LAS ESPADAS DE AGAMENON Y DE ALEJANDRO

El nombre de Chipre no se sabe si viene de abundar el cobre puro en la isla, o al contrario, si al cobre le viene el nombre de la isla. Lo cierto es que fue famosa en la antigüedad por la abundancia y pureza de su cobre. De este metal era la espada de Agamenon en la guerra de Troya y asimismo la de Alejandro el Grande, regalo de un rey chipriota. Y a principios de este siglo un geólogo norteamericano, que había leído tratados históricos sobre este mineral, fue a la isla y volvió a poner en explotación las minas, fundando la compañía norteamericana Cyprus Mines Limited, que exporta cerca de un millón de toneladas al año y constituye una de las principales riquezas de la nueva nación.

JUAN SOLER

La gran labor de los Centros de Trabajo del Frente de Juventudes

Madrid.—Doscientos quince mil seiscientos veintidós aprendices españoles tomaron parte en la acción desarrollada por la Sección de Centros de Trabajo del F. J. en los cursos recién terminados. Durante el ejercicio fueron impartidas un total de 31.949 hojas semanales por los colaboradores a los productores menores.

La cifra de participantes, señalada anteriormente, supone un porcentaje de actuación del 52 por 100 sobre el encuadramiento general de aprendices comprendidos en empresas y escuelas de Formación Profesional, que es de 410.737.

Los muchachos recibieron lecciones basadas en los ciclos de formación social y orientación y perfeccionamiento profesional. El ciclo formativo social se compone de cuatro fases o escalones, dos de ellos que se desarrollan en la provincia de origen y los dos restantes son de tipo nacional. La fase provincial comprende misión cultural y cursillo de precapacitación social, y la fase nacional, curso de capacitación sindical y curso de formación social sindical.

Este sistema, de carácter bastante elemental, es, sin embargo, lo suficientemente extenso para servir como punto medio de formación para la vida social del muchacho. La misión cultural se divide en tres cursos, de tal forma que como el aprendiz en todas las reglamentaciones de trabajo, salvo contadas excepciones, ha de serlo durante ese tiempo que marca hasta los 21 años, sino es seleccionado para un cursillo de precapacitación en la primera misión cultural que realice, sucesivamente podrá asistir a la segunda y tercera misión, que gradualmente van adquiriendo una programación y preparación cada vez más completas.

El régimen estadístico de las misiones culturales del F. J. realizadas en las provincias, durante el pasado ejercicio es de 858 misiones con una asistencia de 30.473 aprendices, cifra lo suficientemente elocuente para demostrar la importancia y trascendencia de las mismas.

En el plano de precapacitación social se realizaron un total de 246 cursos a los que concurrieron 8.553 aprendices, siendo seleccionado para asistir a los cursos nacionales 2.213.

Los cursos nacionales que, esencialmente, representan el mayor incentivo y estímulo para los muchachos, se realizan con aquellos que fueron seleccionados en sistemas anteriores y se desarrollan en albergues propios del F. J. y escuelas de capacitación de Universidades Laborales o ministerios de Trabajo.

Igualmente se celebraron dos cursos informativos con los aprendices que hicieron viaje al extranjero, uno en la Casa de Campo y otro en el Hogar Central de Aprendices. También salieron al extranjero aprendices procedentes de centros de Formación Profesional y empresas, visitando Francia, Bélgica y Alemania, y otro grupo asistió al Concurso Internacional celebrado en Modena (Italia).—CIFRA.

Capítulo provincial de los Carmelitas Descalzos

La Orden de los Carmelitas Descalzos, en su demarcación de Andalucía, ha celebrado recientemente Capítulo Provincial en Córdoba. Entre los nombramientos que más afectan a nuestra ciudad, señalamos: Provincial, el muy reverendo padre Manuel de la Virgen del Carmen; primer definidor, reverendo padre Ismael de Santa Teresita, director de Miriam; segundo definidor y procurador provincial, reverendo padre Daniel de la Virgen del Carmen; prior del convento de Santa Ana, de Sevilla, reverendo padre José Antonio del Niño Jesús.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta... para que te respeten.



Si el calor no le deja descansar durante la siesta o la noche

Exhibición de un sistema de corte del cabello a navaja, para caballeros

Ayer, a mediodía, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró una exhibición del nuevo sistema artístico de corte de cabello para caballeros, con navaja, que ha empezado a alcanzar gran auge en nuestro país, debido a las virtudes higiénicas que se obtienen del mismo. Con este fin se desplazaron de Madrid el presidente del Club Artístico de Peluqueros de Caballeros, señor González, y el profesor de peluquería, afecto al departamento docente sindical don Alejandro Valderrama, quienes corrieron con la parte fundamental de la exhibición.

A presencia de los mandos sindicales del ramo, señores Berro González, presidente del Grupo Provincial, Melado Cansado, secretario; Romero González, tesorero; Villa del Río, vicesecretario, y Rubiano Martínez, vocal primero, los peluqueros madrileños hicieron las demostraciones, seguidas con creciente interés.

La exhibición se realizó con la participación de los modelos voluntarios, profesionales de la peluquería, Jiménez Caballero, Monge Ortiz y Rodríguez Pinto.

Mediada la operación, los ejecutantes, señores González y Valderrama, invitaron a los asistentes a subir al escenario para mostrarles de cerca los trabajos.

Como final del acto, el profesor señor Valderrama hizo una demostración explicativa, ya que mientras iba ejecutando su labor la fue exponiendo a los presentes.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Solemne desfile procesional de la Virgen de los Reyes

(Viene de primera página)

punto de la mañana, llevando el orden siguiente: Banda municipal de música, cruz alzada, seguida de acólitos; Hermandad de Nuestra Señora de los Reyes con nutrido grupo de hermanos, luciendo en su pecho la medalla de la Virgen; a continuación, la Hermandad Sacramental, con sus estandartes; nutridas representaciones de todos los Cuerpos y Armas de la Región, que presidía el gobernador militar accidental, general Alcayde, en representación del capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, que, como es sabido, se encuentra sometido a reposo; cruces parroquiales, seminaristas, Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, clero, Universidad de Curas Párrocos, capellanes y demás clero catedralicio. Un prolongado repique de las campanas de la Giralda sirvió de anuncio de que el "paso" de la Virgen iba a aparecer por la Puerta de los Palos.

Cuando la imagen de la Virgen de los Reyes apareció ante el pueblo, apiñado en la plaza, se hizo un impresionante silencio. La luminosidad de la mañana dio más realce al momento. Parada en el atrio varios minutos, la Madre de los sevillanos quedó expuesta a las peticiones y a las súplicas de sus hijos, y la banda de música de la compañía de honores lanzó al aire los acordes del Himno Nacional. En estos breves momentos se vio de nuevo ante la Puerta de los Palos el espectáculo profundamente emotivo de esta mañana sevillana.

Llegados a su término los breves minutos de parada que por tradición se observa, el cortejo reanudó su marcha. Seguía al "paso", que rodeaban capellanes reales, el señor Cardenal, ministrado por los canónigos don José Sebastián Bandarán y don Francisco Gil Delgado, que ha predicado este año la novena. A continuación, las corporaciones municipal y provincial bajo mazas, que presidía el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, en unión del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el diputado provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, que representaba al presidente, señor López Lozano, y finalmente cerraban el cortejo una sección de la Policía Municipal en traje de gala y la compañía de Infantería de honor.

Con la lentitud impuesta por la compacta muchedumbre situada a los lados de todo el recorrido, la comitiva prosiguió por Placentines, Alemanes, Avenida de Queipo de Llano, Fray Ceferino González y Plaza del Triunfo, para entrar de nuevo en la Plaza de la Virgen de los Reyes. Cuanto queda dicho del emotivo cuadro vivido en la Puerta de los Palos se repitió en todo el itinerario citado, por el que se extendieron las manifestaciones de intenso fervor.

Acababan de dar nueve de la mañana cuando el "paso" volvió a descansar ante el pueblo en el atrio de la Puerta de los Palos. Una vez que las fuerzas desfilaron ante la imagen, ésta fue reintegrada al templo, quedando depositada en el presbiterio bajo de la capilla mayor, donde se celebró el pontifical.

MISA DE PONTIFICAL Y BENDICION PAPAL

En la citada capilla mayor, el señor Cardenal ocupó su trono y el cabildo metropolitano y las corporaciones los escaños dispuestos en la capilla. Acto seguido, una vez revestido el prelado de casuya, dio comienzo la solemne misa de rito pontifical.

La Escolanía interpretó "Stella María" y al ofertorio el "Ave María" de Acadel.

Después del Evangelio, el doctor Bueno Monreal pronunció una hermosa homilía a la que puso fin una emotiva oración a la Virgen de los Reyes, cuyo amparo pidió para todos y en especial para los humildes.

Al ofertorio, los Cabildos metropolitano y municipal renovaron la protestación de fe, que recibió el señor Cardenal. Terminado el santo sacrificio de la misa, el Prelado impartió la bendición papal, con indulgencia plenaria, que fue anunciada con un repique de campanas.

Después de estos cultos continuó el desfile ante la Virgen de los Reyes, y así terminó esta memorable jornada mariana.

Esta tarde, la Virgen de los Reyes, en su "paso", será trasladada a la capilla real, donde comenzará en su honor la octava.

Creación de Escuelas en varias capitales españolas

Entre ellas, Sevilla

Madrid, 15.—El Ministerio de Educación Nacional publica una orden por la que se crean escuelas nacionales de Enseñanza Primaria en Alicante, Barcelona, Burgos, Ceuta, Ciudad Real, Córdoba, La Coruña, Lérida, Lugo, Málaga, Segovia, Soria, Santa Cruz de Tenerife, Valencia, Vizcaya, Castellón de la Plana, Ciudad Real, Murcia, Toledo, Sevilla, Zaragoza, Badajoz y Huesca.—CIFRA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El Caudillo y su esposa asistieron a la Salve en honor de la Patrona de San Sebastián

(Viene de primera página)

ca, interpretándose el Himno Nacional. El Caudillo, que vestía uniforme de Capitán General, se dirigió seguidamente al templo. En el atrio de la iglesia esperaban a S. E. el Jefe del Estado el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; del Ejército, teniente general Barroso; de Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Obras Públicas, general Vigón; de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y de Justicia, don Antonio Iturmendi; gobernadores civil y militar de la provincia de Guipúzcoa, jefe de la VI Región Aérea, Ayuntamiento de San Sebastián en corporación, bajo la presidencia del alcalde, señor Vega de Seoane; presidente de la Diputación con varios diputados provinciales y otras distinguidas personalidades. También esperaba a Su Excelencia el Jefe del Estado, el arzobispo de Valladolid, doctor García Goldáraz. El Caudillo saludó a los ministros y demás personalidades, y a continuación penetró en el templo bajo palio, que era llevado por concejales del Ayuntamiento de San Sebastián.

El Jefe del Estado ocupó el trono colocado al lado del Evangelio y a continuación comenzó la solemne Salve, que entonó el obispo de la diócesis, doctor don Jaime Font Abreu. El Orfeón Donostiarra, a las órdenes del director de Conservatorio Municipal de Música, don Ramón de Usandizaga, interpretó el Ave María de Mendi Mendiyan y a continuación la gran Salve del maestro Licinio Recife. Una vez cantada la Salve, el Caudillo salió bajo palio, como a su llegada, y en el atrio fue despedido por los ministros, personalidades, autoridades y diversas representaciones asistentes. El público renovó las cordiales muestras de simpatía hacia S. E. el Jefe del Estado y su esposa, y seguidamente regresó la comitiva, al Palacio de Ayete, residencia del Generalísimo.—CIFRA

CENA DE GALA EN EL PALACIO DE LA DIPUTACION

SAN SEBASTIAN. — En el palacio de la Diputación se celebró anoche la cena en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, doña Carmen Polo de Franco, ofrecida por la Corporación provincial.

Ante el palacio provincial se había congregado un numeroso público para presenciar la llegada de SS. EE., tributándoseles respetuosas y cordiales muestras de simpatía. Una compañía de las fuerzas del Ejército de Tierra, con escuadra, bandera y banda de música, rindió los honores de ordenanza en las puertas del palacio provincial.

Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa llegaron minutos después de las diez y media de la noche. Le acompañaban el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja; segundo jefe de la Casa Militar, general don Javier Laviña Berenguer; el segundo jefe de la Casa Civil, intendente general don Fernando Fuertes de Villavicencio; ayudantes de servicio y alto personal de su séquito.

A la entrada principal del palacio fueron recibidos por el presidente de la Diputación, don Vicente Asuero, y su esposa; ministros, diputados provinciales, gobernadores civil y militar, y otras autoridades y personalidades. Al entrar SS. EE. en el palacio, la banda militar interpretó el himno nacional, y antes la esposa del presidente de la Diputación obsequió con un hermoso ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco. Seguidamente, SS. EE. pasaron al salón en que fue servida la cena, el cual, así como el resto de las dependencias de la Diputación, estaba exornado con flores y plantas.

La mesa presidencial estaba ocupada por S. E. el Jefe del Estado, que tenía a su derecha a su esposa y a su izquierda a la señora de Asuero y presidente de la Diputación; señora de Castiella y ministro de Justicia; ministro de Asuntos Exteriores y señora de Iturmendi.

Las demás mesas estaban ocupadas por el siguiente orden: Lateral derecho del Jefe del Estado, parte de afuera: señora de Barroso y ministro de Obras Públicas; señora de Arrese y capitán general de la Región Aérea Pirenaica; señora de Nieto Arnáiz y segundo jefe e intendente de la Casa Civil; señora de López Arroyo y comandante militar de Marina de Guipúzcoa; señora de Ortega y delegado provincial de Trabajo; señora de Aramburu y ayudante de Su Excelencia; señora de Uranga y don Roque Aranbarri; señora de Arana.

Parte de dentro: Ministro de la Gobernación y señora de Cánovas; capitán general de la VI Región Militar y condesa de Casa Loja; general segundo jefe de la Casa Militar y señora de Sanfeliú; alcalde de San Sebastián y señora de Gandasegui; fiscal de la Audiencia y señora de Hunolt; ayudante de S. E. y señora de Ortiz; don Enrique Ortiz de Zárate y señora de Barreda; don José María Ferrats.

Mesa lateral izquierda del Jefe del Estado, parte de dentro: Señora de Alonso Vega y ministro de Agricultura; señora de Marín de Bernardo y gobernador civil de Guipúzcoa; señora de Vega de Seoane y primer introductor de embajadores: señora de Mencos y presidente de la Audiencia; señora de Ferrats y jefe de Fronteras; señora de Aycart y don Miguel Sagardía.

Parte de afuera: Ministro del Ejército y señora de Vigón, consejero del Reino, señor Arrese y señora de Lacalle; jefe de la Casa Civil de S. E. y baronesa de las Torres; gobernador militar de Guipúzcoa y señora de Mora; delegado de Hacienda y señora de Sagardía; jefe del Sector Aéreo y señora de Flores Salazar.

En otra mesa frente a la presidencia tomaron asiento don José María Zavala, don Ramón Flores Salazar, don Pablo Hunolt, don Miguel Uranga, don Federico Barreda, don Alberto Ortiz, señora de Ortiz, don José Joaquín Aristizábal, don Mariano Ciriquián, señora de Ciriquián, don Angel Ortiz, don Pedro Arana, don José María Aycart, don Victoriano Ramírez, don Gabriel Amestoy, don Carlos Zabala y señora de Zabala.

Durante la cena, la Orquesta de Cámara del Conservatorio Municipal de Música de San Sebastián, interpretó un selecto programa de música española.

Sus Excelencias, terminada la cena, pasaron al Salón del Trono, donde fue servido el café. En dicho lugar permanecieron un buen rato conversando con diversas personalidades y abandonaron luego el Palacio Provincial, para regresar a su residencia del Palacio de Ayete. Fueron despedidos Sus Excelencias a los acordes del «Agur Jaunak».

El numeroso público reiteró a Sus Excelencias el testimonio de afecto y simpatía, con vítores y aplausos.—CIFRA.

Japón quiere incrementar sus relaciones económicas con Europa occidental

Tokio, 15.—Un portavoz del Ministerio japonés de Exteriores ha indicado que el Gobierno japonés está considerando la posibilidad de nombrar un embajador volante que se dedique a incrementar las relaciones económicas entre el Japón y los países de Europa occidental.—EFE.



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... ... de ... ... de 1960.

Firma:

En la parroquia de Omnium Sanctorum

Emotivo homenaje al reverendo don Antonio Tineo con motivo de sus bodas de plata con la feligresía

Presidió el acto S. E. Rvdma. el señor Cardenal, acompañado del Gobernador Civil, Alcalde, Presidente de la Diputación y otras autoridades

Esta mañana, a las 12,30, se ha cvelebrado un emotivo acto en la parroquia de Omnium Sanctorum, como homenaje a su párroco, reverendo don Antonio Tineo Lara, con motivo de sus bodas de plata con la feligresía.

Desde mucho antes de la hora citada el templo y sus alrededores se encontraban totalmente ocupados por una ingente multitud que, de esta forma, quería rendir homenaje de adhesión, respeto y afecto al celoso párroco.

A las 12,30 llegó a las puertas del templo S. E. R. el señor cardenal. don José María Bueno Monreal, quien fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; presidente de la Junta diocesana de Acción Católica, don Manuel Gordillo; presidente del Consejo diocesano de la Acción Católica, don José Ramos Hernández; teniente vicario y secretario de cámara del Arzobispado; diputados provinciales, tenientes de alcalde, concejales, párrocos y coadjutores, clero en general, hombres y mujeres de Acción Católica, con sus estandartes, y otras muchas representaciones.

El Rvdo. párroco, don Antonio Tineo, dió el agua bendita a S. E R., quien hizo su entrada en el templo bajo palio, en medio del mayor fervor popular, situándose en lugar destacado a la derecha del altar, mientras las autoridades y representaciones lo hacían frente al Prelado El templo se encontraba totalmente ocupado, así como, repetimos, los alrededores.

Inmediatamente, el señor párroco entonó una Salve en acción de gracias, terminada la cual el señor Gordillo dirigió unas sentidas palabras Comenzó diciendo que el día 17 de julio de 1935 tomó posesión de aquella parroquia el padre Tineo. Luego hizo una detallada y magnífica exaltación de la obra sacerdotal y humana del señor cura párroco y de su labor en pro de la Acción Católica.

A continuación habló el Cardenal, doctor Bueno Monreal, quien, después de saludar a las autoridades presentes, pidió perdón al homenajeado por el mal rato que se le hacía pasar, ya que éste no quería el homenaje que hería a su natural modestia. Homenaje, añadió S. E. R., que no necesitaba por estar por encima de él. Señaló que este acto era necesario en justicia y destacó la tarea del señor párroco durante los 25 años de labor al frente de la feligresía.

Hizo mención a la labor del señor párroco cerca de la Acción Católica, como consiliario, como sacerdote, como delegado de S. E. R. en la II Semana Nacional de la Parroquia, señalando que eran muchos los motivos para ofrecerle el acto. Recalcó el señor Cardenal que mientras el padre Tineo ofrecía su persona al Señor, debía recibir con paciencia este homenaje que era extensivo a todos los sacerdotes. Habló, a continuación, de la parroquia, comunidad de amor sobrenatural, y señaló que al frente de ella, como hermano mayor, está siempre, en todo momento, el párroco. Dirigiéndose a los feligreses, dijo que en 25 años todos habían penetrado muy hondo en el corazón de don Antonio, quien todo lo dejó para estar en medio de sus ovejas. Hablando del sacerdote en general, dijo que sus sienes están orladas con coronas de espina. «En la vida del párroco —añadió el señor Cardenal— predominan más las amarguras que las alegrías. Tiene una espina clavada cada vez que piensa en las almas alejadas de Cristo, en las personas que se desinteresan de la parroquia, sintiendo todos los dolores, tristezas y calamidades que os afectan a cada uno de vosotros.»

Habló después de aquellas personas que lanzan una mancha sobre el párroco. Personas incalificables que no saben el daño que hacen. Puso de relieve que el párroco apura el cáliz de la amargura mientras el rumor se extiende. A continuación destacó el por qué de los merecimientos del homenaje que se tributaba y dijo que el padre Tineo merecía la admiración y el cariño, pidiendo que éste sirviera de sosiego a su espíritu, ya que allí, en su parroquia, veía a todos reunidos y oía a su prelado proclamar sus virtudes.

Seguidamente habló el homenajeado, quien no podía ocultar su profunda emoción. Dijo, tras saludar a todos, que sobraban las palabras, aunque algunas hacían falta, entre ellas las dedicadas a la gratitud y la súplica. Dio las gracias al prelado, autoridades, Acción Católica Nacional de Propagandistas y feligreses en general, señalando que este acto lo quería derramar entre todos. Dijo que estaba abrumado, muy abrumado y que durante sus rezos se había preguntado a quién correspondía la gloria de este homenaje. Señaló en primer lugar a Dios Nuestro Señor y a la Virgen, a la Acción Católica sevillana, Asociación Nacional de Propagandistas, a la feligresía y en último término a las jerarquías de la Iglesia católica, que dieron los medios para realizar el bien hecho, comenzando por S. E. R. el cardenal Bueno Monreal.

Dijo que para corresponder a este acto, que agradecía muchísimo, no encontraba más que una fórmula: siendo cada día más sacerdote, y señaló que los párrocos de Sevilla han sido siempre sacerdotes beneméritos, a muchos de los cuales él debía bastante.

El reverendo padre Tineo terminó sus bellísimas palabras diciendo: «Los sacerdotes pedimos ser sacerdotes, cada día más sacerdotes.»

Seguidamente el señor cardenal dio su bendición a todos los reunidos, abandonando el templo, como a su llegada, bajo palio.

Acto seguido comenzó un enorme desfile de fieles ante el señor cura párroco, cuya mano besaban, durando el acto más de una hora, con lo que nuevamente se ponía de relieve el afecto y respeto y el cariño alcanzado por el Rvdo. P. Tineo.



—*Si la tierra está revuelta el mar, tampoco se queda atrás.*

Bendición de un retablo y una campana en el Hogar Virgen de los Reyes

El Alcalde dirigió a los niños de la beneficencia municipal unas cariñosas palabras

Este mediodía ha tenido lugar en el Hogar Municipal Virgen de los Reyes, de la calle Fray Isidoro de Sevilla, la solemne bendición de un retablo y una campana.

Al acto, altamente emotivo, asistieron el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; don Miguel Maestres, como presidente accidental de la Diputación Provincial; el delegado municipal de Hogares, don Julio González Cabañas, y las Corporaciones Municipal y Provincial en pleno.

En presencia de los niños acogidos a la beneficencia municipal, el superior de los Padres Paules, Rvdo. P. Larrea, procedió a la bendición de un artístico retablo de azulejos con la imagen de Nuestra Señora de los Reyes y de una campana, procedente del viejo y derruido Hogar de San Fernando, que ha sido debidamente instalada en un nuevo y artístico campanil.

El P. Larrea, terminada la ceremonia pronunció una hermosa y edificante plática llena de cristiana enseñanza.

Acto seguido, el alcalde, señor Pérez de Ayala, hizo uso de la palabra para expresar la satisfacción que sentía como sevillano y presidente de la Corporación Municipal en aquellos momentos en que acababan de ser bendecidos el retablo y la campana, símbolos de una gran obra en marcha. Campana que pregonaría gloriosamente la meritísima labor que en el Hogar se venía realizando en pro de los niños y niñas de Sevilla; retablo que testimonia el mucho amor que los sevillanos allí acogidos sienten por la excelsa Patrona de Sevilla. El alcalde terminó sus emotivas palabras explicando que los padres de los pequeños allí acogidos habían puesto a sus hijos bajo la protección del Ayuntamiento y que el Ayuntamiento, consciente de su trascendente tarea, los ponía a su vez bajo la protección de quien todo lo puede, Nuestra Señora de los Reyes.

El alcalde fue muy aplaudido al finalizar sus palabras.

Las distintas personalidades asistentes recorrieron seguidamente las dependencias del Hogar, modelo en su género, donde se atienden y educan ciento noventa niñas y ciento veinte niños.

Sucesos de ayer a hoy

ALCANZADOS POR LA EXPLOSION DE UN ARTEFACTO

En una chatarrería, al ser golpeado con un hierro, hizo explosión un artefacto que se encontraba entre la chatarra y cuya presencia era ignorada, alcanzando a Juan Fernández González, de 45 años, produciéndole la amputación traumática de la primera falange del dedo pulgar izquierdo y heridas en rostro y torax, y a José Peñalosa Alvarez, de 19 años pequeñas heridas en antebrazo y rostro. El estado de ambos fue calificado de reservado por el profesor de guardia doctor Leal Grasiani que en unión del practicante señor Moreno les prestó asistencia.

FALLECIMIENTO DE UN LESIONADO

En una clínica particular, donde fue trasladado una vez tratado de primera intención en la Casa de Socorro del Prado, falleció en el día de ayer, el tractorista Antonio García Pino, de 25 años, de quemaduras producidas al incendiarse el motor que conducía en Alcalá de Guadaira.

Con motivo de este suceso por el Juzgado de guardia se instruyen las oportunas diligencias.

ATROPELLADO POR UN CAMION

Procedente de Tocina ha ingresado en el Hospital Central, Emilio Hidalgo Tito, de 67 años que sufre la amputación traumática de la pierna izquierda producida al ser atropellado por un camion.

LE DESAPARECE LA MOTO

De la puerta del Mercado de Entradores, donde la había dejado aparcada, le han sustraído la moto a Joaquín Gómez Palma. La moto tiene la matrícula SE-30088 y la valora en 16.000 pesetas.

UN TIMO

Al vecino de Paradas, Manuel Cordón Tejero, cuando transitaba por las inmediaciones del Hospital, ha sido víctima del timo del reloj y mil pesetas.

Al presentar la denuncia en la Comisaría de Policía de la Macarena, y serle enseñadas varias fotos de maleantes que cultivan esta especialidad delictiva, reconoció en ellas a los autores.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana se encuentra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta, secretario don José María Priego Godoy, forense don Francisco Sánchez Fernández, oficiales don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilchez y agente de servicio don Esteban Hernández.

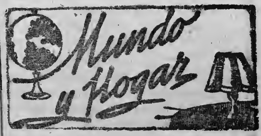
Regreso del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano

Ayer regresó a Sevilla el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se posesionó de sus cargos.

Mañana, onomástica del Presidente de la Diputación

Mañana, festividad de San Joaquín, celebrará su onomástica nuestro compañero en la Prensa, el presidente de la Diputación Provincial y de nuestra Asociación, don Joaquín C. López Lozano, al que con tal motivo le reiteramos nuestra más cordial felicitación.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.



VIAJEROS

Ha regresado de Madrid, la señora viuda de Polera-Miura, acompañada de sus hijos los señores de Algarra del Castillo (Don Salvador) ella Carmen Polera.

NECROLOGICA

DON CAMILO FERNANDEZ DE ANGULO MONTAÑO

En la tarde del pasado sábado, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, se celebró solemne funeral de corpore insepulto en sufragio del alma de don Camilo Fernández de Angulo Montaño, hijo del presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión y antiguo secretario de este Gobierno Civil, en situación de jubilado. Su muerte ha causado profundo pesar entre sus numerosas amistades, por las cualidades humanas que él poseía, puesto de manifiesto tanto en el funeral como en el acto de recibir cristiana sepultura en el Cementerio de San Fernando.

Presidieron el duelo el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el oficial mayor del Gobierno Civil, don Fernando Casana, en representación del gobernador civil, y los hijos y familiares del fallecido.

A su viuda, doña María de los Dolores González y Gómez de la Cortina; sus hijos, y sus padres, con tan triste motivo les enviamos nuestra más sentida expresión de condolencia y pedimos a nuestros lectores eleven una oración al cielo por el eterno descanso de su alma.

Juegos Florales de Galicia

La Junta Protectora Catequistas de La Coruña, ha organizado los Juegos Florales de Galicia, patrocinados por el capitán general, gobernador civil y alcalde de la ciudad. Como mantenedor actuará el ilustre escritor y académico don Wenceslao Fernández Flórez.

Los premios serán:

Flor Natural, Flor de Oro y 5.000 pesetas para el tema primero.

Dos premios en metálico de 2.000 pesetas cada uno para los poemas de tema libre de poesia en castellano y en gallego, respectivamente.

Los temas serán los siguientes:

Tema primero: Exaltación de la vendimia gallega, con un poema en lengua española.

Tema libre: Poema en lengua castellana y poema en lengua gallega.

La extensión de los trabajos, a elección del autor.

Pueden participar poetas de cualquier nacionalidad.

Los poemas, con sus plicas correspondientes, deberán remitirse a la Casa de la Cultura de La Coruña (Jardín de San Carlos), con la consignación: «Para los Juegos Florales de Galicia».

Las composiciones poéticas serán recibidas hasta el 31 de agosto inclusive. El Jurado hará público su fallo el día 4 de septiembre, y el día 12 se celebrarán los Juegos Florales en la sala de fiestas del Hotel Finisterre.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Asunción de Nuestra Señora y San Napoleón.

SANTOS DE MAÑANA. — San Joaquín y San Roque.

JUBILEO. — Hoy, en la iglesia de RR. Capuchinas.

NTRA. SRA. DEL TRANSITO. — En la iglesia de las RR. MM. de Triana, finalizaron ayer tarde los cultos de triduo a la Virgen del Tránsito, que ha predicado el párroco de Santa Ana, don José María Arroyo Cera.

Hoy por la mañana ha celebrado función solemne.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Manuel Siurot, 3; Marqués del Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

Visita al campamento "Batalla del Salado"

En el día de ayer efectuó una visita al campañento «Batalla del Salado» que la Delegación Provincial de Juventudes tiene instalado en el Puerto de Santa María, el delegado provincial de Juventudes, acompañado de varios mandos de dicha Organización, celebrándose en dicho campamento el tercer turno que lo componen 180 aprendices de distintas empresas de Sevilla, comprobando se encuentran en perfecto estado reinando gran alegría entre dichos acampados.

Lo que se comunica para conocimiento y satisfacción de sus familiares.

Cursillo sobre alfabetización

La Asociación de Enseñanza Privada del SEM, organiza un cursillo sobre alfabetización, en el que se dará a conocer a los señores directores y maestros de Centros de Enseñanza Privada (Religiosos y Seglares), que interesen su inscripción como asistentes al mismo, el Sistema Onomatopéyico de Lectura y Escritura simultáneos para analfabetos

Dicho cursillo dará comienzo el lunes, 12 de septiembre próximo, para ser clausurado el sábado, 1 de octubre, se desarrollará en sesiones vespertinas de 8 a 9 de la tarde, durante los días hábiles comprendido en dicho período de tiempo.

Para informes pueden dirigirse a la Jefatura Provincial del SEM (Castelar, 22), de 12 a 2 de la mañana o de 9 a 10 de la noche a dicha Asociación.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL. — «SAMURAI».

Nacionalidad: Japonesa. — Título original: «¡Chijod! No ketto». — Producción: Kuzuo Takikawa. — Argumento: Eiji Yoshikawa. — Guión: Tokahei Wakao. — Dirección: Hiroshi Inagaki. — Fotografía: Alsushi Yasumoto. — Música: Ikuma Dan. Color: Estmancolor. — Intérpretes: Toshiro Mifume, Kentamo Miguni, Kuroenmo Ogami, Aiko Mikoshi, Akihiko Hirata y y Yoshio Kosugi.

He aquí otra espléndida muestra del espléndido cine japonés, «Samurai», como las inolvidables «Rshomon» y «La puerta del infierno», es un sugestivo exponente del mejor cine histórico nipón, elaborado con minuciosidad de detalles ambientales, animado con una muy característica grácia poética.

Hiroshi Inagaki ha cuidado puntillosamente la narración. El guión nos presenta un como cuento situado ambientalmente en la época feudal. Dos jóvenes humildes ven, desde la copa de un alto árbol, el pasar majestuoso de las tropas que van a la guerra. Deciden enrolarse. Uno de ellos, Takezo, apodado «El Diabólico», parece que tiene en su cuerpo el espíritu del mal. El otro, Matahachi, es bondadoso y noble. Luego, al tiempo, las circunstancias cambian el carácter de ambos. El primero, perseguido, acorralado por la justicia, es educado gracias a la intervención de un sabio «bonzo» y de una delicada mujer. Llegará a ser un buen «samurai» —el caballeresco soldado del Japón legendario—, pero a costa de renunciar hasta al amor de la bella muchacha. Matahachi, por el contrario, se torna malo, abandona a la madre y a la novia en pos de los placeres fáciles...

Muy artísticamente, con la lentitud, la recreación propia del estilo fílmico oriental, se va desarrollando visualmente la acción. Los fotogramas, sugestivamente encuadrados entre vistosas ramas, generalmente a contraluz, toman calidad de acuarelas. La «puntuación» cinematográfica de esta cinta difiere totalmente de la occidental, singularmente de la «made in Hollywood». Lo que en nuestras costumbre fílmica es dinamismo, ritmo, en el modo japonés es elasticidad, cadencia, arpegio... La cámara se mueve con estudiada lentitud. No se utiliza apenas el contraplano. Son los actores quienes se mueven y cambian de postura para evitar la acción violenta de los fotogramas.

No obstante, «Samurai» tiene acción ágilmente expresada en los múltiples combates en el que el aventurero protagonista toma parte. En este orden de cosas, conviene destacar las excelencias de las «tomas» de la batalla de Sekigahawa», bajo la lluvia pertinaz, con una tenue iluminación en la que que predominan los grises obscuros.

Inagaki obtiene un señalado triunfo como realizador; junto a él, triunfan el fotógrafo Yasumoto y el músico Ikuma Dan, autor de una partitura eminentemente funcional

El mímico y expresivo reparto que encabezan Toshino Mifume y Kentano Mikumi, cumple magníficamente su cometido.

«Samurai», espléndida película japonesa, se anuncia ganadora de un «Oscar» a la mejor producción extranjera. Creemos que no es así. En 1955, una película titulada «Samurai», japonesa también, obtuvo el referido «Oscar» Aquella cinta era una realización de Okira Kurosawa, el director de «La puerta del infierno» y se tituló en casi todas las naciones —menos en Estados Unidos— «Los siete samurais». Esta «Samurai» de ahora no es, pues, la del preciado premio de la Academia de Ciencias Cinematográficas, pero sus valores expresivos bien merecieron tal galardón.

FAUSTO BOTELLO

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.—9: La leyenda de esta noche.— 9,30: Actualidad deportiva.— 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Final del Certamen Nacional de Habaneras, de Torrevieja.—12,10: Relatos en la noche.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, charla por Don Santiago Montoto. 9,30: Diario hablado la palabra.— 10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 12: Programa del oyente.—12,30: Lejos en el tiempo, novela de José Mallorquí.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Kin y Kiko.—3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.—3,30: Discomanía.— 4: Discos dedicados.— 4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Rompa su disco, el hombre y su anécdota, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Zarzuela española. 12,30: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Melodías y canciones.—21,25: Guitarra flamenca. 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Clarines, revista taurina.— 23,00: Melodías al piano.—23,30: Concierto para la noche.— 0,15: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches. 1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.— 9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Rebeca, capítulo VII.—11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas, guión de la Sociedad protectora.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,10: Aquí Washington.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: El concierto y el quinteto para clarinete de Mozart.— 18,40: España Social, emisión del Ministerio del Trabajo.—19,20: Ritmos y melodías. 20,00: Diario local.— 20,15: Palco escénico.

Noche.—21,00: Melodías modernas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,00: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La trágica historia de unos seres humanos que en pocos momentos querían vivir las emociones de toda una vida. "Más allá de las lágrimas", Van Heflin, Aldo Ray, Mona Freeman. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.
* COLISEO. "Franziska". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Estreno del gran filme "Amor constante". Ana Luisa Peluffo, Armando Calvo, Luis Aguilar. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 3,30, continua. Exito. ¡Las más apasionantes y violentas luchas de la historia del Japón! "Samurai". Eastmancolor. "Oscar" a la mejor película extranjera. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telf. 11223. 3,30, continua. El gran filme en technicolor "Esta es la noche". David Niven, Yvonne de Carlo. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) T. 11965. 9,30. El gran film de acción en cinemascope-technicolor "Regreso del infierno". Audie Murphy. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 13 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La deliciosa producción en color "Secretaria para todo", por Carmen Sevilla, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,30. Una emocionante historia de implacable persecución. "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Telef. 52556. 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta a Gary Cooper en un relato simpático y conmovedor. "La gran prueba". Dorothy McGuire. Technicolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el espectacular cinemascope en eastmancolor "El hijo pródigo", por Lana Turner y Sudmund Purdom. Un espectáculo grandioso y gigantesco. La más dramática historia de amor. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. Una película dura y emocionante en maravilloso tecnicolor. "Cara de bronce". Magnífica interpretación de Marina Vlady y Fausto Tozzi. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Dos formidables ejércitos en lucha bajo el ardiente sol de Alejandría. "Las legiones de Cleopatra". Cinemascope. Con Linda Cristal, Ettore Manni y Conrado San Martín. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Extraordinario éxito del magnífico filme en technicolor "Los vikingos", por Kirk Douglas y Tony Curtis. Mayores Ultimo día.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Está escrito: "No toquéis las flores", pero el letrero es inútil contra el viento Porque... el viento no sabe leer. Dirk Bogarde y Toko Tani en la extraordinaria superproducción en technicolor "El viento no sabe leer". Mayores.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 8,45. La extraordinaria superproducción en color "Gigante", por Rock Hudson y James Dean. Autorizada. Ultimo día.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La última y más extraordinaria superproducción en technicolor y cinemascope del inolvidable y llorado James Dean, con Rock Hudson y Elizabeth Taylor, en "Gigante". Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Soñar no cuesta dinero". Tony Martin, Vera Ellen. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. El filme más optimista, alegre y divertido de la temporada. "Estefanía", con Sabine Sinjen, Carlos Thompson. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. En pleno mar, la manada de tiburones esperaba su presa. "Costa de tiburones". Víctor Mature, Kareen Steele. Technicolor y cinemascope. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran acontecimiento. Exito de la sensacional superproducción "Natalia", por Martine Carol. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Las más bellas canciones y la belleza de Sarita Montiel, en "Carmen la de Ronda", con Amadeo Nazzari y Jorge Mistral. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de grandes aventuras, en tecnicolor, "El secreto del pirata", por John Payne. Autorizada. Unico día.
* IDEAL. 9. Dos hombres distintos como el cielo y la tierra se unieron para luchar contra los fuera de la ley. "Duelo de titanes". Technicolor. Con Burt Lancaster y Kirk Douglas. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Un derroche de buen humor y elegancia en "Viaje de novios". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez. Technicolor. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. El mayor encanto para grandes y chicos de Metro Goldwyn Mayer. "Festival de Tom y Jerry". Technicolor. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, y Martine Carol, la modelo más bonita y atrevida de París, en "Natalia". La mejor película del año. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Dos hombres audaces desafiando la muerte. "Desafío en la ciudad muerta". Cinemascope, metrocolor. Robert Taylor, Richard Widmark, Patricia Owens. Mayores.
* REX. 9. La más extraordinaria película de "suspense" en el más extraordinario technicolor. "Con la muerte en los talones", con Cary Grant, James Mason y Eva Marie Saint. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un apasionante drama en cinemascope-technicolor que le mantendrá en angustiosa tensión! "Conspiración de silencio" Spencer Tracy, Annie Francis. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La gran producción de acción policíaca que le mantendrá en tensión durante su proyección "Prisionero de su traición", con Robert Taylor, George Raft y Janet Leigh. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La deliciosa superproducción en maravilloso color "S. O. S. abuelita", con Paquita Rico y Gustavo Rojo. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la maravillosa producción "Cuando el valle se cubre de nieve", por María Piazzai y Gerard Tichy. Agfacolor. Mayores.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Una película de acción y emoción. "Aventuras de Quintín Durward", con Robert Taylor y Kay Kendall. En tecnicolor. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14. 9,30. Gracia y simpatía en un bello filme en cinemascope y color. "Lavanderas de Portugal", con Paquita Rico. Mayores
* SUR. (Parada de Heliópolis.). Desde las 9,30. Walt Disney presenta su última creación, ambientado en el fantástico Méjico. "Pablito y yo", por Pedro Armendáriz, Paolo Vázquez. Technicolor. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. Exito sin igual de Sara Montiel y Raf Vallone en "La violetera". Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Tres hombres y una mujer en una complicada y azarosa revelación sentimental. "Cruce de destinos". Ava Gardner, Stewart Granger. Cinemascope-Technicolor. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La vida de los aviadores traducida a una comedia juvenil. "Cadetes del Aire". En ferraniacolor. Con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 6, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.





EN SANLUCAR

Triunfo de Rafael Peralta y Limeño

Con buena entrada se celebró en Sanlúcar de Barrameda una corrida de toros extraordinaria, organizada por el dinámico empresario señor Casado, a beneficio de la Hermandad local.

El cartel lo componían el rejoneador don Rafael Peralta y los matadores Miguelín y Limeño, mano a mano.

Para rejones se corrió un toro de Hidalgo Martín y para la lidia ordinaria seis de García F. Palacios, desiguales de presentación y trapío así como de lidia, mansurroneando algunos, aunque sin peligro.

DE REJONES: Don Rafael Peralta, consiguió ayer en San lúcar uno de los más clamorosos éxitos de su vida profesional. Toda su actuación fue entusiásticamente aclamada, tanto por la vistosidad de la preparación de su enemigo, como por los bellísimos ejercicios realizados en el ruedo y por su maestría en la colocación de los distintos castigos a la res, a la que hubo de alegrar con maestría, pues estaba muy quedada.

Peralta colocó con arte extraordinario dos rejones de castigo, un par a dos manos por la derecha, otro de las cortas superior y un arponcillo, teniendo que saludar desde el tercio. Luego prendió un rejón de muerte en todo lo alto del que rodó el novillo. La plaza se cubrió de pañuelos; el público pidió las orejas y el rabo del animal para el caballero rejoneador. La presidencia sólo concede una. El público insiste en su petición y la presidencia contra corriente no otorga más trofeos. El público obligó a Peralta a dar dos vueltas al ruedo seguido de uno de sus magníficos ejemplares y después tributó una formidable pita a la presidencia. El público había pedido unánimemente los trofeos y la presidencia no tenía que hacer otra cosa que concederlos.

MIGUELIN: El diestro de Algeciras perdió ayer todos los papeles que le quedaban después de su irregular campaña. Con el capote no hizo nada digno de mención en ninguno de sus tres enemigos. A su primero lo muleteó miedoso y desconfiado con varios mantazos y mató de una estocada, escuchando pitos al igual que su enemigo.

En su segundo se mostró como buen banderillero en dos pares. No así en un tercero que no colocó entero. La faena de muleta fue similar a la primera, con la inclusión en ésta de algunos numeritos del salto y la patadita. Fue desarmado dos veces y pinchó otras dos, precisando de media estocada. El público le pitó fuerte y largo rato. También se pitó al toro.

En su tercero desbordó las iras del público que le abroncó. Miguelín no anda, corre ante la cara del animal y sin un sólo muletazo, digno de ese nombre monta la espada. El público organiza una «marimorena» de padre y muy señor mío. Tres pinchazos guardando las distancias mientras el público hace palmas de tango, y estocada atravesada, recrudeciéndose las protestas.

Al toro se le dio injustamente la vuelta al ruedo, pues ni la mereció, ni nadie la pidió.

LIMEÑO: El torero local triunfó plenamente ante sus paisanos. Lanceó superiormente a sus tres enemigos, entró en quites formidables en todo momento y trabajó incansablemente toda la tarde.

A su primero, cuya muerte brindó a los ancianos del asilo local, le hizo faena meritísima, instrumentando pases de todas las marcas entre clamorosas ovaciones y olés. Mató de una estocada y cortó las dos orejas de su enemigo, dando la vuelta al ruedo.

A su segundo le hizo faena a base del ayudado superior, naturales de gran calidad y el de pecho; derechazos tirando superiormente de la res y de otras marcas, acabando con la res de dos pinchazos y media. Se le concedieron las orejas del animal y dio la vuelta al ruedo. El toro fue ovacionado en el arrastre. En el que cierra plaza cuajó una excepcional faena, instrumentando pases de todas las marcas entre clamores de la multitud. Mató de pinchazo y estocada y se le concedieron las dos orejas, siendo paseado a hombros en unión de don Rafael Peralta y llevados así hasta el hotel.

REMIGIO RUIZ

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 5 de agosto actual, se hace saber que el día 31 del corriente mes, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, sita en el Sector Sur, calle «E» número 9, con una superficie de 523,91 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación el de 325 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 30 de agosto actual, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CINCO MIL CIENTO OCHO PESETAS CON DOCE CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 8 de agosto de 1960.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala.

La jornada taurina de ayer en otras plazas

EN VINAROZ, GRAVE COGIDA DE MARCOS DE CELIS

VINAROZ.—Toros de Molero Hermanos, difíciles.

El rejoneador don Salvador Guardiola, muchos aplausos. Acabó con la res el sobresaliente.

Antoñete, silencio en sus dos enemigos. En el que mata en sustitución de Marcos de Celis, silencio.

Marcos de Celis, en su primero, resultó cogido, rematando al toro Antoñete. Se concede una oreja a Marcos, que le es enviada a la enfermería.

Rafael Girón, en su primero, ovación y vuelta; en el otro, faena de aliño.

Parte facultativo.—Durante la lidia del segundo toro ingresó en la enfermería el diestro Marcos de Celis, al que se aprecia herida penetrante de diez centímetros de profundidad en la región glúteo derecha, que interesa el abdutor del muslo derecho. Pronóstico grave.

EN SANTANDER

SANTANDER. — Toros del marqués de Villamarta, manejables.

Luis Miguel Dominguín, gran ovación en sus dos toros. En el segundo, recibió un golpe en la cara con una banderilla.

Curro Girón, en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, ovación y vuelta.

Sánchez Pinto, que sustituye a Paco Camino, en su primero, gran ovación, vuelta y salida al tercio. En el último, gran ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Asistieron a la corrida los ministros de Marina de Argentina y Brasil, a quienes los diestros brindaron sus primeros toros.

EN HUESCA

HUESCA. — Segunda de feria. Toros de don Manuel Arranz, bravísimos.

Julio Aparicio, en el primero, ovación, vuelta y saludos. En el segundo, enorme ovación, dos orejas, rabo, pata, dos vueltas al ruedo, saludo desde los medios en unión de los otros dos matadores y el mayoral de la ganadería.

César Girón, las dos orejas y el rabo en sus dos toros, dando vueltas al ruedo, con devolución de prendas y saludos desde los medios.

Fermín Murillo, también cortó las dos orejas y el rabo a cada res.

Los tres espadas y el mayoral de la ganadería salieron a hombros de la multitud, que los llevó hasta sus respectivos hoteles.

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — Primera de la Semana Grande organizada por la Asociación de la Prensa. Toros de Jesús Sánchez Cobaleda (Barcial), algunos pitados en el arrastre.

Chamaco, en el primero, ovación al torero y pitos al toro. En el segundo, ovación al torero y pitos al toro.

Diego Puerta, en su primero, silencio. En el quinto, lidiable, división de opiniones que se funden con pitos al toro.

Curro Romero, en el tercero, silencio. En el que cierra plaza, que le cogió aparatosamente, gran ovación.

Chamaco es despedido con muchos aplausos.

EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA. — Primera corrida de toros de las ferias y fiestas de la Peregrina. Toros de don Javier Moreno Altavillo. Algunos silbados en el arrastre.

Paco Martínez «Pedrés», en el primero, gran ovación, dos orejas y vuelta. En su segundo, gran ovación, una oreja y vuelta.

Gregorio Sánchez, en su primero, gran ovación y saludos. En su segundo, gran ovación, una oreja y vuelta.

Luis Segura, en el tercero, gran ovación y vuelta. En el que cierra plaza, dos orejas, petición de rabo, vuelta y saludos. Luis Segura salió a hombros de la plaza.

EN GIJON

GIJON. — Segunda de feria. Toros de don Alvaro Domecq, magníficos de presentación y bravísimos. Todos fueron aplaudidos en el arrastre y al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Rafael Ortega, en el primero, ovación. En su segundo, aplausos y pitos.

Pepe Cáceres, en su primero, un aviso y ovación. En su segundo, gran ovación, dos orejas y dos vueltas. Se retira a la enfermería, ya que al entrar a matar sufrió un puntazo, pero reapareció después.

Mondeño, en su primero, ovación, petición de oreja y saludos. En el último, aplausos.

EN VISTA ALEGRE

MADRID. — Plaza de Vista Alegre. Novillos de Domingo Ortega, bien presentados. Los mejores, el primero y sexto.

Luis Lucena, que hacía su presentación, en el primero ovación, una oreja, petición de la otra y vuelta. En su segundo, ovación y vuelta.

Oscar Cruz, en su primero, ovación, petición de oreja y vuelta. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta.

Miguel Martínez «Chapurra» cumplió en el tercero. En el último fue ovacionado. El banderillero Paco Pita fue ovacionado largamente en dos soberbios pares de banderillas.

EN CORDOBA, GRAVISIMA COGIDA DE PEDRO SANTAMARIA

CORDOBA. — Novillos de don Manuel Muñoz Aguilar, bravos.

José Luis Villodre, ovación y saludos en su primero. En el otro, ovación, petición de oreja y vuelta.

Pedro Santamaría, en su primero, gran ovación, petición de oreja y vuelta. En su segundo, al dar un pase, es volteado, siendo llevado a la enfermería. Acaba con el bicho Villodre de media estocada delantera.

Paco Raigón, dos orejas y vuelta, en su primero. En el que cierra plaza, gran ovación.

Parte facultativo.—El diestro Pedro Santamaría, de Madrid, sufre herida por asta de toro, a traves del pliegue del glúteo, con una trayectoria de unos quince centímetros, que diseca el recto, sin interesarle, al menos hasta donde puede llegar el dedo explorador. No interesa la uretra posterior ni la vejiga. Se le ha practicado una sonda y ha dado una regular cantidad de orina limpida. También padece intenso schok traumático. Ha sido intervenido con nueve y medio de tensión máxima. Pronóstico muy grave. La operación ha sido muy laboriosa y ha intervenido en ella el jefe de la enfermería, doctor Ortiz Clot, auxiliado por el anestesista señor Infante Luengo y por los practicantes señores Ruiz Cano y Omory. La operación ha durado más de dos horas. P. Santamaría se encuentra aún en la enfermería de la plaza y se ignora si en una ambulancia será trasladado a Madrid.

DE MADRUGADA CONTINUABA EL ESTADO DE GRAVEDAD DE PEDRO SANTAMARIA

A primera hora de la madrugada telefoneamos a Córdoba para conocer detalles sobre el estado del diestro madrileño Pedro Santamaría, que resultó herido de mucha gravedad en la novillada celebrada por la tarde. A dicha hora el estado del diestro era el mismo y permanecía todavía en la enfermería del coso, no habiéndose atrevido los facultativos que le asisten a autorizar su traslado ni a Madrid ni a ninguna clínica de la ciudad, dada la extrema gravedad del paciente.

Junto al torero se encuentran su apoderado, mozo de estoque, cuadrilla y personal facultativo.

EN UTRERA, COGIDA DE BARTOLOME CORONA

UTRERA. — Cuatro novillos de don Alberto Márquez, regulares.

José Benítez, una oreja en uno y vuelta en el otro.

Bartolomé Corona resultó cogido en su primero. Sufre herida por asta de toro en la región escrotal. Pronóstico menos grave.

El sobresaliente Zarade sustituyó a Corona en el cuarto y cortó una oreja.

Segunda nocturna en la Maestranza

El elenco cómico-taurino que encabeza el genial «Bombero Torero» obtuvo un señalado éxito el pasado sábado en la Maestranza, donde bajo el título de «Renovación», el «as» del toreo bufo presentó un divertidísimo y variado espectáculo, que fue muy agrado del respetable.

Los «8 enanitos» hicieron las delicias de la numerosa concurrencia, en la pintoresca «instrucción bomberil», en los «Arlequines de seda y oro», vistoso e hilarante número circense, y en «Blanca Nieves», sin olvidar la jocosa parodia de la corrida, con la que culminó el sugestivo programa, en el que, junto a los diminutos artistas, lucieron sus relevantes dotes histriónicas y sus raras facultades acrobáticas Arévalo, Max Linder, Manilín y el «Bombero Torero, Jr.», que hicieron «diabluras» con los becerros, prodigando graciosos trucos, en desternillantes caricaturas del toreo moderno.

Todo el espectáculo, cuya parte musical corrió a cargo de la notable agrupación «Caravana», se desarrolló bajo la dirección de «El Bombero», infatigable animador, quien estoqueó, después de torearla con su inimitable gracia, la última res.

Señalemos, entre las simpáticas novedades del programa, la presentación de «Tarzán», «Chita» y «El hijo de Chita», cuyas actuaciones fueron muy celebradas.

En la parte seria, Antonio Bejarano «El Avispa», de Puebla del Río, se las entendió con un becerro al que toreó con plausible decisión logrando lances y pases que se jalearon. Mató pronto y le fue concedida una oreja del animalito.

Al final del ameno espectáculo, todos los componentes de «Renovación» recibieron cálidas y merecidas ovaciones.

R. RUIZ.

Horizontales.—1: Planta tropical de la familia de las palmas, cuyo tronco tiene una médula abundante de fécula (al revés). Ave americana trepadora de pico muy grueso.—2: Extraños, poco frecuentes. Habitación de una casa.—3: Cargas, impuestos, obligaciones que pesan sobre una persona o cosa. 4: Planta de las dioscóreas que producen rizomas comestibles (al rev.). Astilla resinosa.—5: Lengua provenzal.—6: Símbolo del sodio.—7: Acusada (al rev.) Dueña.—8: Calidad de ligero, veleidoso, inconstante.—9: Parte del río que desemboca en el mar. En zoología, falto de pies. 10: Donostia (pl.) Flor fragante (al rev.)

Verticales.—1: Apremia o es indispensable la ejecución de una cosa. Dícese del individuo del pueblo indígena que habita en las colonias del Cabo y de Natal.—2: Gallardía, gentileza, buena disposición y manejo del cuerpo. Terreno de labor de gran extensión cercado y dividido en muchas hazas de distintos dueños.—3: Arboles de coníferas, que crecen hasta 50 metros de altura.—4: Pronombre (al rev.) La palabra vos, alterada.—5: Siglas mercantiles. 6: Artículo.—7: Haga servir una cosa para algo. Especie de manzana (al rev.)—8: El Blasón, se aplica a la cruz o sotuer cuando os acompañan otras piezas de sus cantones (al rev.)—9: Mezcle metales. Nombre de varón.—10: Artes de pesca. Trigo.

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Nebli.—2: Cateará.—3: Cose. Mana.—4: Al. Av.—5: Tos Adi.—6: Er Sor. Ed.—7: Ll. Oc.—8: Asimiláis.—9: Imitará.—10: Al. Ra.

Verticales.—1: Cateva.— 2: Color. Si.—3: Nas. Lima.—4: Etev. Simil.—5: Be. No. It.—6: Lama. Rolar.—7: Ira. Cara.—8: Anade. IA.—9: Avidos.



BALCON ABIERTO

Agatha Christie acaba de batir una marca teatral de permanencia en cartel ininterrumpidamente con «La Ratonera». Siete años, ocho meses y 3.192 representaciones seguidas en el Ambassadors de Londres.

—*—

Claude Schaeffer acaba de hacer descubrimientos arqueológicos sensacionales sobre la cultura ugarita en Siria, en la región de Ras-Shamra. Se han encontrado cartas, libros de poesía, enciclopedias, libros de texto y novelas que tienen más de treinta y tres siglos. Ugarita era un centro cosmopolita de tal importancia que se hablaban allí corrientemente, además del babilonio, idioma oficial, hurriano, egipcio, chipriota, hitita y sumerio. Era común el uso del diccionario plurilingüe. El descubrimiento más curioso es un viejo sistema de taquigrafía de 22 signos que sustituían a los 30 signos cuneiformes del babilonio.

—*—

Ha fallecido Charles Daudet; hijo de León Daudet, nieto de Alphonse Daudet y biznieto de Víctor Hugo.

—*—

Racha de memorias. También Marcel Pagnol continua las suyas, que ocuparán no pocos volúmenes. Ahora aparece el tercero. «Le temps des secrets», donde narra sus primeros años de adolescente.

—*—

Por primera vez Picasso expone en París una colección de grabados sobre linoleo en la Galería Louis Leiris. Cuarenta y cinco grabados que suponen la iniciación del pintor en esta nueva artesanía. Picasso ha elegido el procedimiento más delicado y difícil, el de imprimir sucesivamente los colores unos sobre otros, con planchas distintas. Ha sido ayudado por notables artesanos, como el joven Arnera, de Vallauris.

—*—

Tercer centenario de Daniel Defoe, el creador de Robinson Crusoe. Se ha adoptado convencionalmente la fecha de 1660 como la de su nacimiento, porque en realidad se carece de prueba documental que precise el año exacto. Londres conmemora su recuerdo con una exposición de época, Defoe fue de la misma generación de Newton, Wren, Locke, Dryden... Y presenció en sus años de infancia el famoso incendio de Londres seguido de la gran epidemia de peste.

—*—

Dag Hammarskjoeld, simultanea su actividad diplomática en la UNO con sus aficiones al teatro. En Suecia está reputado como un sensible conocedor de la escena y ahora prepara como promotor, con Karl Ragnar, director del teatro dramático de Estocolmo, la versión sueca de «Antígona», basada en la versión en verso libre de la norteamericana Djuna Barnes. La obra será puesta en escena en el próximo otoño.

—*—

Vittorio Gassman participará en la Olimpiada de Roma, interpretando la Orestiada, de Esquilo, desde mediados de agosto al final de septiembre al frente del Teatro Popular Italiano, del que es director.

JOSE BUGEDA

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LAS TORRES DE BABEL DEL SIGLO XX

El "pastel de boda", arquitectura de Nueva York

La epidemia de rascacielos contagió al mundo y hasta en el Congo, donde sobra terreno, surgen altísimos edificios

En Europa, la fiebre del rascacielos ha sido tardía y moderada

II

El Empire State Building fue el punto final de la carrera en vertical de los constructores neoyorquinos. El hundimiento económico de 1929 acabó con la ingenua fe americana en el progreso sin límites en cualquier dirección. A partir de entonces, el único motor de los levantadores de grandes edificios fue el económico y los edificios demasiado altos no eran rentables.

Las ordenanzas de 1916 rodeaban a los grandes edificios de un molde exterior que no se podía sobrepasar. El molde seguía, en líneas generales, la configuración de un pastel de boda. Y tartas de boda han sido la mayoría de los rascacielos neoyorquinos hasta los últimos tiempos. Los arquitectos se limitaban a calcular estructuras y a rellenar el molde del pastel: pisos en retroceso una vez alcanzada cierta altura. Su objetivo no era otro que el de obtener la mayor cantidad de superficie construída en el mínimo espacio posible. Los verdaderos arquitectos no llevaban nombre; eran la pequeñez de la isla de Manhattan y la ley de 1916. Así se construyeron enormes monstruosidades como el Waldorf Astoria Hotel, una gigantesca masa de materiales de construcción ensamblados sin el más leve destello de belleza.

LA EXCEPCION

La única serie de construcciones presididas por otro móvil que el económico fue el Rockefeller Center (1931-1947), una pequeña ciudad de quince edificios de diferente altura en la que los espacios horizontales juegan con los verticales en equilibrada proporción. Los edificios del Rockefeller Center fueron los iniciadores del rascacielos en "losa" prismáticos y aplastados longitudinalmente, que dan paso a la luz y al aire en una proporción mayor que anteriormente.

Pero el Rockefeller Center fue la excepción. Después de la guerra comenzó la segunda era de los rascacielos de Nueva York. Los arquitectos se limitaron a llenar el molde del "pastel". El perfeccionamiento de los aparatos acondicionadores de aire hizo posible la construcción maciza de muchísimas habitaciones sin ventanas. Tal vez sea éste el motivo primordial del nuevo auge del rascacielos en la ciudad del Hudson. Además de la increíble subida del precio de los solares. El metro cuadrado en Manhattan se llega a cotizar en 300 dólares.

DOS BELLOS EJEMPLOS

La renovación del rascacielos hacia formas más dignas de arquitectura corresponde a la influencia europea y concretamente al gran Ludwig Mies van der Rohe. El y el edificio de la Secretaría de la U. N. O. —directamente inspirado en Le Corbusier— han dado una nueva forma al gran building neoyorquino. Van der Rohe construyó el edificio de Seagram, la marca fabricante de whisky. Disponía de un gran espacio cuadrangular que podía haber llenado con el consabido pastel. El gran arquitecto tenía otras ideas y Seagram las aprobó. Van der Rohe —y Seagram— renunciaron a las partes laterales del pastel y el arquitecto levantó sólo su núcleo, dejando una gran parte libre en torno suyo, sin construcción alguna. Así, el edificio Seagram es un prisma rectangular absolutamente regular de 38 pisos, cuyas paredes están revestidas íntegramente de bronce y cristal. Simplicidad y rigor —austera belleza— son las características del Seagram Building.

En la misma línea está la Lever House, construída ésta por arquitectos americanos, el equipo Skidmore, Owings y Merrill en 1950-52. Sobre una base horizontal —planta baja y un piso— se levanta una "losa" de veinte pisos de aluminio y cristal. Frente a la losa y sobre la parte horizontal del edificio hay un jardín. Es, tal vez, el más bello rascacielos de Nueva York.

RECORD

La fórmula de la "losa", más o menos puramente aplicada, es la última en la construcción de grandes edificios de la ciudad. La mayoría sólo guarda una semejanza puramente superficial con los bellos precedentes del Seagram y la Lever House. Así, el Socony Building, de acero inoxidable y cristal, es una imitación con tendencia al "pastel" de los dos anteriores.

Pero, sean o no bellos los últimos rascacielos de Nueva York, su construcción no se detiene. La actividad constructora de la ciudad alcanza la cifra de 7.700 millones de dólares anuales y el levantamiento de rascacielos bate todos los records. La zona en torno a la Grand Central Station se puebla de enormes edificios donde antes había sólo casas modestas. La Park Avenue ha visto crecer a ambos lados los grandes "buildings" de la Unión Carbide & Carbon, Colgate Palmolive, National Biscuit, Universal Pictures y Arabien-American Oil Company. La silueta de la ciudad está volviendo a cambiar tan extensamente como en 1925.

El rascacielos gozó de amplia expansión en toda América, aparte de Nueva York, en los mismos años que duró su primera era en ésta. Chicago, la ciudad inventora, va a la cabeza. La parte norte de la Avenida Michigan presenta una asamblea de rascacielos tan impresionantes como la de Nueva York. El edificio del "Chicago Tribune", el "333", el ciclópeo del "Chicago Daily News", el Wrigley, la Opera (20 pisos de oficinas)... son un conjunto cuya efecto visual es, tal vez, más atrayente que la angustiosa aglomeración neoyorquina.

EPIDEMIA MUNDIAL

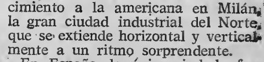
El ejemplo de Norteamérica ha cundido por todo el mundo. En América del Sur, el país de los rascacielos es Brasil. En Río de Janeiro, y sobre todo en Sao Paulo, los rascacielos crecen desordenada y anárquicamente, como impulsados por la misma fuerza vegetal de la selva ecuatorial.

En la Unión Surafricana, Johannesburgo se está convirtiendo en una ciudad de gigantescos edificios agolpados. Leopoldville, en el Congo, construye innecesarios rascacielos en un lugar donde sobra el espacio a precio barato.

En Moscú, la megalomanía de Stalin tuvo su monumento en enormes edificios que, con ligeras modificaciones, siguen el estilo del "pastel" neoyorquino. Un ejemplo de detonante fealdad es la Universidad de la capital soviética, coronada por la estrella de cinco puntas y macizas masas esculturales en los bloques laterales.

En Europa, la fiebre del rascacielos ha sido tardía y moderada. La gran ciudad europea menos afectada ha sido París, cuyas construcciones están sabia y draconianamente reguladas por rígidas ordenanzas. En varias ciudades alemanas y holandesas —Hamburgo y Rotterdam especialmente—, sin embargo, el rascacielos ha entrado en un gran auge. No obstante, su arquitectura es en muchos casos de gran belleza y no se da la gran aglomeración de edificios gigantes. Los ingleses, por su parte, ven "amenazada" su capital con varios proyectos de "buildings" a escala americana.

Italia muestra un ejemplo de crecimiento a la americana en Milán, la gran ciudad industrial del Norte, que se extiende horizontal y verticalmente a un ritmo sorprendente.



En España, la única ciudad afectada, hasta ahora, es Madrid, aunque en muy pequeña escala. Sin embargo, los dos ejemplos existentes —los dos en la Plaza de España— no son muy consoladores. Además de su indecible fealdad —especialmente acentuada en el más antiguo de ellos—, no se han tenido en cuenta, al parecer, razones de circulación ni transporte, fundamentales cuando se trata de la erección de gigantescos edificios destinados a oficinas.

ARGUMENTOS EN CONTRA

Los argumentos contra el rascacielos vienen de la propia ciudad que los sufre en mayor escala. Y los da una simple estadística: Nueva York ha perdido 200.000 habitantes entre los dos últimos censos. La pérdida de habitantes no se explica por razones económicas, ya que la ciudad goza de una prosperidad sin precedentes. Su explicación radica, al parecer, en el deseo de todo neoyorquino de huir de una ciudad que llega a ser una pesadilla abrumadora. Y el rascacielos es, seguramente, el primer creador de la opresiva atmósfera de la gran urbe.

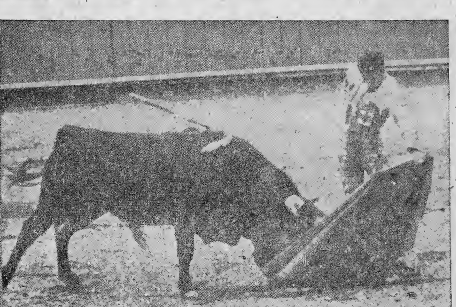
La ciudad se está preparando para defenderse contra el estrangulamiento. La ley de 1915 ha sido revisada y un nuevo proyecto de ordenanzas sobre la edificación está a punto de ser aprobado. Con las nuevas leyes se pondrá un límite al volumen de los edificios nuevos y se exigirán mayores zonas abiertas. Tan grande es la reforma que la teórica población máxima de Nueva York, calculada en 55 millones según las leyes vigentes de construcción, bajaría a sólo 11. Se trata, pues, de un tremendo freno al aprovechamiento del espacio para la edificación.

Thomas H. Creighton, director de la revista profesional de arquitectura "Progressive Architecture", se muestra adversario a la construcción de nuevos rascacielos. Respecto al proyecto "Grand Central City", dice que cuando las casas viejas estén derribadas en aquella zona, lo que se debía hacer era convertir a ésta en un gran jardín.

Y el reputado arquitecto Philip Johnson expresa las más contundentes razones en contra del rascacielos: "No hay ninguna razón —dice— para que tengamos ninguno de esos grandes edificios. Los construímos sólo porque queremos. Con un planteamiento adecuado y una adecuada distribución de las funciones de la ciudad, edificios más pequeños pueden bastar. Tokio (la ciudad más poblada del mundo) tiene pocas casas por encima de los siete pisos; París sólo tiene un rascacielos. El gran "building" no es más que arrogancia americana".

JUAN M. SAN MIGUEL

ELADIO LOPEZ



Nuevo valor de la novillería, que debutará próximamente en Sevilla

¡BUEN COMIENZO!

Abultada victoria del Sevilla en Llerena (7-1)

Tucho, Campanal y Cobo tuvieron una lucida actuación



Los jugadores del Sevilla, con su entrenador, Luis Miró, y nuestro redactor deportivo, en la finca que don Fernando Robina tiene en Llerena. Foto Sánchez del Pando).

El Sevilla emprendió ayer la actividad futbolística de la nueva campaña, actuando en Llerena frente al reforzado conjunto de aquella localidad. El partido tiene un perfíl benéfico ya que la recaudación se destinaba integramente a engrosar los *fondos de la Hermandad de la Vir*gencita morena de la Granada, Patrona de Llerena. Al ofrecimiento sevillista de actuar gratis, respondió la ciudad magníficamente. El campo registró una bonísima entrada y el partido —deportivamente desarrollado y disputado— satisfizo a todos.

Luis Miró llevó a Llerena un conjunto en el que resultaba de sumo interés confrontar el estado de forma y moral de la mayoría de sus integrantes. Salía bajo los palos el joven Cobo, aparecía por vez primera en la zaga blanca, Juan Manuel, se producía igualmente, el debut de Fábregas en el «once» blanco y retornaba Campanal al eje de la zaga. Por esta confrontación de valores y por la invitación que nos fue hecha por don Fernando Robina, promotor del interesante espectáculo deportivo, acudimos a Llerena para contar a nuestros lectores lo más saliente de la jornada.

TUCHO, CAMPANAL Y COBO

Entre los dos conjuntos existió una abismal y lógica diferencia. En el Llerena, club de categoría regional, militan jugadores jovencísimos que no pudieron compensar la superioridad del equipo blanco en cuanto a calidad individual, clase y experiencia. El Sevilla jugó un encuentro cómodo: Sin forzar nunca el tren de juego ni mostrar excesiva intención en los lances favorables para el tanteador, el equipo jugó francamente bien. Hubo unidad de criterios, acertado fútbol de conjunto, demostración de posibilidades físicas. En el conjunto que como repetimos no se forzó jamás el tren, descoyaron tres jugadores notablemente. El mejor de todos Tucho. El joven volante gallego volvió a hacer patente que habrá que contar con él, para formar una línea media sevillista que parecía monopolizada por dos volantes extraordinarios —Ruiz Sosa y Achucarro— será necesario tenerle presente. Junto a Tucho, el más completo de la jornada, lucieron Campanal y Cobo.

En la moral del central internacional no hemos apreciado huellas. En su enérgica línea de zaguero serio del partido —pese a la facilidad del partido— Marcelo ganó los mejores aplausos de la tarde. Rápido, muy fuerte y espectacular. A la altura de su nombre e indiscutibles merecimientos.

Cobo —también integrante del trío de destacados— resolvió con acusada seguridad, colocación y reflejos las situaciones de peligro. En general, la actuación sevillista fue buena. Los debutantes Juan Manuel y Fábregas actuaron en una misma línea de discreción. El ataque fue la línea más entonada y en ella la facilidad rematadora de Navarro, el factor de mayor rendimiento.

Por el conjunto del Llerena nos agradó el defensa central Romero, joven jugador sevillano que procede del juvenil del Estrella Palacios, el volante Carrasco y los refuerzos Pacoli —hermano de Pepillo— Castro y Breval.

LOS GOLES

El primer tiempo finalizó con ventaja sevillista de cuatro goles a cero. Marcaron Navarro —a los 2, 37 y 45 minutos— y Aguilera, a los seis.

En la continuación Tucho amplió la distancia (3 minutos); Navarro, a los 41 y Aguilera a los 44. El tanto del conjunto extremeño fue obtenido por Pacoli al resolver oportunamente un barullo ante el marco sevillista.

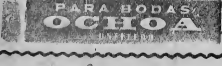
Arbitró el colegiado Sánchez Ibáñez que llevó el encuentro perfectamente. A sus órdenes los equipos formaron así:

Sevilla.— Cobo; Juan Manuel, Campanal, Felices; Tucho, Fábregas; Agüero, Tiravit, Navarro, Aguilera y Segurola. En el segundo tiempo Juan Manuel y Felices cambiaron de puesto. En la media formó Renart en lugar de Fábregas, sustituyendo éste a Tiravit en la delantera. En la punta izquierda del ataque, Blanco reemplazó a Segurola.

Llerena.—Lolo; Cortés, Romero, Montero; Carrasco, Bellido; Blanco, Pacoli, Castro, Acosta y Muñoz.

Los jugadores y aficionados sevillistas que asistieron al encuentro almorzaron en la hacienda Cantalgallo, de aquél término, donde su propietario, don Fernando Robina, los atendió con su proverbial gentileza.

J. A. B.





El Real Betis venció al Extremadura por 6 a 1

Los verdiblancos realizaron un partido magnífico

ALMENDRALEJO, 14. (Servicio especial). — Gran animación en Almendralejo para presenciar el encuentro entre el titular y el Betis. Miles de espectadores llenaron el campo, ansiosos de admirar a los verdiblancos, que, en todo momento, demostraron estar perfectamente preparados. A pesar de ser un encuentro amistoso, el partido tuvo momentos en que alcanzó caracteres de emocionante.

Dos equipos presentó Daucik, uno en cada tiempo. Gustó más el concepto de la posición en el campo que tuvieron los once que primeramente saltaron al terreno de juego, aunque la segunda formación no desmereció en nada a la anterior. La preparación física de los muchachos —repetimos— es excelente.

El Betis jugó alegremente, con mucha velocidad y mandando desde el primer momento. El dominio fue suyo a pesar del entusiasmo de los del Extremadura. Los visitantes, en todo momento, dieron una completa lección de cómo se debe jugar al fútbol.

A las órdenes del colegiado pacense señor Cepeda, los equipos se alinearon así:

BETIS BALOMPIE. (Primer tiempo): Pepín (a los 15 minutos le sustituyó Domínguez); Areta, Ríos, Santos; Daucik (hijo), Azpeitia; Castaño, Pallarés, Kuczman, Lasa, Martín-Esperanza. (Segundo tiempo): Otero; Azcueta, Valderas, Grau; Félix, Ordás; Lloréns, Juliá, Rojas, Sitges y Bernit.

EXTREMADURA C. F.: Rovira (Calada); Lolino, Enrique, Elisardo; Caín, Vecino; Chaves, Lechuga, Jiménez, Thuami y Rodríguez. En el segundo tiempo, Ballester sustituyó a Thuami y Pereira a Chaves.

Terminó el primer tiempo con el resultado de 2-1 a favor de los béticos. Los goles verdiblancos fueron conseguidos de la siguiente forma: tras una internada del equipo, iniciada en la defensa, Martín-Esperanza cede a Kuczman, quien de duro chutazo logra el primer gol. El segundo también lo inició Martín-Esperanza, que centró largo sobre Castaño. Se interna éste y pasa atrás a Daucik (hijo), quien, perfectamente colocado, empalmó a puerta. El tercero es obra personal de Castaño, quien culminó su tarea con un precioso disparo. El gol de los locales fue obra de Jiménez a despeje largo de su defensa y rechace de Domínguez.

Los tres goles de la segunda mitad fueron debidos a Sitges, Bernit y Lloréns, este último en emocionante internada personal.

Ya hemos dicho que los dos conjuntos béticos jugaron bien. En el orden personal destaquemos la actuación de Daucik (hijo), que fue presentado como colaborador especial en este encuentro. Conjuntamente con Azpeitia, tuvieron gran lucimiento. Castaño también mereció los máximos aplausos por su brillante juego. Lloréns, muy inteligente. Valderas y Otero, muy bien. Este último detuvo un penalty con que fue castigado el Betis.

Los tres defensas y los dos porteros de los locales fueron quienes evitaron un mayor tanteo y acapararon los aplausos.

En resumen: un bonito encuentro y una mejor justificación para poder admirar las condiciones en que se encuentran los verdiblancos que, repetimos, han cuajado un partido excelente.

Van Looy, campeón del mundo de ciclismo por carretera

Manzaneque y Poblet se clasificaron en los puestos 23 y 24

Hohenstein Ernsthal (Alemania).—Henrik Van Looy, de Bélgica, ha ganado el campeonato mundial de ciclismo por carretera, para corredores profesionales.

En segundo lugar se clasificó Andre Darrigade (Francia), y en tercero, Josef Cerami (Bélgica).

El tiempo de Van Looy, para el circuito de 279,39 kms. fue de 7 horas, 47 minutos 27 segundos.

Los primeros 18 corredores que entraron en pelotón, con el mismo tiempo que Van Looy.

4. Imero Massignan (Italia); 5. Raymondo Poulidor (Francia); 6. Hans Junkerman (Alemania occidental); 7. Agaul (Luxemburgo); 8. Damen (Holanda); 9. Anquetil (Francia), 10. Robinson (Gran Bretaña); 11. Planckaert (Bélgica); 12. Mastrotto (Francia); 13. Battistini (Italia); 14. Stablinski (Francia); 15. De Mulder (Bélgica); 16. Anglade (Francia); 17. Elliot (Irlanda); 18. Aerenhouts (Bélgica); 23 Manzaneque (España), 7 horas 49 minutos 18 segundos; 24. Miguel Poblet (España), mismo tiempo.

Abandonaron la prueba 35 corredores.

En total, tomaron la salida 67 corredores de once países. Presenciaron la prueba 150.000 espectadores. Se corrieron 32 vueltas sobre el circuito.—Alfil



ECOS de TERCERA

Mañana dan comienzo los entrenamientos del Bollullos C F., dirigidos por Juan Parra Palma. En cuanto a jugadores son los que ya hemos publicado, más los que puedan llegar al filial sevillista de la extensa plantilla del Sevilla C. F.

Ese portero que esperaba el Atlético Cordobés para cerrar su capítulo de fichajes, ya ha caído en sus redes. Se trata de García-Altabás y procede del Amistad, de Zaragoza, con cuyo club jugó la liguilla de ascenso a la Segunda División y dicen que es cosa seria bajo los palos.

La Liga ya está ahí y ya veremos cómo se le da a García-Altabás defendiendo las redes cordobesas.

La lista completa de jugadores atlético-cordobeses, es la que sigue: García-Altabás, Peña y Bustamante, porteros; Cano, Pérez, Gea, Rodri, Baena, Porras, Moya, Ruiz, Luque, Bustos, Cruz, Franco y Sevi, defensa y volantes; Haba, Espejo, Gargallo, Muñoz, Fiñaga, Palacios, Luciano, Valeriano y Camacho, que totalizan los 25 jugadores.

Manolo Ruiz, aquel magnífico delantero que jugó en el Barbate la pasada temporada, ha fichado este año por el Ronda. Manolo Ruiz era el mejor elemento de la vanguardia barbateña. Jugador de mucha juventud y clara intuición, puede rendir mucho acompañado de elementos de clase. El Ronda, pues, ha conseguido un excelente fichaje.

El equipo rondeño está ya en pleno entrenamiento y será, como en la temporada pasada, dirigido por Pedrín.

A más de los partidos amistosos concertados por el Atlético Cordobés, antes de que dé comienzo el Campeonato, hay otro en el cual jugará contra el segunda división del grupo Norte, Deportivo Condal, de Barcelona. También jugará contra otro tercera del Grupo XII, cual es el Jerez Club Deportivo.

Quini Vázquez, el buen jugador que tanto destacó en los equipos juveniles del Sevilla y que el año pasado lo hizo en el Coria, colaborando eficazmente al ascenso del Club a la Tercera División, jugará también esta temporada en el equipo ribereño.

Hoy en Sancho Dávila, de Puerto Real, se juega un partido entre veteranos del Cádiz y del Club local, a beneficio de Espinosa de los Monteros, aquel veloz extremo, conocido en sus buenos tiempos por el «Trece». Nuestro corresponsal, Angulo, dice que en Puerto Real hay muy buen ambiente para presenciar este encuentro de «viejas glorias» gaditanas y portorrealeñas.

MARCO.

BALONCESTO

El campeonato preolímpico

ESPAÑA VENCIO A CHINA NACIONALISTA Y AL SUDAN

Bolonia (Italia), 14. — En partido preolímpico correspondiente al torneo de calificación. España ha derrotado a la China nacionalista (Taiwan), por 83-55. En el primer tiempo España ganaba por 39-28.

Asimismo, España ha vencido al Sudán por 88-40 en partido preolímpico de baloncesto disputado en esta localidad. En el primer tiempo ganaba por 37-14.

CHECOESLOVAQUIA «APLASTO» A SURIMAN

Bolonia. — Checoeslovaquia ha vencido a Suriman por 121-49 en partido de baloncesto preolímpico.—ALFIL.

CLASIFICACION

Bolonia (Italia).—La clasificación de los equipos de baloncesto, en los diversos grupos que integran el torneo preolímpico de calificación es la siguiente:

Grupo «A»: 1. Bélgica, 4 puntos; 2. Canadá (sólo ha jugado un partido), 2 puntos; 3. Alemania, 2 puntos; 4. Tailandia (sólo ha jugado un partido), 1 punto.

Grupo «B»: 1. España, 4 puntos; 2. Checoeslovaquia, 2 puntos; 3. Surimán (sólo ha jugado un partido), 2 puntos; 4. Sudán, 2 puntos; 5. China nacionalista, 1 punto.

Grupo «C»: 1. Hungría, 2 puntos; 2. Austria, 2 puntos; 3. Yugoeslavia, 1 punto; 4. Gran Bretaña, 1 punto.

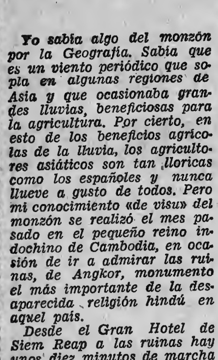
Grupo «D»: 1. Polonia, 3 puntos; 2. Israel, 2 puntos; 3. Suiza, 2 puntos; 4. Australia (único equipo que ha jugado 2 partidos), 2 puntos; 5. Grecia, 1 punto.—ALFIL.

Humor desde el extranjero

Hablemos de "prickly head"

por J. Pérez Creus





Yo sabía algo del monzón por la Geografía. Sabía que es un viento periódico que sopla en algunas regiones de Asia y que ocasionaba grandes lluvias, beneficiosas para la agricultura. Por cierto, en esto de los beneficios agrícolas de la lluvia, los agricultores asiáticos son tan lloricas como los españoles y nunca llueve a gusto de todos. Pero mi conocimiento «de visu» del monzón se realizó el mes pasado en el pequeño reino indochino de Cambodia, en ocasión de ir a admirar las ruinas, de Angkor, monumento el más importante de la desaparecida religión hindú en aquel país.

Desde el Gran Hotel de Siem Reap a las ruinas hay unos diez minutos de marcha en el medio más popular del país: una bicicleta con un carrito detrás para el pasajero. Unos dos minutos antes de llegar a Angkor hizo su presencia el monzón, la lluvia tropical. Los zapatos se me convirtieron en diminutos baños —calzo el 39, que para mi estatura, 177 centímetros, está cortito—, mi única prenda interior, mis shorts y mi camisa quedaron hechos aljofifas. Tras quitarme camisa y zapatos, xisité las ruinas, ya bajo un sol inmenso y abrasador que me secó en otros dos minutos. Esto es el monzón...

Luego, anticipándose en 24 horas a mi llegada, el monzón llegó a Hong Kong el tifón Mary. Hong Kong quedó como una laguna, que aún pude ver. Unos días después, en mi muñeca derecha noté unos diminutos granos y un picos extraordinario. Achaqué la cosa a un pescado chino que comí la noche anterior en un restaurante malayo y no le hice gran caso. Me puse a semidieta y esperé. Se tranquilizó mi muñeca, pero al llegar de regreso a Nueva Delhi era ya todo el antebrazo y todo el pecho los que estaban inundados de pequeños granos y abrasados de escozor.

Como en la sofisticada sociedad de Nueva Delhi no se puede decir que usted no va a un «cocktail-party» si es invitado y si no está muriéndose, fui a un «party informal»; esto es, que se podía ir sin chaqueta. Mi mano derecha a lo largo del dedo gordo, ofrecía su estremecedora rojez, un tanto blanqueada por polvos de talco.

—Caramba! —me dijo miss Dorabji. ¡También tiene usted «prickly head»! Todo el mundo lo tiene.

—¿Sí? —pregunté—. ¿Qué es «prickly head»?

—Eso de su mano. Es una gracia del monzón. Y antes de que yo pudiera reaccionar, miss Dorabji reunió a mi alrededor unas 8 personas de uno y otro sexos. Unos en las manos y brazos, otros en el cuello, todos tenían los mismos desconsoladores granitos.

Como en esta sociedad el menor motivo es tomar por base de discusión, el «prickly» fue el héroe del party. Y yo, el más nuevo en la plaza, me convertí en el centro de la reunión y en el recipiendario de los encontrados consejos de la concurrencia.

—Va Vd. a hacer lo siguiente —me dijo Mr. Guruswami. Por las mañanas, en ayunas, se toma usted un limón. Luego, dos veces al día, se da una aplicación de agua de té y en tres días queda usted como nuevo. Yo lo he empezado a hacer esta mañana y me siento mejoradísimo.

—¡De ninguna manera! —sentenció miss Adwani. Nada de eso. Por las mañanas lo que tiene que hacer es comerse un mango, que es, como usted sabe, la mejor fruta del mundo. (Miss Adwani, pensé, es un patriota). Con el huso se frota usted delicadamente el «prickly head» y se lo deja secar. Dos días bastan.

Yo quería hablar con un diplomático alemán, muy simpático, pero mis consejeros no me dejaban respirar. No bien hubo acabado de recetarme miss Adwani, cuando mister Guppta, mostrándome su cogote con las señales del «pickly» me aseguró:

—Estos amigos no tienen experiencia. Lo mejor es no comer huevos, ni beber alcoholes. Luego, frótese usted con hielo y dese agua de colonia corriente. Escocerá un poco, pero es mano de santo.

—El mejor procedimiento es el de los nagas, afirmó miss Dorabji. Hierve usted la flor de la buganvilla, se lava con el agua tibia el brazo dolorido y se da talco. Verá cómo le desaparece.

Las recetas eran demasiado múltiples, muy dispares, pero yo tenía que probar con alguna, porque el «p. h.» de los demonios escocía cada vez más. En lo único que estaban conformes todos mis consejeros era en que no me rascase. ¿A usted, lector, le han recomendado alguna vez que no se rasque? Pues ya sabe lo que pasa: me rasqué, me rasqué a rabiar, cada vez que me lo prohibían. El brazo era un tomate y mi pecho una ensalada completa.

Me decidí a no hacer nada sin consultar a un médico. Llamé al doctor quien, por cierto, habla castellano con muy buen acento y me examinó...

—Nada. Póngase talco. Cuando el monzón esté en su apogeo, eso desaparecerá.

—Pero, doctor, ¿el «prickly head» éste es importante?

El doctor me miró fijamente.

—¿Importante? ¿Cómo cree usted que un sarpullido tenga importancia?

Me ha hecho polvo el doctor. ¡Llegué a creer que tenía algo sensacional!

La princesa y el futbolista

El defensa central del Standard de Lieja se casó con una princesa persa creyendo que era una simple estudiante

Valere Henry, gran promesa del fútbol belga, dejó su equipo para seguir a su esposa

Los «hinchas» del Standard de Lieja, equipo dos veces campeón de su país, y participante en la Copa de Europa, están disgustados. Valere Henry, su joven defensa central, una de las promesas del equipo y del once nacional del pequeño país ha renunciado a su profesión cuando la gloria y la fama le sonreían abiertamente. Motivo de esta renuncia al deporte y a la popularidad ha sido el amor que nació en su corazón cuando conoció a una espectadora morena, de ojos verdes y elegante figura que cada domingo presenciaba los partidos del Standard, si Henry alineaba en el equipo.

Claro está que muchos futbolistas se enamoran y se casan sin que por ello renuncien a su profesión; pero en este caso no era posible, pues la espectadora era nada menos que la hija del príncipe persa Nantson, perteneciente a la dinastía de los Karjar.

LA PRINCESA ESTUDIABA EN EL INCOGNITO

La joven princesa había llegado a Bélgica para cursar estudios de medicina y se había inscrito en la Universidad de Lieja bajo el nombre de Shirin Malck-Mandur, sin que nadie supiera que por sus venas corría sangre real. A los pocos meses de estar en la Universidad conoció a un joven estudiante de Ciencias Agrícolas que aspiraba a ser ingeniero agrónomo y que sus ratos libres los dedicaba a un deporte por el que sentía verdadera pasión; el fútbol. El joven estudiante jugaba de defensa central en el Standard de esta ciudad, un equipo de primera división que varias veces había ganado el campeonato de su país.

Aunque los dos estudiantes pertenecían a la Universidad, no se vieron por primera vez en ella, sino en el campo de fútbol, adonde la princesa había acudido invitada por un grupo de amigos. La princesa se fijó en aquel muchacho fuerte y robusto, que defendía con tanto ímpetu y bravura los colores de su equipo. Días más tarde coincidieron en el restaurante de la Universidad y cambiaron las primeras palabras. Desde entonces la princesa fue asídua espectadora a los partidos de fútbol en los que jugada el once local.

UN SACRIFICIO DOLOROSO

Pronto los dos jóvenes comprendieron que habían nacido el uno para el otro. Durante algún tiempo la princesa siguió haciéndose pasar por una simple estudiante, ocultándole a su novio que por sus venas corría la sangre de la familia real del Irán. Después cuando empezaron a hacer los planes para el futuro, tuvo que confesárselo, pero entonces la princesa Shirin sabía que el futbolista la amaba por ella misma y no por su posición y sus riquezas.

Shirin escribió a sus padres, contándoles su deseo de casarse con un joven belga. No las tenía todas consigo, pues temía que su elección no mereciera la aprobación familiar. Sus padres respondieron que aceptaban la elección que había hecho, pero que deseaban que su futuro se marchara a vivir a Teherán con ella. En este caso no pondrían ningún inconveniente a la boda, que se celebró civilmente días pasados en Lieja.

Henry no tuvo más remedio que acceder. Se ha despedido de la Universidad y se ha despedido de sus compañeros de equipo que le han pedido que no se vaya. Su equipo, sin él, perderá uno de los firmes puntales. Pero el amor, en esta ocasión ha triunfado, sobre la vocación y la fama. El futbolista está dispuesto a someterse a los deseos del príncipe Nantsou.

Los ruegos de sus compañeros y las peticiones de los «hinchas» del Standard, que no quieren perder a su defensa central, se han estrellado contra la firme voluntad de Valere Henry, que ha dejado a su equipo para marchar a Teherán y reunirse con la familia de su esposa. En agosto se va a celebrar la boda de acuerdo con el ritual musulmán que exigen los padres de Shirin, a los que no les basta la unión civil ya celebrada.

Rincón femenino

LLEGA UN MARIDO VERANIEGO



Recíbale con la mejor de sus sonrisas. Este marido jadeante que baja de un tren atestado de pasajeros impacientes de llegar a sus respectivos hogares, es un personaje que debe ser tratado con los máximos cuidados y mimos para hacerle olvidar los inconvenientes de la proeza que realiza semanalmente; el viaje de fin de semana al campo, para reunirse con su familia.

Si sus hijos se han portado mal durante la semana; si su conducta ha sido insoportable; si acostumbran a ensuciar los suelos, si dejan entrar las moscas por no cerrar puerta y postigos, etc., imagínese usted para que estos inconvenientes desaparezcan de su hogar los días que su marido va a descansar. Prometa a los chicos que recuperarán la libertad de acción una vez papá se haya ido. Es frecuente comprobar que niños de corta edad adquieren pésimas costumbres durante el verano, como, por ejemplo, acostarse a medianoche pretextando que es la hora que hace más fresco. Este argumento ninguna madre debería aceptarlo. El niño debe reposar las horas reglamentarias, y también a las siete o a las ocho de la mañana hace fresco todavía y es la mejor hora para levantarse, ya que así su organismo sale ganando al oxigenarse con los primeros rayos del sol, que en verano suelen ser los más saludables. Procure, pues, acostar a sus hijos temprano, aunque no sea más que para que su marido vea que entiende usted algo de higiene infantil. Otro problema que plantea el pequeño veraneante: la posesión de una bicicleta. Desde luego, no somos enemigos de este deporte; pero, sin embargo, existen en la práctica del mismo cosas tan poco aceptables como, por ejemplo, que un niño de diez o doce años haga en un día 15 o 20 kilómetros en bicicleta a pleno sol. Nadie que entienda en deportes afirmará que sea saludable, ya que requiere un esfuerzo excesivo para chicos de esta edad.

Procure que esta chiquilla tan bonita, que es el ojito derecho de papá, no ofrezca, el día de la llegada de éste el triste espectáculo de un clásico berrinche de niña consentida; incúlquele la idea de que papá necesita muchos mimos y descanso. Procure que vaya bien pulcra, con su trajecito planchado, bien peinada, etc., para que papá pueda pasear con orgullo a su lado.

Téngale preparadas las camisas más frescas, planchadas con un poquito de almidón, como a él le gustan, para resistir mejor el calor del verano, y téngale también preparado un rincón sombreado y fresco con su bebida preferida. No valen excusas de ninguna clase. Si no la hay en un bar, búsquela donde sea, para que su marido no se quede sin ella.

No le pida con demasiada frecuencia que traiga tal o cual chuchería de la ciudad. No hay cosa que más fastidie a los maridos que llevar paquetes. Hágalo sólo en casos de verdadera necesidad.

No le obligue a frecuentar a «los Pérez» si «los de Pérez» no le hacen gracia. Recuerde que su marido viene a pasarlo bien él y no fomentar las relaciones particulares de usted, cosa que en la mayoría de los casos a él le tiene sin cuidado.

En cambio, es necesario que procure gustar: una excursión, si es aficionado a ellas, y si concurren amistades que sean del agrado de él, o bien, procurarse de antemano la barca de ir a pescar, si ésta es su debilidad, no sea que a última hora no se encuentre ninguna disponible. Si su marido es de los que prefieren quedarse en casa y no hacer nada porque trabaja demasiado durante la semana, propóngale, sin insistir, organizar una canasta. Si prefiere estar solo, puede enseñarle algún nuevo solitario. No interrumpa nunca su siesta ni le presente quejas contra los mil pequeños inconvenientes del veraneo. ¡Ah! Y, sobre todo, no le entere de la vida y milagros de sus vecinos, pues la creerá una chismosa empedernida, aunque esto no sea más que a ratitos, de verdad.

El mundo ríe...

CAUSA DE FUERZA MAYOR

A primera hora de la mañana se entabla el siguiente diálogo relámpago entre una mujer asomada a una ventana y un hombre que se dispone a entrar en la casa:

—¿Quieres decirme por qué vienes a esta hora?

—Por el desayuno, mujer.

MADRUGAR, SEGUN

Consultado un ilustre profesor de ética —humorista a ratos— sobre si los jóvenes debían levantarse cuando canta el gallo, respondió:

—Sí, si ustedes logran enseñar a un gallo para que no cante hasta las nueve de la mañana.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

RED ACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.113

DIARIO DE LA TARDE


PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 16 DE AGOSTO DE 1960

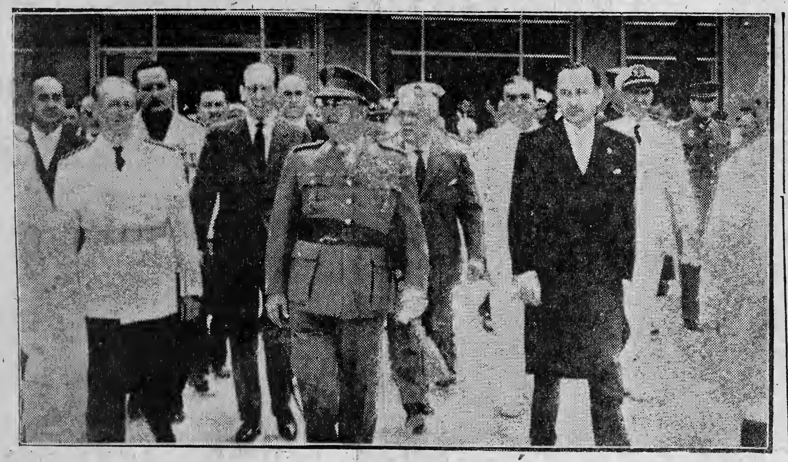
El "gordo" en cinco capitales

Lista completa en página 4

Dos soldados alemanes de la zona oriental se pasan a la occidental

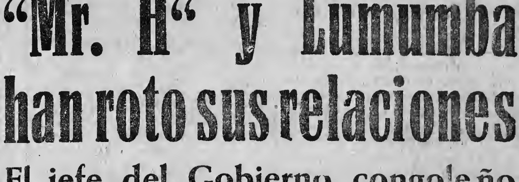
Berlín.—Dos jóvenes soldados de 18 años del Ejército de la Alemania oriental han huído a la zona occidental después de nadar toda la noche vestidos de uniforme.

Los soldados de la zona oriental atravesaron un lago que separa el Berlín oriental de la zona occidental de Alemania, ha revelado hoy la Policía occidental.—EFE.



S. E. EL JEFE DEL ESTADO, EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián.—Su Excelencia el Jefe del Estado, durante su visita a la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad "Nuestra Señora de Aránzazu". (Foto CIFRA.)



"Mr. H" y Lumumba han roto sus relaciones

El jefe del Gobierno congoleño dice que su pueblo ha perdido su confianza en el secretario general de la U. N. O.

Leopoldville.— Las relaciones entre el secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld, y el Gobierno congoleño han llegado virtualmente a la ruptura al manifestar el primer ministro de este país, Lumumba, en carta a Hammarskjoeld, que el Gobierno y el pueblo congoleños han perdido su confianza en él.

En una carta anterior, Lumumba había dicho al secretario general que a menos que pusiese las tropas de la UNO a la disposición del Gobierno central, éste tomaría «otras medidas». En su última carta, el primer ministro congoleño acusa a Hammarskjoeld de haber procedido como si el Gobierno central, «que ejerce la autoridad legítima», no existiera. Lumumba se funda en la resolución del 14 de julio del Consejo de Seguridad, según la cual el secretario general queda autorizado «para tomar todas las medidas, en consulta con el Gobierno central congoleño, para facilitar a éste la ayuda militar que podiera necesitar». Pero Hammarskjoeld atempera su conducta a la última resolución del Consejo de Seguridad, la del 9 de agosto, que contiene esta importante frase: «Las fuerzas de las Naciones Unidas no se mostrarán partes ni en modo alguno intervendrán o serán utilizadas para influir en el resultado de ningún conflicto interno, constitucional o no».

La carta de Lumumba hace referencia a maniobras consistentes en enviar tropas de Suecia, cuyas afinidades con la Familia Real belga son bien conocidas». «La opinión pública sabe, lo mismo que los

(Continúa en segunda página)

Inauguración de la Feria de Muestras de Bilbao

El acto fue presidido por el ministro de Comercio en representación del Caudillo

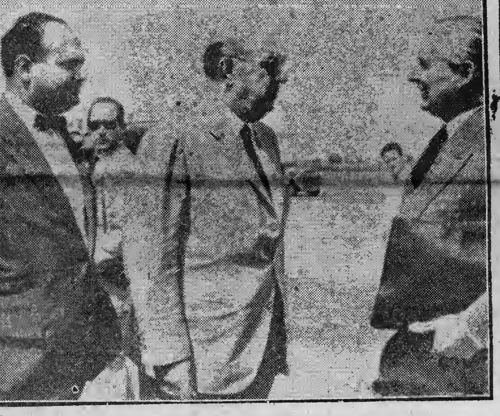
El señor Ullastres pronunció un interesante discurso

Bilbao, 16.—El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, ha presidido el acto de la Inauguración oficial de la XI Feria de Muestras de Bilbao.

A las 11 de la mañana llegó el señor Ullastres al recinto ferial acompañado del director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero, comisario de ferias y exposiciones comerciales, don Manuel Fuentes Irurozqui, delegado permanente del Ministerio de Comercio en la feria, don Rodolfo Gijón y otras personalidades.

Esperaban al ministro, el presidente de las Cortes españolas, don Esteban Bilbao; delegado permanente de España en la UNO, don José Félix de Lequerica, gobernadores civil y militar; don José Macian y don José Luis Fernández de Pinedo, vicario general de la diócesis en representación del Prelado, y

(Continúa en segunda página)



SELWYN LLOYD, DE VERANEO EN S'AGARO

Barcelona.—El ministro británico de Hacienda, Mr. Selwyn Lloyd, a su llegada a esta ciudad de paso para S'Agaró, donde pasará sus vacaciones de verano, es recibido por el gobernador civil de Barcelona y otras personalidades.—(Foto CIFRA).

Mañana, el juicio contra Powers

HELSINKI, 16.—La Unión Soviética ha prohibido hoy que asistan al juicio contra el piloto norteamericano fotógrafos de Prensa y camerамans de noticiarios cinematográficos.

Los periodistas que asistirán al juicio, que mañana comienza, han recibido ya su correspondiente pase.—EFE.

LUZON, inundada

Cien muertos y millares de personas sin hogar

Manila, 16.—Casi toda la provincia de Luzón se halla inundada y el número de muertos es bastante elevado. Según datos oficiales, el número de muertos o desaparecidos se eleva a 100.

A causa de las inundaciones, miles de personas han quedado sin hogar y sin alimentos en la región central de la provincia.

Los daños ocasionados se elevan a cerca de cinco millones de dólares.—EFE.

América, amenazada por Rusia

Advertencia de Herter sobre este peligro

Washington. — El secretario norteamericano de Estado, Christian A. Herter, ha declarado que el hemisferio americano está «gravemente amenazado» por la intervención soviética.

Herter hizo esta declaración cuando se preparaba para partir hacia San José de Costa Rica, con el fin de participar en una reunión de urgencia de los ministros americanos de Asun-

(Continúa en segunda página)

Chipre, independiente

Makarios, investido como presidente de la república

El gobernador británico abandonó la isla

Nicosia, 16.—El arzobispo Makarios ha sido investido como primer presidente de la República de Chipre. Anor Fadhil Kutchuk fue investido como presidente de la nueva nación.

Poco antes, el gobernador inglés, sir Hug Foot, se había despedido de ambos para salir rumbo a Famagusta, donde embarcaría a bordo de la fragata "Chichester", poniendo fin al dominio inglés de 82 años sobre la isla.

Al mismo tiempo que el "Chichester" salía de Famagusta llevándose al gobernador Foot, barcos llevando contingentes de tropas griegas y chipriotas llegaron al puerto. Los soldados, de acuerdo con las cláusulas de la independencia, sustituirán en Chipre a las tropas inglesas.

Anoche, en un mensaje de despedida poco antes de que una salva de 21 cañonazos anunciara el comienzo de la vida de la nueva República, sir Hugh Foot dijo a los chipriotas: "Asombraréis al mundo con vuestro progreso."

Mientras tanto, el periódico grecochipriota "Eleftheria" publica hoy un artículo editorial en el que hace un llamamiento a todas las fuerzas griegas de la isla para que se unan, declarando al mismo tiempo que la mayoría de la población griega no deseaba una República como lo que se ha formado, que "está destinada a sucumbir".—EFE.

TIMONER, CAMPEON DEL MUNDO POR TERCERA VEZ

Karl Marx Stadt (Alemania oriental).—Por tercera vez el ciclista mallorquín Guillermo Timoner ha conseguido el título mundial en la especialidad tras moto, en una prueba que revistió gran emoción y particularidad, ante 25.000 personas que le ovacionaron entusiasmados. En la foto, Timoner antes de comenzar la velada en un gesto de duda con su preparador.



Hoy, reunión de la Organización de Estados Americanos

San José (Costa Rica), 16. Los ministros de Asuntos Exteriores de las veintiún Repúblicas americanas se reunirán hoy en esta capital para tratar sobre dos cuestiones de vital importancia para el hemisferio occidental. Una de ellas es el supuesto establecimiento por parte del comunismo soviético de una cabeza de puente en Cuba. La otra, las acusaciones venezolanas contra la República Dominicana según las cuales este país tomó parte activa en el atentado perpetrado contra el presidente venezolano Rómulo Betancourt el día 24 del pasado mes de junio.-EFE.

LOS CUBANOS, ARMADOS DE REVOLVERES

San José (Costa Rica), 16. La Policía nacional de Costa Rica ha confiscado los revólveres de 38 miembros de la delegación cubana a la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos.

El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, ha formulado una protesta oficial por la actitud del Gobierno costa rricense y ha decidido que los miembros de su delegación se trasladen del hotel donde se hospedaban a una casa particular.—EFE.



"Mr. H" y Lumumba...

(Viene de primera página)

miembros del Consejo de Seguridad —continúa diciendo Lumumba—, que después de la votación de la última resolución demoró usted veinticuatro horas su regreso al Congo, con el único objeto de negociar con Pierre Wigny, ministro de Asuntos Exteriores de Bélgica, consejero de las compañías mineras congoleñas y uno de los fautores de la secesión de Katanga». Lumumba se queja a continuación de haber sido ignorado por Hammarskjoeld desde el reciente regreso de éste al Congo, acusando al secretario general de haber dado completa conformidad a las exigencias de los belgas en la forma formulada por Tshombe.

Finalmente, Lumumba pide el envío inmediato al Congo de un grupo de observadores de catorce naciones afroasiáticas, que especifica —Marruecos, Túnez, Etiopía, Ghana, Guinea, RAU. Sudán, Ceilán, Liberia, Federación Malí, Birmania, India, Afganistán y Líbano—, para que se apliquen «integra e inmediatamente» las resoluciones del Consejo de Seguridad relativas al Congo.

En carta anterior, Lumumba formulaba al secretario general de la UNO estas cinco peticiones:

1. Inmediata entrega del control de los aeropuertos en el Congo a las tropas congoleñas.
2. Inmediato envío de fuerzas no blancas de la UNO y de tropas congoleñas a Katanga.
3. Retirada de Katanga de las tropas no africanas.
4. Que sean puestos a disposición del Gobierno congoleño por la UNO aviones para el transporte de tropas y personal civil de este país.
5. Inmediata incautación por las Naciones Unidas de todas las armas y municiones entregadas por los belgas en Katanga a los «guerrilleros rebeldes», y transferencia de las mismas al Gobierno congoleño.

Poco antes de su salida por vía aérea hacia París, el secretario general de la UNO rechazó dos peticiones formuladas por las autoridades congoleñas: Primera, que retrasase su viaje veinticuatro horas: segunda, que permitiese ir en su avión a la delegación congoleña que presentará el caso de Lumumba contra el secretario general en la reunión del Consejo de Seguridad.

A LA BUSCA DE «ESPIAS»

Leopoldville, 16.—La Policía congoleña realiza registros en los hoteles de Leopoldvie, en busca de ciudadanos belgas sospechosos de espionaje.

Se cree que se intensificarán las investigaciones policíacas en el barrio europeo de la capital congoleña, donde se cree se refugian los «espías» belgas.

El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, en una alocución radiada, ha pedido a la población que extreme su vigilancia comandante en jefe del Ejército del contra los espías. Lumumba y el presenciaron en el aeropuerto de Congo, general Víctor Lundula, Leopoldville la detención de un belga sospechoso de practicar espionaje. El detenido comparecerá mañana ante un tribunal local bajo la acusación citada. El jefe del Gobierno congoleño intervino personalmente en la detención del belga.

Un oficial sueco de la fuerza de las Naciones Unidas que intentó averiguar las causas del arresto, fue advertido de que no debía «intervenir en los asuntos internos del Congo».—EFE.

Seis personas ahogadas, en Méjico

Morella (Méjico), 16.—Seis maestros de escuela han perecido ahogados cuando el bote en que viajaban volcó en un lago próximo a esta ciudad. Otros cuatro pudieron ponerse a salvo a nado.—EFE.

MANIFESTACION BICOLOR FRENTE A LA CASA BLANCA

Washington, 16.—Grupos de negros y blancos han formado piquetes ante la Casa Blanca en una manifestación para solicitar la aprobación de la ley sobre derechos civiles, antes de que se celebren las elecciones de noviembre.—EFE.

Gamberrada en Montreal

Tres individuos pintaron de verde a una joven

Montreal, 16.—Una joven de 20 años de edad ha denunciado a la Policía que tres individuos la pintaron de verde.

La joven en cuestión, identificada por el nombre de T. Makinson, de Montreal, fue encontrada en las escaleras del hospital Victoria, pintada de verde, de pies a cabeza, y cubierta por una sábana.

La Policía ha revelado que uno de los individuos acusados por ella ha sido detenido y que la detención de los otros dos, es inminente.—EFE.

Humberto de Italia, en Alicante

ALICANTE, 16.—Se encuentra en esta capital, después de haber asistido en Elche a la representación del famoso «Misterio», el ex rey Humberto de Italia, que tiene el propósito de pasar unos días en Alicante. Luego realizará, saliendo de aquí, un breve crucero por el Mediterráneo en el yate propiedad de los marqueses de Pinto, que ya se encuentra en este puerto. Han llegado asimismo a Alicante los citados marqueses y otras personalidades de la nobleza italiana.

Humberto II viaja con pasaporte portugués, de incógnito, bajo el título de conde del Sarre.—CIFRA

Cuatro muertos a consecuencia de una explosión en Norteamérica

HOUSTON (TEJAS), 16. — Asciende a cuatro el número de obreros muertos a consecuencia de la explosión que se ha registrado en la factoría Rheem. No se conoce, de momento, el número de heridos. Los funcionarios de la factoría estiman que en el momento de ocurrir la explosión se encontraban en el interior del edificio entre 85 y 95 trabajadores.—EFE.

Esta tarde se reúne la Comisión de Desarme de la U. N. O.

Sede de las Naciones Unidas, 16.—La Comisión de Desarme se reunirá hoy a las 20 de la tarde (hora española).

En círculos diplomáticos se espera que la delegación soviética, así como los demás miembros comunistas, excepto Yugoeslavia, tratarán de boicotear la reunión de la Comisión.

Iniciará el debate Henry Cabot Lodge, jefe delegado norteamericano y candidato republicano a la vicepresidencia de la nación.—EFE.

Inauguración de la Feria de Muestras de Bilbao

(Viene de primera página)

destacadas figuras de la banca, industria y comercio de la región. También esperaba la Comisión en pleno de la feria, al frente de la cual se encontraban sus tres presidentes, don Pedro Galíndez, presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao, don Lorenzo Hurtado de Saracho, alcalde de la villa y don Plácido Careaga, presidente de la Diputación, así como el director general de la feria, don Pedro María de Basterrechea.

Rindió los honores al ministro una compañía del regimiento de Garellano con banda, bandera y música, que revistó el señor Ullastres acompañado por el gobernador militar. Seguidamente las fuerzas desfilaron ante el ministro.

Don Alberto Ullastres, ya en el recinto saludó a las autoridades e invitados que le esperaban y se dirigió a la terraza del pabellón de la industria pesada donde, al igual que en años anteriores había sido instalada la presidencia.

Concedida la palabra a don Plácido Careaga, presidente de la feria y de la Diputación de Vizcaya, dirigió éste un saludo de bienvenida al ministro, en nombre del Comité de Vizcaya y de Bilbao, agradeciéndole la visita. El ministro de Comercio dijo el señor Careaga podrá ver los adelantos de la feria, pero, mucho mejor que eso, con ser admirable, habrá de ver el espíritu que anima a este certamen en el que se deja ver una perfecta correspondencia y una total adhesión de los industriales expositores, cumpliéndose así los deseos personales del ministro, expuestos en anterior ocasión. No dudo en afirmar, añadió, los desvelos y afanes que el estudio, aplicación y control del plan de estabilización acarrean a la concienzuda labor del ministro de Comercio, que son correspondidos con la ponderada comprensión y voluntad de apoyo por parte de todos los que en esta industriosa región representan los intereses económicos en juego». Finalmente dedicó unas palabras para agradecer a los expositores y personalidades presentes su concurso a la brillantez de este acto y de la feria y felicitó asimismo de manera especial a los técnicos y personal al servicio del Comité por el espléndido resultado de su inteligente colaboración en la organización de la XI Feria de Muestras de Bilbao.

Habló a continuación el segundo presidente de la Feria, don Pedro Galíndez, que agradeció al ministro la atención que viene dispensando a Bilbao todos los años para inaugurar el certamen, ocasión en la que pronuncia un discurso de gran contenido que tras de honrarnos sobremanera nos estimula a mejorar, en la medida de nuestras fuerzas, el marco de la Feria.

Asimismo, nuestra satisfacción por el gran número de expositores que han venido este año, muchos de los cuales han tenido que quedarse fuera por falta de sitio. Todo esto —dijo— son detalles de gran satisfacción para nosotros y para la Feria y ello nos da la razón en las consideraciones que hemos venido haciendo desde hace hace 18 años. Habló después de la política de estabilización de nuestra economía que está llevando a cabo el Gobierno y muy especialmente el ministro de Comercio. Felicitó al señor Ullastres por el éxito de este primer paso, pues ha demostrado —dijo— que los frenos de la marcha inflacionista de nuestra economía han sido muy eficaces, y ha quedado cortada la continua especulación al alza, que venía dándose en todos sus sectores. El señor Galíndez analizó seguidamente la etapa de la reactivación, comenzando por el capítulo intitulado «Iniciativa del Estado». Las medidas estabilizadoras —dijo— es evidente que han producido una verdadera convulsión en la industria española y estamos convencidos de que pasarán cuando nuestra producción se acompase a las necesidades nacionales y a las posibilidades de exportación. Hasta entonces deberá transcurrir un período transitorio y sumamente importante en el que la demanda privada ha de sufrir una restricción general.

Si la producción industrial ha de alcanzar costos inferiores, que estén en concurrencia con la oferta de otros países, es preciso que sus equipos estén a plena producción y para ello es imprescindible que la demanda recupere cifras que mantengan la posibilidad de aquel objetivo.

Reconoce luego el señor Galíndez el agotamiento económico a que la industria ha llegado a través de un año, pero es indudable —dice— que durante la etapa de reajuste, es el Estado el primero y más directamente llamado a impulsar esta reactivación en la medida que lo permiten las circunstancias, y esto ha de conseguirse pagando sin dilación a todos los que suministran bienes o servicios y emprendiendo nuevas obras públicas proyectadas.

Se refirió después el señor Galíndez al crédito de la industria y del comercio, y pone de manifiesto que hay empresas cuya estructura económica es probable que no esté correctamente planteada para las actuales circunstancias. Tras de unas consideraciones muy atinadas, saca en consecuencia la necesidad de disponer de medios de comercialización, y no son las empresas productoras las que deben hacer función de almacén —dice—, sino el industrial, el comerciante, etc. De ahí que es obligado que la política crediticia vaya orientada a crear una demanda efectiva, en cuyo caso habremos facilitado los medios precisos y quedará exclusivamente algo tan importante como es el fomento del deseo de comprar, lo que podrá ser logrado por la observancia de una política económica.

Toca seguidamente el señor Galíndez el punto de la desgravación de las exportaciones. "La industria de Vizcaya —dijo— se ha puesto en este sentido a la cabeza, pero si analizamos los esfuerzos a que obliga una política de exportación permanente en concurrencia con los productores extranjeros, podemos calificar de milagro lo conseguido hasta ahora.

El señor Galíndez habló después de los principios básicos de tipo legal para materializar esta política de desgravaciones, y se hace urgente —subrayó— que aparezcan los valores de las mismas para aquellas actividades industriales que hoy están recorriendo el camino de la exportación.

A continuación se refiere al interés que tiene el ministro de Comercio por esta cuestión, y por ello estima como necesaria una promulgación de las desgravaciones fiscales a la exportación e incluso que éstas no se vean entorpecidas ni limitadas por una preocupación de tipo fiscal de orden interior. Finalmente, el señor Galíndez expuso ante el ministro un proyecto cual es el poder organizar para otra época una feria monográfica, es decir, una feria que sólo admita productos de una misma rama determinada de la industria llegando en la misma a una mayor especialización, pudiendo abarcar exclusivamente la máquina-herramienta por ser la más desarrollada en esta región.

Las palabras de los dos presidentes de la Feria fueron acogidas con grandes ovaciones por la multitud que asistió a este acto inaugural.

A continuación, el ministro de Comercio, señor Ullastres, pronunció un interesante discurso.—CIFRA.

AMERICA, amenazada...

(Viene de primera página)

tos Exteriores de la OEA, convocada para estudiar el problema de la ingerencia exterior en los asuntos del hemisferio. En su declaración, el secretario de Estado señaló que los veintiún ministros buscarán el camino para aplicar «reglas fundamentales de conducta y para hacer frente a las amenazas de intervención extracontinental». «Confío —añadió Herter— en que los ministros de Asuntos Exteriores americanos, al reconocer que el bienestar del hemisferio y los ideales de sus pueblos están gravemente amenazados harán frente a tales amenazas y actuarán para reafirmar la solidaridad de las Repúblicas americanas, en defensa de la seguridad y de los principios de la comunidad interamericana».

La conferencia de Costa Rica examinará los problemas relacionados con la República Dominicana, así como los de la influencia soviética en Cuba.—EFE.

KRUSCHEV CRITICA A NIXON

Washington.—El jefe de la Unión Marítima, Joseph E. Curran, que acaba de regresar de una jira a Rusia, ha declarado que, en su opinión, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, teme la elección del candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, John F. Kennedy.

Curran ha declarado que Kruschev le indicó que si Kennedy es elegido presidente, «la Unión Soviética perderá».

Formuló Curran sus declaraciones durante un programa de televisión, y terminó diciendo que, al preguntar la opinión de Kruschev sobre Nixon, el dirigente soviético dijo: «Nixon no es un político, sino un dependiente de ultramarinos».—EFE

MUJER: *Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título*

Ultima hora deportiva

El Valencia venció al Toulouse por 2 a 0

Paredes, autor de los goles

Toulouse, 16.—El Valencia ha vencido al Toulouse por 2 0 en partido de fútbol disputado en el Estadio Municipal, ante 4.000 espectadores. El primer tiempo terminó con el resultado de 1 0.

El delantero José Paredes marcó los dos tantos del equipo español, el primero a los 25 minutos del encuentro y el segundo a los 55.

El Toulouse trató de mantenerse a la defensiva, pero los jugadores españoles supieron romper su defensa y batir al guardameta.

Alineaciones:

Valencia: Pesudo; Mestre, Piquer, Sendra (Castelló); Quincoces, Gil Roberto; Mañó, Aveiro (Tercero), Walter, Paredes y Joel.

Toulouse: Roussel, Moucher, Mounet, Redin; Couzac, Brych; León Deladeriere, Brodd, Schültz, Juvet, y Dorsini.—Alfil

Mañana, funeral por Xanín

Organizado por sus compañeros del Betis

Mañana, a las 9,30, en la iglesia de los Capuchinos, ante el altar de la Divina Pastora, se celebrará un solemne funeral aplicado por el alma del que fue gran jugador de fútbol y excelente caballero Xanín (que en paz descanse).

Este funeral ha sido organizado por sus compañeros del Real Betis Balompié, esperándose que sea numerosísima la afluencia de personas al mismo para rendir póstumo homenaje a la memoria del ex bético y pedir a Dios por su alma.

Hoy, en Berlín

Real Madrid - Selección de la capital occidental

Los berlineses consideran un privilegio la visita de los madridistas

BERLIN, 16.—El Real Madrid, campeón de Europa, que jugará hoy contra una selección de Berlín occidental, ha sido recibido en el Ayuntamiento. El alcalde interino de la ciudad, Franz Amrehn, declaró a los futbolistas españoles que los berlineses consideran un privilegio el que el Real Madrid se halle en la ciudad.

Los jugadores españoles fueron acompañados al Ayuntamiento por el nuevo cónsul español, don Alfonso de Azzua.—ALFIL.

LA FUTURA UNIVERSIDAD EUROPEA

Génesis de una iniciativa

1

Luxemburgo. (Crónica de Ignacio María Sanuy.)—Con agudeza ha escrito el padre Turienzo "que la Europa de hoy no es algo sensacional. Lo que ofrece de sensacional es efectismo pasajero o excentricidad al margen. No es propio de su estilo el ser estridente. Pero tampoco lo es el resignarse. Tonifica ver cómo se lanza, desde las situaciones que se diagnosticaron caducas, hacía nuevas experiencias. Cuando son tantos los que buscan la salud invocando la transformación brusca ó confiándolo todo a un advenimiento que rescate desde el exterior, la historia europea brota de sí misma con una continuidad que en apariencia nada transforma, pero que al cabo todo lo integra". Estas palabras corroboran nuestro pensamiento, que siempre reconoció que la modernidad enlaza necesariamente con la tradición v que existe, evidente o soterrada, una fidelidad de Europa con su pasado, a condición de que descartemos la falsa tradición y la falsa modernidad que son adjetivas en el pensamiento de nuestro continente.

En la última sesión de la Asambiea Parlamentaria Europea, que acabó en los primeros días de julio, se ha pedido una resolución rápida que permita abrir las puertas de la Universidad Europea en otoño del año próximo. Iguaimente se ha solicitado que los profesores disfruten de las garantías que normalmente se conceden a los claustros universitarios y que sean nombrados a perpetuidad, salvo las excepciones al uso. Estas noticias no han tenido adecuada resonancia en la Prensa posiblemente por tratarse de algo que es al mismo tiempo sumamente original y totalmente tradicional. Pero es evidente el interés de este tema y estoy seguro que merecerá la atención del lector.

La misma palabra Universidad implica, desde que existe Europa, es decir desde hace unos setecientos años, una posición supranacional. Su parentesco con la palabra universalidad no es sólo un parentesco lingüístico En el dorado y oscuro siglo XIII, la Universidad aspiraba a ser una Universitas scienciatorum et literarum" y, al mismo tiempo, solicitando la colaboración de los maestros y de los discípulos de todos los países, se perfilaba como una "Universitas nationum". La evolución de estas características se rompe bruscamente, en tiempos no lejanos, hasta llegarse a verdaderas contradicciones y paradojas. Basta señalar que en 1936 el físico alemán Lenard publica nada menos que en cuatro volúmenes una obra titulada "Física Alemana", denominación que no atiende a un objetivo criterio científico, sino a una consigna política abusivamente clara. La Universidad se admite sólo a través de que una supuesta nación sea cabeza del mundo desvirtuando la realidad y creando fronteras fraudulentas. Mientras esto ocurre, paralelamente a la sectaria parcelación del espíritu universitario, se produce el fenómeno de la especialización, que, por otro camino, incide en la afrenta a la universalidad del saber. Podemos decir, sin embargo, que ambas tendencias están en trance de superarse y que cada día se hace más patente la llegada al período de las grandes síntesis, ya que cada ciencia, desde su opción a su óptica, clama por una filosofía de las ciencias que unifique lo que se ha ido separando.

Me excuso de esta elemental composición de lugar que nos hacía falta para penetrar en el tema de la futura Universidad europea con algún apoyo para adecuada comprensión de esta iniciativa. Dicho esto, vayamos al fundamento del proyecto expuesto por el ex ministro Caetano Martino en su calidad de ponente de la Asamblea Parlamentaria Europea. Dice el doctor Martino: "La Europa unida es una construcción de naturaleza política, pero al mismo tiempo es la garantía de la continuidad y del desarrollo de la vida espiritual europea, que encuentra en la cultura su expresión. La cultura es un fin y no un medio, consiguientemente la unidad de Europa debe favorecerla y no servirse de ella. Si quisiéramos servirnos de la cultura, ya no sería un fin, sino un medio, y consiguientemente no podríamos distinguirnos de los que combaten la unidad de Europa. Tiene razón el poeta Elliot cuando afirma que la realización de la unidad europea forma parte de las cosas que se construyen, mientras que la cultura se vincula a las cosas que crecen por lo que no es posible construir la cultura de la misma forma que no es posible construir un árbol." Se dice también en este informe que "incluso en nombre de la unidad de Europa no es lícito sacrificar la independencia de la cultura", y después de esta premisa se añade que "es posible y lícito prever una acción común tendente a derribar las barreras artificiales levantadas por la política entre las diferentes culturas europeas, mediante la afirmación de los valores que nos son comunes. El mundo de la cultura sufre efectivamente las consecuencias de una política de aislamiento que ya no corresponde a los imperativos de nuestra época. Hay que remediar este estado de cosas restituyendo para la cultura la integridad de su independencia. Lo que se ha llamado, por ejemplo, la enseñanza unilateral de ciertas disciplinas, no sólo atrae las vanidades y los egoísmos nacionales, reforzando las barreras culturales europeas, sino que además se opone a la misma realidad de los hechos y representa una ofensa al espíritu de la cultura"

Del informe de Martino queremos entresacar todavía algo que los españoles podemos comprender perfectamente, No en balde nuestra vocación universal no ha podido ser jamás desmentida, Da alegría encontrar en el pensamiento de este político italiano —cuando se expresa además en nombre de los parlamentarios europeos— algo que también nosotros afirmamos con idéntica convicción. "Es difícil negar —escribe Martino— que todos los grandes movimientos de arte, de pensamiento, de ideal religioso, moral o político que se han manifestado en Europa son, ante todo, europeos y que por lo mismo no es posible concebir una historia nacional particular enteramente desvinculada de la historia de los otros países. La misma idea de nación, que en su tiempo suplantó la idea de una civilización europea unitaria, no constituye nada más que un momento de la historia de Europa. Añadamos que las naciones europeas, en los momentos en que han sido verdaderamente originales y fecundas, han sido universalmente europeas".

Con lo dicho hasta aquí tenemos una explicación del pensamiento que ha promovido el proyecto de una Universidad europea. Esta pudiera ser su génesis inmediata. En nuestro próximo artículo hablaremos sobre cómo se ha dado vida y forma a esta idea.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 5 de agosto actual, se hace saber que el día 31 del corriente mes, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de terreno de propiedad municipal, sita en el Sector Sur, calle «E» número 9, con una superficie de 523,91 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación el de 325 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 30 de agosto actual, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de CINCO MIL CIENTO OCHO PESETAS CON DOCE CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 8 de agosto de 1960.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala.

La revista colombiana "Semana" desaparece porque su director es partidario de Fidel Castro

Un sector de los accionistas no era partidario de esa línea

Bogotá. (Crónica especial para PYRESA, de Emilio Castro). Desde primero de mes, la revista colombiana «Semana» ha dejado de publicarse debido a un conflicto interno, que al parecer no ha encontrado solución hasta el momento.

Hace aproximadamente un mes, un grupo de accionistas de la citada publicación manifestaron su oposición a la línea política que mantenía el director don Alberto Zalamea.

El punto principal de diferencias era concretamente la revolución cubana de Fidel Castro, de la que el señor Zalamea es un abierto y apasionado partidario, lo que últimamente le ha planteado otros conflictos tales como la suspensión de un programa de televisión

En un comunicado distribuído a la Prensa, Alberto Zalamea dice «que cuando hace dos años aceptó dirigir y organizar la segunda época de esta revista, lo hizo sobre la base de que los accionistas extranjeros de la empresa no podrían en forma alguna intervenir en la política editorial de «Semana», porque considero que esa condición era indispensable para garantizar el derecho a la independencia y a la libertad de información en la revista».

En efecto, los propietarios del 55 por 100 de las acciones son los de la famosa revista norteamericana «Visión», que se edita para Hispanoamérica.

Cuando el grupo de accionistas colombianos, minoritario dentro de la sociedad, se enfrentó con el director, solicitó la intervención de la revista «Visión», lo que provocó la nota de Prensa de don Alberto Zalamea y simultáneamente la suspensión de la edición de la publicación.

Ahora, todo está pendiente de lo que decida la revista «Visión» que suponemos provocará la salida del director y el nombramiento de una nueva persona que se encargue de encauzar la publicación por un cauce más objetivo.

Esto no tendría más importancia si no reflejara claramente la evolución de la opinión hispanoamericana hacia el régimen castrista. Lo que en un principio fue simpatía y apoyo abierto, se ha transformado hoy en oposición, reservas o recelos, por parte de sectores democráticos muy amplios.

Un hombre que siempre tropieza en la misma piedra

Sidney, 15.—Arthur Howard, un viajante australiano, ha sido amenazado con ir a la cárcel si no paga 74 libras australianas (10.000 pesetas), en concepto de multas por aparcar en lugar indebido.

Las multas por aparcamiento indebido han sido la tragedia en la vida de Arthur Howard, quien para hacer efectivas dichas multas se vio obligado en una ocasión a vender su casa, su coche y dejar su empleo. El señor Howard ha indicado que en los últimos tres años se ha visto obligado a pagar más de 600 libras australianas (86.400 pesetas) por multas de ese tipo.

La razón es que Howard es viajante en joyas y siempre ha de dejar el coche cerca de su vista, esté o no permitido.—

ELADIO LOPEZ



Nuevo valor de la novillería, que debutará próximamente en Sevilla

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 16 de agosto de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA
282 753 351 531 598 250 823 605 537 435 721 229 750 205 041 448 064 482 520 500 123 923 637 263 061 399 928 128 534 445

MIL
558 460 384 483 121 859 224 256 903 734 595 092 793 108 018 687 438 396 253 896 511 065 681 938 524 288 036 623 885 775 309 614 741 672 170

DOS MIL
893 289 851 900 003 621 222 684 320 207 082 935 154 192 504 066 341 278 348 501 646 970 549 296

TRES MIL
936 462 447 965 603 405 571 977 947 905 181 075 297 199 114 683 594 409 796 053 891 451 828 968 278

CUATRO MIL
022 191 707 341 076 096 370 766 391 353 783 881 074 472 911 431 776 750 869 048 875 418 780 333 230 459 185 574 523 647

CINCO MIL
426 175 865 606 243 244 803 383 840 331 498 575 622 731 408 336 938 774 604 525 706 900 828 937 998 272 303 864 401 148 798 211

SEIS MIL
061 253 246 551 926 533 463 429 747 208 636 057 461 287 697 360 151 622 612 825 203 458 658

SIETE MIL
396 891 036 571 949 978 821 440 771 454 342 773 150 134 648 914 104 827 852 035 282 147 672 115 260 917 841 602

OCHO MIL
500 822 421 607 775 560 682 225 777 134 528 249 416 878 955 770 022 747 964 554 070 638 241 063 856 654 300 985 375 189 307 011 882 490 547 038 168 724 600 239

NUEVE MIL
134 702 996 528 532 363 665 470 908 156 920 430 482 767 628 705 279 108 829 179

DIEZ MIL
224 448 944 797 419 095 101 751 237 173 092 713 857 339 693 968 530 789 511 687 120 883 827 820 845

ONCE MIL
503 260 973 257 429 270 261 827 222 513 594 848 236 687 666 610 011 711 465 362 213

DOCE MIL
676 726 894 166 102 779 071 328 436 639 099 290 090 200 172 563 593 877 112 074 629 393 932 150 122 320

TRECE MIL
659 099 862 088 575 130 991 989 891 021 432 938 909 401 311 187 715 297 622 322 157

CATORCE MIL
537 683 032 294 045 245 121 893 969 805 024 639 751 724 807 765 038 030 649 645 519 590

QUINCE MIL
368 890 452 858 324 292 767 030 256 405 861 756 556 767 664 413 336 219 506 298 149 777 726 371 827 927 118 999 189 289 349 164 402

DIECISEIS MIL
242 503 179 142 875 873 027 522 112 367 955 241 679 049 811 038 506 071 540 325 665 053 320 881 855 105 681 015 416 720 830 728

DIECISIETE MIL
354 607 181 001 365 078 914 857 214 265 144 958 822 089 650 096 207 918 240 942 585 549 692 259 317 074

DIECIOCHO MIL
650 680 081 637 600 249 037 311 888 707 668 260 887 739 263 725 224 959 802 780 346 601 393 318

DIECINUEVE MIL
514 329 838 942 063 375 370 038 202 497 575 200 659 451 412 924 033 792 551 442 449 379 403 209 413 000

VEINTE MIL
577 364 996 594 912 888 292 744 274 942 829 862 872 377 139 480 727 026 052 482 933 709 749 636 979 112 500 544 670 726 489 706 278 550

VEINTIUN MIL
788 422 339 343 646 602 964 120 945 388 372 080 289 072 107 049 402 430 130 490 462 053 178 896 001

VEINTIDOS MIL
465 618 795 924 543 241 974 344 101 215 535 002 739 146 372 605 208 993 822 984 114 458 455 845 684 654 261 998 520 485

VEINTITRES MIL
389 462 459 871 932 946 549 039 365 230 043 521 465 368 439 786 705 530 998 819 586 257 219 717 610 647 035 383 654 313 403

VEINTICUATRO MIL
254 216 347 437 957 604 114 890 327 504 432 194 609 269 627 192 130 396 234 421 402 431 703 778 616 264

VEINTICINCO MIL
521 592 137 382 307 644 735 826 398 444 093 181 948 348 179 717 571 660 562 946 453 015 396 802 632 940 979 760 483 857 077 625 459 397 301 092 106

VEINTISEIS MIL
294 389 967 001 485 280 506 736 591 358 446 994 752 877 380 679 160 589 246 770 011 867 208 748 705 181 621 505 179 169 452 866 940

VEINTISIETE MIL
944 862 732 649 009 813 120 058 281 517 718 721 519 105 030 591 056 283 175 110 003 232 098 285 845 671 908

VEINTIOCHO MIL
490 512 268 026 633 855 009 644 040 393 730 525 639 817 736 494 182 485 748 334 146 175 353 493 323 008 685 782 693 121 518 154 312

VEINTINUEVE MIL
270 811 375 191 588 402 541 203 169 451 993 528 379 787 889 898 652 531 634 306 701 627 049 362 411 027 781 878 095 731 727 249

TREINTA MIL
974 969 913 389 229 281 326 133 234 245 311 922 918 810 098 600 886 750 431 761 740 065 826 143 809 211 605 595 799 542 532 256

TREINTA Y UN MIL
325 186 621 116 294 229 925 398 279 244 067 747 396 387 079 461 246 439 181 361 584 696 099 596 064 488 167 984 833 707 207 146

TREINTA Y DOS MIL
997 661 440 268 767 508 493 659 652 950 103 496 679 735 905 732 506 764 252 556 708 794 707 792 796 418 849 847 286 546 057 526 942 439

TREINTA Y TRES MIL
104 834 557 341 563 663 650 418 687 212 865 727 705 084 442 743 956 237 713 279 453 960 215 008 180 278 762 891 948 401 786

TREINTA Y CUATRO MIL
326 222 566 576 414 926 944 618 916 791 069 961 148 300 187 471 346 548 414 005 765 716 596

TREINTA Y CINCO MIL
999 645 617 800 629 377 262 181 453 675 252 400 576 837 587 601 592 884 668 551 229 960 452 976 655 598 403 602 491 347

TREINTA Y SEIS MIL
661 832 547 663 268 561 145 765 625 212 124 915 415 227 717 030 904 536 318 992 967 456 557 086 121 864 623 824 350 116 138 349

TREINTA Y SIETE MIL
704 069 302 538 766 979 553 836 837 337 365 144 343 236 932 663 320 080 079 772 805 859 948 841 870 398

TREINTA Y OCHO MIL
285 974 189 659 730 200 218 954 763 701 128 147 121 157 482 980 631 917 554 046 893 500 353 831 003 497 708 248 704 287 413 095 427

TREINTA Y NUEVE MIL
120 629 464 050 716 730 904 285 799 944 621 690 605 775 270 664 383 365 072 911 906 026 541 594 034

CUARENTA MIL
333 350 394 544 041 548 034 016 158 681 984 521 884 067 759 357 667 554 310 183 469 436 676 955 157 086 402 541 431 708 897 683 284 277 714 623 668 711 050

CUARENTA Y UN MIL
456 434 800 676 056 105 541 047 047 696 689 518 890 335 258 886 517 251 305 049 507 431 704 932 575 824 192

CUARENTA Y DOS MIL
673 764 462 865 737 347 986 057 288 615 511 378 667 041 377 325 936 563 405 331 068 359

CUARENTA Y TRES MIL
950 524 404 021 293 739 204 806 787 115 530 227 492 967 030 652 998 442 797 809 794 657 014 803 034 147 401 814 107 857 146 523 473

CUARENTA Y CUATRO MIL
045 160 557 975 005 869 994 334 835 271 222 224 180 797 007 171 052 134 687 406

CUARENTA Y CINCO MIL
127 998 207 838 488 097 865 825 832 013 317 527 524 780 645 093 663 467 476 949 713 924 890 571

CUARENTA Y SEIS MIL
184 621 287 865 442 722 009 914 897 242 268 106 741 888 804 817 889 195 800 034 605 951 801 856 549 382 044 107 537 575 545 870

CUARENTA Y SIETE MIL
965 618 978 478 565 346 473 657 780 491 834 224 983 721 475 617 785 883 541 082 579 153 075 710 742 489

CUARENTA Y OCHO MIL
374 019 393 694 807 659 268 627 506 757 963 055 951 621 454 221 563 513 414 488 012 424 820 617 131 515 736 740 792 080 100 968

CUARENTA Y NUEVE MIL
893 440 340 210 652 951 242 968 946 125 958 615 424 798 906 036 035 047 305 324 862 714 353 377 962 387 528 214 351 174 436

CINCUENTA MIL
994 016 386 168 431 025 437 439 275 307 175 961 035 844 122 884 269 030 528 814 405 684 501 052 372 380 692 540 970 222 891

CINCUENTA Y UN MIL
893 834 469 805 372 268 436 435 593 684 942 747 737 835 812 570 659 358 550 966 796 251 042 124 647 657 108 138 508 691 689 588 586 329 896 847 786 176 548 868 208

CINCUENTA Y DOS MIL
209 858 022 787 879 586 945 386 109 423 715 230 146 429 739 835 812 570 659 756 479 069 531 616 279 862 652 524 864 524 864 476 621 143 813 997 256

CINCUENTA Y TRES MIL
370 535 454 572 187 385 923 328 355 216 193 584 268 177 011 211 145 708 957 561 600 677 276 610

CINCUENTA Y CUATRO MIL
590 391 469 984 902 842 229 873 576 887 408 961 115 989 104 575 888 176 402 339 429 087 265 073 281 771 348 426 481 050 793 825 333

CINCUENTA Y CINCO MIL
466 603 143 242 842 647 547 777 710 164 408 436 230 894 488 065 644 060 976 600 899 655 339 757 809 838 575 678 480 009 857 927 149 054 974 020 505 420 176 687 361 006 018 874 105 551 166

CINCUENTA Y SEIS MIL
089 999 526 652 191 547 898 248 628 256 383 415 253 759 497 703 563 720 782 458 238 290 683 313 332 429 475

CINCUENTA Y SIETE MIL
004 588 178 052 682 767 857 042 120 289 799 599 572 223 980 968 590 622 524 199 555 093 958 254 659 850 531 532 024

CINCUENTA Y OCHO MIL
107 346 328 526 787 825 414 725 520 668 554 995 659 276 833 555 041 648 426 383 234 703 776 086 035 200 072 078 406 600 756 063 019 278 132 227 219 839

CINCUENTA Y NUEVE MIL
128 493 273 717 785 366 397 434 349 903 231 093 379 630 253 221 036 005 656 624 191 614 065 569 325 134 753 297 725 112 270 097 826 294 541.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

4.966 Almería, Vigo, Ceuta, Las Palmas, Vigo.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

11.441 Lucena, San Fernando, Barcelona, Madrid (2).

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

44.831 Palma de Mallorca.

PREMIADOS CON 50.000 PESETAS

18.777 SEVILLA, Barcelona (2), Las Palmas, Bélmez.

25.297 Madrid, Barcelona, Córdoba, Santander, Horta.

52.849 Alcalá de Guadaira (3), Madrid (2).

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

5.116 SEVILLA, Algeciras, Barcelona (3).

8.267 Hellín, Madrid (2), Avilés, Salamanca.

17.393 Barcelona (2), Las Palmas, Gijón, Vallecas.

23.053 Avila, Vicálvaro, Barcelona (2), Pamplona.

27.298 SEVILLA, Melilla, Madrid (2), Lugo.

37.754 Madrid (2), Bilbao, Alicante, Palma de Mallorca.

39.693 Barcelona.

40.575 Madrid.

42.299 Madrid.

42.967 Barcelona.

46.085 Madrid.

47.164 Gandía.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

El Ayuntamiento presentará una propuesta para la realización urgente de la desviación del Tamarguillo

Este mediodía se ha reunido en la Alcaldía la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 127 asuntos, en su mayoría de trámite.

COMUNICACION OFICIAL

En primer lugar se dio lectura a una comunicación del cardenal arzobispo, don José María Bueno Monreal, nombrando al alcalde, señor Pérez de Ayala, miembro de la Comisión Organizadora de los actos conmemorativos del Centenario de San Isidoro de Sevilla.

ORDEN DEL DIA

Como más importante, destacamos, de los tratados en la sesión, los siguientes acuerdos:

Se acepta la invitación hecha por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir para presentar a dicho organismo una proposición para ejecutar el Ayuntamiento las obras aprobadas por el ministerio de Obras Públicas para desviación del Arroyo del Tamarguillo, en su primera fase. Para que trate de la realización urgente de estas obras, ha sido facultado el alcalde.

Se aprueba la modificación de la red de alcantarillado en la Plaza del Duque de la Victoria, por 146.464,30 pesetas.

Se acuerda repartir por el concepto de beneficio especial, por la ejecución del proyecto de instalación de alumbrado en la avenida de Miraflores. Estas contribuciones especiales, impuestas al vecindario, han sido acogidas por estos, según nos comunica el alcalde, con un espíritu de colaboración.

Recepción provisional de las obras de regularización de salientes en calle San Pablo.

Se acuerda autorizar el giro a la izquierda de los vehículos procedentes de la calle Martín Villa, dirección a O'Donnell.

Es aceptada la recepción definitiva de las obras de alumbrado público en Amate «B».

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



Los burros hablan y cantan

Por Celestino Fernández Ortiz

COMO manera de encarecer lo extraordinario y hasta lo imposible se suele decir: «Antes volarán los burros», o «Antes hablarán los burros». Pues bien los burros siguen sin volar; pero no sin hablar y de ello hemos sido testigos hace unos días en una bella playa de la Costa del Sol. Con objeto de que no se nos acuse de impreciso allá va el nombre del lugar, con todo su sonoro lujo de vocales y consonantes: Fuengirola.

Por la playa de Fuengirola y ante el asombro de un mundo multicolor, cosmopolita y pintoresco de bañistas —una verdadera Babel de desnudeces en todas las lenguas— desfilaron en fila india —con perdón de los indios—, uno tras otro, retozones y simpáticos, tres pollinos que hubieran hecho las delicias de Juan Ramón Jiménez, que emitían a coro una retahila concebida en términos publicitarios sobre cierta sala de fiesta en la que había de actuar un caudro flamenco encabezado —sigamos con las precisiones— por Porrinas de Badajoz. Bien es verdad que el caso por portentoso suscitó polémicas y provocó teorías y sospechas más o menos fundadas, llamando especialmente la atención la de un caballero que vestía slip a cuadros que afirmaba —y parecía estar enterado— que los burros portaban con camuflaje perfecto unos magnetófonos que asumían la misión maravillosa de hablar en nombre de los asnos.

Se dirá, por tanto, que exageramos con el título de este artículo. Pero así como cuando el hombre sube a un avión se dice que ha dado un vuelo, cuando en realidad, el que ha volado es el avión, con el mismo derecho la arria fuengirolesa puede sostener su calidad parlante. Y cantante. Porque a los «slogans» publicitarios los burros agregaban, intercalándolos, fragmentos de melodías de bailes modernos, que tenían como finalidad estimular a los veraneantes para sentirse hasta la madrugada, haciendo giros sobre la pista.

En cualquier caso queda ahí la cosa como innovación publicitaria y como aviso, muy aleccionador de que los burros, que después de muchos siglos de mansos y silenciosos servicios a la Humanidad, habían sido desplazados por la estridencia de las «motos» y de las bicicletas con «mosquitos», vuelven por sus fueros, negándose a la jubilación a que le ha condenado el progreso. Los burros vuelven, reaparecen y lo hacen por el costado más moderno, más universal, más internacionalizado, de nuestro país, la Costa del Sol, entre el gozo de los «ingleses» de todos los países, por entre un paisaje de «bikini» e hidropedal, de «Roll Royce» y de «golf», en el que lejos de caer mal, nos devolvían el sabor de las cosas sencillas y tiernas.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Rompa su disco, el hombre y su anécdota, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Zarzuela española. 12,30: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.— 10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 11: Radio Club.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Lejos en el tiempo, novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.— 3,15: Antología romántica: Pablo y Virginia.— 3,30: Discomanía.— 4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.— 5: Concierto de la tarde. 6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.— 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santa Otilla.— 9,15: Festival de la canción andaluza, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Melodías modernas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.— 23,00: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.— 9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Rebeca, capítulo VIII.—11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.— 13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local. 14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,10: Vic Damone y sus canciones.— 15,30: El disco dedicado.—16,00: Aires de Andalucía.—16,30: Ritmos modernos.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: La sinfonía núm. 4 en fa menor de Tchaikowsky.—18,40: Desfilan las estrellas.—19,05: Orquestas famosas.— 19,35: Música selecta. — 20,00: Diario hablado local. — 20,15: Desde la Quinta Avenida.— 20,30: Pista de baile.

Noche.—21,00: Música de ballet. 21,40: Compás de espera (Melodías modernas).—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.— 23,00: Valses célebres.— 23,30: Concierto para la noche.— 0,15: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Río, música y canciones.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.— 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.— 12,00: La hora de la ilusión.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Vacaciones en Francia.—2,00: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,30: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted. 6,15: La tarde hace música.—7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Mistol.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: Trayecto uno.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Vida del campo.— 9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical, 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.— 11,00: Cantan: Nina y Frederick.— 11,15: Vida musical:—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

TROPEZONES DICE...

—¡Tenía que tocarme a mí el burriciego!!

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Ayer tarde, en la Barqueta, el tren de Barcelona arrolló a un hombre que quedó muerto en el acto.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado, que se constituyó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

La víctima, en cuyas ropas no fue encontrada ninguna documentación, fue identificada por su hijo, resultando ser Joaquín Aguilares Indiano, de 54 años, natural de Burguillo del Cerro y con domicilio en esta capital, calle Azafrán, 7.

LE SUSTRAEN DEL AUTO LA AMERICANA

A don Arístides Mariani Debialles, teniendo el auto aparcado, le rompieron uno de los cristales de una pedrada, para apoderarse de su americana en la que guardaba la cartera con 1.200 pesetas.

LE QUITAN LA MOTO

A Rafael Borrego Cañas, que vive en Lope de Rueda, 11, de madrugada le han robado su moto que tenía aparcada a la puerta de su domicilio, resultando infructuosas cuantas gestiones particulares ha realizado para averiguar su paradero.

La moto tiene la matrícula SE-40855 y está valorada en 14.000 pesetas.

CICLISTA HERIDO DE UNA CAIDA

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación el ciclista Juan José Rodríguez Moreno, de 44 años, vecino de Torreblanca, de una herida contusa en la región frontal e intensa conmoción cerebra, lesión producida al caer de la bicicleta que montaba cuando circulaba por la carretera de Badajoz.

MOTORISTA LESIONADO

Anoche ingresó en la Casa de Socorro del Prado el motorista don Baldomero Salas Ríos, de 54 años, con domicilio en Oriente, 51, que recibió curación por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, de fuerte contusión en el pie derecho con probable fractura de metacarpiano y contusión en la muñeca derecha lesiones causadas al caer de la moto que montaba.

FUEGO EN UNOS ALMACENES DE CALLE TORNEO

Esta madrugada, el Servicio Municipal de Extinción de Incendios, ha tenido que intervenir en un siniestro registrado en unos almacenes que la entidad Cristal Sevilla, S. A. tiene instalados en las casas números 20 y 21 de la calle Torneo.

Cuando llegó el servicio, a las órdenes del subjefe perito aparejador y del capataz de la guardia señor Campo del Ela, el fuego había adquirido gran incremento y comenzaba a desplomarse la techumbre de la nave donde se había iniciado.

El aviso fue comunicado por las hermanas salesianas que tienen su convento en una finca colindante a la incendiada y que alarmadas por el ruido de los primeros hundimientos, se percataron del siniestro.

Los bomberos se encaminaron especialmente a localizar el fuego y evitar su propagación a otras dependencias, como asi mismo a las casas inmediatas logrando poner a salvo de las llamas una furgoneta propiedad de la citada industria que estaba en la parte de entrada del edificio.

Los trabajos se hicieron muy penosos, prolongándose hasta las ocho de la mañana, en que quedó totalmente extinguido.

Se desconocen las causas del fuego, aunque se supone lo haya originado alguna avería de la instalación eléctrica.

Las pérdidas, aunque de momento no pueden precisarse, se estiman que son de bastante importancia.

La finca es propiedad de don José García Melero, con domicilio en calle Dalia, 2.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Calle Sierpes

COMO NUNCA

Ayer, Nuestra Señora de los Reyes iba en su trono de gloria hermosamente adornado, más resplandeciente que otras veces.

Decían algunos:

—¡Va como nunca!

Y el público, que se apiñaba a todo lo largo y lo ancho del mínimo recorrido procesional era tal que, según nos afirman los entendidos, había acudido en mayor número que otros años.

También «como nunca».

LAS VENTANAS DE CORREOS

El numeroso público que acudió ayer a presenciar el paso de la Patrona de Sevilla, tomaba las más inverosímiles posiciones para no perder detalles de la procesión.

Había gente en las gradas, en las verjas de la Puerta de los Palos, en las ventanas de Correos... Por cierto que en estos huecos de nuestra Casa postal había suciedad en grandes cantidades. Daba pena ver a los endomingados «angelitos» cómo bajaban de su puesto vigía «perdiditos» de polvo...

AUTOBUSES

Los autobuses municipales trabajaron incesantemente transportando público desde los barrios extremos al centro de la ciudad.

Con algunas «apresuras» pero puntualmente, los vecinos de Sevilla pudieron llegar con rapidez al lugar de la procesión.

¡Bien que lo hizo el Servicio Municipal de Transportes!

LIMPIEZA

Por cierto que ayer, precisamente ayer, minutos después de que entrase la procesión, un obrero daba lustre al azulejo que con una reproducción de la Patrona de Sevilla se ostenta en la Plaza de la Virgen de los Reyes, sobre la fachada del convento de la Encarnación.

Brillante manera de celebrar la festividad.

GROCK

Onomástica del Presidente de la Diputación Provincial

Por su despacho desfilaron esta mañana numerosas personalidades para felicitarle

Hoy, festividad de San Joaquín, ha celebrado su onomástica el presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, nuestro querido compañero señor López Lozano, el que esta mañana, como hace unos días, acude a su despacho notablemente mejorado de la lesión causada en el accidente de todos conocido.

Durante toda la mañana, por la casa-palacio de la Diputación ha sido constante el desfile de personalidades y autoridades locales que han asistido para cumplimentarle.

A la una del día, el señor López Lozano recibió asimismo a los jefes de los distintos servicios de la corporación que acudieron igualmente a felicitarle en nombre de todos los funcionarios. La entrevista se desarrolló en términos de gran cordialidad, cambiándose cariñosas frases.

Tambien el señor López Lozano, de Madrid y otras capitales, ha recibido gran numero de telegramas, felicitaciones y constantes llamadas telefónicas.

Por nuestra parte, con todo afecto, enviamos nuestra más entusiasta felicitación al querido compañero.

Se incorpora a su despacho el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo

Tras el reglamentario permiso de verano se ha reintegrado a su despacho oficial nuestro querido amigo el delegado provincial del ministerio de Información y Turismo en Sevilla, don José de Luna Cañizares.



BODAS

En la iglesia parroquial de San Ildefonso, y ante el altar de Nuestra Señora de los Reyes, bellamente exornado, ha sido bendecida solemnemente por el párroco, don José Barriga Coronel, la boda de la bella señorita Gertrudis Vargas Márquez con don José Chacón Fernández, a quienes apadrinaron doña Dolores Fernández Puerto, madre del novio, y don Antonio Ortiz Navarro.

Como testigos certificaron el acta don Manuel Márquez Hernández, don José Vargas Fraile y don Carlos Ortiz González.

Terminado el acto religioso los invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante y la feliz pareja emprendió su viaje de bodas, que le deseamos muy venturoso.

—En el templo de San Julián, por el párroco don Domingo Márquez García, fue ayer tarde bendecido el enlace matrimonial de la señorita María Luisa Gamazo Bermúdez y don Juan Moreno Parrado. La novia, que vestía precioso traje de falla y se cubría con velo de tul, entró en el templo del brazo de su padrino, el tío del novio, don Juan Parrado Pérez, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Angeles Parrado Terrez.

Firmaron como padrinos el acta matrimonial don Alejandro Bueno Pérez y don Julián Marín Laya, por el novio; y por ella, don José García Antero y don José María Moreno Parrado.

Terminada la ceremonia religiosa, la numerosa concurrencia que asistió a la ceremonia fue espléndidamente obsequiada en el domicilio de los padres del novio con una fiesta familiar.

Los nuevos esposos han salido en viaje de novios a varias capitales andaluzas.

VIAJEROS

Pasan temporada en Torremolinos (Málaga) las encantadoras señoritas Mary Crespo, Esperancita Luna y Lolita León, a quien les deseamos una feliz estancia.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Joaquín padre de la Santísima Virgen María, Roque, Arsacio, Tito, Diómedes, Ambrosio, Simpliciano, Eleuterio y Serena. Misa de San Joaquín, Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Jacinto, Myrón, Liberato, Bonifacio, Siervo, Rústico, Felipe, Eutiquiano, Rogato, Séptimo, Mamés, Estratón, Pablo y Juliana, hermanos y Eusebio, pontífice. Misa de San Jacinto. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque.

ADORACION NOCTURNA. Día 16, turno número 16, «San Miguel Arcángel», en la parroquia de San Benito.

CAPILLA SAN JOSE (Jovellanos).—Mañana, día 17 dará comienzo el tríduo que la Asociación Josetina dedica al Santo Patriarca a las ocho de la tarde.

El día 19, a las nueve de la mañana, misa de comunión general. Se ruega la asistencia con el Santo Escapulario.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36; (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 Cerro del Aguila); Tomás Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (barriada Santa Ana).



ARABESCOS

Horizontales.—1: Pájaro que vive en los pajonales de las vegas de Chile.—2: Astuto, pícaro, bellaco (al rev.)—3: Números romanos. Arbol de las betuláceas.—4: Conjunción copulativa. Consonantes.—5: Decreto del Zar. Sílaba (al rev.)—6: Marcharse. Medida antigua de longitud.—7: Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la orden de San Antonio Abad. Planta herbácea de las labiadas, de color fuerte y sabor amargo (al rev.) 8: Consonante repetida. Representaciones mentales de una cosa abstracta o universal (al rev.)—9: Dios egipcio. Dé o comunique a uno una cosa en confianza.—10: En arqueología, montículo de piedras con que los antiguos celtas señalaban las sepulturas de sus jefes. Prefijo.—11: Vocales (2 letras). Trabajes las tierras (4 letras). 12: Estaca pequeña y redonda fijada en el borde de una embarcación, que sirve para apoyar y sujetar el remo.

Verticales.—1: Ruído como de golpes repetidos.—2: Sacar provecho de algún negocio. Plural de vocal.—3: Interjección. Donostia. Venir de arriba abajo (al rev.)—4: Espacio de tiempo (al rev.) Reflexivo. Lo que se da como prenda o garantía en algún contrato o concierto (al rev.)—5: Desmenuce una cosa raspándola con un rallador. Vocales. Entre hilanderas, aplícase al hilo laso (al rev.)—6: Forme artificialmente en el cabello buclés (al rev.) Pez de carne muy apreciada que abunda en el lago de Ginebra (al rev.) Siglas mercantiles.—8: Permisión, consentimiento.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Ugas. Tucán.—2: Raros. Sala.—3: Gravámenes.—4: Ebbu. Tea.—5: Oc.—6: Na.—7: Aer. Ama.—8: Frivolidad.—9: Rías. Apodo.—10: Easos. Asor.

Verticales.—1: Urge. Cafre. 2: Garbo. Ería.—3: Araucarias. 4: Sov. Vso.—5: Sa.—6: La.—7: Use. Ipa.—8: Cantonados.—9: Aleo. Amado.—10: Nasas. Ador.



¿QUE DICEN QUE FUE?

TE DEJA SECO

Solución al anterior

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Mañana es un día en que deseará ir tras algo nuevo. Pero sea práctico; la tarde le tentará la idea de ajustar cuentas con cierto familiar o un asociado, pero deseche tales tendencias.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20) En vez de vacilar entre varias tendencias, siga cumpliendo con su deber, y no se deje llevar por tendencias coléricas, que aparecen en su horóscopo mañana.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). En la mañana será puesta a prueba su devoción a cierta persona. En la tarde, tenga cuidado si viaja, y vigile sus palabras en las conversaciones.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Sus vacilaciones pueden hacerle perder mucho tiempo en la mañana. Evite gastar dinero tontamente y ser extravagante.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Mañana se sentirá poco ilusionado pero en la tarde reaccionará. Evite, empero, esa tentación de hacer gastos más allá de sus posibilidades económicas.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que no irrite a cierta persona, en la mañana. Trabaje con exactitud para no desvirtuar la buena opinión que tienen de usted sus superiores.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No ponga atención a frases mo... s que otros puedan dirigirle. La tarde le será favorable para ciertas conferencias de negocios con personas importantes.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esta mañana será testigo de un altercado entre compañeros, pero no se meta en él; dedique la tarde al estudio de nuevos planes y proyectos.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Ajuste su conducta a las reglas debidas, pero no pierda tiempo en cosas baladíes. La noche le será propicia para diversiones.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). No deje que cierta preocupación secreta lo mortifique. Abrá su mente a nuevas ideas. No actúe con envidia, en ningún caso.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Escuche los buenos consejos de cierto amigo, que le visitará esta mañana. Pero no ponga en ejecución tales consejos sin estudiarlos a conciencia.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). No se sienta mal impresionado por lo que le diga cierto jefe. La lealtad es imperativa. Trate de mejorar su apariencia.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

¡ATENCION, Sanlúcar la Mayor! Necesito local bien situado para negocio; mínimo, 25 m2. Dirijan ofertas a «Franjuana». Guadiana, 3. Sevilla.

OFRECEN TRABAJO

COBRADORES, agentes, peluqueros, empleados colaborando negocio nuevo, obtendrán excelentes beneficios. Presentarse, Nardo, 7. (Puerta Carne).

VENTAS

PISOS a 82.000 ptas. Muchas facilidades, en avenida Cruz Roja. Apolo. Gamazo, 18.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La trágica historia de unos seres humanos que en pocos momentos querían vivir las emociones de toda una vida. "Más allá de las lágrimas". Van Heflin, Aldo Ray, Mona Freeman. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* COLISEO. "Franziska". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del gran filme "Amor constante". Ana Luisa Peluffo, Armando Calvo, Luis Aguilar. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (Refrigeración electroautomática.) 5,30, continua. Exito. ¡Las más apasionantes y violentas luchas de la historia del Japón! "Samurai". Eastmancolor. "Oscar" a la mejor película extranjera. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telef. 11223. 5,30, continua. El delicioso filme en eastmancolor "París Palace Hotel". Charles Boyer, Françoise Arnoul. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. El gran filme de acción en cinemascope-technicolor "Regreso del infierno". Audie Murphy. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La deliciosa producción en color "Secretaria para todo", por Carmen Sevilla, Antonio Casal y Tony Leblanc. Autorizada. Ultimo día.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Una falsificación a la que se consideró como el plan criminal del siglo. "El culpable acusa", con Zachari Scott. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Telef. 52556. 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta a Gary Cooper en un relato simpático y conmovedor. "La gran prueba". Dorothy McGuire. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28330.) Desde las 9. Complementos, y último día de la fascinante película "El hijo pródigo", por Lana Turner y Edmund Purdom. En cinemascope y eastmancolor. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. Una película dura y emocionante en maravilloso tecnicolor. "Cara de bronce". Magnífica interpretación de Marina Vlady y Fausto Tozzi. Mayores. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,30. Dos formidables ejércitos en lucha bajo el ardiente sol de Alejandría. "Las legiones de Cleopatra". Cinemascope. Con Linda Cristal, Ettore Manni y Conrado San Martín. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Ría y diviértase como nunca con la magnífica producción "La gran noche de Casanova", por Bob Hope y Joan Fontaine. Technicolor. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Está escrito: "No toquéis las flores", pero el letrero es inútil contra el viento Porque... el viento no sabe leer. Dirk Bogarde y Toko Tani en la extraordinaria superproducción en technicolor "El viento no sabe leer". Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. Gran éxito cómico de Cantinflas en Romeo y Julieta". Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 8,45. La última y más interesante superproducción interpretada por el inolvidable y llorado James Dean, "Gigante", con Elizabeth Taylor y Rocn Hudson. Technicolor y cinemascope. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Soñar no cuesta dinero". Tony Martín, Vera Ellen. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. El filme más optimista, alegre y divertido de la temporada. "Estefanía", con Sabine Sinjen, Carlos Thompson. Mayores. Ultimo día.

* GIRALDA. 9,30. En pleno mar, la manada de tiburones esperaba su presa. "Costa de tiburones". Víctor Mature, Kareen Steele. Technicolor y cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran acontecimiento. Exito de la sensacional superproducción "Natalia", por Martine Carol. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Resalta la fastuosidad de la encantadora película "El rey yo". Deborah Kerr, Yul Brynner. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de gran éxito "El rebelde", por Stewart Granger. Autorizada.

* IDEAL. 9. Dos hombres distintos como el cielo y la tierra se unieron para luchar contra los fuera de la ley. "Duelo de titanes". Technicolor. Con Burt Lancaster y Kirk Douglas. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. El más dramático cautiverio sufrido por los hombres. "Embajadores en el infierno". Antonio Vilar, Rubén Rojo. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. ¡No es para sufrir; vale únicamente para reírse como nunca! "Momentos de peligro". James Stewart, Marlene Dietrich. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, y Martine Carol, la modelo más bonita y atrevida de París, en "Natalia". La mejor película del año. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Dos hombres audaces desafiando la muerte. "Desafío en la ciudad muerta". Cinemascope, metrocolor. Robert Taylor, Richard Widmark, Patricia Owens. Mayores. Ultimo día.

* REX. 9. La más extraordinaria película de "suspense" en el más extraordinario technicolor. "Con la muerte en los talones", con Cary Grant, James Mason. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un apasionante drama en ciemascope-technicolor que le mantendrá en angustiosa tensión! "Conspiración de silencio". Spencer Tracy, Annie Francis. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina a Sánchez Perrier. 9,30. La gran producción de acción policíaca que le mantendrá en tensión durante su proyección "Prisionero de su traición", con Robert Taylor, George Raft y Janet Leigh. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La alegre y divertida superproducción, en maravilloso color, "Mamá nos complica la vida", con Rex Harrison y Kay Kendall. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica, Aldo Fabrizi y Paolo Stoppa, en "Sucedió así". Deliciosa producción. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Una película de acción y emoción. "Aventuras de Quintín Durward", con Robert Taylor y Kay Kendall. En tecnicolor. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14. 9,30. Gracia y simpatía en un bello filme en cinemascope y color. "Lavanderas de Portugal", con Paquita Rico. Mayores. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. La extraordinaria producción de mucha acción "Agente federal X 678", por Dennis O'Keefe y Margaret Sheridan. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Tres hombres y una mujer en una complicada y azarosa revelación sentimental. "Cruce de destinos". Ava Gardner, Stewart Granger. Cinemascope-Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Primero, complemento de "Jaimito, estrella de cine". Segundo, la más extraordinaria superproducción en technicolor. "La gran esperanza" con Lois Maxwell y Renato Baldini. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

En la Maestranza

Fermín Murillo, en brillante actuación, dio la vuelta al ruedo

Organizada por la Real Maestranza de Caballería, y fuera de abono, se celebró ayer la extraordinaria corrida en la que se lidiaron seis hermosos ejemplares de la famosa ganadería de don Salvador Guardiola. La plaza registró un lleno.

Don Salvador Guardiola envió una hermosa corrida de toros de preciosa lámina, con buenas cabezas, limpios y bravos; todos recargaron bien en la suerte de varas, arrancándose desde lejos con alegría y haciendo buena pelea. Casi todos fueron aplaudidos a la salida y en el arrastre, dándose el caso de que llegaron a la muerte sin abrir la boca. Tuvieron mucha casta, pero sin grave peligro. En conjunto, fue buena para el ganadero, que, una vez más, ofreció a la afición sevillana una hermosa corrida de toros.

FERMIN MURILLO

Este diestro de Zaragoza, que hacía su presentación como matador de toros en la Maestranza, demostró tener un valor excelente, no amilanándose en ningún momento ante sus enemigos, teniendo muy buena colocación en la plaza y estando pendiente en todo momento de la lidia.

A su primer enemigo lo toreó muy bien por verónicas ajustándose valientemente, escuchando ovación, que se repitió en el quite por chicuelinas. En el tercio de banderillas, en el último par, el subalterno Pacorro fue cogido, dirigiéndose a la enfermería con fuerte cornada. Fermín brindó la faena al público y dobló muy bien con cuatro pases por bajo para después continuar muy seguro sobre la derecha por redondos aguantando valientemente el temperamento de la res. Repitió la serie y luego se adornó con unos pases por alto a la media vuelta que el público subrayó con aplausos. Cobró una en lo alto que fue suficiente y hubo de salir al tercio para corresponder a los aplausos insistentes del público.

En su segundo, el mayor de la corrida, Fermín se lució nuevamente con la capa y estuvo a punto de cosechar un gran triunfo si no hubiese fallado con el estoque. La faena de muleta fue de gran torero, valiente y dominador. Iniciola doblándose muy bien por bajo, y a seguida unas series de redondos templadísimos hicieron sonar la música y las ovaciones. El diestro repite tres series con mucho mando y luego torea magistralmente por naturales rematados con el de pecho colosal. En otra serie de redondos cae ante la cara del toro, pero éste no se le arranca y sale ileso. Se perfila y cobra una estocada en lo alto y el público pide la oreja. Como el toro no dobla, Fermín tiene què usar el verduguillo para descabellar. Lo consigue después de varios intentos, lo que le hace perder las orejas que ya tenía ganadas. No obstante, el público le ovaciona con ardor y tiene que dar la vuelta al ruedo.

FRANCISCO ANTON "PACORRO"

El diestro de Alicante, que también hacía su presentación en Sevilla, no ha tenido suerte esta tarde. Toreó bien por verónicas a su primero, que derribó por dos veces en la suerte de varas, mandando a un picador a la enfermería. Pacorro se dirigió decidido a su enemigo y estuvo cerca con el trapo rojo, logra buenos derechazos bien ejecutados, pero corta la faena y opta por matar, cobrando un pinchazo, media estocada y descabello después de varios intentos. Las palmas son para el toro.

En el quinto da buenas verónicas y sufre un esguince en el pie al torear de capa. Se niega a abandonar el ruedo, y mientras transcurre la lidia se repone algo, pero sale al ruedo mermadas sus facultades y visiblemente cojeando, para despachar a su enemigo después de un breve trasteo de dos medias estocadas, retirándose a la enfermería para ser atendido.

ANTONIO GONZALEZ

El sevillano, que en la corrida del 18 de Julio dejó un grato sabor, salió con deseos de triunfo. Lució en sus dos enemigos el toreo alegre por verónicas y chicuelinas, teniendo que saludar montera en mano para corresponder a los aplausos en el primero. Brindó la muerte de este toro a don Andrés Gago y salió a jugársela en un toro algo incierto en el último tercio. Tomó la muleta por la izquierda y el toro se le coló peligrosamente. Prueba por la derecha y muy cerca y porfiando saca buenos redondos. Se le ovaciona. Sigue valiente con otros derechazos y vuelve otra vez a la izquierda. El toro se fija en él más que en la muleta. Hay que matar. Una estocada algo caída es suficiente.

En el último, Antonio, que ha toreado bien con la capa, después de las varas y las banderillas toma la muleta y torea sobre la derecha pero sin conseguir faena. El toro entra fuerte. Pases de castigo para igualar y una estocada en todo lo alto es suficiente. Hay unas palmas y una ovación para Fermín Murillo que abandona el ruedo.—CLAVERIA.

PARTE FACULTATIVO

Francisco Aguilar "Pacorro" sufre herida contusa en la región parvertebral izquierda a la altura de la cuarta lumbar, que interesa tejido celular y aponeurosis lumbar, con un trayecto hacia adelante y arriba de ocho centímetros de profundidad y quince de extensión, que hiere la masa lumbar y músculos parivertebrales y fosa ilíaca, alcanzando el plano vertebral, con fractura comminuta de la apófisis transversa lumbar media izquierda. Contusiones y erosiones y fuerte schok traumático. Pronóstico grave.

El picador Joaquín García Muñoz fue asistido de fuerte contusión en cara y hematoma en región frontal izquierda y contusión en fosa ilíaca izquierda. Pronóstico reservado.

El diestro Pacorro fue asistido de distensión en el tobillo izquierdo. Pronóstico reservado.

TOROS

EN CADIZ

Triunfo de Manolo González

Con buena entrada se celebró en Cádiz una corrida extraordinaria, lidiándose reses del marqués de Domecq para Manolo González, Rafael Ortega, que sustituía a Paco Camino, y César Girón.

El encierro del marqués de Domecq, de bonita presentación y bien de defensas. En cuanto a lidia dejaron mucho que desear tercero y sexto, que fueron pitados en el arrastre.

MANOLO GONZALEZ.—Tuvo el sevillano una tarde triunfal ante la afición andaluza, ya que en Cádiz se encontraba representado el mundillo taurino de toda la región.

Lanceó González a su primero con mucho arte, escuchando aplausos. Con la muleta realizó faena templada y dominadora, embarcando a su enemigo en unas series sobre la izquierda de gran calidad rematadas con el de pecho. El público, que sabe apreciar lo bueno, hizo palmas con calor. González muletea muy torero sobre la derecha, y se adorna pinturero en unos recortes y pases de la firma que llevan la alegría al graderío. Como el bicho puntea peligrosamente, González iguala y mata de pinchazo y media superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo, un toro que infundía pavor, cuajó González una faena formidable. Saludó al animal con cinco lances bellísimos y cuatro chicuelinas portentosas, que arrancaron prolongadas ovaciones. El público, de pie en los asientos, aclamó al gran torero sevillano por la majestuosidad, gracia y garbo de su toreo. Fue algo de verdadera maravilla. Y González hubo de saludar desde el tercio. Pero las cosas no habían de quedar ahí. Y así, en el tercio de quites intervino nuevamente con singular maestría, levantando al público de los asientos para aclamarle. ¡Qué arte! ¡Qué maravilla de toreo!

González brinda la muerte del animal al público y sobre el ruedo gaditano borda una fenomenal faena de muleta. Todos los muletazos son medidos, todos los muletazos están salpicados de esa gracia del torero de Sevilla. Casi toda la faena fue seguida con gran entusiasmo por el público de pie en los asientos y entre grandes ovaciones y olés. Comienza con unos derechazos imponentes sin enmendarse y tirando de la res con suavidad instrumenta nueva tanda en redondo y un molinete. Pisando un terreno comprometido por las enormes defensas del animal, continúa con pases por alto maestros, más redondos, recortes pintureros y floritúras de gran belleza. Sigue con naturales portentosos rematados con el de pecho, manoletinas colosales y pases de superior calidad de otras marcas entre clamores de la multitud, y mata de estocada corta y descabello. Entre ovaciones se retira al burladero, donde le es llevada la oreja del animal, con cuyo trofeo dio la vuelta al ruedo. El público pidió insistentemente la otra oreja, pero la presidencia no la concedió.

RAFAEL ORTEGA. — El percance de Paco Camino, torero que había grandes deseos de ver torear en Cádiz, fue causa de que la empresa contratase al diestro de la Isla

Con el capote no pudo lucir en ninguno de sus enemigos. La faena de muleta a su primero, que llegó algo peligroso al último tercio, fue breve y realizada con las debidas precauciones. Mató de una formidable estocada y se le concedió una oreja en méritos a ella, dando la vuelta al ruedo.

A su segundo lo muleteó valiente sobre la derecha, sufriendo dos desarmes. El toro derrota algo y Ortega iguala para dos medias estocadas que dieron en tierra con el animal.

CESAR GIRON. — Correspondió el peor lote al venezolano, quien de no poseer los conocimientos que tiene del toreo, hubiese sudado lo suyo para salir airoso del trance. Pero como el que tiene el duro es el que lo cambia, Girón salió airoso de la difícil prueba. El público, reconociéndolo así, le aplaudió en distintos momentos de la lidia.

A su primero lo recoge con una serie de verónicas de extraordinaria calidad, siendo ovacionado.

Su enemigo, un manso peligroso, llega a la muleta en las peores condiciones. Girón trastea valentísimo y castiga por bajo al animal, escuchando aplausos. Realiza faena valentísima por bajo y sobre la derecha y ante la imposibilidad de sacar partido al enemigo, mata de pinchazo y media buena. El toro fue pitado en el arrastre y parte del público aplaudió al torero. La otra mitad se mostró descontenta.

A su segundo lo lanceó a la verónica muy valiente y escuchó palmas. El toro llegó a la muleta peligrosísimo, repartiendo cornadas a diestro y siniestro. Girón se encuentra con un toro que no tiene lidia posible. Intenta hacerle tomar el engaño sobre la derecha y el animal se le cuela con peligro. Nueva intentona y nueva tarascada de la res. Mete el engaño por bajo, pero no hay manera de que el bicho acuda al engaño. Ante la imposibilidad de hacer nada, mata de dos pinchazos y media buena.

REMIGIO RUIZ.

La jornada taurina de ayer en otras plazas

EN VILLARROBLEDO

Reses de Arteaga.

Antonio Bienvenida, ovación en su primero, al que pasaportó de dos pinchazos y tres descabellos, y silencio en el otro.

Joaquín Bernadó, silencio en su primero y ovación, una oreja, vuelta y saludos en su segundo.

Rafael Girón cortó las dos orejas a su primer enemigo, después de una faena variada y torera, que culminó con una estocada. En el último se arrojó al ruedo un espontáneo que dio tres buenos pases. Fue detenido, pero Girón, con la ayuda del público, consiguió que le indultasen. A Rafael se le ovacionó en este toro.

EN GIJON

Tercera de feria. Reses de don Clemente Tassara, una de las cuales se inutilizó en los corrales, teniendo que ser sustituida por un sobrero de Jaral de la Mira.

Chamaco, en su primero, gran ovación, y en el otro, aplausos.

Diego Puerta estuvo bien en su primero. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, gran ovación.

A Curro Romero le pitaron en sus dos reses.

EN UTIEL

Cuatro novillos de Casimiro Mira, de Madrid.

José Serrano «Serranito», cortó una oreja a su primero, y las dos y el rabo a su segundo.

José María Roger, aplausos en su primero. En su segundo recibió un puntazo corrido en el brazo derecho, pasando a la enfermería, por lo que «Serranito» se encargó de matar a la res. Silencio.

EN BARCELONA

Becerrada-concurso en Las Arenas.

Angel Manuel Ramos oyó un aviso, y Carlos Alvarez, dos. Juan Sedino «El Arenero», dos vueltas y petición de oreja. José López «Joselillo», una vuelta, y León del Ebro vuelta. Cuando Carlos Alvarez trataba de rematar al segundo novillo, el estoque saltó al tendido, alcanzando al espectador de nacionalidad italiana Nicolau de Simonne, y produciéndole una herida en la cara externa del tercio medio del antebrazo derecho, de tres centímetros de profundidad, de pronóstico reservado. Fue asistido en la enfermería de la plaza. También hubieron de ser curados en la misma los novilleros Ramos, que sufre luxación abierta en la articulación interfalángica del dedo pulgar derecho, de pronóstico menos grave, y Alvarez, que presentaba una herida contusa en el dorso de la nariz, de carácter leve.

EN SAN SEBASTIAN

Segunda de feria. Cinco toros de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, en el curso de su magnica faena al primer toro, fue cogido por éste. Sin embargo, mató de una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.

Jaime Ostos, en su primero, ovación y saludos. En el que mató por Aparicio, ovación, petición de oreja, vuelta y saludos, y en el quinto, ovación.

Mondeño, en su primero, al que mató de una estocada hasta el puño, ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y salida a los medios, y en el que cerró plaza, ovación.

Aparicio sufre herida incisa en la región frontal, de dos centímetros de extensión, y rotura de músculos abdominales, con integridad de la piel en región inguinoabdominal, con hernia visceral. Pronóstico grave.

EN ALMENDRALEJO

Un novillo de Hidalgo Martín, para rejones, y seis de García de la Peña.

El rejoneador Rafael Peralta hizo una faena lucida, obteniendo las dos orejas y el rabo de su enemigo.

Curro Montes, aplausos en sus dos bichos.

Rafael de Paula, ovación, dos orejas y vuelta en su primero, y en el otro, ovación y vuelta.

Alfonso Ordóñez, ovación, una oreja y vuelta en su primero, y en el que cerró plaza, ovación.

EN BARCELONA

Plaza Monumental. Un novillo de Cuadri Vides, de Huelva; cinco toros de Ramón Matías, y uno de Alipio Tabernero. El ganado, aunque bien presentado, mansurrón.

El rejoneador Salvador Guardiola dio la vuelta al ruedo.

Gregorio Sánchez, ovación en su primero. En su segundo, que era cojo, y lidió entre constantes protestas del público, hizo faena breve. Aplausos al diestro y pitos a la res, que era el de Alipio Tabernero.

Trianero, ovación, petición de oreja y vuelta en su primero y en el otro, muchas palmas.

Clavel fue ovacionado en sus dos enemigos.

EN TAFALLA

Corrida de feria. Toros de don Ignacio Sánchez. Dámaso Gómez, ovación en su primero, y ovación y petición de oreja en el otro. Curro Girón cortó las dos orejas a su primero, y las dos orejas y el rabo a su segundo, al que hizo una gran faena, con pases de todas las marcas. Rechazó la pata de éste, y salió a hombros. Luis Arces, silencio en su primero, y ovación, dos orejas y vuelta en el último.

EN ALGECIRAS

Seis toros de doña Ana Peña. Miguelín, pitos en el primero. En el tercero, que fue protestado por pequeño, ovación, dos orejas y vuelta, y en el quinto, ovación, orejas, rabo, pata y vuelta. Limeño, palmas en su primero; ovación y saludos en el cuarto, y ovación, petición de oreja y vuelta en el último.

EN JATIVA

Novillada de feria. Ganado de José Tomás Fría. Antonio Vera, en sus dos toros, vuelta al ruedo y muchos aplausos. Gregorio García, dos orejas y vuelta en su primero, y en el otro, vuelta. Manolo Herrero, vuelta y una oreja en su primer enemigo. En el otro resultó cogido, matando el novillo. Vera, que fue aplaudido. Herrero presenta una herida en la cara interna del tercio medio del muslo derecho, que interesa tejido celular subcutáneo y otra herida en el arco superciliar derecho. Conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

EN PALMA DE MALLORCA

Seis novillos de don Eusebio Rodríguez Vila, broncos. Uno devuelto a corrales por manso y sustituido por otro de Ruiseñada Rande, difícil. Asisten los príncipes de Mónaco, a los cuales brindaron novillos los diestros. Víctor Quesada fue muy aplaudido en el primero, y escuchó muestras de desagrado en el otro. Ricardo Izquierdo, aplausos y saludos en uno, y ovación y saludos en el otro. Miguel Cárdenas, ovación y saludos en su dos bichos.

EN MADRID

Monumental. Un novillo del marqués de Albayda, para rejones, y seis de don José Tomás y Hermanos, de Ciudad Real. El rejoneador portugués Daid Ribeiro Teles fue aplaudido. Alfonso Ramiro se mostró voluntarioso en su primero, manso y peligroso. En el otro, que le volteó dos veces, ovación. Pasó a la enfermería. Francisco Rodrigo mató a su primero de estocada y descabello al cuarto intento. En el quinto, aplausos. Emilio Oliva, ovación y vuelta, con algunos votos en contra, en su primero, y en el último, dos avisos. Ramiro recibió asistencia en la enfermería de múltiples erosiones en la cara y puntazo corrido en tercio superior del muslo derecho y región glútea del mismo lado, de pronóstico leve.

EN CABRA

Novillada de presentación de la pareja de niños cordobeses. Ganado de Amián, pequeño, pero bravo. Zurito, dos orejas y vuelta, y una oreja y vuelta. El Puri, una oreja y vuelta, y ovación en el último. Ambos fueron paseados a hombros.

EN ORIHUELA

Siete novillos de Alberto González Carrasco, que fueron aplaudidos en el arrastre. El rejoneador Silvestre Navarro, ovación y vuelta. Victoriano de la Serna, gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta en el primero. Al otro le hizo una faena inteligente. Una oreja, que el diestro rechaza y vuelta. Pepe Osuna, gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y petición de pata en uno, y gran ovación, vuelta y salida en el otro. Rafael Antó estuvo valiente Ovación, oreja y vuelta en su primero, y gran ovación, dos orejas y rabo en el último. Los tres diestros salieron a hombros.

EN ALFARO

Seis novillos de Arturo Sánchez y Sánchez. Manuel Bravo, ovación en su primero, y ovación, dos orejas y vuelta en el otro. Efraín Girón, ovación y vuelta en su primero, y en el último, al que hizo una faena con pases de todas las marcas, ovación, dos orejas y vuelta. Chacarte cortó también las dos orejas a su primero. En el último, una oreja, petición de oreja, vuelta ovación.



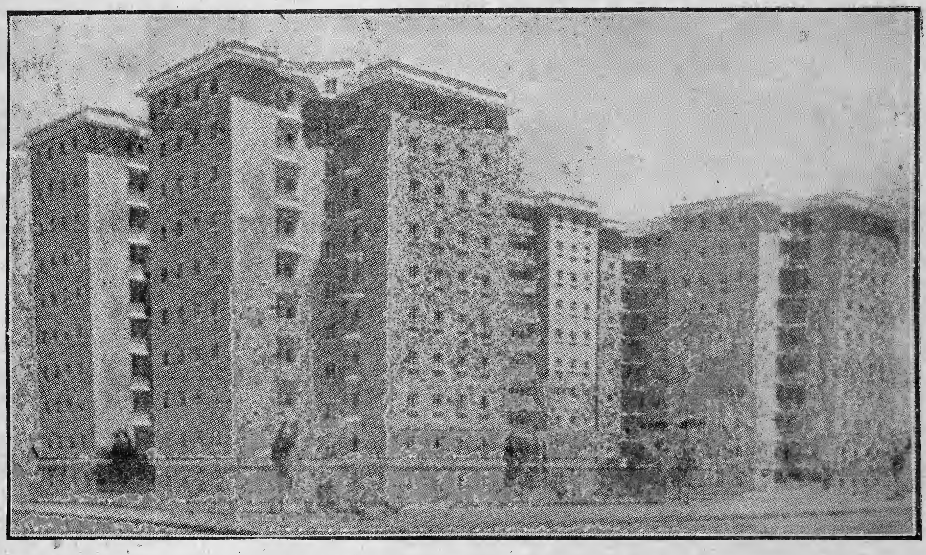


Pisos en la Gran Avenida de Luján

Bloques de Don Benito Villamarín

Amplitud, calidad y precios asequibles

Una gran obra a imitar en el que será el centro de Los Remedios



Vista general del bloque de dos cientos pisos construidos en la gran Avenida de Luján por don Benito Villamarín.

La gran Avenida de Luján se alza en el que va a ser el verdadero centro de Los Remedios, ese gran núcleo de población a un costado de Sevilla, ciudad nueva y apetencia unánime a la hora de pensar en una vivienda. Esta avenida será en muy breve plazo el eje central del nuevo gran barrio sevillano ya que ha de desembocar a ella el nuevo puente sobre el Guadalquivir que tan decisivamente ha de influir en las comunicaciones de la ciudad.

Como en el resto de Los Remedios, una gran dignidad preside aquí el conjunto de las edificaciones. Hablar de Los Remedios, en general, es decir de antemano que vamos a encontrar viviendas modernas, inteligentemente distribuidas, con un sentido muy actual de aprovechamiento del espacio, conjugando sabiamente la utilidad de cada una de las piezas de una vivienda con la belleza externa e interior, la abundancia de luz y ventilación y cuanto puede exigir la más depurada técnica de la construcción. Si esto, como decimos, es general a Los Remedios, se advierte particularmente en estas hermosas edificaciones que han surgido en la Avenida de Luján por iniciativa de don Benito Villamarín en un conjunto armonioso de doscientos pisos, verdadero modelo arquitectónico que demuestra cómo puede resolverse cualquier problema que presente la construcción de grandes bloques de viviendas.

UNA REALIDAD ASEQUIBLE A TODO EL MUNDO

El sueño de vivir en un hermoso piso en Los Remedios, ese sueño colectivo de toda Sevilla apenas hace unos años vuelta de espaldas a este gran núcleo urbano y que acaso por ello siente ahora tan especial predilección por esta zona de la ciudad, parece un sueño muy caro. Si además se trata de residir en la Avenida de Luján que a su actual privilegiado emplazamiento añade las ventajas futuras a que hemos aludido, cualquiera pensaría que está más allá de sus medios intentar la aventura de encontrar una vivienda.

Lógicamente sería así. El altruismo, sin embargo, y la patriótica alteza de miras con que el señor Villamarín ha acometido la tarea de alzar este gran bloque de doscientos pisos —y pensamos que si a otras veinte personas acaudaladas se les ocurriese lo mismo, habríamos resuelto gran parte de nuestro problema de vivienda— permite que estos magníficos pisos sean una realidad asequible a todo el mundo, una verdadera solución para ese amplio núcleo de la sociedad que rebasa las condiciones exigibles para que se les preste una ayuda decidida en materia de vivienda y que, no obstante, necesitan que se les ayude y mucho para resolver este acuciante problema vital.

Los bloques del señor Villamarín en la Avenida de Luján responden exclusivamente a este fin. No se han alzado, como tantas veces suele ocurrir en esta materia, pensando en el lucro sino como una importante contribución a esa necesidad social de la vivienda necesidad grave que alcanza a muy amplias esferas de la sociedad. Y es por ello, por este alto espíritu, por lo que puede ofrecerse una vivienda hermosa en un céntrico lugar del más hermoso barrio residencial de Sevilla con seis habitaciones y servicios, todo electrificado, totalmente exteriores, viviendas construidas pensando en el usuario, en precios que realmente pueden ser accesibles y que van desde las doscientas ochenta y cinco mil a las trescientas diez mil pesetas, menos Banco, con muchísimas facilidades. Pisos de libre disposición para inversión y que, por todas estas razones, desde los primeros momentos han contado con un gran interés de parte de muchísimos sevillanos.

OCHENTA PISOS SON ENTREGADOS ESTA MISMA SEMANA

El conjunto de los doscientos pisos de estos bloques estará listo el próximo mes de septiembre. En esta misma semana se entregan ochenta de ellos a sus adquirentes. Para finales del próximo mes, los bloques habrán quedado enteramente a punto y serán bendecidos solemnemente por Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal.

El piso que usted necesita

Ideal por su magnífico emplazamiento y su excelente distribución

Ni que decir tiene que estos primeros adquirentes de los pisos del señor Villamarín, en la Avenida de Luján, en los bloques alzados bajo la dirección técnica del arquitecto don Luis Recassens Queipo de Llano, son los que pueden testimoniar la honda satisfacción que hoy significa, entre las conocidas dificultades para encontrar alojamiento, contar con viviendas tan inteligentemente planeadas, tan bellamente terminadas y en unas condiciones francamente asequibles para personas que, de otra forma, nunca podrían entrever la posibilidad de llegar a tener un piso de su propiedad

Por todo ello no dudamos en calificar de benemérita la obra de don Benito Villamarín al alzar en el corazón de Los Remedios estos espléndidos bloques con el pensamiento puesto en ayudar a un amplio sector de nuestra población a resolver el grave problema social de la vivienda. No ha contado aquí, como era lógico esperar, el afán de una inversión rentable sino el contribuir, con viviendas confortabilísimas, a resolver un problema al que a todos nos convoca una recta conciencia social aunque algunos no hayan acertado aún a responder a esa llamada.—R.

Exclusivas de OFERTAS SOLANO

SEGOVIAS, 8 — **Teléfono 13717**





GARAY Y SU "CASO"

Cuatro clubs, complicados en el asunto

El presidente del Barcelona afirma, rotundamente, que el defensa bilbaíno es ya jugador catalán

El Atlético sólo sabe que tiene una oferta azulgrana de seis millones de pesetas

La Real Sociedad y el Osasuna, tercero y cuarto en discordias a consecuencia de Areta

BILBAO. (SERVICIO ESPECIAL.)—El mundo futbolístico nacional tiene, a pocas fechas del comienzo de la Liga, algo sensacional con qué entretenerse. No hace falta aclarar mucho, puesto que en el ánimo de todos está el nombre de un gran defensa central: Garay.

Garay firmará por el Barcelona, Garay pasará al Real Madrid, Garay no abandonará Bilbao, Garay, Garay, Garay. Total: Ya tenemos el caso Garay. Aunque será por pocos días. El próximo sábado, 20, final del asunto. Ese día se habrá tomado la definitiva decisión. No quedarán dudas sobre el particular. No tendremos secretos que develar. No tendremos secretos que desvelar. mientras tanto...

Mientras tanto, las noticias son muy confusas. Por todas partes misterio, silencio, bocas cerradas. Para servir a nuestros lectores lo que a continuación damos, hemos tenido que recurrir a diversas personas. Y he aquí el resultado de nuestras gestiones:

EN LA SECRETARIA DEL ATLETICO DE BILBAO

Silencio. Nadie quiere saber nada. Aunque se sabe mucho. Pero no interesa hablar. Lo único que hemos sabido «de buena tinta» es que Garay llegó a un acuerdo total con el Barcelona en aquello que se refería a lo suyo. Vinieron *reuniones secretas que pronto se extendieron a ambas Directivas* y la barcelonista hizo una proposición a la bilbaína. Los catalanes ofrecían seis millones de pesetas al Atlético por el traspaso de Garay y Beitia, cinco por el defensa y uno por el extremo. Vino la contraoferta bilbaína que los emisarios catalanes ofrecerán a su Consejo Directivo. Lo más difícil que al parecer tienen los azulgranas es la papeleta de Areta III y su posible incorporación al equipo rojiblanco. El caso va a ser resuelto, como decimos, el próximo día 20.

POR LAS RAMBLAS SE DICE QUE MIRO SANS ES OPTIMISTA

El tesorero del Barcelona, señor Verdú, acaba de hacer unas manifestaciones interesantes. Textualmente ha dicho: «Se han realizado las pertinentes operaciones bancarias. Unicamente espero la orden del presidente para que la transferencia pro-traspaso Garay siga el curso reglamentario.

Otros directivos catalanes han confirmado estas palabras. Incluso han dicho que será el Banco de Santander el encargado de realizar la operación bancaria. Otros directivos se oponen al traspaso de Garay y han inculcado en algunos jugadores barcelonistas esta opinión de que el bilbaíno no irá al Barcelona.

En la inauguración de la nueva «peña» barcelonista que lleva el nombre de Segarra, hubo discursos del presidente catalán, señor Miró Sans, quien garantizó a los reunidos que Garay podía considerarse ya como jugador azulgrana y que en breve se incorporaría al equipo para comenzar los entrenamientos a las órdenes de Brocil.

SAN SEBASTIAN: ¡VAYA LIO!

Nadie ignora que los catalanes fueron a «pescar» en el Cantábrico. Y en el anzuelo pusieron —para que picase la Real Sociedad—nada menos que a Beitia (considerado ya, de hecho, jugador barcelonista) y a algunos otros jugadores que bien pudieron ser Suco y Ribelles, más una compensación económica. El «pescado» que querían se llama Araquistain.

Mas el club donostiarra no quiere saber nada de desprenderse del portero si no es sobre la base de que Areta pase a sus filas. Puesto en esta disyuntiva, el Barcelona intentará buscar valer su derecho de opción sobre un jugador del Osasuna por año. Las negociaciones futbolísticas Barcelona-San Sebastián han quedado, de momento, *suspendidas. Los del Norte siguen* en sus trece porque no ignoran lo mucho que interesa Araquistain al Barcelona. Y al Real Madrid. No hay que perder de vista a Samitier, que se ha entrevistado con el presidente realista en Urbasa.



Garay, mientras se resuelve su caso, se encuentra veraneando en Baquio en unión de su esposa y su hijo, con quien aparece en esta foto.

EL OSASUNA, CUARTO EN DISCORDIA

En Pamplona se preguntan los aficionados cómo ha podido el Osasuna meterse en el lío. La cosa es bien sencilla. El Atlético y la Real tienen entabladas conversaciones con el Barcelona sobre la base de la cesión de Areta a uno de los dos clubs. Pero el Osasuna no sabe nada de nada. Y el presidente osasunista ha declarado rotundamente que no traspasará a Areta por ningún concepto. Luego añadió que tal vez, acaso, posiblemente, etc., etcétera.

Y hasta aquí lo que sabemos.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Carta de Roma

Pinceladas de la Olimpíada

La princesa Daria Olsouffief-Borghese, que se ha ofrecido como intérprete (nació en Moscú) a los organizadores de los Juegos Olímpicos, no ha sido admitida por el Comité de los Juegos Olímpicos, porque su marido, el príncipe Valerio Borghese, comandante de los hombres-rana italianos, era un ferviente seguidor de Mussolini. En estas condiciones los soviets no la admiten como intérprete.

Los organizadores de la Ciudad Olímpica ponen a disposición de cada delegación una lavadora, una plancha eléctrica, una cocina de gas y una maquinilla eléctrica de afeitar.

La casa Fiat, de Turín, ha puesto a disposición del Comité de los Juegos 300 coches de su fabricación para atender los servicios oficiales de la Olimpíada.

Ha causado sensación en Inglaterra la publicación de la lista de seleccionados para Roma, por la ausencia de Brian Hewson (800 metros) y de Arthur Rowe (peso), sancionado este último por no haber participado en el match Inglaterra-Francia recientemente celebrado. Se cree, no obstante, que a última hora el Comité Olímpico inglés cambie de postura e incluya a los dos famosos atletas.

Canarias conquistó el Campeonato de España de Natación

Barcelona. — Las pruebas del Campeonato Nacional de Natación celebradas anoche dieron los resultados siguientes:

100 metros libres, masculinos: 1, Luise Rodés (Cataluña), 50" 8/10 (récord de los campeonatos); 2, J. Martel (Canarias), 1' 1/0; 3, Ventura, Ramírez (Canarias), 1' 8/10

Final de los 100 metros espalda, femeninos: 1, Paquita Esteban (Catalana), 1' 22" 4/10; 2, A. Martín (Canarias), 1' 23" 7/10; 3, Matilde Cuesta (Catalana), 1' 24" 6/10.

Final 200 metros braza, masculinos: 1, J. Flaquer (Catalana), 2-49-6/10; 2, Guillermo Alsina (Catalana) mismo tiempo; 3, Emilio Díaz (Canarias), 2-49-9/10.

Final de los 100 metros mariposa femeninos: 1, Ana María Peñate (Canarias), 1-21-8/10; 2, Carmen Ramos (Catalana), 1-28; 3, Carmen Nieves,Pérez (Canarias), 1-9-6/10.

Final 4 x 100 estilos, femeninos: 1, equipo de Canarias, 4-54-6/10; 2, Federación Catalana, 4-59-5/10; 3, Federación Castellana, 5-15-5/10; 4, Federación Vasco-Navarra, 5-38-8/10; 5, Federación Valenciana, 5-48-3/10; 6 Federación Andaluza, 6-07-8/10.

Puntuación final pruebas femeninas: 1, Canarias, 188 puntos; 2, Catalana, 116; 4,, Vasco-Navarra, 62; 5, Valenciana, 44; 6, Andaluza, 17 puntos.

Final saltos de trampolín masculinos: 1, Fermín Martínez (Canarias), 133,115 puntos; 2, Jaime Torralba (Catalana), 126,051; 3, Antero Touchard (Castellana), 123,917.

Final de 4 x 200 metros libres masculinos: 1, Canarias (Fernández, Castañeira, Cossío y Martel), 9-13-6; Catalana (Rodes, Benito, Abadías y Queralt), 9-16-4; 3, Castellana (Plaza, Maño, Piñar y Granados), 9-51-6; 4, Vasconavarra (Espinosa, Usechi, Lezea y Jiménez), 9-52-9; 5, Andaluza (Torres, Segura, Regato y Toribio), 10-09-8; 6, Balear (Balaguer, Cerca, Herrero y Cerdo), 10-33-9; 7, Aragonesa (Cano, Pola, Inchausti y García), 10-41-4; 8, Asturleonesa (Andeta, Galán, Domínguez y Rodríguez), 11-13-2; 9, Valenciana; 10, Gallega.

El equipo de la Federación Vasconavarra ha batido el record regional de piscina larga, y José María Espinosa, en el primer relevo de los 200 metros, el regional de piscina larga.

Clasificación final, pruebas masculinas: 1, Federación Canaria, 197 puntos; 2, Federación Catalana, 180; 3, Federación Castellana, 100,5; 4, Federación Vasco-navarra, 75,5; 5, F. Andaluza, 47,5; 6, Federación Balear, 30; 7, Federación Aragonesa, 30; 8, Federación Valenciana, 24; 9, Federación Gallega, 8,5; 10, Federación Asturleonesa, 3; 11, Federación Sureste, 2 puntos.—ALFIL.

LA JORNADA DEL DOMINGO

Barcelona.—El domingo se celebró primeramente la prueba final de los 400 metros libres masculinos, clasificándose en primer lugar Cossío (Canarias), con 4-52-2; 2, Manuel Castañeira (Canarias), 4-56-9; 3, J. Abadías (Catalana), 4-57-4.

En esta prueba se han batido los siguientes records: Miguel Torres, de la Catalana, el regional infantil; Juan Cano, de la Aragonesa, el regional en piscina larga; José María Espinosa, de la Vasconavarra, el regional en piscina larga, y a su paso por los 200, y con un tiempo de 2-25-4, el record regional absoluto.

En la prueba final de los cien metros libres (femeninos), venció la canaria Rita Pulido. El tiempo logrado por ella fue de 1-09-7, batiendo el record nacional y absoluto en piscina larga, juvenil e infantil y el de los campeonatos. Luego se clasificaron Tachi Tomás (Castellana), 1-12-0; M. Santamaría (Catalana), 1-12-9.

La segunda serie de los saltos de trampolín masculinos se dieron así: 1, Fermín Martínez (Canarias), 38,082 puntos; 2, Antero Tuo Touchart (Castellana), 87,634; 3, Jaime Muntán (Catalana), 86,983.

Doscientos metros braza (femeninos): 1, Isabel Castañé (Catalana), 3-10-1; 2, Soledad Falcón (Canaria), 3-12-6; 3, Nuria Llonch (Catalana), 3-17-0.

Soledad Falcón (Canaria) ha batido el record regional en piscina larga, absoluto y juvenil e infantil.

En los 4 x 100 estilos (masculinos) ganó Canarias, 4-32-9, batiendo el record nacional. En segunda posición se clasificó la Catalana, con 4-53-2; 3, Castellana, 4-53-2; 4, Vasconavarra, 5-02-1; 5, Andalucía, 5-12; 6, Aragonesa, 5-15-4; 7, Balear, 5-18-4; 8, Valenciana, 5-24-2; 9, ex aequo, Asturiana y Gallega.—Alfil.

LOS PROXIMOS CAMPEONATOS SE CELEBRARAN EN SEVILLA Y SABADELL

Barcelona.—En la Asamblea de la Federación Española de Natación, que tuvo lugar en el Ayuntamiento de Barcelona, se adoptaron diversos acuerdos, entre ellos el de celebrar en Sevilla los Campeonatos nacionales de natación del verano próximo, y los de invierno en Sabadell.—ALFIL.



Carrol Baker, la protagonista de "Baby Doll", viene a España

Es una de las artistas más importantes de la joven generación

"Mi triunfo ha sido difícil y esto me llena de orgullo"

Una de las estrellas que, posiblemente, más han luchado para alcanzar la fama, pese a su juventud, sea Carrol Baker. Para conquistar un papel de cierta importancia ha tenido que intervenir en cuarenta programas de Televisión y en una docena de películas.

Pero esto no le hace sentirse desgraciada, sino todo lo contrario. Se muestra satisfecha de la lucha sostenida.

—Acaso parezca extraño, pero estoy encantada de que mi triunfo haya estado lleno de dificultades.

Y es que estima que la experiencia es algo muy valioso que luego tiene una gran influencia a lo largo de la carrera de una artista.

HUMILDAD

—El oficio, además, sólo se aprende trabajando. Y a medida que se avanza en el trabajo, se progresa, naturalmente, en madurez artística y en dominio de uno mismo.

Carrol Baker adopta un sentido casi filosófico a la hora de enjuiciar la actividad de un artista. Y emplea frases que podrían servir hasta de norma a muchos actores y actrices.

—Lo malo es cuando no se tiene tiempo para cometer errores, porque se ha ascendido demasiado de prisa. Y para conocer bien el oficio, hay que comenzar humildemente, y sufrir muchos tropezones.

NEGATIVA

Esta actriz, como ella misma lo confiesa llena de orgullo, encontró desde el principio un camino extremadamente difícil. Siguió adelante, porque era mucho su fe y, sobre todo, su voluntad de triunfo. Además, se dio el caso de que cuando una famosa productora le ofreció un interesante contrato, al saber de que se trataba, lo rechazó porque creyó que no se sentía aún capacitada para representar el papel que le iban a encomendar.

—Para comenzar yo quería algo que me proporcionara absoluta seguridad. Precipitarse no conduce a nada, sobre todo, cuando corremos un evidente riesgo.

Y esta negativa le obligó a permanecer una temporada sin trabajo y más tarde a aceptar papeles sin el menor interés, una vez en la Televisión y otras en el cine o el teatro.

SIN PRECIPITACIONES

—Las posibilidades de hallar algo que me interesara eran muy pocas. Y no había más remedio que tomar lo que nos dieran sin hacer la menor objeción.

Eso fue, precisamente, lo que le proporcionó conocimiento muy valioso para su profesión.

Carrol Baker puede servir de ejemplo a los actores jóvenes, por su esfuerzo y su humildad, auténticos medios para alcanzar el triunfo verdadero.

—No conviene nunca precipitarse. Tampoco hay que tratar de hallar el camino más corto... Lo que interesa es comenzar desde abajo y trabajar con entusiasmo en las labores más insignificantes. Esto, posiblemente, nos supone un esfuerzo de años, pero es la auténtica escuela de quien pretenda ser un buen artista... Este camino, aunque largo, es el único que de verdad conduce a la meta.

ENTUSIASMO

Efectivamente. Hoy es una de las actrices de Hollywood de las que forman la más joven promoción, con un sólido prestigio. Y las firmas productoras la reclaman continuamente.

Desde que hizo «Baby Doll», a las órdenes de Elia Kazan, sobre un guión de Tennessee Williams, alcanzó uno de los puestos más encumbrados formando grupo con ese reducido número de privilegiados que son requeridos por los grandes directores como el citado Elia Kazán.

—Cuando se pone entusiasmo y no se siente la pesadumbre del esfuerzo, un día u otro el éxito llega. Pero siempre tras sortear muchas dificultades. De los triunfos fáciles, siempre hay que desconfiar, comenzando por nosotros mismos.

Así se expresa la gran Carrol Baker que, según parece, de un momento a otro llegará a España para interpretar una película que se rodará aquí próximamente.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

El mundo ríe...

TENIA ALGO UNICO

Un sicoanalista acaba de casarse y presenta su esposa a un amigo, que, al verla, no puede reprimir un gesto de extrañeza. El sicoanalista le llama aparte:

—¡Eh! —le dice—. ¿No la encuentras bien?

—Hombre... la verdad... Entre nosotros...

—Sí, sí ya sé. Es francamente fea y, además, te diré, ¡bebe! Y por añadidura, es tonta, ¡pero tonta!...

—Entonces, ¿por qué te has casado con ella?

—¡Ah! ¡Porque tiene unas pesadillas!...

HOMBRES Y FIERAS

Cada año hordas de cazadores invaden el Africa

Muchos van porque tienen rifles y no saben qué tienen que hacer con él

"Dad de comer a un león y no se comerá a nadie"

por Alexander Lake

I

John Whorter, vino a cazar fieras en Africa. Cierta mañana se encontró cara a cara con un león. Whorter, tirador excelente, se llevó el rifle al hombro y dió en el blanco al que había apuntado. Pero cometió un «pequeño» error. Dos minutos más tarde yacía muerto, con las garras del león clavadas en el cráneo.

El error de Whorter se debió a la ignorancia. Había apuntado al centro de la melena en la cabeza del león y es allí donde exáctamente fue a parar la bala, en medio de la pelambre. Pero es que Whorter ignoraba que el león carece prácticamente de frente, pues lo que parece «frente» no es más que pelo.

Peter Jones, ganadero de Tanganyka, harto de los destrozos que un elefante solitario venía causando en sus plantaciones, tomó un rifle y se fue en su busca. Se encontraron frente a frente. El elefante, abiertas las fauces y con la trompa levantada, se lanzó enfurecido al ataque. El disparo de Jones había ido a parar detrás del paladar, en la boca del elefante. Jones, sin embargo, había cometido otro «pequeño» error. Diez segundos más tarde, yacía muerto.

El error de Jones se debió a descuido. Al tomar su rifle lo creyó cargado de balas deformables y no lo comprobó. Acertó, pero la bala, cuyo casco era de acero, sólo rozó el cráneo del animal. De haber sido deformable, habría estallado con el impacto, destrozando el cerebro inmediatamente.

Cierto cazador italiano, llamado Galli, le disparó a un rinoceronte una bala deformable, que se hizo añicos sobre la piel del animal, sin penetrar en él. El rinoceronte, furioso y enloquecido por el dolor, desapareció a lo largo de un arroyo, entre espesos matorrales. Galli le siguió. Minutos más tarde no era más que un cadáver desmenuzado. También él había cometido «un pequeño error».

El error de Galli fue tontería pura. Un rinoceronte herido ataca no importa qué. Aunque veloz y violento, su vista es mala y en terreno despejado cualquiera puede esquivar sus acometidas. Pero entre matas o cañaverales no hay escapatoria posible: el rinoceronte, cuyo olfato es tan bueno como mala su vista, «huele» a su víctima.

Centenares de cazadores profesionales se han encontrado en situaciones parecidas a las que resultaron fatales para Whorter, Jones y Galli, pero, que yo sepa, ninguno ha muerto en ellas. En realidad, no sé de ningún cazador medianamente ducho a quien haya matado una fiera, si no es por negligencia. Para el cazador que conoce sus costumbres, no existen animales verdaderamente peligrosos en Africa. No pueden considerarse como tales a los leones, ni a los rinocerontes, ni a los gorilas; ni siquiera al Kudu, al hipopótamo o al leopardo. Vacilaría un poco tratándose del búfalo; si un animal hay en Africa que pueda considerarse peligroso, es él, porque cuando está herido se vuelve vengativo y decidido. Vacilaría quizá también un poco hablando del elefante, al menos en ciertos casos.

Cada año, hordas de cazadores de fieras invaden el Africa. Algunos son verdaderos sportmen, pero los hay que van porque tienen un rifle y no saben qué hacer con él. Como son capaces de las mayores tonterías con frecuencia les ocurren accidentes graves, fatales a veces. Estiran por la pata a un kadu herido que les abre el vientre con sus aceradas pezuñas. Disparan varios tiros contra un león, lo aterrorizan con sus gritos y cuando la fiera arremete huyen en vez de hacerle frente y disparar de nuevo. Vadean ríos sin agitar el agua ante ellos con una vara para espantar a los cocodrilos. Hieren a un rinoceronte, corto de vista, y se quedan en la dirección del viento, de modo que el animal pueda localizarlos cómodamente por el olfato.



Alexander Lake, autor de esta serie de reportajes, es hijo de un misionero, y ha pasado en Africa la mayor parte de su vida como cazador profesional de fieras. Relata aventuras que serían increíbles de no haber acaecido realmente. — (Foto As. Press).

Este tipo de cazador de fieras es un suicida. No hay que echar la culpa a los animales que, en la mayoría de los casos, sólo quieren escapar. La mayoría de los que han cazado fieras en Africa regresan a su país y escriben artículos o libros sobre sus aventuras, algunos objetivos, pero los más son sartas de embustes, fábulas y exageraciones. Desde hace algunos años a ciertas revistas americanas les da por las historias sobre leones devoradores de hombres ¡Devoradores de hombres! Dad de comer al león hambriento y no se comerá a nadie. Los devoradores de hombres son, en su mayoría, leones viejos que han perdido los dientes y la fuerza necesaria para matar cebras o animales por el estilo. A veces, sin embargo, los jóvenes, por hambre, lo hacen también, igual que las hembras cuando sus pequeños no tienen qué comer. Pero raras son las historias verídicas de devoradores de hombres. Un cazador profesional encargado de abatir a uno de estos animales, lo consigue generalmente en un par de días; pero tratándose de un novato... Ahí va la historia del coronel Patterson, uno de los ingenieros de la vía férrea construída en Uganda y que tenía bajo sus órdenes a varios millares de Coolies (trabajadores indostánicos). Cierta noche, una leona se metió en el campamento y se llevó a uno de ellos de entre sus mantas, no devorándolo allí cerca, como suelen hacer sus congéneres, sino arrastrándolo maleza adentro. Al mismo tiempo, una segunda leona en el extremo opuesto del campamento se llevó a otro coolie. Cuando el coronel Patterson se enteró, no lo creyó; antes creyó que los dos habían desertado. Pero cuando se encontró el cadáver de un tercer coolie medio devorado, el coronel decidió actuar. Desgraciadamente, hacía poco que vivía en Africa. Construyó trampas, pasó noches enteras escondido entre los matorrales, subido a los árboles, puso cebos. Las leonas continuaron almorzándose un coolie casi cada diez días, mientras el pánico cundía en el campamento, dónde los coolies se metían por las noches en pozos cavados debajo de sus tiendas, que cubrían con maderos. Ocho meses pasaron antes de que Patterson consiguiera una noche, desde lo alto de un árbol, matar a una de las leonas. La otra continuó almorzando coolies durante un mes todavía, pero después de haberse zampado al coolie número veintinueve, cometió el error, una noche, de pararse bajo el árbol de Patterson para frotarse contra él; una bala la acabó con ella para siempre. Los coolies se alegraron tanto que lo pasearon en hombros llamándole su salvador y los periódicos ingleses se enteraron del caso y convirtieron al coronel en un héroe. Pero de lo que no cabe duda es que Patterson sería un buen constructor de ferrocarriles, pero de haber tenido los más elementales conocimientos sobre leones, habría salvado la vida de veintisiete coolies por lo menos.

Ubusuku, mi ojeador, un gran zulú, negro como el carbón, robusto e inteligente, habría acabado pronto con esos devoradores de hombres. Quizá sus métodos no eran demasiado ortodoxos, pero daban excelentes resultados. Mientras estábamos en el Congo limpiando con granadas un sector del río Kasai infectado de cocodrilos, nos llamaron de un pueblo indígena, para terminar con un devorador de hombres que se había llevado a una mujer cafre de su cabaña y que, noche tras noche, regresaba a husmear alrededor de la misma choza, mientras los cafres se morían de miedo. Llegamos rendidos a última hora de aquella tarde y me fui derecho a dormir a la cabaña más limpia que pude encontrar, pero Ubusuku no siguió mi ejemplo, pues él quería entendérselas con el león sin pérdida de tiempo. Hacia la madrugada, una explosión sacudió el pueblo. Salí corriendo de mi choza, en medio de un gentío que gritaba presa de pánico y vi a Ubusuku sonriente que me gritaba: «Uno, dos, el león ya está». El negro, pese a las órdenes, había traído dos granadas consigo; ató un cerdito en la cabaña del suceso y se puso a esperar en la oscuridad, hasta que los chillidos frenéticos del puerco le anunciaron que el león estaba en la choza; entonces, acercándose cautelosamente, arrojó una granada por la puerta.

Con frecuencia me han preguntado cuál es el animal que creo menos peligroso del Africa; es el gorila. No se sabe de ningún gorila que haya hecho daño a un ser humano, a menos que se le hostigue o espante hasta lo indecible. Estos animales llevan una vida de familia que podría servir de ejemplo a muchos de nuestros prójimos. Claro que su grito pone los pelos de punta y su costumbre de golpearse el pecho, haciendo muecas, le deja a uno aterrorizado. Cuando un gorila arranca un arbusto de raíz y avanza hacia uno dándose golpes con una mano en el pecho y amenazando con el árbol en la otra, pocos hombres conservan su sangre fría. Pero todo es pura fanfarronada. Si no se le ha hostilizado y se queda uno quieto sin moverse del lugar, el gorila va calmándose hasta pararse del todo, hace pedazos el árbol y da luego media vuelta, echando algunos gruñidos por encima del hombro. Pero si se le hiere o se replica con amenazas a sus amenazas, le hará a uno añicos contra su tórax.

Actualmente, las leyes protegen a los gorilas contra los cazadores, pero en otros tiempos centenares de estos animales vegetarianos, gigantescos y pacíficos, perecían asesinados cada año. Ahora que sus costumbres son mejor conocidas, los mismos museos casi se avergüenzan de exponer us cadáveres disecados. Es algo así como exhibir la momia de un abuelo...

Próximo artículo: «Los elefantes han causado muchas muertes».

Peter Ustinov define el teatro

Peter Ustinov, actor y director, piensa adquirir en Suiza una propiedad de 45.000 metros cuadrados para albergarse en ella con su esposa, sus hijos y la servidumbre, lo que quiere decir que tendrá que ser espaciosa. El Ayuntamiento de la zona en que va a construirla ha sometido el proyecto a encuesta pública. Se trata de un inmueble—se declara—que es bastante original.

Peter Ustinov va siempre tras la originalidad. He aquí uno de sus juicios recientes sobre el teatro actual:

«El teatro inglés es el teatro del actor; el teatro norteamericano, el teatro del director, y el teatro francés, el teatro del autor.»

Los príncipes de Mónaco abandonan Palma de Mallorca

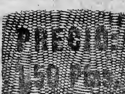
Palma de Mallorca, 17.—Los príncipes de Mónaco, después de pasar unos días en esta ciudad, salieron a primera hora de hoy, a bordo de su yate "La Costa del Sol", para la isla de Cabera, donde pasarán la jornada. Parece que por la noche se dirigirán a Formentor o a Ibiza, y es posible que desde la localidad que elijan marchen después a Italia para asistir a los Juegos Olímpicos.—CIFRA.

SEVILLA

AÑO XIX · Deposito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.114

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 17 DE AGOSTO DE 1960



La señora de Kubistchek, en Madrid

Madrid, 17.—Procedente de su gira turística por Andalucía, ha llegado a Madrid doña Sara Kubistchek, esposa del presidente del Brasil, acompañada de sus hijas Marcia y María Estela y su sobrina María Beatriz Vasconcelos. A su llegada fue recibida y cumplimentada por alto personal de la Embajada de su país en España. La señora Kubistchek se trasladará mañana a Palma de Mallorca.—CIFRA.

Ley marcial en el Congo

Lumumba pide ahora la retirada de las tropas suecas

Estocolmo, por el contrario, decide que sus soldados continúen al servicio de la UNO

"Mr. H" solicita otra reunión del Consejo de Seguridad para recibir nuevas instrucciones

Norteamérica apoya al secretario general de las NN. UU.

Leopoldville.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha pedido la retirada de todas las tropas suecas del contingente de las Naciones Unidas, del Congo.

En una conferencia de Prensa, Lumumba se refirió a «las bien conocidas relaciones entre las Familias Reales belga y sueca», y habló de los lazos que unen al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjoeld, con el comandante en jefe de la fuerza de la UNO, general Carl Von Horn, ambos suecos.

El jefe del Gobierno congoleño anunció el establecimiento de «tribunales del pueblo» para juzgar a las personas que traten de perturbar la paz nacional.

Lumumba pidió la restitución de los depósitos de oro del Congo, supuestamente «robados» por los belgas antes de la independencia, y dijo que se incautaría de las propiedades belgas a menos que los citados depósitos fueran restituidos en el plazo de dos semanas.

Atacó después a la política belga en el Congo, y repitió sus acusaciones de ayer contra el secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld. También declaró que había decretado la ley marcial en el Congo durante un período de seis meses.—EFE

(Continúa en segunda página)



«Mr. H»

Lumumba

La Marina cubana preparaba una conspiración para derrocar a Fidel Castro

Han sido detenidos numerosos oficiales

LA HABANA 17.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha dirigido personalmente una incursión de tropas del Ejército en las instalaciones navales de La Habana, con el fin de desorganizar una supuesta conspiración contrarrevolucionaria en la que se cree están complicados altos oficiales cubanos.

Se dice que Castro, el cual ha estado enfermo durante los últimos meses, tuvo noticias de la citada conspiración el lunes por la noche e inmediatamente se puso al frente de tropas escogidas de su guardia personal, del acuartelamiento de Managua, para realizar una incursión en el arsenal de Casablanca, al otro lado de la bahía de La Habana.

La supuesta conspiración se produce al mismo tiempo que gran número de cubanos y extranjeros se disponen a abandonar el país, antes de que entren en vigor las medidas que prohiben la salida

(Continúa en segunda página)

Comenzó el juicio contra Powers

Más de 1.500 personas asistieron a la primera sesión del proceso

El piloto se declaró «culpable»



Powers

Helsinki, (Urgente), 17.—El juicio contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers, acusado de espionaje, ha comenzado hoy en Moscú, en la Sala de las Columnas del Palacio de los Sindicatos.

Francis Gary Powers cumple hoy 31 años.—EFE.

MAS DE 1.500 PERSONAS EN LA SALA

HELSINKI, 17.—El piloto norteamericano Francis Gary Powers, vestido con un traje azul, entró en la sala de la audiencia llevando una carpeta llena de papeles. Su primera mirada fue para la gente reunida en la sala, tratando posiblemente de descubrir a algún miembro de su familia. Durante los primeros quince minutos no pudo ver a nadie o, al menos, su cara no reflejó sensación alguna de haberlos descubierto.

Más de mil quinientas personas

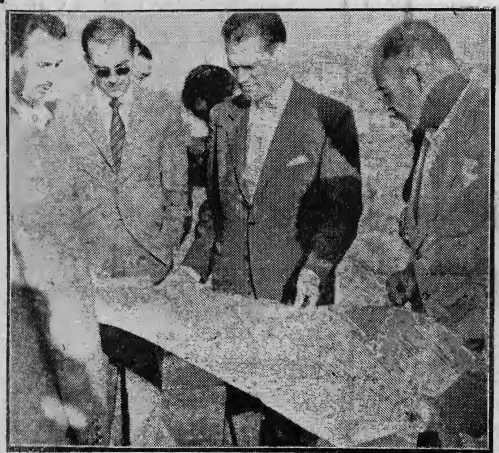
(Continúa en segunda página)



La esposa de Powers, que asistió hoy al juicio de su marido, asediada por los periodistas en Bruselas cuando se dirigía a Moscú.

Ayer se adjudicó la construcción de 300 viviendas sindicales

El acto fue presidido por el Gobernador Civil que hoy visitó las 2.472 que se construyen en nuestra ciudad



El Gobernador Civil presidió ayer el acto de adjudicar la construcción de 300 viviendas sindicales. Y hoy, en unión del delegado provincial de Sindicatos, ha visitado las obras de las 2.472 viviendas que se construyen en nuestra ciudad. Aquí le vemos examinando unos planos en la barriada de Amate.—(Foto Sánchez del Pando).

(Información en página cinco).

Máximas medidas de seguridad en Costa Rica

ANTE LA REUNION DE MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES AMERICANOS

San José (Costa Rica), 17.—Las máximas medidas de seguridad y precaución han sido adoptadas en esta capital, con motivo de la apertura de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados americanos.

Ya se encuentran en San José todos los representantes de los 20 países americanos, entre ellos, Christián Herter, de los Estados Unidos.

Uno de los primeros temas a estudiar, que durará, probablemente una semana, será la acusación de Venezuela contra la República Dominicana, en el sentido de que perpe-

(Continúa en segunda página)



Calle Sierpes

LA CAMPANA, GIRO A LA IZQUIERDA

Está siendo muy favorablemente comentada —en especial por los «de a coches»— la determinación del teniente de alcalde delegado de Tráfico, autorizando el «giro a la izquierda» de los vehículos que desde Martín Villa lleguen a la Campana para tomar la calle O'Donnell.

La vuelta que los vehículos daban por la calle Javier Lasso de la Vega había sido impuesta por el amarillo imperio del ya legendario tranvía. Con aquellos tremendos armatostes embistiendo chirriantemente hacia la Campana era peligrosísimo el paso de los vehículos en aquella dirección. Ahora que ha desaparecido el mal, las cosas vuelven a su cauce. Automóviles y motos no tendrán ya que dar el penoso rodeo hasta tomar la plaza del Duque, y bajarán derechos hacia O'Donnell, acortando distrancias. ¡Qué bien!

RIEGO ASFALTICO

Acontecimiento en la Avenida. Esta mañana se ha empezado a colocar la tan deseada cana de riego asfáltico. El procedimiento a utilizar es rápido y pulcro. En torno a los obreros especialistas que realizaban la «faena», mucho revuelo de gentes y de comentarios:

—Parece que esto no va a quedar mal del todo...

—Para mí que la capa tiene muy poco grosor...

—Eso no resiste el calorcillo del membrillo...

—Hay un asfalto americano que es mucho más espeso y consistente que éste...

—Eso va a tardar en cuajar tres meses...

Dentro de casa sevillano hay un ingeniero en potencia.

TIEMPO AL TIEMPO

Lo dice el refrán y lo apuntamos nosotros. «Tiempo al tiempo». Nada de prisas... Conviene que el asfalto cuaje y seque de manera consistente; así que lo mejor es inutilizar para todo paso, por el tiempo que sea preciso, la parte asfaltada. No vayamos a que por aquello de las prisas... Ya que hemos esperado unos meses, ¿qué más da esperar unos días?

¡VAYA BANCO!

Ayer aprobó la Comisión Permanente' la construcción de un banco para asiento de paseantes en la plaza de la Encarnación por un coste de 25.912,80 pesetas.

—¡Vaya Banco! ¡Ni que fuese el Banco de España!

GROCK

Comenzó el juicio contra Powers

(Viene de primera página)

llenan la sala del Tribunal. Entre la multitud se encuentra Elena Kruschev, hija del primer ministro de la Unión Soviética.

La mujer y los padres de Peters se encontraban en una especie de palco, al final de la sala.

Powers se sentó junto a su abogado defensor, Mijail Grinef, y contestó a las primeras preguntas que se le formularon, acerca de su identidad, con una voz tranquila y segura.

Junto a los jueces aparecen varias fotografías aéreas del suceso que ha llevado a Powers al banquillo de los acusados; un paracaídas, un traje de piloto, una pistola y un recipiente del veneno que se supone llevaba Powers.

El presidente del Tribunal que estaba juzgando a Powers es el teniente general de Justicia Kiktor Borisoglebsky. Los otros dos jueces son el comandante general de Artillería Dimitri Orobyef y el comandante general de Aviación Alexander Zajarof.

Actúa como fiscal Roman A. Rudenko, quien durante el Gobierno de Stalin trabajó en la oficina del fiscal general del Estado y fue fiscal en los juicios de Nuremberg.

El abogado defensor, Mijail Grinef, actuó como abogado defensor de los criminales de guerra alemanes durante la segunda guerra mundial.

El secretario del Tribunal es el comandante Mijail Afanasyef.

De acuerdo con la actual legislación rusa, Powers puede ser condenado a la pena máxima de muerte o caso de ser declarado culpable en grado menor, a prisión entre los siete y los quince años.

MAS DE UNA HORA DURO LA LECTURA DE LA ACUSACION

Helsinki, 17.—La acusación de la cuál se ha reconocido culpable el piloto norteamericano Francis Gary Powers ante el tribunal ruso, reunido en Moscú fue leída por el secretario, y su lectura duró una hora y diez minutos. De acuerdo con dicha acusación «no existe la menor duda de que el vuelo del U-2 fue una deliberada intrusión en el espacio aéreo ruso con propósitos hostiles».

También se dice en la acusación que el «U-2», salió de la base Peshawar, en Pakistán. En el texto de la acusación se dice que Powers ha dicho que podía aterrizar en cualquier aeropuerto de Noruega, Pakistán o Persia. Al final de la acusación Powers afirma: «Me considero culpable del hecho de haber volado sobre territorio soviético, sobre los puntos indicados en el mapa de ruta, de haber accionado los dispositivos especiales para poner en funcionamiento los aparatos con que estaba equipado el avión. Esto, según creo, se realizó con el propósito de recoger información sobre la Unión Soviética».

Mientras el secretario del tribunal leía la acusación en ruso Powers seguía el texto de una traducción que se le había dado antes del juicio. No levantó en ningún momento la cara de las hojas en inglés que iba leyendo, y, preguntado después por el presidente del tribunal si había entendido la acusación y si se reconocía culpable de los hechos que se le imputaban, contestó afirmativamente a ambas preguntas.—EFE.

POWERS SE CONFIESA «CULPABLE»

Helsinki, 17 (Urgente).—Francis Gary Powers se ha confesado culpable de las acusaciones que se le han formulado ante el tribunal reunido en la sala de las columnas del palacio de los sindicatos de Moscú.

El presidente del tribunal dijo: «Acusado Powers, ¿entiende usted la acusación? ¿Se reconoce culpable?». Powers respondió: «Sí, soy culpable».—EFE.

POWERS, ADMITE EL ESPIONAJE

Helsinki, 17 (Urgente).—El piloto norteamericano Francis Gary Powers ha admitido estar realizando espionaje cuando volaba con su avión U-2 sobre la Unión Soviética.

A una pregunta del fiscal en el sentido de si admitía que el vuelo del U-2 fue realizado con propósitos de espionaje, Powers respondió: «Sí, así lo creo».—EFE.

POWERS RELATA EL VUELO DEL U-2

Helsinki, 17.—Después que Francis Gary Powers se hubo reconocido culpable de los hechos descritos en la acusación, comenzó el interrogatorio del ministerio público.

Respondiendo a preguntas formuladas por éste, Powers dijo que había recibido la orden de llevar a cabo su misión en el U-2 en la mañana del día 1 de mayo, por su jefe, el coronel Shelton.

Powers reveló que además de él otros dos pilotos habían sido preparados para realizar el vuelo a bordo del U2 y que no sabe por qué razón fue él elegido

Preguntado si había recibido algun entrenamiento especial, dijo que todos los pilotos de la unidad «10-10» habían sido entrenados de la misma forma. En relación con el U-2 se utilizaban en misiones de reconocimiento.

Preguntado si la unidad "10-10" era de carácter militar, Powers respondió que la mandaba un militar, pero que había civiles sirviendo en ella.

Contestando a una pregunta en el sentido de si su avión tenía alguna marca especial para ser reconocido, Powers dijo que él no la había visto por estar enfundado en un traje especial que le impedía inspeccionar el motor, pero que dado que todos los aviones norteamericanos en Turquía (el U-2 tenía su base en Turquía antes de ser trasladado a Pakistán) tenían una marca especial, suponía que el U-2 que él pilotaba también debía de tenerla.

El fiscal siguió su interrogatorio. A otra pregunta, Powers respondió que la máxima altura a que voló el día 1 de mayo fue de 20.725 metros. Dijo también que el coronel Shelton le había indicado que podía volar tranquilamente a dicha altura sobre la Unión Soviética sin temer a ser alcanzado por las defensas antiaéreas. Cuando le fue enseñada una parte del mapa que se supone consiguió rescatarse de los restos del avión, Powers dijo que, efectivamente, era el mismo que él llevaba.

Powers dijo que iba tomando notas sobre las condiciones atmosféricas y que su destino era Bodoe.

Preguntado por la altitud a que volaba cuando fue derribado, respondió que alrededor de los 20.725 metros, la máxima altitud.

"¿Cómo se produjo?", interrogó el fiscal Rudenko, refiriéndose al hecho del abatimiento.

"Acababa de dar una vuelta —respondió Powers— y volaba en dirección recta. Llevaba así un minuto cuando vi, y creo que también sentí, una gran explosión. A mi espalda vi como una especie de llamarada de color naranja."

Luego el fiscal preguntó a Powers si había sido torturado por las autoridades soviéticas. Respondió que no, añadiendo que había recibido el recipiente con veneno de manos del coronel Shelton, quien le dijo que lo utilizara en caso de ser detenido o torturado. Powers dijo también que durante el vuelo se sentía físicamente bien, pero que estaba un poco nervioso y sentía cierto temor por volar sobre la Unión Soviética. Añadió: "Es algo que no me gustaría hacer todos los días."

Preguntado por detalles del vuelo, Powers dijo que su avión penetró unos 2.000 kilómetros dentro del territorio ruso, volando a altitudes comprendidas entre los 20.420 y 20.725 metros. Afirmó que intentó ceñirse a su ruta lo más estrechamente posible. Powers reveló también que en el caso de haber sufrido alguna avería en la primera parte de su viaje tenía orden de haber regresado a la base pakistaní de Pershawer, de la que había salido, y que si la avería o las dificultades surgían en la segunda parte de su recorrido, debería dirigirse a la base de Bodoe, en Noruega.

Preguntado si se encontraba algún aeropuerto sueco entre los puntos que le ofrecieron como posible lugar para guarecerse, Powers respondió: "No recuerdo, pero en caso de accidente hubiera aterrizado en cualquier aeropuerto sueco."

Powers explicó que su avión llevaba en la cola un dispositivo especial para destruir todas las señales de radar que pudieran lanzarle desde tierra. También dijo que tenía instrucciones de destruir el aparato si se veía obligado a aterrizar en suelo soviético, accionando una palanca especial.

Powers eqplicó después que, en su opinión, los restos que le enseñaron en el parque de Moscú donde se celebró una exposición del U-2, correspondían efectivamente a su aparato.

El fiscal Rudenko le preguntó si podía haber arrojado una bomba atómica durante su vuelo sobre Rusia, a lo que Powers respondió que el U-2 no llevaba bombas.—EFE.

SE APLAZA LA SESION

Helsinki, 17 (Urgente).—La sesión de juicio contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers ha sido aplazada poco antes de las dos de la tarde y se reanudará a las cuatro (hora local).—EFE.

LA HERMANA DE POWERS A MOSCU

Nueva York, 17.—La señora Jessica Hileman, de 23 años, hermana menor del piloto norteamericano Gary Powers, ha salido por vía aérea con dirección a Mocú con objeto de asistir al juicio que se sigue en aquella ciudad contra su hermano acusado de espionaje. La señora Hileman trabaja como mecanógrafa en una compañía de seguros de Washington.—EFE.

DECLARACIONES DE NIXON

Washington, 17.—El vicepresidente Nixon ha declarado en una conferencia de Prensa que, en su opinión, el juicio en Moscú del piloto Francis Powers, no perjudicará al prestigio de los EE. UU. en el extranjero.

«Todos los pueblos del mundo libre y las personas sensatas de aquellos países del telón de acero, saben que los EE. UU. con su acción, sólo trataban de protegerse contra posibles ataques por sorpresa».—EFE.

El Caudillo recibió a los ministros de Marina de Argentina y Brasil

SAN SEBASTIAN.—El ministro de Marina de la República Argentina, contralmirante Gastón C. Clement, y el ministro de Marina del Brasil, almirante Jorge do Paco Mattoso, que llegaron a esta capital, cumplimentaron a S. E. el Jefe del Estado, a bordo del yate «Azor». Las tres personalidades departieron durante unos minutos en términos de gran cordialidad.

A última hora de la mañana, ambos ministros de Marina suramericanos, emprendieron regreso hacia sus respectivos países. El contralmirante Clement, con su esposa y séquito, se dirigió a París, mientras que el almirante brasileño salió para Lisboa, vía Madrid.—CIFRA.

Refriega en el Yemen

Unas 25 personas resultaron muertas

Aden, 17.—Se calcula que unas veinticinco personas han resultado muertas, por ambas partes, y otras muchas heridas durante una refriega entre soldados yemeníes y habitantes de Rahida, según informes llegados a Aden.

Rahida es un puesto militar y aduanero yemení en la frontera occidental del protectorado de Aden.

Se dice que varios jefes de tribu del Yemen cruzan la frontera para buscar asilo en Aden, al mismo tiempo que una delegación yemení que llegó a Aden para negociar el retorno de los refugiados se prepara para volver a Taiz.

Noticias no confirmadas indican que se prepara un movimiento para establecer un "Gobierno yemení libre", formado por dirigentes del alto Yemen y algunos ex líderes de los "yemeníes libres".—EFE.

La Marina cubana...

(Viene de primera página)

de Cuba de las personas que deseen hacerlo.—EFE.

DETALLES DE LA INCURSION

LA HABANA, 17.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, al frente de un grupo de soldados, realizó una incursión en el mayor arsenal de la Marina y procedió al arresto de todo su personal, al que acusó de actividades contrarrevolucionarias, ha sido revelado en círculos autorizados.

Oficialmente no ha sido anunciado nada. Se trata de las instalaciones de Casablanca, arsenal situado frente a la bahía de La Habana, donde suelen amarar la mayoría de los barcos de la Marina cubana.

Noticianos no confirmadas señalan que Juan Castiñeira, jefe de la Marina Cubana, ha sido detenido y se afirma que destacados' oficiales han sido detenidos también, pero no se dan detalles ni se indica el número o categoría de los oficiales detenidos.

Según las noticias, Fidel Castro se enteró de una conspiración por parte de la Marina y procedió a la incursión, rodeando primero la base.—

Máximas medidas de seguridad en Costa Rica

(Viene de primera plana)

tró el Intento de asesinato contra el presidente de Venezuela, Rómulo Bettancourt, el 24 de junio último.

La mayoría de los países esperan evitar un posible choque entre los Estados Unidos y Cuba, cuando sea suscitada la situación de las relaciones entre ambos países.—EFE.

CHOQUE CON UNA BANDA REBELDE

San José de Costa Rica, 17.—Doce policías de la guardia nacional de Nicaragua resultaron muertos y otros muchos heridos durante un choque armado ocurrido cerca de la localidad de Jicaro, contra una banda rebelde que se había introducido en el país procedente de Honduras, según informes publicados hoy en esta ciudad. Jicaro se halla a unos 25 kilómetros de la frontera hondureña.

Estas noticias han sido concedidas poco antes de iniciarse la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la organización de Estados americanos.

La ley marcial en el Congo

(Viene de primera página)

DECISION DE ESTOCOLMO

Estocolmo, 17.—El Gobierno sueco ha decidido que sus tropas continúen en el Congo, al servicio de las Naciones Unidas, hasta el día 25 de noviembre, ha sido anunciado después de una reunión ministerial.

A mediados de julio, las tropas suecas de la U.N.O. que se encontraban en Gaza fueron trasladadas al Congo para un período de un mes. El día 1 de agosto, el secretario general de la U.N.O., Dag Hammarskjoeld, solicitó del Gobierno sueco ampliará este período de servicio.

El Gobierno sueco ha autorizado también a las autoridades militares del país para que sustituyan a los soldados suecos que se encuentran en Gaza con personal nuevo.—EFE.

«MR. H» SOLICITA LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

Nueva York. — Las delegaciones africanas en las Naciones Unidas han celebrado una reunión sobre la cuestión congoleña, mientras en otra sala de la UNO se reunían varias delegaciones europeas.

Ambas reuniones fueron convocadas al tenerse noticia de la salida para Nueva York, desde Leopoldville, del secretario general de las Naciones Unidas, para celebrar una reunión del Consejo de Seguridad.

En esta sesión, que los funcionarios de la UNO esperan pueda celebrarse esta tarde. Hammarskjoeld pedirá nuevas instrucciones, como consecuencia de las diferencias existentes entre él y el jefe del Gobierna congoleño, Lumumba. Como es sabido, mientras el secretario general insiste en la total neutralidad de la UNO por lo que se refiere a los asuntos internos del Congo. Lumumba quiere que las fuerzas de las Naciones Unidas le ayuden a volver a imponer la autoridad del Gobierno central sobre la provincia de Katanga.—EFE.

NORTEAMERICA APOYA A «MR. H»

Washington.— El Departamento de Estado ha anunciado que Hammarskjoeld, secretario general de las Naciones Unidas, cuenta con el apoyo de Estados Unidos en su «difícil tarea» de restablecer la paz en el Congo.

Ha añadido el Departamento que Norteamérica continuará apoyando a las Naciones Unidas en cuanto a la cuestión congoleña se refiere.—

Indonesia rompe sus relaciones diplomáticas con Holanda

Es el resultado de la disputa sobre el territorio de la Nueva Guinea Holandesa

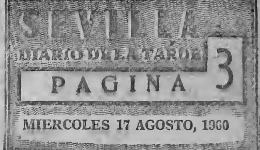
La Haya, 17.—Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que "si las noticias que se reciben en el sentido de que Indonesia ha decidido romper sus relaciones diplomáticas con Holanda, nos veremos obligados a retirar la misión diplomática holandesa de Yakarta". Pero la noticia no ha sido confirmada aún oficialmente. Indonesia está representada en La Haya por una misión diplomática, que no tiene carácter ni de Embajada ni de Legación. La encabeza el encargado de negocios Raden Susanto Yoyosugito.—EFE.

RUPTURA

Yakarta, 17. (Urgente.)—El presidente de Indonesia, Sukarno, ha anunciado ante una gran muchedumbre que le escuchaba que ha decidido romper las relaciones diplomáticas con Holanda como resultado de la disputa sobre el territorio de la Nueva Guinea holandesa.

El presidente Sukarno dirigió la palabra desde el Palacio Bianco de Merdeka.

"Bajo la actual situación —dijo Sukarno— no hay motivos para continuar las relaciones diplomáticas con Holanda. Indonesia romperá, por tanto, todas sus relaciones con Holanda, y en tal sentido ha cursado órdenes al ministro de Asuntos Exteriores, Subandrio."—EFE.



La lánguida conferencia sobre el desarme, de Ginebra

Se vislumbra la posibilidad de llegar a un acuerdo

El presidente de la Comisión Americana de Energía Atómica y el subsecretario de Estado norteamericano están en Londres para estudiar la última propuesta soviética

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).

Una de las muchas conferencias en esta era de conferencia, es la que sigue arrastrando su lánguida vida en Ginebra, a cuenta del desarme nuclear. La verdad, es que nadie se preocupa de lo que allí pasa, y raras veces leemos una palabra sobre ella, y que a menos de tener especial interés en la cuestión, nadie sabe cuándo está en sesión y cuándo no.

Sabemos que el pasado sábado hubo sesión, y que el delegado británico acogió favorablemente la declaración soviética de que las conversaciones eran prometedoras, y expresó su opinión de que aunque había discrepancias muy importantes, se podía llegar finalmente a un acuerdo.

No nos consta la opinión del delegado americano, pero también sabemos que ese mismo sábado cogió el avión y se volvió a Washington, para informar al Presidente.

Esos son los antecedentes de esta inesperada visita, de verdadera sorpresa, que anoche recibimos del presidente de la Comisión Americana de Energía Atómica, y del subsecretario del Departamento de Estado. Y hoy, ambos personajes, han estado reunidos con sus colegas británicos.

El viaje y las reuniones son, indudablemente, resultado de ese informe del delegado americano en Ginebra, y su objeto, no menos indudable, el de discutir esta suspensión de experimentos atómicos, que todas las grandes potencias están practicando voluntariamente desde que hace dos años comenzaron aquellas conversaciones.

Los americanos están empezando a sospechar que la deliberada política dilatoria de los soviets en Ginebra no tiene más objeto que prolongar esa abstención de experimentos nucleares, pero sin inspección de ninguna clase, propuesta rusa de principios, que los occidentales se negaron a aceptar desde el primer momento.

La indignación, real o fingida, de Kruschev, contra el presidente Eisenhower, al tiempo de la fracasada conferencia en la cumbre, produjo un cambio de frente en la campaña electoral americana. Hasta entonces, cada candidato pretendía ser el hombre ideal para negociar con los rusos. Desde entonces cada candidato pretende va a ser más duro que el otro en su actitud contra los rusos. Esta es, pues, la ocasión que el secretario de Defensa, con el Pentágono detrás de él, ha creído deber aprovechar para fijar un límite de tiempo a la suspensión de experimentos nucleares. Pasado ese plazo sin un acuerdo visible en Ginebra, aquéllos comenzarían otra vez.

Parece que esta cuestión se discutió el viernes en Washington, por el Consejo Nacional de Seguridad, en el que el secretario de Estado, Mr. Herter, se opuso a la opinión de los otros reunidos, por considerar que la reanudación de esos experimentos correría el riesgo de recibir la censura de las Naciones Unidas, y contribuiría a alienarle la buena voluntad de los países asiáticos y africanos.

Pero sus objeciones no fueron aceptadas y por eso el día siguiente, después de recibir el informe del delegado americano en Ginebra, se decidieron rápidamente a enviar esta delegación a Londres, para tratar de convencer a los británicos. Aquí ya sabemos, como otras veces he dicho, que Mr. Macmillan ha perdido toda esperanza de llegar a un posible entendimiento con los rusos, pero eso no quiere decir que vaya a aceptar las propuestas americanas, cualesquiera que éstas sean.

Pero de las intenciones de Kruschev sabremos más cuando conozcamos la sentencia impuesta al capitán Powers por el Tribunal Supremo de Moscú. Si la sentencia es dura, Kruschev no se arriesgará a ir a las Naciones Unidas, que después de todo están en Nueva York. Si la sentencia es ligera, quizá se decida a ir. Esto es lo que por aquí se piensa.

JOSE LUIS AVENDAÑO.

El nuevo primer ministro de Laos anuncia la formación de su Gobierno

Seguirá una política de neutralidad

VIENTIANE, 1?.—Souvanna Phouma, nuevo primer ministro de Laos ha anunciado hoy el nombramiento de un Gabinete de ocho miembros que se encargará de mantener el país en una «política de neutralidad» poniendo fin a la «interferencia extranjera».

En el Gabinete sólo hay un ministro de tendencia izquierdista, Quinim Pholsena, jefe del partido neutralista.

El príncipe Souvanna se ha hecho cargo, además de la presidencia del Gobierno, de las carteras de Defensa y Asuntos Exteriores. Como consejero en cuestiones de Defensa, ha sido nombrado Chao Boun Onna Chempassak, miembro de la familia real laotiana.

En el nuevo Gabinete no figura ningún miembro del segundo batallón de paracaidistas de Vientiane, que fue el que llevó a cabo el golpe de Estado que puso fin al Gobierno de Somsanith el pasado martes.—EFE.

Servicio Municipal de Transportes Urbanos

AVISO

Llegan a este Servicio numerosas observaciones y advertencias del público usuario de las líneas 3 (Plaza Nueva-Eritaña) y 18 (Plaza Nueva-Guadaira) referentes a la irregularidad en la frecuencia de los autobuses que las sirven, irregularidad sólo aparente, pues se debe al distinto recorrido que tienen ambas líneas y que origina, en ocasiones, coincidencia de dos unidades en una misma parada.

Como una de las líneas (la 3) tiene su total recorrido coincidente con la mayor parte del de la otra, parece lo más aconsejable la fusión de ambas en una sola, que tendría como recorrido el actual de la 18 (a Guadaira), sin disminución alguna del número de unidades que la sirven, antes al contrario, con mejor posibilidad de aumentarlo, cuando las disponibilidades del Servicio lo permitieren.

Al Servicio han llegado opiniones favorables a esta fusión de líneas, pero como se trata de cuestión de interés general, antes de adoptar medidas al respecto se ruega al público que por escrito se dirija a este Servicio (Gonzalo Bilbao, 1) exponiendo su parecer sobre este problema, en un plazo que expirará el día 31 del corriente mes.

El Servicio agradece anticipadamente la colaboración que con ello le presta el vecindario.

Sevilla, 12 de agosto de 1960.—El Presidente del Consejo de Administración, Eugenio Garrido Valero.

París, de vacaciones

De Gaulle descansa en el campo y sus ministros tampoco están en la capital

París. (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno está de vacaciones.

El general De Gaulle prefiere pasar sus días de descanso en el campo, en su residencia de Colombey Des Deux Eglises. Casi todos los ministros, como la mayoría de los parisienses, abandonaron también la capital en busca del aire puro y del buen sol.

El primer ministro, señor Debre, está pasando sus vacaciones cerca del mar, en Prefailffes, departamento del Loira Atlántico. Allí en su villa de los pinos, el jefe del Gobierno compagina el gobierno con el trabajo.

Juega a los bolos, se pasea, descansa y... dirige las riendas del poder. El señor Debré, brazo derecho del general De Gaulle, no ha querido designar un primer ministro interino para reemplazarlo en sus vacaciones, de modo que todos los días le telefonea desde París el director adjunto de su Gabinete para darle cuenta de las novedades más interesantes del hotel Matignon, los decretos más urgentes se los envía a su casa de campo en avión para que pueda firmarlos sin tener que desplazarse a esta capital.

El señor Guilleaumat es uno de los pocos ministros que sigue permanente en París; aprovechando esta circunstancia, tres de sus colegas le han encargado del despacho de sus carteras, que son precisamente las más importantes del Gabinete: Asuntos Exteriores, Interior, Finanzas y Asuntos Económicos. Sus titulares respectivos, señores Couve de Mourville, Chatenet y Baumgartner, no han querido seguir el ejemplo del primer ministro, sino disfrutar completamente de unas vacaciones bien ganadas. Más ganadas las tendrá aún el señor Guilleaumat cuando decida tomarlas, después de resolver diariamente las múltiples tareas de su ministerio de Cuestiones Atómicas y de la Función Pública y el de los otros tres ministerios que desempeña interinamente. En un pequeño despacho que le ha prestado su colega Paúl Bacón, ministro de Trabajo, el superministro señor Guilleaumat recibe cada mañana a los directores de Gabinete de sus colegas ausentes de París, con motivo de las vacaciones estivales.

Medio millón de parisienses acaban de regresar a esta capital, cruzándose con otro medio millón que constituye la última oleada de los que parten de vacaciones. En el fin de semana del 15 de agosto se han producido 84 muertos en accidentes de carretera, según el primer balance provisional que facilitan las autoridades competentes.

El sábado hubo 18 muertos, el domingo 28 y el lunes 38. Contra 97 y 96 en los períodos correspondientes a 1958 y 1957.

A pesar de la gravedad de tales cifras no se llegó en el fin [illegible] a alcanzar la espluznante cifra de 100 muertos y 2.829 heridos que hubo en el fin de semana del 30 de julio-1 de agosto, según el balance facilitado por el ministerio del Interior.

ANGEL ROSELLO

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 19 de los corrientes estarán de manifiesto en el Negociado de Limpieza de la Secretaría General, los antecedentes del concursillo convocado para la adquisición de 250 uniformes de chester gris con destino al personal del Servicio de Limpieza.

Sevilla, 12 de agosto de 1960.

Ayuntamiento de Sevilla

DERRIBO EN EL SECTOR DE CALLE SAN PABLO

Hasta el día 22 de agosto actual se admiten proposiciones para optar al concursillo convocado para contratar las obras de derribo de la casa números 26 y 28 de calle San Pablo. Los antecedentes están de manifiesto en las Oficinas Administrativas de Ordenación Urbana, sitas en calle Laraña núm. 4, planta sexta, durante los días que median hasta la indicada fecha, en horas de 10 a 13.

Sevilla, 12 de agosto de 1960.

LA FUTURA UNIVERSIDAD EUROPEA

Pleito entre la técnica y el humanismo

II

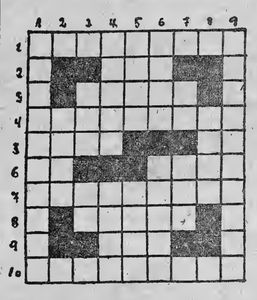
Luxemburgo. (Crónica de Ignacio María Sanuy.)—Los miembros de la Asamblea Parlamentaria Europea, para promover la idea de la futura Universidad, y como consecuencia de los límites de su mandato parlamentario, tenían que apoyarse forzosamente en un texto, concretamente en algún artículo contenido en los tres tratados de la Europa de los Seis. Ni en el tratado de la Comunidad Europea del Carbón y Acero ni en el tratado del Mercado Común se halla ninguna referencia a la Universidad. La mención aparece, en cambio, en el tratado de la Comunidad Europea de la Energía Atómica. En efecto, el artículo 9 del tratado Euratom dice que, "después de haber pedido la opinión del Comité Económico y Social, la Comisión podrá crear en el marco de un centro común de investigaciones nucleares, escuelas para la formación de especialistas..." Este mismo artículo contiene otro párrafo en el que señala que "se fundará una institución de nivel universitario cuyas modalidades de funcionamiento serán fijadas por el Consejo decidiendo por mayoría cualificada después de una propuesta de la Comisión".

El texto citado es muy breve. Cási pasa desapercibido para el lector que lógicamente atiende a cuestiones que se ofrecen de manera más ostensible. Añádese además que la cuestión es abordada estrictamente en cuanto se refiere a la investigación nuclear. El 20 de mayo de 1958, el Consejo de ministros de la Comunidad manifestaba su intención de fundar "una Universidad europea como institución autónoma y permanente". Con estos dos textos comenzó el trabajo de los parlamentarios. Lo primero era dar una interpretación adecuada al artículo 9 del tratado Euratom. En el informe de la Asamblea Parlamentaria Europea ante la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa se dice que algunos parlamentarios estimaron que el párrafo segundo del artículo 9 debía entenderse congruentemente como una aclaración al primero y por lo tanto su alcance se ceñía a la enseñanza de la ciencia nuclear. No obstante, una gran mayoría de diputados abandonaron esta interpretación restrictiva considerando que la creación de un centro universitario respondía a un objetivo cultural extremadamente amplio y por lo mismo debía preverse la enseñanza de las más diversas disciplinas.

En favor de esta interpretación estaba, además, el propósito del Consejo de ministros, donde la tesis era amplia, humanista. Ha existido el riesgo de crear una Universidad configurada exclusivamente para técnicos. Pero el riesgo ha sido eliminado. Considero que haber evitado este peligro merece especial consideración. El pleito —más que pleito viejo, un pleito aviejado— entre la técnica y el humanismo se ha resuelto con una síntesis armónica que se deduce de la tesis de que la Comunidad Europea no debe verse a través de unas características meramente técnicas y comerciales. Se trata, como es notorio, de una comunidad de hombres y de pueblos llamados a unir sus destinos. Es necesario por lo mismo crear unas relaciones permanentes en el ámbito del espíritu y de la cultura. Pero no se tratará únicamente "de coordinar las manifestaciones de la vida intelectual que tienen sus fuentes esenciales en un marco nacional o regional. Se habrá de fomentar y favorecer el nacimiento y la difusión de una verdadera conciencia europea". Martino apostilla esta cuestión diciendo que en realidad se tratará de un renacimiento o de un crecimiento más que de un nacimiento, ya "que nadie olvida que una especie de comunidad de la cultura ha existido realmente en nuestros países en diversas épocas y que la tradición no murió nunca".

Me atrevo a aventurar una tesis que no he leído nunca y que acaso estime el lector como algo abusivamente subjetivo. Creo que los hombres que están construyendo Europa, la Europa del Mercado Común, del Carbón y del Acero, del Atomo, son en realidad poetas de Europa. Poetas prudentes que conocían la dificultad de unir la diversidad del pensamiento europeo y supieron comenzar, como lo predecía Schuman en su plan, por una solidaridad de hecho. Esta solidaridad no es una funcional conciliación de intereses o una confusión previa. Es la manera más idónea de sentar una base común. A partir de esta base, que aparece modesta, antipoética, excesivamente técnica, viven unos claros propósitos políticos y una intención cultural. Esto salta a la vista siguiendo el proceso de este segundo párrafo del artículo 9 del tratado Euratom, que al parecer se desvirtúa con una interpretación que no parecía en el ánimo de sus redactores. Pero más allá de unos proyectos económicos, los autores de los tratados de Roma preveían el mejoramiento general de unas condiciones de vida y consiguientemente pensaban en la vida del espíritu y de la cultura. Me ha parecido conveniente insistir en este extremo.

ARABESCOS



Horizontales.—1: Reflejos intensos y brillantes.—2: Anade. 3: Clave corto o pieza celíndrica de metal con cabeza redonda por un extremo y que por el otro se asegura por medio de un remache (al rev.)—4: Perteneciente a la sombra (al rev.)—5: Planta hortense anual de las crucíferas, de raiz carnosa y comestible. Números romanos.—6: Reflexivo. Alacena pequeña (al rev).—7: Empleará manejos cautelosos para conseguir un fin.—8: Frases o motivos musicales que sirven de base a una composición.—9: Parte inferior y más gruesa de la entena.—10: Pájaro parecido al cuervo, pero más pequeño y de color gris morado.

Verticales.—1: Comadreja.—2: Vienen de arriba abajo.—3: Prefijo que significa vida (al rev.) Consonante repetida.—4: Mentecato, falto o escaso de entendimiento. Ruegue a Dios.—5: Arbol de las acerineas (al rev.) Entre los musulmanes encargados de dirigir la oración del pueblo.—6: Regio (al rev.) Máquina que se emplea para limpiar y excavar los puertos (al rev.)—7: Consonantes. Arbusto de Costa Rica de cuyos frutos se hacen refrescos.—8: Maullar.—9: Dícese de lo que se hace u ocurre al mismo tiempo que otra cosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Totorero.—2: Oñacat.—3: IL. Aliso.—4: Que. Lr.—5: Ucase Ag.—6: Irse. Aba.—7: Tao. Oram.—8: Rr. Saedi.—9: Ra. Fie.—10: Quern An.—11: Ueares.—12: Escálamo.

Verticales.—1: Triquitraque. 2: Lucrar. Ues.—3: To. Easo. Reac.—4: Oña. Se. Sarra.—5: Ralle. Oa. Nel.—6: Ecir. Aref. Sa.—7: Ras. Abadía.—8: Otorgamiento.

nota 1
nota 500 nota 100



¿QUE TE GUSTA MAS?

Solución al anterior

MUJERIEGO

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Madrid en tres noticias

HAY YA EN MADRID CIEN AGENCIAS DE VIAJE

Siempre es ocasión propicia para conectar los comentarios de la actualidad, con el auge que en los últimos tiempos ha adquirido el turismo. Es tema que no se agota, porque de modo indudable, constituye una de las realidades descollantes. Y en este periodo estival, aunque parezca de paréntesis y de marasmo, más señaladamente. Es cuando pasan por Madrid más viajeros de fuera. Los del resto del año vienen, quizá, con el propósito deliberado de estar unos días entre nosotros. Los del verano son a veces de paso, gentes que se dirigen a otros lugares. La estancia, más breve o más dilatada, en la capital, es inexcusable. Una de las testimoniales pruebas del proceso evolutivo del turismo es la profusión de agencias de viaje que se han creado últimamente y que en Madrid funcionan. Es sorprendente el dato. Muchos españoles —y también la mayor parte de los madrileños— no lo conocerán. Son ya cerca de un centenar las organizaciones de esa índole que actúa en la ciudad. La agencia se ha convertido en pieza fundamental. Orienta, informa, prepara los viajes, gestiona los alojamientos, facilita cuanto el turista requiere. Y, paulatinamente se va forjando un tecnicismo que, dada la importancia que revisten ya los contingentes turísticos, es sencillamente esencial. Hay dos tipos de turismo: el que llega aquí de otras latitudes y el de España que se moviliza para satisfacer el anhelo, cada día más extendido, de «ver mundo». Un elemento que sirve para precisar la intensidad del movimiento viajero es la oficina de información. Otro, la agencia, En estas, realmente se afrontan con toda eficacia las dos misiones. Se han celebrado congresos y asambbleas de las agencias de viaje. Lo que era, no hace mucho, una actividad incipiente, se ha desarrollado de manera fabulosa. La competencia no perjudica, no quebranta el desarrollo de estos órganos informativos y de organización para los desplazamientos. Y con ese eficiente destajo, las agencias son un magnífico laboratorio, un instrumento que precisa el clima moral. De lo que es España, de sus evoluciones, del aprecio y la opinión de los visitantes extranjeros, saben los que dirigen las agencias, más que nadie. Sobre la tendencia, cada vez más acentuada, de los españoles, a salir más allá de las fronteras patrias, tienen, igualmente, cabal noticia. El número de empresas y organismos de esta clase que hay en Madrid actualmente, es el mejor síntoma, definidor de la ruta ascensional de nuestro país, en estas horas venturosas de su resurgimiento.

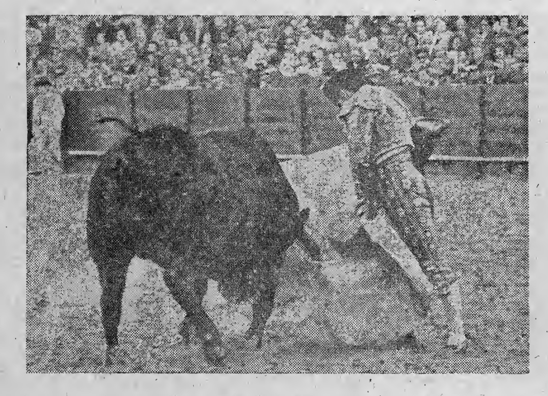
FESTIVALES EN MUCHAS CIUDADES, PERO NO EN MADRID

En estos últiuos días se han desarrollado festivales —los que por antonolasia son «de España» y constituyen, como nadie ignora, espectáculos al aire libre, con lo más selecto del género lírico, el ballet, la canción típica y otros atractivos— en seis ciudades, simultáneamente. Ninguna de ellas, Madrid, aunque ruborice confesarlo. El ministerio de Información y Turismo y la Comisaría General de Festivales no descansan. Desde mayo pasado se han dado ya veinte festivales con más de doscientas cincuenta representaciones Hasta octubre seguirán celebrándose y cuando se cierre el ciclo los habrá habido en treinta y cuatro poblaciones españolas. Los números de rango internacional alternan con los peculiares nuestros. La calidad es cada vez más alta. Se trata de una labor de auténtica educación popular que merece todos los elogios y es, sin duda alguna, una de las manifestaciones evidentes; inconfundibles de la vitalidad de la vida española de nuestro tiempo. Lástima que Madrid, que representa y sintetiza, en tantos aspectos fundamentales, a la España actual, se quede al margen de esos atractivos, que son índice de una cultura y de unos afanes. No se dan cuenta el comercio, la industria y las corporaciones que podían hacer posible el empeño de la trascendencia que él reviste.

LAS COMUNICACIONES URBANAS, DE NOCHE

También es tema de indudable permanencia en la actualidad madrileña el de sus transportes urbanos. Se ha dado la agradable noticia de que para este invierno próximo habrá más elementos de comunicación interior. Es indudable que se pone el mayor entusiasmo en la labor de mejorar y ampliar los medios disponibles. Pero hay detalles, aspectos de mucho interés que no representan reformas sensacionales ni avances ambiciosos. Por ejemplo, el del reajuste de los horarios. Es bien conocida la afición de las gentes de la villa a trasnochar. Aumentan, de día en día, los esparcimientos nocturnos. Kermeses, verbenas, cines, salas de fiestas a la intemperie. De todo en positiva progresión. Pero los vehículos de servicio público desaparecen demasiado pronto. Y se plantea el problema de los medios de locomoción, innegablemente escasos. El problema es importante. No todo el mundo tiene dinero para trasladarse a sus hogares en taxi. Un poco de elasticidad resolvería el conflicto que para los madrileños que no veranean o han regresado ya de sus vacaciones, tiene positiva trascendencia.

Francisco CASARES



MANOLO VAZQUEZ

El fino torero sevillano bordando el toreo de capa



Entre el paraguas y la sombrilla

Por Celestino Fernández Ortiz

Hemos oído encomiar las playas de Málaga con estos argumentos:

—La Costa del Sol no sólo ofrece sol, arena y agua de mar. Con estos elementos no hay para empezar en un veraneo a la moderna. Se requiere otras cosas con que llenar las tardes y las noches: la excursión turística, el golf, la sala de fiesta, los deportes acuáticos, el club...

Y hemos oído combatirlas con los mismos argumentos, en nombre de la sencillez y de la elementalidad. Veranear es descansar, dice uno. Y para descansar lo mejor es una playa alejada de la llamada civilización, con un trozo de mar para bañarse, un poco de arena para quemarse y una tienda para dormir de noche. Huir de la ciudad para luego llevarse la ciudad —y sus complicaciones nocturnas o diurnas— a la orilla del mar es un contrasentido...

Efectivamente, es un contrasentido. Pero, el hombre, ¿no es un continuo contrasentido? Es ello lo que le permite o le obliga, vaya usted a saber, decir hoy, no, y mañana, sí, tener en continua guerra al corazón que afirma y al cerebro que niega y al revés.

Un día se aburre usted de la ciudad en toda su complejidad de oficina, negocios, amigos, compromisos, problemas y deberes. Desea marcharse a cualquier punto remoto, donde no conozca a nadie y donde haga la guerra por su cuenta absoluta, a lo Robinson. Y no bien se ha instalado en ese punto remoto cuando empieza a echar de menos el teléfono y el periódico, la barra del club y el compañero que se ponía pesado contando chistes tontos, la soporífera tertulia donde se habla de fútbol y el cine con la película de estreno. En algunas playas andaluzas, como Mazagón y Matalascañas se oye así decir: «El año que viene se va a poner esto bien. Van a hacer por fin una carretera y se va acabar el Hotel...»

Pero se olvida que algún día se fue allí precisamente por eso, porque no había carretera ni hotel. En cambio, en Torremolinos un señor nos confesaba hace una semana: «Esto se ha complicado demasiado. ¡Pensar que yo había venido aquí a descansar y llevo ya diez días acostándome a las tres de la noche!»

—Pues yo descanso así —decía un compañero de residencia— acostándome tarde. Y levantándome luego a la hora que me viene en ganas.

Y así sucesivamente, la polémica discurre entre unos términos y otros sin que nadie venza ni sea vencido. Puede plantearse la discusión entre el calor y el frío, entre el Norte y el Sur. Otro tanto de lo mismo.

Hemos leído una tarjeta de un amigo que se encuentra en Asturias y que empieza diciendo: «Dejo por un momento el paraguas, para tomar la pluma para escribirte...»

—¡Vaya veraneo!

Pero cuando Febo aprieta en las playas del Sur, no falta quien sienta la nostalgia de San Sebastián.

¿Qué recomendar entonces?

Cualquier cosa. Descansar es variar. Variar de sitio, de ambiente. Marcharse. En una palabra: huir. Aunque después se discuta mucho la dirección de la huida.

Sucesos de ayer a hoy

UNA NIÑA MUERTA Y UNA MUJER Y UN HOMBRE HERIDOS, AL CHOCAR LA MOTO EN QUE IBAN SUBIDOS CONTRA UN TRACTOR

Ayer tarde, en la carretera que conduce a los Astilleros Elcano, ocurrió un desgraciado suceso que ha costado la vida a la niña de cinco años de edad María del Carmen Soria Fernández, con domicilio en la Venta de Abao, y heridos el motorista Juan Gutiérrez Jordán, de 34 años, que vive en Rafael Panadero, 30, y la joven Elena Adame Santana, de 22 años, que vive en Vista Hermosa, 5.

El accidente ocurrió cuando los tres subidos en la moto matrícula SE-43244, regresaban de los Astilleros, a donde el motorista se había ofrecido a llevarlas para que Elena visitase a una familia amiga, y chocar la motocicleta con el remolque que arrastraba un tractor, al intentar adelantarlo, debido a la estrechez de la carretera.

El conductor del tractor, Manuel Luján Romero, al darse cuenta del accidente, detuvo inmediatamente la marcha, acudiendo en auxilio de las víctimas.

La joven Elena Adame fue llevada a los Astilleros, donde en los servicios médicos que en él funcionan, recibió curación de las lesiones que presentaba por fortuna de poca importancia.

El motorista y la niña fueron trasladados a la Casa de Socorro del Prado, donde, tratados por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, le fueron apreciadas, a la niña heridas de tal gravedad que falleció a los pocos momentos de ingresar en dicho establecimiento sanitario, y al motorista la fractura de la pierna y pie derecho, herida contusa en la rodilla izquierda y contusiones y erosiones varias de pronóstico reservado.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que acto seguido se constituyó en la Casa de Socorro, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver de la niña y la detención del tractorista, que pasó a la Comisaría de Policía de San Bernardo, donde ha sido redactado el oportuno parte.

El motorista, recibido el tratamiento de urgencia, ingresó en la clínica del Seguro de Enfermedad.

Los familiares de la niña, al tener conocimiento del suceso, se personaron en la Casa de Socorro, desarrollándose la dolorosa y conmovedora escena que es de suponer.

SIRVIENTA LADRONA

Don Angel Montero Aragonés, que vive en San Clemente, 7, ha denunciado que por la noche, al regresar a su domicilio en unión de su esposa, notó que había desaparecido de la casa una criada que había entrado a prestar servicio por la mañana, de la que únicamente sabe se llama Ana, pero llevándose ropa de cama, el uniforme, un kilo de café, un jamón y otras prendas, que valora en total en unas 3.000 pesetas.

ROBO EN UN PISO

En el puesto de la Guardia Civil del cuartel de la Calzada, don Ramón Vivanco Hidalgo, que vive en uno de los pisos de la casa número 103 de la calle Luis Montoto, ha denunciado que al regresar a su domicilio se encontró todo en desorden notando la falta de un pequeño transitor, una máquina fotográfica y otros objetos que valora en 7.200 pesetas.

NIÑO ATROPELLADO POR UN CARRO

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño de 2 años de edad, Manuel Portillo Peñalva, con domicilio en Candelaria, 2, que sufre la fractura de cuello del fémur izquierdo, que le fue producida al ser arrollado por un carro.

CAIDO DEL TRICICLO

En la misma clínica ha ingresado el vecino de Dos Hermanas, Francisco Vasco Vaca, de 23 años, que padece intensa conmoción cerebral producida al caer del triciclo en que iba montado. Su estado ha sido calificado de reservado.

También en la clínica del Seguro de Enfermedad, procedente de Ecija, ha ingresado Cesario Cambronero Pérez, de 70 años, que sufre intensa contusión craneal y conmoción cerebral, producida al sufrir un accidente laboral. De su ingreso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

Gobierno Civil

RECTIFICACION

Habiéndose consignado y publicado por error la imposición de una multa de tres mil pesetas por difamación al vecino de Badolatosa don José Mendoza Fernández, se hace constar, como aclaración, que el sancionado en realidad fue el también vecino de Badolatosa Francisco Rivero León.

Sevilla, 16 de agosto de 1960.

Ayer se adjudicó la construcción de trescientas viviendas sindicales

El acto fue presidido por el Gobernador Civil quien, esta mañana, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, visitó las 2.472 que se construyen en nuestra ciudad

Se encuentran pendientes de adjudicación de subasta mil noventa y dos viviendas y cien más ofrecidas por el ministro Secretario General del Movimiento

La Obra Sindical del Hogar prosigue en nuestra capital y provincia su intensa tarea para resolver uno de los problemas que más afectan hoy a todos: la vivienda. Digno de todo elogio es el tesón, el entusiasmo y el celo que los Sindicatos sevillanos vienen desarrollando para poder ofrecer viviendas sanas, limpias y cómodas a cuantos están necesitados de ellas.

Ayer tarde, en los locales de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró el acto del concurso-subasta para contratar las obras de construcción por la Obra Sindical del Hogar, de 300 viviendas de renta limitada, tercera categoría, en el lugar denominado Tiro de Línea, en nuestra capital, por un presupuesto de subasta de 33.043.870,43 pesetas, según proyecto de los arquitectos don Rafael Arévalo Camacho y don Ignacio Costa Valls.

Especialmente invitado por el delegado provincial don Francisco Zarza del Valle, presidió la mesa de subasta el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda. Trece fueron los licitadores que presentaron pliegos, adjudicándose provisionalmente las obras al mejor postor, empresa «Entrecanales y Tavora, S. A.»

El Gobernador Civil, en unión del delegado provincial de Sindicatos y de otras personalidades, visitando las viviendas que se construyen en la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes. (Foto Sánchez del Pando).

Esta mañana, el Gobernador Civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado del delegado provincial de Sindicatos y otras jerarquías sindicales, ha visitado las viviendas que construye, en la capital, la Obra Sindical del Hogar.

Primeramente, se personó en el Tiro de Línea, donde se edifican 700 viviendas de tipo social por la empresa «Construcciones Escribano, S. A.», según proyecto del arquitecto señor Delgado Roig. Estas viviendas constan de tres dormitorios, cuarto de estar-comedor y servicios.

En este mismo lugar visitó los terrenos donde se alzarán las 300 viviendas adjudicadas ayer. Se hallan, asimismo, pendientes de subasta 900 viviendas más de idéntica categoría.

Desde el Tiro de Línea se dirigió nuestra primera autoridad provincial a los terrenos de Amate, donde la empresa «Dragados y Construcciones» levanta 1.772 viviendas de tipo social, de iguales características que las que se construyen en el Tiro de Línea y 12 locales comerciales. En este mismo lugar se encuentran pendientes de subasta 192 viviendas de renta limitada que se levantarán en tres torres-bloques.

Posteriormente se visitó el terreno donde se proyectan las 100 viviendas ofrecidas por el ministro Secretario General del Movimiento para la campaña Plan de Suburbios que patrocina el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, quien quedó muy complacido de las visitas giradas, teniendo frases de estímulo para el delegado sindical y jerarquías de la Obra Sindical del Hogar.



CESION DE TERRENOS EN ECIJA PARA LA CONSTRUCCION DE 200 VIVIENDAS

El martes día 16, a las siete de la tarde, se celebró en la ciudad de Ecija la firma de la escritura de cesión de terrenos, por parte del Ayuntamiento, a la Delegación Nacional de Sindicatos para construir en los mismos 200 viviendas de tipo social, correspondientes al denominado Plan Suburbios.

Concurrieron al acto de la firma el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, que aceptó los terrenos en representación del delegado nacional; el ilustrísimo señor alcalde de Ecija y otras jerarquías sindicales y municipales.

Después del acto de la firma fueron visitados los terrenos donde se levantarán las viviendas, y sobre los mismos el señor alcalde explicó los proyectos sobre urbanización y acondicionamiento de aquella zona.



BODA

En el templo de Nuestra Señora de la O, por el coadjutor, P. Rafael Rodríguez Cintas ha sido bendecido el enlace matrimonial de la señorita Manolita Villagrán de la Viña con el distinguido joven don Lorenzo Esquembre Casas.

La novia, que lucía traje de faya y se cubría con velo de tul, entró en el templo a los acordes de una marcha nupcial, dando el brazo a su padrino, el padre del novio, don Lorenzo Esquembre, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Dolores Casas.

Testificaron el acta matrimonial don Francisco y don Manuel de la Viña Sánchez, por parte del novio, y por ella, don Tomás y don Miguel Angel Esquembre.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados a la ceremonia fueron obsequiados en un restaurante con un desayuno.

Los novios marcharon con dirección a Valencia y otras capitales españolas.

Les deseamos una feliz luna de miel.

VIAJEROS

Con motivo de tomar parte en las sesiones de la Confederación Europea de Agricultura ha marchado para Bruselas (Bélgica) el señor presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de esta capital, don Manuel González-Valverde, acompañado de su esposa, doña Covadonga Hortal García.



Una vista de las viviendas que se están edificando en la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes. (Foto Sánchez del Pando).

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Jacinto, Myrón, Liberato, Bonifacio, Siervo, Rústico, Felipe, Eutiquiano, Rogato, Sáptimo, Mamés, Estratón, Pablo y Juliana, hermanos, y Eusebio, pontífice. Misa de San Jacinto, blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Agapito, Crispo, Hermas, Serapión, Polieno Lauro, Juliana, Floro, León, Fermín y Elena, emperatriz. Misa del Domingo X de Pentecostés, verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso, 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves, día 18 del actual, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

NOVENA EN HONOR DE SANTA MARIA MICAELA DEL SANTISIMO SACRAMENTO, RR. ADORATRICES. (Capilla de la Avenida de la Victoria). — Comienza hoy 17, a las siete y media de la tarde, una solemne novena.

Los tres últimos días predicará el Rvdo. señor don Antonio Tineo Lara, párroco de Omnium Sanctorum.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Zuloaga, Maestrín, Plus Ultra (correo de Canarias), Bellona (alemana) y Mariaeck (alemana). Vapor: Alster Freet (alemán).

Buques salidos.—Motovelero: Cala Marsals. Pesqueros: Boquerón y Barra.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo Maqueda, Cazador, Begedoni, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Cala Ras, María Cosulich, Navahermosa, Monte Betayo, Rimberg, Monte Coroña, Campoblanco, Virgen de Valme, Cala Bonita, Aase Nielsen, Maestrín, Mariaeck, Alster Fleet, Zuloaga, Plus Ultra, Bellona, y los pesqueros: Villa de Palamos, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia; Maneiro, Barreiro, Verdia y Cardenal Cisneros, más el buque escuela Cruz del Sur.

Buques españoles esperados: Cala Virgili, Santiago López, Pachina, Maribel Riva, Melchuca, Toralín, Cabo Huertas, Vicente Suárez, Juan Francisco, Sierra Blanca, Sierra Urbión, Agustín Buades, Daroca, Caleyo, Castillo Noreña, Valle de Mana y Condesa.

Buques extranjeros esperados: Italvega, Antinous, Vargas, Montclair, Wendover, Vettor Pisani, Génova, Ariana, Beato Bolten, Enrico Dandolo, Dea Brovig, Exanthia, Exermont, Pierre, L. D. Peik Dagan, Yebuda, Netanya, Bindal, Concordia Star, Loide Ecuador, Ragunda Palmah, Bohus, Aimes Lykes y Port Said.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

349

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS.—«AMOR CONSTANTE».

Nacionalidad: Mejicana. — Director: Rafael Baledon.—Música: Agustín Lara.—Intérpretes: Armando Calvo, Ana Luisa Peluffo, Luis Aguilar y Ernesto Hill Olvera.

El verano trae a nuestros cines de estrenos películas poco valiosas, aptas para programación circunstancial. Pero estamos convencidos de que cada filme tiene su «corazoncito», es decir, su motor sensitivo. Y desde luego, «su público». «Amor constante», la producción mejicana que ha realizado Rafael Baledon, está destinada a un amplio sector de espectadores. Posee un argumento melodramático, de recargados matices trágicos, en el que se nos cuentan las angustias de unos seres abocados a la pena. La guapa mujer que lucha entre el amor y los realísimos imperios de la vida. El encarcelado por delitos ajenos que quiere a toda costa que su hija no se avergüence de él y el galán bonachón que está dispuesto a renunciar a todo por la felicidad de la mujer que ama. Junto a ellos, una niña «repipí» e impertinente que a todo le pone «peros»... Las raíces emotivas de la cinta poseen estimable garra dramática.

Se dulcifica la tremenda acción con una buena, gratísima dosis de melodías modernas debidas a la grácil inspiración del popular Agustín Lara y que tienen por felices intérperetes a la exquisita Ana Luisa Peluffo, al galán cantante Luis Aguilar, al famoso Pedro Vargas y al organista ciego Ernesto Hill Olvera, creador del «piano electrónico que habla».

Armando Calvo cumple su cometido, así como el resto del reparto de este film emotivo creado con el mero propósito de llegar al corazón de los aficionados a los dramas rosas.—FAUSTO BOTELLO.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santa Otilla.—9,15: Festival de la canción andaluza, y, Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: El teatro en la Radio.—12,30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 12: Programa del oyente. — 12,30: Lejos en el tiempo, novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer. 4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.—9,15: Ama, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Mundorama, retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.— 12,15: Folklore andaluz.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Música de ballet. 21,40: Compás de espera (Melodías modernas).—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.— 23,00: Valses célebres.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.— 9,13: Tres noticias pintorescas.— 9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Rebeca, capítulo IX.—11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Festival en color.—14,00: Diario hablado local. 14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario hablado nacional.—14,50: Cartelera de espectáculos.—15,10: Lluvia de estrellas.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Música selecta.—16,30: Aires de Andalucía.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: Sinfonía fantástica de Berlicz.—18,35: Melodías al piano.—19,00: Guión de la madre, emisión de Puericultura.—19,35: Canciones modernas.—20,00: Diario hablado local.—20,15: El mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche.—21,05: Melodías modernas.—21,40: Compás de espera.—22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Trayecto uno.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Vida del campo.— 9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.—11,00: Cantan: Nina y Frederick.—11,15: Vida musical:—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Fragmentos de zarzuelas.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.— 5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7,00: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol.—7,30: Pequeño concierto.

8,00: Mosaícos de amenidades.—8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio teatro.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La trágica historia de unos seres humanos que en pocos momentos querían vivir las emociones de toda una vida. "Más allá de las lágrimas". Van Heflin, Aldo Ray, Mona Freeman. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.

* COLISEO. "Franziska". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del gran filme "Amor constante". Ana Luisa Peluffo, Armando Calvo, Luis Aguilar. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (Refrigeración electroautomática.) 5,30, continua. Exito. ¡Las más apasionantes y violentas luchas de la historia del Japón! "Samurai". Eastmancolor. "Oscar" a la mejor película extranjera. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telef. 11223. 5,30, continua. La interesante superproducción "El rescate". Folco Lulli, Franca Marzi. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. La gran superproducción en eastmancolor "París, Palace Hotel". Charles Boyer, Françoise Arnoul. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La extraordinaria producción "El "inocente", por Pedro Infantes y Silvia Pinal. Mayores.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,15. Un grandioso espectáculo en mágicos colores. "Brigadoon", con Gene Kelly, Cyd Charise y Van Johnson. Cinemascope. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) Telef. 52556. 9,30. "Guendalina" ha creado en todo el mundo un nuevo tipo de mujer, con Jacqueline Sassard, Raffaele Mattioli. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos, y las regocijantes aventuras del "Festival Tom y Jerry", en cinemascope y technicolor. Una alucinadora, grata y auténtica fiesta que se ofrece a los niños y mayores. Unico día. Autorizada.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. Una gran producción en technicolor, de aventuras sin límite. "Magia verde", con Miriam Bru. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,30. Los más extraordinarios números de circo podrá admirarlos en esta interesantísima superproducción en cinemascope y technicolor. "Trapecio", con Gina Lollobrígida, Burt Lancaster y Tony Curtis. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. El genial y magnífico actor José Isbert, en una producción tierna y sentimental. "Cerca de la ciudad". Adolfo Marsillach. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. La más cómica película de toda la temporada. ¡Un millón de carcajadas..! "Operación Popoff", con Silva Koscina y Germán Cobos. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. La graciosísima superproducción "Mi mujer es doctor", por Vittorio de Sica, Abbe Lane y Germán Cobos. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una película deliciosa que le hará pasar dos horas inolvidables. "El Día de los Enamorados". En maravilloso technicolor. Por Katia Loritz, Antonio Casal, Jorge Rigaud, Conchita Velasco y Tony Leblanc. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Brigada Criminal". José Suárez, Manuel Gas. Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un hecho insólito en los archivos policiales. "El caso Molinari", con Massimo Girotti. Cinemascope. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. La suntuosa superproducción en cinemascope y technicolor "Miguel Strogoff" (El correo del Zar. Genevieve Page y Curd Jurgens. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran éxito de la extraordinaria producción "Pablo y Carolina". Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Acción trepidante en la formidable producción "Duelo en la jungla". Dana Andrews, Jeanne Crain. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La magnífica superproducción "Cuando el valle se cubre de nieve". Mayores.

* IDEAL. 9. La extraordinaria comedia que recordará siempre. "Los líos de Susana". Con las magníficas interpretaciones de Debbie Reynolds y Eddis Fischer. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La más divertida y genial de las películas de Cantinflas. "Caballero a la medida". Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. La más reveladora historia del contraespionaje. "Operación: Londres llama a Polo Norte". Cinemascope-Technicolor. Dawn Addams, Curd Jurgens, Folco Lulli. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope.) "La única salida", por Melwyn Douglas, y el juicio de una condenada a muerte en "Crimen pasional". ¿Culpable o inocente? Con Andrée Debarr y Frank Villard. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Una historia de amor, de muerte y de juventud. "La fiel Infantería". Filmascope. Eastmancolor. Analía Gadé, Tony Leblanc, Arturo Fernández. Mayores.

* REX. 9,30. La película de gran acción "Ahí viene Martín Corona", por Pedro Infante y Sarita Montiel. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La intrigante superproducción de acción arrolladora "El almirante Canaris". O. E. Hasse, Adrian Hoven. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La extraordinaria superproducción, con las canciones más maravillosas, "La Revoltosa", con Carmen Sevilla, Marujita Díaz y Tony Leblanc. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. El maravilloso filme en cinemascope y technicolor Alejandro el Magno". Richard Burton, Fredric March, Claire Bloom. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Apasionante gesta en el Oeste americano. Luchas, muchos tiros y enorme acción en "Fort Bravo", por William Holden y Eleanor Parker. Technicolor. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La simpatiquísima superproducción en technicolor "Princesa moderna", con Marianne Hold y Gerard Rierdman. Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La interesantísima película de gran acción y emoción "Agente especial". Cornel Wilde, Brian Donlevy, Richard Conte. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Terrorismo y persecuciones en "El imperio del terror", por John McIntire. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "La vividora", por Arlene Dalh y Phil Carey. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Una magnífica superproducción. "En las fronteras del crimen". Robert Mitchum, Jeanne Russell. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La insuperable comedia cómica que le hará reír extraordinariamente. "Fantasmas en la casa". Con las geniales interpretaciones de Tony Leblanc y Luz Márquez. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Lo que el hombre debe al mar

La caza y pesca de manutención son las más antiguas ocupaciones de nuestra especie

Desde el cesto a la nave, breve historia de los procedimientos de pesca

LA INDUSTRIA PESQUERA ES LA MAS ANTIGUA DEL MUNDO

Los primeros procedimientos de conservación fueron debidos a la casualidad

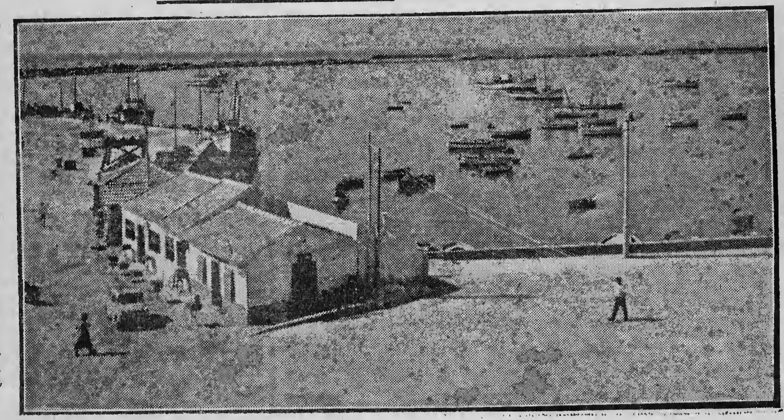
por VICENTE FIERRO

I

La superficie del globo es de 510 millones de kilómetros cuadrados. De ellos, el 70,8 por 100, 316 millones de kilómetros cuadrados, está cubierto por agua salada: son los mares y océanos.

Parece demostrado que los primeros seres vivientes se generaron en en el seno de las aguas, hace casi dos mil millones de años, mucho antes de que nada vivo existiera en el aire o en la tierra. Y hoy trescientas mil especies de animales pueblan los mares.

Entre ellos buscó el hombre sus primeros alimentos, cuando el hombre era un recién llegado a la Tierra y comenzaba el duro aprendizaje de la supervivencia. Quizás antes que cazador fue el hombre pescador; por lo menos, simultáneamente. La caza y pesca de manutención son, desde luego, las más antiguas ocupaciones de nuestra especie.



Un puerto pesquero de cualquier lugar del mundo. Desde las zonas cercanas, los barcos traen a él lo que en cada salida consiguen arrancar al mar para el sustento de los hombres. (Foto AS PRESS).

EL CESTO, PRIMER UTIL DE PESCA

El bosque y el agua centralizaron la vida humana en sus albores, y la captura y aprovechamiento de las faunas selváticas y acuaticas fueron los motores que impulsaron toda la actividad de nuestros antepasados de las cavernas y los palafitos.

Mientras aquél se convirtió en cazador de bestias y aves y devorador de los frutos que le ofrecía espontáneamente la naturaleza, éste se hizo pescador. Construía los palafitos donde vivía sobre troncos de árboles que servían de pilares, elevados en el légamo, al borde del agua (mar, lago, río).

Sin salir de su vivienda tenía la pesca necesaria para alimentarse, no sólo él y su familia, sino también los perros, caballos y otros animales que ya entonces se sometían a domesticidad. La abundancia de pescado era tal que bastaba atar un cesto a una delgada rama y hacerlo descender por un hueco del piso hasta el agua, retirándolo en seguida lleno de la inestimable carga.

Pronto la rama sería sustituída por un trenzado de fibras textiles.

EL ARPON Y LA FLECHA

La mano humana también fue un magnífico auxiliar para el pescador primitivo. Se introducía desnudo en el agua y sorprendía en abandono a los más lentos ejemplares de pesca, a los que acariciaba el vientre con la palma de la mano. De súbito les oprimía las agallas entre el pulgar y el índice, lanzándoles sobre la orillla.

«Los procedimientos de pesca —ha dicho un historiador— no han sido inventados en una sola vez, sino centenares de veces, en lugares y épocas diferentes.» Esto es cierto. La flecha y el arpón, armas arrojadizas ambas, hacen su aparición casi simultáneamente a finales del paleolítico. El arpón tiene primero el mango rígido y corto, que después se trasforma en flexible y largo gracias también al trenzado de fibras, con lo que su rendimiento aumenta considerablemente.

El arco, instrumento típico de caza, también es utilizado a veces para la pesca. Todavía hasta hace muy poco tiempo algunas tribus de Nueva Celedonia y Australia disparaban las flechas de sus armas contra los peces, haciendo alarde de destreza en ello.

EL ANZUELO Y LA RED

En el neolítico aparece el anzuelo, construído en hueso. Los primeros son sumamente simples: una especie de dedo índice encorvado, con la uña desbordando del vástago. Las variedades son en seguida múltiples: de obsidiada, en Groenlandia; de concha, en las islas de Santa Cruz; de espino, en Colombia; de escama de tórtuga, en la Isla del Mar...

En las poblaciones palafíticas nació también la red, que tan formidables avances supondría para las artes de pesca. La red primitiva era «una pesada urdimbre compuesta de cuerdas de lino, con malla cuadrada y nudo en cada intersección. El ojo de la malla era aproximadamente de una pulgada...»

No tardó la red en hacerse fija, por medio de flotadores de corteza de pino o palo de balsa y pesos consistentes en piedras atadas a la relinga inferior. En algunos puntos de las costas del Caribe y del Pacífico todavía se emplean estos rudimentarios útiles.

Todos los artes de pesca, antiguos y modernos, concebidos para capturas copiosas, tienen su punto de partida original en la red.

LAS PRIMERAS NAVES

Pero el elemento cumbre de la economía marítima posterior sería la nave, que surgió sencillamente al observar el hombre primitivo que los troncos de árboles flotaban, por muy grande que fuera su tamaño. Y un tronco excavando en su interior daba cabida a uno o varios hombres, cuyas manos, batidas repetidamente sobre la superficie de las aguas, permitieron dirigir el movimiento, dando origen a los remos.

En los mares tropicales los indios usaban el cayuco o canoa, ejemplo de estas naves monopiezas, a partir de las cuales fueron surgiendo las verdaderas estructuras navales. Poco a poco, aparecen los elementos de orientación, de seguridad, de gobierno, de propulsión, de amarre: la proa afilada como un cuchillo que corta las aguas, el timón, el doble balancín o «batanga» de los polinesios, la cubierta en la doble piragua, el remo, la vela cuadrada de los chinos y los fenicios...

Más adelante se logra la conversión del tronco en quilla, a partir de la cual se evoluciona hasta el verdadero buque.

LA INDUSTRIA MAS ANTIGUA DEL MUNDO

«La industria pesquera es la industria más antigua del mundo», ha escrito Teodor A. E. Classen.

Llegó un momento, efectivamente, en que ya no era un problema extraer la pesca de las aguas, cosa relativamente fácil como hemos visto, sino conservarla en buenas condiciones para disponer de ella en épocas de escasez.

La casualidad y las circunstancias vitales darían la clave en muchos de los casos. La técnica del ahumado por ejemplo se remonta también al hombre de las cavernas, que colgaría sus presas del techo o las parades de su refugio, al lado del fuego, siempre encendido.

Si la pesca era abundante, algunas piezas permanecerían allí colgadas varios días, en medio del humo que inundaba constantemente la cueva. Y los peces no se descomponían, sino que adquirían un color dorado y un sabor más intenso. De ésto a ahumar la pesca intencionadamente para su conservación no hubo ningún gran trecho que salvar.

SECADO Y SALAZON

Las regiones tropicales y cálidas son los solares de estos dos sistemas de conservación del pescado.

«Los pescadores de tribus africanas o del Asia Menor, relata el señor Paz Andrade, en merodeo por las playas, apreciaron cómo sobre la arena caliente el pescado, sin deteriorarse, se tornaba rígido y seco. A veces arrojaban los sobrantes en pequeñas lagunas llenas de sal marina. Si después de varios días la escasez de ejemplares frescos les obligaban a volver sobre los que días antes desecharan, hallaron la revelación del poder preservador de aquel producto, y el procedimiento que había de adoptar la industria de la salazón entraba a enriquecer el caudad técnico del hombre.»

Tales experiencias fueron aprovechadas en gran escala por pueblos diversos, sobre todo los egipcios y los industriosos fenicios. a quienes se debe su enorme difusión. Llegaron hasta el Atlántico, como es sabido. y en las costas occidentales de Europa industrializaron el pescado para revenderlo a Roma. En el Mediterráneo establecieron las primeras almadrabas para el atún.

LA CONGELACION DEL PESCADO

En las regiones polares la casualidad, también —mejor, las circunstancias accidentales—, fue responsable de los métodos de conservación por hielo y congelación del pescado.

Al formarse sobre las aguas de ríos, lagos y mares sucesivas capas de hielo, los peces acuden a la superficie en busca del ogígeno que les falta bajo aquella especie de losa sepulcrar impenetrable.

La astucia de los indígenas aprovecha esta circunstancia para romper con sus palos el hielo y hacer grandes capturas de los pescados que permanecen allí semiasfixiados. Como el transporte en trineos es lento y no basta para dar salida en la misma jornada a la masa de pescado, éstos permanecen sobre la superficie helada a veces días y días. Y ocurre que cuando son evacuados ya se han convertido en piezas pétreas por efectos de la congelación.

CONSERVA FERMENTADA

Esto no solucionaba, sin embargo, el problema de acumular reservas difícil porque se carecía de sal o resultaba muy costoso obtenerla por condensación del agua del mar y la humedad del aire no permitía el secado.

El pescador polar había visto a sus perros abrir con las patas un hoyo profundo y enterrar en él restos de comidas para días o meses cuando escaseaban los alimentos, desenterrarlos y consumirlos.

El hombre imitó, una vez más, al animal, y abrió zanjas profundas allí donde el suelo está siempre helado, llenándolas del pescado sobrante. «Pero en tal momento, explica el señor Pérez Andrade, a quien hemos seguido muy de cerca en esta parte de nuestro reportaje, ya había pasado el fugaz veranillo ártico. En la nevera natural se ha operado un proceso de fermentación, dando lugar a la formación de ciertas substancias químicas, y entre otras al ácido láctico. El pescado resulta más digerible y sabroso. Estamos ante la conservación de alimentos ícticos por fermentación anaerobia.

Próximo número:

LA REFRIGERACION POR HIELO DE LOS BARCOS HIZO POSIBLE LA PESCA DE ALTURA.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). En la mañana y parte de la tarde, todos parecerán empeñados en molestarle. Pero la tarde será excelente para usted y todo se arreglará a su satisfacción.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Este es uno de esos días en que es poco lo que puede hacerse. Pero no se irrite por eso. Después de todo, no será falta suya, y finalmente todo se allanará de modo satisfactorio.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Mañana se sentirá irritado por no poder progresar en la forma ansiada. Pero siga trabajando diligentemente. La tarde y la noche le serán muy agradables.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Cierto taciturno no asociado suyo tratará de obligarlo a hacer demasiado hoy. Pero la tarde y la noche serán diferentes, con la perspectiva de brillantes reuniones sociales.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Trabaje afanosamente, si no desea fracasar en su trabajo. La noche le será muy favorable para divertirse con familiares y amigos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Visite su salón de belleza o su peluquería mañana, trate de comprar ropa y de hacer la mejor impresión posible. Esto le ayudará grandemente en el futuro.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Atienda sus asuntos familiares mañana, que su horóscopo es favorable en tal sentido. Trate de impresionar bien a ciertos nuevos e influyentes amigos que conocerá mañana.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Hasta las tres de la tarde, el tiempo le será favorable para solucionar ciertos asuntos pendientes Pero tenga cuidado al viajar de regreso a su casa.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Asegúrese de hacer la decisión correcta al tratar de servir a ciertos amigos. La tarde y la noche serán ideales para estar con sus asociados.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Esforzarse demasiado en la mañana, en asuntos públicos, no le dará resultado. Use mejor la cortesía, que abre muchas puertas cerradas a otros sentimientos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). En el día, tendrá que desempeñar importantes tareas. La noche le será favorable para recibir a sus amistades.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Evite la charlatanería de ciertos compañeros y dedíquese estrictamente a su trabajo. En la tarde podrá solucionar ciertas molestias que ha tenido pendientes.



RABDOMANCIA Y RADIOESTESIA

Los buscadores de agua no obtienen siempre éxitos rotundos

Los descubrimientos del líquido, ¿son realmente realizados por medio de la varita y el péndulo?

Le Chatelier, muy atinadamente, establece una distinción entre los buscadores de agua o rabdomantes y los radioestésicos, entendiendo por tales aquellas personas que tratan de averiguar cosas ocultas, de cualquier naturaleza que sea.

Los buscadores de agua pueden guiarse por el conocimiento del régimen de aguas de la región, por el estudio geológico del suelo, por el examen botánico de la vegetación y hasta por la distribución de los nidos de ratas en los campos. La imaginación trabaja entonces apoyada sobre bases más o menos científicas o experimentales, y esta misma imaginación es la que luego determina el movimiento de la varita o del péndulo, en la forma antes expuesta. Con todo, no se crea que los éxitos de los buscadores de agua sean tan rotundos como algunos a veces suponen, sugestionados por los buenos resultados de determinado número de casos particulares; antes más bien parecen raros.

Eliminados ya los casos de superchería y algunos éxitos a menudo fáciles de obtener por el conocimiento de la región, bueno sería también proponer algunos fracasos, sobre los cuales los zahoríes se guardan bien de insistir demasiado. Kaisin procedió personalmente a experiencias sobre el arte de descubrir mantos de agua subterránea con el concurso de un reputado zahorí. «El fracaso fue tan completo —como escribe el mismo Kaisin— que, ante la buena fe evidente del zahorí y su inexperiencia total en materia científica, una molestia visible afectó a todos los asistentes y algunas almas sensibles no estuvieron lejos de calificarnos de crueles.»

Otro zahorí encargado de descubrir agua corriente en un conducto, persistió en afirmar que ningún líquido llenaba el tubo, y hubo necesidad de conducirlo arriba del pozo por donde era llevada el agua para hacerle admitir el fracaso.

Las investigaciones más serias realizadas al respecto para poner de manifiesto lo que hubiese de real en el descubrimiento de agua y metales existentes en el subsuelo, por medio de la varita y el péndulo, han sido los concursos organizados en Hannover (Alemania) el año 1911, en París el año 1913 y en Barcelona el año 1927, durante el IV Congreso Nacional de Riegos. En los dos primeros concursos no pudo llegarse a conclusiones claras, ni en uno ni en otro sentido; por lo cual quedaron las cosas en el mismo estado de antes.

Con respecto al concurso de Barcelona, los experimentos comprendieron tres órdenes: 1, reconocer el trazado de una mina de agua; 2, reconocer la profundidad de un pozo y la de varios plomos situados en su interior a diversas alturas; 3, reconocer la situación de una serie de obstáculos rábdicos enterrados en una explanada a lo largo de un camino previamente trazado. Siete fueron los zahoríes presentados a concurso, y, mientras uno trabajaba, los otros eran mantenidos a distancia del lugar, de suerte que no pudieran darse cuenta del trabajo de los anteriores.

Un zahorí español, el doctor Darder Pericás, por cierto hombre de ciencia que realizó científicamente innumerables experiencias con la varita y el péndulo, formula en los siguientes términos su parecer sobre el concurso rábdico de Barcelona: «La conclusión de sus resultados es que a pesar de las circunstancias desfavorables de hora, emoción de la multitud congregada, influencia de la proximidad de ésta, empirismo mayor o menor de los métodos de trabajo de los zahoríes y falta de tiempo para trabajar con la debida calma, se ha obtenido un número de aciertos que el factor azar no puede explicar en manera alguna; de donde forzosamente tiene que deducirse la existencia real del fenómeno rábdico. Al propio tiempo queda demostrada la importancia extraordinaria de las causas de error, limitándo el número de los éxitos y favoreciendo los fracasos. Hay que notar también que los mayores éxitos han sido obtenidos con el empleo de las varitas, mientras que los que han trabajado sin aparato alguno y sólo por sensibilidad personal, han obtenido resultados sumamente dudosos o negativos.»

La buena fe de los radioestésicos es más difícil de explicar, siendo como es relativamente fácil poner en evidencia la superchería de los mismos. Con todo, no faltan personas, entregadas con toda buena fe a este arte. Instructivo es el caso, que refiere el doctor Darder Pericás: «Tuve ocasión —dice— de hablar con un zahorí, que me merece todos los respetos, el cual me dijo que se consideraba capaz de determinar sobre un plano la situación de los veneros de agua, si bien daba una explicación telepática del fenómeno. En mi propia casa realizamos experimentos, sobre planos de sitios por mí bien conocidos; este señor recorría con un péndulo muy pequeño el plano, y al moverse en ciertos sitios indicaba que en aquel punto del plano había agua; al propio tiempo, yo, sin dejar de sentir cierto escepticismo respecto a la existencia del fenómeno telepático, procuraba pensar intensamente en los sitios cuyas corrientes conocía. Trabajando con planos a pequeña escala, parecía tener ciertos éxitos; pero el más elemental cálculo de probabilidades indicaba la posibilidad a 1-5 de acertar; para evitar esto, hice un croquis a grande escala, y entonces el resultado fue francamente negativo.»

La esencial sicología de los radioestésicos se presta a la meditación. Esos individuos y sus amiradores no se desalientan jamás, pareciendo contentarse con aducir una explicación más o menos contundente para justificar la creencia en la eficacia de las prácticas rábdicas. Unas veses invocan la presencia de una hoja de metal, o de otro obstáculo fabricado por la mano del hombre, y aun la sola presencia de alguna persona escépticas es suficiente —si hemos de creerles— para detener las radiaciones misteriosas. Si se les propone suprimir los obstáculos que ellos mismos señalan, se niegan a ello, apelando a la posibilidad de la existencia de fenómenos desconocidos, que conviene previamente descubrir antes de sacar conclusión alguna sobre sus experiencias de resultados negativos.

Gustarán los lectores de conocer algunos casos concretos. Hace pocos años entró en escena un célebre radioestésico francés con ocasión de la desaparición de una niña asesinada en Francia. El ridioestésico en cuestión se proponía, con ayuda de mapas de diferentes regiones, encontrar el lugar por donde había sido enterrado por el asesino el cuerpo de la infortunada criatura. El fracaso fue lamentable, y en el campo de la rabdomancia se procuró no hablar mayormente del asunto.

El profesor Kaisin relata otro hecho ocurrido en Bélgica, por los alrededores de Lieja. Gracias a las indicaciones de un rabdomante, la gente se puso a buscar una sepultura que debía hallarse a una profundidad determinada. Mucho antes de alcanzarla, se encontró un manto de agua. La gente, sin descorazonarse, prosiguió su trabajo y descubrió un estrato de aluviones del río Mosa, que un especialista geólogo de la Universidad de Lieja reconoció como exento de todo vestigio de retocamiento. Al tener noticias de estas comprobaciones, el rabdomante no se desanimó por eso. «No se ha alcanzado —dijo— la profundidad indicada; mis indicaciones son ciertas: la sepultura existe, y si la capa de aluviones está intacta, se deberá a que el cuerpo fue inhumado cavándose una galería debajo de la misma partiendo de la extremidad del estrato.» Ante este dictamen se continuó cavando; pero la sepultura no fue descubierta, ni siquiera después de haber rebasado la profundidad señalada.

El mismo Kaisin refiere cómo, en el laboratorio de Lovaina, en Bélgica, un rabdomante se comprometió a adivinar en qué sobre se había puesto ácido oxáltico y en cuál otro bismuto. El experimentador aseguró que los movimientos del péndulo eran infalibles; pero la realidad fue muy otra, por cuanto no hubo más aciertos que los comunes en el juego de cara y cruz.

Otra vez —aseguró el mismo autor— 86 rabdomantes (se ve que en Bélgica abundan los profesionales de la rabdomancia) fueron invitados a decir en cuál se diez cámaras negras a su disposición se escondería una masa de metal, suponiendo que en cada prueba la masa era colocada en una pieza diferente. Entre los 86 experimentadores, 31 se equivocaron siempre; los otros dieron 1, 2, 3 o 4 soluciones exactas; pero ninguno dio más de 4. Como se ve, el total de éxitos correspondió al de las meras indicaciones hechas al azar.

Lo curioso del caso es que, a pesar de tales fracasos la turba de rabdomantes continuó tan fresca, como si nada hubiera pasado. Con razón pudo decir de ellos Le Chatelier: «Con esta gente la ciencia nada tiene que hacer; es cuestión de sicoanálisis, y así habría que consultar a Freud.»

IGNACIO PUIG, S. I.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

TRAZOS

El Betis jugará el sábado en Córdoba

Juanín se despide de la afición bética

Los dos primeras sevillanos han iniciado sus actuaciones con grandes resultados. Habrá quien diga —y serán muchos los que lo digan— que no tuvieron enfrente enemigos fuertes. Y es verdad. Pero también es cierto que, aunque el adversario no sea muy potente, marcar siete goles y seis goles dice bastante en favor de los equipos que consiguen esas marcas. Y no hay que olvidar tampoco que otros años también han jugado el Sevilla y el Betis partidos amistosos contra conjuntos débiles y no lograron esas victorias tan rotundas que alcanzaron el pasado domingo en Llerena y Almendralejo, respectivamente.

Esto tampoco quiere decir que veamos ya al Sevilla y al Betis ganando la Liga, sino, simplemente, que nuestros dos primeras han empezado con buena marcha y que es una satisfacción registrar este buen comienzo como augurio de una temporada optimista.

———

El próximo partido amistoso del Betis será el próximo sábado en Córdoba. Se jugará por la noche y el conjunto cordobés, que se ha reforzado mucho, será ya una buena piedra de toque para el Betis.

Este encuentro, naturalmente, no me lo perderé.

———

Y ya que hablo del Córdoba: Juanín, la reciente adquisición del Club de El Arcángel, ha venido a verme para despedirse de la afición bética.



—Me hubiera gustado quedarme en el Betis —me dijo—, pero me marcho contento al Córdoba, porque yo lo que quiero es jugar y creo que en mi nuevo equipo seré titular en seguida. Voy con mucha ilusión, dispuesto a demostrar mi valía y a triunfar.

—¿Por cuánto tiempo has fichado?

—Ese detalle lo resolveré cuando llegue a Córdoba. El Club quiere que firme por tres temporadas. Yo sólo quiero firmar por dos. Ya veremos.

—¿Qué edad tienes ahora, Juanín?

—Veinte años.

—¿Cuánto tiempo llevabas en el Betis?

—Cuatro temporadas. Empecé jugando en el juvenil, y últimamente estuve en el Extremadura, como todo el mundo sabe.

—Se interesaban varios equipos por tu ficha, ¿no?

—Sí, pero el Betis llegó a un acuerdo con el Córdoba y a mí me satisface que haya sido este Club el que haya logrado mis servicios. Espero ser jugador de Primera División con el Córdoba.

—Hasta ahora has jugado de interior y de medio. ¿En qué puesto te encuentras más a gusto?

—En el de interior. Creo que es mi verdadero sitio.

—Muy bien. Pues, que tengas mucha suerte y que triunfes.

—Gracias. Y di que, al marcharme, envío un saludo a la afición bética y que le deseo al Betis los mayores triunfos. Tengo que proclamar que el Betis se ha portado muy bien conmigo y yo, esté donde esté, siempre me acordaré del Betis.

—Eso está bien.

———

Manolet ha dicho en el diario «Patria», de Granada:

—Para jugar bien de medio hace falta que no atosigue el contrario.

Le damos el Premio Nobel...?

———

El Madrid venció también en Berlín.

Sin embargo dicen que su actuación decepcionó a los berlineses.

Bueno. Mientras el equipo gane...

———

¿Noticias de fichajes...?

Nada por ahora.

Naturalmente, al decir «por ahora» significa que más adelante puede haber algo.

EMILIO VARA.

El Madrid venció en Berlín por 1-0

La actuación de los campeones de Europa no convenció a los berlineses

Berlín.—El Real Madrid ha derrotado a un combinado de los equipos berlineses Victoria y Hertha BSC, por un tanto a cero, en partido amistoso celebrado ayer noche.

El primer tiempo finalizó con igualada a cero.

El resultado ha desepcionado a los sesenta mil aficionados que se encontraban en las tribunas del Estadio Olímpico de Berlín, quienes esperaban presenciar una gran exhibición madridista, con gran número de goles por parte de los delanteros. Sin embargo, en forma similar a lo ocurrido el sábado último, el equipo español logró la victoria tres minutos después del tiempo reglamentario, es decir, durante el período de descuento arbitral por interrupciones del juego, especialmente por la lesión sufrida por un jugador, que fue atendido en el mismo terreno.

Mateos ha sido el autor del solitario gol del partido.

El Real Madrid no ha realizado un buen encuentro, y sus ataques tropezaron con la sólida defensa del combinado germano, frente a la cual los delanteros madridistas no pudieron mostrar su habitual maestría y juego preciosista. Asimismo, la defensa española hubo de emplearse con energía ante los peligrosos ataques de los delanteros germanos

Los primeros minutos del partido fueron de escaso interés. El equipo madridista había sido recibido con una gran ovación. Los españoles jugaron los primeros veinte minutos con soltura y dominio, dejando constancia de su clase, pero con total ineficacia ante el marco adversario, que estaba bien defendido tanto por la defensa como por el guardameta Tillich, que tuvo que emplearse a fondo para detener peligrosos remates.

Al finalizar el primer tiempo los jugadores locales fueron despedidos con aplausos, mientras se dedicaban algunas protestas a los madridistas.

Al reanudarse el juego, el Real Madrid sustituyó a sus medios, Vidal y Zárraga, por Santisteban y Ruiz. El juego se endureció considerablemente menudeando los choques entre los jugadores de ambos bandos. Tillich fue cargado antirreglamentariamente por Canario y éste fue amonestado por el árbitro. El público protestó una fuerte entrada de Marquitos, que derribó a Schrader, quien fue sacado del campo en una camilla y los espectadores arrojaron al campo algunos objetos.

Los equipos, a las órdenes del colegiado holandés Bronkhorst, presentaron las siguientes alineaciones:

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Combinado berlinés: Tillich (Hertha); Sponh (Victoria), Schimmoeller (Hertha); Huth (Victoria), Schueller (Hertha), Baumann (Victoria); Gross (Hertha), Faeder (Hertha), Peczynski (Victoria), Schrader (Victoria), Nocht (Victoria).

Funeral por el alma de Xanín

Esta mañana a las 9,30, en la iglesia de los Capuchinos, ante el altar de la Divina Pastora, patrona de los deportistas, tuvo lugar un solemne funeral aplicado por el alma del que en vida fuera excelente jugador y caballero ejemplar Juan Donrosoro Landa «Xanín».

El funeral fue organizado por los jugadores del Real Betis Balompié, en memoria de su compañero de equipo.

Asistieron al acto todos los jugadores béticos, entrenador señor Daucik, críticos deportivos e infinidad de personas que llenaban totalmente el templo. Por parte del Betis asistió el directivo don Eusebio Herrasti, acompañado del secretario general don Fernando Moya.

Después del funeral se rezó un responso por el alma del inolvidable «Xanín» (q. e. p. d.).

El Real Betis (A) venció en Trebujena por 6 a 2

El juvenil (Z) ganó en Castilleja por 3 a 2

TREBUJENA.—Entre los festejos por las fiestas locales figuraba la celebración de un encuentro de fútbol entre el Real Betis Balompié (A) y el club local Trebujena, el cual terminó con la amplia victoria sevillana por seis goles a dos.

Acudió al campo de juego numeroso público, atraído por la fama de los sevillanos y éstos no quedaron defraudados por el juego que presenciaron.

Los blanquiverdes dominaron la mayor parte de los noventa minutos, si bien los de Trebujena contraatacaron en muchas ocasiones, haciéndolo con brío y pundonor, para nivelar la mejor técnica y la eficaz estrategia de los visitantes, que fueron calurosamente aplaudidos.

Con cinco a uno favorable a los béticos se retiraron los equipos en el primer tiempo. En el segundo, con amplia ventaja adquirida en el primer tiempo, los sevillanos jugaron más templados y ello dio lugar a una nivelación de juego.

Marcaron los tantos Lloréns (2), Blandón, Félix, Ordaz y Cardo, por los béticos, llevando el balón a las redes de Pappalardo el interior izquierda del once local.

El Betis alineó este equipo: Pappalardo; Tenorio, Servando, Félix I; Blandón, Cardo; Díaz, Lloréns, Félix II, Mesa y Ordaz.

—xx—

Jugó el domingo, en Castilleja de la Cuesta, el equipo juvenil (Z) del Betis contra el equipo representativo de la Peña Bética de la localidad «Luis del Sol» un partido que resultó muy competido e interesante y en el cual la victoria se inclinó por los visitantes por el mínimo tanteo de tres goles a dos.

ECOS de TERCERA

Ya hubo partidos amistosos en los que intervinieron equipos de Tercera División en los grupos XI y XII. El Atlético Cordobés jugó en La Rambla y en Villanueva de Córdoba contra equipos de Primera Regional.

Los cordobeses vencieron en los dos encuentros por 4 a 1 y 5 a 0, respectivamente

El Recreativo de Huelva lo hizo en Lepe con ocasión del torneo triangular con motivo de las fiestas locales. Su rival fue el Ayamonte, también de Tercera División, que cayó vencido por dos goles a cero.

En el ataque onubense destacó el sevillano Guerra. También descolló la defensa, lo que prueba que los fronterizos achucharon de lo lindo.

En las filas de éstos también sobresalió otro sevillano, el volante Mesoneros.

En cambio, un tercera que fue vencido y con amplitud por un regional. El Ubrique vapuleó al Puerto por seis goles a cero. El calor y la falta de preparación fueron las causas de este descalabro.

—o—

Comenzaron los entrenamientos del Bollullos a cargo de Juan Parra Palma. La sesión fue a base de ejercicios físicos suaves en las galerías del estadio Sánchez-Pizjuán. Acudieron a este primer entrene los jugadores siguientes: Morales, Lázaro y Carmelo (porteros; Lin, Marín y Carmona (defensas); Piña y Cáceres (volantes), y Hartillo, Isla, Guillén y Celero (delanteros). No estuvo Sánchez Ramírez, que se encuentra lesionado.

La plantilla bollullera será completada con jugadores del Sevilla A. C. una vez que éste reajuste la suya.

—o—

Otro equipo del grupo XII que quiere jugar amistosamente con el Sevilla A. C. es el R. C. Portuense, de Puerto de Santa María. Pero lo que quieren los gaditanos es venir a Sevilla, visita que no será posible por aquello que no hay campo en condiciones de jugar hasta que la Liga empiece.

—o—

Del Utrera, que ya no es el Utrera, hemos dicho muy poco. Hoy podemos adelantar que andan tras la formalización de un potente equipo. Ya, según nuestras noticias, tienen en firme a Faustino, Valentín y Cerquera y se cree dispondrán asimismo de López-Aranda y Montilla, que pertenecieron al Extremadura.

El Utrera, que ahora es el Kímber, ha cambiado también de uniforme, pues en adelante sobre su camisola blanca llevará una franja roja del hombro a la cintura o en forma horizontal, con el nuevo nombre del club.

El equipo será entrenado por Carlos Galbis.

Kímber creemos que es el nombre de una granja avícola o de una raza de gallinas. Nosotros deseamos a los utreranos que sean los "gallitos" en este grupo.

—o—

Y como quiera que su primer partido del campeonato les corresponde jugarlo fuera de su campo de San Juan Bosco (con el Barbate), se dice que quieren hacerlo en casa para presentar el equipo a la afición, y hacen gestiones con los gaditanos para que sean los que viajen, invirtiendo el orden de los partidos entre ellos.

—o—

Otra de las cosas de que se habla en Sevilla (ya se ocupa la afición de los partidos de Tercera) es que el Coria C. F. es ahora equipo independiente, o sea que no es filial de nadie. Andan trabajando afanosamente para completar su cuadro de jugadores para los partidos de Liga. Hay que conservar la categoría nacional en el pueblo ribereño. ¡La mejor cantera futbolística de Andalucía!

MARCO

Una máquina automática para jugar al ajedrez

Después del Campeonato Internacional de Ajedrez se ha entablado una polémica sobre la posible utilidad de las máquinas automáticas para jugar al ajedrez. En nuestros días las máquinas automáticas de ajedrez existen realmente. El español Leonardo de Torres Quevedo fue el primero en construir una. Se dice que una de ellas logró derrotar al gran jugador polaco Rescevsky.

Se trata de máquinas de calcular eléctricas que realizan un trabajo intelectual en contraste con aquellas otras que como los tractores, gruas etc., sólo mecanizan el trabajo físico del hombre. La primera máquina eléctrica se construyó en 1945. En doce años con ayuda de estas máquinas nuestros matemáticos han sido capaces de resolver los más complicados problemas.

Todos los estudiantes saben que no cuesta ni cinco minutos resolver una ecuación con dos incógnitas pero que sin embargo una ecuación que tuviera doscientas incógnitas se tardaría años en resolver. De hecho un hombre que tuviera la paciencia de realizar esta tarea tendría que trabajar día y noche con pluma y papel durante doce años. Con una calculadora eléctrica por el contrario se puede resolver esta ecuación en menos de una hora. En una hora estas máquinas son capaces de componer una tabla de logaritmos como las que los matemáticos tardaron en hacer varios años.

Pero esta rapidez no satisface ya a los matemáticos y físicos dedicados a las investigaciones nucleares. La ciencia moderna se enfrenta con problemas que no podrán ser resueltos a menos que se logre una mayor perfección y rapidez en las máquinas calculadoras. En los comienzos estas máquinas sólo hacían unas mil operaciones por segundo. Hoy realizan decenas de miles y en el próximo futuro habrá máquinas capaces de hacer varios cientos de milos y quizá millones de operaciones por segundo.—(Pyresa).

HOMBRES Y FIERAS

Los elefantes han causado muchas muertes

Inteligente receta de los pigmeos

BUSCADORES DE MARFIL

Los hipopótamos son bestias dulces e inofensivas

por Alexander Lake

II

No hay gran cosa que temer de los elefantes, si se obra con prudencia. Puede darse el caso de que el león ataque sin previa provocación; puede ser también que el leopardo se arroje desde lo alto de un árbol sobre un hombre desprevenido. Lo que no sucede nunca es que el elefante ataque si antes no se le ha enfurecido o aterrorizado.

Los elefantes han causado muchas muertes, pero no conozco ningún caso en que el accidente no pueda atribuirse al descuido, ignorancia o pánico irracional de la víctima. El primer hombre a quien vi perecer de este modo fue un buscador de oro boer, Willy de Beer, que nos acompañaba durante el ascenso del Monte Elgon, entre Kenya y Uganda. Al segundo día de viaje, salimos con varios portadores, adelantándonos al resto de la caravana, para proveerla de caza. Nos internamos en un paraje cubierto de cactus y espinos. Súbitamente, al otro lado de una espesa hilera de arbustos, se oyó el agudo grito de un elefante, seguido de otros más alejados. Nos escondimos cada uno detrás de un árbol o arbusto más próximo, mientras iban surgiendo entre el ramaje, a menos de sesenta metros, cinco grandes animales. No nos dejaron tiempo más que de agacharnos y contener el aliento. Se acercaban como una tormenta, agitando la cabeza, las trompas enarboladas. De Beer, detrás del grupo de troncos en que se había refugiado, estaba perfectamente a salvo; pero, al acercarse como trombas los elefantes, sus nervios pudieron más que él y dejando su parapeto, se lanzó a correr ante ellos. Una de las hembras lo derribó de un manotazo y el joven macho que venía detrás de la hembra, pasó por encima de él. Enterramos a De Beer aquella misma noche.

La caza del elefante no es como la pintan. Aunque tiene sus atractivos, es ardua.

A unos sesenta kilómetros del lago Victoria, Ubusuku y yo nos encontramos entre espesos matorrales escuchando los ruidos de una manada de elefantes que veníamos siguiendo desde hacía 5 interminables días. Estaba yo agotado, sudoroso, cubierto de rasguños, cuando Ubusuku, agachándose de repente hasta el suelo, cogió dos puñados de estiércol fresco de elefante y me embadurnó espaldas y pecho.

—El viento ha cambiado. Quizás le huelen— murmuró entre dientes.

Es una vieja receta de los pigmeos, frotar a un hombre con estiércol para que los elefantes no sientan su olor. Estos animales se azoran siempre con el olor del hombre blanco y con frecuencia huyen, presa del pánico.

Yo avanzaba agachado, a gatas, protegiéndo mi rifle contra ramas y troncos, siguiendo a Ubusuku, que llevaba sólo un lanza y su hacha americana.

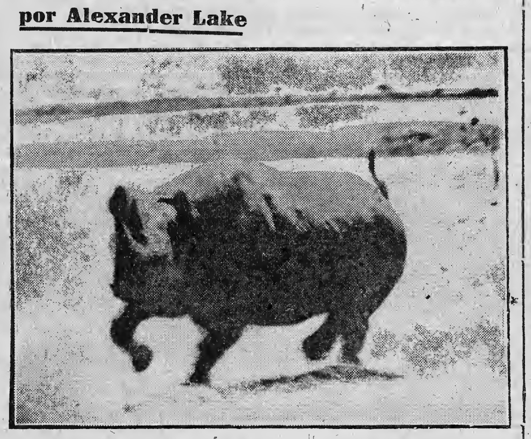
Para el novato, un elefente al ataque representa la muerte cierta. En cambio, el cazador experimentado sabe al dedillo que la mitad de las veces es pura fanfarronada; si se queda quieto, el animal se para, indeciso, y después de corretear un poco aquí y allá, acaba por alejarse. Claro está que pueden suceder toda clase de desgracias; pero la casi certidumbre de morir aplastado o de un golpe de trompa, sólo se tiene en un caso: cuando el hombre concentra tanto su atención en el elefante que tiene enfrente, que no oye a otro acercársele por detrás.

Nueve de cada diez veces, los elefantes, hacen lo que era de esperar que hiciesen. Pero queda la décima y esta décima vez iba a presentárseme con aquella manada y de no haber sido por Ubusuku y su hacha americana, mi nombre habría pasado a ser uno más de la lista de víctimas.

Después de nuestra pesada marcha a través de la maraña, la jungla se acababa bruscamente y vimos un calvero, en el que, entre las matas, se destacaba la silueta de tres hembras. Dos de ellas, a unos setenta metros, se nos presentaban de lado. La tercera estaba de frente, a unos cincuenta metros, roncando satisfecha y frotando sus grandes orejas contra el lomo. Su posición no era buena más que para un disparo en la frente, sitio en que las balas, por su convexidad y no contener más que células vacías, poco molestan al animal. Había que acercarse a los arbustos donde la gran hembra soñaba. Me deslicé tras Ubusuku y pude llegar a treinta metros, tendiéndome entre la hierba. Fue entonces cuando me vió. Levantando las orejas y moviendo los ojos, avanzó un par de pasos y se detuvo mirándome fijamente. Una corriente de aire le debió llevar mi olor. Puso las orejas hacia atrás, enarboló la trompa y con los colmillos en alto, se lanzó contra mí. Por sus bramidos, creí que se trataba de una baladronada, pero no era broma: siguió adelante. Levanté mi rifle, pero mi mano trasudaba y resbaló sobre la pulida madera de la culata... El rifle cayó al suelo mientras que yo, perdiendo el equilibrio, me desplomaba encima de él. Rodé a un lado, al mismo tiempo que el elefante llegaba al lugar donde me había visto y viendo el arma caída, la pisoteó rabiosamente. Me descubrió y aprisionándome entre sus patas, empezó a arrodillarse. Logré enroscarme de tal modo que, hallándome directamente debajo de ella, mis pies se dirigían a su cabeza. A partir de aquel momento, todo se embrolló, como en una pesadilla. Recuerdo haber visto su pata posterior derecha, levantándose encima de mí como un enorme martillo encima del yunque. Pensé: «Esta vez, se acabó». Después detrás del elefante, distingui a Ubusuku agachado. No creía a mis ojos. Ví el brillo de su hacha cuando cortaba los tendones de la pata izquierda del animal, a treinta centímetros del suelo. Vi la pata tambalearse, con la planta vertical. Rasgar esos tendones es un método indígena centenario. La mayor parte de los animales, se las componen bien con sólo tres patas, pero el elefante, con una extremidad mutilada, queda fuera de combate. Ubusuku, tirando de mí, me sacó de debajo del animal y me puso en pie. Mi rifle había quedado debajo de la hembra herida. Todo lo que me quedaba como arma de fuego era un viejo colt 45 y con él di el tiro de gracia al pobre animal. Medía tres metros veintidós hasta la espalda; sus patas tenían casi un metro cincuenta de circunferencia. Mientras arrancábamos los colmillos, Ubusuku no dijo una palabra, pero comprendí que estaba humillado y disgustado conmigo. ¡El, tener que servir a un cazador tan atolondrado, a quien su ojeador había tenido que salvar la vida!

No existen cementerios de elefantes, contratriamente a las creencias populares. Cuando estos animales sienten acercarse la muerte, buscan agua y se sumergen en hoyas de ríos o pantanos para calmar sus últimas horas calenturientas. Los cocodrilos y peces se encangan de dejar limpio el esqueleto, que desaparece, junto con los colmillos, bajo la arena o el barro. Los indígenas exploran estos lugares y con los años, acumulan gran cantidad de colmillos. En una ocasión conseguí cinco mil doscientas libras inglesas de marfil de una tribu pigmea en la selva de Ituri, en el Congo, porque dí las cejas de un elefante a su pequeño jefe, pues creía que con ellas iba a conseguir poderes mágicos y a volverse más prolífero que un conejo. Pero, había un misterio en ese lote de colmillos. La mitad eran de marfil de corteza marrón oscuro del Africa occidental; la otra mitad mostraba la corteza color de paja de los colmillos del Africa oriental y nunca una manada del Este se ha acercado a más de ochocientos kilómetros del sitio donde los conseguí. La única lógica es que esos colmillos provenían de caravanas árabes, «masacradas» probablemente años antes. Claro que el buscador de marfil comercial proviene de dientes de hipopótamos y de colmillos de jabalí. Sin embargo, cazar hipopótamos por sus dientes se considera ahora tan vil como cazar leones con perros. No lo hará ningún blanco que se precie de cazador. Los hipopótamos son bestias dulces e inofensivas y se abandonan tan fácilmente cuando se les acorrala, que cazarlos equivale casi a disparar sobre vacas en un prado.

Próximo reportaje: «Los cinecéfalos, feos y fascinantes monos, son terribles».



Rinoceronte a paso de carga fotografiado de frente. El animal pesaba 3.000 libras y se abalanzaba hacia el fotógrafo a la velocidad de 25 millas por hora. Lake lo mató de un certero disparo un instante después de tomarse la fotografía.—(Foto As. PRESS.)

Rincón femenino

Belleza no es igual a actriz de cine



El concepto de belleza no es único. Si fuese así, la monotonía de las creaciones sería desesperante. No hubiéramos llegado a expresiones tan dispares como son las obras del Arte bizantino, las del Clasicismo, las del Impresionismo y otros «ismos» más hasta llegar a la antítesis de los artistas modernos. Y si esto pasa en el arte plástico, no es menos variada la gama de la belleza dentro de los modelos artísticos y, particularmente, en el elemento más copiado y más reproducido: la mujer.

No cabe duda que perfección geométrica no hay más que una, y, para eso, ya la midieron los griegos. Pasamos de una a otra época hasta llegar a la nuestra, en la que creemos que se puede matizar un poco, alargar o acortar lo que convenga y encontrar belleza en algo más que en moldes matemáticos.

Puede ser que a una mujer una boca grande y una nariz chata le vayan «al pelo». Y al revés.

Es decir, que consideremos bello aquello que agrada a nuestros sentidos.

Vienen a cuento estos comentarios por las declaraciones que el escultor italiano Gregorio Sciltian ha hecho a la revista «Annabella».

¿Qué opina Gregorio Sciltian de las actrices cinematográficas mundiales?

Veamos:

MARILYN MONROE: Tiene las manos feas, palma larga y dedos cortos formas adiposas que sin «ayudas» no serían nada bellas, hombros musculosos y más anchos que las caderas, piernas cortas y gestos poco elegantes.

AUDREY HEPBURN: Los ojos son muy bonitos, pero el escote tan descarnado no compensa toda su personalidad.

INGRID BERGMAN: Es una gran actriz con un sentido especial de la expresión. Sin embargo, es muy alta, delgada, con pies muy largos y una cabeza muy pequeña sobre dos hombros muy anchos.

SILVANA MANGANO: Tiene una nariz perfecta, vero, en conjunto, tiene más carácter que belleza. El labio inferior es muy pesado, la mandíbula y el mentón muy fuertes.

ROSANNA SCHIAFFINO: Ojos, nariz y piernas de gran perfección, pero no tiene ninguna expresión.

ELSA MARTINELLI: Tiene la parte inferior del rostro un poco a lo Modigliani —boca muy ancha, mentón muy fuerte—, el cuello demasiado largo, la figura un poco descarnada y la nariz muy bonita.

GINA LOLLOBRIGIDA: En su género de hermosa y coqueta campesina es perfecta (si bien tiene algún exceso). Pero no hay que confundir esta perfección campestre con el concepto clásico de belleza.

SOFIA LOREN: Sus piernas y caderas son muy bonitas. El resto es demasiado voluminoso. La cara tiene atractivo, pero no es artista.

BRIGITTE BARDOT: Su fisonomía es típicamente material. Tiene formas demasiado flácidas y fuertes, caderas y piernas muy delgadas y un rostro decididamente feo.

AVA GARDNER: A sus caracteres femeninos les falta nobleza. Su cuerpo es nudoso y desproporcionado, las piernas cortas, los hombros huesudos y anchos, los pómulos salientes, la mandíbula dura, la boca ancha y el mentón muy pronunciado.

ELIZABETH TAYLOR: Sólo el rostro tiene bello. Pero tiene la cabeza gruesa y el cuerpo con piernas cortas y filiformes y los pies demasiados largos.

ANITA EKBERG: Hombros demasiado anchos para unas caderas y piernas débiles. Todo lo contrario de lo que debe de definirse como formas verdaderamente femeninas.

Desde luego, Sciltian tiene razón. El escultor no habla de las actrices como particular, sino como artista, y si cualquiera de nosotros hiciera un examen detallado de las indicaciones de Sciltian, veríamos que está en lo cierto. Y no digamos nada si examinamos el resto de las bellezas del cine. No quiero molestar a nadie, pero ¿cuál es la actriz bella de verdad? Atractivas, muchas. De efecto, las más. Con personalidad, alguna. Bella, lo que se dice bella, ninguna.

Claro que la perfección no es patrimonio humano.

Conviene diferenciar lo que se llama atractivo o «sex-appel» de lo que es belleza espiritual. Lo que es fuerza material de lo que es armonía. También se debe de tener en cuenta que no es lo mismo el concepto de belleza que tiene la raza blanca —aunque para nosotros sea el grado superior de la división etnológica de la Humanidad— que el que tiene otra raza cualquiera.

Este es un tema amplio de discusión, pero en lo que no cabe polémica alguna es en aceptar las razones que Sciltian tiene para no considerar bellas a las actrices que hemos citado ni, mucho menos, a las restantes. Y que conste que es muy distinto el término puro de belleza de otros más inconcretos e indefinibles, atracción, personalidad, gracia, etcétera.

B. BENTURA REMACHA.

Balcón abierto

Escándalo científico en Oxford. El doctor Palmer, acusa a su ilustre colega Sir Arthur Evas, el especialista en cultura cretense, el descubridor de los secretos de Minos, el autor de la célebre obra «El Palacio de Minos», biblia de la Arqueología mediterránea, de haber falsificado las llamadas tablillas de Cnossos, que constituyen el documento más trascendental de los descubiertos por él y en el que basa todas sus teorías. En resumen, de haberle tomado el pelo a la ciencia y los científicos de Cnossos introdujeron en Grecia la cultura egipcia y oriental.

La temporada se cierra en Francia con una novela al tradicional gusto de los buenos tiempos. «La Rue Chaude», de Nelson Algren, tiene algo de Faulkner, algo de Miller, un poco de Dekobra y quién sabe si también algo de su autor. Personajes infrahumanos entregados al libertinaje que no tienen más originalidad que vivir, esta vez en Nueva Orleans, en una calle, Perdido Street, que no nos parece apta para que los lectores paseen por ella. El lindo final se desarrolla en un hospital donde un mutilado de ambas piernas salta los ojos del protagonista. Los enfermos amotinados cogen al mutilado y lo desfenestran estrellándolo contra un farol. Al tremendismo hace falta exigir le por lo menos cierta calidad literaria.

Napoleón llevado al ballet. En Londres, Sergio Lifar, como director coreográfico ha montado en el Royal Festival Hall, un «Bonaparte» con música de Thiriet y vestuario y decorados de André Levasseur.



JOSE BUGEDA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Un yacimiento de antrancita descubierto en León

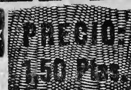
León, 18.—Un yacimiento de antracita ha sido descubierto en la montaña de Tormaleo, situada en la divisoria con Oviedo, en los confines del Alto Bierzo, a 1.970 metros de altura. Su producción se calcula en unas 350.000 toneladas anuales. Para su explotación se proyecta instalar un telesférico, de 24.300 metros de longitud, en los que se atravesará un túnel de 600 metros de largo.—CIFRA.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.115

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 18 DE AGOSTO DE 1960



Nieva por primera vez sobre las montañas rocosas

Denver (Colorado), 18.— Ha nevado por primera vez en los Estados Unidos sobre las montañas rocosas. En el parque nacional la nieve ha alcanzado la altura de diez centímetros. Igualmente, nieva en distintas zonas de Montana y Wyoming.—EFE.

Nuestras reservas brutas de oro y divisas alcanzarán en este mes una cifra igual al valor del oro español que retiene Rusia

En estos momentos hay pocos países en el mundo que nos superen en la relación entre las cifras de reservas y el volumen del comercio exterior

Importante discurso del ministro de Comercio, en Bilbao

(INFORMACION EN PAG. 3)



LA INUGURACION OFICIAL DE DE LA FERIA DE MUESTRAS DE BILBAO

BILBAO. — El ministro de Comercio, señor Ullastres, inauguró oficialmente el pasado martes la Feria de Muestras de Bilbao. Aquí le vemos durante la visita que realizó a uno de los pabellones. (Foto Cifra).

Catástrofe en Reocín

Se rompió una presa de residuos de minerales, quedando sepultadas numerosas viviendas por una enorme masa de cieno

Hay 18 muertos y se han recuperado ya seis cadáveres

El ministro de Obras Públicas, que se encontraba en Santander, se personó en el lugar del suceso

Los primeros trabajos de salvamento fueron muy dificultosos porque el siniestro cortó la luz

Torrelavega, 18.—A las once menos cuarto de la noche de ayer se rompió la presa donde la Real Compañía Asturiana de Minas en Reocín deposita los residuos de minerales. La rotura se produjo, al parecer, por el enorme peso de la masa de fango que contenía.

Este dique se halla situado en el lugar denominado El Mazo, del pueblo de Torres, perteneciente al Ayuntamiento de Torrelavega, y en él se contenían muchos centenares de miles de toneladas de arena, fango y agua.

El siniestro ha originado cuantiosas pérdidas en la comarca y ha sepultado a 18 personas, de las cuales han sido recuperados hasta ahora seis cadáveres.

La enorme masa de cieno, al caer desde 50 metros de altura, sepultó cuatro casas del grupo de viviendas

(Continúa en segunda páina).



ESTRELLA ISRAELI

Roma.— Les presentamos a Ziva Rodann, joven estrella del cine israelí, que se encuentra en esta capital para intervenir en el rodaje de una película italiana de tema histórico. Ziva Rodann es hija de un catedrático israelí.—(Foto F. S.).

EL "ECO I" FUNCIONA PERFECTAMENTE

Washington, 18. — El globo satélite «Ecos» marcha perfectamente, según ha declarado la NASA. Un portavoz del citado organismo calificó de totalmente falsa una declaración de un científico de Cleveland, según la cual la esfera de plástico tenía un fallo.—EFE.

Prosigue en Moscú el proceso contra Powers

Esta mañana continuó el interrogatorio del acusado y ha empezado el desfile de los testigos

Helsinki.—Ayer, a las cuatro de la tarde, se reanudó en Moscú la vista del proceso contra el piloto norteamericano Francis Powers. El fiscal, Rudenko, continuó su interrogatorio, preguntando qué aeródromo le había señalado su comandante, el coronel Shelton, como aeródromo de reserva.

Powers miró el mapa, y luego declaró que fue el aeródromo que se indica en el pliego de cargos: Sondakyla.

Cuando Rudenko dio por terminado su interrogatorio, el presidente del Tribunal llamó al defensor, Grinev, para que interrogase al piloto. El defensor comenzó preguntando a Powers sobre sus padres y su familia.

Powers manifestó que su padre era zapatero y que con anterioridad había trabajado en unas minas de carbón, hasta que sufrió un accidente que puso en peligro su vida y afectó su salud.

Entonces Grinev le preguntó si podría decirse que pertenecía a una familia obrera, a lo que el acusado respondió afirmativamente.

Preguntado sobre los vuelos realizados con anterioridad a ser derribado su avión en la Unión Soviética, manifestó que había realizado varios vuelos a lo largo de las fronteras soviéticas con Turquía, Persia, Afganistán y del Mar Negro Reconoció que su avión llevaba un

(Continúa en segunda página)



«Mr. H», a, su llegada a la capital de Katanga, es saludado en el aeropuerto por Tshombe.

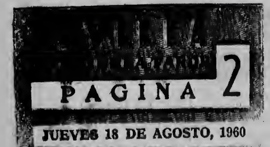
Un oficial canadiense, golpeado por soldados congoleños en Leopoldville

Las carreteras y las líneas del ferrocarril que unen a Katanga con el resto del Congo están siendo destruídas

Leopoldville, 18.—Soldados armados congoleños han golpeado hoy a un oficial del Ejército canadiense con la culata de un fusil mientras que obligaron a otros canadienses a tirarse al suelo, durante un registro realizado esta mañana en el aeropuerto de Leopoldville. El oficial atacado fué el capitán J. C. Tashreau, que está al mando del destacamento de Transmisiones del Ejército canadiense y estaba a punto de salir con dirección a Luluaburgo.

Según declaración de los testigos, «los canadienses se hallaban en el interior del avión cuando irrumpieron en él los congoleños y les obligaron a salir. Inmediatamente después comenzaron a registrarlos, obl

(Continúa en segunda página)



Disturbios electorales en Persia

Teherán, 20.—Doscientas personas han resultado heridas cuando las tropas persas dispararon sobre partidarios de la oposición al Gobierno, que habían atacado un colegio electoral en Klandooab.

El periódico «Etelaat», de la capital persa, dice que los partidarios de la oposición trataron de apoderarse de las urnas.

Los últimos resultados de las elecciones provinciales indican que el partido Mellyoun (nacionalista) al cual pertenece el jefe del Gobierno, Eghbal, ha logrado hasta ahora 102 escaños de los 200 de la Cámara baja; el partido Mardom (popular) 36 y los independientes, 3.—EFE.

Catástrofe en Reocín

(Viene de primera página)

construído por la Real Compañía Asturiana, una de las cuales era de dos plantas y las restantes de una.

En la primera de éstas habitaba la viuda de Ramírez, con su hija Agustina, su yerno don Antonio Oliver, abogado y empleado administrativo de la empresa, y los cuatro hijos de este matrimonio, todos ellos menores de seis años.

En la segunda de las viviendas residía Manuel Rodríguez, con su esposa y una hija, los cuales quedaron sepultados, habiéndose recuperado hacia las tres de la madrugada el cadáver de Manuel, que era el encargado de máquinas de la empresa.

La tercera vivienda, situada en el lugar conocido por El Puente de la Barquera, estaba ocupada por el obrero de la empresa Alberto Arciniega, en compañía de su mujer y dos hijos pequeños. El cabeza de familia no se encontraba dentro de la casa por haber asistido ayer a un entierro en el pueblo de Campuano y haber demorado su regreso, a cuya circunstancia debe el haber salvado la vida. Su esposa y los dos hijos han quedado sepultados dentro de la vivienda.

Vió a su hija desaparecer en el fango

Otra de las víctimas es Claudio Ortiz, apodado "El Pasiego", obrero de la empresa, encargado de la bomba de extracción del agua del dique averiado, que quedó asimismo sepultado dentro del local donde realizaba su trabajo.

La señora Eugenia Terán Terán, enfermera del hospital de la empresa, ha sido también víctima del siniestro, al arrollar la imponente masa de cieno el inmueble, que afortunadamente se encontraba vacío de enfermos. El cadáver de la enfermera ha sido también recuperado.

Manuel Echevarría, que habitaba otra de las casas arrasadas, al sentir la primera explosión del muro del dique, salió corriendo con una de sus hijas en brazos, pero alcanzado poco después por un segundo alud, vió con horror que su hija desaparecía entre el fango, mientras él podía salvarse gracias a la ayuda que le prestaron unos vecinos, entre ellos Julián Crespo. No obstante, Manuel sufre lesiones de consideración, entre ellas la rotura de varias costillas. Su esposa y su otra hija quedaron dentro de la vivienda, que fue sepultada por el cieno.

De la importancia de la catástrofe da idea el hecho de que la masa de fango, que caía desde 50 metros de altura, abarcaba una extensión de 300 metros, cubriendo las casas citadas y derribando numerosos y corpulentos árboles, algunos de los cuales han aparecido a doscientos metros, y cruzando el río Besaya, ha llegado a cubrir algunas fincas del término de Santiago de Corte.

La carretera del pueblo de Torres al de Reocín, invadida por la enorme masa de fango, que alcanzó en algunos lugares hasta una altura superior a los veinte metros, ha quedado cortada en una longitud de unos 300 metros, lo que motivó que para poder llegar a las oficinas de la mina se hace preciso dar un rodeo de más de diez kilómetros.

La tremenda invasión del fango ha originado también el corte de los servicios eléctricos y telefónicos, ya que ha derribado varios postes y columnas de los correspondientes tendidos, lo que contribuyó a empeorar las condiciones de salvamento de las víctimas y de las medidas adoptadas en principio para aliviar la situación así como para informar convenientemente del suceso.

La falta de luz en las primeras horas de la madrugada impedía percatarse de la extensión de la zona afectada. La primera impresión de la magnitud de este suceso la dio la tremenda explosión del muro del dique, por cuya abertura comenzó a salir impetuosa toda la enorme masa de arena, agua y fango. A ésta siguieron otras explosiones que indicaban nuevas roturas del muro.

Inmediatamente de conocerse el suceso por las autoridades de Torrelavega, se tomaron las primeras medidas, colaborando eficazmente los equipos de la empresa Sniace, que, con sus potentes reflectores, hizo posible iluminar parte de la zona afectada. También colaboraron desde los primeros momentos la Cruz Roja de Torrelavega, la Guardia Civil de la demarcación y los números de la Policía Armada que con motivo de las fiestas de la ciudad se hallan allí de servicio.

El gobernador civil de Santander, alcalde de la ciudad y otras autoridades provinciales y locales, con los bomberos municipales de Santander, avisados urgentemente de madrugada, adoptaron inmediatamente las primeras medidas de urgencia, una de las cuales, para evitar que la catástrofe fuera aun mayor, fue la de evacuar a las veinte familias que viven en los barrios «La Pena» y «El Economato».

A las cinco de la madrugada el río Besaya no había sido obstruído por el cieno, a pesar de que para dicha hora había llegado a su corriente la mayor cantidad de cieno que prácticamente podía llegar, por lo que no era posible pensar en que su corriente quedara ya obstruída, lo que hubiera originado un desbordamiento.

Los trabajos de descombro que se vienen realizando hubieron de ser suspendidos por la mañana, por correrse el riesgo de que se produjeran nuevas víctimas, ya que otro de los grandes embalses comenzaba a agrietarse.

No obstante, a primera hora de la tarde, y después de una reunión de los ingenieros de la empresa con el gobernador, Sr. Ibáñez, se ha ordenado la reanudación de los trabajos, con vigilancia permanente en la parte amenazadora, para avisar si surge otro derrumbamiento y poderse poner a salvo los que trabajan.

El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, que se encontraba en la provincia de Santander, se trasladó al lugar del suceso tan pronto como tuvo conocimiento del mismo. Inmediatamente tuvo un cambio de impresiones con las autoridades e ingenieros y dio órdenes para que se llevaran a cabo los trabajos de descombro y limpieza inmediata, así como, con prioridad, los de salvamento o extracción de los cadáveres de la s víctimas. El señor Vigón permaneció unas horas dirigiendo los trabajos y regresará esta tarde para hacerse cargo, con más exactitud, de la importancia de los daños.

De los dieciocho desaparecidos han sido recuperados, hasta primeras horas de esta tarde, los siguientes cadáveres: Amelia Mantecón Pérez, de 23 años, esposa de Alberto Arciniega, y sus hijas Amelia y Felica Arciniega Mantecón, de 5 años y 8 meses, respectivamente. Estos cadáveres fueron encontrados en el río Besaya. (Como se sabe, el cabeza de familia se salvó por encontrarse ausente.) Eugenia Terán, de 40 años, enfermera; Manuel Rodríguez Fernández, jefe de máquinas del internacional de fútbol, siciliano, Concetto lo Bello.—AL- compañía; Claudio Ortiz (a) «El Pasiego», obrero de la empresa.

Faltan, por tanto, por hallarse otros doce cuerpos.

La fábrica de Solvay, de Torrelavega, se ha visto precisada, desde la una de la madrugada, a reducir en una proporción muy importante sus trabajos a causa de haberse introducido el cieno en sus cañerías. Se estima que los trabajos de limpieza durarán varios días. CIFRA.

Misteriosa muerte de una mujer en Francia

La Policía de Madrid y la Interpol tratan de esclarecer los hechos

La víctima era dueña de una considerable fortuna

Madrid.—La Policía se ha presentado en la finca número 51 de la calle de Velázquez para precintar la vivienda del piso quinto, que pertenecía a la inquilina doña Ana Weibel muerta en circunstancias extrañas hace unos días en las marismas de Decines, en Francia.

La víctima fue hallada todavía con vida por un vecino de Meyziue, en un paraje solitario. Era viuda de un importante hombre de negocios suizo fallecido hace seis años, quien le había dejado una considerable fortuna en usufructo.

A la muerte de esta mujer los bienes pasarán a las empresas comerciales fundadas por el esposo y la importante cantidad de obras de arte que poseía, al Museo del Prado.

La víctima salió de Madrid el día 9 de agosto en compañía de un alto funcionario de una entidad bancaria y un chófer a quien los porteros de la casa donde vivían desconocían. Al abandonar su domicilio parece que la víctima gritó, diciendo que iba a estallar la guerra y que huía para que no la mataran. Son estas las últimas noticias que se tienen de ella.

Los porteros de la casa han manifestado que la víctima llevaba una vida completamente solitaria. Apenas recibía a nadie. Eran ellos quienes le suministraban los alimentos, a excepción de contadas ocasiones, en que la mujer salía a comer a un hotel próximo.

La Policía española, en colaboración con la Interpol, trabaja activamente para esclarecer los hechos.—(PYRESA).

La llama olímpica llega hoy a Siracusa

Siracusa (Sicilia), 18.—La llama olímpica, símbolo del deporte internacional, llegará a Siracusa a las 19,30 (hora española) de hoy jueves, a bordo del "Américo Vespucci". Desde Siracusa, por relevos, será trasladada, a través de Sicilia, por atletas italianos, y tras cruzar el estrecho de Mesina pasará al territorio continental italiano, para llegar a Roma. Con su llegada, se inaugurarán los XVIII Juegos Olímpicos.

En la primera etapa, sobre territorio italiano, la llama será portada por el árbitro internacional de fútbol, siciliano, Concetto lo Bello.—AL-

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

gándoles a quitarse la ropa y tenderse en el suelo. Sus equipos técnicos fueron lanzados contra la pista.»

El incidente se produjo a las 11,30 de esta mañana y duró unos doce minutos. Finalmente los canadienses fueron rescatados por soldados de Ghana que acudieron, al mando de un oficial británico, y los llevaron a la ciudad.—EFE.

Elizabethville, 18.—Las carreteras y las líneas de ferrocarril que unen a la provincia de Katanga con las otras zonas del país, están siendo destruídas o minadas para impedir que Patrice Lumumba lleve a cabo su amenaza de invadir Katanga.

Un alto jefe del Ejército katangueño informa que algunas carreteras han sido ya destruídas. Otras han sido minadas y están fuertemente vigiladas por las tropas de Katanga.

El gran puente de ferrocarril sobre el río Lubilash, que une a Luluburgo, en la provincia de Kasai, con Elisabethville, ha quedado también minado. Será volado en el caso de que el Ejército del Congo trate de entrar en Katanga.

Todos estos preparativos de guerra han sido adoptados a consecuencia de la amenaza formulada ayer por Lumumba de enviar a su Ejército sobre Katanga en el caso de que las Naciones Unidas no envíen observadores neutrales para llevar a efecto las resoluciones del Consejo de Seguridad.—EFE.

Se estrella un avión en Casablanca

20 muertos

Casablanca, 18. (Urgente).—Un avión militar francés se ha estrellado a unos 150 kms. al Sur de Casablanca. Los primeros informes recibidos en esa ciudad indican que los veinte ocupantes del aparato han resultado muertos.

El avión, que pertenece a la Marina francesa, ha sido identificado como un Lancaster, que volaba desde Istres, cerca de Marsella, a la base de Agadir, en Marruecos. El avión inició su viaje ayer por la tarde.

La región donde se produjo el accidente es conocida con el nombre de Si Bennour.—EFE.

Prosigue el proceso contra Powers

(Viene de primera página)

equipo especial, pero que él desconocía su naturaleza. Indicó que en 1956 sus jefes parecían estar interesados por la zona del Mar Negro y después hacia el Este, habiéndosele indicado que probablemente vería el lanzamiento de cohetes.

Powers explicó que no podía negarse a realizar el vuelo, porque sus camaradas le hubiesen considerado un cobarde, y, además, habría significado incumplimiento de su contrato con las Fuerzas Aéreas. Explicó a Grinev que su empleo le permitía pagar las deudas y ahorrar algún dinero para el futuro. Manifestó también que cuando terminó sus estudios era difícil encontrar trabajo en su país, y para no prestar servicio en Infantería, decidió presentarse voluntario en las Fuerzas Aéreas. Terminado su compromiso con la Aviación militar, intentó trabajar en la Aviación civil, pero no lo logró, por superar la edad límite. «Entonces —continuó— se me ofreció un trabajo con un sueldo igual al de un primer piloto de una línea comercial y acepté».

Reconoció saber que el incidente de su avión fue la causa de que se suspendiera la conferencia cumbre, la suspensión del viaje de Eisenhower a Rusia y de que se agravase la situación internacional. Manifestó que lamentaba sinceramente haber tomado parte en el incidente.

El Tribunal levantó la sesión a las 17,10.—EFE

COMIENZA LA SESION DE HOY

HELSINKI, 18. (URGENTE).—La sesión correspondiente al segundo día de la vista seguida contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers ha comenzado en la sala de las Columnas del Palacio de Sindicatos de Moscú a las 8,02, hora española; 10,00, hora local.—EFE.

PROSIGUE EL INTERROGATORIO FISCAL

HELSINKI, 18.—Una gran multitud se apelotonó esta mañana ante las puertas de la sala de la Audiencia donde se ve la causa contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers. Sin embargo, hoy, como ayer, la entrada en la sala se ha limitado a aquellos que tenían un pase especial y aún éstos tuvieron que enseñarlos dos y tres veces para asegurar su personalidad.

La familia de Powers, a excepción de su madre, ocupaba el palco del fondo de la sala.

No se ha facilitado explicación alguna por la ausencia de la madre del acusado, pero se tiene entendido que está enferma del corazón. Casi al mismo tiempo que Powers caminaba, entre dos guardias armados, a ocupar su puesto en el banquillo, su familia se dirigía al palco para presenciar el proceso. La esposa de Powers vestía un traje obscuro, sombrero también obscuro y guantes blancos.

La sesión comenzó con un interrogatorio del fiscal general, Rudenko, para dejar bien sentado los puntos que se esclarecieron ayer.

El interrogatorio de la defensa comenzó con preguntas referentes al enrolamiento de Powers en la unidad del Servicio de Inteligencia. El abogado, Grinef, preguntó a Powers si cuando él se alistó en dicho Servicio sabía que tendría que volar sobre la Unión Soviética. Powers respondió que no, que sólo lo supo unos seis o siete meses después de haber firmado su contrato.

Inmediatamente después volvió a interrogar el fiscal Rudenko, quien preguntó a Powers si había violado durante su vuelo las fronteras pakistaníes, a lo que Powers respondió afirmativamente.

El fiscal ordena entonces que se leyera un informe del comandante de la unidad antiaérea que derribó al U-2, en el que se dice que el avión norteamericano fue derribado con un sólo disparo.

Powers explicó que había recibido cuatro mapas de la Unión Soviética para que le sirvieran de guía en el caso de tener que salir huyendo rápidamente de Rusia.

El fiscal ordenó que se leyera una hoja encontrada en los bolsillos de Powers. La hoja, escrita en ruso y en inglés, dice: «Soy un norteamericano. No hablo ruso. Necesito alimentos y ayuda. No les haré daño alguno. Si me ayudan les recompensaré.»

Powers dijo que no recordaba cuándo le habían dado dicha hoja.

En este momento el presidente del tribunal, Víctor Borisoglebsky, preguntó a Powers que cuál era el objetivo del vuelo del «U-2». Powers volvió a responder que en su opinión tenía la finalidad de recoger información de «inteligencia».

«¿Sería entonces correcto decir —preguntó de nuevo el presidente— que el principal objeto del vuelo del día 1 de mayo era localizar y registrar en el mapa las estaciones de lanzamiento de cohetes en la Unión Soviética?»

«Esta es solamente mi opinión —respondió Powers—, pero creo que existe mucho interés no sólo por parte de militares sino por las gentes de todo el mundo en los cohetes rusos. Creo que un vuelo de este tipo estaría encaminado a descubrirlos, creo yo. Pero quiero dejar bien sentado que esta es solo mi opinión. Yo no recibí ninguna orden de que buscara emplazamientos de cohetes.

A las 11,40 (hora local), el tribunal suspendió la vista por veinte minutos.

SE REANUDA EL PROCESO

Reanudado el proceso, se dio paso a la prueba testifical. El primer testigo que compareció fue Pyoth Asabin, quien presenció la caída del U-2. Asabin dijo que se encontraba en su casa cuando escuchó un ruido como el que produce un reactor al pasar muy cerca, a eso de las nueve de la mañana (hora española) del día 1 de mayo. Se subió al tejado de su casa para ver lo que era y vio a poca distancia una gran nube de polvo que se elevaba del suelo. Inmediatamente vio caer un hombre en paracaídas. Pensó que era un piloto que necesitaba ayuda y se dirigió al lugar del suceso. Asabin reconoció en Powers al paracaidista del día 1 de mayo.

Otro testigo de la acusación, Anatoli Cherimisin, dijo que él acudió con varios más del pueblo a recoger al piloto que había caído y que le quitaron una pistola antes de conducirlo a las autoridades locales.

El doctor Gleb Istomin, profesor de Ciencias Técnicas, declaró ante el Tribunal, y dijo que la película que había tomado del U-2 ha mostrado, después de ser revelada, la zona de terreno que sobrevoló el aparato. El doctor Istomin agregó que esa cinta fotográfica podía utilizarse para la fabricación de planos especiales

Según todas las pruebas estudiadas por los técnicos, indicó el doctor Istomin, no puede ofrecer duda alguna que el avión volaba en una misión de reconocimiento.

Después de la declaración del técnico ruso, la vista se aplazó hasta las cuatro de la tarde, dos de la tarde (hora española).—EFE.

Nuestras reservas brutas de oro y divisas alcanzarán en este mes una cifra igual al valor del oro español que retiene Rusia



En estos momentos hay pocos países en el mundo que nos superen en la relación entre las cifras de reserva y el volumen del comercio exterior

No hay que temer al Mercado Común. Estamos en condiciones de aguantar negociando con ellos, por la buena calidad competitiva de nuestras exportaciones

Importante discurso del ministro de Comercio, en Bilbao

Bilbao.—En el acto de la inauguración de la XI Feria Oficial de Muestras de Bilbao, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, pronunció un importante discurso.

Comenzó el señor Ullastres expresando la satisfacción que sentía de dirigirse otra vez y en circunstancias de interés nacional a un grupo calificado de hombres interesados en la economía nacional, en la industria nacional, un grupo de empresarios —dijo— que sabe serlo, que vibra ante todas las situaciones que afectan a sus empresas. Ya sé —dijo después— la resonancia que lógicamente tiene en vuestros espíritus cuanto se hace en Madrid desde los ministerios económicos y cuanto se dice en ocasiones como ésta. Se refirió seguidamente a la Feria de Muestras y dijo: «Crece y no me extraña, y si queréis que haga un poco de profeta y hasta de consejero con respecto a ella os diré que estoy absolutamente seguro de que seguirá creciendo y os aconsejo que os planteéis su amplificación».

El señor Ullastres añadió que se atrevería a pronunciar un adjetivo que en este momento puede caer un poco extrañamente en los oídos de sus oyentes: que perspectivas halagüeñas, se atrevería a decir sensacionales, son las que los sectores productivos representados en la Feria van a tener en el futuro, en la economía española, y, lo que es aún mejor, en la internacional. Recordó a este respecto que en este mismo lugar y hace un año definía ante los industriales bilbaínos el objetivo del plan de estabilización como la consecución para España de una economía competitiva en el orden internacional, base de su desarrollo económico futuro, y decía que era imposible alcanzar tal objetivo si no se conseguía un equilibrio interno y externo de la economía española.

«Entonces —dijo—, hace un año, cuando se hablaba de esto, el plan de estabilización acababa de ser lanzado y se ofrecía como algo azaroso que no siempre era perfectamente entendido. Un año después, todos vosotros, todos los españoles, estáis más o menos familiarizados con estas ideas y podemos pasar rápidamente revista a la medida en que se han cumplido nuestras previsiones y aquellas esperanzas que depositamos en el plan de estabilización».

Dijo a este respecto: «Ante todo, creo que debemos convenir en que se ha conseguido mantener la estabilidad interior y exterior de nuestra peseta. En el aspecto interior, frente a alzas del nivel de precios, el 8 o el 10 por 100 anual y equivalente en el costo que la vida en estos últimos doce meses, en ninguno de los dos sectores, ni en el índice de precios al por mayor, ni en el de costo de la vida, el aumento no ha pasado de un 1 por 100».

Siguió diciendo que esto quería decir, que se habían sentado las bases para que el público otorgue de nuevo su confianza al dinero, al que se ha devuelto su función de conservación de valor, condición necesaria para el desarrollo del ahorro, que ha crecido estos meses en el doble, comparado con los que había crecido en los doce anteriores. La realización de este ahorro—dijo—, un ahorro esperando su inversión, hará posible en adelante la financiación del desarrollo de una fórmula sana, y al mismo tiempo, la moderación del consumo que los hábitos de estos doce meses han traído, para que el equilibrio entre el consumo y las inversiones nos permitan el progreso equilibrado de nuestra economía.

LA COTIZACION DE LA PESETA EN EL EXTERIOR

En el orden exterior —siguió diciendo— todos sabéis la firmeza con que se ha mantenido la cotización oficial de la peseta en los mercados internacionales.

En la cotización elegida de 60 pesetas por dólar ha mostrado ser realista, y si en los momentos inmediatamente posteriores a la puesta en función del plan de estabilización pudo haber algunas oscilaciones como consecuencia de la indecisión y de la confusión producida por la nueva orientación económica, muy pronto el dólar se estabilizó en torno a estas 60 pesetas y ahora, en el momento de mayor fortalecimiento, se cotiza incluso por bajo, en torno a las 59 ó 59,50 pesetas.

Dijo a este respecto que con esta confianza, que no sólo el público español, sino el internacional ha otorgado a nuestro signo monetario, nuestros importadores no sufren ya la incertidumbre del cambio que dificulta las operaciones del comercio exterior.

Pero, además —dice el señor Ullastres— el equilibrio de nuestra valuta ha tenido como fondo, causa y efecto al mismo tiempo, un hecho que a muchos ha parecido sorprendente. Y es este hecho el equilibrio del sector exterior de nuestra economía, el equilibrio de nuestra balanza de pagos y de cada uno de sus componentes.» Siguió diciendo que este equilibrio era fundamental para nosotros

«El desarrollo económico español —dijo—, ese desarrollo vertiginoso producido hasta el año pasado, que arranca fundamentalmente del año 1950 ó 1951 se estaba produciendo en unas condiciones que no podían durar, y a las que después quizá hagamos una alusión.»

«De momento basta indicar que las relaciones entre el desarrollo y entre la renta nacional, el producto nacional bruto y la cifra o volumen de las importaciones, es una relación determinada que no es fácil variar.

LA RENTA NACIONAL Y EL VOLUMEN DE IMPORTACION

Si se quiere que aumente la renta nacional, suele ser necesario aumentar el volumen de importación y las dos cifras se mueven paralelamente.

Dijo después que sólo lentamente fuimos recuperándonos en relación con la situación anterior a nuestra guerra de liberación, pudiendo importar cada vez más las materias primas y los bienes de equipo que nuestro desarrollo económico exigía porque en países como el nuestro, no excesivamente desarrollados, el desarrollo económico se organiza en gran parte con bienes capitales, con bienes de inversión, que vienen del exterior. Así, pues, es preciso tener los medios económicos para traerlo, es preciso invertir el proceso, si quisiéramos aumentar las cifras de importaciones y normalmente, si no aumenta, el progreso de la renta nacional queda por lo menos muy frenado. Dijo seguidamente a este respecto que no podía, por tanto, mantenerse la situación. Nuestras reservas —añadió— disminuían, nuestro endeudamiento aumentaba y, por lo tanto, era preciso que esa expansión económica que había sido una realidad magnífica entre los años 1951 y 1958 continuase y se incrementara.

EL ORO QUE SALIO DE NUESTRA PATRIA QUEDARA COMPENSADO EN ESTE MES

Dice seguidamente que la estabilización con el equilibrio del sector exterior, y algo más que equilibrio con los superávits obtenidos en los últimos meses, ha resuelto el problema. «Nuestras reservas brutas de oro y divisas —añadió— eran sólo de 14 millones de dólares hace un año y se ha elevado a primeros de julio de 1960 a 483 millones de dólares, suficientes, ellas solas, para hacer frente a las importaciones de siete meses. Dice después que en este momento hay pocos países en el mundo en la Europa occidental que nos superen en la relación entre las cifras de reserva y el volumen del comercio exterior. Por otra parte —añadió— el crecimiento de nuestras reservas continúa, y es seguro que continuará, al menos hasta que termine el período estival. Los datos que os he dado son hasta el 31 de julio. Tenemos los meses de agosto y septiembre en los que los superávits nos permitirán, porque ya se está produciendo al mismo ritmo que los anteriores, en el mes de agosto: superar los 550 millones de dólares de reserva una cifra, si os paráis a meditarla un momento, igual prácticamente al valor de aquel oro que un día salió de nuestra patria hacia tierras extrañas y que tanto hemos añorado, pensando que en él podría estar la clave de nuestro desarrollo económico.

Sigue diciendo después: «Os he hablado de reservas brutas. Alguien podría creer que ahí están englobados los créditos que hemos utilizado de los organismos internacionales. Así es, porque, como sabéis, dispusimos de 75 millones de dólares de esos créditos y hay sin utilizar, y en este sentido son también reservas brutas a nuestra disposición, otros 175 millones de dólares de créditos financieros del Fondo Monetario Internacional de la OECE y de los Bancos americanos.

SUPERAVIT DE 103 MILLONES DE DOLARES EN NUESTRA BALANZA DE PAGOS

Pero si pasamos de las reservas brutas a las reservas netas nos encontramos con que de julio de 1959 a julio de 1960, nuestras reservas netas, es decir reservas brutas menos deudas a corto plazo, llamando corto plazo dos años como máximo, se han incrementado en 384 millones de dólares y alcanzarán sumándoles los excedentes normales de agosto y septiembre, como decía, los 450 millones de dólares, en todo caso al final del período. Analiza más adelante las causas que han originado los superávit, que han ido a nutrir nuestras reservas. Se refiere en primer lugar a la balanza comercial que es —dijo— el primero y más importante de los componentes de nuestra balanza de pagos, entradas y salidas por importaciones y exportaciones de mercancías, y dice a este respecto: «De agosto del 59 a julio del 60 nuestra balanza de comercio ha arrojado un superávit de 103 millones de dólares. ¿Qué había ocurrido en los doce meses anteriores? Que había habido un déficit de 128 millones de dólares, pero este déficit —siguió diciendo— no era especial de los doce meses anteriores era el tradicional déficit de siempre de nuestra balanza comercial».

Dice a continuación que la diferencia neta, por tanto, entre los resultados anuales anterior y presente es del orden de los 230 millones de dólares de mejoría en los saldos. Añadió que este superávit no ha sido debido a una reducción drástica de nuestras importaciones, ya que en los últimos doce meses hemos pagado mercancías a través del I. E. M. E. por un total de 624 millones de dólares, frente a 570 millones en el período inmediatamente anterior y sólo en los siete meses transcurridos del año llevamos ya pagados 390 millones de dólares, lo que supondrá una salida de importaciones para el año 60 de 670 millones de dólares, cifra que supera todos los niveles alcanzados en importaciones en años pasados. Añadió que no sólo se habían realizado estos pagos por importaciones sino que estaba dispuesto a realizar más ya que el ministerio de Comercio ha autorizado y emitido licencias y declaraciones de importación por una cifra mucho mayor, por un total de 800 millones de dólares en este período último de doce meses frente solo a un volumen de 400 millones en el período anterior.

«Sois vosotros los que no habéis querido utilizar, porque no os conviniese, esas posibilidades de importación, pero el Estado las ha puesto a vuestra disposición».

Afirmó después que el aumento extraordinario del superávit se debe a un aumento en las exportaciones y, por lo que se refiere a la balanza total de pagos, a un aumento también de los ingresos por partida financieras, invisibles, de exportación de servicios y movimientos de capital, y añadió que desde agosto del 59 a julio del 60 se han exportado mercancías por valor de 727 millones de dólares, cifra también record de nuestro comercio exterior, que supone un incremento del 65 por ciento sobre los 441 millones de dólares que exportamos en agosto del 59 a julio del 60. «Si las cosas siguen así —dijo—, y esperamos que sí sigan, habremos redondeado para el año 1960 una cifra de exportaciones equivalente a los 800 millones de dólares, que, junto con las partidas de ingresos por invisibles, nos harán rebasar la cifra de mil millones de dólares en nuestros ingresos de divisas» Siguió diciendo que de agosto a abril el conjunto de países miembros de la OECE ha visto avanzar sus exportaciones en un 12 por ciento respecto a igual período anterior, mientras que las españolas han avanzado en un 72 por ciento.

LOS INGRESOS POR TURISMO LLEGARAN A LOS 250 MILLONES DE DOLARES

Se refirió seguidamente a la balanza de servicios, que, dijo, eran nuestra defensa, nuestro recurso, siempre en las situaciones difíciles de las balanzas de pagos. Los ingresos por turismo y por remesas de emigrantes habían sido siempre superiores las salidas en los mismos conceptos, pero en cantidades relativamente pequeñas. Así, por ejemplo, dio, en el período del 58 al 59, un superávit que había sido sólo de 24 millones de dólares.

Pues bien, en los últimos doce meses el excedente ha sido de 176 millones de dólares, y esta diferencia considerable se debe fundamentalmente al aumento también vertiginoso de ingresos por turismo, puesto que en ese período de un año anterior a la estabilización los ingresos anuales por turismo venían siendo del orden de los 70 u 80 millones de dólares, mientras que este año, 1960, creo que alcanzaremos la marca de los 250 millones de dólares.

Las remesas de emigrantes han experimentado el mismo crecimiento. Este año tendremos un superávit de 52 millones de dólares por esta parte. Y si de las transacciones que llamamos corrientes pasamos a los movimientos de capital a largo plazo, nos encontramos con que el superávit ha sido de 57 millones de dólares en los doce ultimos meses frente a un déficit de 9 millones en el período anterior. ¿Causas de este crecimiento? Fundamentalmente las inversiones extranjeras, que están empezando a dar sus frutos y las repatriaciones de capital subsiguientes a la estabilización.

La diferencia neta, de saldos en la balanza de pagos, por tanto, entre el período de doce meses recientemente transcurridos y el anterior, es de 452 millones de dólares.

EFICACIA DE LA LIBERALIZACION DE IMPORTACIONES

Pero hay otras cosas interesantes que nos han favorecido, y es la situación del mercado mundial en relación con el español. La relación de intercambio influye mucho en la balanza de pagos. A un país le interesa exportar caro e importar barato, y esto es lo que tratamos de hacer, sean particulares, sean organismos de la administración. Pues bien, esto se ha producido también en este período de estabilización. Hemos sostenido e incluso mejorado nuestros precios de exportación a través, en parte, de algunos artículos, de algunas de las medidas adoptadas en el plano, como por ejemplo los aranceles a la exportación, y por otro lado, gracias a la liberalización de importaciones de materias primas, hemos logrado establecer una competencia en el exterior para abastecer al mercado español, que ha hecho caer a veces verticalmente los precios de oferta de las materias primas de importación. Y si no se ha producido el efecto que se debería haber producido en su totalidad en la economía española, ha sido porque la disminución de las cifras de producción de algunas empresas no ha permitido que los gastos generales se distribuyesen entre un número bastante grande de unidades producidas, y por eso los costos unitarios no han podido bajar en proporción a la baja de las primeras materias, pero ahí está a nuestra disposición esa posibilidad de baja de costo para el momento en que las empresas puedan reanudar —ya lo tienen aquellas que lo han hecho— su actividad normal de producción.

LA CARACTERISTICA BASICA DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA ES SU CRECIMIENTO

Dijo seguidamente: Es innegable que la característica básica de la economía española a partir de los años en que alcanzamos un normal aprovisionamiento de bienes materiales, digamos desde 1951, ha sido su crecimiento. El desarrollo de la producción de bienes y servicios alcanzó un ritmo plenamente satisfactorio, tanto si se juzgan los hechos con una perspectiva histórica, mirando a nuestro pasado, como si se enfrentan con las tasas internacionales de crecimiento anual del producto nacional. Mirando a nuestra economía, el desarrollo no pasó sino en contadas fechas, del 1 por 100 anual del producto nacional bruto desde 1900 a 1936. Contemplando los hechos en el marco internacional no resulta sencillo encontrar un criterio firme de lo que sea un porcentaje deseable de crecimiento. Destacados técnicos de las Naciones Unidas, discutiendo sobre las experiencias nacionales disponibles al respecto, fijaron como meta posible para la política de desarrollo, el aumento del 2 por 100 anual en las cifras de la producción nacional. Este valor ha llegado a adquirir categoría de límite aceptable para quienes afanosa y quizá un tanto ambiciosamente, programan hoy el crecimiento de sus economías. Pues bien, ambos topes de expansión fueron, superados por la marcha de nuestro crecimiento material. España desarrolló su producto nacional de 1951 a 1958 a un ritmo del 4,4 por 100 de crecimiento anual acumulativo.

Más adelante dijo el ministro:

Como os decía, cuando aumenta la renta nacional, es preciso aumentar las importaciones, regla común y universal que raras veces se cumple. Nosotros hemos conseguido con un nivel de importaciones, primero igual al de antes de la guerra, y después solo ligeramente, superior, mantener un ritmo de crecimiento de la renta nacional el producto nacional bruto, mucho más que proporcional, lo cual quiere decir que los recursos productivos interiores y exteriores a disposición de la economía española se han utilizado de forma positiva.

Ahora bien, llegó un momento en que la tensión de las importaciones, ese aumento de importaciones que necesitábamos para seguir aumentando nuestra renta nacional y para seguir con nuestro desarrollo económico se hizo imposible por la falta de equilibrio entre los ingresos y los pagos, entre las exportaciones y las importaciones de bienes y de servicios. Por eso, entre otras razo

(Continúa en cuarta página)



IMPORTANTE DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO EN BILBAO

Murió encerrado en un refrigerador

Portland (Oregón), 17. — Martín J. Becker, de 51 años de edad, propietario de un café local, ha muerto al encerrarse por accidente en el refrigerador del establecimiento.

Becker entró en el refrigerador para colocar algunos productos, y ovidándose que la cerradura estaba estropeada, cerró la puerta, la cual luego no pudo abrir.—EFE.

Rusia reconoce las nuevas repúblicas de Chipre y Gabon

ESTOCOLMO, 17.—Informan de Moscú que la Unión Soviética ha reconocido a las nuevas Repúblicas de Chipre y Gabon. La agencia informativa soviética Tass dice que el jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, ha enviado telegramas de felicitación al presidente Makarios de Chipre, y a León Maba, jefe del Gobierno del nuevo Estado africano de Gabon.—EFE.

(Viene de tercera página)

nes, se hizo preciso cambiar de métodos, ya que no de política, porque los objetivos últimos de nuestra política siguen siendo los mismos.

Nosotros pretendemos en la nueva etapa, como pretendimos en la anterior, no sólo seguir creciendo, sino seguir creciendo al ritmo que demandan nuestros espíritus y nuestras necesidades materiales.

La tensión a que estaba sometida nuestra balanza de pagos estos últimos tiempos fue, si queréis, un poco el catalizador de nuestra acción. Pero más de una vez he dicho que pensar que el plan de estabilización venía provocando, y que debía ser sostenido y apoyado por todos, exclusivamente si las razones presentes de escasez de divisas hubiera sido minimizar la cuestión.

Dijo a continuación que nosotros podíamos mantenernos aislados del mundo exterior financiando nuestro progreso, como bien nos pareciese con sus consecuencias de alza de precios, de tensión en la balanza de pagos, mientras los otros países seguían desconectadamente entre sí, también políticas análogas y tenían de vez en cuando sus inflaciones pequeñas o descomunales y no había prosperado en ningún caso un intento de mayor aproximación con miras a través de las diferentes formas más o menos matizadas, más o menos intensas, de creación de un mercado mundial o de mercados regionales a través de integraciones económicas. Pero desde el momento en que el mundo exterior se pone de acuerdo para establecer a través de organismos internacionales y de la propia convicción de los países que se imponen esa política, porque han visto claro el futuro, un equilibrio de su moneda, una estabilización y toman contacto entre sí, para apoyándose mutuamente, llegar a mayores niveles de integración económica, de creación de mercados más amplios, de colaboraciones técnicas, financieras, de mano de obra y de capitales. Nosotros no podíamos desconocer ese hecho y teníamos que prepararnos para entrar por ese camino.

Así ocurrió —añade— y por eso, fundamentalmente por eso, se entró en el plan de estabilización, para prever con tiempo suficiente un futuro en el cual si no nos preparábamos podíamos perder mucho, pero si nos preparábamos podíamos ganar excepcionalmente».

LA MARCHA HACIA LA MADUREZ

Y ahora entramos en la segunda etapa. La segunda etapa es lo que en el argot económico internacional se llama la marcha hacia la madurez económica. La primera fue el despegue. Hemos cumplido sincronizadamente con las exigencias interiores y exteriores de todo orden de una forma que si los hombres hemos puesto lo que está de nuestra parte, no cabe la menor duda que Dios nos ayuda abundantemente.

Hemos puesto las bases para que esta nueva etapa de desarrollo se produzca de acuerdo con esos métodos, con una mayor ayuda exterior, con la aportación masiva del ahorro extranjero a través de créditos, que en este momento nos sobran, y de capital extranjero, que todavía hemos de estimular más a venir, no sólo por lo que el capital representa en sí, sino por las técnicas y la organización comercial para la conquista de mercados que trae consigo y que nos ligarán a través de procedimientos de fabricación y de distribución de fabricaciones, de especialización de las industrias de aquí y de allá y de una mayor colaboración con el extranjero, que será para nosotros, en cierto modo, un seguro de vida en este futuro integrador internacional.

Dijo a este respecto que lo que interesa considerar ahora es la integración económica internacional en su conjunto, es la apertura continua de unos países frente a otros en el campo comercial y económico general. «Lo otro —añadió—, el Mercado Común, es sólo una circunstancia más que nos puede afectar en el futuro con un poco más de intensidad.

Pero, si nos hemos preparado, y no requerirá mucho tiempo, aunque no es cosa de un día, con la nueva política y la nueva estructura económica española, sobre todo, en el sector de la empresa, yo os aseguro que no tengo ningún miedo al reto que nos lanza esa integración europea que actualmente se materializa en el Mercado Común que puede conectarse más o menos con la zona de libre cambio encabezada por Inglaterra».

ESPAÑA, EN MEJORES CONDICIONES QUE CUALQUIER PAIS EUROPEO EXTERIOR AL MERCADO COMUN

Creo que entre todos los países europeos exteriores al Mercado Común somos de los que estamos en mejores condiciones para aguantar hasta tomar una decisión. Quizá la misma pequeñez, todavía, de nuestro comercio exterior explica esta situación, pero lo que nos ayuda más a considerar que nuestra posición es buena en relación con otros países es el carácter enormemente competitivo que tiene gran parte de nuestras exportaciones al Mercado Común un carácter competitivo tal que permite la existencia de unos aranceles a la exportación que son otros tantos seguros con los que jugar para compensar movimientos arancelarios extranjeros que nos afecten discriminatoriamente. Por lo tanto, si la integración del Mercado Común sigue adelante, los países participantes van rebajan do entre ellos sus tarifas aduaneras, nuestra posición relativa será naturalmente progresivamente peor, pero nuestra capacidad de aguante para esperar y ver el «wait and see» de los ingleses, sobre todo para negociar, será muy fuerte. Y mientras tanto yo estoy seguro de que vosotros habréis puesto a la industria española en condiciones, no sólo de no temer a la competencia europea, sino de que nos tema ella a nosotros.

Vosotros pensáis aquí que la reactivación no existe o que va muy lenta. Pero en la mayor parte de España y en casi todos los sectores, la reactivación se está ya produciendo y nos lo da una serie de cifras, desde el aumento de las de consumo que contratamos a través de la Comisaría de Abastecimientos (por ejemplo, las del sector alimenticio han vueto a subir otra vez por cliente comprador en las tiendas) hasta el volumen del descuento comercial que ha vuelto a ponerse, no sólo a igual nivel, sino incluso en algunos de estos últimos meses a nivel superior a los anteriores a la estabilización.

EL MERCADO COMUN Y LA CALIDAD COMPETITIVA DE NUESTRAS EXPORTACIONES

No tengáis miedo, os decía, al Mercado Común. Estamos en condiciones de aguantar negociando con ellos, por la buena calidad competitiva de nuestras exportaciones.

Pero es que, además, en el Ministerio de Comercio no nos dormimos; nuestra capacidad de negociación será tanto mayor en la medida en que dependemos menos para nuestras exportaciones, de esos países del Mercado Común. Tarea es nuestra, por lo tanto, para reforzar esa capacidad de negociación y de esfera diversificar nuestras exportaciones agrícolas, que son aquellas que van fundamentalmente al Mercado Común Europeo. Ya estamos en vías de diversificarlas, de canalizarla en gran parte hacia otros mercados que no vendrán afectados por esa integración del Mercado Común.

Y en todo caso tened la seguridad, porque además con ella no pretendemos más que una cosa lógica, más que una cosa que ya antes de pedirla será ofrecida a todos los países que se encuentran en condiciones análogas a las nuestras, que un entendimiento con el Mercado Común no supondrá una disminución de las tarifas arancelarias al ritmo a que se las disminuirán entre sí los países del Mercado Común y que tal ritmo, para los países no desarrollados exteriores al Mercado Común, será, en caso de un pacto de asociación con él, mucho más lento. En la medida en que efectivamente diversifiquemos nuestros mercados agrícolas aumentará nuestra capacidad de negociación, nuestra capacidad de espera.

Podéis tener la seguridad de que los plazos serán ampliamente holgados para que vosotros con vuestro empuje, con la abundancia de divisas que tendréis para modernizar vuestro utillaje, con los créditos para la inversión en el interior, con las ayudas exteriores de tipo crediticio y con la inversión extranjera que en forma de capital va a volcarse sobre España, estaremos en condiciones de defendernos, no de atacar.

DESGRAVACION A LA EXPORTACION Y DEVOLUCION DE LOS IMPUESTOS INDIRECTOS

Dijo más adelante: "Para transformaros, para enfrentaros con las nuevas tareas, os he dicho que tendréis por parte de la administración todas las ayudas. Acaso menos rápidamente, pero todas las que son precisas en estos casos. Por parte del ministerio de Comercio creo que tenemos a vuestra disposición más divisas para materias primas y para bienes de inversión de las que podréis digerir. Lo que buscáis ahora de nosotros son facilidades de salida de vuestros productos una vez fabricados. Hay dos anhelos que no querría irme de aquí sin hablar de ellos. Pero hay poco que hablar, precisamente porque dentro de muy breve plazo estarán realizados. Uno es la desgravación a la exportación, la devolución de los impuestos indirectos de todo tipo que gravan vuestra fabricación. Por ahora está propuesta por el ministerio de Comercio y aceptada por el de Hacienda la desgravación correspondiente a todas las partidas arancelarias incluidas entre la 73 y la 98. El procedimiento para obtener la desgravación está marcado por un decreto que salió en su día.

El otro tema que os interesa es el crédito a la exportación y el seguro al crédito de exportación, sin el cual el crédito a la exportación no os sirve a veces porque no os decidís a correr los riesgos correspondientes. Seguro de riesgo político y catastrófico conjuntamente, con primas pequeñas que os permitan minimizar los problemas de exportación a determinados países.

Crédito a la exportación (que se está aplicando de una forma empírica, pero que vamos a tratar de institucionalizar para una mayor seguridad por nuestra parte). Seguro a la exportación con el mismo objetivo y desgravaciones fiscales van a poner en vuestras manos los instrumentos fundamentales de toda política de exportación, y me alegro poder deciros que no serán los últimos para demostrar hasta qué punto es cierto que no sólo la reactivación, sino el desarrollo económico futuro deseamos que vengan por el lado exterior.

Manera la más segura de tener tranquilidad de que vuestras empresas son competitivas es el que compitan de hecho el que vendan en el extranjero. Lo otro que falta y que está en nuestras manos hacer y que no ha sido posible hacer hasta ahora, es precisamente toda una organización de expansión comercial, algo que nos conduzca, que os guíe por los mercados internacionales, que os los descubra nuevos.

INTEGRACIONES ECONOMICAS

En relación con las integraciones económicas internacionales —dijo después— es evidente que a medida que nos ponemos en contacto con los demás países, se nos plantea un problema incluso fuera del Mercado Común.

La mayor movilidad, la mayor transferibilidad que hay cada vez de mano de obra y de capitales, y en relación con ella, a mí me preocupa un problema que seguramente muchos de vosotros habéis tocado ya: en una mayor relación interna que internacional. A nosotros nos interesa que capitales extranjeros vengan a establecerse en España, a utilizar nuestra mano de obra; no que nuestra mano de obra calificada se vaya a los países extranjeros a tripular las empresas ajenas. A medida que se aumenta la circulación de hombres y de capitales, será más difícil controlar esto por vías directas a través de intervenciones administrativas.

La liberación irá entrando por su camino progresivamente, lo impondrán las circunstancias como imponen ya que en las fronteras, a pesar de que siguen rigiendo las Aduanas, en el verano no hay manera de controlar a los turistas que pasan en un sentido y en otro, porque el volumen de tráfico está imponiendo una mayor rapidez y libertad de circulación. Por lo tanto, son las medidas indirectas la orientación indirecta de las inversiones (y no las intervenciones concretas discrecionales la administración) los grandes cuadros legislativos, las medidas fiscales, monetarias y las facilidades infraestructurales a través de las cuales la inversión nacional, pero también extranjera, se orientará hacia los sectores que el Estado escoja y de los cuales uno de los principales, como os decía, será el exportador.

UNA INFRAESTRUCTURA PARA CONSERVAR LA MANO DE OBRA Y ATRAER LOS CAPITALES

Así, en la nueva etapa, al Estado le queda mucho que hacer. «El Estado—añadió—tiene de siempre la infraestructura económica a su disposición, a su cuidado, y una de las maneras de que no se vaya la mano de obra sino que vengan los capitales extranjeros aquí, es precisamente proporcionarles una infraestructura económica capaz y eficiente en forma de vías de comunicación, de puertos, de carreteras, de vías férreas y de complejos industriales con energía, con servicios, etc., que hagan atractivo el venir aquí a establecerse industriales modernos y muy elaborados como son las que se crean actualmente.

Sigue diciendo que los países con los que tradicionalmente hemos tenido vínculos de amistad, como son los del mundo árabe y aquellos otros pueblos con los que al menos no hemos tenido la más mínima fricción en Africa, están esperando con los brazos abiertos a que lleguemos allí para diversificar precisamente sus abastecimientos, liberándose parcialmente en lo comercial del monopolio de las que fueron sus antiguas metrópolis.

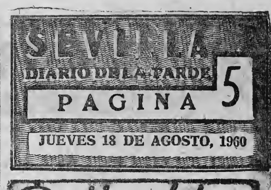
Y con los países árabes—añadió—tenemos nuestros hermanos, nuestros viejos hermanos de Hispanoamérica que compran lo español, si lo español es igual, por lo menos en calidad y condiciones, a lo que venden los demás.

En Méjico, como en Guatemala y en Argentina, como en el Perú, en todas partes hay una llamada a nuestros productos que no hemos sabido o no hemos querido atender hasta ahora. El solar español resultará pequeño para montar la fabricación de todo lo que con o sin inversión ajena, la demanda extranjera procedente de estos mercados, o incluso el propio europeo, es capaz de absorber, producido aquí.

Dijo por último: «Una última palabra quería decir, una última palabra de una virtualidad extraordinaria y es la palabra «continuidad». Hay pocas cosas de que estemos más necesitados los españoles que del espíritu y del sentido de la continuidad. Nos pasamos la vida pidiendo pequeñas o grandes evoluciones para arreglar las cosas. Esto va directamente contra la naturaleza humana, individual y social. Va directamente contra la eficacia, y en el caso de la política económica, donde se procede en gran parte por tanteo, donde los hábitos y las estructuras caminan lentamente, es una lamentable equivocación.

Y lo digo para que sepáis que la continuidad va a presidir todas las actuaciones de los ministerios económicos.»

El señor Ullastres fue calurosamente aplaudido al terminar su interesante y brillante discurso.





Veraneantes de la Avenida

Por Celestino Fernández Ortiz

SE hablaba de lugares de veraneo en una tertulia sevillana. Unos abogaban por la playa; otros por la Sierra. Había quien se pronunciaba por el Norte y quien se pronunciaba por el Sur. Alguien preguntó a uno que permanecía atento, pero callado, su opinión y sus propósitos veraniegos y respondió;

—Yo no pienso salir de Sevilla. Yo seguiré veraneando en la Avenida... Lo estoy pasando «bárbaro».

A la Avenida a que se refería el buen hombre es el conjunto de José Antonio y Queipo de Llano, que hoy se encuentran en obras. Pero no crean ustedes que se trata de un vecino de la citada vía. Carecerían entonces de interés sus palabras. Nuestro héroe es uno de esos sevillanos, no sobrados de ocupación, que se alinean junto a las obras de la larga vía y se pasan horas y horas haciendo honor a Bertrand Russell, cuando en su tratado sobre la ociosidad afirma que el gusto por el trabajo frecuentemente consiste en el gusto por ver trabajar.

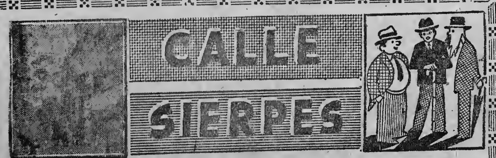
Este buen caballero «lleva al día» las obras y cuando de noche comparece en la tertulia explica con detalles lo que se ha hecho en la jornada, con especificaciones minuciosas sobre el número de obreros que intervienen y el espíritu con que trabajan, las veces que son inspeccionados por los ingenieros, los «cigarros» que echan, los chistes que cuentan, los descansos que se toman, las broncas que se producen y la habilidad con que manejan el utillaje de que se valen. Como resumen hace siempre su cálculo.

—Creo, que a este paso, habremos «terminado» para finales de septiembre.

La gente sonríe ante el «habremos», pero él sostiene que tiene el mismo derecho a decirlo que el que pueda asistir a los sevillistas o a los béticos cuando dicen «hemos ganado», cuando en verdad no han jugado más que «once», que, «por añadidura», suelen no ser sevillanos. O al igual que el padre de cierta artista sevillana, que refiriéndose a las actuaciones de ésta, suele decir cosas de este tenor: «El día uno «debutamos» en Málaga»; «Este año hemos triunfado en todas partes».

El número de curiosos de las obras públicas es tremendo y nos consta que prestan un buen servicio de inspección. Late, en el fondo, de esta realidad, una debilidad, muy humana, por las obras en general. Se dice que todas las personas tienen algo de médico y de abogado. Debe decirse quqe toda persona tiene también algo de arquitecto.

Lo que pasa es que mientras el ejercicio gratuito de la Medicina y el derecho no cuesta dinero a sus practicantes el de la arquitectura, sí. Todo el mundo tiene opiniones sobre dónde y cómo deben hacerse los techos, y las ventanas y qué proporción de cemento o asfalto debe aplicarse a una pavimentación. Pero pocos cuentan con el dinero necesario para practicar. Sólo el Estado o el Ayuntamiento pueden desarrollar en gran escala estas aficiones lujosas. Y de ahí que les salgan tanto coadyuvantes voluntarios, como esos que «veranean» en la Avenida.
nida. Son los «hinchas» de la construcción.



FIESTAS DE CENTENARIO

Una importante Comisión, integrada por personalidades de la vida sevillana, va a estudiar la organización de diversos actos religiosos y culturales con motivo del centenario de San Isidoro de Sevilla.

Tales celebraciones isidorianas revestirán una gran brillantez, según se nos anticipa.

MAS DE LA AVENIDA

—Da gusto pasear ahora la lisa y llana Avenida sin el peligro de los coches.

—Como que debieran dejarla así, sin tráfico rodado; sólo para peatones...

—Y los automóviles y autobuses, ¿qué?

—¡Que los conviertan en helicópteros!

«FOTOS» DE SEVILLA

El alcalde nos ha mostrado en su despacho una bonita y artística colección de fotografías de Sevilla —la ciudad más «fotogénica» del mundo— realizadas por Luis Arenas.

Además de perfección técnica, las referidas fotografías tienen un expresivo sentido estético. Arenas ha sabido captar, maravillosa, agudamente, una serie de detalles originales de nuestra Semana Santa sobre el pintoresco paisaje urbano de la ciudad. El «paso» del Nazareno con la Giralda iluminada al fondo, el amanecer de la Esperanza de Triana sobre el puente, el piadoso caminar de dos enlutados penitentes por una calle del barrio de Santa Cruz, toman en estas fotos inéditas perspectivas.

Don Mariano Pérez de Ayala nos adelantó:

—Quiero hacer unas buenas reproducciones de estas fotos, especialmente destinadas al turismo. Ellas serán gratas pregoneras de la Pasión de Sevilla...

A LA LUZ DE LA LUNA

Aunque el 'epígrafe parece el título de un bolero, no vamos a tratar de solfas, sino a señalar la «comidilla», el «tole-tole» que ayer noche trajo en jaque a media Sevilla promoviendo a tortícolis. Eran muchos los sevillanos que alrededor de las diez miraban al cielo, ese cielo nuboso y enlagrimado en que se espiaba el sigiloso paso de un globo-satélite norteamericano.

—Qué... ¿te vienes a la azotea a ver...?

—¿A ver...?

—A ver si se ve...

—¿Algún cine de verano...?

—¡No! ¡El «Eco I»!

GROCK

Sucesos de ayer a hoy

CICLISTA ARROLLADO POR UN MOTORISTA

En la carretera de San Juan de Aznalfarache, cuando se dirigía a Coria en bicicleta Antonio Aguilar Manzorro, de 25 años, con domicilio en la barriada de Pío XII, fue arrollado por un motorista que se dio a la fuga.

Auxiliado por los ocupantes de un auto fue traido a Sevilla ingresando en la Casa de Socorro de Triana, donde fue asistido de erosiones en distintas partes del cuerpo de pronóstico reservado.

ROBO FRUSTRADO

En un establecimiento de mercería, sito en San Gil, 2, de madrugada intentaron robar en una vitrina. Al ruído de la rotura del cristal se asomaron al balcón varios vecinos de las casas próximas dando gritos, los que lograron que los autores del intento del robo al verse descubiertos se dieran a la fuga abandonando su tarea sin llegar a efectuarlo.

Dicho establecimiento es propiedad de don Benito Zamorano, que valora los daños en unas 300 pesetas.

LE DESAPARECE EL MONEDERO CON MIL PESETAS

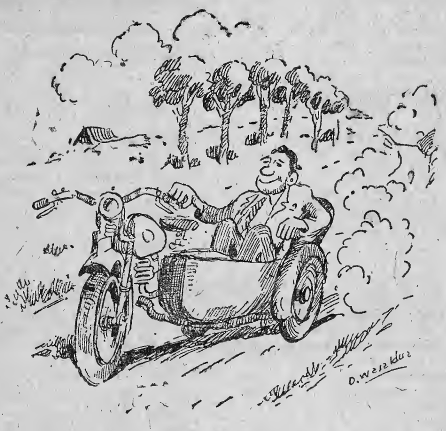
En un puesto de helados, sito en la Encarnación, a doña Dionisia Jiménez Benjumea, de 33 años, en unos momentos en que dejó el monedero encima del mostrador, le ha desaparecido. Contenía unas mil pesetas y varias recetas.

MORTAL ACCIDENTE

Procedente de Utrera, ingresó en la clínica del Seguro de Enfermedad, Andrés Román, de 24 años, con fuerte contusión abdominal. Su estado era tan grave que falleció a poco de ingresar en dicho centro.

Dichas lesiones se las causó al sufrir un accidente laboral.

TROPEZONES DICE...



COMODIDAD

—No hay mejor paquete que el que se hace uno a sí mismo.

Pregón de las fiestas patronales de Sanlúcar de Barrameda

Entrega de premios y discurso del señor Campuzano Zamalloa

En Sanlúcar de Barrameda se ha celebrado con gran brillantez el pregón de las fiestas patronales, que ha estado a cargo del abogado sevillano don José Luis Campuzano Zamalloa.

Se celebró el acto en el patio del Instituto Laboral, que fue iniciado con la lectura del acta del certamen literario organizado en honor de la Santísima Virgen de la Caridad, pasando seguidamente al estrado los poetas y escritores premiados para recoger los premios y dar lectura a sus trabajos, siendo muy aplaudidos.

Tras unas palabras de presentación pronunciadas por el secretario del certamen, don José A. Sabio Enríquez, el pregonero de las fiestas, don José Luis Campuzano y Zamalloa pronunció el siguiente discurso:

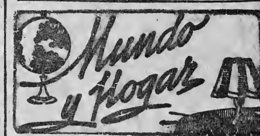
Con frases de gran belleza hizo un parangón de Sevilla y Sanlúcar, a las que presenta como poblaciones afines por muchos conceptos y ligadas siempre por un afecto multisecular. Para después a establecer un paralelo entre don Miguel de Mañana y don Pedro de Rivera y Sarmiento, fundador el primero de la Hermandad de la Caridad de Sevilla, y alma, el segundo, de la caridad sanluqueña.

Hace un profundo estudio de la virtud de la caridad, que asevera con palabras del Apóstol San Pablo, y termina con un poético recorrido de aquellos lugares y la exaltación de las fiestas patronales.

Finalmente dedicó una emotiva oración a la Virgen de la Caridad, exaltando la devoción de los sanluqueños por su divina Patrona.

El señor Campuzano, que había sido interrumpido varias veces con generales aplausos, fue premiado al final con una prolongada ovación.

El acto lo presidieron las autoridades locales, Junta Directiva de la Hermandad de la Caridad y miembros del certamen literario.



NATALICIOS

Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una niña, segundo fruto de su matrimonio, los señores de García Acosta (don José), ella Angelita González Cuesta.

—Con toda felicidad ha dado a luz su segundo hijo, un hermoso niño, la esposa de nuestro estimado amigo el funcionario de la Administración de Justicia don Manuel Martínez Herrera, ella de soltera Ana María Colorado Palma.

Al pequeño, que recibirá en breve las aguas del bautismo, se le impondrá el nombre de Rosendo, como su abuelo materno.

BAUTIZO

En la Iglesia Parroquial de San Vicente de esta capital, y por su señor cura párroco, don Prudencio de la Puente, ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo, el recién nacido hijo, tercer varón, de los señores de Marimón Morales, don Francisco, ella, Mercedes Martínez Esteban.

El nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Enrique, fue apadrinado por sus tíos, don José Marimón Morales y la señorita Juani Martínez Esteban.

NECROLOGICAS

DON RAMON FONTANILLA ROMERO

El día 16 falleció en nuestra ciudad, tras larga enfermedad y llevada con resignación cristiana don Ramón Fontanilla Romero.

Al sepelio de su cadáver en el Cementerio de San Fernando asistieron muchísimas personas, constituyendo una imponente manifestación de duelo.

A sus hijos, hermano y demás familiares les damos nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida, y pedimos a nuestros lectores eleven una oración a Dios Nuestro Señor por el alma del finado.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Carmen Cotado Rueda

VIUDA QUE FUE DE

Don Luciano Azagra Noain

Falleció en Sevilla el día 18 de agosto de 1960, a los 58 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual, Rvdo. Padre Fernández (felipense); su hijo, don Luciano; su hija política, doña María Luisa Pérez de Azagra; nietos, demás familia y afectos,

Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican una oración por su alma y la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana viernes, día 19, a las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial de San Isidoro, y seguidamente al transporte de su cadáver al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Su Emcia. Rvdma. el Sr. Cardenal se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Vivía: PAJARITOS, 9.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña María Raymunda Moreno de Guerra y Ramírez de Arellano

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Carlos Núñez Manso

FALLECIO EL DIA 11 DE AGOSTO DE 1960, A LOS 63 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

R. I. P. A.

Su director espiritual, don Antonio Tineo Lara; su esposo; hijos, Carmen, Carlota, Marcos, Raymunda, Carlos, Juan, Lorenza, José María, Javier y Luis; hijas políticas, doña María Coronel Torres-Lineros y doña María Des'Allimes Núñez; nietos, madre política, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se ha de celebrar (D. m.) mañana viernes, día 19, a las diez en punto, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la parroquia.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Agapito, Crispo, Hennas, Serapión, Polieno, Lauro, Juliana, Floro, León, Fermín y Elena, emperatriz. Misa del Domingo X de Pentecostés, verde.

SANTOS DE MAÑANA. — Juan, Eudes, Magno, Julio, Andos, Timoteo, Tecla, Agapio, Luis, Donato, Mariano, Rufino y Sixto III, pontífice. Misa de San Juan Eudes, blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque. Mañana comienza en la parroquia de San Bernardo.

ADORACION NOCTURNA. Día 18, turno núm. 17, «San Francisco Javier» turno número 18, «San Fernando»; turno núm. 19, «Cristo Rey», los en la parroquia del Sagrario.

TRIDUO A SAN BERNARDO.—Mañana, en la iglesia parroquial de su advocación, comienza el triduo a San Bernardo, coincidiendo con el Jubileo de las cuarenta horas. Los actos comienzan a las 7,30 de la tarde, estando el sermón a cargo de don Antonio Gómez Villalobos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Vapores: Daroca, Nazama (italiano), Vicente Suárez, Génova (italiano). Motonaves: Wendover (inglesa), Concordia Star (noruega). Motovelero: Cala Virgili. Pesqueros: Cierto, Bao y Miguel Perlés.

Buques salidos.—Motonaves: Aase Nielsen (francés), Alster Fleet (alemana), Bellona (alemana), Navahermosa y Virgen de Valme. Vapores: María Cosulich (italiano) y Rimberg (alemán). Petrolero: Campoblanco. Pesqueros: Maneiro, Cardenal Cisneros y Vardis.

Buques españoles esperados: Cabo Huertas, Pachina, Maribel Riva, Virgen de la Fuencisla, Santiago López, Melchuca, Toralín, Juan Francisco, Juan Riva, Río Tambre, Gosande, Benjamín, Sierra Urbión, Sierra Blanca, Agustín Buades, Caleyo, Valle de Mena, Condesa y Cabo Roche.

Buques extranjeros esperados: Montclair, Vargas, Flora, Apollo, J. Schroeder, Exermont, Exanthia, Enrico Dandolo, Italvega, Ariana, Antinous, Beate Bolten, Vittorio Pisani, Dea Brovig, Port Said, Pierre L. D. Bohus, Aimes Lykes, Palmah, Plik, Dagan, Netanya, Yehuda, Bindal, Concordia Anders, Ragunda y Loide Ecuador.

Buques en Puerto: Mañana, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Zacarías Lecumberri, Rosa Marí, Cazador Begedoni, Castillo Manzanares, Cala Ras, Monte Betayo, Monte Coroña, Maestrín, Zuloaga, Marineck, Plus Ultra, Daroca, Génova, Wendover, Concordia Star, Vicente Suárez, Cala Virgili y Nazana, más los pesqueros: Villa Palamós, Nuevo Elisa, San Gregorio, Marisco, Murcia, Barreiro, Bao, Cierto, Miguel Perles y el buque-escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 26 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avda. Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer fue el

372

Premio de teatro "Hermanos Machado"

El Teatro Español Juvenil (T. E. J.) de Sevilla convoca su primer premio de teatro inédito «Hermanos Machado», cuya dotación es de mil pesetas y estreno de la obra premiada en un teatro de Sevilla. Las condiciones que rigen dicho premio son las siguientes:

1º) El premio puede ser declarado desierto, en cuyo caso la cantidad pasará a incrementar la del año siguiente. Existe un accesit para el estreno de una de las obras que a juicio del jurado lo merezca.

2º) La obra no será superior a cuatro actos, ni inferior a dos actos; tendrá como máximo diez personajes, y no más de dos decorados.

3º) Tema de libre elección del autor.

El plazo de admisión de las obras se cerrará el 30 de noviembre. Los autores no residentes en Sevilla enviarán las obras por Correo Certificado, adjuntando sellos para su devolución en las mismas condiciones. Las obras se presentarán en tres ejemplares mecanografiados a doble espacio.

Se remitirán al director del T. E. J. de Sevilla, calle Alvarez Quintero núm. 70.

El fallo se dará a conocer el 3 de marzo. No se aceptará correspondencia sobre la decisión del Jurado.

Sevilla 16 de agosto de 1960.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.— 8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.— 9,15: Ama, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Mundorama, retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.— 12,15: Folklore andaluz.— 12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.— 9,30: Diario hablado la palabra.— 9,45: El mundo de los deportes.— 10: Lobo solitario, novela de Patricia Montes.— 11: Radio Club.— 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Lejos en el tiempo, novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.— 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: La cumbre de Kichinjunga, novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde: Concierto para piano, núm. 2, en «do menor», de Rachmaninow.—6: Se ha perdido una mujer, novela de Louise Dax.— 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.— 9: Carmela y Juanillo, y, Primer Festival de la canción andaluza, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro familiar: Sorpresa para los muchachos, de Herbert Lewis y Víctor Smith.— 11,40: Discos del servicio radio para todos.—12: El maestro Campanone, zarzuela de Mazza.—12,45: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Melodías modernas.—21,40: Compás de espera.— 22,00: Diario hablado nacional.— 22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,00: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—9,00: Diario hablado nacional.— 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.— 10,45: Elija usted su intérprete.— 11,00: Rebeca, capítulo X.— 11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.— 13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.— 14,30: Diario hablado nacional.— 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,10: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado.—16,00: Música de Haití.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17,00: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: El Gallo de Oro y Capricho español, de Rimsky-Korsakoff.—18,35: Lux, emisión religiosa.—19,10: Cuerdas para la tarde.—20,00: Diario hablado local.—20,15: Así es la ópera.

Noche.—21,00: Pista de baile.— 21,35: Armónicas locas.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.— 23,05: Arlequín, emisión de humor.— 23,35: Concierto para la noche.— 0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: Mosaicos de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.— 9,00: Un toque de atención.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,45: Novedad musical.—10,00: Diario hablado nacional de noche.— 10,30: Radio teatro.—12,30: Escalas al adiós.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,45: Música moderna.— 2,00: Cantantes y conjuntos famosos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,00: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.— 5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Cantan los Delta Ring Boy.—6,30: Alas de Andalucía.— 7,00: Yo, mi ritmo y mi orquesta.— 7,15: Minutos Mistol.— 7,30: Pequeño concierto.

8,00: El canto de las criaturas.— 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9,00: Ellas, (emisión para la mujer).—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11,00: Función de gala.— 1,00: Cierre.

Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla

De conformidad con el anuncio publicado en el Boletín Oficial del Estado, del día doce del presente mes, se hace saber que el día veintiséis del actual, a las doce horas, se celebrará en las Oficinas de esta Entidad el acto del Concurso público para la contratación de las obras de construcción de dos Grupos Escolares en terrenos de Amate, de esta Ciudad. En dicho acto se procederá a la apertura de los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva, una vez sean informadas las proposiciones por los Servicios Técnicos de esta Entidad.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con el Concurso se encuentran de manifiesto en las Oficinas de este «REAL PATRONATO», a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de Oficinas.

Sevilla, agosto de 1960.
EL PRESIDENTE.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Ríase como nunca ha reído, con la estupenda película en color "El cerro de los locos", con Antonio Ozores y Mercedes Alonso. Autorizada.

* **COLISEO.** "Franziska". Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléfono 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del gran filme "Amor constante". Ana Luisa Peluffo, Armando Calvo, Luis Aguilar. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (Refrigeración electroautomática.) 5,30, continua. Exito. ¡Las más apasionantes y violentas luchas de la historia del Japón! "Samurai". Eastmancolor. "Oscar" a la mejor película extranjera. Mayores.

* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30. La divertidísima superproducción "Mi mujer es doctor". Abbe Lane, Vittorio de Sica. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA.** (Teléf. 11965.) 9,30. El maravilloso filme en cinemascope y color DeLuxe "Bandido". Robert Mitchum, Gilbert Roland. Mayores.

* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La apasionante superproducción "Sangre en el asfalto", por Anthony Steel y Stanley Baker. Color. Autorizada.

* **ALFARERIA.** (Telf. 14337.) 9,15. Unidos por el crimen, lucharon para defender una ambición desmedida. "La taberna de Nueva Orleáns" Errol Flynn y Vicent Price. Mayores.

* **ANDALUCIA.** (Ronda de Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. La magnífica película que presenta una estupenda demostración de bailables. "Invitación a la danza". Gene Kelly, Tamara Toumanova. Technicolor. Mayores. Unico día.

* **ARRAYAN.** (28330.) Desde las 9. Complementos, y Raf Vallone en "Andrea Chenier", con Antonella Lualdi. En vistavisión y technicolor. En el sangriento torbellino de la revolución, el idilio más impresionante y maravilloso. Unico día. Mayores.

* **AVENIDA.** Verano. (Triana.) 9,30. La magnífica película policíaca de gran suspense "Acción inmediata", con Bárbara Laage y Henri Vidal. Mayores. Unico día.

* **CAMPOAMOR.** 9,30. Dos colosos de la pantalla en una colosal película. "Torpedo", con Clark Gable y Burt Lancaster. Un verdadero éxito alcanzado por excepcionales artistas. Autorizada.

* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. El veterano e indiscutible actor José Suárez en la maravillosa producción "Las aeroguapas". Mayores.

* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. Ría, sonría y emociónese con esta película de última hora. "Historia de la Feria". Con las interpretaciones de Mara Lane, Frank Latimore, Manolo Morán y Gila. Eastmancolor. Mayores.

* **COLON.** (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. La interesantísima producción "El caso Molinari", por Massimo Girotti y Alessandra Panaro. Mayores.

* **CRUZ CAMPO.** (55037.) 9,30. Una película deliciosa que le hará pasar dos horas inolvidables. "El Día de los Enamorados". En maravilloso technicolor. Por Katia Loritz, Antonio Casal, Jorge Rigaud, Conchita Velasco y Tony Leblanc. Autorizada.

* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Amenaza en la kasbah". George Raft, Gianna María Canale. Autorizada. Unico día.

* **EVANGELISTA.** (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un hombre valiente y temerario que sólo temía a las mujeres. "El capitán Veneno". Cinemascope. Fernando Fernán Gómez y Sara Montiel. Autorizada.

* **GIRALDA.** 9,30. Gran Festival de la Risa. "En la Costa Verde" en color, y "Un par de gitanos" por Stan Laurel y Oliver Hardy. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. Gran acontecimiento. La divertidísima superproducción nacional "El gafe", por José Luis Ozores y Antonio Garisa. Autorizada.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,30. "Guendalina" ha creado en todo el mundo un nuevo tipo de mujer, con Jacqueline Sassard, Raffaele Mattioli. Mayores. Unico día.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. La película más discutida de todos los tiempos. "La mujer más guapa del mundo". Technicolor. Por Gina Lollobrígida y Vittorio Gassman. Mayores.

* **IDEAL.** 9. Reirá como nunca con Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez y Antonio Ozores, en la extraordinaria superproducción cómica "Ana dijo sí". Cinemascope y technicolor. Mayores.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. ¡La caída desde la cumbre! "El almirante Canaris" Adrian Hoven, Bárbara Rutting. Autorizada.

* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) 9,30. Un espectáculo de grandeza inigualable y emoción extraordinaria. "Cita en Hong Kong". Clark Gable, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* **PRADO.** (Cinemascope.) "La única salida", por Melwyn Douglas, y el juicio de una condenada a muerte en "Crimen pasional". ¿Culpable o inocente? Con Andrée Debarr y Frank Villard. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Una historia de amor, de muerte y de juventud. "La fiel Infantería". Filmascope. Eastmancolor. Analía Gadé, Tony Leblanc, Arturo Fernández. Mayores. Ultimo día.

* **REX.** 9. ¡La mejor película nacional producida hasta la fecha! ¡Un éxito monumental! "La herida luminosa", con Arturo de Córdova y Amparo Rivelles. En eastmancolor. Mayores.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La deliciosa producción en technicolor "Los jóvenes años de una reina", Romy Schneider. Autorizada.

* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La divertida superproducción "El gafe", con José Luis Ozores, Teresa del Río y Antonio Garisa. Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Jane Powers y Cliff Robertson en la deliciosa y divertida comedia musical "Eligiendo novio". Technicolor. Mayores.

* **SANTA CATALINA.** (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La simpatiquísima superproducción en technicolor "Princesa moderna", con Marianne Hold y Gerard Rierdman. Autorizada. Unico día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Grandioso éxito del emocionante filme en technicolor "Odongo". Mac Donald Carey y Rhonda Fleming. Autorizada. Unico día.

* **SUR.** (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Antonio Molina y Lolita Sevilla le cautivarán con sus voces y alegría en "Malagueña". Mayores.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La gran película en color "Sin familia", por Gino Cervi y Pierre Brasseur. Autorizada.

* **TRINIDAD.** 9,30. La película de gran espectacularidad y realismo "Tempestad sobre el Nilo". Anthony Steel, Lawrence Harvey. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.

* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. La insuperable comedia cómica que le hará reír extraordinariamente. "Fantasmas en la casa". Con las geniales interpretaciones de Tony Leblanc y Luz Márquez. Mayores.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

* **RONDA.** Situado Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9 y 11 noche. Baile, cante jondo, música y canciones andaluzas, melodías modernas... "Aló, Macarena". Presentado por Radio Vida, con Angelita Granja, Agustín Navarro, del cuadro de actores, y locutores de esta emisora deleitarán al público en un destacado "skecht" cómico. Autorizado.

Lo que el hombre debe al mar

La refrigeración por hielo de los barcos hizo posible la pesca de altura

1810: Appert inventa el envase hermético previa esterilización por calentamiento

El volumen de pesca mundial ascendió en 1957 a 33.720.000 toneladas (el sesenta por ciento más que en 1948)

Sólo el diez por ciento de la superficie marina se explota actualmente

por VICENTE FIERRO

En cuanto el hombre descubrió que las riquezas comestibles del mar podían ser conservadas para su consumo posterior y, en consecuencia, su rendimiento sería infinitamente mayor, se rivaliza en mejorar los sistemas. Con ello, la despensa marina va abriendo y ampliando mercados y llega allí donde nunca había llegado.

Las industrias pesqueras adquieren cada vez más volumen, lo que obliga a incrementar las capturas. El mar, pues, eleva constantemente su papel en la economía alimentaria internacional.

EL HIELO ARTIFICIAL

En 1768 George Dempster es el primero que emplea la nieve en Escocia para refrigerar el salmón que se exportaba a Londres, con lo que se convierte en el precursor del transporte refrigerado.

La primera planta del hielo artificial fue montada en Barking, pero su producción era pequeña y el costo muy elevado. Hasta finales del siglo pasado no fueron superados tales inconvenientes por la fábrica de Linde, en Shadwell, que consolidó esta nueva industria. Y con ello, por supuesto, la industria pesquera amplió su radio de acción hasta límites insospechados.

LA PESCA DE ALTURA

El hielo triturado en neveras con paredes de corcho instaladas en las bodegas de los barcos garantizaba la conservación del pescado fresco hasta una y dos semanas, lo que permitió a los pescadores llegar hasta los más pródigos caladeros conocidos hoy, hasta entonces vírgenes: los fondos del Silver Pitts en el Mar del Norte, el Degger Bank, el Gran Fisher Bank, los caladeros de las Shetland, Faroe e Islandia...

Actualmente existen barcos pesqueros que pueden alojar cien toneladas de hielo, que permitiendo la pesca de envergadura en caladeros distantes de las bases han consolidado las industrias de altura y de gran altura.

LAS PRIMERAS CONSERVAS

Queda por hablar de un capítulo no menos importante en la economía marítima: el de las conservas de pescado.

Parece que antes de Jesucristo ya se conocían unas doscientas preparaciones diferentes en que la primera materia eran pescados o sus vísceras. El salmón y el arenque fueron las especies preferidas en los países nórdicos; el «glafláx» es salmón enterrado y fermentado, teniendo una tradición milenaria.

El atún, o la caballa como sucedáneo, dió origen al «salsamentum» de los romanos; consistía en la fritura con aceite de trozos de pescado, con sal, laurel y especies, rociada al final con vinagre hirviendo. Llegó a ser tan apreciado que por un envase relativamente pequeño llegaron a pagarse cien ovejas.

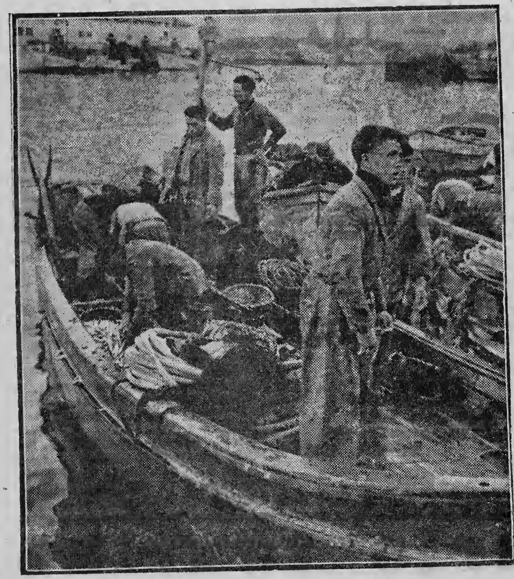
Todos estos productos vienen a ser los precursores de los métodos modernos de conservas pesqueras, que arrancan del ideado por Nicolás Appert en 1810, consistente en el producto natural conservado en envase hermético, previa esterilización por calentamiento. Su precursor puede ser considerado Dionisio Papin, inventor en 1681 de la marmita de presión a vapor.

AUMENTO ESPECTACULAR

El desarrollo de la industria conservera de los últimos tiempos se ha traducido en un incremento formidable de las capturas, para abastecer un mercado en constante dilatación.

En 1948 la pesca total del mundo se cifró en 19.090.000 toneladas; en 1957 fue de 33.720.000 toneladas. Hubo un aumento, pues, del 60% en sólo una década. Las principales potencias pesqueras son, por el orden que se citan, las siguientes: Japón, Estados Unidos, China, Rusia, Noruega, India, Gran Bretaña y Canadá.

En primer lugar está el Japón, con la fantástica cifra de 5.399.000 toneladas, casi tanto como el resto de los países asiáticos en conjunto (7.400.000). La industria pesquera de la Unión Soviética ha adquirido un desarrollo extraordinario, con cerca de tres millones de toneladas. Tanto Rusia como Inglaterra poseen barcos-fábrica, que efectúan la pesca en alta mar durante varios meses y todas las operaciones de preparación de conservas e industrialización del pescado.



La pequeña barca regresa a puerto con unas cestas de pescado. Pronto, estos métodos pasarán a la historia de la pesca para dejar paso a las fantásticas técnicas del futuro. (Foto AS PRESS).

La India se ha incorporado recientemente al número de las grandes potencias pesqueras, con capturas que superan el millón de toneladas anuales. Esto es particularmente interesante porque el pueblo hindú necesitaba urgentemente —y sigue necesitando— enriquecer su dieta de proteínas animales, de las que es una fuente de primer orden el pescado. Se calcula que todavía más de la mitad de la población del globo —unos mil quinientos millones de personas— carecen de las proteínas animales suficientes para garantizar una buena alimentación.

El desarrollo más espectacular de la pesca en los últimos quince años se ha registrado en La Unión Sudafricana. Antes de 1938 carecía prácticamente de valor, y hoy alcanza capturas anuales de 300.000 (en 1957) y 400.000 (en 1958) toneladas.

España ocupa uno de los lugares inmediatos a las grands potencias pesqueras citadas, con capturas del orden de las 800.000 toneladas en 1959.

MEJORAS TECNICAS

Los especialistas estiman que tal incremento en la pesca mundial se debe, fundamentalmente, al empleo de barcos perfeccionados, mejores equipos y aparejos, a la introducción de novedades tan eficaces como dispositivos electrónicos para localizar los bancos de peces y al desarrollo de otras técnicas.

En este terreno, los últimos treinta años han sido más fructíferos que los tres milenios precedentes. Hay nuevas técnicas totalmente revolucionarias. Por ejemplo, las bombas de succión con que van equipados algunos pesqueros, las cuales, sumergidas bajo las aguas, aspiran los peces hasta la cala; el barco remolca un tubo que expele una barrera de burbujas de aire comprimido, cuya misión es dirigir los peces hacia aquellas bombas. Hay otros dispositivos que crean en el seno de las aguas una «barrera eléctrica», donde los peces son atraídos o rechazados por los polos positivos o negativos de un campo eléctrico. Citemos, por último, el «sonar», dispositivo supersónico que proporciona información exacta sobre la profundidad y volumen del banco de peces.

Sin embargo, el hombre podría obtener mucha más pesca de los mares, pues solamente viene explotando, salvo raras excepciones la plataforma continental, que no es más del 10% de la superficie marína. Pero las posibilidades de la pesca en un futuro próximo y prometedor es el tema que trataremos en el tercer capítulo de este reportaje.

Próximo: Existen reservas prácticamente ilimitadas de peces, y el peligro de agotamiento es mínimo.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Busque mañana los consejos y cooperación de sus asociados, para obtener mejor éxito en sus tareas. Establezca mejores relaciones con ellos, participando en sus actividades sociales.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). En la mañana tendrá muchas oportunidades para progresar, y estará en condiciones de cooperar con sus socios, con positivo beneficio para todos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mañana será ideal para mejorar su apariencia y en la tarde podrá realizar importantes deberes. La noche le será favorable para las actividades sociales.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Este día verá cómo puede ser de mayor ayuda a sus asociados, y podrá mejorar en sus condiciones. La noche debe dedicarla a sus familiares.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Mañana es un día especialmente bueno para ciertas citas de gran significación para su carrera. La tarde le dará la oportunidad de llegar a un mejor acuerdo con ciertas personas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). En la mañana recibirá ideas que redundarán en su beneficio financiero Siga los consejos de un experto financiero con quien tendrá oportunidad de conversar.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana tendrá nuevas ideas que favorecerán sus actividades diarias. Pero recuerde que la preparación es la base de todo progreso. En la noche, diviértase, pero sin exageración.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana podrá tener ciertas conferencias con personas que pueden darle datos muy importantes. En la tarde, compre esos artículos que ha ofrecido a su familia.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). En la mañana tendrá ocasión de analizar con reposo sus planes y más tarde podrá tomar medidas encaminadas a poner en ejecución las mejoras que haya previsto.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). En la mañana le será posible atender ciertas actividades cívicas. En la tarde podrá divertirse con amigos que lo buscarán al efecto.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Un nuevo asociado lo buscará mañana, y le será fácil llegar a un entendimiento con él. En la tarde, visite lugares gratos a su espíritu

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si adopta un método más eficiente de trabajo, progresará con mayor rapidez. En la tarde podrá cambiar ideas con un importante asociado, que le serán muy favorables.



Divulgación médica

Tiempo y ritmo para el tratamiento de las enfermedades

Muchas enfermedades pueden curarse radicalmente, otras en un porcentaje mayor se pueden incluir entre las susceptibles de un alivio estimable, y por desgracia se presentan otras «atropelladoras» que no claudican ni se dejan «convencer» ante ningún remedio.

Sin embargo, esas enfermedades de una implacabilidad filante se mellan durante algún tiempo, como si engañadas; cuando se las conducen con un tratamiento acertado, tenaz sobre todo, y dirigido.

Las enfermedades de todo jaez requieren ritmos —exactitud o medida terápica— y tiempo: días, semanas, meses y aún más allá.

Contra el enfermo «sin tiempo» —que no hace muchas semanas aludimos en estas páginas— que disvirtúa, demora o abandona— desenfadado, inconsciente o suicida— el tratamiento que se le ha recomendado, meramente, no más, porque no tiene tiempo, acaso porque «su» tiempo, sus minutos preciadísimos los conceptúa más «rentables» para destinarlos en otros menesteres o ambiciones, existe sucedáneamente, como de la misma rama o familia, el enfermo que anhela curarse, como es natural, pero «rápidamente».

Que sería lo mismo que si un pulmoníaco exigiese a su médico le curara la neumonía en cuestión de unas horas. Intencionadamente citamos la infección neumocócica, porque a pesar de los antibióticos requiere *un plazo prudencial*, como sin penicilina —por tratarse de una inyección que tiende a la curación espontánea— bastaría con tener al enfermo bien reposado y cautamente alimentado, y sin eludir las elementales normas de higiene, para en el plazo de once o doce días considerar al enfermo fuera de peligro o a salvo casi de toda contingencia.

Claro está que «por si los rabos», es preferible no someter al enfermo a ese cauce «natural», de la curación espontánea...

No obstante, sostenemos la curación espontánea de bastantes enfermedades, atribuibles pomposa y dogmáticamente a tales o cuales remedios. O como decir que se curaron, a pesar de haber «entorpecido» su cauce natural tales o cuales fármacos.

Ahora, las drogas activas, de una indudable —y a veces equívoca—eficiencia, catalogadas y asentadas en el ánimo de las gentes de igual manera que registradas en el carnet profesional de los médicos —niágaras de analgésicos, sedantes, hipnóticos, exteroides...— impulsan a ciertos enfermos a pedir o tomarse por su cuenta una solución rapidísima.

El dolor no se admite de ninguna manera como síntoma revelador y normal de ciertas afecciones.

Como siempre no se puede combatir o desterrar el dolor totalmente, y por otro lado, la vida no admite o no quiere admitir hoy ese plazo «legal» que demandan las enfermedades serias o largas, de ahí la pugna entre la precipitada, imprudente iniciativa del enfermo y la obligada parsimonia del médico, en ocasiones «contagiado» seducido y de buena fe, por esa prisa milagreante, de imposible realización.

DOCTOR ERRE

LA FUTURA UNIVERSIDAD EUROPEA

Los meridianos del saber

I

LUXEMBURGO, (Crónica de Ignacio M.ª Sanuy.)—Como ya les he dicho, para el otoño próximo será la inauguración en Florencia de la Universidad Europea. No insistiré ahora en lo que ya he escrito. Voy a dar, sencillamente, noticias no divulgadas en la Prensa. Para empezar, la duración de los estudios será de dos años, al final de los cuales se podrá optar a un diploma, equivalente al doctorado, cuya validez será reconocida en los seis países que integran el Mercado Común y en aquellos que se adhieran a la Universidad.

La Universidad constará de cinco departamentos, equivalentes a nuestras Facultades, dedicados respectivamente a las ciencias jurídicas, a la economía, a las ciencias sociales y políticas, a la física teórica y estructura de la materia y finalmente a las ciencias matemáticas y estadísticas. El departamento dedicado a las ciencias jurídicas tendrá en su programa el estudio del derecho comparado europeo, del derecho de las instituciones y comunidades europeas y del Derecho internacional, entre las principales disciplinas. El departamento de economía investigará especialmente los problemas relativos al crecimiento económico, à la economía energética, economía en los transportes (tema que tiene unas repercusiones jurídicas importantes) y a las relaciones exteriores del Mercado Común.

En el momento de comenzar el funcionamiento de la Universidad se calcula que el total de alumnos no excederá de los 300, con un máximo de 20 profesores y 15 adjuntos. Esta cifra será progresivamente ampliada hasta llegar a un total de 1.000 estudiantes, 35 profesores y unos 50 adjuntos. Las cifras son extremadamente moderadas, teniendo en cuenta las posibilidades económicas del Mercado Común y tomando como base la población escolar de estos seis países que sobrepasa el medio millón de universitarios. Como contrapartida se sabe que el profesorado será elegido con arreglo a criterios sumamente exigentes y que lo mismo podrá decirse en lo que respecta a los alumnos.

Tanto los tratados de Roma —Mercado Común y Euratom— como el tratado de París —CECA— son tratados abiertos. Esta misma característica distingue al proyecto de la Universidad Europea; siendo así cabe la posibilidad concreta de que Gobiernos de países terceros o Universidades de naciones no pertenecientes al Mercado Común puedan adherirse a la Universidad Europea, y de tal forma que no se excluye su participación directa en la administración de la misma. Sería realmente un contrasentido que fuese de otra manera. Pero se trata de una característica que merece considerarse desde muchos puntos de vista. Todavía más si se tiene en cuenta otro proyecto mediante el cual se establecerán una serie de Institutos Europeos dirigidos a través del Consejo Superior de la Enseñanza y de la Investigación que permitirá a los estudiantes investigar convenientemente acudiendo al país requerido por sus preferencia o especialidad. Esta concepción se encuentra también en los tratados europeos cuando se habla de la libre circulación de la mano de obra y es una trasposición de aquella libertad aplicada a la órbita docente. Después de estos centros nos aproximamos a un sistema de equivalencia de diplomas. Pero no es en el aspecto práctico donde aparece lo principal. Si tomamos como ejemplo la ciencia jurídica, podemos observar que el jurista tiene determinada su profesión por su nacionalidad. Una vez un abogado atraviesa la frontera no puede, muchas veces ni en teoría, practicar su profesión, que ha evolucionado hasta identificarse con un código. Naturalmente está limitación repercute en el saber y empequeñece la ciencia. De esta forma se pasará de la Universidad nacional a la Universidad europea.

Pese a que el proyecto se hace realidad inmediata y la Universidad Europea abrirá sus puertas, muy probablemente el próximo otoño, se trata de un empeño complejo y lleno de dificultades. Lo esencial, a mi manera de ver, es que haya sido planteado rigurosamente. Porque un planteamiento riguroso era fundamental y a partir de él todo puede hacerse visible. Al fin y al cabo los problemas técnicos son sólo esto, problemas técnicos. Pueden superarse siempre cuando se cuenta con una identidad de principios, con una coincidencia en lo fundamental.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Noticiario taurino

En el festival celebrado en Cazalla obtuvieron señalados triunfos el rejoneador don Alvaro Domecq y los diestros José Julio y Limeño, que cortaron orejas y rabos.

En Ciudad Real se celebró la corrida de Beneficencia, alternando Ordóñez, Diego Puerta y Curro Romero. Ordóñez escuchó protesta en su primero y fuerte bronca en su segundo, siendo llamado a la presidencia. Diego Puerta escuchó palmas en su primero y cumplió en su segundo, y Curro Romero cumplió en los suyos. Los toros de Prieto de la Cal, malos y sin casta.

El gobernador civil de Ciudad Real ha impuesto una multa de cinco mil pesetas al banderillero Carmona, de la cuadrilla de Ordóñez, por hacer manifestaciones ante las protestas de que fue objeto su maestro Ordóñez durante la corrida celebrada en dicha población.

En Tafalla, Mondeño II cortó orejas en su segundo y fue ovacionado en su primero; Joselito León, fue ovacionado en uno y cortó oreja en el otro.

Es probable que el sábado próximo, día 20, toree una corrida nocturna Luis Miguel Dominguín en la plaza del Puerto. De no poder hacerlo dicho día, se celebrará en fecha inmediata, pero también de noche.

En la iglesia de la Paloma, de Madrid, ha sido bautizada la nueva hija del matador de toros toledano Gregorio Sánchez, a la que se impusieron los nombres de Silva Paloma.

El famoso matador de toros Paco Camino, herido de gravedad en Palma de Mallorca, ha sido trasladado en una ambulancia al Sanatorio de Toreros de Madrid, donde permanecerá hasta su total curación. Paco Camino reanudará sus actividades profesionales en los primeros días de septiembre, teniendo firmados contratos para actuar todas las tardes.

Se ha ultimado el cartel de la corrida goyesca de Ronda, que tendrá lugar el día 9 de septiembre. Alternarán los diestros Antonio Ordóñez, Julio Aparicio y Rafael de Paula, que tomará la alternativa.

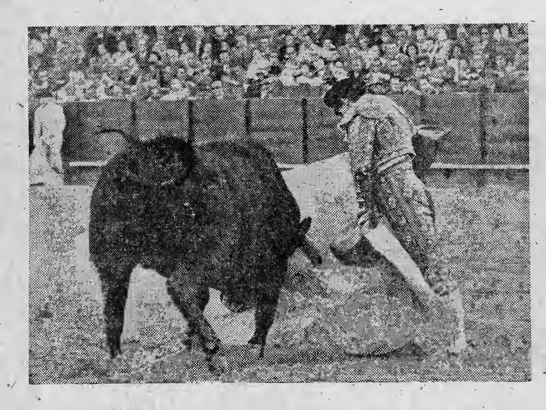
Con motivo de la feria de septiembre en la ciuda de Ecilla alternarán mano a mano en la plaza de dicha ciudad los matadores locales Jaime Ostos y Bartolomé Jiménez Torres. Esta corrida es el tema de todos los comentarios en las tertulias taurinas.

En Linares se celebrarán una novillada y dos corridas de toros con motivo de las fiestas y feria. El día 28, novillos de Cobaleda para Diego Córdoba, Montilla, Gabriel Suárez y Cárdenas.

Día 29, toros de don Felipe Bartolomé y don Joaquín Buendía para los hermanos Peralta y los diestros Diego Puerta, Paco Camino y Víctor Quesada, que tomará la alternativa.

Día 30, toros del conde de la Corte para Luis Miguel, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

REMIGIO RUIZ.



MANOLO VAZQUEZ

El fino torero sevillano bordando el toreo de capa

Arabescos

Horizontales. — 1: En Liturgia, libro de rezo de los eclesiásticos. Cada una de las tongadas en que se colocan los ladrillos en el horno para cocerlos.—2: Río de Italia.—3: Marchar. Instrumento de madera que sirve para mover la embarcación en el agua. Infusión (al rev.) 4: Dirigirse (al rev.)—5: Cada una de las dos arterias que por uno y otro lado del cuello llevan la sangre a la cabeza.—6: Afán excesivo de adquirir y poseer riquezas.—7: Terminación verbal.—8: Existe. Aplícase al título o al cargo que está unido a un empleo o a la calidad de un sujeto (al rev.) Nota musical (al rev.)—9: Prefijo.—10: Trigo. Basteante, harto, muy.

Verticales.—1: Redil, aprisco. Vitola de los cigarros.—2: Negación.—3: Preposición. Conjunto de materias derretidas que salen de los volcanes en erupción. Pronombre.—4: Dios egipcio.—5: Discurso impertinente.—6: Pasarán en silencio una cosa.—7: Números romanos.—8: Campeón. Aversión hacia una persona o cosa. Nota musical (al rev.)—9: Vocal repetida.—10: De elevada estatura. Figura formada por dos líneas que se cortan perpendicularmente.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Destellos.—2: Oca.—3: Onrep.—4: Ocitarb mu.—5: Nabo. IL.—6: Se. Acat.—7: Intrigará.—8: Temas.—9: Car.—10: Arrendajo.

Verticales.—1: Dolonsilla.—2: Caen.—3: Oib. Tt.—4: Tonto. Rece.—5: Ecra. Imán.—6: Laer. Agard.—7: Pb. Cas.—8: Miar.—9: Simultáneo.



NOTA

¿COMO QUIERES EL ESCRITO?

Solución al anterior

LA SALA DE RECREO

TRAZOS

Pereda se incorpora el lunes

Marquitos (jugador temperamental), el mejor hombre del Madrid en Berlín

Después del primer partido suave de entrenamiento, el Sevilla y el Betis se preparan para disputar unos encuentros más fuertes. El Betis jugará el sábado en Córdoba, como ya dije ayer y el Sevilla actuará el domingo en San Fernando.

En esta ocasión, los adversarios de nuestros equipos serán conjuntos de Segunda División, lo que quiere decir que tanto los sevillistas como los béticos tendrán que apretar un poquito más para alcanzar la victoria.

Y, tras estos encuentros, el Betis irá a Lisboa, para enfrentarse al Benfica, y el Sevilla se desplazará a Cataluña para jugar contra el Tarrasa y el Manresa.

Después... después nos plantamos ya en el último domingo libre antes de la Liga, que es el cuatro de septiembre. Este día, el Sevilla jugará en Jaén; el Betis, no tiene decidido aún dónde actuará:

Y, seguidamente, la Liga. La hora de la verdad.

Aquí esperamos que el Sevilla y el Betis la inicien ganando.

* * *

Noticia sevillista:

Pereda se incorporará el próximo lunes.

Ese día hará su presentación en la secretaría y el martes iniciará los entrenamientos.

Huelga decir que el muchacho está deseando reanudar sus contactos con el fútbol y que vendrá lleno de ilusiones dispuesto a defender a lo largo de la temporada su categoría de internacional.

* * *

Parece ser que el Madrid está a punto de resolver el problema Didí traspasando al jugador al Boca Juniors.

Aunque, no se, no se... En Mallorca dicen que todavía tienen esperanza de conseguir la ficha de Didí.

Yo me muero de curiosidad por saber cómo.

* * *

El Madrid y el Barcelona mantienen una reñida lucha



Pereda

entre bastidores por la conquista de Araquistain.

Es difícil pronosticar quién va a ser el vencedor, pero lo que sí está claro es que los que van a ganar de verdad son Araquistain y la Real Sociedad.

* * *

El mejor jugador del Madrid en Berlín fue Marquitos. Gracias a su furia, a su genio, a su coraje, la presión del Madrid fue muy acusada en el segundo tiempo y el combinado berlinés no inquietó demasiado a Domínguez. Y de los piés de Marquitos salió la jugada que dió al Madrid el gol del triunfo.

Bien. Marquitos pertenece al tipo de jugador típicamente temperamental español, tan menospreciado y censurado por el señor Bernabéu en unas recientes declaraciones.

Sin más comentario.

EMILIO VARA

GALIANA SE EXPLICA...

"Ante Guizani me fue imposible hacer buen boxeo; siempre se me agarraba"

"Con respeto, no estoy de acuerdo con el público, cargándome siempre las culpas"

MADRID.—Tres eran tres, las hijas de Elena y tres eran los escollos que tenía el genial e insuperable Fred Galiana ante sí. Bobby Ros, Manolo García y Guizani Rezgui. A Bobby Ros le arrebató brillantemente el título de España de los ligeros. Con Manolo García puso dicho título en juego y memorable fue la pelea que ambos realizaron, reteniendo Galiana el título merecidísimamente y con todo honor, y por último quedaba Guizani Rezgui, el púgil tunecino, primera serie internacional, afincado en Francia. Rezgui había vencido a Fred Galiana a los puntos —conste así—, el 8 de agosto de 1959 y ahora en agosto de 1960 se celebró en el coso taurino de Las Ventas, de Madrid, la revancha, ganada por Galiana con legitimidad, unque dicha victoria estuviese algo desprovista de esa espectacularidad que los públicos exigen a los púgiles de gran personalidad y propios estilos. Nos entrevistamos con Galiana en su cafetería madrileña. Atento, sonriente y lleno de optimismo, nos va contestando a nuestras preguntas, si bien piensa antes de hablar. Asiste a la entrevista ese magnífico preparador que es Segundo Bartos, que bien viene demostrándolo a través de su larga historia boxística y que ahora guía, conduce y aconseja a Galiana.

—¿Quieres definirme estas tres últimas paleas tuyas con Bobby, García y Guizani?

—Son tres boxeadores muy diferentes entre ellos. Bobby es difícil y el día que le vencí y le tiré dos veces «groggi», hizo muy buena pelea. Manolo García me va muy bien a mis normas de boxear, es valiente, pundonoroso y siempre ataca. Y en cuanto a Guizani es púgil que se mostró en la revancha muy huidizo, jamás quiso presentarme batalla... no quiso combatir, en una palabra.

—¿Qué hubiese ocurrido en Buenos Aires si allí te hubieses enfrentado a Manolo García?

—En verdad ambos teníamos muchos partidarios. En dos años que allí estuve me creé sinceros admiradores y eso hubiese pesado en la taquilla. El «Luna Park» bonaerense hubiese sido chico con sus 28.000 localidades y las entradas se hubiesen pagado a más de 400 pesos. ¡Completamente seguro estoy!...

—Volviendo a la última pelea con Guizani Rezgui, ¿qué más me puedes decir?

—Mira, con Guizani era imposible el que yo pudiera boxear; siempre se me «iba», se me agarraba, estaba semi-inconsciente desde el golpe a la mandíbula que le conecté en el primer asalto. Si me pongo yo a su altura en esos aspectos, mejor hubiese sido hacer lucha libre. Para aclaración a tal respecto, te indico que el preparador de él, Mr. Bretonnel, vino a verme aquí a la cafetería al siguiente día para despedirse de mí y me dijo que su pupilo estuvo como «atontado» todos los asaltos, que no sabía qué hacía, hasta el extremo de que después de salir de la ducha le preguntó quién había ganado. Ante esto me expliqué muchas de las múltiples incorrecciones de Guizani, así como de agarrase, huir, no presentar pelea, etc... ¡Había estado «cazado» en el primer asalto y allí terminó para él todo!

—Se te achaca que estuviste ese día falto de reflejos, ¿Es cierto ésto?

—Precisamente los reflejos son los que me sobran en mis maneras de boxear, si no no tendría ese sello personal mío. Cierto sector del público quería que yo atacase y atacase, pero él siempre me huía, corría hacia atrás y yo no podía hacer. En verdad que antes eso, hubiese precisado la bicicleta de mi paisano Bahamontes para seguirle.

—Se te atribuye que estás falto de juego de piernas, ¿qué me indicas?

—Cuando boxeo, si al rival le conozco, sé lo que tengo que hacer, y si no es así, entonces espero dos asaltos para obrar en consecuencia; yo me impongo un boxeo con arreglo al rival y también hay que tener en cuenta que antes era peso pluma y ahora soy ligero.

—¿No pudiste noquear pleamente a Guizani?

—No me daba tiempo, porque el «gong» se echaba encima; ahora bien, mi deseo no era noquearle... en el primer asalto, se me fue la mano y casi lo tumbo totalmente, pero deseaba darle una buena paliza: ¡era mi idea! Quería quitarme esa espina del año pasado, pues cuando peleé con él tenía tres kilos más y llevaba dos meses de descanso y luego deprisa y corriendo rebajé peso y no podía estar físicamente bien. ¡Esa fue la victoria de Guizani, que es diferente a esta mía! ¡Desde el primer asalto no había ya Guizani!

—¿Qué impresión te produjo el parar el combate en el décimo asalto?

—Sinceramente, yo respeto y respetaré siempre las decisiones arbitrales, ¡conste así! Ahora bien, a mi juicio si eso ocurre en el octavo asalto hubiera sido más acertado que en el décimo y faltando un minuto para finalizar, ¡y conste que no es censurar al árbitro, ni mucho menos!

—Galiana ¿ganó en pegada o perdió?

—Creo que gané y mucho. Ahora en el peso ligero pego más fuerte, a mi opinión sincera.

—Se te recrimina que te entrenas poco o cuando quieres...

—A este respecto te indico que Bartos, que está presente, te lo puede decir, ya que con Manolo García iba al límite exacto de peso y preparación, que continué con vistas a la pelea con Guizani Rezgui. Ahora bien, si no tengo combate a la vista o a días fecha, no entreno. Con Guizani, ante un púgil huidizo, ¡cuidado con ésto!, pues no es lo mismo el boxeador escurridizo que el huidizo, no confundamos términos; y así, cuando yo entraba en la media distancia, ¡a agarrarse en seguida, a trabarme, a darme cabezazos...!

—Pero el público —cierto sector— te censuró tu pelea, pese a vencer...

—Con respeto, no estoy de acuerdo con el público, cargándome siempre las culpas. Si yo hubiese hecho lo que hizo Guizani, bien, de acuerdo; pero yo hice todo lo contrario, yo era el que atacaba constantemente; él jamás me presentó batalla, y... ¡las culpas me las cargo yo!... No estoy de acuerdo.

—¿Proyectos para el futuro?

—Se están haciendo gestiones para enfrentarme aquí en Madrid a Gracieux Lamperti, campeón de Europa, a ser posible para el 14 de septiembre, y después ya veremos, pues me llueven las proposiciones del extranjero.

—¿Volverás a la Argentina?

—De momento, no. Allí al volverme a enfrentar a los que vencí, no interesa. Por otro lado, está aquí en Madrid mi madre política y no pienso de momento volver. Espero ser padre de un momento a otro...

—¿Algo más de nosotros, Galiana?

—Sí, una cosa, que quiero dejar bien sentado que el combate con Vechiatto, en diciembre último, no era para el título europeo, ¡ni mucho menos! Era un combate de tantos y yo, por 200.000 pesetas que me daban, preferí pasar las Navidades en casa con mi familia. Que quede así aclarado...

—¡Aclarado está! Como igualmente la pelea reciente con Guizani Rezgui. El púgil «toreador» lía su muleta, su muleta y su jugador el ruedo...

ALBERTO AMOROS

España, en la Olimpíada

MADRID.—En vísperas de que nuestros deportistas emprendan viaje con dirección a Roma, se recuerda que el centenar y medio de ellos que participarán en la XVII Olimpíada constituyen la mayor representación que nunca haya tenido el deporte español en la máxima competición internacional.

Hay que creer que esta numerosa asistencia a Roma se debe en primer lugar a la necesidad que el deporte español tiene de estar presente en los grandes cónclaves mundiales, porque está demostrado lo que el aislamiento le ha perjudicado a su desarrollo. Por otra parte, la ocasión es buena y ya que Roma es uno de los lugares más cercanos a España, en donde se puede celebrar una olimpíada.

Convendrá, sin embargo, decir que en los últimos cuatro años la orientación del deporte ha sido más acertada o, por lo menos, más consecuente. Ha habido también, es verdad, más medios económicos y todo unido ha hecho posible mejoras muy considerables que si en algunos o la mayor parte de los juegos y ejercicios no nos sitúan todavía a la altura de los mejores, sí nos han permitido elevarnos algo. Concretamente, en los deportes que se dice son base de la formación de la juventud, como el atletismo, la natación y la gimnasia, las superaciones son considerables y a pesar de que los practicantes de otros países también han mejorado, se está menos lejos que antes en muchos aspectos. Sí las olimpiadas marcan lo que pudiéramos llamar plazos para hacer examen justo, es que al lado de los deportistas de todo el mundo estén los españoles. Por otra parte, la asistencia de muchos deportistas españoles a Roma es, además del acto de presencia, un premio a su dedicación y entusiasmo, una compensación por sus esfuerzos y una gran satisfacción que a muchos se brinda. No importa que ninguno vaya a ganar porque los otros son mejores. Si en el deporte sólo se participara para ganar, la mayor parte de las competiciones sobrarían y un 96 por 100 de los deportistas y equipos tendrían que dedicarse a otras actividades y distracciones o desaparecer.— PYRESA.

ECOS de TERCERA

Más cosas en relación con el C. D. Kimber, de Utrera

Hay firmeza en las adquisiciones de los jugadores que nombrábamos ayer, los cuales están bajo la dirección técnica del joven entrenador Carlos Galbis, que empezó sus entrenamientos el pasado martes.

La relación efectiva de jugadores con que cuenta hasta ahora es la que sigue:

Faustino (del Ayamonte), Miguel (del Betis) y Romera (del Utrera), como porteros; Báez y Pascualín (del Jerez Industrial) y Escalera (de la Lebrijana), como defensas; Muñoz Gata (de la Valverdeña) y Montilla (del Extremadura); volantes, Valentín (del ex Puerto), Cerquera (del Sanluqueño); Bendala (de Los Palacios), Troncoso (de Los Palacios), Camacho (del Utrera), Pastor (del Utrera) y Toni (de Los Molares), en el ataque.

Es presidente del club, don Carlos Piñar y Miura.

Dijimos que el ex portuario Gonzalo Muñoz León, al quedar desligado del C. D. Puerto, tenía varias proposiciones de diversos clubs de Tercera. Gonzalo se decidió por el club catalán Hospitalet y en este equipo fue probado contra el San Martín, también de Tercera, al que vencieron por 4-1, gustando a los catalanes el juego del sevillano.

No ha habido acuerdo entre club y jugador por las condiciones económicas ofrecidas, habiendo regresado el futbolista a Sevilla.

Terminó el torneo triangular organizado en Lepe, ganando el trofeo donado por el Ayuntamiento de la localidad el Recreativo de Huelva, que venció al San Roque por el mínimo tanteo de 4-3.

Los leperos iban por delante en el marcador con dos goles y aún marcaron otro más, que el árbitro les invalidó. Los onubenses, en el segundo período, superaron el tanteo y como también habían ganado al Ayamonte, el trofeo, como hemos dicho, fue para ellos.

Destacaron en los onubenses Guerra y Román.

Vamos a decir algo del Linares, primer enemigo del Sevilla A. C. en el Estadio Sánchez-Pizjuán, en el próximo Campeonato.

El equipo linarense está entrenado por Gago y cuenta actualmente con una plantilla de 18 jugadores que son los que siguen:

Aviles y Balastegui (porteros), Cabrera, Romacho, Montiel, Santana y José Luis (defensas), Helio, Molina, Reyes, Lalo, Tolo y Lucena (volantes), Joaquín, Botella, Jesusín, Angelillo y González, delanteros. Jugadores procedentes de diversas regiones españolas y con los que Gago quiere hacer una lucida campaña.

También enroló el Atlético Cordobés, al jugador Ortega, que había militado en el equipo de aficionados del C. F. Barcelona. Dicen que la adquisición del joven jugador ha sido fácil, porque su padre, que es militar, ha sido destinado a la ciudad de la Mezquita.

Aún creen que la plantilla puede crecer con el traspaso por el Córdoba de su jugador Emilio.

MARCO.

El paisaje del próximo verano

por Rafael García Serrano



El verano es algo eterno; el veraneo, una dulce invención del hombre extendida por la paga extraordinaria El veraneo es cambiar de postura; salirse del pellejo habitual; fatigarse a la busca del descanso; cambiar de clima, de horizonte, de paisaje. La mayor parte de los hombres viven encerrados en un paisaje limitadísimo: la casa, la oficina, el viaje en metro, en tranvía, las calles del barrio, la ventanilla del taxi. Cada domingo del año laboral es como un pequeño verano, y lo que en el fútbol hay de verde pradera quizá pudiese explicarnos la ancha popularidad de este deporte, al que muchos concurren con el puro del ocio y el complejo de aire libre, emoción y fulminante veraneo en píldoras. Los hombres, con el verano, encuentran el paisaje, los paisajes.

Hay maneras y maneras de contemplar el paisaje. Cogiditos de la mano, como los novios bilbaínos de la canción, y tirados detrás de una roca, como los soldados. No cabe duda de que el paisaje varía según se contemple a la hora del: «te juro que siempre, mi vida», o a la del: «es que nos están breando, mi sargento». El paisaje es, pues, algo que vive con nosotros, que con nosotros participa en las penas y en los júbilos, que estrena traje el Domingo de Ramos igual que los chicos del segundo izquierda, que tosen levemente en otoño como la señorita del principal, que cruje como un sarmiento al fuego en pleno invierno, y que es desvergonzado, radiante y generoso en pleno verano. El paisaje es un amigo, un amigote, un amiguete, un amigazo, un amigo de verdad —y, a veces, hasta una dulce amiga— y sabe enfrentarse con nosotros y erizarse como un lobo rabioso lo mismo que hacernos las caricias del cachorro.

El hombre es él mismo, y su paisaje, que es una palabra mucho más bella mucho menos filosófica y mucho más al alcance de cualquier fortuna que esa tan tremenda y compleja de la circunstancia. Por eso un hombre es distinto con paisaje de verano que con paisaje de invierno, y por eso, también, son tan distintos los noviazgos de verano y los de invierno, como sabrá cualquiera que practique. Se comprende que el hombre tenga decoradores y arquitectos del paisaje como tiene sastres o cirujanos de estética. La mujer más hermosa necesita algún retoque, la gracia del agua fresca, una simple manera de peinarse, y el paisaje necesita también su cuido, para que no haya chalets alpinos en el Sahara, ni caseríos vascos en Chamartín de la Rosa, ni rascacielos en el campo de Avila; uno se imagina a los arquitectos paisajistas como los peluqueros y los modistos del paisaje, como los maquilladores del paisaje. «Resaltan su natural belleza», igual que las cremas que venden los charlatanes.

El paisaje es como una gran mano que nos acaricia o nos golpea, que llama en nuestro corazón con una gran palmada: una palmada que cada cual entiende a su modo, y frente a un camino de montaña una cursi cantará lo de la «Casita de papel» y un cazador sentirá toda la fragante emoción de la cetrería, y un «nueva ola» buscará un rincón para ensuciarse, y un compositor de zarzuelas pensará: «Vaya corito de contrabandistas y zagalas que veo aquí», y un chiquillo jugará a la «Royal Mounted» y una muchacha que valga la pena notará algo inexplicable y casi musical, y un «tripaundi» encontrará la sombra propicia a la merendola, y un romántico el árbol donde ahorcarse y así hasta el fin. Se supone que a los arquitectos paisajistas les ocurre más. Ellos se sienten ante el paisaje como ante un tablero y dicen: «Aquí sobra un árbol, una nube, una casa. Que traigan pájaros para los abetos, nieve para el Pico Azul, un águila sobre la roca y un tren silbando a lo lejos.»

Construir paisajes es situarse un poco más allá de Potemkin y un poco más acá de Dios. Por eso me ha emocionado tanto saber que mi amigo es «arquitecto paisajista» y que podré encargarle un resumen de paisajes para hacer más intenso y más cálido el próximo verano.

HOMBRES Y FIERAS

Los cinecéfalos, feos y fascinantes monos, son temibles

Arrancan la carne a pedazos cuando se enfurecen

Un par de ellos son capaces de despedazar a un leopardo

por Alexander Lake

III

Si alguien desea poner a prueba sus cualidades como cazador, le recomiendo los cinocéfalos (mandriles). Ningún animal, ni siquiera el búfalo americano, me ha dado tantos quebraderos de cabeza como esos diablos grises. A estas alturas todavía me pregunto a veces quién tiene más sesos, si ellos o yo.

Siendo yo proveedor de caza de una organización de transportes de Rodesia, el Gobierno del Transvaal anunció que ofrecía una prima de cinco chelines por cada rabo de cinocéfalo muerto en el distrito de Megalies-Berg. Como se estima en dieciocho mil el número de estos animales que viven en las sierras del Megalies-Berg, pensé que mi fortuna estaba hecha. Los viejos cazadores me dijeron que uno no puede ganarse la vida cazando mandriles, pero yo era más listo. ¿No había visto montones de esos monos en los bosques? Nada tenían de particular, pero ignoraba la enorme diferencia existente entre los mismos cinocéfalos según que hayan sido perseguidos o no. Y los del Megalies-Berg tenían larga experiencia; eran mandriles duchos, de tretas inagotables, y conocían al dedillo las de los cazadores blancos.

Hay que tener en cuenta que estos grandes y feos cuadrumanos, con cara de perro, llegan a pesar sesenta kilos y que son audaces, obedecen a un jefe, su vista es extraordinaria, su carácter irritable y cuando están enfurecidos un par de ellos son capaces de despedazar a un leopardo.

Una mañana encontré una manada de trescientos sobre una colina. Les perseguí durante toda una jornada, teniendo siempre uno que otro a la vista, pero no logré acercarme a ninguno a menos de mil metros. Centinelas apostados sobre altas peñas espiaban cada uno de mis gestos y cada vez que les parecía que iba a ponerme a tiro de fusil de uno de los suyos lanzaban estridentes gritos de alerta y mi presa se ponía a salvo. Luego, a medida que el día avanzaba, los monos convirtieron aquello en una especie de juego. En cierto momento, pasé junto a una loma bastante elevada. Los cinocéfalos que estaban en la cumbre me tiraron piedras, ramas y desperdicios y se largaron sin darme tiempo a llevarme el rifle al hombro. Parecía que conocían el alcance de mi rifle, pues se mantenían siempre a la distancia mínima para que el mío no sirviera de nada. Al caer la tarde, rendido, me senté a tomar alientos al borde del acantilado, antes de regresar a mi tienda. Mientras liaba un pitillo, con los pies suspendidos sobre el vacío, miraba la frondosa copa de un árbol Moepel que se levantaba a unos seis metros directamente debajo de mí. Tenía el rifle junto a mí, al alcance de mi mano. En esas, oí detrás de mí el sonido casi imperceptible de un guijarro rodando. Volví la cabeza a tiempo de ver un viejo cinocéfalo, con las manos extendidas y abierta la boca, que iba a echárseme al cuello. Pegué un brinco hacia adelante, dando una voltereta en el aire. El cinocéfalo, al tomar impulso para atacarme, cayó también. Juntos nos hundimos entre el tupido follaje del árbol. Cuando llegué al suelo, molido a golpes, el cinocéfalo había desaparecido. Cuando, después de una hora de escalada, logré recuperar mi rifle, los monos se habían ido a dormir. De haberme puesto la mano encima, él y sus compinches me habrían despedazado. Cuando un macho de esos atrapa a un hombre o a un perro, se agarra a él con sus cuatro manos y le arranca la carne a pedazos con sus dientes y uñas. Una vez presencié como cuatro cinocéfalos saltaban sobre un leopardo: el primero se plantó entre las patas delanteras del animal, hincándole los colmillos en la garganta. Otro, deslizándose entre sus patas posteriores, le mordió en el vientre. Los dos restantes le arrancaban pedazos de carne de los lomos, con los dientes y manos. En poco más de un minuto, el leopardo se quedó prácticamente sin carne. Los aullidos del resto de la manada que presenciaban la lucha desde las pendientes cercanas hacían más horrible la escena.

Cuando a la mañana siguiente me desperté y salí de la tienda, los cinocéfalos armaban allá arriba el barullo de costumbre, gritando y aullando por el gusto de meter bulla. Tenía ganas de perseguirlos y apenas había trepado unos treinta metros cuando el tumulto cesó de súbito, haciéndose un profundo silencio: ni un cinocéfalo a la vista. Y así durante media hora: ni un mono. De pronto, descubrí un cinocéfalo adulto sentado a unos quince metros. Tiré, pero la bala rebotó a sus pies, sin hacerle daño. La detonación transformó la colina en un aquelarre. De todas las rocas surgieron formas negras, pegando agudos chillidos. Estaba literalmente cercado. Creía acecharlos a ellos y eran ellos quienes me acechaban a mí. Disparé cinco tiros sobre la tribu en desbandada: cuatro cinocéfalos muertos, cuatro rabos a presentar, veinte chelines. Pero pasaron muchas semanas antes de que pudiese volver a cazar tantos mandriles en un solo día y el siguiente no lo maté hasta nueve días más tarde.

Algunas jornadas después, un tal coronel Capel llegó al campamento con su ojeador zulú. Hacía un reconocimiento para el Ejército del Transvaal y me preguntó si conocía algún atajo fácil para alcanzar la cumbre de la colina. Decidí acompañarlos. Estábamos en medio de los escombros formados por el derrumbamiento de una muralla rocosa, cuando un gran cinocéfalo macho salió con un alarido feroz de entre unas peñas y nos hizo frente, furioso. Apenas lanzado el primer aullido, otros cinocéfalos surgieron de detrás de cien rocas, acercándose a nosotros con saltos de amenaza, entre chillidos y gritos. Capel levantó el rifle, pero el ojeador, poniendo su mano sobre el cañón, lo bajó:

—Estamos perdidos si tira.

—Tiene razón —dije—. Estos monos están frenéticos. Podrían hacernos pedazos.

A Capel se le puso la cara casi morada de rabia. La manada continuaba acercándose paso a paso. El barullo era tal que había que hablar a gritos.

—He oído hablar de estas cosa. Lo único que se puede hacer es quedarse quieto —dije.

Dándome un golpecito en la espalda, el ojeador negro me hizo mirar atrás. Un grupo de siete u ocho machos gruñía a unos quince metros, avanzando lentamente. La cosa se ponía fea. Unos cuantos disparos rápidos podían sembrar el pánico en la banda, pero era posible también que la precipitasen contra nosotros. En eso me di cuenta de un cambio de disposición en la manada. Las hembres y los pequeños pasaban a la retaguardia; los machos a la vanguardia. Formación de ataque.

El primer cinocéfalo había llegado a menos de siete metros de nosotros. Tenía el pelo erizado. Le miré fijamente en los ojos. Eran amarillos. Reflejaban un odio tal, que continué mirándolos, hipnotizado de miedo. Finalmente, reculando un par de pasos y lanzando tres aullidos, se deslizó rápidamente detrás de una roca. Los aullidos debieron ser una señal, porque la banda entera dio media vuelta y huyó.

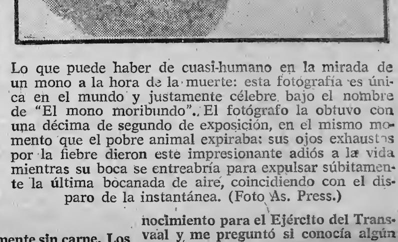
El ojeador negro se enjugó la frente con el reverso de la mano y dijo:

—Esto me había sucedido en mi infancia. Un hombre blanco tiró antes de hora y le mataron. Puede disparar ahora, señor.

Capel vació el cargador de su rifle sobre la manada en fuga, pero tontamente, ya que todos los animales estaban, con mucho, fuera de alcance.

Me despedí de los dos hombres. Entonces me senté de nuevo, mientras el temblor de mis piernas iba calmándose.

Se me habían pasado ya completamente las ganas de perseguir cinocéfalos. Sentía hacia ellos algo raro. No llegan a seres humanos, pero dan mucho que pensar. Feos y fascinantes, ¡verdaderos demonios!



Lo que puede haber de cuasi-humano en la mirada de un mono a la hora de la muerte: esta fotografía es única en el mundo y justamente célebre bajo el nombre de "El mono moribundo". El fotógrafo la obtuvo con una décima de segundo de exposición, en el mismo momento que el pobre animal expiraba: sus ojos exhaustos por la fiebre dieron este impresionante adiós a la vida mientras su boca se entreabría para expulsar súbitamente la última bocanada de aire, coincidiendo con el disparo de la instantánea. (Foto As. Press.)

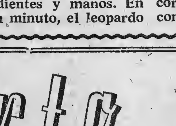
Próximo reportaje:
EL GALOPE DE UN RINOCERONTE CUANDO SE DECIDE A ATACAR.

Balcón abierto

Fin del festival de las Naciones. Y quizás su epílogo haya sido lo más interesante de esta gris temporada. El Teatro Ca'Foscari, de Venecia con su Comedia del Arte ha traído por lo menos un soplo de auténticidad que nunca se podrá calificar de banal. La pantomima italiana tiene por lo menos el sello de la elegancia que parece perder fuera de aquel país.

El verano siempre es propicio a las grandes exposiciones de pinturas retrospectiva. Este comienza con una notable manifestación artística en Basilea, donde por primera vez se reunen casi todas las obras de los Holbein venidas desde todos los países del mundo, y que ocupan quince magníficas salas del Museo de la ciudad.

Ungaretti regresa del Japón. Un poeta italiano viajero sin duda. Nacido en Egipto, hablando árabe y francés como lenguas modernas, y con un sentido del humor que tiene ecos de todos los continentes. A su regreso un periodista rutinario intentó preguntarle que cosas amaba más después de la poesía. La respuesta cerró toda posibilidad de seguirle preguntando tópicos: «El chocolate y los caracoles».



Con el fin de recaudar fondos para una institución benéfica que preside su esposa, el primer ministro británico Macmillán, abrió al público su casa de campo. El precio de entrada al público era de un chelín por persona. Más de 4.000 turistas la invadieron y persiguieron de tal modo al político en demanda de fotos y autógrafos, que este tuvo que refugiarse en la cocina, viéndose obligado después a abandonar su casa y refugiarse en su edspacho del número 10 de Downing Street.

La temporada literaria da sus boqueadas. Si tuviéramos que hallarle un nombre diríamos que ha sido la temporada de «Il Gattopardo», que ha alcanzado un auténtico triunfo mundial. Aparte de este, pocos más libros quedarán. En Francia «Aimez - vous Brahms» de la Sagan y «Le Dernier des Justes» de Schwarz-Bart: En Inglaterra «Guartuor Alexandrino», de Durrel; En América «Hawaii» y «Advise and Consent». Luego el teatro de Ionesco, de Dünrrematt y como todos los años Bertol Brecht. Un festival de las Naciones, que ha perdido brillo. Y un mal año de desapariciones, ya que ha costado a la humanidad Albert Camus, Boris Pasternak, Paul Fort, Su pervielle, Reverdy...



Pasternak

JOSE BUGEDA

El general Decker, nuevo jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano

WASHINGTON, 19.—El general George H. Decker, que no procede de la Academia Militar de West Point y que prestó servicio durante la pasada guerra mundial bajo las órdenes del general Douglas Macarthur, ha sido nombrado jefe del Estado Mayor del Ejército de los EE. UU.



SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.116

DIARIO DE LA TARDE



VIERNES 19 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Hoy presentará sus credenciales a Eisenhower nuestro embajador en Washington

WASHINGTON, 19.—El embajador de España, don Mariano Iturralde, presentará hoy sus cartas credenciales al presidente Eisenhower, en la Casa Blanca, en una ceremonia que se celebrará esta tarde a las 15,45 (hora española). El nuevo embajador español saldrá en breve para Madrid con objeto de celebrar consultas con el Gobierno.—EFE.

NUEVA AMENAZA DE LUMUMBA

Está dispuesto a renunciar a los servicios de la UNO y a restablecer el orden en el Congo con ayuda de países que le han ofrecido su apoyo

Las tropas de la Naciones Unidas se han fortificado en el aeropuerto de Leopoldville

LEOPOLDVILLE, 19.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, ha amenazado hoy nuevamente con renunciar a los servicios de las NN. UU. y restablecer el orden en el Congo con la ayuda de otros países que le han ofrecido su colaboración.

Durante una conferencia de Prensa celebrada en su residencia, Lumumba acusó a las tropas de la UNO de provocar deliberadamente «peligrosos» incidentes con el ejército congoleño.

Después de afirmar que el secretario general de las Naciones Unidas es el principal responsable de la agravación de la crisis, Lumumba acusó a las Naciones Unidas de tratar de «apoderarse» del poder en el Congo. El jefe del Gobierno rechazó después totalmente la nota de protesta enviada ayer por Hammarskjoeld por los incidentes registrados en el aeropuerto de Leopoldville entre las fuerzas congoleñas y un destacamento canadiense.

«Estamos dispuestos a renunciar a los servicios de las Naciones Unidas, gritó Lumumba, pues somos capaces de restablecer el orden nosotros solos con la ayuda de ciertos países que han ofrecido su colaboración».

Lumumba anunció que su Gabinete había aprobado la siguiente declaración:

1.—Condenar la acción personal del secretario general de la UNO.

2.—La inmediata retirada de las tropas blancas «que han sido causa de los recientes incidentes».

(Continúa en segunda página)

POWERS, EN EL BANQUILLO



Continúa en Moscú el juicio contra el piloto norteamericano Francis Powers, el cual aparece aquí, momentos después de iniciada la vista en la mañana del pasado miércoles, sentado en el banquillo de los acusados. Powers es el segundo de la derecha, y lo vemos atento al informe de su defensor, Gremor, que aparece de pie en el grupo de la izquierda. Powers se declaró «culpable» en la primera sesión de este juicio que concita la atención universal. —

Está próxima la convertibilidad de la peseta

Todos hemos pagado la estabilización

Interesante conferencia de Prensa del ministro de Comercio

(Información en página 2.)

ULTIMA HORA

POWERS, CONDENADO A 10 AÑOS DE PRISION

EL FISCAL HABIA PEDIDO QUINCE

ESTOCOLMO, 19. (URGENTE.)—EL PILOTO NORTEAMERICANO FRANCIS POWERS HA SIDO CONDENADO A DIEZ AÑOS DE PRISION POR EL TRIBUNAL SOVIETICO QUE LE HA JUZGADO.—EFE.

*

HELSINKI, 19. (URGENTE.)—El fiscal Rudenko había pedido una pena de quince años de prisión para el piloto norteamericano Francis Gary Powers, juzgado en Moscú por espionaje.

(Continúa en segunda página)

Victoria de Kennedy en el Senado

Fue aprobado su proyecto de ley para elevar el salario mínimo

Washington 19.—El senador John Kennedy, candidato demócrata a las elecciones presidenciales, ha logrado una gran victoria, cuando el Senado aprobó por 62 votos contra 34, su proyecto de ley para elevar el salario mínimo, de un dólar a 1,25 por hora.

El proyecto de ley pasa de nuevo a la Cámara de Representantes que, por su parte, aprobó una medida sobre aumento de salario, en 1,15 por hora.—EFE.

TRES MINISTROS DE MARINA EN EL NORTE DE ESPAÑA

Los ministros de Marina de España, Argentina y Brasil, a su regreso de Portugal, han visitado varias capitales españolas del Norte. Aquí aparecen en Santander, durante un momento de los honores militares que les fueron rendidos.

63 horas sepultado

Johannesburgo 19.—Los equipos de socorro han conseguido extraer con vida de la mina en que se hallaba sepultado desde hace 63 horas, a Olivera Sitole, único superviviente del desastre ocurrido el martes a causa de un temblor de tierra

Rusia ha lanzado una nave al espacio

En ella viajan varios animales, entre ellos dos perros

ESTOCOLMO, 19. (URGENTE).—La agencia soviética Tass informa desde Moscú que los científicos rusos han lanzado una nave al espacio, a bordo de la cual viajan varios animales, entre ellos dos perros.

Añade la citada agencia comunista que el nombre de los perros es «Strelka», que significa pequeña flecha, y «Belka», que significa ardilla. Dice también la agencia Tass que el principal propósito del lanzamiento es efectuar estudios en torno a un sistema que permita la vida del hombre en el espacio, así como su vuelta a la Tierra.

La órbita de esta nueva nave soviética circunda la Tierra a una altura de 320 kilómetros.—EFE.

(Continúa en segunda páina).



PARIS BAJO LA LLUVIA

Como toda ciudad populosa, París, durante el verano, queda semidesierta. A esta sensación de vacío, de pérdida de nervio y de pulso urbano, ha contribuído estos días una lluvia inesperada que dejó así la plaza de la Opera.

Está próxima la convertibilidad de la peseta

Todos hemos pagado la estabilización

Interesante conferencia de Prensa del ministro de Comercio

Bilbao.—El ministro de Comercio ha sostenido una conferencia de Prensa con los periodistas bilbaínos.

Entresacamos a continuación las principales preguntas que éstos hicieron al señor Ullastres:

—El año pasado dijo usted que se estaba estudiando la convertibilidad de la peseta. ¿Cómo está ese asunto?

—Terminado el trabajo preparatorio, el problema era la elección del momento. Tal y como se han desarrollado las cosas durante este año, el momento está próximo. Necesitábamos respaldo económico para no dar un paso en falso, para que la convertibilidad fuera definitiva. Y está hecho el estudio técnico y tenemos a nuestra disposición los medios económicos. La noticia espero que pueda venir pronto.

—Se ha hablado mucho de que caminamos hacia un nivel de vida comparable al europeo. Está claro que si se modificasen en alza los jornales y sueldos, la producción subiría también de costo y sería difícil exportar. ¿Cómo puede lograrse ese nivel de vida, contando con la imperiosa necesidad de exportación?

—Lo que se está ya haciendo con las empresas: organización, racionalización del trabajo, productividad; todo lo que tiende a lograr lo que es imprescindible consecuencia: producir más y mejor. Y no solamente por un trabajo más efectivo del elemento hombre, sino por la renovación del utillaje, mantener el costo unitario hacia el exterior, produciendo mucho más. Eso es lo que eleva el nivel de vida, haciendo que cobren más los trabajadores, con arreglo a la producción que se logra.

—¿Pueden competir —descontado que sí en precios— en calidad los productos españoles con los que se fabrican en el extranjero?

—No se puede contestar de un modo absoluto. En unos casos sí y en otros no. Pero la calidad se mejora continuamente y no pasará mucho tiempo sin que se alcance la óptima, un poco abandonada en los tiempos en los que se vendía en seguida.

—¿Qué opina sobre los aranceles?

—Algunos han demostrado ser más que suficientes; otros siguen en experimentación y dependerá que se modifiquen o no de la política que fija en el exterior sobre importaciones.

—¿Se han modificado o se piensa modificar las normas para la importación de automóviles extranjeros?

—No; se importarán los concertados en los convenios bilaterales.

—La importación concertada, ¿perjudicará a la producción nacional?

—No, porque entre los que producimos nosotros y los que se importan no se excede en número a la demanda que hay.

—¿Qué hay sobre las inversiones de capital extranjero en España?

—Marchan satisfactoriamente, con claro aumento. La legislación, a este respecto, ha abierto muchas puertas. Se puede, como ustedes saben, tener una participación extranjera del 50 por 100 y, con autorización del Consejo de ministros, más. Y quiero decirles que el Consejo está autorizando la mayor parte de las solicitudes de inversiones de más de ese 50 por ciento.

—¿En qué momento se ha empezado a producir la reactivación?

—Es difícil contestar a esa pregunta. La reactivación se produce de modo que cuando se puede hablar de ella es cuando es ya un hecho. Entonces se puede decir, mirando hacia atrás, cuándo comenzó. Se advierten síntomas en algunos sectores, pero no se puede juzgar aún en conjunto.

—¿Quién cree que ha pagado la estabilización?

—Todos, aunque cada sector pueda creer que sobre él ha caído la mayor parte de la carga. Los obreros creen, quizá, que ellos han soportado más, por la reducción de horas extraordinarias y primas. El sector empresarial, porque ha habido restricción en las ventas y que a veces han tenido que producir con pérdidas y formar "stocks", con dificultades económicas. Y el campo, porque ha cesado el alza de los productos del agro, y en algunos casos han bajado los precios. Pero el hecho es que la estabilización se ha pagado entre todos. Y que, en el fondo, todos lo comprenden así. Como los obreros, que han visto las dificultades por las que atravesaban los empresarios.

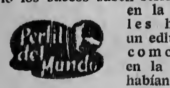
Finalmente le preguntamos su opinión sobre la Feria de Muestras.

—Es funcional, bonita, está creciendo y crecerá más y despertará un gran interés, no solamente aquí, sino en el extranjero. Gracias a Dios es una feria de ventas y no de vanidades...—CIFRA.

La guerra de Corea africana

SPENGLER dijo que el esclavo no se contenta con su manumisión. Pretende además que su viejo señor le sirva la mesa. Lo hemos recordado ante el sesgo que van tomando las cosas en Africa y especialmente ante la conducta observada por Lumumba, jefe, teórico al menos, del naciente Estado congolés, que ha llegado, en sus últimos excesos verbales y políticos a exigir la inmediata retirada de soldados europeos de la U.N.O. del territorio de su precario Gobierno. Una manifestación de racismo.

Cuando "Mr. H." designó a un general sueco para dirigir las operaciones de los "cascos azules", la Prensa internacional fue unánime en el comentario: "Se ha nombrado a un sueco para que sea neutral como sólo los suecos saben serlo." Maestros en la neutralidad les ha llamado un editorialista. Y como maestros en la neutralidad habían provocado incluso el recelo de los belgas, que difícilmente pueden sentirse neutrales en una tierra que fue suya durante muchos años. Pues bien, "los maestros de la neutralidad" han sido ya repudiados por Lumumba, que pretendía nada menos que las tropas de la U.N.O le resolvieran un problema que es suyo o del Congo. El problema de si la vieja colonia belga había de ser un Estado federal, una confederación o un Estado unitario. Las tropas de la U.N.O. no podían con sus fusiles resolver esta cuestión a favor de la tesis unitaria de Lumumba, porque eso sería ingerirse en los asuntos internos de un país, cosa que prohíbe la Carta de San Francisco. Su misión es simplemente de mantenimiento del orden, con objeto de preservar la independencia del Congo y evitar que, ante el desorden, se justificase la vuelta de los belgas y su administración.



Por CEFEOR

Y en este cometido he aquí que las cañas se han vuelto lanzas y al revés. Hace una semana, el problema era Katanga y el osado Tshombe, su gobernador, asistido del "duro" Molungo, su ministro del Interior, a quien se acusaba de liquidar —por el camino de la cárcel— a la oposición. Tshombe se negaba a admitir la intervención de "Mr. H." y de los "cascos azules". Pero al final los ha admitido, y he aquí que es Lumumba el que ahora se vuelve contra "Mr. H." por el grave delito de no someter por la fuerza a Katanga y convertirla en sumisa provincia del Estado congolés.

Lumumba desafía así a la U.N.O. y a su secretario general, al que ha insultado. ¿Cómo se explica ello? ¿Tiene sentido que el discutido jefe de un Estado discutido, que se ha salvado de la ocupación belga gracias a la U.N.O., se permita enfrentarse con la única organización que puede garantizarle? Lo tiene, si pensamos en que hay una potencia detrás de Lumumba: la U.R.S.S. Una vez más un conflicto minúsculo se convierte en el campo de batalla de dos contendientes poderosos. De un lado, la U.R.S.S.; de otro, Occidente. Wigny, el embajador belga en la U.N.O., gastó muchos cartuchos en las primeras de cambio acusando a Lumumba de agente comunista. Señaló las visitas del mismo a la Embajada checa; los fondos recibidos para las elecciones a través de un banco suizo; la protección que había recibido del propio partido comunista belga, especialmente cuando fue procesado por una irregularidad de cheques postales en su calidad de funcionario... Todo esto sobra. Aunque Lumumba no haya sido nunca agente comunista, he aquí que hoy se ha convertido en un peón de la U.R.S.S. —lo quiera él o no lo quiera—, y por eso se atreve a chocar con la U.N.O. como un día el jefe del Gobierno de Corea del Norte, que es exactamente su antecedente. Por que, en verdad, lo que se divisa en el Congo es eso: la guerra de Corea del Africa. La U.N.O., de un lado; el comunismo, de otro.

España reconoce a los nuevos Estados africanos

Madrid.—Durante el actual mes de agosto, y con ocasión de haber conseguido la independencia los Estados africanos de Dahomey, Nigeria, Alto Volta, Costa de Marfil, Tchad, República Centro Africana, Congo (ex Francés) y Gabón, el Gobierno español, tras reconocer su soberanía internacional, ha enviado telegramas de felicitación a sus respectivos presidentes. En esos despachos se formulan votos por la prosperidad y bienestar de los nuevos Estados y el deseo de mantener con los mismos cordiales relaciones.—EFE.

La catástrofe de Reocín

Han sido rescatados ya 17 cadáveres

Torrelavega, 19.— De entre los escombros de las casas destruídas por la masa de fango del dique que reventó en la Real Compañía Asturiana de Minas, fueron extraídos esta mañana los cadáveres de doña Avelina Gutiérrez, de 31 años, esposa de Manuel Echevarría Gómez, y el de su hijo Manuel, de cinco años.

Con estos son ya 17 los cadáveres extraídos hasta ahora. Falta, que se sepa, el de otra hija del anterior matrimonio, llamada María Teresa, de un año de edad.

Este mediodía hubo en la iglesia de Torres solemne funeral seguido del entierro de las tres víctimas siguientes: doña Amelia Mantecón Pérez y de sus hijas, Margarita y Felisa Arcinega Mantecón.

Asistieron las autoridades provinciales y locales y gran cantidad de público.—CIFRA.

Grave incendio en el Valle de Pego

Pego, 19.—Un incendio ha arrasado los montes que cierran el Oeste del Valle de Pego.

Pese a la actividad de las autoridades, Guardia Civil, guardas rurales y numeroso público para dominar el fuego, nada pudo hacerse para salvar las repoblaciones forestales de los citados parajes, destruyendo millares de pinos y otros árboles frutales y de producción. Las pérdidas son considerables.

La reunión de los ministros de Asuntos Exteriores americanos

Herter propone que se controlen las próximas elecciones dominicanas

San José de Costa Rica, 19. Los ministros americanos asistentes a la conferencia de la OEA, están considerando hoy una propuesta formulada por el secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, por la que la República Dominicana debe avenirse a que sean controladas sus próximas elecciones. En la sesión de ayer, Herter propuso que se formará un Comité especial interamericano para supervisar las elecciones dominicanas «durante un razonable período de tiempo».

Si los dominicanos rechazan esta inspección, dijo Herter los ministros de Asuntos Exteriores tendrán que considerar la posibilidad de imponer a dicho país sanciones diplomáticas y económicas, tal como se prevé en el Pacto de defensa de Río.

Colombia y Perú aprobaron inmediatamente la idea de supervisar las elecciones dominicanas, pero ni estos dos países ni otros de Iberoamérica mostraron demasiado entusiasmo ante la posibilidad de aplicar sanciones de ningún tipo a la República Dominicana.

De otro lado se sabe de fuentes informadas, que unas 14 ó 20 naciones están con Venezuela en su deseo de imponer algún castigo a la República Dominicana, aunque ninguna de ellas va tan lejos como Venezuela en la aplicación de castigos.—EFE.

Rusia ha lanzado una nave al espacio

(Viene de primera página)

LLEVA APARATO DE T. V.

Estocolmo, 19.—Los últimos datos difundidos por Radio Moscú en torno al nuevo satélite soviético indican que éste tiene un peso de 4.600 kilos y va dotado de un sistema de transmisión por Televisión. Al parecer, el equipo técnico de la nave funciona, hasta ahora, con toda normalidad.

La emisora de Televisión tiene por objeto poder comprobar desde la Tierra el estado y comportamiento de los animales que se encuentran en el interior del satélite. Durante el vuelo del satélite en torno a la Tierra se llevarán a cabo estudios científicos y observaciones sobre los rayos cósmicos.—EFE.

PETICION DE VON BRAUN

Bonn, 19.—El especialista en proyectiles, doctor Wernher Von Braun, ha pedido hoy la participación de Alemania occidental en las investigaciones del espacio. La petición ha sido formulada durante una entrevista sostenida con el corresponsal del periódico de Hamburgo «Die Welt».

«Alemania occidental —dijo— debe fabricar sus propios satélites artificiales, los cuales pueden ser lanzados en los EE. UU. con los proyectiles que allí disponemos.»

El doctor Von Braun se halla actualmente asistiendo al Congreso de Astronáutica que se celebra en Estocolmo.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Ha muerto el obispo de Astorga

Falleció repentinamente

Astorga. — Ha fallecido el obispo de la diócesis, doctor don José Casteqtort y Souveyre.

A las seis y cuarenta y cinco de ayer tarde realizaba una visita a las obras que se realizan en el palacio de Gaudí, acompañado del chantre de la Catedral y se sintió repentinamente indispuesto. Avisado rápidamente el doctor Valcárcel, apreció su extrema gravedad y dispuso el inmediato traslado en automóvil a la residencia episcopal, a cuya entrada, a las siete y diez de la tarde, dejaba de existir, asistido espiritualmente por el chantre y administrándole la Extremaunción el capellán.

Inmediatamente acudieron a palacio las autoridades y el Cabildo Catedral, juntamente con el obispo de Tudela, que se encontraba accidentalmente en Astorga.

La noticia del fallecimiento del doctor Castelltort y Souveyre se extendió por la ciudad, al doblar las campanas de todos los templos.

La muerte se produjo por congestión cerebral con hemiplejía. Su cadáver, embalsamado, se halla expuesto en la capilla del Seminario, convertida en capilla ardiente.

Era natural de Igualada y contaba sesenta y un años de edad. Cursó sus estudios eclesiásticos en el Seminario de Barcelona, doctorándose en la Universidad Pontificia de Comillas. El doctor Castelltort formó parte del claustro de profesores del Seminario de Barcelona, y entre otros cargos desempeñó el de capellán real del Real Monasterio de Jerónimas de Montserrat y el de consiliario de diversas asociaciones de Acción Católica.

En el año 1939 fue nombrado catedrático de Sociología del Seminario de Barcelona. En 1945 se le designó para regentar la parroquia del Espíritu Santo, de Tarrasa, y posteriormente, para el cargo de prior arcipreste de Tarrasa, perteneciendo a varias comisiones del obispado de Barcelona. Siendo prior de Tarrasa, fue preconizado obispo para la diócesis vacante de Astorga, el 10 de noviembre de 1956. El 3 de febrero de 1957 fue consagrado por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. El 24 de marzo de 1957 verificó su entrada en la diócesis.—CIFRA.

NUEVA AMENAZA DE LUMUMBA

(Viene de primera página)

3.—Renovar la petición para que sea enviada al Congo una delegación de observadores neutrales.

4.—Confirmar el deseo del Gobierno de cooperar lealmente con las Naciones Unidas en el mantenimiento de la paz en el mundo.—EFE.

FORTIFICACIONES EN EL AEROPUERTO DE LEOPOLDVILLE

Leopoldville, 19.—Las tropas de las Naciones Unidas se han fortificado en el aeropuerto de Leopoldville para impedir cualquier intento del Ejército congoleño de apoderarse de este vital punto de enlace con el mundo exterior.

Fuerzas de Ghana y del Sudán, pertenecientes a las tropas de la UNO, han cavado trincheras a lo largo de la carretera que conduce al aeropuerto y han emplazado sus ametralladoras en los puntos estratégicos de la zona. A la entrada y salida del aeropuerto han sido levantadas alambradas espinosas y colocada una fuerte guardia a ambos lados de ella.

Todos estos preparativos de las fuerzas de la UNO han sido adoptados como consecuencia del incidente registrado ayer con un destacamento canadiense que fue atacado por soldados congoleños.—EFE.

Powers, condenado...

(Viene de primera página)

La petición del fiscal Rudenko se produjo al final de su informe, que duró noventa minutos.

Powers escuchó la sentencia que para él pedía el fiscal a través de los auriculares por los que ha seguido la traducción íntegra del proceso.

Al escuchar la sentencia, los familiares de Powers prorrumpieron en llanto, cubriéndose el rostro con pañuelos.—EFE.

LA ACTUACION DE LA DEFENSA

HELSINKI, 19.—El abogado defensor del piloto norteamericano, Francis Gary Powers, Mijail Krinev, no señaló ningún período de prisión al que pudiera ser castigado Powers, limitándose exclusivamente a solicitar la atenuación de la pena pedida por el fiscal.—EFE.

El potencial nuclear de la Marina de los Estados Unidos

Un factor decisivo para la paz mundial

por Helmut Feliz Bolz

Si Kruschev se permite en los tiempos actuales amenazar más que de costumbre con una guerra mundial, es porque estas amenazas se basan en una realidad estratégica: el Hueco de Cohetes.

Este hueco de cohetes o Missile Gap significa ventaja de los soviets en cohetes, con todas sus consecuencias políticas. El retraso de los USA respecto a la URSS en materia de cohetes es calculado en unos tres a cinco años, y el período en que éste se manifiesta es la época en que vivimos y que comprenderá probablemente la primera mitad del decenio actual. La peligrosidad de este período es subrayada por el invariable concepto político de los USA, de no atacar y dejar el primer golpe a la URSS y de reservar su potencia atómica para el golpe de represalia. La fuerza atómica de USA prevista para la represalia se basa en:

—Los cohetes intercontinentales con carga atómica.

—El SAC (Mando Estratégico Aéreo), los bombarderos atómicos, y

—El potencial atómico de la Marina.

Las medidas, en conjunto, que ha tomado el Pentágono, para contrarrestar los efectos de un ataque ruso en los tres componentes de su fuerza atómica, son las siguientes:

—Cohetes intercontinentales: Forzar el perfeccionamiento de éstos (proyecto (Minutemann) y aumentar la cantidad de cohetes almacenados.

—El SAC: Descentralización de los bombarderos atómicos sobre unas 300 bases, desarrollo acelerado de nuevos tipos (el B-70) y cambio de táctica de ataque (en vuelo rasante).

—Marina: Convertir el máximo número posible de sus unidades en bases móviles para el lanzamiento de cohetes (con o sin carga atómica) debido a que una base móvil no está expuesta a ser destruída por un ataque de sorpresa.

En una palabra: mientras las medidas para los primeros ostentan más bien un carácter defensivo, las medidas para la Marina intentan aumentar el poder ofensivo y agresivo de la misma.

El programa para la transformación de la Marina en primera fuerza atómica, comprende dos puntos esenciales:

A) La transformación de las unidades de superficie en rampas móviles para el lanzamiento de cohetes, y

B) La puesta en servicio de submarinos atómicos (propulsión atómica), equipados con cohetes.

El cohete más eficaz, con el que se quiere equipar todas las unidades, es el «Polaris». Este es un cohete especialmente desarrollado para la Marina, de alcance medio (2.500 Kms) y con propulsión de combustible líquido; almacenar las cantidades necesarias en estado listo para el lanzamiento. Lo interesante es que los submarinos pueden lanzar el cohete «Polaris» cuando estén sumergidos. Las fuerzas destructivas de la cabeza atómica del «Polaris» es mayor que la de la bomba atómica lanzada sobre Hiroshima, según declaraciones recientes del jefe de la Marina, almirante Burke.

A) Transformación de un primer grupo de nueve cruceros ligeros de los cuales tres están ya listos, mientras los cinco restantes lo serán a mediados de 1961. Su equipo consiste en los cohetes de los modelo Terrier, Talos y Tartar; tres cruceros pesados cuya construcción será terminada a finales de 1961, estarán equipados con 16 cohetes «Polaris» por unidad. Estos son los cruceros: «Ybany», «Chicago» y «Columbus».

En el período de ocho meses pueden ser transformados en bases de lanzamiento de «Polaris».

—Seis cruceros en servicio activo.

—Treinta y un cruceros de la reserva y diez acorazados de la reserva.

El costo de un equipo «Polaris» (16 cohetes) para un crucero se eleva a 40 millones de dólares, más 100 millones de dólares para gastos de instalación.

Como novedad se encuentra en construcción un tipo de cruceros, propulsados por reactores atómicos y armados exclusivamente con cohetes. (Los cruceros transformados conservan, al lado de los cohetes, parte de su artillería.) El primero de toda una serie de estos nuevos cruceros es el «Long Beach», de 14.000 toneladas y una velocidad de 30 nudos. Para la clase «Long Beach» se han previsto dos versiones de armamento-cohete; la primera consiste en 16 rampas para el cohete «Polaris» exclusivamente, y la segunda una mezcla de varios cohetes; dos rampas para «Polaris», más los cohetes antiaéreos Talos y Terrier, así como cohetes antisubmarinos Asroc.

B) Los submarinos atómicos con cohetes «Polaris». El día 30 de diciembre de 1959 podía la Marina de USA poner en servicio su primer submarino atómico equipado con cohetes «Polaris»: el «George Washington», bajo la clasificación: SSN-FBM-598; siguió como segunda unidad de este tipo el «Patrick Henry», SSN-FBM-599. El tercer submarino de esta clase, el «Theodore Roosevelt», SSN-SBM-600, entrará en servicio dentro de pocos días. Cuatro submarinos en 1959, más, de un tipo mayor que el «George Washington», han sido concedidos en 1959 por el Congreso americano. Estas unidades formarán la XIV Escuadra de la Marina y se compondrá de dos divisiones; sus comandantes serán los comodoros Osborne, Shear y Sims. El costo de cada submarino atómico «Polaris» se eleva a 80 millones de dólares.

Cada submarino está equipado con 16 cohetes «Polaris», lo que significa que el poder destructivo de cada uno de ellos supera a la totalidad de las bombas convencionales, lanzadas durante la última guerra mundial. El tubo de lanzamiento del cohete «Polaris» se encuentra en el centro, detrás de la torre y tiene una posición casi vertical. El lanzamiento por debajo del agua se efectúa hasta la superficie por medio de catapulta. En el momento de perforar la superficie del agua, se pone en marcha la propulsión por cohete.

Aparte de los «Polaris» están estos submarinos armados con los torpedos convencionales, lo que les permite operar en regiones dominadas por la Marina enemiga. Ocho de estos submarinos, distribuídos sobre los distintos mares, son considerados suficientes para cercar, controlar y amenazar eficazmente el territorio soviético en su totalidad.

El Pentágono da al programa de construcción de esta flota de submarinos la absoluta prioridad y lo acelera con todos los medios a su alcance. En la medida que la flota de sumbarinos «Polaris» va completando su número, ella se hará cargo, cada día más, de las funciones que hasta ahora ha cumplido el SAC (los bombarderos atómicos), y además con mucho menos gasto, de representar frente a la Unión Soviética el arma de represalia atómica más peligrosa. Kruschev lo tendrá bien en cuenta antes de poner en práctica sus amenazas, y por esta razón se puede considerar justificadamente a la Marina de USA como el factor decisivo para el equilibrio político y estratégico del mundo, mientras dure el período del Missile Gap.

Dos submarinos atómicos norteamericanos participarán en las maniobras de la N. A. T. O.

WASHINGTON, 18.—Dos submarinos propulsados por energía nuclear tomarán parte en las maniobras de la NATO «Sword Thrust», en el Atlántico Norte y mar de Noruega, entre el 29 de septiembre y 1 de octubre próximos, ha sido anunciado por el departamento de Estado. Se trata de los sumergibles «Triton» y «Skipjack», que tomarán parte en las maniobras con otros 60 navíos, 400 aviones con bases en portaviones y 35 aviones con base en tierra, todos ellos pertenecientes a Francia, Holanda, Noruega, Canadá, Gran Bretaña y EE. UU.—EFE.

LA POLITICA PROVOCATIVA DE RUSIA

WASHINGTON, 18.—El embajador de Francia, Herve Alphand, se ha entrevistado por espacio de una una hora con el subsecretario de Estado, Douglas Dillon, para tratar sobre la actitud a adoptar por parte de Occidente contra la política calificada por Alphand de «provocativa en todas partes del mundo seguida por la URSS.—EFE.

UN AVION RUSO VIOLA EL ESPACIO AEREO FINLANDES

HELSINKI, 18.—Un portavoz del ministerio finlandés de Asuntos Exteriores ha revelado que un avión soviético violó el pasado domingo el espacio aéreo finlandés cerca del lago Ladoga.

Añadió que el ministerio soviético del Exterior comunicó al Gobierno de Helsinki que «lamentaba el incidente», que se había debido a un error».—EFE.

Veinticinco muertos en los conflictos fronterizos de Yemen

Aden, 18.—La emisora de Aden, controlada por las autoridades británicas, ha informado que veinticinco personas resultaron muertas y un número no determinados heridas, en un choque registrado entre una gran muchedumbre y guardias fronterizos del Yemen, en la línea divisoria entre el protectorado de Aden y el Yemen.—EFE.

LAS TROPAS DOMINAN RAHIDA

Aden, 18.—Tropas yemeníes procedentes de Taiz, situadas a unos cien kilómetros de Aden, dominan la región de Rahida, en la frontera occidental del protectorado de Aden, donde se produjeron el pasado martes varios choques armados.

Las luchas surgieron como consecuencia de las declaraciones de varios viajeros según las cuales habían sido "maltratados" por las autoridades aduaneras. Los primeros informes dan cuenta de que veinticinco personas resultaron muertas por ambas partes y muchas otras fueron heridas.—EFE.

EL TRABAJADOR MODERNO

El progreso técnico condiciona el desarrollo de la sociedad. Esto no es de ahora, sino de siempre. La rueda revolucionó la organización social del hombre prehistórico, de la misma manera que la máquina de vapor revolucionó las estructuras de la sociedad moderna. Cada revolución industrial ha supuesto una revolución social. Ahora, en plena Era atómica, automática y espacial, las formas sociales empiezan a ordenarse de manera radicalmente nueva. Los criterios estéticos varían en función de las realidades técnicas. Las primeras máquinas parecían estatuas barrocas. Ahora, la forma pretende, en lugar de ocultar la función, expresar la función. Esto, en cuanto a la estética; en cuanto a la moral, el cambio es mucho más acentuado. El mundo moderno exige responsables. Este es un principio ético, que tiene un corolario: el mundo moderno debe formar responsables.

De aquí que la formación profesional se haya convertido en un quehacer complicado y trascendental. Responsabilizar a los trabajadores, es tarea que necesita del esfuerzo previo de la sociedad en orden a formar a esos trabajadores. La promoción de los trabajadores varía y se gradúa en los diferentes países, en función de factores especiales —cultura, tradición, estructura económica y situación de desarrollo— y constituye una serie de actividades pedagógicas que podemos agrupar en tres grandes líneas: Actividades encaminadas a ampliar la cultura y elevar el nivel general de conocimientos. Actividades encaminadas a perfeccionar los oficios y adquirir conocimientos técnicos y científicos cada vez más profundos, y actividades encaminadas a proporcionar a los trabajadores los conocimientos necesarios para ocupar con garantías puestos directivos en la industria.

Todas estas actividades tienden, en última instancia, a una finalidad superior y concreta: formar una minoría selecta de trabajadores, una «élite» rectora eficaz y capacitada. En orden a esta idea, todos los países civilizados han proyectado sus propios planes. Es necesario hacer notar que en este aspecto, apenas hay diferencias entre los pueblos por muy diferentes que sean su estructura y su situación de desarrollo económico. En realidad el mundo se encuentra en el primer estadio de este proceso, y ha tenido en primer lugar, que superar y corregir en lo posible los viejos defectos a la zaga de los acontecimientos políticos y de las realidades técnicas que han forzado, por así decirlo, los proyectos formativos. En este primer capítulo, como procedimiento para corregir errores pasados, o situaciones de hecho imposibles de reemplazar, está la llamada «formación profesional acelerada», que permite, gracias a procedimientos previamente estudiados, reeducar rápidamente a los trabajadores adultos que entraron en la vida activa sin formación suficiente.

El perfeccionamiento profesional colectivo, es fundamental para los pueblos que inician su desarrollo industrial. Es cierto que, aunque se realice un esfuerzo sobresaliente, la solución total no puede alcanzarse en una sola generación. Hay que realizar una vasta campaña de educación fundamental, eliminar el analfabetismo, y sentar las bases de una revolución docente de raíces profundas y gran alcance social.

Y tampoco es tarea que pueda ser llevada a cabo aisladamente, limitada a soluciones nacionales. La cooperación internacional será decisiva. Existe un organismo, la O. I. T., al cual pertenece España como miembro de pleno derecho, de cuyo consejo máximo dependen numerosos factores positivos a este respecto. La O. I. T., en su veintisén reunión, celebrada en Filadelfia, declaró ser su propósito fundamental afavorecer, en las diferentes naciones del mundo, la aplicación de programas capaces de lograr la igualdad de posibilidades en la esfera educativa y profesional».

Una tarea, pues, digna y hermosa, en la cual merece la pena gastar la voluntad y la inteligencia.

FELIPE MELLIZO.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



La semana teatral en Madrid

Ha desaparecido una gran actriz: Adela Carboné

YA NO HAY PATEOS

CONCURSO DE OBRAS INFANTILES

¡Ha muerto Adela Carbone! He aquí la desaparición —ya de avanzada edad— de una figura de la escena que no fue popular, pero que pertenece a la galería de mujeres del teatro con personalidad y elegancia. La elegancia de Adela Carbone estribaba, sobre todo en sus formas espirituales. Es sin duda una de las mujeres más educadas y finas que hemos conocido en el mundo teatral. Los papeles que la Carbone interpretaba eran expresados siempre con una natural elegancia. Era siempre una auténtica señora en el tablado y en la vida real. Como todas las auténticas personalidades, Adela Carbone no desligaba el arte del mundo ordinario y corriente. Así la hemos visto siempre, diciendo una frase amable, cortés, sin pedantería y con gran naturalidad.

Era Adela Carbone, asimismo, una mujer culta Gran lectora, conocía varios idiomas y tradujo algunas comedias del francés y del italiano. Escribió cuentos y artículos. Su conversación era distinguida. La vimos nosotros actuar en la escena por primera vez el año 1941 en Lara, representando un papel de la comedia de don Jacinto Benavente, «Aves y Pájaros». Era una comedia simbólica, en la que los personajes vestían con trajes de aves y de pájaros. Recordamos que no gustó mucho esta obra benaventiana. Pero aquella noche conocimos a esta fina actriz, a quien fuímos presentados por Cristóbal de Castro, cuñado suyo. Nos cautivó su conversación, sus modales, su estilo mundano, hablamos de literatura y arte. En ningún momento se refirió a ella misma. Ya esto nos sorprendió un poco. Los cómicos suelen ser muy dados a hablar de su profesión, y sobre todo de ellos mismos. Cuando la noche del estreno de «Aves y Pájaros» intentamos dedicar unas frases de elogio a la Carbone esta nos las rechazó con elegantes evasivas. Con posterioridad hubimos de comprobar su sencillez, humildad y ausencia absoluta de vanidad.

Desde muy joven Adela Carbone actuó en la escena. Repetimos; que siendo una actriz elegante y de magníficas interpretaciones, no fue popular. Es decir, su nombre, tras de largos años en el teatro, era poco conocido fuera del mundillo escénico. Tanto, que hemos leído en algunos periódicos de provincias y en notas de agencias el apellido de Adela terminado en «ll». Todo esto obedeció a dos causas: A sus largas temporadas en Madrid y a su despreocupación por la publicidad.

La última vez que vimos a la Carbone en un escenario, fue en Lara, precisamente. Actuó en la comedia de Escobar «El amor es un potro desbocado». Nos queda de la actriz recién fallecida un ejemplo de buen arte escénico, y una lección de elegancia y sencillez. ¡Descanse en paz!

DESAPARECEN LOS PATEOS

Un semanario madrileño hace una estadística de los pateos en estos últimos años, y de esa estadística podemos llegar a la conclusión de que ya han desaparecido los pateos en los teatros madrileños. Apenas alguna obra ha sido rechazada. Y de haberlo sido, ocurrió el rechazo con suaves muestras de desaprobación

¿Es esto un índice —nos preguntamos— de mayores venturas escénicas?... ¿Es que las comedias que se estrenan en estos años tienen mejor calidad? Antiguamente, los pateos eran frecuentes en las salas de espectáculos. Algunos de estos han pasado a la historia. Incluso las violentas demostraciones de los espectadores. Se cuenta de cierto estreno en Apolo, que al intentar repetir un número musical el autor de la partitura, que dirigía la obra, se levantó un espectador, pistola en mano, que apuntando al compositor gritó: «¡Maestro! como repita, le pego un tiro!» Podrían recogerse miles de frases pavorosas y feroces pronunciadas en los teatros las noches de estreno. Todo esto, ha desaparecido. ¿En favor, o en contra del teatro?

Nosotros no somos partidarios del pateo, ni de las frases feroces. Pero sí, del rechazo. Esto puede manifestarse con el silencio, o incluso, con algunas muestras —dentro de la más elemental cortesía— de protesta Nuestros autores van con excesiva confianza al estreno. Temen a lo sumo, que su obra no pase de la cien representación. Pero el trance amargo, está pasado. El hecho pues, que de esa estadística que hemos leído en un diario madrileño, se deduzca la ausencia de pateos, no debe hacernos pensar, en mejores calidades, sino en falta de pasión y de interés, por parte del público. Y ambas cosas no deben estar ausentes en el teatro. Son la sal del espectáculo escénico, y sobre todo lo que hace medir las fuerzas a los autores e intérpretes. Antes, también se juzgaba a los actores. Y esto sí que ha desaparecido totalmente. Lo mismo el público que la crítica, **no enjuicia la labor** del intérprete. Y, ¡qué casualidad! Esto ocurre, en los años de mayor escasez de actores y autores en nuestros escenarios!

Por consiguiente. Se hace necesario juzgar con mayor pasión al teatro A todos cuantos intervienen en un espectáculo. La falta de esa pasión nos ha llevado a una ausencia de la verdadera personalidad en las tablas. Claro, que en el pecado llevan la penitencia. La crisis teatral en estos años, es grande. El público, apenas habla de teatro, y las salas de espectáculos se ven cada vez más vacías

UN CONCURSO DE OBRAS INFANTILES

No es este un concurso que ha de celebrarse en Madrid, pero por tener carácter nacional merece comentario. Nos referimos al concurso que todos los años —desde hace diez— convoca la Sociedad la Farándula, de Sabadell, dedicado a obras infantiles. Es este un género teatral más abandonado en España. Y en verdad, que debería ser tomado en consideración. Concretamente, en Madrid, los espectáculos infantiles son de más escasa importancia. Siem mismos cuentecillos de los ladrones y niños malos, siempre el hada con su varita, que no le sirve más que para descubrir los mundos más vulgares El teatro para niños no debe ser vulgar.

La educación del niño debe surgir —entre otras cosas— del teatro. Y en ningún caso debe considerarse al niño como a un tonto. Esto parecen creer los que escriben obras para niños.

Nos interesa pues destacar esta noble labor de la Juventud de la Farándula, de Sabadell, encaminada a crear un teatro infantil, pidiendo obras mediante concurso a todos los autores españoles. Y para que sepan aquellos que deseen acudir a este concurso dónde deben enviar sus obras, la dirección es la siguiente: «Don Juan Brunet Pujol, Plaza de Castilla, 27 Sabadell». Antes del día 15 de septiembre.

OTRAS NOTICIAS

A primeros de septiembre se presentará en el Maravillas una nueva formación de comedias policíacas dirigida por Arturo Serrano, con una comedia de Aghata Christie. En cuanto al teatro del que es empresario y director Arturo Serrano, el Infanta Isabel, comenzará la temporada con el estreno en Madrid de «Colombe», de Jean Anouilh

«» «» «»

A las noticias dadas en esta sección días pasados sobre la temporada lírica en el teatro de la Zarzuela, debemos de añadir, la actuación de la famosa cantante Renata Tehaldi.

«» «» «»

Durante esta semana no hubo estrenos en Madrid. Unicamente cabe registrar la llegada a la cien representación de la comedia policíaca «Trampa para un hombre solo», en la Zarzuela.

INTERINO

Madrid en tres noticias

PERSPECTIVAS PARA LOS PROXIMOS MESES

Hemos arribado ya a la segunda quincena de agosto. Dentro de dos semanas, estaremos en el momento de la reanudación de actividades normales. Para la vida de la ciudad y concretamente por lo que se refiere a la acción regidora de su Ayuntamiento, coyuntura indicada de revisiones, planteamiento renovado de problemas, comienzo de destajos. En Madrid se esperan, de modo lógico, nuevos afanes. Hay muchos problemas que están pendientes de la puesta en vigor de la ley especial que ha de dar a la corporación municipal un sentido y una misión completamente distintos a los que caracterizaron su funcionamiento desde la liberación. Es innegable que en estos años se ha hecho una labor ingente y ella tiene proyección en los cambios decisivos que en la urbe se han producido Hubo dos leyes que significaron avance considerable: la del Suelo y la que permitió dar efectividad a un presupuesto extraordinario de urbanismo. Con ambos instrumentos legales, se han llevado a cabo reformas de muchísima importancia, se han urbanizado zonas extensas y de carácter esencial, de la capital, y ha experimentado ésta una evidente, trascendental transformación. Nadie puede negar que el Madrid actual no se parece en nada al de antes de la guerra, ni al que, todavía más desastroso, hallamos los que tuvimos la fortuna de estar ausentes durante la dominación marxista. La gran vía de los Reyes Católicos y la reforma de los bulevares, han sido posibles a virtud de los recursos y donaciones con que contó el Ayuntamiento madrileño. Y si llega a construir la Diagonal —otro tema y otra cuestión son los de si procede o no, si será o dejará de ser beneficio para la ciudad— ello habrá sido factible gracias a las mismas posibilidades abiertas por las leyes citadas. La del Suelo, concretamente, posibilitó urbanizaciones de gran interés, con la creación de polígonos, el ensanche de barriadas y el establecimiento de zonas verdes. La ley especial que ha de modificar sustancialmente el régimen municipal vigente, se espera que de en vías de aplicación en el transcurso de este año, lo que quiere decir que la etapa que se iniciará próximamente al reanudar las actividades tras del paréntesis veraniego, va a ser una de las más interesantes de la vida del Ayuntamiento madrileño. La corporación quedará renovada y los nuevos regidores contarán con posibilidades que no ha habido hasta ahora, lo que no es óbice para que se reconozca la magnitud del esfuerzo realizado, que ha contribuído tan decisivamente a la evolución, en ruta de engrandecimiento, de la capital de la nación.

HAY QUE CREAR UNA CONCIENCIA COLECTIVA

Presenta caracteres de evidente acierto y eficacia la campaña que viene desarrollando la Jefaura Central de Tráfico, para aleccionar a conductores de vehículos y a viandantes, tanto en las carreteras como en el interior de las ciudades, sobre sus deberes y derechos en materia de circulación. Es impresionante uno de los datos que, en las informaciones divulgadas por dicho organismo, se han dado últimamente. El año pasado hubo un accidente cada once minutos. Se produjo una víctima, en ellos, cada 27 minutos. Cada media hora, hubo un herido. Cada seis horas, un muerto. El propósito de la Jefatura y de la Benemérita, que ahora colabora activamente en la tarea de vigilancia y de ordenación, es crear un estado de conciencia colectivo, llevando a todos los ánimos la convicción de que las dramáticas incidencias se pueden evitar o, al menos, reducir a proporciones menos graves, si se cumplen con exactitud los preceptos del Código y se obedecen las indicaciones formuladas oficialmente. Desde hace unos días, la Guardia Civil, con misión concreta en las carreteras españolas para cuanto atañe al tránsito de vehículos de motor, ha extendido su radio de acción a la provincia de Guipúzcoa, tan frecuentada por ser la antesala de España para los que vienen del Norte, de otros países de Europa. Poco a poco se irá ampliando la presencia de los guardias, debidamente preparados para el cumplimiento de la trascendental misión. La observancia de lo dispuesto en las distintas órdenes circuladas es fundamental para conseguir el designio de reducir las trágicas estadísticas que se vienen registrando y que tienen sintomática culminación en esos datos relativos a 1959, a que antes aludo.

POCOS TRANVIAS

Han surgido justas reclamaciones por la desaparición en Madrid de algunos tranvías No se trata de que hayan sido dispuestas nuevas supresiones o que se haya decidido sustituir el viejo y anacrónico medio de locomoción, por los más modernos y eficientes del autobús o el «trole». Es, sencillamente que, aprovechando la época de verano y el desplazamiento de la ciudad, de mucha gente, se han limitado los coches de determinados itinerarios, lo que da lugar a que, en las horas «punta», se observe, con perjuicio notorio para los viajeros habituales, una escasez y una excesiva congestión de los tranvías que han quedado en servicio. Ajustar la cantidad de elementos a la realidad de cada ocasión, es natural. Hacerlo de modo que los usuarios, que no tienen otro medio de transporte resulten tan gravemente perjudicados, es cosa distinta y que debe evitarse.

Francisco CASARES

Salarios que regirán en las recolecciones de aceituna de verdeo y del algodón

Notas de la Delegación Provincial de Trabajo

El ilustrísimo señor director general de Ordenación del Trabajo con fecha 11 de los corrientes ha dictado la siguiente resolución:

«Vista la propuesta de V. I. de 3 agosto sobre las condiciones de trabajo que han de regir en la presente campaña de recolección de aceituna de verdeo, formulada de acuerdo con la Cámara Oficial Sindical Agraria, Grupo aceituna de verdeo.

Esta Dirección General de Ordenación del Trabajo ha tenido a bien fijar como salario mínimo de los obreros empleados en dicha faena de recolección, tanto varones como hembras, el de cincuenta pesetas diarias.

En el mencionado salario están comprendidas las cantidades correspondientes a descanso dominical vacaciones, días festivos no recuperables y gratificaciones de Navidad y 18 de julio.

Para los trabajos complementarios de recolección de la aceituna de verdeo, los salarios serán los señalados para trabajos no cualificados en la Reglamentación de Trabajo agrícola vigente.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

SALARIOS PARA LA RECOGIDA DE ALGODON

El ilustrísimo señor director general de Ordenación del Trabajo, con fecha 11 de los corrientes, ha dictado la siguiente Resolución:

«Vista la propuesta de V. I. de 3 de agosto formulada de acuerdo con la Cámara Sindical Agraria, sobre las condiciones de trabajo que han de regir en la presente campaña de recolección de algodón y de acuerdo con la citada propuesta esta Dirección General ha tenido a bien aprobar para la campaña de recolección del corriente año las normas siguientes:

Primera: La recogida del algodón podrá realizarse indistintamente por obreros fijos de la explotación agrícola de que se trate o por trabajadores eventuales.

Segunda: Cuando la recogida del algodón se efectúe por trabajadores eventuales, habrá de hacerse siempre a destajo, salvo en aquellos casos en que se demuestre ante la Delegación del Trabajo la imposibilidad de hacerlo en dicha forma.

Tercera: Los cogedores del algodón, trabajadores eventuales, sea cualquiera su edad y sexo, percibirán por kilogramo de recogida, según se trate de secano o regadío, en cada una de las pasadas las remuneraciones siguientes:

REGADIO

Primera pasada, 0,90 pesetas.
Segunda pasada, 1,25 pesetas.

SECANO

Primera pasada, 0,80 pesetas
Segunda pasada, 1,20 pesetas.

El resto de las pasadas será de libre contratación.

En todas las pasadas se garantizarán en jornada de ocho horas el salario mínimo de los trabajadores eventuales, varones, en faenas no especificadas que señala el Reglamento de Trabajo agrícola en vigor, más el 25 por 100 como trabajo a destajo, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 17 del citado Reglamento.

Estos precios serán de aplicación a toda la provincia.

Cuarta: Por tratarse de trabajadores no fijos, en los anteriores precios por unidad van incluidas las partes proporcionales de los domingos, gratificaciones de Navidad y 18 de julio, así como la vacación anual retribuida.

Quinta: Las presentes Normas surtirán efecto a partir de su publicación en el «Boletín Oficial» de la provincia.

Madrid, 11 de agosto de 1960. El director general de Ordenación del Trabajo, Luis Filgueira.

Lo que se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento.—El Delegado de Trabajo.

Nueve musulmanes, degollados por los rebeldes argelinos

Argel, 18.— Insurgentes argelinos han cortado el cuello a nueve musulmanes de la localidad de Bocca Mihania, situada en la región montañosa del suroeste de Argelia, como advertencia a los demás habitantes de la zona para que no soliciten protección de los franceses, según informa un portavoz francés.

Añadió el portavoz que los insurgentes enviaron una "unidad de represalia" al saber que los vecinos de aquella localidad habían solicitado la citada protección.—EFE.



El ridículo

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTA mañana nos hemos cruzado con un señor de aspecto respetable que vestía un pantalón tan corto, que más parecía un «slip» y que completaba el breve atuendo con una camisa de mangas cortas que le dejaba al descubierto el pecho, en su casi totalidad. Ya sabe el lector que no somos en esta sección retrogrados del vestir y que más de una vez hemos abogado porque se equipare —en gracias al clima riguroso— a Sevilla, con algunas ciudades de la costa. Es absurdo —hemos dicho muchas veces— empeñarse en conservar el cuello duro y en seguir apegado a la clásica chaqueta con solapa y forros. Prescindiendo incluso de convicciones de orden estético y elegante hemos sonreído ante esos señores que no se atreven a quedarse en mangas de camisa sino cuando ya han pasado, con su auto, del cruce de Las Cabezas y hemos puesto en solfa esa moralidad minuciosa y chica que cree que la salvación es un problema de centímetros de bañador. Pero el caso del señor de esta mañana nos ha puesto en guardia contra una excesiva condescendencia en la materia. Todo tiene sus límites y la autorrefrigeración por el atuendo también. Ello por imperativos, al menos, de buen gusto.

Es posible que el espectáculo de esta mañana hubiera sido más soportable en un adolescente de aire deportivo y musculoso. Pero nuestro héroe era un anciano respetable que peinaba canas hace mucho tiempo y que más que un hombre convencido de su sistema de vestir parecía un caballero que se había salido de su piso y se había echado a la calle sin darse cuenta, como despistado, tal vez consecuencia de esa desenvoltura con que nos movemos en nuestras casas, al amparo de que estamos solos, mientras la familia se remoja en alguna playa remota..

Alguna vez habrán oído hablar ustedes, lectores amables, de ese párroco ingenioso que resolvió el problema del decoro en el vestir en la casa de Dios —amenazada con el desenfado turístico— con un inteligente rótulo que colocó en la puerta del templo: «Esta iglesia no tiene piscina». Pues bien, habría que imitarlo llenando la ciudad de advertencias de este temor: «Este bar no tiene piscina.» O «Esta calle no da a la playa». O «Perdón, señores, pero le recordamos que esto es una calle y no su alcoba». Y así sucesivamente. Este sistema daría mejor resultado que el siempre odioso e ineficaz de los guardias y los talonarios de multas.

Un filósofo español, contemplando un día el espectáculo de la playa de Niza, escribió: «Pronto vendrá la reacción y un delirio de hábitos y reclusiones sucederá a esta orgía de desnudez y aire libre». Se equivocó al menos en el «pronto», porque de aquéllo pasó ya veinticinco años. El hombre sigue desnudándose cada vez más. Y es hora de ponerle coto a la cosa por el camino más certero y seguro: la de señalar el ridículo en que los «desnudos» están con frecuencia.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADA POR UNA CABALLERIA

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado María Avellaneda Minorva, de 53 años, con domicilio en la barriada de San Jerónimo, que sufre una extensa herida estrellada en la región frontal, producida al ser arrollada por una caballería.

CAIDA CASUAL

Con la fractura del fémur izquierdo ha ingresado en el Hospital Central, Francisca Cantero Carrero, que se la produjo en su domicilio, Castellar 23, al dar una caída casual.

RECUPERA SU MOTO

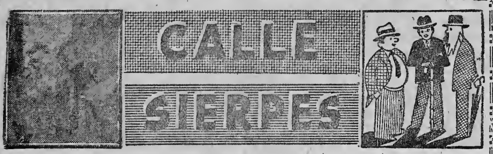
Manuel Portillo Pérez, vecino de Alcalá de Guadaira, ante la puerta de la Estación de Autobuses, ha recuperado su moto matrícula SE-38537, que se la robaron en su pueblo el pasado mes de junio.

El hecho lo denunció en el puesto de la Guardia Civil de Alcalá, donde se ha personado nuevamente para dar cuenta de la recuperación

Don Joaquín Gómez Palma, que hace unos días denunció la sustracción de la moto matrícula la SE-30888, ha comparecido nuevamente en la Comisaría para dar cuenta que ha sido encontrada abandonada, por su hermano Francisco, en la calle Asunción (Los Remedios).

OTRA MOTO SUSTRAIDA

De calle Cuna, donde la dejó aparcada le han sustraído su moto matrícula SE-22613, a don José Luis Villar Pérez, y la valora en unas 13.000 pesetas.



EL MAL TIEMPO

El mal tiempo que tenemos no es tan mal tiempo, sino más bien bueno, si tenemos en cuenta los estragos que el calorcillo suele hacer en Sevilla por estas fechas. Pero, ya lo dice el refrán: «en agosto, frío en rostro». Y frío en rostro tenemos para delicia de los no veraneantes. Por cierto que un amigo nuestro, que volvió esta mañana de la playa, donde ha pasado su buen calorcito, nos explicaba:

—Pues ayer mismo, estábamos allí junto al mar, a pleno sol y con un calor tremendo, oyendo la información meteorológica de la radio cuando nos enteramos de que en Sevilla estaba nublado y soplaban fuertes vientos.

¡Si vieras que envidia nos entró!

EL NIÑO DE SEGUNDO A AMERICA

Pepe Fuentes, el formidable cantaor de flamenco trianero, ha estado algunos meses en nuestra ciudad. Pepe Fuentes, más conocido por «El niño de Segundo», recorrió medio mundo con el «ballet» de Antonio y el de Roberto Iglesias. En nuestra ciudad, acaba de heredar una buena y acreditada taberna, pero Pepe no sirve para estar detrás del mostrador. Lo suyo es el cante, el buen cante y como su arte se cotiza bien, acaba de coger el portante y con su buena valija de «seguiriyas», soleares y martinetes se ha marchado de nuevo a recorrer ciudades.

—He dejado mi «tasca» caracolera funcionando y voy hacia Puerto Rico, en la Compañía de Roberto Iglesias. Haré teatro, radio y televisión. Allí pagan muy bien y me quieren mucho. Volveré dentro de un par de años con un buen «taco» de billetes a mi Triana de mi alma. Mientras tanto, ¡a suspirar por Sevilla, desde América!

—¡Suerte y gloria, Pepe!

«HINCHA»

—Es un muchacho tan «sevillista», tan «sevillista» que aplaude a las señales del tráfico porque son «rojiblancas».

GROCK

Ministerio del Ejército
Pirotecnia Militar

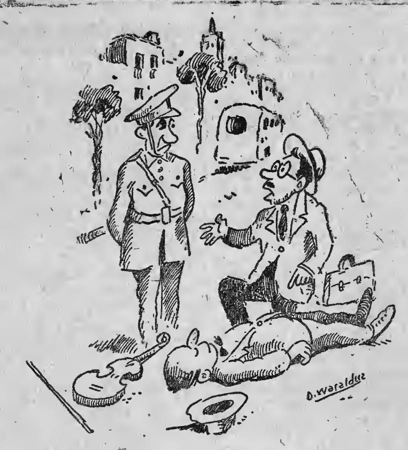
Se convoca concurso para la adquisición de VESTUARIO con destino a la Escuela de Formación Pofesional Obrera.

Los pliegos de condiciones y formularios para ofertar podrán recogerse en la Oficina de Compras de esta fábrica hasta las doce horas del próximo día 3 de septiembre.

Sevilla, 19 de agosto de 1960.

El Tte. Coronel Jefe del Detall,
Gabriel López-Viota.

TROPEZONES DICE...



—Como se trata de un músico, lo mismo puede volver en sí que en fa o en re.

La Sección Femenina ha preparado un proyecto de ley sobre los derechos políticos, profesionales y laborales de la mujer española

Madrid.—Sobre los derechos políticos, profesionales y laborales de la mujer, ha preparado un proyecto de ley la Sección Femenina, según la cual ni el sexo, ni el estado matrimonial suponen limitación de los derechos políticos-profesionales de la mujer.

La capacidad jurídica femenina se regirá por lo dispuesto en el Código Civil, podrá participar la mujer en la elección y ser elegida para el desempeño de cualquier cargo público, y podrá ser designada para el desempeño de estos cargos, en el Estado, la Administración local y organismos autónomos.

Se exceptúan los cargos públicos que impliquen la presidencia de organismos colegiados, excepto los predominantemente femeninos o de instituciones culturales, benéficas o recreativas.

El mencionado proyecto dispone que la mujer podrá participar, en las mismas condiciones que el hombre, en oposiciones, concursos oposiciones y cualesquiera otros de provisión de plazas de funcionarios. Como es lógico se exceptúan las plazas en armas y cuerpos de los Ejércitos, Institutos armados y Administración de Justicia, salvo en la jurisdicción tutelar de menores.

Se permitirá a la mujer suscribir toda clase de contratos de trabajo exceptuando los que se refieran a tareas especialmente penosas, tóxicas o peligrosas.

Mañana, besamano a la Virgen de los Reyes

Mañana sábado, desde las 10 de la mañana a la una de la tarde, estará expuesta en solemne besamano la Santísima Virgen de los Reyes, terminando los cultos de la octava.

El lunes, día 22, según tradicional costumbre, estará descubierto el cuerpo de San Fernando, desde las ocho a las once de la mañana.

Nueva junta de gobierno de la Hermandad de los Gitanos

El vicario general del Arzobispado ha tenido a bien aprobar, por decreto fecha 26 de julio pasado, el Cabildo General para elecciones de segundos cargos, celebrado el pasado día 10 de julio, habiendo quedado constituída la Junta de Gobierno de esta Hermandad de la siguiente forma: Hermano mayor, don Manuel Moreno Serrano; teniente hermano mayor, don José Moreno Serrano; mayordomos, don Guillermo Cantalapiedra García y don José María Loreto Lázaro; secretarios, don Salvador Millán Navas y don Rafael García Palacios; priostes, don Francisco Vega Moreno y don Francisco Gallardo Caro; promotor sacramental, don José Manzano Pérez; diputado mayor de gobierno, don Antonio Lorente Garfia; fiscales, don José María de la Concha Meneses y don Amalio Vargas Ramírez; consiliarios: don Juan García González, don Antonio Moreno Alonso, don José Vargas Ramírez, don Joaquín Gallardo Aguilar don Joaquín Cordero Bernal, don Vicente García González y don Manuel González.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

ANUNCIOS BREVES

OFRECEN TRABAJO

COBRADORES, agentes, peluqueros, empleados colaborando negocio nuevo, obtendrán excelentes beneficios. Presentarse, Nardo, 7. (Puerta Carne).

TRASPASOS

POR no poderlo atender, se vende o traspasa en población de 36.000 habitantes, a 8 Kms. de Sevilla, cine de verano. Razón, Teléfono 33080.

VENTAS

PISOS a 82.000 ptas. Muchas facilidades, en avenida Cruz Roja. Apolo. Gamazo, 18.



NUEVOS HIJOS

Una hermosa niña, su primer hijo, ha alumbrado felizmente la señora de Blanco López (don Manuel), ella Guadalupe Ríos Alcántara de soltera.

—Ha dado a luz el séptimo fruto de su matrimonio y primer varón doña Mercedes García-Serón y Travaleda, esposa de don Francisco Rodríguez de Hinojosa. El recién nacido llevará el nombre paterno y de su abuelo el coronel de la Benemérita retirado señor R. de Hinojosa.

—Asimismo ha dado a luz felizmente una niña, primer fruto de su matrimonio, la señora de Delgado (don Antonio), Anita Balbontín por su apellido.

—En Alcalá de Guadaira, los señores de Porrino Fernández (don José), ella Guadalupe Rodríguez Coronel, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una niña, segundo fruto de su matrimonio; y otra niña, quinto fruto de su matrimonio, la esposa de don Ricardo Bonilla, Natividad Martínez.

—Otra niña, ésta su tercer vástago, la señora de Zumárraga (don Luis), Lucía Carmona.

—En Dos Hermanas, otra niña, segundo de sus hijos, ha venido también a alegrar el hogar de los señores de Gómez García (don Fernando), ella Carmen Valera.

—Y en Arahal ha dado a luz una hermosa niña asimismo, segundo fruto de su matrimonio, la señora de Jiménez Humanes (don Jaime), de soltera Isabel Jiménez Almagro.

Reciban nuestros plácemes los nuevos papás.

NECROLOGICAS

Doña Carmen Cotado Rueda

En el día de ayer falleció en esta ciudad la respetable y virtuosa señora doña Carmen Cotado Rueda, viuda que fue de don Luciano Azagra Noain y madre de nuestro estimado amigo el doctor en Medicina don Luciano Azagra Cotado.

En la mañana de hoy, en el templo parroquial de San Isidoro, se ha celebrado solemne funeral por el eterno descanso de su alma, que fue presidido por el director espiritual de la finada, Rvdo. P. Fernández (filipense); su hijo don Luciano y demás parientes y afectos, y a continuación el traslado de su cadáver al Cementerio de San Fernando, donde recibió cristiana sepultura.

Ambos actos han constituído una sentida manifestación de duelo que han puesto de relieve el profundo dolor que ha causado el fallecimiento de la citada señora por sus virtudes cristianas.

Con tan triste motivo, a su hijo don Luciano, señora e hijos, desde estas columnas les enviamos nuestra más sentida expresión de condolencia por la desgracia que les aflige en estos momentos, y pedimos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el descanso de la difunta.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Juan Eudes, Magno, Julio, Andrés, Timoteo, Tecla, Agapito, Luis, Donato, Mariano, Rufino y Sixto III, pontífice. Misa de San Juan Eudes. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Bernardo, Filiberto, Samuel, Porfirio, Máximo, Leovigildo, Cristóbal, Lucio, Sever y Menñón. Misa de San Bernardo. Blanco.

JUBILEO. — En la parroquia de San Bernardo.

SAN BERNARDO. — Coincidente con el Jubileo Circular y fiesta litúrgica del titular comenzará esta tarde, en la parroquia de San Bernardo, un triduo a las siete y media predicando el párroco de los Dolores, don Antonio Gómez Villalobos. Cada día del Jubileo, Santa Misa en el ejercicio. Mañana, fiesta de San Bernardo Abad, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos celebrará función solemne a la citada hora de las 7,30, predicando el mismo orador sagrado del triduo.

CONVENTO DE SAN CLEMENTE. Festividad de San Bernardo.—Mañana 20 celebra esta Comunidad cisterciense la fiesta de San Bernardo.

A las diez de la mañana función solemne, predicando el R. P. Rafael Moyano de Vargas.

Después habrá adoración de las reliquias del Santo.

Se gana indulgencia plenaria visitando la iglesia durante todo el día.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Valle de Mena y Pachina. Vapor: Santiago López. Pesquero: Virgen de las Mercedes.

Buques salidos. — Motonaves: Cala Ras, Concordia Star (noruego), Wendover (inglesa) y Maestrín. Vapor: Monte Ciroña. Pesqueros: Bao y Virgen de las Mercedes.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Cazador, Begoñdoni, Zacarías Lecumberri, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Monte Betayo, Mariaeck, Zuloaga, Nasaua, Plus Ultra, Daroca, Génova, Vicente Suárez, Cala Virgili, Valle de Mena Pachina y Santiago López, con los pesqueros: Villa de Palamós, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, San Gregorio, Barreiro, Cierto, Miguel Perles y el buque escuela Cruz del Sur.

Buques españoles esperados: Medina Kauen, Cabo Roche, Cabo Huertas, Virgen de la Fuencisla, Condesa, Calevo, Agustín Buades, Maribel Riva, Melchuca, Toralín, Juan Francisco Juan Riva, Río Tambre, Gosende, Benjamín, Sierra Blanca, Sierra Umbría, Cala Bonita y Dragonera.

Buques extranjeros esperados: Flora, Vettor, Pisani, Italvega, Ariana, Vargas, Vives, Antinous, Apollo, Netarva, Yehuda, Dagan, Bindal, Peik, Exermont, Exanthia, Dea Brovig, Enrico Dandolo, Bohus, J. Schroeder, Beete Bolten, Port Said, Pierre L. D., Aimee Lyes, Palmah, Loide Ecuador, Ragunda, Peter Vincemius, Margriet L. Concordia Anders.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 26 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Miraflores, 28

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

703

Delegación de Hacienda

CONVENIO PARA EL PAGO DE LA CUOTA DE LICENCIA FISCAL DEL IMPUESTO INDUSTRIAL REFERENTE A LOS ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS

Publicada en el B. O. del Estado del día 4 del corriente mes, la orden ministerial de 27 de julio pasado, por la que se aprueba el Convenio de Cuota de Licencia Fiscal del Impuesto Industrial de Espectáculos Cinematográficos del epígrafe 354, se recuerda a los señores empresarios, que para gozar del beneficio establecido en el Convenio, será necesario que los ingresos de las cuotas y recargos correspondientes a la primera mitad del importe fijado por la Comisión Ejecutiva, o las diferencias que resulten en el caso de haberse realizado entregas a cuenta, deben ser efectuados en esta Delegación de Hacienda, dentro de los treinta días naturales siguientes a la publicación del citado Convenio en el B. O. del Estado, que vence el día 4 de septiembre próximo, bien entendido que de no efectuarlo dentro del plazo señalado, se considerará que renuncian a los beneficios del Convenio y seguirán sometidos a las normas legales y reglamentarias establecidas para la tributación de los citados espectáculos.

Para el ingreso de las cuotas del Tesoro y de los recargos legalmente autorizados, los contribuyentes, deberán presentar en esta Administración de Rentas Públicas, declaración por triplicado, en la cual figurará el detalle siguiente: Nombre del empresario; el del local; localidad donde se halle situado; aforo registrado, é importe a ingresar; debiendo pasar por la sección de industrial, ventanillas núm. 1 y 2 de esta Administración, donde le facilitarán la realización de los ingresos y la información a que hubiere lugar.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Sevilla 17 de agosto de 1960

EL DELEGADO DE HACIENDA

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: La cruz bajo los tilos, novela de Carlos Santos Otilla.—9: Carmela y Juanillo, y, Primer Festival de la canción andaluza, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro familiar: Sorpresa para los muchachos, de Herbert Lewis y Víctor Smith.—11,40: Discos del servicio radio para todos.—12: El maestro Campanone, zarzuela de Mazza.—12,45: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo. 9,30: Diario hablado la palabra. 9,45: El mundo de los deportes. 10,30: Festival. 11,30: Invitación a la música. 12: Programa del oyente. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía. 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4,15: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: Orquestas famosas. 6,30: Programa del oyente.

7,45, Diario informativo de la noche. 8: Sentir con el débil. Charla por el R. P. D. Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30: La era atómica, revista científica de actualidad. 9: La música y sus intérpretes. 9,30: El campo tiene su hora. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de San Sebastián. 11: Programa de Variedades. 1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,00: Pista de baile.—21,35: Armónicas locas.— 22,00: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.— 23,05: Arlequín, emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.— 0,55: Buenas noches.—1,00: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,12: Información de la mañana. 8,40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,13: Tres noticias pintorescas. 9,23: Llamada al supermercado. 9,30, Al habla con las provincias. 10,05: Cada mañana un concurso. 10,45: Elija usted su intérprete. 11: Rebeca, capítulo 11. 11,25: Cinemanías. 12: Angelus. Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas. 13,10: El disco recién llegado. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Ultima hora de actualidad. 14,30: Diario hablado nacional. 14,55: Cartelera de espectáculos. 15: Elija usted su programa. 15,30: El disco dedicado. 16: El disco subastado. 16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres. Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Sinfonía núm. 4 en si bemol mayor, de Beethoven. 18,40: Bailes de España. 19,10: Melodías modernas. 19,45: Aquí, Washington. 20: Diario hablado local. 20,15: Pista de baile.

Noche.—21,05: Cante flamenco. 21,40: Melodías modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: D. Sábado se divierte. 24: Concierto para la noche. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,00: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9,00: Ellas, (emisión para la mujer).—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11,00: Función de gala.—1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano. 1,40: Recordando San Remo. 2: Cantantes y conjuntos famosos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Telerevista (emisión extraordinaria). 5,30: El disco afortunado. 6,30: La música española. 7,15: Minutos Mistol. 7,30: Pequeño concierto.

8: Vida infantil. 8,30: Una voz, un solista y una orquesta. 9: Vida y juventud. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes. 11: Río, música y canciones. 11,30: Noche de sábado. 12,30: Agora. 1: Cierre.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 21 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La magnífica producción en technicolor de Walt Disney "La dama y el vagabundo". Autorizada.

* COLISEO. "Escoria de presidio". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Segunda semana con grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telf. 72024. 4,30, continua. La grandiosa superproducción en warnercolor "Gigante", con Rock Hudson, Elizabeth Taylor y James Dean. Autorizada. Pases, a las 4,30, 7,30 y 10,30.

* PALACIO CENTRAL. (Refrigeración electroautomática.) 5,30, continua. Exito. ¡Las más apasionantes y violentas luchas de la historia del Japón! "Samurai". Eastmancolor. "Oscar" a la mejor película extranjera. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telf. 11223. 5,30. Primero, la edición especial "La V Copa de Europa". Segundo, el interesante filme "Noche de pesadilla", con Edward G. Robinson, Keven McCarthy. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. Un filme grandioso, en cinemascope y technicolor. "Alejandro el Magno". Richard Burton, Fredric March y Claire Bloom. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 13 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,30. La deliciosa superproducción "Primavera en el corazón", por Andy Russell e Irasema Dilian. Mayores.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,15. "Guaglione" (Bambino). Una historia tan humana, sentimental e impresionante que le emocionará más que la famosa canción, con Mario Girotti, Dorian Gray y Tina Pica. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Diviértase con los robos más originales de los anales policíacos. "Ladrón él, ladrona ella". Alberto Sordi, Silva Koscina. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la impresionante producción "La Quintrala", por Antonio Vilar y Ana María Lynch. La vida de la mujer más extraña de las Américas. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. La maravillosa película del Oeste en technicolor "La reina de Montana", con Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,30. Dos colosos de la pantalla en una colosal película. "Torpedo", con Clark Gable y Burt Lancaster. Un verdadero éxito alcanzado por excepcionales artistas. Autorizada.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Una producción de éxito extraordinario, dulce y sentimental. "Cuando llegue la primavera". Ann Sheridan. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. El extraordinario drama policíaco "Falso culpable". La superproducción que ha sido llevada a la pantalla con éxito arrollador. Interpretada por Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. La grandiosa superproducción "La ley del silencio", por Marlon Brando y Karl Malden. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La gran producción dramática que le emocionará intensamente "La sombra de una mujer", con Marta Toren y Pierre Cressoy. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Papá Piernas Largas". Fred Astaire, Leslie Caron Color DeLuxe. Cinemascope. Autorizada.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un filme de gran acción e intenso dramatismo. "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra y Tony Curtis. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. La trágica historia de una Reina. "María Antonieta", por Michele Morgan y Richard Todd. Technicolor. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Un sensacional filme que le impresionará, en maravilloso technicolor. "El mundo del silencio". Autorizada.

* GRAN VIA. 9,30. (Los Remedios.) Una magnífica superproducción en "Duelo de razas". Dana Andrews, Kent Smith. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor "Trapecio", por Burt Lancaster, Gina Lollobrígida y Tony Curtis. Mayores.

* IDEAL. 9,30. El gran filme basado en un extraordinario drama policíaco que le hará vivir las horas más intrigantes de su vida. "Secuestrada en Londres". En technicolor. Con Julia Arnall y David Serrall. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Los hombres que la amaron fueron juguetes de su ambición. "La vividora". Arlene Dahl, Phil Carey. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. ¡No piense, y diviértase! "Siete esposas para un marido". Technicolor. Rex Harrison, Margaret Leighton. Mayores.

* PRADO. (Cinemascope.) "Fuera de las sombras". Policíaca. Por Melwyn Douglas. Y un nuevo Don Juan arrebatador, Cantinflas, en "Romeo y Julieta". La risa de los enamorados. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 37188. 9,15. Emocionantes luchas y espectaculares batallas en un filme sensacional. "La rebelión de los gladiadores". Totalscope. Eastmancolor. Ettore Manni, George Marshall. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,30. Graciosa, picaresca, magníficas canciones...; todo eso posee esta extraordinaria superproducción en technicolor. "...Y después del cuplé", con Marujita Díaz y Tony Leblanc. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El gran filme "La Legión del Silencio". Jorge Mistral, Nani Fernández y Rubén Rojo. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Inspirada, emotiva y extraordinaria, como la mujer que conoció la sexta felicidad. "El albergue de la sexta felicidad", con Ingrid Bergman, Curd Jurgens y Robert Donat. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. El interesante film-policíaco "Prisionero de su traición". Robert Taylor, Janet Leigh y George Raft. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la divertida y deliciosa comedia musical "Eligiendo novio", por Jane Powell y Cliff Robertson. Technicolor. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La deliciosa superproducción "Mi encantadora asesina", con Danielle Darrieux, Alberto Sordi y Paul Meurisse. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Cuatro mujeres de bandera en una simpática película. "Las chicas de la Cruz Roja". Eastmancolor. Antonio Casal, Luz Márquez, Tony Leblanc, Conchita Velasco, Mabel Karr. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. El filme más gigantesco después de 'Quo Vadis?' "El hijo pródigo", por Lana Turner. En cinemascope. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una película que le deleitará. "Mambo", por Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Los tres ases de la canción mejicana. Rosita Quintana, Miguel Aceves y Lucho Gatica, en "Que seas feliz". Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Es una historia vital, que interesa lo mismo a casadas que a solteras; a eminencias médicas que a sencillos trabajadores; a europeos que a americanos. "Tu hijo debe nacer", con Marga López y Enrique Rambal. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13620.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 13.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Lo que el hombre debe al mar

Existen reservas prácticamente ilimitadas de peces y el peligro de agotamiento es mínimo

La cría de peces en las zonas más adecuadas de los países subdesarrollados pueden resolver graves problemas

Dos novedades sensacionales para un futuro próximo: Mares "arados" como si fueran campos fertilizados artificialmente, y especies "domesticadas"

Ciudades flotantes en alta mar industrializarían totalmente los productos de la pesca, abaratando su costo

por VICENTE FIERRO

III

A pesar de lo que hoy día se obtiene ya de las aguas marinas, esas casi treinta y cuatro millones de toneladas anuales de pesca, en incremento constante, los especialistas consideran que se puede llegar mucho más allá. Tan más allá, que se estima el actual momento de la industria pesquera como una etapa comparable a la de la agricultura hace miles de años.

En efecto, como decíamos, sólo el 10% de la superficie marina se viene explotando para la pesca. Quedan, pues, inmensos espacios prácticamente vírgenes, donde el pescador no ha echado aún sus aparejos y donde recientes experiencias han demostrado que se pueden conseguir capturas fantásticas.

Por otra parte es una necesidad vital aumentar la pesca, ya que más de la mitad de la población mundial no se alimenta de forma suficiente, y como el número de habitantes crece de forma continua en todos los países aquellas necesidades irán también en alza.

RESERVAS CASI ILIMITADAS

El atún, por ejemplo, se está capturando ahora en lugares donde jamás había sido buscado. Los japoneses lo extraen en enormes cantidades desde el Brasil al Atlántico austral y en diversas zonas de los océanos Indico y Pacífico y del Mar de la China. Los franceses, en el Africa occidental, frente a la zona de Dakar. En Haití se va a crear una nueva pesquería.

En el mar Mediterráneo, considerado tradicionalmente pobre en pesca, se han realizado capturas experimentales, frente a las costas de Siria y Túnez, con éxito sorprendente. Sobre todo el camarón, que se consideraba sumamente escaso, rinde excelente provecho a flotillas de Argelia, Egipto, Italia y Turquía.

En general, las zonas donde existen reservas prácticamente ilimitadas de pescado y que se consideran casi inexploradas son, principalmente, el Mar de la Arabia, el Golfo Pérsico, las aguas del sur de Australia, la costa occidental de América del Sur y el Canal de la Mancha.

MINIMO PELIGRO DE AGOTAR LOS RECURSOS

Es cierto que existe la posibilidad de agotar las reservas marinas por un abuso en la pesca, problema que ya se plantea en algunas especies como el salmón, el bacalao y la ballena, especies de fácil captura y precio elevado que han sido diezmadas durante muchos años, lo que ha obligado a rígidas reglamentaciones en algunos casos. La vaca marina de Steller se ha extinguido por esa causa.

Pero tal peligro es mínimo si se administra adecuadamente la riqueza marina, cuyas reservas pueden fácilmente soportar aumentos masivos. La enorme abundancia vital del mar se renueva constantemente, una elemental precaución bastará para no agotarla. «Los biólogos que trabajan en los laboratorios marinos —escribe el doctor D. B. Finn, de la Dirección de Pesca de la F. A. O., en «El Correo de la UNESCO»— saben ya que la pesca de peces, crustáceos y moluscos puede duplicarse sin perjudicar las fuentes conocidas. Esta garantía es muy alentadora, y permite trazar planes inmediatos para aumentar la pesca mundial».

Otro aspecto no menos sugestivo de la cuestión es el de la cría de peces con fines industriales, arte «tan antiguo como tradicional» en algunas regiones, como Indonesia y China, donde la venta de carpas vivas es un floreciente negocio; en España existen viveros de la preciada angula.

Hasta hace bien poco la cría de peces era —y sigue siéndolo para la mayoría de los pequeños industriales— una especie de arte familiar que se transmitía de padres a hijos o de maestros a aprendices, sin ninguna base científica. Ahora los expertos han aportado el rigor científico a la experiencia, con lo que se realizan conquistas francamente asombrosas.

Aguas que siempre fueron consideradas como estériles o inaprovechables —cisternas, canales de riego, zonas pantanosas, marismas saladas— son utilizadas hoy para la cría de peces con buen rendimiento. Solamente en la región indo-pacífica hay treinta y siete millones de hectáreas de estas aguas, que permitirán fabulosas cosechas anuales, situadas además allí donde sean necesarias con lo que se eliminan problemas de transporte, conservación y venta.



Cerca de 34 millones de toneladas de pescado al año proporcionan al hombre proteínas y otros elementos vitales para su alimentación.—(Foto AS PRESS).

Los arrozales inundados son otros excelentes viveros para peces de aguas dulces, que además benefician grandemente a los cultivos, pues son devoradores de plantas e insectos dañinos para el arroz, cuyas cosechas se incrementan en un 7 por ciento.

«CULTIVOS» DE LOS MARES

Las previsiones de los expertos llegan aún más lejos. Leemos en «El Correo de la Unesco»:

«Los cultivos acuáticos que constituyen la contrapartida de la agricultura, alcanzarán con el tiempo el nivel de los métodos agrícolas terrestres más recientes. Tenemos que conseguir que nazcan más peces y que disminuya la mortalidad de las crías. Podemos incubar y criar peces pequeños en viveros marinos, en la misma forma que se crían los polluelos en una incubadora o las truchas en los estanques. Conseguiremos aumentar la productividad del agua marina, «arando» el mar tal como aramos la tierra, ya que su productividad parece depender de que se hagan remontar hasta la superficie las sustancias disueltas que flotan en las capas profundas. Una manera de conseguirlo podría consistir en colocar un reactor nuclear en el fondo del mar para que caliente las aguas profundas, haciéndolas ascender y mezclarse con las superficiales, como calentamos una cacerola de agua sobre el hornillo. Incluso podemos llegar a fertilizar artificialmente el mar. No sería posible utilizar fosfatos y nitratos como se hace para los terrenos —si bien esos elementos constituyen los alimentos básicos para el crecimiento de los peces—, ya que el volumen de agua es tan considerable que habría que prever enormes cantidades de esos alimentos básicos. No obstante, sería posible incorporar oligoelementos que influirían en el crecimiento marino».

La hipótesis es tan audaz que nos limitamos a transcribirla textualmente. Pero no se vea en estas palabras desconfianza o implícita catalogación de pura fantasía, pues quien lo dice es de la más seria garantía científica.

PECES «DOMESTICOS»

Lo mismo podemos decir de las siguientes teorías, que leemos en el mismo número de «El Correo de la Unesco» (julio-agosto 1960):

«Todavía recorremos miles de kilómetros cuadrados en los océanos y los mares, buscando presas allí donde ninguna nación posee derechos y donde los bancos de peces están por así decirlo, en estado salvaje. La finalidad de las pesquerías debe consistir en «domesticar» los peces, de manera que se los pueda reunir y alimentar de la misma manera que lo hacemos con el ganado. Sin duda ciertas especies marinas no se prestarán nunca a esta domesticación, pero otras, en cambio, se adaptarán perfectamente siempre que el desarrollo de las pesquerías mundiales se lleven a cabo sobre la base de una cooperación internacional».

CIUDADES INDUSTRIALES

Otro gran paso para el incremento de las capturas y el abaratamiento de la pesca será el de la industrialización completa, en alta mar, de todos los productos elaborados a partir de los peces, de la misma manera que lo hacen las factorías balleneras en pleno Antártico.

Serán barcos montados con todo lo preciso para industrializar las plantas y animales marinos, y varios de ellos constituirán auténticas ciudades industriales flotantes. Cada uno de ellos dispondrá de una o varias flotillas pesqueras, que realizarán sus tareas no lejos de aquellos y les suministrarán las materias primas acabadas de extraer de las aguas.

Estas ciudades flotantes permitirán utilizar peces que ahora se desprecian, por su feo aspecto, por su gran tamaño o porque son considerados de segunda categoría, porque allí mismo serán transformados en proteínas sabrosas y nutritivas. Y lo mismo ocurrirá con las plantas. Pero de estas hablaremos en el siguiente capítulo.

Próximo artículo: «Ocho millones de toneladas de oro hay suspendidas en las aguas oceánicas».

TOROS

TRIUNFO DE JAIME OSTOS

San Sebastián, 18.—Cuarta corrida de la Semana Grande. Toros de Antonio Pérez, de San Fernando, mansurrones.

Manolo González, en el primero, artista con la capa. El toro toma una sola vara, y el público protesta. Con la muleta trastea y saca dos tandas de derechazos. Se cae el toro, y el torero abrevia. Pinchazo sin soltar, media estocada y descabello. Protestas. En su segundo, pases de rodillas, tandas de derechazos y adornos a un toro que se cuela por los dos lados. Media estocada y descabello. Palmas y pitos al toro.

Jaime Ostos fue aplaudido con la capa en sus dos toros. En su primero, faena valiente, con las dos manos, porfiando mucho. Media estocada, que basta. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el quinto, faena a base de derechazos, naturales y de pecho. Pinchazo y estocada en todo lo alto. Ovación, vuelta y salida al tercio.

Mondeño, porfiando mucho y buscando la arrancada, se limita a un trasteo, para pinchazo, media estocada y descabello. Ovación y salida. Pitos al toro. En el último, el más manejable, faena artística y variada. Estocada hasta la bola y descabello. Ovación, petición de oreja insistente y vuelta al ruedo. CIFRA.

PROFUSION DE TROFEOS EN BAEZA

Baeza, 18.— De feria. Seis toros de don Ignacio Sánchez, de Salamanca, que dieron buen juego.

Antonio Bienvenida, en su primero, gran ovación, vuelta y saludos. Y en su segundo, faena de dominio, para una entera, de la que rueda el toro sin puntilla. Ovación dos orejas y vuelta, con devolución de prendas.

Curro Girón hizo faena completa y variada, para una entera y descabello. Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. En su segundo también se lució. Gran ovación, dos orejas, rabo y pata, con vuelta al ruedo.

Curro Romero, faena valiente, dominadora, para media estocada. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el último, gran faena de muleta, para terminar de media, de efecto rápido. Gran ovación, dos orejas, rabo, pata, vuelta y saludos. Lon tres espadas salieron a hombros.—CIFRA.

DIEGO PUERTA, OVACIONADO

Barcelona, 18.—Plaza Monumental. Dos toros de los Herederos de Montalvo y cuatro de Angoso. Los toros fueron auténticos bueyes, broncos, difíciles e ilidiables. El quinto, a petición unánime del público, cansado de tanto manso, fue retirado al corral y sustituído por otro de Montalvo, tan buey como los anteriores, y condenado a las banderillas negras. En séptimo lugar salió un toro de Ruiseñada, regalado por Luis Miguel, que resultó bravo.

Luis Miguel lanceó quieto y ceñido al primero y fue ovacionado. Trasteó con la derecha, en redondos, haciéndolo todo el matador, y hubo en los pases temple, suavidad y mando. Mató de tres pinchazos y estocada. (Ovación). En su segundo, al que mató de una estocada, fue igualmente ovacionado. Al sobrero, que regaló, le hizo una gran faena de muleta. Mató de un pinchazo, una estocada a volapié y descabello. (Ovación, una oreja, petición de la otra y vuelta al ruedo a hombros).

Valencia fue ovacionado en su primero y oyó palmas en el otro.

Diego Puerta, mató de pinchazo, estocada y descabello a su primero, siendo ovacionado. A su segundo, huído, lo dominó a fuerza de porfiar y lo mató de un pinchazo hondo y media estocada. (Ovación a la voluntad y valentía).

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Consulte con expertos, que le ayudarán a resolver esos problemas que lo preocupan. Este puede ser un buen día para restablecer su tranquilidad.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Cierta persona influyente la ayudará a mejorar sus condiciones. Pero usted debe impresionarla con sus buenas cualidades y su apariencia, a la que debe atender.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Una persona muy allegada a usted espera que la ayude mañana, lo cual será conveniente, porque ella a su vez jugará un papel importante en su futuro.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Visite su salón de belleza o peluquería mañana, porque le esperan actividades sociales en las cuales debe aparecer bien. En la noche tendrá ocasión de divertirse con sus amigos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Mañana es un día muy favorable para restablecer la armonía entre ciertos familiares suyos. Vea que todo esté de lo mejor, y muéstrese alegre y cordial.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). El de mañana es un día ideal para ir de compras, recoger las sumas que le adeudan y cumplir ciertos compromisos mercantiles. La noche será favorable para reunirse con sus amigos.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). En la mañana conviene que haga reparar ciertos objetos que lo necesitan. En la tarde debe preocuparse por mejorar sus intereses, poniendo en mejor orden sus asuntos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana se sentirá especialmente satisfecho y debe vestir con esmero, porque esto le ayudará en el logro de ciertos objetivos que tiene en la mente.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Hablar menos y actuar más es la máxima que debe seguir fielmente mañana, para mejorar su posición económica. Esto también le ayudará con sus asociados y amigos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mañana será un buen día para reunirse con amigos y demostrarles su lealtad en actividades a la vez alegres y creativas. La noche es propicia para fiestas sociales.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Mañana podrá atender a actos profesionales que no ha podido realizar por su trabajo diario. Ello mejorará mucho su posición en el círculo que ocupa.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana recibirá muchas sugestiones especiales, y tendrá sus propias intuiciones, pero debe analizar todo esto bien, para tomar las decisiones apropiadas.

Diez millones de sindicalistas elegirán 300.000 cargos electivos, desde enlaces sindicales hasta procuradores en Cortes

El Reglamento electoral sindical regula de una manera clara los modos y maneras de celebrarse las elecciones

Las votaciones son libres, directas y secretas. No hay condiciones restrictivas para presentarse candidato

Todos los afiliados a los Sindicatos tienen la obligación de votar y de elegir a los mejores, veteranos y jóvenes

Del mes de septiembre del presente año al de febrero del próximo 1961, la Organización Sindical va a repetir, por quinta vez consecutiva, sus elecciones de todos los grados. Para ello convoca a todos los miembros de la gran familia de la producción nacional, integrada en el Sindicalismo, para que elijan a los que han de representarla en la variada gama —¡y efectiva!— de sus órganos y de la vida política, económica y social de la nación.

Haciéndolo así, la Organización Sindical, que es un extraordinario entramado político-económico-social, revaloriza constantemente lo que ha sido denominado, con frase feliz, por la más alta jerarquía del Estado, Democracia Orgánica.

Es sabido que desde los primeros momentos de la actuación de los Sindicatos, puesta en marcha la ley de Unidad Sindical, una serie de elementos, de dentro y de fuera, proclamaban su insatisfacción y sus críticas porque los Sindicatos estaban regidos por personas designadas y que tanto los empresarios como los técnicos y los obreros no tenían "voz ni voto" en su gestión y dirección, no participando, por tanto, en la responsabilidad de la acción y de la gestión ante la producción y el gobierno.

Pues bien, ¿puede alguien negar que, desde las primeras elecciones sindicales, empresarios, técnicos y obreros, elegidos en votaciones libres, directas y secretas, han llegado a todos los organismos locales, provinciales y nacionales; administrativos, económicos y sociales; empresariales, laborales y sindicales, y a los estatales, incluídas las Cortes Españolas?

Dejando a un lado la bondad total del sistema —¿qué obra humana puede alzarse con la perfección absoluta?—, la Organización Sindical, al movilizar cada cinco años a todos los elementos humanos de la producción encuadrados en los Sindicatos, ha sentado unas bases, ¡difícilmente destruíbles!, de Democracia Orgánica, proporcionando a sus diez millones de afiliados la oportunidad, y la responsabilidad, de incidir e intervenir en la vida política nacional, en tanto que miembros natos de ella.

El "Reglamento Electoral Sindical", actualizado y mejorado después de ser estudiadas las múltiples respuestas a los cuestionarios que fueron enviados a todos los órganos sindicales, nacionales, provinciales y locales; a personas con cargo, de la línea política y de la representativa —pronto entrará en vigor y será hecho público—, vertebra y regula de una manera clara los modos y maneras de celebrarse las elecciones.

Sería excesivamente prolijo para un trabajo periodístico enumerar los modos y maneras que siguen los distintos organismos sindicales para elegir a los representantes de los Sindicatos en las Juntas Rectoras de los Montepíos y de las Mutualidades Laborales; en el Instituto Nacional de Previsión; Consejo de Administración del Banco de España; Comisiones Interministeriales y Reguladoras; Consejos de Administración de entidades paraestatales.

Por ello trataré solamente de la elección de cargos que son "más visibles", tanto en el ámbito sindical como en el nacional.

En las empresas, pasando de un determinado número de obreros, se elegirán enlaces sindicales y vocales de los Jurados de Empresa —allí donde existan— por los obreros.

Arrancando de las empresas, por especialidad de ellas, los obreros elegirán los vocales de las Juntas Sociales de cada Sindicato provincial; los empresarios, a su vez, elegirán a sus representantes para las Juntas Económicas de la misma condición. Constituídas ambas Juntas, los vocales de una y otra designarán su respectivo presidente.

Los vocales de las Juntas Sociales de todas las provincias y de cada Sindicato elegirán los vocales de las Juntas Nacionales de los mismos. Y así harán los de las Juntas Económicas. Constituídas las dos, unos y otros elegirán de entre sí los presidentes de cada Junta Nacional.

Las Juntas Sociales y Económicas provinciales son los órganos consultivos y deliberantes de los Sindicatos. Sus discusiones son libres; muchas veces, fogosas y apasionadas. Sus acuerdos, en la casi totalidad de las ocasiones, son elevados a los órganos nacionales del Sindicalismo, escuchadas y tienen audiencia resolutiva.

En cuanto a las Juntas Nacionales, Sociales y Económicas de cada Sindicato, tienen una "libertad de maniobra" y una influencia grandes que son ignoradas por el gran público por falta de adecuada expansión publicitaria. Su influencia abarca toda la vida interior del Sindicato; la regulación del sector industrial que encuadra, en su vasto campo de lo económico y comercial —salvando las disposiciones y acciones gubernamentales— y de lo laboral; relaciones contractuales y humanas dentro de las empresas, etc. Y sus proyectos, resoluciones y estudios llegan al Gobierno, que las estima y tiene en cuenta; así como sus quejas y reclamaciones, que son atendidas cuidadosamente por los ministros interesados.

Los vocales provinciales de una C. N. S., reunidos en cologio electoral, designan a los compromisarios que han de elegir, en votación libre, secreta y directa a los componentes del tercio sindical en los Ayuntamientos.

Reunidas las Juntas Económicas y Sociales de cada Sindicato, en funciones y con atribuciones de Colegio Electoral "Interior", los empresarios, los técnicos y los obreros, después de elaboradas unas "ternas" y de llegar a una paridad de votos, eligen, conjuntamente, a los tres procuradores que han de representar en las Cortes a todos y cada uno de los Sindicatos Nacionales. Salen elegidos los que obtienen mayoría de votos.

Finalmente se reúnen los procuradores natos con los que han sido elegidos, para proceder a la elección de los que falten para completar el tercio sindical de procuradores en Cortes.

Para proclamarse candidato y ser elegido —si le votan sus "pares"—, no hay condición restrictiva. Pero, ¡no!; existe una condición: no ser comunista. Esto puede ser criticable sólo por los elementos de mala fe. Dejando a un lado las razones de entraña nacional que exige tal condición, digamos que la gran democracia norteamericana, que llena la boca como ejemplo a seguir por los que piden para España "otra" democracia, ha promulgado una ley que prohibe que un comunista, *aunque* haya sido elegido por abrumadora mayoría dentro de su Sindicato, desempeñe cargo sindical alguno, sea de la categoría que fuere.

Para todos estos cargos electivos sindicales, **cerca de trescientos mil**, deberán de ser elegidos los mejores. Es decir, aquellos que se identifiquen de una manera total, leal y honrada con sus compañeros de trabajo y de sector; y, por encima de todo, con los intereses de la Organización Sindical y con los supremos del Movimiento Nacional y de la Patria.

El "mejor empresario" será aquel que reúna las siguientes cualidades: amor y servicio a la empresa, considerándola como un "todo" en el que lo económico y lo social —progreso comercial y rentabilidad, labor social en beneficio de los trabajadores— se fundan armónicamente; justa estimación del trabajo del productor, reflejado en consideraciones de carácter moral y en las retribuciones: salario justo, participación en la gestión de la empresa y participación en los beneficios de la misma y preocupación por un progreso profesional, su expansión física y su sanidad corporal y espiritual. Además, amplio espíritu de colaboración con el Sindicato y con el gobierno; limpio y sincero diálogo con los productores que trabajan en su empresa. Y, muy importante, ejemplaridad social de su vida.

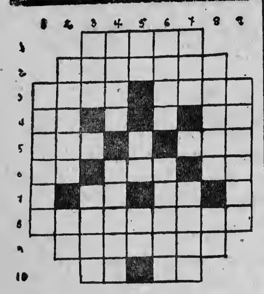
Los técnicos y obreros "mejores" son aquellos que tienen vocación de trabajo y sindicalista; amor a la empresa, colaborando con el jefe de la misma para su prosperidad y engrandecimiento, con sentido de la responsabilidad; amantes del diálogo y decididos impulsores de él entre los empresarios y sus compañeros de trabajo; celosos, ¡y responsables!, defensores de los derechos de sus compañeros y de la Justicia Social; insobornables, pero no demagogos.

Los electores sindicalistas deberán reelegir a los veteranos que han consagrado largos años de su vida a la causa de sus compañeros y de la Organización Sindical. Su presencia aún es necesaria. Rechazar a los que no hayan sabido cumplir con su deber para cumplir el cual fueron elegidos.

Y elegir, en sustitución de los que no merecen ser elegidos, y también directamente, a otros que no sean veteranos, que sean jóvenes —**el Sindicalismo necesita sangre joven, presencia y vivencia juvenil activa para provecho de su estabilidad y continuidad**— y que reúnan en sus personas las cualidades máximas para ostentar una representación que llena de orgullo, sí, pero que también obliga y debe ostentarse con humildad, espíritu de servicio y eficacia permanente.

ALBERTO LAVEDAN

Arabescos



Horizontales.—1: Puro, honesto.—2: Trabajará en un oficio.—3: En sentido figurado, estirpe, linaje. Mamífero roedor.—4: Prefijo. Negación (al rev.)—5: Regalan. Cerveza inglesa.—6: Terminación verbal. Exista. Letra griega (al rev.)—7: Río gallego. Risa.—8: Formando estrías.—9: Ladrar el perro con frecuencia, sin motivo conocido.—10: Repetido, madre. Símbolo del cromo.

Verticales — 1: Alumno de una academia militar.—2: Mancha de la piel. Consonantes.—3: Perro. Que carece de lustre, apagado (al rev.)—4: Título que llevan los superiores de las comunidades. Que no oye.—5: Abreviatura. Regale. Marchar. 6: Langostón. Cabra que no ha cumplido un año (al rev.)—7: Reza. Bahía, ensenada (al revés).—9: Hierros combinados con carbono que adquieren mayor dureza y elasticidad.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Ordo. Daga.—2: Po.—3: Ir. Remo. Et.—4: Ri.—5: Carótida.—6: Avaricia.—7: Ar.—8: Es. Otan. Er.—9: An.—10: Ador. Asaz.

Vericales.—1: Ovil. Mena.—2: Ca.—3: De. Lava. Yo.—4: Ra.—5: Perorata.—6: Omitirán. 7: IC.—8: As. Odio. Is.—9: Aa. 10: Alto. Cruz.



¿COMO SON ESOS CHICOS?

Solución al anterior

DETALLADO

Revistas y publicaciones

UN NUMERO ESPECIAL DE LA REVISTA ITALIANA «GRAZIA» DEDICADO A ESPAÑA

La prestigiosa revista italiana «Grazia», dedicada a la mujer, ha cosechado justa fama internacional. Su enorme tirada, su pulcritud y buen gusto tipográfico, la acreditan como una de las mejores de Europa.

El editor milanés Arnoldo Mondadori, especializado en la realización de libros de arte, avala el buen éxito de «Grazia», «la revista de la mujer italiana», que ahora acaba de brindar al público un número extraordinario dedicado a España.

De manera exhaustiva, ágil y líricamente, «Grazia-Europa», ha estudiado a España y los españoles. Para llevar a cabo su difícil cometido de manera directa, «Grazia» desplazó a nuestra patria un equipo de doce personas —redactores, fotógrafos, maniquíes, choferes— que recorrieron la península de arriba a abajo.

Los últimos modelos de trajes femeninos fueron «presentados» para los lectores de la popular revista por tres guapas chicas en nuestras calles y campos. Los redactores hablaron con las gentes, profundizaron en nuestro carácter, captaron nuestra especial idiosincrasia y con amable pluma transportaron nuestra verdad a las bien impresas páginas de la revista. Hubiese sido muy fácil —como se dice en la editorial de «Grazia-Europa»— glosar la España de pandereta y el barato pintoresquismo. Pero no ha sido así: Se ha visitado España con comprensión y cariño, con emoción y sinceridad. El resultado no ha podido ser más positivo y y ahí está, vivo, palpitante en las apretadas y lujosas columnas de «Grazia» como resumen de esos ilusionados veinte días de viaje por seis mil kilómetros de nuestras carreteras, tomando centenares de datos, obteniendo cuatro mil fotografías.

Entre el vasto y vario sumario que integra este ejemplar, destacamos el admirable estudio que de la vida y la obra de García Lorca escribe María Pía Rosignoli con el título de «Itinerario al confín del sueño» y el documentado reportaje que sobre la personalidad del pintor sevillano Murillo, firma Liana Bortolon.

Desde estas páginas felicitamos muy sinceramente a «Grazia-Europa» por la espléndida y honrada visión que da a sus lectores de la España piadosa, artística y trabajadora, visitada por sus equipos informativos

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



Un comentario de Eduardo Teus:

El difícil relevo de las figuras mundiales

Con este título, Eduardo Teus ha escrito un atinado comentario que, dado su interés, reproducimos a continuación:

A todos los clubs, más o menos tarde, se les presenta el problema de la sustitución de la figura mundial a la que el paso de los años deja fuera de combate. A unos clubs con más dramatismo, a otros con menos. Recordamos cómo de pronto no hace mucho el Atlético bilbaíno tuvo que reemplazar a sus famosos Panizo y Zarra en la misma temporada. Lo que no le fue fácil. Todavía arrastra, pese a la riqueza de su cantera regional, el no haber encontrado pronto quienes los hicieran olvidar.

No diremos que este año el Madrid tenga que sustituir a Di Stéfano y el Barcelona a Ramallets, pero sí que ambos clubs se preocupan del problema que se les viene encima porque ni Di Stéfano ni Ramallets son dos jovencitos. Aún es más veterano Ramallets con esa tan relativa vejez del deporte activo y sobre todo del fútbol que llama "viejos" a los que pasan o se aproximan a los treinta y cinco años y no han llegado a los cuarenta cuando añora esos increíbles años que nos parecen casi de plena juventud para los que tenemos bastantes más.



Di Stéfano

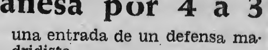
La presión cerca de la Real Sociedad arrancando en su última asamblea general el paraíso de los socios para que Araquistain pueda ser traspasado no obedece a otra causa que a las presiones del Barcelona y *el Madrid que lo quieren.* Especialmente el club catalán preocupado con los años de Ramallets que le acerca a pasos agigantados al fin de su carrera futbolística pese a su magnífica técnica con esa su colocación maravillosa siempre a diez o doce metros de su marco cerrando audazmente ángulos. Lo propio ocurre con Di Stéfano, otro formidable técnico llenando campo, dando la perfecta lección una y otra tarde de cómo debe jugar un delantero centro para ser verdaderamente útil a su equipo. Arriba, en medio y atrás. Lo que es bien difícil.

¿Problema inmediato del Madrid y el Barcelona para esta temporada el de esa "vejez" de Ramallets y Di Stéfano?... No, porque aún pueden durar algo, pero en declive. El aldabonazo continuado para el Madrid fue en bastantes partidos de Di Stéfano en provincias en la Liga en los que no fue el de antes, y para el Barcelona la convicción pese a la magnífica campaña de Ramallets en la Liga y en la Copa y en el equipo nacional de que sus días como estrella futbolística y puntal del Barcelona están contados.

El Madrid sabe que cuanto antes hay que buscar, al menos como delantero centro, porque Di Stéfano puede tener cuerda larga como medio volante de ataque, el sustituto del mejor jugador de los últimos años, y el Barcelona sabe también que Ramallets necesita un sustituto.

EDUARDO TEUS

El Madrid sigue ganando



Anoche venció en Copenhague a una selección danesa por 4 a 3

Copenhague.—El Real Madrid ha derrotado a la selección danesa Staevnet por cuatro goles a tres, en partido amistoso celebrado anoche. El primer tiempo había finalizado con el resultado de cuatro a dos.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Selección: Per Henriksen; Henning, Haellbrandt (Verner); Nielsen, Benthkrogh (Richard), Moeller; Nielsen, Willy, Schoeme (Ole Madsen), Erik Poulsen (John Hansen), John Cramer (Egon Rasmussen).

En la selección no figuraban ninguno de los diecinueve jugadores elegidos para formar el equipo nacional para los Juegos Olímpicos, ya que la Federación Nacional había decidido que no se corrieran con ellos riesgos de lesiones.

En el campo se encontraban más de cincuenta y tres mil personas entre ellos los maestros de ajedrez rusos que participan en un torneo internacional que se celebra en esta capital y que fueron invitados al encuentro.

A los cuatro minutos, Henriksen tiene que detener con apuros un remate desde gran distancia de Zárraga. Segundos más tarde es Di Stéfano el que pone asedio a la portería local, que se ve nuevamente amenazada, también por el delantero centro madridista, un minuto más tarde.

A los quince minutos, Puskas logra el primer tanto, al rematar en forma potente y esquinada, sin que el portero pueda hacer nada por detener el balón.

Los madridistas realizan ataque tras ataque, y se ven recompensados a los 2[illegible] minutos, cuando Di Stéfano, después de una jugada personal, marca el segundo tanto para su equipo.

Los daneses reducen distancias a los 25 minutos. Rasmussen es quien consigue el tanto.

A los 29 minutos, no obstante, el Real Madrid vuelve a distanciarse (tres-uno), cuando Di Stéfano marca el tercero.

John Hansen desaprovecha una buena oportunidad a los 30 minutos, al sacar desviado una falta. Sin embargo, cinco minutos más tarde el interior Cramer marca el segundo gol de su equipo, al convertir un penalty con que había sido castigada una entrada de un defensa madridista.

Cuando falta un minuto para finalizar el primer tiempo Di Stéfano establece el 4-2, tras varios minutos de fuerte presión por parte de los delanteros madridistas.

Al reanudarse el encuentro, el Madrid introduce algunos cambios en su alineación: Vidal, Zárraga y Canario son reemplazados por Santistebán, Ruiz y Herrera, respectivamente.

Por su parte los daneses sustituyen a su delantero centro, John Hansen, por Scerensen.

Los madridistas salen en esta parte a toda velocidad y rápidamente se vuelcan sobre la portería rival.

A los 73 minutos, el extremo Resmussen establece el tanteo definitivo (4-3), al lograr el tercer tanto de su equipo poco después de que el delantero centro Scerensen perdiera una buena oportunidad.

Los aficionados que presenciaron el partido no quedaron defraudados. Pese a su escasa victoria, los jugadores españoles realizaron en el terreno de juego del Estadio Idraets una gran exhibición, y es, por tanto, de elogiar la actuación de la selección local, cuya defensa rayó a gran altura, siendo siempre una muralla para los hábiles delanteros madridistas.—ALFIL

Finalizó la primera vuelta del Trofeo "Cisneros"

Con los partidos celebrados el pasado domingo dio fin la primera vuelta de este interesante torneo.

En primer lugar se enfrentaron el Cartuja C. F. y el C. D. San Salvador. El primero jugó un buen partido, de mayor dominio y eficacia en el remate, con lo cual el partido finalizó con el triunfo del Cartuja por 3-1. Los vencedores alinearon a Aldana; Flores, Simón, Alcalde; Ferreira, Méndez, Crevillent, Millo, Hidalgo, Mero y Castro.

A continuación, el C. D. Venus y el Sevilla Industrial jugaron un interesante partido en el que ambos equipos perdieron excelentes oportunidades de asegurar el resultado, siendo este 2-1 favorable al Sevilla I. al término del encuentro. El Sevilla Industrial lució brazaletes negros en memoria del jugador bético Xanín, guardándose un minuto de silencio antes de comenzar el partido. El Sevilla I. alineó a Tejada; Recio, Fernández, Espejo; Acosta, Elio; Rincón, Silva, Calvo, Salas y Lérida.

A la mediación del torneo, la clasificación es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
Hispalense	4	4	0	0	16	5	8
Sevilla I.	4	2	1	1	7	5	5
S Salvador.	4	1	1	2	7	8	3
Venus	4	1	0	3	6	11	2
Cartuja	4	1	0	3	8	15	2

Manuel Cotán, vencedor de la carrera organizada por la Peña Ciclista de Dos Hermanas

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de la Asunción, la Hermandad de la Santísima Virgen organizó en Dos Hermanas diversos festejos que se celebraron los días 13, 14 y 15 del actual, entre ellos una carrera ciclista que organizó la Peña de aquella localidad, así como otros numerosos concursos y actos deportivos.

La carrera fue en extremo interesante, tomando parte en la misma corredores de las categorías principiantes, cadetes e infantiles. Se proclamó vencedor de la misma Miguel Cotán Rivas, que superó por unos centímetros a Rafael Ruiz Valladares cuando ya éste tenía prácticamente ganada la prueba. Una distracción le hizo perder el liderato cuando ya se encontraba en la misma final.

La clasificación quedó establecida de la siguiente forma:

1, Miguel Cotán Rivas, de Dos Hermanas; 2, Rafael Ruiz Valladares, de Dos Hermanas; 3, Juan Franco Jiménez, de Dos Hermanas; 4, Manuel García Farfán, de Dos Hermanas; 5, Antonio Monge Maestre, de Dos Hermanas; 6, Manuel Zamudio Díaz, de Sevilla; 7, Antonio Piña Parra, de Dos Hermanas; 8, José María Suárez, de Sevilla; 9, Antonio Parrales Varela, de Dos Hermanas; 10, Rafael Asensio Poro, de Dos Hermanas; 11, Manuel Personal Pérez, de Sevilla; 12, Otilio Ruiz Valladares, de Dos Hermanas; 13, Antonio Varela León, de Dos Hermanas.

Al vencedor le fueron entregados dos trofeos, como primero de su categoría de cadetes y como vencedor en la general. Al vencedor local de infantiles, Otilio Ruiz, se entregó otro trofeo, recibiendo los demás participantes obsequios diversos.

La jira del Barcelona por Europa

Barcelona.—El Club de Fútbol Barcelona sadrá el próximo día 23 para Holanda, con objeto de iniciar una jira por Europa, en la que jugará cuatro partidos: El día 24 en Amsterdam, contra el Ajax; el 27 en Inglaterra, con el Newcastle; el 31 en Alemania, contra el Hamburgo, y el 4 de septiembre en Bélgica, contra el Standard de Lieja.

ECOS de TERCERA

Partido amistoso pasado mañana en Domecq. Juega el Jerez C. D. contra el Atlético Cordobés. En este encuentro, Mundo, su entrenador, hará jugar a casi todos los hombres de que el club jerezano cuenta para la campaña próxima. Después de este partido, el Jerez jugará también amistosamente contra el San Fernando, el día 28 y en el mismo escenario de Domecq. Nuevo desfile de los jugadores para perfilar el equipo titular para el Campeonato.

Los actos oficiales del Jerez Industrial no comenzaron hasta el día de ayer. Por la mañana, y en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de la ciudad, se cantó solemne Salve, y después, en un céntrico local, fue la presentación de entrenador y jugadores de la plantilla, a las autoridades y Directiva.

El Recreativo de Granada también empezó a hacer rodar la pelota en partidos amistosos. Jugó contra el equipo representativo de la localidad de Maracená, al que venció por cinco goles a cero. Jugaron a ratos todos los jugadores recreativistas y dicen que causaron muy buena impresión a los seguidores.

Antonio Iznata, más conocido en todos los medios futbolísticos de la región por Chales, será el entrenador del Atlético Malagueño en la temporada que se avecina, mientras que Antonio Carmona, que dirigió a los malagueños en la anterior, pasa a ocupar la dirección técnica que dejó vacante Antúnez en el Algeciras.

Un equipo del Grupo XI que se convierte en filial del Granada. Se trata del Antequerano, a cuyo once preparará el malagueño Fernández con vistas al próximo Campeonato. Se dice que el Club de la provincia malacitana contará con la decidida protección del primer Club granadino, quien le facilitará jugadores «que por su carestía de contratación, es casi seguro que no los hubiera podido fichar el Antequerano».

Cayó en las redes del Recreativo de Huelva el jugador Azquez, fino interior que jugaba el año pasado en el Algeciras, en cuyo equipo destacó mucho. Dicen de él que es un jugador joven de positivo porvenir y por ello ha sido recomendado su fichaje por el entrenador Antúnez.

Ayer vino a Sevilla el presidente del Recreativo de Huelva, para entrevistarse con don Benito Villamarín. ¿Objeto del viaje? Dos jugadores del Real Betis, entre ellos el volante Cardo. ¿Sacaría algo en concreto?

MARCO.

Torres, el capitán del Zaragoza, disgustado con su club

Está dispuesto a retirarse del fútbol

Zaragoza.— El hasta ahora capitán del Real Zaragoza, Manuel Torres, ha declarado que ha dejado de pertenecer al club porque éste no ha aceptado sus condiciones para la renovación del contrato.

El Zaragoza le ofrecía renovación por dos años, a doscientas mil pesetas anuales y un partido de beneficio en La Romareda, y el jugador exigía ciento cincuenta mil pesetas más. Pero, además, Torres, creyendo que el club no le querría dar de baja, ha anunciado que se retirará del fútbol y se marchará, con su familia, a vivir a Ciudad Real.

Torres se muestra muy contrariado, y afirma que esta actitud es definitiva.—ALFIL

Un moderno microscopio británico

La señorita irlandesa Bernadette Heekin, estudiante de Biología en el Birkbeck College de la Universidad de Londres, examina el microscopio de proyecciones mostrado en una exposición de instrumentos científicos británicos, celebrada recientemente en dicho colegio.

El microscopio tiene un transformador, diafragma en forma de iris, triple portaobjetivo, lentes condensadores y un carro para mover la platina horizontal y verticalmente. Si se quita la pantalla, el microscopio se puede usar para proyectar la imagen del objeto que se halla en la platina a otra pantalla situada a una distancia de 1.8 metros.



"Camelot" y sacamuelas

por José Carlos de Luna

Todos los años a comienzos de la primavera París celebra un «importante» acto público; la elección del Rey de los Charlatanes. En éste de 1960 es «Pére La Souris», con 40 años de oficio al que después de «reñida» eliminatoria le ha entregado su antecesor, Roger Bitton, la corona, el cetro y el gran collar.

Hay que distinguir entre los charlatanes de cierta utilidad social o personal siquiera, y los que hablan y hablan por matar el aburrimiento, por llevar la contraria, para opinar sin ton ni son lo que no entienden, etc. De éstos, que si aquí los tenemos a montones en Francia abundan tanto o más no sería posible coronar a ninguno. ¿Cuáles serían las normas eliminatorias y el procedimiento electivo? Fracasarían todos.

Pero no se trata de elegir entre los charlatanes «ad libitum», sino de la exaltación a Rey del más destacado y «capaz» entre los muchos comerciantes callejeros que siguen poniendo en París la graciosa nota de color que aquí, por desgracia, ha desaparecido casi totalmente.

El «vulgo errante, municipal y espeso» no entiende, y, por lo tanto, no aprecia ni estima la importancia social de comerciar en la calle, con la tienda colgada del pescuezo, y asumiendo las complicaciones administrativas reguladas en el Derecho Mercantil, la técnica «drástica» o «masiva» de la venta al público, y los imperativos de la propaganda, juntamente con el conocimiento exacto y minucioso de las disposiciones municipales que definen lo que es «alboroto», y reglamentan el tránsito y el aparcado. El éxito material y el triunfo en asunto de aspectos tan múltiples y complicados, supone un talento nada común y muy digno de enaltecerlo con los honores de corona, cetro y gran collar —sota, caballo y rey—.

La ramplonería del «toma y daca»; la perogrullesca ley de «oferta y demanda» y los tradicionales burladeros para la lidia de la competencia, en campo abierto, de nada sirven si el «camelot» no es sicológico de alta calidad.

Francia, que estima más que nación alguna el lenguaje del pueblo, incorporó a su Diccionario la palabra «camelot» —«vendedor ambulante. Aquí nos apañamos con el vocablo «sacamuelas», que en su segunda acepción lo hace nuestro Diccionario sinónimo de «charlatán» que así lo define: «Charlatán, na, adj. Que habla mucho y sin substancia. U. t. c. s. — Hablador indiscreto U. t. c. s.: Embaidor, U. t. c. s.: Sacamuelas.

Nada de esto conviene al vendedor ambulante. Si acaso «embaidor», hasta cierto punto, y, desde luego, muy pocos entenderían su significado. Además, la etimología de esta fea palabra es del francés antiguo «esbair» y, mejor, del moderno «abahir» —«s'ebahir», pasmarse—. Y si en Francia rechazó el uso un verbo tan «adecuadamente» reflexivo, porque el sustantivo que origina no cuadra a su vendedor ambulante; que no pasma, sino que capta con su ingenio y habilidad y agudeza sicoanalista, no íbamos a adoptarlo para los nuestros, nada torpes ni vanos. Por París zanquea rebosante de buen humor el «camelotier», mientras que en Madrid se extingue, consunto y sin gracia el clásico vendedor ambulante. No hablemos de los sacamuelas, ya olvidados. Y si lo saco a colación, es por lo visto y oído hace unos días; tan insulso y necio, que merece capítulo aparte.

HOMBRES Y FIERAS

El galope de un rinoceronte cuando se decide a atacar

Suele cargar a treinta kilómetros por hora

Los machos se pelean a muerte entre sí durante horas

Oído y olfato extraordinarios, pero tan cortos de vista que no ven más allá de algunos metros de sus cuernos

por Alexander Lake

IV

Los rinocerontes me han hecho pasar los peores momentos de mis relaciones con los grandes animales; aunque también los mejores. Son nerviosos, irritables, agitados, sombríos, dotados de extraordinario oído y exquisito olfato, pero tan cortos de vista que no ven más allá de algunos metros de sus cuernos. Para un hombre cualquiera, un rinoceronte al ataque es el mismísimo diablo. Para el cazador profesional, es una bestiaza haciendo el ridículo. Sin embargo, uno de mis primeros encuentros profesionales con un rinoceronte terminó con la muerte de un hombre.. Mario Galli compraba animales para un proveedor de parques zoológicos y me encargó dos pequeños rinocerontes. Nos acompañó a Ubusuku y a mí, porque se moría de ganas de matar él mismo un rinoceronte. Le hice las más diversas pruebas de puntería, pero todas les fallaban; sólo a cien metros y echado de bruces, acertó. De pie no lo consiguió nunca. En estas condiciones, me debería haber negado a servir como guía a tan mal tirador, pero teniendo su promesa de no disparar a menos que su rinoceronte estuviese entre hierbas tan bajas que le permitieran tirar echado, acepté.

Una mañana, fuera del lecho seco de un río, vimos un rinoceronte, bajo un bosquecillo de palmeras. Caminando de cara al viento, puede uno acercarse a pocos metros de ellos, porque no le ven venir. A cincuenta metros del gran animal, le hice señas a Galli de echarse al suelo. Se echó el rifle a la cara, pero tosió. El rinoceronte levantó la cabeza y con las orejas erguidas comenzó a dirigirse a nosotros, a un trote vacilante. Galli tiró y alcanzó al animal en el flanco. El animal se volvió, para alejarse en dirección a un espeso matorral. Me quedaba cosa de seis segundos para disparar antes de que el rinoceronte desapareciese entre las malezas, de tal modo que, al describir el animal un círculo, me ofreció la cabeza de lado, ocasión propicia para disparar certeramente. Pero Galli, gritando y agitando los brazos, se colocó ante mi rifle y antes de darme cuenta de lo que pasaba, se echó a correr detrás del animal y ambos desaparecieron en un espeso monte bajo. Me lancé, con Ubusuku, en persecución de Galli. Corrí a lo largo del bosque del matorral en busca de alguna abertura. Inútil. Oí al rinoceronte gruñir y romper ramas; Ubusuku dio una alarma, Galli disparó. Tardé un par de minutos en llegar a donde éste yacía. Lo encontré muerto, pisoteado. Esta región es sumamente cálida y está infestada de hormigas. Queríamos enterrar a Galli allí mismo, pero las hormigas se habían apoderado ya de él, a millares. Las dejamos acabar su obra, mientras nos ocupábamos del rinoceronte. Por las huellas de la sangre, le seguimos la pista. Ubusuku dijo: Tiene el vientre deshecho. En este momento está pensando en morir. Lo único que quiere es tenderse en el suelo. Lo encontraremos echado de lado. No tendrá ganas de pelear.»

Mi zulú casi acertó. Encontramos al pobre animal dos horas más tarde. Estaba postrado, las patas delanteras rígidas, la cabeza baja. Tiré, con la boca del rifle apoyada dentro de su oreja. Se derrumbó en una masa monstruosa. A la mañana siguiente, ya no quedaban más hormigas sobre el cadáver de Galli y pudimos enterrar su esqueleto completamente descarnado.

Cuando un rinoceronte se decide a atacar, se lanza al galope. Suele cargar a treinta kilómetros por hora, aunque puede llegar a cincuenta o más. Se aproxima resoplando ruidosamente. Nueve veces sobre diez, una bala en los cuartos delanteros o en la cabeza, basta para hacerle retroceder. Si le da por continuar atacando, al llegar a veinte metros baja la cabeza para embestir. A partir de este momento es prácticamente ciego; no puede ver más que el suelo delante de él. Cualquiera que no esté paralizado por el terror, puede esquivarle apartándose y contemplar a la enorme masa pasar inofensivamente y casi rozándole.

Una vez fuí con un francés llamado Villeneuve a cazar rinocerontes. Manejaba el rifle bien, se portaba divinamente con los antílopes, las cabras y las jirafas, pero si un rinoceronte se le acercaba al galope, perdía la cabeza y tiraba el rifle al suelo para huir, o bien se quedaba petrificado, dejándome a mí el cuidado de entendérmelas con el animal. Una noche, de regreso al campamento, puse en marcha nuestro viejo Ford, llamé a Villeneuve fuera de la tienda y gritándole que corriese, empecé a perseguirle con el coche. Se quedó parado, sin creer a sus ojos hasta que vio que, efectivamente, iba a echarme encima de él si no se apartaba. Entonces, de un salto, se hizo a un lado. Di media vuelta y volví a la carga. Me esquivó de nuevo. Describí un gran círculo y regresé de nuevo. Me hizo frente, con una piedra en la mano, que me arrojó al saltar para esquivarme. Cuando paré el coche, mirándole sonriente, estaba tan furioso que ni siquiera podía hablar. Le expliqué que si podía esquivar un Ford a treinta kilómetros por hora, igualmente tenía que ser capaz de esquivar un rinoceronte al ataque y de meterle el cañón del rifle en la oreja cuando pasa cerca, lo mismo que me arrojó la piedra. Su cara se iluminó, se puso a palmotear y acabó abrazándome. Villeneuve esquivó al rinoceronte siguiente con una elegancia de danzarín y le alojó un balazo exactamente debajo del segundo cuerno, el sitio ideal para producir la muerte instantánea.

A pocos animales les cuadra mejor que al rinoceronte el calificativo de estúpido. En ciertas temporadas, los machos se pelean a muerte entre sí, a veces durante horas enteras. Cierta noche, al claro de luna, presencié un magnífico combate entre cinco rinocerontes que no paraban de cornearse y herirse unos a otros. Había un muerto al cabo de una hora y tres al cabo de dos. Un par restante continuó batiéndose durante dos horas más. Entonces hicieron una pausa, gimiendo de dolor, para recuperar fuerzas y volver a emprender la lucha. De repente, uno de ellos cayó muerto. El otro dio media vuelta y desapareció en el matorral. Al acercarme a los cadáveres comprobé que el del último no era más que una inmensa llaga ensangrentada.

En varias ocasiones he servido como auxiliar a Wandra Wik-Persen, la más valiente cazadora de fotografías que he conocido. Tomamos fotos de rinocerontes en el lago Natron y en las marismas de Lorian. Ella actuaba por puro amor al arte y seguía mirando tan tranquilamente a través del aparato fotográfico mientras se aproximaban las bestias más descomunales, a todo galope, hasta llegar a quince, a diez metros de ella. Esperaba aquel momento para darle al disparador y entonces, solamente entonces se hacía a un lado. Me traía loco con tantos sustos. Más de cuatro veces, de haber tirado con mi rifle cuando ella lo hacía con la cámara, el animal le habría caído encima. Pero nunca hubo accidente. Contemplaba cómo los enormes animales se alejaban, con sus rabos ridículamente erguidos, y decía: «¡Mire qué monos están!»

Durante una campaña cerca de las marismas que rodean el lago Natron, en una expedición científica, tuve el ataque de risa más imponente de mi vida, gracias a un rinoceronte macho. Habíamos acampado cerca de una pista de caza y de vez en cuando, elefantes y rinocerontes pasaban por allí sin mirarnos. El sabio era un tal doctor Watrous, de Memphis, que estudiaba los órganos internos de los animales. Extraía el hígado, los riñones, los pesaba y los metía en grandes jarras llenas de un líquido preservador. Se había instalado en una tienda aparte para trabajar, no muy lejos de la pista. Cierto atardecer, mientras el doctor Watrous manipulaba entre sus jarras, un rinoceronte pasó por el lugar y al ver la tienda del sabio, se acercó olfateando, por lo que el sabio, aterrorizado, decidió huir por debajo de la lona, por el otro lado. El rinoceronte casi rozaba la lona con el hocico. Nadie quería matarle, suponiendo que se marcharía una vez satisfecha su curiosidad. En esas, el viento penetró por la abertura que el doctor Watrous había dejado al salir y bruscamente la tienda se hinchó. Aterrorizado, el animal reculó algunos pasos, tomó impulsos y embistió contra la tienda, con tanto ímpetu que arrastró el poste central y la tienda se desplomó encima. El campamento se transformó en un manicomio como por arte de magia. Los cafres chillaban, el doctor Watrous pegaba grandes saltos de un lado para otro, soltando maldiciones. La tienda se balanceaba y brincaba como si estuviese minada por explosiones internas. Al fin, el animal pudo rasgar la lona y salir, todo él cubierto de hígados, riñones y vidrios rotos. ¡Había que oir entonces al sabio investigador...!

Los famosos cazadores de imágenes de Hollywood, Miki Carter y su mujer Peg. (Foto As. Press.)

PROXIMO ARTICULO:

LOS COCODRILOS SON LOS DEVORADORES DE HOMBRES MAS CRUELES Y REPUGNANTES DE AFRICA.

LA MODA INGLESA

Estos ocho conjuntos de alta moda, todos ellos de hilo de Irlanda, fueron mostrados recientemente por los más destacados modistos londinenses. De izquierda a derecha, creaciones de Norman Hartnell, Hardy Amies, Lachasse, Charles Creed, Mattli, John Cavanagh, Machael y Machael Sherarill. El hilo irlandés es de gran lujo y de mucha duración, disfrutando de gran renombre en todo el mundo. Es ideal para conjuntos veraniegos, por su poco peso y su frescura.



De Gaulle regresa a París

PARIS, 20.—El presidente de Francia, De Gaulle, ha vuelto a París después de pasar tres semanas de vacaciones en su casa de campo de la localidad de Colombey-Les-Deux-Eglises. De Gaulle interrumpió anteriormente su descanso para tratar en París de la situación del Congo en un momento crítico en aquel país.—EFE.



AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.117

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 20 DE AGOSTO DE 1960



Sale para Madrid el nuevo embajador de la China nacionalista

TAIPEH, 20.—El nuevo embajador de la China nacionalista en España, Huang Chaoki, saldrá hoy para Madrid para asumir su nuevo cargo. Huang, influyente miembro del partido nacionalista, ocupaba la cartera del Exterior antes de ser nombrado embajador en España.—EFE.

Yturralde presentó sus credenciales a Eisenhower

Cordial entrevista de nuestro embajador con el presidente norteamericano

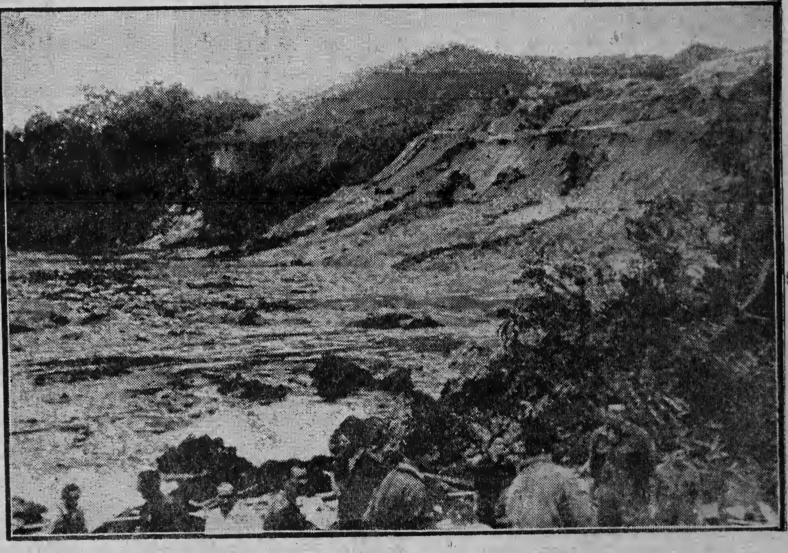
"Ike" reiteró sus deseos de volver a visitar España cuando termine su mandato presidencial

Washington, 20.—El nuevo embajador de España en Estados Unidos, don Mariano Yturralde, ha presentado sus cartas credenciales al presidente Eisenhower. El acto, sumamente cordial, ha puesto de relieve la sincera amistad que une al pueblo español y al norteamericano.—EFE.

Washington, 20.—El nuevo embajador de España en los EE. UU., don Mariano Yturralde, ha manifestado a los periodistas, después de haber presentado sus cartas credenciales al presidente Eisenhower en la Casa Blanca, que "al ayudar a España, Norteamérica estaba ayudando a la causa del mundo occidental". Agregó que trabajaría para estrechar los lazos de España con los Estados Unidos, y puso de relieve que las relaciones entre ambos países son ya muy buenas.

En un breve discurso oficial, Eisenhower dijo: "Tengo confianza en que continuando el espíritu de buena voluntad y mutua comprensión los lazos entre nuestros dos pueblos se harán más estrechos y más fuertes, no sólo en beneficio de nuestros dos países, sino también en interés de la paz y de la seguridad internacionales.

Washington, 20.—En su charla con el embajador español, señor Yturralde, el presidente de los Estados Unidos, igual que hizo durante su discurso, glosó el agrado que le procuró su visita a Madrid en diciembre último, y manifestó, o mejor dicho, reiteró, su deseo expresado anteriormente sobre distintas ocasiones de volver a España cuando termine su mandato presidencial, para pasar allí una buena temporada de descanso.



LA CATASTROFE DE REOCIN

Torrelavega.—He aquí el boquete abierto en la presa de la mina El Reocín, de la Real Compañía Asturiana de Minas, por donde salieron miles de toneladas de cieno que sepultó varias viviendas, originando una catástrofe en la que han perdido la vida 18 personas.—(Foto Cifra).

El Senegal se separa de la Federación Malí y se declara independiente

El jefe del Gobierno de la Federación ha proclamado el estado de emergencia

Dakar (Senegal), 20.—La Asamblea Nacional del Senegal, en sesión extraordinaria celebrada en Dakar, ha decidido retirarse de la Federación Malí y proclamar la independencia del Senegal.

La Asamblea ha restablecido el estado de urgencia y ha concedido poderes extraordinarios al Gobierno, por espacio de tres meses.

El ministro del Interior senegalés, Valdiodio Ndiaye, ha sido nombrado ministro de Defensa, y el coronel Faall, jefe del Estado Mayor de las fuerzas del Senegal.

Soldados con cascos de acero montan guardia ante el edificio de la Asamblea.

El Parlamento del Senegal, reaccionando inmediatamente ante la situación, se halla reunido en sesión continua y de urgencia.—EFE.

(Continúa en la segunda página.)

Mañana, nueva reunión del Consejo de Seguridad para tratar de la situación en el Congo

Nehru envía una nota de protesta a Lumumba

Sede de la NN. UU.—El Consejo de Seguridad se reunirá a las 17,30 del domingo para tratar de la crisis congoleña.

El presidente, Berard (Francia), convocó la reunión extraordinaria del domingo después de haber consultado con miembros del Consejo y el secretario general, Dag Hammarskjoeld.—EFE.

PROTESTA DE NEHRU

Nueva Delhi, 20.—El primer ministro de la India, Nehru, ha indicado que ha enviado una nota de protesta al Gobierno de Lumumba quejándose del "duro y poco amistoso trato" del personal indio que sirve en las Naciones Unidas destacado en el Congo. Nehru dijo que había dirigido una carta personal a Lumumba en la que se quejaba por el incidente ocurrido el día 18 de agosto en Leopoldville en el que estuvo envuelto un avión indio.

Nehru dice en su carta que la tripulación india fue maltratada y conducida prisionera por los soldados congoleños.—EFE.

La nave rusa sigue su marcha sin novedad

Por las pantallas de televisión se puede ver a los animales comiendo

Estocolmo, 20.—Los hombres de ciencia soviéticos que siguen la marcha, por televisión, de su nuevo «satélite», a bordo del cual viajan varios animales, entre ellos los perros «Strelka» y «Belka», han declarado que por las pantallas de la televisión se puede ver a los animales comiendo.

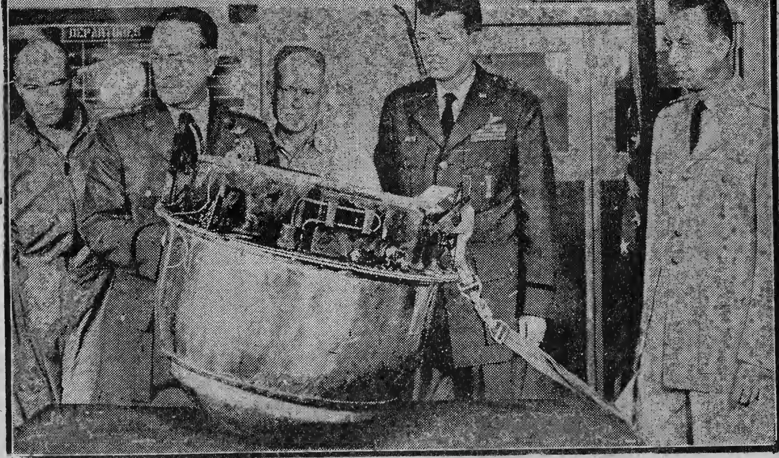
Eléctrodos y material especial fijado a sus cuerpos, registran su reacción al vuelo.

Se ha señalado que los rusos desean devolver los animales a la Tierra, vivos.—EFE.

LOS PERROS, SE ENCUENTRAN BIEN

Estocolmo, 20.—La agencia Tass informa desde Moscú que los dos perros rusos que viajan en la nave del espacio lanzada ayer se encuentran «en estado satisfactorio», mientras que el satélite continúa en su órbita alrededor de la Tierra.

A las 8,30 de la mañana (hora española) «Tass» dijo que el satélite había ya dado 16 vueltas a la Tierra, y que todos los aparatos que lleva a bordo funcionan normalmente. El estado de los perros ha sido observado por la Televisión, agregó «Tass». Después de diez horas de vuelo «Strelka» tiene 106 pulsaciones por minuto y «Belka» 120.— EFE.



LA CAPSULA DEL «DISCOVERER XIII»

Hoy nos llega la noticia de que los científicos norteamericanos han recuperado en el aire la cápsula del «Discoverer XIV». Con anterioridad, recuperaron en el mar la del «Discoverer XIII», que aparece en esta fotografía, mostrada a los periodistas poco después de ser recogida. (Foto Keystone).

También fue recuperada la cápsula del "Discoverer XIV"

WASHINGTON, 20. (URGENTE).—UN AVION DE LAS FUERZAS AEREAS HA RECOGIDO, EN EL AIRE, LA CAPSULA LANZADA DESDE EL SATELITE «DISCOVERER XIV», EN UN PUNTO SITUADO AL NOROESTE DE LAS HAWAI.—EFE.

—— * ——

Washington, 20. La recuperación de la cápsula del «Discoverer XIV» se ha realizado a las 0 horas 14 minutos de esta madrugada (hora española) por un avión de transporte C-119, de la Fuerza Aérea norteame-

(Continúa en la segunda página.)

Donativo del Caudillo para unos trillizos

Almería, 19.— En el Gobierno Civil se han recibido 3.000 pesetas donadas por S. E. el Jefe del Estado, para el vecino de Níjar, don Trinidad Redonde Redondo, cuya esposa dio a luz recientemente tres niños.—CIFRA.

Corea del Sur aceptará ayuda japonesa

Seul, 20.—El jefe del Gobierno de Corea del Sur, doctor Juan M. Chang, ha manifestado en el curso de una conferencia de Prensa que Corea del Sur aceptará ayuda del Japón y de Alemania occidental, para componer las reducciones de la ayuda económica norteamericana.—EFE.

Tiroteo entre argelinos en París

París 20.—Ha cundido el pánico en las calles de París cuando miembros de organismos rivales argelinos iniciaron un duelo a tiros. Durante el choque, ocho personas resultaron heridas, de ellas cinco transeúntes ajenos a los bandos rivales. La Policía intervino rápidamente y dos argelinos fueron detenidos.—EFE.

Hoy se reúnen en Manila las miembros de la Federación Internacional de Abogados Femeninos

Manila, 20.—Miembros de la Federación Internacional de Abogados Femeninos de 26 países se reunirán hoy en Manila para tratar sobre la forma de conseguir leyes más humanitarias. Durante la reunión serán estudiados temas relacionados con el divorcio, la pena de muerte, delincuencia juvenil, leyes laborales, discriminación contra la mujer y los aspectos legales de la exploración del espacio.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

La reacción de Norteamérica tras el proceso de Powers

No se considera gallarda la postura del piloto y podría ser condenado a su regreso a la Patria

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—Mucha satisfacción popular hay aquí por que el piloto norteamericano Powers, salvó su vida: Fue condenado a diez años de prisión. Políticamente, también hay satisfacción, ya que el aparatoso tinglado de la propaganda montado por Kruschev contra Estados Unidos, tratando de inculparle intrigas belicistas, resultó sin efectos sobre la opinión mundial libre, y se desinfló sin dramatismo, como a cámara de goma de un neumático pinchado en un automóvil. La escenografía política soviética cambió ayer mismo el tema y retornó hacia uno más serio, científico y militar que le ha dado desde hace años mejores dividendos y prestigio: los «sputniks».

En el curso de este mes, los norteamericanos han conseguido tremendos triunfos en la técnica superespacial que habían detenido un poco al ilustre soviético, pero reaccionó ayer Rusia enviando al espacio, a más de trescientos kilómetros de altura, fuera del área de gravedad terráquea, un satélite que pesa cuatro toneladas y media donde viajan dos perros llamados «Belka» y «Sterlka» con otros animales menores, ardillas y ratones, que, si todo sale bien, serán recuperados de su experiencia estelar mediante aterrizaje con paracaídas de la cápsula del «sputnik». Dentro de este vehículo funcionan servicios de comunicación a base de radiotelevisión. Los chuchos estarán más «entretenidos» que su antecesor soviético la perrita «Leika», que meses atrás fue a descubrir la ruta por donde los hombres quieren ascender a los planetas y murió solitaria a bordo de su vehículo.

Volviendo a lo humano, hoy el asunto de Powers, aquí nadie cree ya que la técnica soviética del espionaje y contraespionaje haya lavado el cerebro al infeliz piloto norteamericano, y sus declaraciones proclamándose culpable «arrepentido del grave crimen que cometió» y acusando a sus superiores, se juzgan espontáneas. Claro que no son muy gallardas. Pero como comenta el diario neoyorquino «World Telegram» resumiendo algo el sentir general norteamericano, «no se trata de un héroe filosófico, sino del jockey de un avión y de algunas cosas que declaró como criticar a sus superiores, diciendo que le habían ordenado una cosa mala, no son tampoco para que un ciudadano norteamericano se sienta orgulloso, pero —añade «World Telegram» comprensivo— «nosotros nos preguntamos si en circunstancias similares cualquier otro de nosotros lo hubiera hecho mejor, aunque esperamos que por ahora nos abstenemos de hacer apuestas a favor.

La gente supone que Powers podrá volver más o menos pronto a Estados Unidos, a través de algún canje con agentes secretos soviéticos atrapados aquí, pero en este caso, Powers podría recibir en su patria no una bienvenida cordial, sino el peso de una ley norteamericana que condena con diez años de cárcel y diez mil dólares de multa a quien divulga secretos de una misión de esa naturaleza militar y política. No obstante, las autoridades en Washington ya anunciaron que el caso Powers, cuando éste regrese, se estudiaría con mucha clemencia.

FRANCISCO LUCIENTES

El Senegal se separa...

(Viene de primera página)

ESTADO DE EMERGENCIA

DAKAR (SENEGAL), 20.—El jefe de la Federación Malí, Modibo Keita, ha proclamado el estado de emergencia.

Keita ha sustituído a Mamadou Dia, ministro de Defensa y Seguridad Nacional.

No se han dado razones sobre la medida, pero, sin embargo, los observadores creen que se debe a la tensión que rodea a la elección del presidente para la Federación. Se ha incrementado la fricción entre los representantes del Senegal y del Sudán con los Estados que forman la Federación Malí.

Ha sido convocada una sesión de urgencia de la Asamblea Nacional para las nueve de la mañana de hoy. La proclamación del estado de emergencia sido hecha por Keita en una alocución radiada.—EFE.

EL EDIFICIO DEL GOBIERNO, RODEADO

PARIS, 20.—Según informes recibidos en esta ciudad, las tropas senegalesas han rodeado los edificio del Gobierno en la Federación Malí para impedir que salga el primer ministro de la Federación y de la República del Sudán, Modibo Keita.

Los informes agregan que todas las comunicaciones han sido interrumpidas con Dakar desde las cuatro de la madrugada (hora española) de hoy.—EFE.

TRANQUILIDAD EN DAKAR

Dakar, 20.—La vida discurre normalmente esta mañana en la ciudad de Dakar. Las tropas que habían rodeado los edificios públicos durante la noche se han retirado, las tiendas han abierto y el tráfico se desarrolla con toda normalidad por las calles de Dakar.

Sin embargo, en toda la Federación Malí se ha promulgado el estado de emergencia, con motivo de la decisión de la Asamblea Nacional senagalesa de separarse del Sudán, con el que estaba unido desde enero de 1959, formando la Federación Malí, que hace dos meses consiguió la independencia de Francia.

Aunque la vida se desarrolla dentro de cierta normalidad, existe gran tensión entre las gentes.

Las elecciones para designar al primer presidente de la Federación Malí iban a celebrarse el día 27 de agosto.—EFE.

SENEGAL PEDIRA EL INGRESO EN LA UNO

Dakar, 20. (Urgente).—En fuentes oficiales se ha asegurado que el Senegal ha derogado todas las leyes y decretos aprobados por el Gobierno Malí y la Asamblea senegalesa está preparando un escrito de petición de ingreso en las Naciones Unidas de Senegal, como Estado independiente.—EFE.

Se estrella un avión norteamericano

Manila, 20.—Un avión a reacción de la Marina norteamericana se ha estrellado en el mar a unas 50 millas al este de esta ciudad. Murieron en el accidente dos de sus cuatro tripulantes, según ha declarado un portavoz de la Marina de los EE. UU. Varios helicópteros recogieron a los supervivientes. —

También se recuperó la cápsula del "Discoverer XIV"

(Viene de primera página)

ticana, que volaba a unos 480 kilómetros al sureste de la isla de Cahu, del grupo de las Hawai.

Un portavoz de la Fuerza Aérea declaró que el avión había recogido la cápsula por medio de una red.

La cápsula, proyectada para ser lanzada desde el vehículo espacial en su diecisiete vuelta sobre los polos de la Tierra, se desprendió a las 23 horas, 46 minutos (hora española). Su descenso a través de la atmósfera terrestre fue frenado por un paracaídas. Y su caída registrada por las instalaciones de radar de dos aviones y un buque de la Armada, en la zona predeterminada.

Ha sido la primera vez en la historia en que un objeto fabricado por el hombre ha sido recuperado, después de su viaje por el espacio, en el aire por aviones que sobrevolaban la zona de caída y que recogieron la cápsula por medio de unos aparatos en forma de trapecio.

La cápsula del "Discoverer XIV" ha sido recogida a una altura de 3.000 metros, después de haber sido lanzada desde el vehículo espacial cuando pasaba sobre Alaska.—EFE.

La Conferencia de los ministros americanos

Plan contra la República Dominicana

Boicot diplomático, embargo de armamentos y sanciones económicas

San José de Costa Rica, 20. — Los ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental han acordado hoy un plan destinado a imponer un inmediato «boicot» diplomático, un embargo de armamentos y, posiblemente, «sanciones económicas graduales», a la República Dominicana.

En los medios allegados a la conferencia se espera que los ministros terminen hoy el estudio del problema dominicano, pasando con ello, la próxima semana, al debate en torno a la infiltración soviética en el Nuevo Mundo.

A petición de la delegación venezolana, la consideración del plan del secretario norteamericano de Estado, Herter, para la creación de un Comité supervisor que observe la democratización de la República Dominicana, ha sido aplazada hasta la semana próxima.

La aprobación del plan, redactado por un Comité de siete miembros, ha sido anunciado en las primeras horas de hoy y en los medios diplomáticos se informa que el plan propugna los siguientes puntos.

La imposición del embargo sobre envío de armamentos a dicho país.

Imposición de sanciones económicas graduales si los dominicanos no democratizan su Gobierno.

La naturaleza y momento de las posibles sanciones económicas han sido dejadas a la decisión del Consejo de la Organización de Estados Americanos.

La próxima semana, los ministros del Exterior tratarán de la amenaza de la intervención extranjera en el hemisferio occidental. Aunque no se menciona a ninguna nación por su nombre en el orden del día de la conferencia, no hay duda de que se refiere a Rusia.—EFE.

Ocho muertos a consecuencia de las tormentas, en Méjico

Méjico, 20.—Ocho personas han resultado muertas a consecuencia de los daños ocasionados en carreteras y caminos por las persistentes lluvias caídas sobre Méjico. La lluvia acompaña a la tormenta «Brenda», con vientos de 90 kilómetros por hora, que se ha formado en la baja California.

Cinco niños han muerto ahogados en Chiapas; dos personas han resultado muertas en el Estado de Morelo, a consecuencia de un choque de automóviles provocado por el mal estado de las carreteras y una mujer ha muerto electrocutada en la capital mejicana.—EFE.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Ultima hora deportiva

El Vasco de Gama se interesa por Martín Francisco

Pero el entrenador bilbaíno dice que ésta temporada seguirá en España

Bilbao, 19.—Un rumor desde Brasil se ha hecho noticia al llegar a Bilbao. Dimitido el entrenador del Vasco de Gama la crítica y la afición se acordaron de Martín Francisco, y el club recogiendo esa sugerencia se había dirigido al preparador del Atlético ofreciéndole la vuelta a la patria mediante un contrato casi fabuloso.

Para confirmar la noticia o desmentirla, un periodista bilbaíno se entrevistó con el entrenador, quien dijo que el Vasco de Gama se había interesado ciertamente por él, pero hace ya algún tiempo. Sin embargo —añadió— yo tenía contrato firmado con mi actual equipo por esta temporada y, naturalmente, tenía que cumplirlo.

—¿Y ante una oferta tan tentadora? —preguntó el periodista.

—Yo no tenía nada que pensar. Los contratos se cumplen y nada más, y aquí estoy tan satisfecho como siempre. Para la próxima temporada podré estar a disposición del Vasco de Gama, pero ésta, en el Atlético.—ALFIL.

El Madrid, en Estocolmo

Estocolmo, 19.—El equipo del Real Madrid, campeón europeo de fútbol, ha llegado por vía aérea a esta ciudad procedente de Copenhague. Fue recibido en el aeropuerto por numerosos periodistas.

El equipo del Real Madrid jugará contra el Djurgaarden, de Estocolmo, reforzado con otros jugadores de distintos equipos suecos. Este equipo ha sido durante los últimos años el campeón de Suecia, y actualmente se encuentra en segunda posición del campeonato que se está disputando.

El entrenamiento previsto para hoy de los jugadores madrileños ha sido suspendido por la persistente lluvia. La alineación del Real Madrid será la siguiente:

Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, y Gento.—ALFIL.

La Vuelta Ciclista a Portugal

Gómez del Moral, quinto en la general

Tomar, 19. — Oreste Magni ha vencido en la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, de 188 kilómetros, entre Covilha y Tomar. El tiempo que invirtió fue de 5 horas 11 minutos y 55 segundos.

El portugués Sousa Cardoso continúa en posesión del jersey amarillo.

El primer clasificado español en la etapa fue Joaquín Barceló, el séptimo, con 7-13-30. Los demás se clasificaron:

15.—A. Gómez del Moral, mismo tiempo.
25.—J. Gómez Moral, idem.
45.—Emilio Hernán, idem.
59.—Angel Guardiola, idem.

Los españoles figuran en la clasificación general:

5.—A. Gómez Moral, 26-58-59.
9.—Joaquín Barceló, 27-09-13.
20.—J. Gómez Moral.
27.—Santiago Montilla
28.—Angel Guardiola.
43.—Emilio Hernán.—ALFIL.

Doce polacos escogen la libertad

Obligaron al capitán de un barco maderero a entrar en el puerto de Copenhague

Copenhague, 20.—Doce refugiados polacos, entre los que se incluyen tres mujeres y cinco niños, han llegado al puerto de Copenhague escondidos en un barco de madera que estaba a punto de hundirse. Los refugiados solicitaron inmediatamente asilo político.

Tres de los tripulantes del barco habían ayudado a esconder a sus familias a bordo del barco poco antes de que éste saliera de un puerto polaco hace varios días.

El capitán del barco, al darse cuenta de que los refugiados iban en él, decidió volver, pero los marineros se hicieron cargo de la embarcación, encerrando al capitán en una cabina. El capitán y el ingeniero jefe los dejaron en un puerto sueco y continuaron viaje hasta Copenhague, con grandes dificultades, pues el barco se iba hundiendo a causa de una avería.—EFE.



AQUI, LONDRES

La huelga de la tripulación del "Queen Eizabeth"

Comentarios a la ejecución de un blanco en Kenya

LONDRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)— Tantas cosas importantes están pasando al mismo tiempo, que una crónica de la actualidad diaria ha de convertirse en un mero índice, a riesgo de prolongarla si no hasta el infinito.

El «Queen Elizabeth» ha logrado zarpar de Southamton con su tripulación completa, a pesar de los esfuerzos hechos por los huelguistas para impedirlo. He dicho completa aunque en realidad no fuera así. La salida fue adelantada en tres cuartos de hora, sin previo aviso, y algunos tripulantes hubieron de alcanzar el buque en remolcadores que salieron para traer a tierra a algunos de los obreros portuarios y dirigentes locales de la Unión de marineros que no habían tenido tiempo de desembarcar. Los dirigentes de la huelga han confesado que se trata de un serio fracaso, pero continuarán haciendo esfuerzos para impedir que zarpen otros barcos. Y como cartucho de reserva anuncian que los obreros portuarios de Nueva York se negarán a descargar el buque por solidaridad con los huelguistas de aquí.

Esto no quiere decir que todo esté resuelto. La protesta que ayer comenzaron los obreros portuarios de Londres contra los dirigentes de su propia Trade Union, por haber aceptado un acuerdo con la Junta del Puerto, ha empeorado en el día de hoy. Una reunión al aire libre de unos 3.000 portuarios aprobó casi por unanimidad la huelga indefinida, y esta tarde uno de los «docks» de Londres estaba totalmente paralizado. Hoy y mañana por la mañana se celebrarán más reuniones en otros «docks» que seguramente adoptarán la misma medida. Lo mismo esta sucediendo en otros puertos ingleses que bien pudieran quedar totalmente paralizados para fin de semana.

—x—

Otro tema de e[illegible] días es el ataque de hemiplejia sufrido por Mr. Philips, secretario general del partido laborista, hace unos días, cuando estaba preparando una entrevista para la TV. Su estado sigue siendo grave, aunque no desesperado. Más desesperada es la situación del partido, que hace poco perdió a la personalidad quizá más destacada, Mr. Bevan, al que se consideraba el único que podía mantener la paz entre las alas derecha e izquierda del partido.

El secretario general del partido laborista no es más que el funcionario más importante de la inmensa burocracia que administra la maquinaria política y electoral. La importancia de Mr. Philips es que él ha sido el primer secretario general que fue admitido entre los políticos, llegando a ser piedra angular de esa organización y hasta permitiéndose tomar decisiones políticas que en otros tiempos no se le hubieran permitido. Así, a la falta de personalidades destacadas en el partido se une ahora la pédida, no sabemos si definitiva o por mucho tiempo, de su organizador principal.

—xx—

Otra cuestión que ha provocado muchos comentarios en estos días ha sido la condena a muerte de un colono inglés en Kenya, por haber matado a tiros a un criado africano que había dirigido piedras a su perro, Apelaciones y recursos de gracia no han surtido efecto. Y hace un momento he oído por la radio que la sentencia ha sido cumplida. Es el primel blanco ejecutado en aquella colonia y lo ha sido precisamente en la horca que se está utilizando para ejecutar a miembros del «Mau-Mau». Es esto lo que ha provocado las protestas aquí expresadas. Creen que cuando se ha concedido gracia a tanto complicado en los horribles crímenes allí cometidos por aquellos fanáticos primitivos, esta negativa a salvar a un blanco ha sido solamente una maniobra política para ganarse la opinión africana a costa de su vida.

—xx—

Y finalmente, mencionemos que el ministro de la Vivienda se ha negado a recibir a una delegación de miembros del Parlamento que querían discutir con él la aguda crisis producida por la Ley de Rentas de hace tres años. Pero éste es un tema que requiere crónica entera.—JOSE LUIS AVENDAÑO.

FRANCIA prosigue su lucha contra el alcoholismo

Las bebidas hacen perder muchas horas de trabajo

París. (Crónica de nuestro corresponsal).—El nivel de vida de los franceses sería, según un ilustre economista, un 50 por ciento más elevado si desde hace un año hubieran bebido menos vino del que toman habitualmente. La lucha contra el alcoholismo es una de las tareas fundamentales de todos los Gobiernos de este país.

El 24 de agosto se reunirá en el Eliseo el primer Consejo de ministros, tras las vacaciones, para aprobar, entre otras medidas, la ordenanza que limita el privilegio tradicional de los destiladores de vinos a partir del primero de septiembre próximo.

Esta ordenanza que aparecerá en el Boletín Oficial del Estado antes de finalizar el presente mes, preve la extensión de tales derechos con el fallecimiento de sus beneficiarios Con ello se dará un paso decisivo en la lucha contra el alcoholismo, aunque los efectos no se dejaran sentir hasta dentro de unos 20 o 30 años.

Las estadísticas afirman que el alcoholismo cuesta anualmente a Francia 215.000 millones de francos. A estos 215.000 millones se pueden añadir 325.000 millones que representan una disminución media del 2,5 por ciento de las horas de trabajo.

En 1950 los franceses han gastado 635.000 millones para comprar bedidas alcohólicos, es decir, la décima parte de la renta nacional consagrada al consumo. Por el contrario los franceses no han destinado más que 185.000 millones a la vivienda y 182.000 millones a la educación de sus hijos. Si los 215.000 millones hubieran sido consagrados a las inversiones, éstas habrían aumentado en 16 por 100. Si todos los que trabajan por y para el alcohol hiciesen otra cosa, el nivel de vida nacional podría ser superior en un 11 por ciento.

La destilación es a menudo la base del abuso del alcohol: los destiladores de vinos cuyo número ha excedido de tres millones y medio son actualmente más de dos millones. Estos dos millones de destiladores de vinos gozan de un privilegio concedido en el año 1806 que consiste en conceder a los propietarios de árboles frutales el derecho de destilar su propia cosecha hasta lograr diez litros de alcohol. O sea 20 litros de alcohol a 50 grados y esto sin tener que pagar ningún derecho ni impuestos. Desde el año 1872 se trata de *limitar* este privilegio. Una ley del Gobierno de Vichy que fue abolida después, prohibía la destilación a domicilio. Posteriormente en 1953 y 1954, los Gobiernos de Laniel y Mendes France emprendieron la lucha contra el alcoholismo pero sin resultados duraderos.

Legalmente, los destiladores de vinos destilan aproximadamente 200.000 hectólitros de alcohol puro. De hecho producen muchísimo más ya que existe un fraude enorme. Se estima que el total de la producción de los destiladores familiares alcanza 500.000 hectólitros.

Los proyectos de reglamentación de Laniel y de Mendes France han fracasado: el fraude ha sabido burlar siempre las leyes. Sin embargo un proyecto de ley moderado ha sido votado por la Asambea Nacional. No es espectacular y no producirá efectos más que a largo plazo. Consiste en mantener el privilegio a los que lo poseen actualmente, pero a título personal, cosa que excluye a sus herederos y a los que adquieran sus bienes.

La ordenanza adoptada en virtud de esta ley por el general De Gaulle confirma la intención del Estado francés de luchar contra la plaga del alcoholismo, favoreciendo al mismo tiempo el consumo de bebidas más sanas, como son los zumos de frutas.

ANGEL ROSELLO

El "Discoverer XIV", portador de instrumentos experimentales para ayuda a la navegación

Base Aérea de Vandenberg (California), 19.—El satélite «Discoverer XIV» lanzado el jueves, es portador de instrumentos experimentales para ayuda a la navegación, particularmente diseñado para ayudar al lanzamiento de proyectiles desde submarinos atómicos sumergidos, ha sido revelado hoy.

Mientras tanto, se informa que las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos esperan recuperar la cápsula a bordo del satélite, con lo que de conseguirse, se repetiría la hazaña lograda hace una semana, cuando fue recuperada la primera cápsula

El nuevo satélite gira alrededor de la Tierra una vez cada hora 34 1/4 minutos, a una altura de 803 kilómetros, en punto más alejado y a 185 kilómetros en un punto más alejado y a 185 kilómetros en un punto más próximo según informaron las Fuerzas Aéreas.

Se espera que la cápsula sea lanzada desde el satélite cuando éste se halle sobre el Artico.—EFE.

Candidato a la Presidencia del Senegal

Dakar, 19.—Leopold Senghor, presidente de la Asamblea Federal Malí, será el candidato del Senegal en las elecciones presidenciales que se celebrarán el 27 de agosto, ha revelado Lamine Gueye, presidente de la Asamblea Legislativa del Senagal.—EFE.

Guatemala no ha sido invadida

Belize (Honduras británica), 19.—Un portavoz del Gobierno ha calificado de «totalmente absurdas» las informaciones procedentes de Guatemala en el sentido de que el país había sido «invadido» desde territorio de Honduras británica.

Un periódico guatemalteco anunció que 500 individuos cubanos, mejicanos y hondureños, armados, habían entrado en territorio guatemalteco desde la frontera de Honduras británica.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres, 25755

El Ayuntamiento de Pedro Muñoz no cobra los arbitrios durante las fiestas patronales

Pedro Muñoz, (C. Real), 19.— El ayuntamiento de esta población no cobra los arbitrios municipales durante la semana en las fiestas patronales, que terminan el día 24, caso único y el más simpático de la comarca. Se trata de una costumbre en honor de Nuestra Señora de los Angeles.—CIFRA.

Rasgos anecdóticos de ilustres figuras

La condesa de Pardo Bazán, Eduardo Marquina, Perico Chicote y Bálder

LA CONDESA DE PARDO BAZAN

Se discutió mucho en su tiempo si doña Emilia Pardo Bazán tenía una mentalidad más propia de varón que de mujer. En todas sus cosas sobresalía, sin embargo, la exquisita feminidad temperamental de doña Emilia, aunque escribiendo aguantara muy dignamente el parangón con los más preclaros ingenios de su época.

En su conversación, la condesa era cáustica y maliciosa, aunque su mordacidad fuera siempre de guante blanco, cual correspondía a dama de tan altos méritos y acrisoladas virtudes sociales.

Hallándose doña Emilia en París, donde, como es sabido, escribió gran parte de su hermosa novela «La quimera», le fue presentada en una fiesta de sociedad una pareja de bailarines rusos —hombre y mujer— que constituían la sensación artística del año en la capital francesa.

—¿Qué opina usted de ellos, condesa? —le preguntó la persona que había hecho la presentación.

Doña Emilia, calándose los «impertinentes» y sin dejar de mirar a la pareja que se alejaba, sólo hizo este comentario:

—Teniendo en cuenta que él pertenece al sexo feo, está muy bien; en cambio, si se considera que ella pertenece al bello sexo, es indudable que deja mucho que desear...

EDUARDO MARQUINA

A don Eduardo Marquina se le presentó en cierta ocasión, muy recomendado, un poetilla provinciano que aspiraba a colocarse en Madrid y a colaborar en los mejores periódicos y revistas.

Don Eduardo lo acogió amabilísimo y le rogó que le leyese alguno de sus versos.

—A ver —le dijo— qué es lo que hace usted para indicarle dónde encajarán mejor sus trabajos.

El émulo de Rubén Darío tiró de cuartillas y trató de «perpetrar» la siguiente lectura poética:

«Llueve,
cuando no llueve,
cae la nieve.
Cuando no cae la nieve,
llueve...»

Marquina atajó al audaz discípulo de las Musas y lo despidió tan amable como lo había recibido. Seguidamente le escribió al valedor del «fenómeno», diciéndole:

—Su recomendado promete. Tiene madera de poeta, pero para quemarla...

PERICO CHICOTE

Ustedes tal vez ignoren que la «relampagueante» dentadura de Perico Chicote le ha proporcionado más de un negocio a base de propaganda de elixires para la boca.

Naturalmente, Perico no se preocupa de eso, pero siempre que la ocasión se presenta —y se presenta con harta frecuencia— el popular barman sonríe como, si efectivamente, en su sonrisa llevara implícita la publicidad de algún específico para los dientes.

No hace mucho, una chica muy guapa que ha visto estropeársele la dentadura por el uso inmoderado del tabaco, le preguntaba extasiada a Perico, agarrada como una lapa a la barra del bar y sin dejar de fumar cigarrillo tras cigarrillo:

—¿Quieres decirme qué usas para tener esos dientes de anuncio?

A lo que contestó Perico, sin dejar de sonreír:

—Uso licor... del Polo.

BALDER

El estupendo Bálder trabajaba con sus muñecos en un teatro de provincias, y entre el numeroso público que reía las ocurrencias y los chistes del artista, por boca de sus «personajes», había un «patoso» que no hacía más que descararse con los muñecos y proferir sandeces sin pizca de gracia.

Bálder estaba ya que no veía de puro indignado con el «angelito» aquel y enfrentando a su célebre don Cleto con el contumaz m a l a la sombra, le soltó un ¡idiota! que resonó en toda la sala como un pistoletazo.

Entre las carcajadas del público, el «gracioso» —más corrido que una mona, no tuvo más desquite que el siguiente, dirigiéndose al muñeco:

—Lo aguanto porque viene de ti, pero que me lo diga ese tío que tienes detrás y ya veremos lo que pasa...

JUAN DEL SARTO.

CARTAS DE NAVEGAR

Copenhague, una democracia en marcha

por Guillermo Díaz-Plaja

Se cuenta de Eugenio d'Ors que, acometido por la curiosidad periodística al llegar a una flamante urbe del Nuevo Mundo, le fue preguntado el concepto que le merecía. Parece ser que el autor de «La bien plantada» respondió que aquella agrupación, en la que no faltaban impresionantes rascacielos, junto a viejas casonas de una sola planta podía ser una vigorosa factoría, pero en modo alguno una ciudad. «Una ciudad —sentenció— es una agrupación de casas de ni más ni menos de cinco pisos.»

No es exactamente una «boutade». Lo que el interpelado quería definir es el concepto de ciudad que históricamente ha creado el arquetipo de Europa, es decir, la concepción de una mesocracia, tan alejada del palacio señorial como de la choza miserable, definible por ese término de las casas de cinco pisos que predominan absolutamente en París o en Bruselas, en Barcelona o en Viena. Ya que es la «burguesía» la que fabrica el «burgo», es decir, la ciudad.

Copenhague podría ser el ejemplo vivo de esta configuración urbanística. El tono medio, fiel hasta la monotonía, iguala la geografía como la arquitectura. Si es fama que Dinamarca no tiene más que una montaña y ésta no tiene más que cien metros, no es menos exacto que Copenhague tiene un sólo rascacielos de parecida altura. La historia misma de este pueblo nos da una línea de tonalidades persistentes, y su literatura representada por Andersen, nos da el tono menos correspondiente. No hablo de Kierkegard, que nos da el aspecto patético que subyace bajo el aspecto tranquilo de esta tierra, en donde Hamlet suspira todavía ante el espectro de su rey, cuando algo olía a podrido en Dinamarca.

Hoy es ésta una tierra aséptica, apoyada en perfectas disposiciones para el negocio y las navegaciones. Vive, pues, para el esfuerzo levemente rumoroso —así la colmena— sin que amenace el quehacer de los demás, con otra cosa que con sus soldaditos de plomo, de peludo morrión, que montan la guardia a las puertas del castillo de Amalienburg. Toda la historia que tiene estrépito de espada se ha quedado remotamente atrás y no regresa como no regresará nunca el guerrero vikingo, al que todavía espera sobre una roca del puerto —convertida en bronce— la pequeña sirena de la leyenda, que las muchachas danesas vienen a contemplar —con obscuros sentimientos solidarios— al caer la tarde sobre el cielo de plata de Copenhague.

Sí, ésta es una mesocracia perfecta. Su escultor representativo —Thorvaldsen— representa bien su tendencia al equilibrio y al decoro de las formas. La calle está llena de muchedumbre que no representa desniveles, ni hacia la ostentación ni hacia la miseria. El tranvía y la bicicleta son de todos y para todos. Y las librerías y los anticuarios, así como las salas de conciertos con entrada gratuita, nos dan el tono de la difusión cultural.

A este pueblo se le puede ver, cristalinamente, en el esfuerzo productor, cuajado en mil artesanías admirables del metal, de la madera y de la piel. Pero es ejemplar contemplarlo en sus momentos de ocio. Ahí está este parque delicioso de Copenhague, donde se encuentran, en la noche de estío, golosamente gozada, miles de ciudadanos. El «Tívoli» es una concentración fabulosa de recreo para las muchedumbres: los altos y los bajos, los maduros y los muchachos tienen igualmente asegurados su goce. El restaurante de postín funciona junto a los carrillos de «perros calientes» y la orquesta prestigiosa junto a la charanga popular. La pantomima refinada junto al payaso grotesco, y las montañas rusas, los barracones del miedo y de las pulgas amaestradas, al lado de los castillos de los fuegos de artificio.

Nadie estorba a nadie, ni siente envidia del goce ajeno. Por unas horas el «Tívoli», como un inmenso palacio de Aladino, llena de sencillas estrellas mágicas, la noche estival, el descanso bien ganado, en espera del trabajo de cada día. A medianoche todo retorna al silencio. La ciudad se ensordece, pero quedan las luces vigilantes de los anuncios, de las iluminaciones que mantienen vivos los colores de la ciudad y de sus parques, cuajados de lagos, de puentecillos, de barquichuelas. El puerto se va quedando también dormido cuando regresamos a bordo.

La pequeña sirena melancólica y silente, sigue sentada en su roca contemplando la lámina de estaño del mar.

BALCON ABIERTO

Los festivales Sonido y Luz, que muchos califican como de un ultraje a lugares venerables y que otros estiman como una delicia de los sentidos, se extienden por todo el mundo. Tras el famoso de Atenas este año le llegan a Egipto, donde tendrán como escenario las Pisámides de Gizeh y la Esfinge. Para mayor esplendor el festival será políglota, dándose las explicaciones en árabe, francés, inglés y alemán. Si Dios no lo remedia pronto tendremos cosas semejantes en España.

Jacques Boissy, un francés aficionado a explorar las profundidad del mar, se ha construído para ello un diminuto submarino individual, de poco más de ocho pies de largo y seiscientos kilos de peso. En sus primeras pruebas en el puerto de Montecarlo alcanzó una profundidad de 325 metros.

La Academia de Escritores Soviéticos ha coronado este año con el Premio Lenin a Mikhail Cholojov. En los últimos tiempos había tratado de hacer de puente entre las autoridades rusas y Boris Pasternak, llegando hasta declarar que al expulsarlo la Academia se había pasado ligeramente de la raya. Sin embargo, siempre condenó al Dr. Zivago «por carecer de contenido positivo». Chalolov, que es amigo personal de Kruschev y diputado del Soviet Supremo, no deja de ser por ello uno de los más destacados novelistas de lengua rusa.

El Kabuki, uno de los géneros teatrales japoneses más populares, cumple 350 años de existencia. Es un teatro donde no se permiten actrices haciendo los hombres todos los papeles femeninos. Justamente estos actores-actrices son los más famosos y mejor pagados del Japón. En el Kabuki todo es suntuosidad tradicional: los escenarios, los ropajes, el movimiento de escena estático y casi inexistente. Hasta las dinastías de actores, que heredan el nombre de padres a hijos. En las carteleras de Tokio vemos anunciado a Nakamaura Kanzaburo XVII y a Onoe Unatemen sexto.

Por primera vez se ha celebrado un congreso de Espectáculos Teatrales. Ha tenido lugar en París, en el estudio de Val de Grace, con asistencia de enviados de trece países. España estaba representada por el autorizado conocedor del teatro, M. Monleón. El congreso se ha comprometido a actuar sobre el público para que se agrupe cada vez más en movimientos, asociaciones, clubs teatrales, etc., que lo orienten y eduquen su gusto; sobre los productores teatrales, para que ofrezcan un repertorio esencialmente popular que sea realmente vehículo de cultura, y sobre los poderes públicos para que consideran el teatro como un medio de cultura, sostengan las agrupaciones de espectadores y acepten participar en los gastos teatrales, a fin de parar la subida de precios de las localidades.

JOSE BUGEDA

Madrid en tres noticias

INICIACION TARDIA DE UNAS OBRAS FUNDACIONALES

Es difícil saber lo que pasa en el Ayuntamiento madrileño, pero lo cierto es que determinadas obras comienzan con perturbador retraso y otras duran más de lo que debieran. Estamos acostumbrados a que se aproveche el período veraniego para realizar las reparaciones, demasiado frecuentes por desgracia, que necesita el pavimento de la ciudad. Parece lógico que la ausencia de muchos de los que viven en la urbe se utilizará desde el comienzo de los desplazamientos. No ocurre así. Las obras no han dado comienzo hasta la segunda quincena de agosto. Van a durar, según las noticias que se han difundido, dos meses y medio. Quiere ello decir que terminarán, si los plazos se cumplen y todo resulta como está previsto, en octubre, cuando todo el mundo esté de vuelta y sea de nuevo complicada la circulación por la fundamental vía urbana. Parece que la causa de la demora es un incidente de caracter administrativo. Por si es esta o la otra la sociedad constructora a la que corresponde la ejecución del proyecto de arreglo, se han dejado pasar unas cuantas semanas, las que, precisamente hubieran convenido más para la realización de las reparaciones. Ha habido dudas también sobre la forma de efectuar las. Y en torno a la mayor o menor conveniencia del asfalto fundido o del hormigón asfáltico se ha deliberado despaciosamente. Hay un problema de importancia: el del precio. Un pavimento cuesta más que otro. Los intereses del Ayuntamiento y los de las empresas encargadas de realizar las obras, son muy respetables, sin duda. Los del público madrileño deben parecerlo más. Y la excesiva duración de un trabajo que implica tener levantada y con entorpecimiento para circular una de las principales calles de la población es positivamente un perjuicio que se ocasiona al vecindario y más especialmente a los que se ven obligados a pasar aún con sus coches o a pie por el céntrico sector. La elección de sistema y de técnicas de pavimentación, el que se lleve a efecto con hormigón o con asfalto fundido, puede importar mucho a la corporación Al ciudadano madrileño lo que realmente le importa es que la cosa no se prolongue excesivamente. Y esta es la amenaza que gravita hoy sobre las gentes de la villa. Aparte de que la elección del pavimento que, por fin va a ser empleado, no parece ser la más indicada, ni de mayor acierto.

EL ARBOLADO DE MADRID

La ciudad necesita árboles. Este problema ha sido planteado muchas veces. Y se han formulado reproches y censuras por entender que Madrid no tiene todo el arbolado que debiera tener. Sin embargo noticias veraces respecto de la labor repobladora que se realiza, demuestran que no se debilita la actuación y que se hace todo lo que es posible. Naturalmente, se atiende con preferencia a los parques. La jardinería es en ellos sustancial, de muy singular importancia. Hay ahora medio millar de operarios que trabajan a las órdenes del jardinero mayor don Ramón Ortiz, sucesor y discípulo del que fue popular jefe de Parques y Jardines, don Cecilio Rodríguez. Ochenta se ocupan diariamente del embellecimiento del Retiro. Ciento veinte actúan en el Parque del Oeste. En verano, la actividad de los encargados de la ornamentación de árboles, plantas y flores de la villa es distinta a la del resto del año. Se constriñe al riego y a la limpieza. Es preciso también eliminar arbustos que ya no sirven, que han perdido su savia. Se siegan los macizos y se escardan los céspedes. Trabajan los obreros en tres turnos, desde las seis de la mañana a las once de la noche. El jardinero mayor ha declarado que este año ha sido de los de menor quebranto para el arbolado madrileño. Se hallan en buen estado casi todos los árboles. Respecto de los bulevares, de que tanto se habló al emprender la reforma de estas avenidas, ha dicho el señor Ortiz que de trescientos que fueron plantados sólo doce fallaron. La impresión es muy satisfactoria. Estos datos, en fin, atestiguan que contra lo que muchos creen el aspecto ornamental de arbolado no sólo no se descuida, sino que se vigila constante y celosamente.

AVA ESTA PERFECTAMENTE

No ha sido intervenida quirúrgicamente como se ha asegurado, la estrella cinematográfica Ava Gardner. Está en Torremolinos y se encuentra perfectamente Según me ha manifestado un eminente urólogo que la ha tratado sintió un agudo dolor y consultó a varios médicos. Se temió que fuese necesaria una nueva operación. Sufrió ya una hace cuatro años. Pero Ava, que ha estudiado bien su propio caso y que se somete frecuentemente a «chequeos» y exploraciones, se aplicó ella misma un tratamiento y expulsó una pequeña piedra que le molestaba y producía los dolores. No ha sido nada. Y ahora aparte de descansar en la lujosa playa malagueña se preocupa sólo de localizar al bailarín Antonio con el que quiere hablar de la venta de determinada finca.

Francisco CASARES

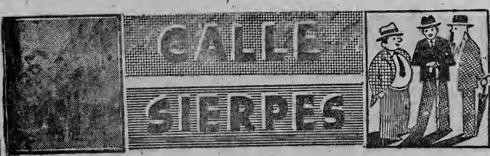
Un obrero, aplastado y muerto por un camión, en Cartagena

Cartagena, 19.—En el muelle, de Pedreña un camión, cargado de minerales, aplastó contra la báscula en que se pesaba el mineral, al obrero Gregorio Madrid Peñalvero, quién falleció pocos momentos después.—CIFRA.

Nuevo secretario del Juzgado Municipal de Utrera

Madrid, 19.—La Dirección General de Justicia nombra secretarios de los Juzgados municipales que se citan a los señores siguientes:

Tarrasa (Barcelona), a don Juan Vila Riera; Utrera (Sevilla), a don Antonio Calvo Varela; Murcia, número 2, a don Antonio Bergillos Naval; Alcoy, a don Antonio Martínez Martínez; La Orotava, a don Santiago Soldevila Vall.—CIFRA.



MIRONES

Ver a los obreros realizar el riego asfáltico en la Avenida es, por lo visto, un sensacional espectáculo para muchos. No hay quien pase junto a las obras y no asome su miradita al naciente pavimento.

Mañanas y tardes se apiña la gente en torno a los hombres que realizan tal faena. En vista de tan extraordinaria expectación, se nos ocurre que no estaría mal «poner taquilla» al espectáculo, es decir, cobrar un tanto por la «ojeada». Así, casi se pagarían las obras.

EL MONUMENTO A FLEMING

El bonito monumento que a la memoria del ilustre descubridor de la penicilina, sir Alexander Fleming, levanto el pueblo sevillano por iniciativa de nuestro periódico en terrenos de la Macarena, anda estos días un poquito descuidado.

Por la parte que da a las murallas y al arco, se ostentan unos feos montones de tierra que están pidiendo a gritos alguna planta o flor. Una limpieza y acondicionamiento a fondo vendría estupendamente.

TODAVIA EL «ECO»

Los sevillanos siguen mirando cada noche al cielo en busca del luminoso rastro del «Eco I».

Esto de los satélites artificiales va a fomentar muchísimo la astronomía.

UN PAVIMENTO

Un pavimento que precisa de reparación es el del Paseo de las Delicias y su continuación del Paseo de la Victoria. Hay trozos de asfalto que el tiempo ha ido levantando y que amenazan muy seriamente al abundante tráfico rodado que por allí circula, singularmente a las motocicletas.

SERENOS

Estos días se habla mucho de la reorganización del cuerpo de vigilantes nocturnos. A ver si es verdad y tenemos buena vigilancia en las calles, en general en las no frecuentadas y mal alumbradas de los barrios.

GROCK

Sucesos de ayer a hoy

INTENTO DE SUICIDIO DE UNA SIRVIENTA

Ayer, en la casa donde prestaba sus servicios, sita en calle Júcar, de la barriada de Heliópolis, la sirvienta Isabel González Sánchez, de 42 años, intentó poner fin a su vida dándose un tremendo tajo con un cuchillo en la articulación del codo izquierdo, causándose grandes destrozos y profunda hemorragia.

Inmediatamente fue llevada a la Casa de Socorro del Prado, donde el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, le prestaron los servicios de la ciencia.

El estado de Isabel era de tal gravedad que hubo necesidad de hacerle varias transfusiones de sangre y el debido tratamiento para reanimarla. Su estado fue calificado de grave.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia.

Ingresó en el Hospital Central.

LE SUSTRAEN DEL BOLSO UN MONEDERO CON 1.800 PESETAS

La señora doña Aurora Maestre Salina, ha denunciado que cuando circulaba por el Salvador le han sustraído del bolso un monedero con 1.800 pesetas, el carnet de identidad y otros documentos.

La denunciante sospecha que al entrar en la calle Gallego y tener un encontronazo con un sujeto de mediana edad, de poca recomendable apariencia que iba en mangas de camisa, sea el autor de la sustracción.

LE QUITAN LA BICICLETA

A don Angel Vidal Almuedo del hueco de la escalera de una casa de la calle Alvaro de Luna (barriada de San Gonzalo), le ha desaparecido la bicicleta de su propiedad.

LE SUSTRAEN DE LA MALETA UNA CADENA CON UNA MEDALLA DE ORO

Juana Ramos Ramos, al regresar a la pensión donde se aloja, sita en calle Canarios, 3, ha notado de su maleta la falta de una cadena con una medalla de oro, que valora en 1.500 pesetas.

SUFRE QUEMADURAS

En la Casa de Socorro de Nervión ha recibido curación Antonia Jurado, de 27 años, de quemaduras de primero y segundo grados en la mano derecha, producidas al volcársele un recipiente que contenía aceite hirviendo. Su estado fue calificado de reservado.

DETENCION DEL AUTOR DE LA APROPIACION INDEBIDA DE DIVISAS, Y SUS COMPLICES

Por funcionarios de la Brigada Regional de Información Criminal ha sido detenido Manuel Baturones Delgado, empleado de una entidad bancaria, de esta capital, que se había apoderado de dos pliegos con divisas: uno con 30.000 francos y otro con marcos, libras, francos y escudos, por valor de 50.500 pesetas.

Asimismo han sido detenidos sus cómplices, que han intervenido en la operación clandestina de los cambios de las citadas divisas, Gómez Sueros, García García, Del Toro Romero, Juan Amet y Eduardo Herrero Ochoa.

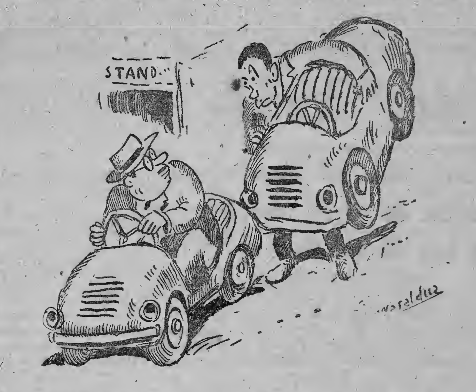
Todos los detenidos, con el dinero rescatado y las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

ALCANZADO POR UNA COZ

En la Casa de Socorro de Nervión ha recibido curación por el profesor de guardia doctor Villalobos y practicante señor Ossorio, el niño de 7 años, José Ruiz Sánchez, que vive en calle Talavera de la Reina, 4, de una herida contusa en regiones auricular y mentoniana izquierda, producida al ser alcanzado por la coz de una caballería.

El suceso ocurrió en la carretera de Su Eminencia.

La lesión fue calificada de pronóstico reservado.



—¿Apretadillo, verdad? ¡¡Probaremos con el número 42!!

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45, Diario informativo de la noche. 8: Sentir con el débil. Charla por el R. P. D. Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30. La era atómica, revista científica de actualidad. 9: La música y sus intérpretes. 9,30: El campo tiene su hora. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de San Sebastián. 11: Programa de Variedades. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del santo rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto. 11: Concierto matinal. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 8,30: Música para bailar. 9,30: ¿Qué va a hacer usted esta noche? 9,45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de San Sebastián, y reseña de la novillada de Sevilla. 11: Teatro del aire: «Para ti es el mundo», de Carlos de Arniches, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid. 12,35: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Cante flamenco. 21,40: Melodías modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: D. Sábado se divierte. 24: Concierto para la noche. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura. 8,02: Angelus, oración de la mañana. 8,12: Información de la mañana. 8,22: Bienvenido a Sevilla. 8,30: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,15: Tres noticias pintorescas. 9,20: Desayune con música. 9,30: Música variada. 9,45: Hace cincuenta años. 9,50: Música. 10,05: Música selecta. 10,30: Santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos. 11: Música variada. 11,15: Melodías modernas. 11,55: Angelus.

Sobremesa.—12,10: Lluvia de estrellas. 12,25: Antena de la Giralda. 12,50: Ritmos y melodías. 13,05: El disco recién llegado. 13,20: Fantasías de zarzuelas. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 14,50: Cartelera de espectáculos. 15: Comentario internacional, por Cefeor. 15,30: El disco dedicado. 15: Festival en la sobremesa. 16: Página infantil.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 18: Música de grandes «ballets». 18,55: Sara Montiel y sus canciones. 19,30: Aires de Andalucía. 20: Diario hablado local. 20,15: Pista de baile.

Noche. — 21: Música selecta. 21,40: Melodías modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,20: Crónica de toros. 22,30: Noche de verbena, emisión cara al público. 0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Vida infantil. 8,30: Una voz, un solista y una orquesta. 9: Vida y juventud. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes. 11: Río, música y canciones. 11,30: Noche de sábado. 12,30: Agora. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano. 1,40: Ray Conniff y su gran orquesta. 2: Cantantes y conjuntos famoso. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Programa Díez. 7,15: Minutos Mistol. 7,30: Fiesta en el jardín. 9: Ritmos y melodías. 9,30: Música de baile. 10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida espiritual. 11,15: Cantan los Cinco Latinos. 11,30: Caravana. 1: Cierre.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don...

que vive en...

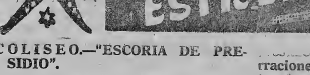
calle.............................. núm. .... Piso ....

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

.... a ...... de .... de 1960.

Firma:





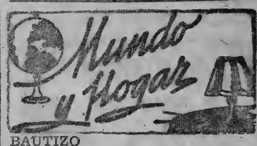
COLISEO.—"ESCORIA DE PRESIDIO".

Nacionalidad: franco - italiana. Producción: Venturini. Título original: "Avánzi di galera". Argumento y guión: Siro Angeli, Ricardo Averini, Gigliolo, Falluno y Giuseppe Mangione. Director: Vittorio Cottafari. Fotografía: Arturo Gallea. Música: Giovanni Fusco. Intérpretes: Richard Basehart, Valentina Cortese, Eddie Constantine, Flora Lillo, Antonella Lualdi, Walter Chiari y Arnol do Floa.

Tres historias, tres, constituyen el "largo metraje" titulado "Escoria de presidio". Estas tres historias o narraciones breves nos presentan a tres hombres que salen de la cárcel dispuestos a afrontar una nueva existencia. ¿Cuál ha de ser la aptitud de estos seres, socialmente tarados, ante la vida? Los tres protagonistas reaccionan de muy distinta manera. El médico, condenado por negligencia durante una operación, quiere enfrentarse de nuevo con los problemas profesionales y lo consigue después de luchar con la incomprensión de sus compañeros. El "gangster", al terminar de cumplir su condena, vuelve a las andadas, esta vez con más peligrosidad porque, según él, "ya ha pagado anticipadamente ciertos delitos". Por último tenemos la lucha de un tímido muchacho, injustamente acusado, que quiere vengarse de los que lo llevaron a presidio, pero al que un espontáneo amor le induce a perdonar.

Temas todos bastante vistos ya en el cine, han tenido en la realización de Vittorio Cottafari mediocre versión. La narración, por sabida, carece de interés en múltiples ocasiones. El todo argumental queda un tanto deslavazado y suelto la mayoría de las veces. "Escoria de presidio" es una fallida película que no logra salvar el "sexteto" de primerísimos intérpretes —Basehart, Cortese, Constantine, la Lualdi, Chiari y Flora Lillo—, cuyas actuaciones aquí están muy por bajo de sus bien probadas condiciones artísticas.

Fotógrafo y músico cumplen certeramente su cometido. — FAUSTO BOTELLO.



BAUTIZO

Ha sido bautizado en la pila de la Iglesia Parroquial del Corpus Christi, el hijo primogénito de los señores de Argüeso Hortal (don Francisco) ella Angeles Díaz Trechuélo y Laffón, al que fue impuesto el nombre de su padre, de su padrino y de su abuelo de Francisco y sostenido por sus padrinos y tíos el marqués de Villavilviestra y la señora viuda de Argüeso.

MEJORIA

La señora viuda de Sundheim y de la Cueva (nacida Mercedes Trechuelo y Benjumea) se encuentra muy mejorada de la indisposición que sufría. Deseámosle un total y rápido restablecimiento.

VIAJEROS

Desde Estoril se ha trasladado al Puerto de Santa María S. A. R. la infanta doña Margarita de Borbón, hija de los condes de Barcelona, que es huéspeda de los señores de Osborne y Vázquez (don Felipe).

—Ha regresado de Madrid la señora viuda de Polera Miura, acompañada de sus hijos los señores de Algarra del Castillo (don Salvador), ella Carmen Polera.

—Están en Cádiz los señores de Mendizárraga.

—Regresó de la costa malagueña el ingeniero marqués de Jódar.

Corte de la circulación por la calle Fernández y González

El próximo día 22 quedará cortada la circulación por calle Fernández y González.

Los vehículos procedentes de la Plaza Falange Española deberán entrar por calle Granada a Plaza de San Fernando.

Los procedentes de Plaza de San Fernando con dirección a Plaza Calvo Sotelo o Virgen de los Reyes, seguirán por calle Zaragoza o por calle Badajoz. Zaragoza a Gamazo, excepto los de carga y autobuses de viajeros que deberán seguir la dirección Plaza del Generalísimo. San Pablo, y los que lleven dirección Plaza del Salvador que lo harán por calle Granada.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Bernardo, Filiberto, Samuel, Porfirio, Máximo, Leovigildo, Cristóbal, Lucio, Severo, Menimón. Misa de San Bernardo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo XI de Pentecostés. Juana Francisca, Premiot de Chantal, Privado, Ciriaca, Anastasio, Luxorio, Civelo, Camerino, Maximiano, Paterno, Teogonio, Agapio, Fidel, Euprecio, Tolomeo y Sidonio. Misa del Domingo XI de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Bernardo.

ADORACION NOCTURNA. Día 20, turno núm. 20, «Santa María Magdalena» turno número 15, «María Auxiliadora», en la iglesia de los Salesianos, de Triana; turno número 35, «Vera-Cruz», en la capilla de Jesús; turno núm. 36, «Nuestra Señora de los Remedios», en la parroquia de Los Remedios.

BESAMANOS DE LA VIRGEN DE LOS REYES. — Hoy, desde las diez de la mañana hasta la una de la tarde, se ha celebrado el besamanos de Nuestra Señora de los Reyes, en su capilla de la Santa Iglesia Catedral, broche de oro de los grandiosos y solemnes cultos celebrados en su honor.

HERMANDAD FILIAL DE SANTA MARIA DE LA RABIDA.—El próximo día 21, a las 5,30 de la mañana, saldrá de la estación de Córdoba la Hermandad filial de Santa María de la Rábida, Virgen de los Milagros, en dos autocares, para el monasterio de La Rábida, en Palos de la Frontera (Huelva), con motivo de la típica fiesta que se celebra en aquel monasterio, en honor de la imagen titular. A las doce de este día se oficiará una misa solemne dentro del monasterio por don Servando Delgado Morgado, director espiritual de esta Hermandad, estando invitados también las autoridades de Huelva para este acto religioso y el claustro de profesores de la Universidad de la Rábida.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Juan de la Palma, 1; Santa Clara, 43; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (Cerro Aguila); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca, Bda. Pío XII.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

785

Marcha del señor Cardenal

El señor cardenal arzobispo doctor don José María Bueno Monreal, ha emprendido viaje de descanso. Se propone pasar unos días al lado de sus familiares. Antes visitará los monasterios de Yuste y El Parral, de la Orden Jerónima, de la que es asistente general

Primera misa del nuevo sacerdote del Opus, don José Luis Illanes Maestre

En el templo parroquial de San Nicolás de Bari ha celebrado su primera misa el nuevo sacerdote del Opus Dei, don José Luis Illanes Maestre.

Actuaron como presbíteros asistentes los también sacerdotes del Opus Dei, don Benito Badrinas y don Andrés Barrera. Los padrinos del misacantano fueron sus padres el abogado y propagandista católico, don José Luis Illanes del Río y doña María de los Dolores Maestre Hernández de la Figuera.

Después del Evangelio ocupó la sagrada cátedra el R. P. Benito Badrinas, que cantó las glorias y virtudes del sacerdocio.

Terminada la misa, que fue acompañada de una nutrida capilla musical, se entonó un Tedeum, durante el cual los concurrentes besaron las manos del recién ordenado sacerdote.

Movimiento portuario

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—De Alicante: Río Tambre, en tránsito, para cargar para Canarias.—De Escombreras: El petrolero Campamente, con carburantes.—De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con sal.—De Canarias: La motonave Melchuca, con carga general.—De la Mar: El pesquero Emilio G. M. con pesca.

BUQUES SALIDOS.—Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, carga y correo.—Para Hamburgo: El vapor Mariaech, con carga general.—Para La Laja: El vapor Daroca, en lastre.—Para Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general.—Para la Mar: El vapor italiano Génova y el pesquero Miguel Perles.

BUQUES EN PUERTO.—Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías, Lecumberri, Begedoni, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Monte Betayo, Vicente Suárez, Cala Virgili, Massaua, Valle de Mena, Santiago López, Pachina, Río Tambre, Campeonato, Melchuca, Cala Bonita más los pesqueros: Villa de Pálamos, San Gregorio, Nuevo Flosa, Murcia, Marisco, Barreiro, Cierto y Emilio G. M. y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—Virgen de la Fuencisla, en tránsito para cargar para Río de Janeiro y Santos, Maribel Riva, para cargar para Málaga y Barcelona. Sierra Urbión para cargar para Bilbao. Condesa, para cargar para Italia y Francia.—De Canarias: Toralín, con carga general.—De Barcelona: Juan Francisco, Juan Riva, Cabo Huertas y Medina Xauen, los cuatro con carga general.—De Bilbao: Cabo Rocje, con carga general. Sierra Blanca en tránsito.—De Galicia: Gosende, con carga general.—Del Norte: Benjamín, con carbón.—De Ceuta: Agustín Buades y Santa Filomena, con carga general los dos.—De Ceuta: Caleyo, con abonos.—De Liverpool: Astene I, con carga general.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la American Export Lines, los vapores Exermont y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los Estados Unidos, el primero, y para Canadá y Grandes Lagos, el otro.

Informes y Fletes: American Export Lines Agencies, Inc. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22098 y 22099.

De la Sidarma, de Venecia: Los vapores Vettor Pisani y Lorenzo Marcello, que cargarán para Venezuela, Cuba, Méjico y EE. UU. De la Italnavi, el vapor Italvega, que cargará en Sevilla para puertos del Pacífico. De la Fraissinet y Fabre, de Marsella: Los buques Mimer, Beate Bolten, Waldek, Allobrogia y Ariana, los cuales tomarán carga para Estados Unidos, el primero; para Canadá y Grandes Lagos, el segundo y tercero; para puertos del golfo de Méjico y Cuba, el cuarto, y para el centro de América, el último.

Informes y Fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 25506.

De la Canadá Levant Line: El vapor egipcio Port Said, que tomará carga para Montreal, Toronto y Hamilton. De la "Hansa", de Bremen: El vapor Roseneck, que cargará para puertos alemanes. De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave Sevilla, que admite carga para Holanda y Alemania.

Informes y Fletes: F. de Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos 26527 y 26628.

De la Zim-Atid Maritime: La t/n Atzmaut, que cargará en Sevilla para Dublín, Glasgow y Liverpool. De la Zim-Israel Navigation: Las t/n Yehuda y Dagan, que cargarán para puertos del Canadá y Grandes Lagos. North Pacific Service: Los b/m Feik y Netanya, que cargarán en Sevilla para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU.

Informes y Fletes: Centramares, S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS

Bindal y Begazi, que cargarán para Canadá y Grandes Lagos. Pierre L. D., que zarpará con idéntico destino que los anteriores. Ragunda, Fylgia, Concordia Anders, Aimee Lykes, Antinous, los que cargarán para puertos de los EE. UU. Fernriver tomará carga para Venezuela, Cuba y Méjico. Vargas y Villegas cargarán para Inglaterra, Peter Vinsemius admitirá carga para Holanda y Alemania. Margiet L. cargará para Italia y Francia. Juliane Schoroeder cargará para Bremen. Flora tomará carga para Rotterdam y Amberes. Fortuna admite carga para puertos del Brasil, Uruguay y Argentina. Loide Ecuador cargará para puertos de Brasil.

Ayuntamiento de Sevilla

Se convoca concursillo para el suministro de calzado con destino al personal del Cementerio de San Fernando, dando de plazo para la presentación de proposiciones en sobres cerrados y lacrados en el Registro General de la Secretaría hasta el día 24 de agosto. Los antecedentes en la sección de Beneficencia y «Cementerio de la Secretaría Municipal».

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La deliciosa y regocijante producción nacional "Los tramposos", con José Luis Ozores y Tony Leblanc. Autorizada.
* **COLISEO.** "Escoria de presidio". Mayores.
* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Segunda semana con grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Telf. 72024. 4,30, continua. La gran diosa superproducción en warnercolor "Gigante", con Rock Hudson, Elizabeth Taylor y James Dean. Autorizada. Pases, a las 4,30, 7,30 y 10,30.
* **PALACIO CENTRAL.** (Refrigeración electroautomática.) 5,30, continua. Estreno del sensacional filme "Tizoc" (Amor indio). Cinemascope. Color. Pedro Infante, María Félix. Mayores.
* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado). Telf. 11223. 5,30. Primero, la edición especial "La V Copa de Europa". Segundo, el interesante filme en vistavisión y technicolor "La guarida", con Michael Craig y Julia Arnall. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA.** (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,30. El filme de emociones sin límites. "Atraco perfecto". Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores.
* **ALFARERIA.** (Telf. 14237.) 9,15. "Guaglione" (Bambino). Una historia tan humana, sentimental e impresionante que le emocionará más que la famosa canción, con Mario Girotti, Dorian Gray y Tina Pica. Gran éxito. Mayores.
* **ANDALUCIA.** (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Diviértase con los robos más originales de los anales policíacos. "Ladrón él, ladrona ella". Alberto Sordi, Silva Koscina. Mayores.
* **ARRAYAN.** (28380.) Desde las 9. La sorprendente producción Metro en technicolor "El árbol de la vida", por Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint. Es la historia de las aspiraciones de la Humanidad, en una obra fuertemente dramática. Debido al largo metraje, empezará la película a las nueve en punto, repitiéndose la primera mitad a las doce y cuarto, dando por terminada su proyección. Mayores.
* **AVENIDA.** Verano. (Triana.) 9,30. La maravillosa película del Oeste en technicolor "La reina de Montana", con Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada.
* **CAMPOAMOR.** 9,30. Las lágrimas de una princesa en el corazón de un rey. "¿Dónde vas, Alfonso XII?" Extraordinario technicolor y cinemascope. Con Paquita Rico, Vicente Parra y Mercedes Vecino. Autorizada.
* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. La romántica y fascinadora Sara Montiel encarnando maravillosamente el histórico papel de "Carmen la de Ronda", con Jorge Mistral. Technicolor. Mayores.
* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. El extraordinario drama policíaco "Falso culpable". La superproducción que ha sido llevada a la pantalla con éxito arrollador. Interpretada por Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.
* **COLON.** (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. Un filme histórico y conmovedor. "¿Dónde vas, Alfonso XII?", por Vicente Parra y Paquita Rico. Color. Autorizada.
* **CRUZ CAMPO.** (55087.) 9,30. La más divertida de todas las comedias, con las geniales interpretaciones de Alberto Closas y Analía Gadé. "Una muchachita de Valladolid". Eastmancolor. Mayores.
* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Papá Piernas Largas". Fred Astaire, Leslie Caron. Color DeLuxe. Cinemascope. Autorizada.
* **EVANGELISTA.** (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un filme de gran acción e intenso dramatismo. "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra y Tony Curtis. Gran éxito. Mayores.
* **GIRALDA.** 9,30. Un clavel en su boca fue el arma para rendir al coronel. "Carmen la de Ronda". Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet y la colaboración extraordinaria de Amadeo Nazzari. Technicolor. Mayores.
* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. Gran acontecimiento. La extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor y cinemascope "El cisne", por Grace Kelly. Mayores.
* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,30. La incomparable belleza de las islas Trinidad y Tobago a través del technicolor y del cinemascope. "Fuego escondido". Rita Hayworth, Robert Mitchum. Mayores.
* **HINIESTA.** Desde las 9,30. Dos colosos de la pantalla en una colosal película. "Torpedo", por Burt Lancaster y Clark Gable. Autorizada.
* **IDEAL.** 9. Dos formidables ejércitos bajo el ardiente sol de Alejandría. "Las legiones de Cleopatra". Cinemascope. Con Linda Cristal, Ettore Manni y Conrado Sanmartín. Mayores.
* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Una picaresca e ingenua muchacha confundida entre rudos soldados. "Cadete con faldas". Adrian Hoven, Erika Remberg. Agfacolor. Autorizada.
* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) 9,30. Un tema argumental inédito en la pantalla. "Duelo de razas". Cinemascope. Technicolor. Con Dana Andrews, Kent Smith. Autorizada.
* **PRADO.** (Cinemascope.) Dibujo en color, y lo más original del año. "Babette se va a la guerra". Con la rubia explosiva Brigitte Bardot. Combates de astucia y zafarranchos de gracia. En cinemascope y technicolor. Autorizada.
* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito. Un derroche de humor, simpatía y juventud. "El cerro de los locos". Eastmancolor. Antonio Ozores, Mercedes Alonso. Autorizada. Unico día.
* **REX.** 9. Graciosa, picaresca y extraordinaria, nos llega Marujita Díaz, con Tony Leblanc, en esta extraordinaria superproducción en technicolor. "...Y después del cuplé". Mayores.
* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Ingeniosa, alegre, optimista. "Mamá nos complica la vida". Cinemascope. Metrocolor. Rex Harrison, Kay Kendall. Mayores.
* **RONDA.** (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9. Inspirada, emotiva y extraordinaria, como la mujer que conoció la sexta felicidad. "El albergue de la sexta felicidad", con Ingrid Bergman, Curd Jurgens y Robert Donat. Autorizada.
* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Dos gigantes de la frontera americana, en un desafío a muerte con "Los piratas del Missisipi". Fess Parker, Buddy Ebsen. Technicolor. Autorizada.
* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. La magnífica interpretación de Robert Taylor, George Raft y Janet Leigh hace de "Prisioneros de su traición" una película de indiscutible calidad. Mayores.
* **SANTA CATALINA.** (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Una película llena de gracia y simpatía, en maravilloso technicolor. "Charleston", con Silvia Pinal y Alberto Closas. Mayores. Unico día.
* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) 9,30. ¡Un filme apasionante! "Al este del Edén". Cinemascope. Technicolor. James Dean, Julie Harris. Mayores.
* **SUR.** (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. El filme más gigantesco después de 'Quo Vadis?' "El hijo pródigo", por Lana Turner. En cinemascope. Mayores.
* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Exito de la gran producción en color "Princesa moderna", por Marianne Hold y Gerard Riedmann. Autorizada.
* **TRINIDAD.** 9,30. Las más bellas canciones y la mejor interpretación de Joselito en "El ruiseñor de las cumbres". Roberto Camardiel. Technicolor. Autorizada.
* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. Fantasía, gracia, luz y colorido hay en esta extraordinaria producción con los siempre incomparables personajes de Walt Disney. "Festival Tom y Jerry". Autorizada.

VARIOS

* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. El espectáculo más aplaudido de la temporada. Unica función, a las once menos cuarto. "Festival Saqu'to número 3", por Juan Bustos y Marisa Carrillo, de Radio Sevilla. Autorizado.
* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.
* **TERRAZA RELATOR** (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Banda y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.





Esta noche juega el Betis en Córdoba

El Sevilla se enfrentará mañana al San Fernando

Otros dos amistosos van a disputar nuestros equipos representativos de la Primera División. Esta noche, en Córdoba, el Betis se enfrentará al titular de la ciudad de la Cartuja. Encuentro de sumo interés y de cuyo resultado está pendiente el aficionado para poder determinar si los blanquiverdes están en la gran forma que demostró el pasado domingo. Daucik lleva 23 jugadores. Quiere observar a todos para determinar, dentro de breves fechas, quiénes habrán de constituir el armazón principal del equipo. He aquí los nombres de los muchachos que irán a Córdoba: Otero, Domínguez, Pepín, Azcueta, Ríos, Santos, Grau, Azpeitia, Bosch, Félix, Yanko, Cardo, Castaño, Pallarés, Rojas, Juliá, Sitges, Lasa, Berni, Kuczman, Lloréns, Areta y Valderas. Por encontrarse ligeramente lesionados no se desplazan Martín-Esperanza ni Ordáz.

—»«—

El Sevilla jugará en San Fernando, mañana, frente al titular de aquella ciudad. Buen encuentro, también será este. Por ello no es de extrañar que sean muchos los aficionados que se desplacen con el equipo, cosa que también harán los béticos a Córdoba.

Los jugadores que desplazarán los sevillistas, son: Mut, Manolín, Santín, Campanal, Valero, Maraver, Felices, Ruiz Sosa, Achucarro, De la Torre, Agüero, Diéguez, Antoniet, Navarro, Rivera, Szalay, Fábregas y Blanco.

ECOS de TERCERA

Nos llegan noticias de Puerto Real, en las que se dice respecto a una derrota sufrida en Ubrique por seis a cero, que ésta no ha sido encajada por el Puerto Real, sino por un equipo que con el nombre de «Selección portorrealeña» se desplazó a la población marroquinera.

El Puerto Real, aun no ha jugado ningún partido amistoso. Está en plena preparacien bajo la batuta del entrenador señor De Miguel y en el campo del Buen Consejo, por estar en obras «Sancho Dávila».

» ⁂ «

El portero aragonés García Altabás, fichado por el Atlético Cordobés ha llegado a la ciudad de la Mezquita. Como ya hemos informado, viene del Amistad de Zaragoza y entre otras cosas ha dicho: «Que en las últimas tres temporadas, ha jugado 88 partidos de Liga» y «que ha venido al grupo Sur, porque sabe que aquí se valoriza más al jugador».

¡Cuando él lo dice...!

» ⁂ «

El periódico «Ayer» de Jerez, dice en su número de ayer, que todavía estaban pendientes de firmar por el Jerez C. D. los jugadores Miranda, Liz y Mayoral a los que se pretende poner a las órdenes del «mister» Mundo. Sigue diciendo el periódico: «Tres jugadores de reconocida clase, los tres en Jerez, pendiente tan sólo de que la Directiva pueda atenderles en sus justas demandas económicas».

» ⁂ «

Como dijimos, estuvo en Sevilla el presidente del Recreativo de Huelva, en busca de jugadores del Betis para su club. En esta visita no hubo «pesca» pero insistirá sobre el particular.

» ⁂ «

Ya dijimos que al Recreativo de Huelva le había sido ofrecido el Estadio de Heliópolis, para jugar el partido contra el Riffien-Jaddu, o sea el primero del calendario que correspondía hacerlo en el Estadio Municipal, castigado con cierre por un partido oficial, por los incidentes allí acaecidos en el partido de promoción contra el Castellón.

Es seguro que este partido se juegue en Heliópolis el 18 de septiembre según acuerdo entre las directivas el Huelva y del Real Betis.

» ⁂ «

El Atlético de Almería, descendió la pasada campaña a Tercera División, como es ya sabido, habiendo sufrido una profunda crisis, tanto deportiva como financiera que significaba casi la disolución del club.

En el momento de solicitar los clubs sus inclusiones en los respectivos grupos de tercera, la Federación Andaluza pidió al Atlético de Almería el pago de sus descubiertos con el organismo y con los jugadores. La petición no pudo ser atendida en su tiempo y según lo legislado, el club quedaba excluído de la categoría en que debía militar, quedando relegado a primera regional.

Las autoridades y fuerzas vivas de la capital andaluza, hicieron una gestión directa con la Federación Andaluza quien decidió conceder al Almería un plazo extra que termina el día de hoy, para que abonara sus descubiertos (unas 300.000 pesetas a la Federación) y que fueran retiradas las denuncias por falta de pago de sus jugadores que sobrepasa la suma de un millón de pesetas.

No ha habido hasta ayer noticias sobre este particular.

MARCO

BALONCESTO

España, clasificada para el torneo olímpico de Roma

Bolonia, 19.—España, Checoeslovaquia, Yugoeslavia y Hungría, se han clasificado para la competición Olímpica de Roma, después del torneo preliminar que ha terminado esta noche en Bolonia.

Estos cuatro equipos se unirán a otros doce encabezados por los Estados Unidos, campeón en la Olimpiada de 1956, para jugar el torneo Olímpico.

25 aniversario de la conquista del título de Campeón de Liga por el Real Betis Balompié

Con tal motivo, la Tertulia Cultural Bética está organizando una cena - homenaje

Se ha cumplido en este año el 25 aniversario de la conquista por el Real Betis Balompie del título de Campeón Nacional de Liga de Primera División (temporada 1934-35). Con tal motivo, la Tertulia Cultural Bética está organizando una cena-homenaje, en conmemoración de dicha efemérides, a la directiva de aquella fecha, y en su representación a los señores presidente y secretario don Antonio Moreno Sevillano y don Carlos Fernández Pando, respectivamente, acto que será extensivo también a los jugadores que formaban la plantilla del equipo en aquella época y que estarán representados por Peral, Paquirri, Caballero y Valera.

El mencionado homenaje se celebrará el próximo jueves día 25, a las diez de la noche en un popular restaurante del Parque de María Luisa y a él quedan invitados las Peñas, socios y simpatizantes del Real Betis Balompié que deseen sumarse al mismo.

Las tarjetas de asistencia pueden recogerse en los locales de la Tertulia Cultural Bética en calle Velázquez, 5.

Mañana comienza la segunda vuelta del "Trofeo Cisneros"

Mañana domingo, dará comienzo en el Estadio Universitario de la Macarena la segunda vuelta de esta competición.

A las nueve de la mañana se enfrentarán el Sevilla Industrial y el Cartuja C. F. Este encuentro promete ser muy interesante debido a que al buen juego del Sevilla, que le ha situado en el segundo puesto de la clasificación se opondrá la buena forma actual del Cartuja C. F., rotundo vencedor en su partido del pasado domingo.

Seguidamente juegarán el primer clasificado C. D. Hispalense y el C. D. Venus. El primero precisa del triunfo para poder mantener su privilegiada posición actual, mientras que el C. D. Venus se juega en este partido su última baza de cara al primer puesto.

En resumen una buena jornada de fútbol. Los partidos serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.

MOTORISMO

Del resonante triunfo de Montesa en las "XXIV Horas Motociclistas de Warsage" (Bélgica)

Después del resonante triunfo de la marca española Montesa, en las XXIV Horas Motociclistas de Warsage (Bélgica), la hazaña ha tenido repetidos ecos en la prensa europea y en las revistas especializadas en motorismo.

Así la inglesa «Motor Cyclyng», ha publicado recientemente un extenso trabajo sobre la gran marca española. Entre otras muchas frases elogiosas dice «Increiblemente rápida y asombrosamente económica para su velocidad». «Esta revista nunca había probado, hasta ahora, una máquina 125 c. c. de serie tan rápida como la Montesa Brío 110». «En nuestras manos marcó las 68 millas por hora (109,252 k. p. h.)». «El manejo de la máquina es verdaderamente excelente. Por duro que la trataran nuestros probadores, la Brío 110 nunca se balanceó ni dejó de funcionar correctamente ninguna de las partes. Además la suspensión dió un aceptable grado de confort».

ALGUNOS DATOS SOBRE LA CARRERA DE WARSAGE

La prueba se desarrolló en un circuíto de 8,300 kilómetros, con 30 virajes de distintos grados y una subida sinuosa y su correspondiente descenso.

Al término de la primera hora de competición las posiciones son: Oriol-Wiertz, Werring-Arenas, Hermanos Sirera, Regas-Millet, con 12 vueltas. Al hacer el primer relevo Eduardo Werring ocupa el primer puesto.

A las cuatro horas de carrera Werring-Arenas siguen manteniendo su Montesa en primera posición afirmándose de manera absoluta en la general con 47 vueltas, le siguen Albert-Marsin y los hermanos Sirera, con 44 y con dos y tres vueltas menos varias máquinas, Guzzi, Rumi, Heinkel, DKW, Adler, etc. Una de las Rumi se coloca en segunda posición en la general a las nueve horas de carrera, mientras marchan empatados la Montesa de Werring-Arenas y la Adler de Albert-Marsin.

En la noche y madrugada la lluvia arreció de forma considerable y una densa niebla reducía la visibilidad. En la más completa oscuridad no se distinguen los lindes del circuíto y Eduardo Werring sufre una caída, que le hace perder varias vueltas. Debido a las condiciones atmosféricas la carrera se hace difícil por la falta de visibilidad y lo resbaladizo del serpenteante circuíto, que impone a los pilotos grandes alardes de destreza. A consecuencia de una caída hubo de retirarse el equipo Juanjo-Sanjuan, y el de Tiger-González, ya se había retirado anteriormente.

A las siete de la mañana aclaró la niebla pero siguió lloviendo sin cesar cuando se iban corriendo ya 12 horas y las posiciones eran Albert-Marsin 116 vueltas y Werring-Arenas 115. En la clasificación de 125 c. c. el primero es el equipo Werring-Arenas, siendo los terceros los hermanos Sirera.

A las 18 horas de carrera vuelve a ocupar el primer puesto absoluto la Montesa de Werring-Arenas con 174 vueltas, tenazmente perseguida por una D. K. W. y una Heinkel empatadas a 173 y a continuación vienen los hermanos Sirera.

Con 20 horas de carrera y 18 de lluvia incesante se mantienen las mismas posiciones, aunque los hermanos Sirera han ganado una vuelta.

Todavía con dos horas más de carrera y continúa la brava carrera de Eduardo Werring con una vuelta de ventaja, pero a las 23 horas otro fallo en el encendido debido a la lluvia obliga a Werring-Arenas a detenerse para la necesaria revisión y pierden en ello cuatro vueltas, que ya no podrían recuperar por lo resbaladizo del circuíto.

Termina la prueba con el triunfo absoluto de Muller-Bertrand, seguido de Lautrich-Mayer con máquinas de 175 c. c. y a menos de tres vueltas llega la Montesa de Werring.

Werring-Arenas son los vencedores en la clase de 125 c. c. con más de 100 kilómetros de ventaja sobre la máquina triunfante en 250 c. c. (Adler).

Después de este sonado triunfo la clasificación en la clase 125 c. c. para el Campeonato de Resistencia es la que sigue: Montesa, 14 puntos; Rumi, 8 puntos y Bultaco, 8 puntos.

Noticiario

TRIUNFO DE MONTESA EN MOTOCROSS

No hace mucho tiempo se celebró en Cullera una prueba motociclista en la modalidad de motocross, en un recorrido de extremada dureza y extraordinaria dificultad. La marca Montesa y el piloto Pedro Pí, se anotaron el triunfo.

El veterano corredor Georges Monneret, vencedor de 437 carreras, de 14 campeonatos de Francia y detentor en sus tiempos de 162 records mundiales, ha sido premiado con la condecoración de caballero de la Legión de Honor por el Gobierno de la República francesa.

Georges Monneret no ha abandonado la actividad motociclista todavía, y muy pronto intentará batir 41 records mundiales con una motocicleta de 75 c. c.

—»«—

Del 7 al 11 de septiembre se celebrará el Salón del Ciclo y del Motociclo en Francfort del Maine, donde serán presentados los últimos modelos de motocicletas y scooters, así como toda clase de accesorios.

—»«—

La industria alemana produce todos los años 80.000 toneladas de piezas para ciclos y motociclos, de las cuales un 40 por 100 es exportado a unos 130 países.



Lo que el hombre debe al mar

Ocho millones de toneladas de oro hay en suspensión en las aguas oceánicas

Los fondos marinos guardan riquísimos sedimentos minerales

Una tercera parte de las reservas mundiales de petróleo (40.000 millones de toneladas), sumergida bajo las aguas

Los desiertos podrán ser fértiles convirtiendo en dulce el agua salada

por VICENTE FIERRO

y IV

Y hablando de las plantas marinas, digamos que ésta es otra de las reservas marinas prácticamente inexplotadas y que presenta perspectivas ilimitadas.

Hoy nadie pone en duda que las algas y sus derivados ocuparán un lugar preeminente en la alimentación de un futuro próximo. Las algas verdes, expuestas al sol y cultivadas en solución de sales minerales (fotosíntesis), adquieren hasta un 80 por ciento de proteínas y un 70 por ciento de grasas.

Producen en definitiva, más proteínas que cualquier otra especie vegetal. La soja, considerada tradicionalmente como la mejor productora de proteínas, a razón de 7.500 kilos por hectárea, queda muy superada por las algas. Una clase de éstas, llamada «clorella», arroja un índice proteínico fabuloso: 125.000 kilos en la misma superficie.

LA MINERIA ABISAL

Las aguas oceánicas sumergen un mineral igualmente virgen.

Desde 1945 la sociedad americana «Down Chemical» extrae el magnesio, tan precioso para construcciones aeronáuticas, tratando diariamente 2.000 millones de litros de agua marina.

Grandes extensiones de los fondos marinos se hallan cubiertas de nódulos o concreciones matelíferas, compuestas esencialmente de óxido de hierro y de manganeso, mezclados con níquel, cobalto y cobre.

Otros metales preciosos se encuentran en suspensión en las aguas: ocho millones de toneladas de oro, más de dos millones de toneladas de uranio y cantidades astronómicas de estaño, de zinc, de plomo, de deuterio.

LOS ANIMALES «MINAS»

Hay otras fuentes, en el seno de los mares, de minerales y sustancias que interesan al hombre grandemente.

Los corales de los mares tropicales, cuyas colonias tienen a veces una longitud de 1.500 a 2.000 kilómetros, por 500 metros de altura, asimilan cantidades fantásticas de plata. De las holoturias del mar de la China se obtiene el vanadio, muy rico en uranio. Muchos otros animales fijan grandes cantidades de un compuesto orgánico de cobre llamado hemocinina.

Las algas rojas, por su parte fabrican amoníaco a gran escala. Mientras el molusco «dolium galea» es gran productor de ácido sulfúrico, que arroja a chorros a los rostros de los curiosos.

Las previsiones futuras llegan a estimar como realizable la cría intensiva de estas y otras variedades de animales y plantas, que se convertirían en verdaderas minas de metales y productos químicos.



El lucio o «tiburón de río» es uno de los peces más apreciados del pescador fluvial. Con él se están repoblando numerosos ríos de España.—(Foto AS. PRESS).

LAS SALINAS

Una riqueza tradicional también y de antiguo en explotación, es la de las salinas. La evaporación en salinas merced a la fuerza del sol, permite al hombre obtener la sal de sodio o común que necesita en cantidades ingentes. También se obtienen así, más modernamente, sales de potasio y de magnesio.

La salmuera es otro importante producto de las salinas y pantanos, y proporciona a su vez sulfato de sodio, cloruro de magnesio y oxicloruro de magnesio. En el Mar Muerto la concentración salina es diez veces superior a la de los océanos. De los mares fósiles se obtiene también bórax, bromo y litio.

PETROLEO SUBMARINO

Recientemente el hombre ha descubierto también petróleo en el mar, y ya son muchos los sondeos marinos realizados, de los cuales varios están en explotación.

Es lógico que haya petróleo en la plataforma continental inmediata a las zonas ricas en el precioso combustible. Dicha plataforma es, como se sabe, la parte llana del zócalo de los continentes, y va desde la costa a los 200 metros de profundidad. Constituye, por tanto, la prolongación de las tierras emergidas, y en consecuencia posee la misma estructuras e idénticos recursos naturales.

Los expertos calculan que las aguas de los mares cubren sedimentos petrolíferos de un volumen de 120 millones de kilómetros cúbicos, es decir, una reserva de petróleo bruto que se estima en 400.000 millones de barriles, o sea, 40.000 millones de toneladas.

Es un tercio, aproximadamente, de las reservas totales del mundo, 45 veces el consumo energético de 1956, casi el 5% de las reservas totales de la energía fósil.

ENERGIA MAREOMOTRIZ

Dos veces por día el influjo de la luna, al sincronizarse con la vibración natural del agua en algunos estuarios, ocasiona las mayores mareas del mundo. Mareas cuya pleamar y bajamar presentan una diferencia de nivel de hasta catorce metros, es decir, la altura de una casa de cuatro pisos.

Mareas así se localizan en Saint-Malo (Francia), la bahía de Fundy (Canadá), Alaska meridional e Inchon (Corea). Se quiere utilizar la energía que liberan esas mareas para la producción de electricidad, a base de construir un dique de contención. Al pasar el agua en el flujo y el reflujo accionaría turbinas para la producción de corriente. En Saint-Malo ya se han realizado ensayos experimentales.

AIRE ACONDICIONADO

El primer rascacielos australiano, de una altura de veintiséis pisos, está siendo equipado de un sistema de aire acondicionado que funcionará a base de agua del mar. Es otra aplicación de la energía marítima que ya en los Estados Unidos se explota en algunos edificios.

EL AGUA DEL MAR... POTABLE

Por último, otra fantástica posibilidad —realidad ya en pequeña escala— de aprovechamiento del agua marítima, consiste en su transformación en agua dulce para usos agrícolas, domésticos, etc.

Ello permitiría redimir las extensiones desérticas y estériles que ocupan casi los dos tercios de las tierras emergidas (2.600 millones de hectáreas). Es un problema resuelto ya técnicamente, pero los procedimientos hasta ahora experimentados son excesivamente costosos y su uso en gran escala no compensa.

Tales métodos son numerosos y muy diversos: por vaporización (destilación con termocompresión, evaporación de simple y múltiple efecto, presión crítica, utilización de las diferencias de temperatura...); es el más utilizado, en proporción de 39 casos sobre 85. Métodos eléctricos (electrodiálisis, membranas selectivas...); En Africa del Sur se han llegado a destilar 16 millones de litros de agua por electrodiálisis, con destino a las minas de oro. Procedimientos químicos (intercambio de iones, extraccion por disolventes...), que se utilizan desde hace treinta años, pero que resultan muy costosos. Destilación por energía solar. Congelación del agua; existe una instalación que produce cuarenta toneladas de hielo por día a partir del agua marina, el cuál se destina a fines frigoríficos, aunque puede ser utilizado también para la producción de agua; a este grupo pertenece el sistema inventado recientemente por el doctor israelí Alexander Zarhin, que al parecer ha causado sensación. Métodos de ósmosis, que son los menos difundidos, consistentes en que entre dos líquidos de diferente densidad separados por una membrana permeable se crea a través de ella una corriente de líquido que aisla las impurezas. Y, en fin, aún quedan otros sistemas que sería enojoso enumerar.

Terminamos aquí nuestro viaje por los mares del mundo, a los que tanto debe el hombre. Sin embargo, la conclusión a que habremos de llegar es que aún nos entregará mucho más, en un futuro próximo, si se trabaja para ello con inteligencia y amor hacia esos mares, pródigos de sus riquezas. Esperemos que la codicia humana no malogre ese caudal, como ha malogrado tantas otras fuentes de riqueza. Qué no mate, una vez más la gallina de los huevos de oro.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Un excelente día para embellecer su ambiente. Luego, concéntrese en el medio de mejorar su felicidad y sus relaciones con la persona que más quiere en la vida.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Invite a uno por quien profesa mucha admiración a pasar unos momentos en un sitio agradable, con atmósfera apropiada, y muestrele su verdadera devoción.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Le será posible hacer la felicidad de un ser querido, haciendo lo que más aprecia. Esté seguro por la tarde elaborar un plan juicioso de actividades para la semana entrante.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Si se muestra meticuloso al servir a los demás, establecerá un buen ejemplo y derivará de ello beneficios apreciables para el futuro.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). La mañana es ideal para cualquier cosa relacionada con los suyos y sus propios bienes. También es momento oportuno para considerar con sus asociados los progresos realizados en sus planes.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) No deje de atender los servicios religiosos en la mañana. Está lleno de encanto: está en condición de inspirar a los demás, ya que su nivel de conciencia es muy alto.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22) Alguien que le admira en secreto le hará mañana un gran favor. Y le convendrá mejorar sus propios ingresos mediante más aplicación en sus negocios.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Un buen amigo hará cosas que serán de su agrado y que le inspirarán. Sin embargo, tendrá que hacer algún esfuerzo para localizarle.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Recibirá ahora mucha ayuda de personas influyentes. Pero es importante que establezca contacto con ellas para este propósito.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20) Vaya a misa durante la mañana o váyase a ver a ese consejero que admira. Considere cómo elevar su vida a un nivel de conciencia que le haga más feliz

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Se siente muy feliz durante la mañana. Así que procure orientar su alegría hacia la buena dirección para sacar el máximo de buenos resultados de esta disposición suya.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20) Escuche los consejos de un buen asociado durante la mañana. Mediante esta actitud logrará más felicidad y éxito en su negocio.

Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla

De conformidad con el anuncio publicado en el Boletín Oficial del Estado, del día doce del presente mes, se hace saber que el día veintiséis del actual, a las doce horas, se celebrará en las Oficinas de esta Entidad el acto del Concurso público para la contratación de las obras de construcción de dos Grupos Escolares en terrenos de Amate, de esta Ciudad. En dicho acto se procederá a la apertura de los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva, una vez sean informadas las proposiciones por los Servicios Técnicos de esta Entidad.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con el Concurso se encuentran de manifiesto en las Oficinas de este «REAL PATRONATO», a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de Oficina.

Sevilla, agosto de 1960.

EL PRESIDENTE.



HOMBRES Y FIERAS

Los cocodrilos son los devoradores de hombres más crueles y repugnantes de Africa

Comen más seres humanos que los otros animales africanos

Año tras año devoran centenares de niños indígenas

por Alexander Lake

V

Los cocodrilos son los devoradores de hombres más crueles, feos y repugnantes de Africa. Si atrapan a alguien no se lo comen en seguida, sino que lo arrastran al fondo del río, lo despedazan y hunden los trozos en el barro, dejándolos allí hasta que se pudren. Estos bichos asquerosos no pueden mascar, y para tragarse a sus presas tienen que esperar que entren en descomposición.

Los cocodrilos son más feroces en ciertos ríos que en otros, sin que exista explicación lógica para ello. En el río Lungwebungu se puede espantar a los cocodrilos agitando el agua con palos largos; trate usted de hacer lo mismo en el Nengo y todos los cocodrilos de un kilómetro a la redonda vendrán a ver qué pasa; aunque se trata de los mismos cocodrilos de hocico recto que adultos, alcanzan de tres metros cuarenta a tres metros sesenta de largo.

La caza del cocodrilo ha sido siempre bastante provechosa si se dispone de medios de transporte baratos para las pieles. Sin embargo, no era en busca de cocodrilos que yo había ido a la región del Nengo, sino para cazar pajarillos a cuenta del Museo Rumiantsov. Tardamos cinco días en encontrar a los dos sabios a quienes habíamos de acompañar: el doctor Awyang, un ornitólogo chino educado en América, y un taxidermista napolitano llamado Di Giovanni. Durante los tres meses siguientes no hice más que cazar pájaros, mientras los cocodrilos nos dejaban en paz. Fue quizá la campaña más dura de caza que haya emprendido jamás, pues Awyang descartaba centenares de pájaros antes de escoger el que le convenía, que Di Giovanni disecaba entonces allí mismo.

Con las lluvias de enero, el Nengo se desbordó y las aguas transformaron valles y praderas en pantanos y charcas; los peces abandonaron los ríos para buscar alimento entre los pastos inundados y los cocodrilos siguieron a los peces. Era casi imposible matar un pájaro sin que cayese al agua; los cocodrilos se interesan poco por los pajarillos, pero procuraban hacer todo lo posible por zamparse a quienes trataban de recuperarlos.

Una mañana en que cazábamos pájaros-tijeras por las orillas del río, uno de ellos, tocado por mi bala, cayó en medio del lodazal. Di Giovanni, entonces, le gritó a Oka, uno de los servidores negros:

—Ve a buscarlo, ve a buscarlo.

El cafre se apartó y dijo con voz ronca:

—Demasiados cocodrilos.

El italiano, encolerizado, cogió una vara y con ella le pegó al negro en la cara. Después, montado en su borrico, se metió atolondradamente río adentro. Había llegado ya muy cerca del pájaro cuando, con un patético rebuzno, el asno desapareció bajo el agua, arrastrado por un cocodrilo. Como vi a Di Giovanni debatirse en medio de un remolino de espuma blanca, Oka y yo nos adentramos en el cenagal para socorrerle. Oka alcanzó al italiano cuando yo me encontraba aún a treinta metros, pero en vez de tratar de ayudarlo, lo cogió por el cuello y lo sumergió bajo el agua. Con un grito, me llevé el rifle al hombro dispuesto a matar al cafre, pero antes de haberle podido apuntar desapareció en el río. Cogí al italiano y lo saqué fuera del agua, poniéndolo boca abajo y sacudiéndolo enérgicamente. Arrojó toda el agua que llenaba su estómago, mientras Oka se reía. Después de dejar a Di Giovanni en sitio seguro, donde se puso a llorar, cogí a Oka por un brazo, pero el doctor Awyang me dijo:

—Déjale estar. Si el italiano me hubiese golpeado en la cara, le habría matado con mis propias manos.

Pero, de todos modos, hubo que licenciar a Oka.

Seguía haciendo buen tiempo y las aguas del río bajaron. Los hipopótamos, que suelen convivir pacíficamente con los cocodrilos, se negaron a tolerarlos más tiempos en sus charcas, cuya extensión decrecía visiblemente; así es que los cocodrilos emigraron a la orilla.

Una mañana, Ubusuku, señalándome un gran cocodrilo que dormitaba al sol, me dijo:

—Fíjese, voy a demostrarle que cazar cocodrilos es cosa de viejas.

Sólo armado con la larga lanza y la azagaya, se internó entre la hierba. Al llegar a cincuenta metros del cocodrilo se echó boca abajo. Entonces le perdí de vista, hasta el momento en que surgió repentinamente junto al cocodrilo y le hundió la lanza por la garganta. El animal se irguió sobre su cola para luego rodar por el suelo. Ubusuku pronto se le echó encima, cosiéndole a cuchilla-



Miki Carter y su mujer Peg fotografiando desde su «jeep» una familia compuesta de una mamá leona con sus cuatro cachorros.—(Foto AS. PRRESS).

das con la azagaya en una mano y retirando su lanza con la otra. El animal, zafándose, se puso a huir en dirección al agua. Ubusuku le arrojó su lanza, hundiéndola en el costado del reptil, que, mugiendo como un toro, se irguió otra vez sobre su cola y cayó al agua. Ubusuku, sin soltar la azagaya, se puso a nadar tras él, pero cuando se encontraba a cosa de veinticinco metros, el cocodrilo arremetió contra Ubusuku, mostrándole sus largos colmillos brillantes. Pero el negro desapareció en el agua, para surgir luego detrás del reptil, y evitando la cola, que se agitaba frenéticamente, le asló una de las patas delanteras y se puso a golpearlo con la azagaya. Después de debatirse desesperadamente, el cocodrilo consiguió escapar y sumergirse, mientras Ubusuku regresaba jadeando a la orilla. Pero pronto el reptil salió a flote unos cincuenta metros más allá, panza arriba, con sus patas estiradas, que luego fueron plegándose junto al cuerpo y hundiéndose hasta desaparecer.

Con la lengua fija y los colmillos espaciados, el cocodrilo no puede masticar, pero puede, en cambio, zamparse de golpe cualquier animal del tamaño de un perro pequeño. A veces logra devorar presas más respetables desgarrándolas. Devora inmediatamente los fragmentos menores y guarda el resto en su despensa bajo el lodo para que se pudra. A veces son dos los cocodrilos que se unen para despedazar el cadáver, estirando cada uno por un lado.

Los cocodrilos comen más seres humanos que ningún otro animal africano. Año tras año, devoran centenares de niños indígenas; a los negritos les gusta jugar en el agua y no hacen caso de las advertencias. Muchas mujeres desaparecen también, mientras hacen la colada en el río. En cuanto a los hombres, el cocodrilo puede atacarlos o bien por el brazo si reman en una piragua, o bien por una pierna si cruzan un vado, o por la cabeza si se inclinan a beber.

Cuando las aguas bajan, en épocas de sequía, el pescado escasea y los cocodrilos pasan hambre, los mayores se vuelven tan rapaces que llegan a pegar brincos —así, como suena— para atrapar al vuelo pájaros acuáticos. Cuando ya no pueden resistir más el ayuno, se alejan de la ribera y permanecen inmóviles hasta que algún bicho, sea el que sea se les acerca. Se le agarran entonces por el hocico, lo estiran, lo arrastran hasta el agua y allí lo sumergen hasta que se ahoga. La fuerza de los grandes cocodrilos del Nilo es tal que en cierta ocasión se les vio capturar de este modo un rinoceronte de setecientos kilos. El único animal con el que no se atreven es el hipopótamo, porque de un mordisco puede partir un cocodrilo en dos.

Seguía sin llover y nosotros continuábamos cazando pajarillos. En las charcas había menos de un palmo de agua y los cocodrilos, hambrientos, desesperados, continuaban avanzando tierra adentro, pero todo en vano: leones, búfalos, rinocerontes y antílopes, hasta entonces tan numerosos, habían desaparecido. Debí habérmelo dado cuenta de que a ese paso no tardaríamos en tener conflictos. Y los conflictos se presentaron efectivamente, poniendo fin de modo inesperado a la campaña de caza de pájaros raros y costándonos nuestros bueyes. En ninguna ocasión he conocido el pánico tan a lo vivo como en aquélla; a veces, lo veo en sueños y me despierto sobresaltado con la frente bañada en sudor frío.

La cosa comenzó poco después de medianoche. Parte de los expedicionarios habían ido a buscar otra carreta que necesitábamos, pero Di Giovanni, con fiebre, se había quedado con Ubusuku, Bill, el muchacho indígena y conmigo. Aquella noche Ubusuku y Bill dormían junto a los tizones casi apagados de la hoguera; yo me dormí también, pero un extraño presentimiento me despertó. Reinaba un silencio anormal; algo ocurría. Fui a la tienda de Di Giovanni, pero nada extraño ocurría. Los bueyes se habían despertado y estaban de pie detrás de la carreta, inquietos y nerviosos. De repente se pusieron a recular, con la cabeza vuelta en dirección al río. Eché más leña al fuego y cogí mi rifle. Entonces percibí aquel olor almizclado, olor de cocodrilo, espeso y penetrante, que casi sentí ganas de vomitar. Los bueyes, súbitamente, levantaron sus rabos y dando media vuelta huyeron despavoridos a través de las tinieblas. Instantáneamente, Ubusuku y Bill se pusieron en pie, blandiendo sus lanzas. Avanzó mi ojeador, lanza en ristre, hacia el fondo oscuro, pero pegó un brinco hacia atrás, mascullando una sarta de maldiciones en zulú cuando un gran cocodrilo entró pausadamente en el círculo iluminado por la hoguera. Le metí un balazo en la cabeza, mientras Bill arrojaba más leña al fuego. Y ante el resplandor de las llamaradas, descubrimos horrorizados un verdadero océano de cocodrilos que se extendían a derecha e izquierda, hasta el infinito. Comprendí entonces que se trataba de una de esas grandes emigraciones de cocodrilos de qué había oído hablar y que una vez en marcha, guiados por el instinto, no hay nadie ni nada que detenga su avance, excepto el fuego.

Mi primer impulso fui huir, pero Di Giovanni no podía desplazarse, ni Bill recorrer más de cien metros con su pierna herida. Nos quedaba una lata con cinco galones de petróleo y tres o cuatro de gasolina. Hicimos una gran hoguera. Mientras tanto, los cocodrilos se acercaban cada vez más. Tendí otro rifle a Bill y disparamos, matando ocho o nueve e hiriendo a otros. Pero los que venían detrás, pasaban por encima de los muertos, sin detener su marcha. Llegó un momento en que nos quedamos sin cartuchos. A mi espalda, Ubusuku dio un grito y al volverme, vi a Di Giovanni acercándose en camisón de dormir; tuve que recogerlo del suelo, porque al darse cuenta de los cocodrilos, se desmayó. Vi entonces que los cocodrilos, al llegar al ruego, se dividían en dos columnas para darle un rodeo y volvían a unirse al otro lado, dejándonos una especie de isla de unos veinte metros de diámetro, con la hoguera por centro. ¡Un pequeño islote en un mar de cocodrilos! Y así, ignorándonos, ni temiendo ni amenazando, calculo que pasaron unos quinientos cocodrilos, todos adultos. Seguían su camino, arrastrando sus grandes colas, con una sola idea en sus cabezotas: ganar el brazo principal del Nengo antes del amanecer. Ahora sé que habríamos podido perfectamente sentarnos entre ellos y ni siquiera se habrían fijado en nosotros. ¡Pero nos dieron el susto mayor de nuestras andanzas por Africa!

—

Próximo reportaje:
UN CONSEJO DE GUERRA PARA ACABAR CON UN MAMBA.

Incendios en Zamora

Las pérdidas son de consideración

Zamora, 19.—En la fábrica de cuadros y galvanoplastia, propiedad de don Marciano Fernández, situada en la calle Héroes de Toledo, se declaró un incendio que destruyó, en poco más de una hora, una de las naves del edificio, donde se almacenaban dos vagones de madera de pino, y varios barriles de alquitrán que quedaron hechos cenizas.

El vecindario y los bomberos trabajaron activamente para evitar la propagación del fuego. Las pérdidas son de consideración. No ocurrieron desgracias personales.

Otro incendio se declaró en dos viviendas del pueblo de Cuelgamuros, habitadas por Félix López y Crispulo Vicente. Los dos inmuebles, junto con enseres y animales domésticos, quedaron destruidos. Las pérdidas se elevan a 60.000 pesetas.—CIFRA.

Un ciervo para De Gaulle

REGALO JAPONES

Tokio, 19.—Un ciervo de dos años, regalo del príncipe Takamatsu, hermano menor del emperador Hiro Hito, y de la princesa Takamatsu, al presidente De Gaulle, de Francia, será enviado hoy a París por vía aérea.

El embajador de Francia en Japón, Jean Daridan, recibió el ciervo en nombre del presidente De Gaulle, en una ceremonia especial celebrada ante el famoso Parque Zoológico de Ueno, en Tokio.

Se informa que el presidente De Gaulle solicitó a los príncipes el ciervo, cuando el matrimonio visitó Francia hace dos años.—EFE.



Humor desde el extranjero

El extraño caso de los gemelos Rao

por J. Pérez Creus

Los hermanos Rao, gemelos, constituyen un caso extrañísimo. Uno de ellos, Lal, vive en el Norte, en Darjeerling, cerca de los Himalayas: el otro vive en el Sur, en una aldeíta cerca del cabo Comorín, donde se juntan "los tres mares". Uno pertenece al Cuerpo de Aduanas; el otro es funcionario de Correos. Lo único que tienen de común es la cara y el ser solteros. Se parecen como una papaya a otra papaya...

Ustedes saben —¿qué es lo que no saben ustedes, demonio?— que los gemelos sienten las mismas afecciones y que cuando uno está triste o enfermo el otro se siente invadido de melancolía y llega a tener fiebre. Pero el caso de los hermanos Rao es unico: todo les ocurre al revés. Cuando uno está alegre, el otro llora. Cuando uno está enfermo, el otro goza de la más envidiable salud.

Ahora, los hermanos gemelos Rao están en Nueva Delhi, de consulta de médicos, de muchos médicos, nacionales y extranjeros, para ver si se puede arreglar su situación.

—Señores —confiesa Lal Rao—, he encontrado una mujer que puede darme la felicidad y pienso casarme con ella.

Safgar Rao, el otro hermano, torció el gesto, se llevó las manos al hígado y palideció.

—Pero..., ya ven ustedes, mi hermano sufre involuntariamente. Mi novia es joven, guapa, educada, rica...

Safgar Rao tuvo una convulsión por cada adjetivo. Lal, entonces, calló y, tras una pausa, añadió con una sonrisa algo amarga:

—Desgraciadamente, es un poco coja.

Lal continuó:

—Si me caso, sé que seré felicísimo y no ignoro que mi hermano será desgraciado. ¿No hay una fórmula para evitar esta tragedia? Porque si mi hermano, por ventura, se alegrase, fuese feliz, mi matrimonio se convertiría en un infierno, ya que yo me sentiría desgraciado, hipocondríaco, y haría la vida imposible a mi mujer.

El caso era raro y los médicos se reunieron privadamente a estudiarlo. Estuvieron estudiándolo una semana completa y no llegaban a ninguna solución práctica. Discutieron teorías, se enzarzaron en controversias agudas, llegaron a tener palabras gruesas respecto a los conocimientos de siquiatría de cada cual y, como suele suceder, no sacaron a los hermanos Rao del atolladero en que se encontraban.

Pero Dios es providente. Shri Gopal Menon, que no es médico, es, en cambio, un hombre de ingenio y enterado del caso de los pobres Rao vino conmigo a verles y les dio un sensacional consejo, un consejo que a primera vista puede parecer extraño: "Miéntanse continuamente. Sepárense ahora, y siempre que se escriban, miéntanse."

Los hermanos Rao no pusieron mucho entusiasmo en el consejo. ¿Cómo vamos a creer lo que leamos el uno del otro, si de antemanos sabemos que nos mentimos?, pensaron.

Shri Gopal sentenció:

—Basta con que ni ustedes mismos sepan cuándo dicen la verdad.

Los orientales son así: enigmáticos. Yo mismo no acerté a comprender bien el sentido de la última frase, pero los dos hermanos Rao sonrieron a la vez, lo que ya era un buen principio.

—¿Cuándo marchas, Lal? —preguntó Sagfar.

—Al mismo tiempo que el tren o el avión que me lleva —contestó Lal—. ¿Y tú?

—A la misma hora exactamente.

Los dos hermanos rieron, se abrazaron y se fueron, cada cual por su lado.

Han pasado dos meses de lo anterior y he vuelto a encontrar a los dos hermanos Rao. Están radiantes Lal se casó, es feliz. Safgar no se casó, que ya no se mienten: se hablan claro, como lo hicieron siempre, aunque se perjudicasen.

Pregunté a Shri Gopal cuál era la clave de su éxito con los Rao y su explicación fue contundente:

—He creado dos personas normales de dos tontos. La envidia, alimentada impensadamente en la infancia por los padres, les siguió al ser totalmente independientes. Cesa la envidia y cesa el malestar. Verá usted mañana...

Y al día siguiente, Gopal dijo a Lal: "Le encuentro a usted bastante desmejorado; en cambio, Safgar está espléndido. No le parece a usted, Juan?"

Yo dije que sí y Safgar iluminó su rostro, mientras Lal lo oscurecía.

—En cambio —siguió Gopal, Safgar tiene bastante peor color que usted, Lal. ¿No es así, Juan?

Volví a afirmar, y ahora fue Lal quien sonrió y Safgar quien se entristeció.

—Dejemos el juego —rogué.

Gopal les explicó el truco. Los dos hermanos se miraron y, bruscamente, como movidos por un resorte, cada uno sacudió un puntapié en las espinillas de Gopal. Después se abrazaron y desaparecieron, riendo a carcajada limpia.

—No sabía nunca cómo tratar con tontos —gritó Gopal. Y, dispénseme, tengo que ir a casa a estudiar un caso dificilísimo de "complejo de médico".

El mundo ríe...

LA MUJER EXPLOSIVO

—Los más terribles y devastadores explosivos terminan en «ita», como dinamita, melanita...

—Es verdad; por eso mi suegra se llama Margarita.

TIRO RAPIDO

—Señorita, ¿es usted la que tiene una hermana encantadora?

—No, señor; es mi hermana.

ELLAS CONDUCIENDO

Silbando con todos sus pulmones, el policía hizo detener el automovil en flagrante delito de exceso de velocidad. La culpable es una hermosa joven.

—¿Usted no se daba cuenta de que iba a 150 por hora?

Ella agita sus pestañas coquetonamente, y con una suave sonrisa, dice:

—¿No es maravilloso cuando se sabe que fue ayer cuando me dieron la cartilla de conducir?

CUENTAS CLARAS

La abuela va a visitar a su nietecita María, que tiene cuatro años de edad. La niñita, que ha entrado ya en la edad de las investigaciones y descubrimientos, pregunta a la abuela:

—¿Cuántos años tienes, abuelita?

—Ochenta y dos, encanto.

La niña, para quien 82 es una cifra astronómica, quiere aclarar la cosa y amplía la pregunta:

—Pero, abuelita, ¿empezando a contar desde uno?

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Mes del año. Río de Suiza. Pecado capital. Animal muy inquieto.

2.—Flor heráldica. Preposición. Expresiones de cariño. Reza.

3.—Al revés, negación. Estrella muy brillante. Acción del agua y el viento sobre las rocas que producen su desgaste. Nombre de mujer. Lengua provenzal.

4.—Consonante. Flor muy hermosa. Exclamación castiza. Vocal. Hermana. Cornúpeta. Vocal.

5.—Vocal. Templo. Patada de un animal. Número ordinal (plural). Vocal.

6.—Consonante. Embarcación. Palabra mágica. Cierto árbol. Demostrativo. Consonante.

7.—Cifra romana. Otra cifra romana. Interjección. Depósitos donde se almacena trigo. Quitad la vida. Contracción. Cifra romana. Otra cifra romana.

8.—Animal con el cuerpo cubierto de plumas. Lugar para la trilla. Pintor español. Nombre de varón. Dignidad del ejército turco. Metal precioso.

9.—Vocal. Cuerpo celeste. Arbol frutal. Escrito que no está en verso. Vocal.

10.—Aves palmípedas. Ignorado, desconocido. Vocal. Adornáis. Operación aritmética.

11.—Diosa mitológica. Precio de producción. Composición poética. Pueblo de Valencia. Sujetar con cuerdas.

12.—Al revés, exposición de animales. Unir en matrimonio. Restriega repetidamente. Recipiente para beber. Pecado capital.

13.—Utiliza. Viento. Terreno rodeado totalmente de agua. Al revés, signo del Zodiaco.

14.—Exclamación castiza. Día de la semana. Planta crucífera. Nunca. Terminación de diminutivo (femenino).

15.—Compuesto por parte muy separadas entre sí. Secreción de la piel producida por el calor. Asidero. De precio elevado (plural). Casualidad.

16.—Palo de la baraja. Confeccionar la ma...

17.—Consonante. Especie de media ala en las gorras para proteger del sol a los ojos. Carente de bodad.

17.—Consonante. Quemaos con llama. Aguantar. Parte superior de un edificio. Vocal.

18.—Hijo de Noé. Al revés, personaje bíblico. Letra griega. Repugnancia. Letra griega. Voz de grillo.

19.—Vocal. Cifra romana. Carta de la baraja. Extraños, poco frecuentes. Altar ruso. Al revés y fonéticamente letra griega. Consonante muda. Cifra romana.

20.—Mil. Nota musical. Gelatinosa. Al revés, Allanad, poned liso. Adverbio de lugar. Cifra romana.

21.—Vocal, acogido a un establecimiento benéfico. Abreviatura de «señora». Cierto animal marino. Ciento.

22.—Cifra romana. Nudo que adorna. Impar. Cifra romana. Nombre de consonante. Río español. Cifra romana.

23.—Verbo. Esqueleto de un pez. Sentimiento de piedad. Baile. Conjunción latina.

24.—Plural de vocal. Hembra de cierto animal feroz. Defecto poético. Terminación de partitivo.

25.—Ciudad española. Parecido. Lugar para la trilla. Viciosa.

VERTICALES

1.—Juego de azar. Organo de la vista. Metal precioso. Género teatral.

2.—Término. Vacío. Escritor español de la época romántica. Cabeza de ganado.

3.—Existe. Causa fatiga. Pequeño instrumento para pescar. Libro sagrado. Reflexivo.

4.—Consonante. Cuerda. Expongo a la acción del fuego. Símbolo del azufre. Constelación. Atreverse. Cinco.

5.—Consonante. Islas pequeñas. Oxido de calcio. Convierte algo en realidad. Cifra romana.

6.—Vocal. Extirpa un defecto o vicio. Relativa al Polo Norte. Utilizados. Artículo plural. Cifra romana.

7.—Consonante. Cifra romana. Consonante repetida. Vigilante mitológico. Inspiración poética. Repetido, madre. Consonante. Cincuenta.

8.—Animal plantigrado. Plural de vocal. Al revés, animal solípedo. Tiempo transcurrido desde el nacimineto. Malla para pescar. Parte lateral de un edificio.

9.—Vocal. Lugar del desierto provisto de vegetación. Retardos. Pelota de fútbol. Vocal.

10.—Hijo de Adán y Eva. Contento. Cifra romana. Ladronzuelo. Pueblo de Gerona.

11.—Exclamación arriera. Hocico. Tratamiento de ciertos eclesiásticos. Destrozos. Canción de cuna.

12.—Procesado. Litoral. Al revés, parte saliente del tejado. Desfallecidas. Cloruro de sodio.

13.—Catedral. Noticiario cinematográfico. Punto cardinal. Abreviatura musical.

14.—Pueblo de Alicante. De piernas torcidas (femenino). Rey de los hunos. Estropeada, desgastada. Marcharé.

15.—Procesados. Líquido alimenticio. De esta manera. Natural de ciertas provincias del norte de España (femenino). Caudillo árabe.

16.—Animal solípedo. Al revés, natural de Croacia. Cincuenta. Cierto espectáculo (plural). Carta geográfica.

17.—Vocal. Piedras grandes. Arma blanca (plural). Especie de ágata. Cifra romana.

18.—De esta manera. Héroe castellano. Cierta tela gruesa. Superficie. Onda del mar. Nota musical.

19.—Consonante. La misma consonante. Interjección. Signo del Zodiaco. Planeta. Contracción. Vocal. La misma vocal.

20.—Cifra romana. Letra griega. Mes del año. Asidero (tres espacios). Terminación de diminutivo (tres espacios). Al revés, procesada. Símbolo del azufre.

21.—Cifra romana. Narraciones literarias. Siglas de petición de socorro. Exclamación de sorpresa. Ciento.

22.—Cincuenta. Dios del amor. Asidero. Vocal. Quiero. De precio elevado. Cifra romana.

23.—Artículo. Atrevido. Usa. Nombre familiar de mujer. Al revés, marcha.

24.—Anillo. Componer versos. Vestido eclesiástico. La primera mujer.

25.—Signo del Zodiaco. Altar. Anillo. Acto no autorizado por la ley.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Arias. Sa. Locos. Lo. Caera.
2.—R. Este. Ola. Con. Sin. Ente. C.
3.—Ar. Arterias. L. Pisuerga. Ma.
4.—Turbia. Re. O. Ir. Aéreos.
5.—Olael. Etc. Lunes. Noe. Lanza.
6.—Noel. Israel. Arista. Peor.
7.—R. Ar. Ir. Odiar. La. Ra. M.
8.—Ali. Sarna. Oir. Orate. Ira.
9.—Rea. Aquí. Pan. Oes. Aves. Sed.
10.—Ola. U. Más. Lac. S. Ato.
11.—C. Oásis. Area. Olla. Falla. L.
12.—As. A. Ars. Clara. Nao. I. So.
13.—Dedal. No. Eme. Us. Soria.
14.—Tr. T. Ten. Irene. Uni. T. Li.
15.—Z. Esopo. Asno. Eden. Llave. S.
16.—Eje. O. Ser. Ica. O. Era.
17.—Ose. Adan. Rit. Alo. Cabo. Mes.
18.—Cam. Salud. Ies. Satan. Isa.
19.—P. Ar. Ma. Acsom. Ol. Tu. T.
20.—Ralo. Apelar. Artico. Lado.
21.—Olapo. Ana. Inter. Aza. Puñal.
22.—Martes. Re. E. Al. Alioli.
23.—As. Ilicitos. R. Teoremas. Iv.
24.—N. Ecos. Res. Oca. Ose. Anís. A.
25.—Chopo. Ar. Viola. Os. Sonia.

VERTICALES

1.—Ratón. Ar. Cádiz. Oc. Román.
2.—A. Rulo. Leo. Ser. Esa. Alas. C.
3.—Re. Raerialo. D. Ejemplar. Eh.
4.—Isabel. Aa. A. Se. Optico.
5.—Atril. Asa. Salto. Asa. Oelop.
6.—Seta. Iraquí. Podara. Siso.
7.—E. Es. Ru. Santo. Al. Pa. C.
8.—Sor. Trini. Roe. Numen. Ira.
9.—Ali. Cara. Más. Nas. Dala. Ter.
10.—Aar. E. Par. Ser. A. Ros.
11.—L. Sello. Asec. Inri. Aries. V.
12.—Oc. U. Don. Alero. Tic. N. Oi.
13.—Colón. Ii. Ame. Es. Terco.
14.—On. E. Aro. Orene. Aso. E. Al.
15.—S. Pisar. Ella. Edil. Marat. A.
16.—Sir. R. Sal. Eco. R. Leo.
17.—Lis. Nilo. Can. Una. Sota. Oso.
18.—Onu. Osara. Aun. Caliz. Res.
19.—E. Et. Av. Fosil. At. Ca. E.
20.—Cera. Artesa. Lobato. Amas.
21.—Angel. Aes. Lista. Onu. Plano.
22.—Etarap. Al. O. Ve. Luisin.
23.—Re. Enemista. R. Ermitaño. Si.
24.—A. Mozo. Reo. Sil. Aes. Dali. A.
25.—Casar. Ad. Loals. Sa. Oliva.

Los artistas de cine de hoy no tiran el dinero

Dedican sus ganancias a los negocios

Brigitte Bardot posee una cadena de almacenes de autoservicio y Martine Carol tiene grandes extensiones de olivares

Al margen de ese ambiente de frivolidad e impresión —en el fondo falso, porque el cine exige mucho sacrificio y constituye, paradójicamente, una de las más grandes esclavitudes— los artistas de ahora han acabado por adoptar un sentido económico que proporcione a su vida y a su dinero una mayor consistencia.

Esta conciencia ante el futuro, quizás, este impuesto por el mismo mecanismo del cine, movido muchas veces por el capricho.

La publicidad, concretamente, es una de las fuerzas que pone en acción la industria cinematográfica, capaz de producir los fenómenos más sorprendentes. Hoy, un artista puede surgir del anónimo para destacarse con el más esplendoroso fulgor sin que el tiempo ni el trabajo hayan colaborado lo más mínimo en fomentar su fama. De la misma manera se extinguen estos ídolos rutilantes, de vida efímera.

DIANA DORS

El éxito y la popularidad dependen de la decisión de un productor que da orden a sus departamentos de publicidad para que encumbren a cualquier atriz que lleve años sin remontar el plano de la mediocridad o de cualquier muchacha desconocida que acaba de ser descubierta por una fotografía aparecida en las revistas.

Y para sentirse a cobijo de estas sorpresas que rigen el mundo del cine, de forma tan antojadiza, los artistas han sentido la necesidad de emprender negocios o pasar a formar parte con sus millones de los Consejos de Administración de grandes empresas comerciales. La «estrella» Diana Dors, por ejemplo, es la mayor accionista en Inglaterra de una de las sociedades inmobiliarias más fuerte y tiene también invertidas importantes sumas en numerosos negocios.

En este aspecto, la artista inglesa constituye el polo opuesto de lo que era antes la vida de las «estrellas». Ahí el caso de la famosa Gloria Swanson. En los momentos de su carrera en que la fama y el dinero se le ofrecían en los términos más generosos, la vieja actriz quemó y volvió a rehacer su fortuna innumerables veces.

VIEJA IMPREVISION

En cierta ocasión, hace ya tiempo, nos contaba precisamente Gloria Swanson que ella había sido destinada a trabajar cotidianamente hasta el final de su vida. Actualmente interviene en algunas películas con papeles ínfimos y dirige una casa de modas..

—La verdad es que esta clase de actividades —nos decía para consolarse— resulta higiénica a cierta edad. El ocio me hubiese ayudado a envejecer y me hubiera inclinado a la melancolía.

Pero aunque en su confusión había un indudable fondo de verdad, las actividades de esta vieja actriz que alcanzó los favores de la fama y la fortuna hace más de treinta años, resultan ahora extemporaneos.

Gloria Swanson ha tenido que vivir dos épocas: la de entonces, que es a la que ella pertenece, irremediablemente, en que los valores se producían tras un periodo de decantación, y éste de ahora, donde todo tiene un signo efímero y, muchas veces, es producto de una incomparable veleidad.

INVERSIONES

Los artistas de hoy tratan de guardar el dinero o invertirlo en negocios que les proporcionen buenos beneficios, al contrario que antes, en que las gentes de cine dilapidaban fortunas rodeadas del más fabuloso fausto. La vida de actores y actrices parecía siempre envuelta en una atmósfera de disipación y derroches, aunque tampoco entonces fuera todo esto cierto. El cine siempre ha tenido una leyenda hábilmente creada con fines especulativos.

Brigitte Badot ha comprado en París una serie de locales destinados al autoservicio donde se venden especialmente filetes de carne, preparados con pimienta a lo B. B. Toni Rossi, el cantante que más dinero ha ganado y sigue ganando, hoy todavía con sus discos, ha hecho de su casa un verdadero museo acumulando en su casa los más hermosos marfiles del mundo y obras pictóricas de artistas como Picasso, Renoir, Van Gogh y Buffet.


Juliette Greco

NEGOCIOS

Juliette Gresco es una mujer del más arraigado sentido de la economía, pese a las cifras fabulosas que cobra por cada actuación en el cine. Danielle Darrieux no compra joyas ni gasta excesivamente en vestir. Pero juega a la Bolsa. En cuanto a Martine Carol, todo el dinero que gana con sus películas lo invierte en unas grandes plantaciones de olivos que tiene en la Costa Azul, además de las más hermosas colecciones de zafiros del mundo.

Y esta es, en general, la conducta de la mayoría de las «estrellas» del firmamento cinematográfico. En América, especialmente, los grandes artistas, cuando no se dedican a los negocios, fundan productoras para hacer sus propias películas.

LABORIOSIDAD

Un caso curioso de laboriosidad es el de Arlene Dahl, actriz de primera línea, aunque su popularidad nunca haya alcanzado la resonancia de Rita Hayworth o Marilyn Monroe. Sin embargo, ha tenido brillo propio y aún figura en la lista de las principales casas productoras.

Arlene Dahl alterna sus papeles de mujer fascinante en el cine con la dirección de una cadena de almacenes de lencería. Ella misma, además, diseña todos los modelos. Según propia confesión, es una actividad menos brillante, pero más sólida que el cine.

Y, sobre todo, le lleva por un camino más firme, brindándole la oportunidad de poder complementar estas dos empresas. Es la hormiguita previsora ante la incertidumbre y la intranquilidad que ofrece el cine, a veces, para los artistas.—J. RODRIGUEZ ALFARO.


Martine Carol


Brigitte Bardot, con su marido.

Los hombres son los hombres

por Angeles Villarta

Los hombres son los hombres
y hay cosas en la vida

dijo el poeta Manuel Machado en un bello verso andaluz. Que los hombres son los hombres es cosa que a nadie se le ocurrió poner en tela de juicio, pero, después de que os cuente lo que os voy a contar, supongo que tampoco pondréis en duda que son los seres más raros de la creación.

Ninguna de nosotras ignora lo reacios que son a escuchar las encantadoras notas de la Marcha Nupcial y hasta la muchacha más convincente suda caldo para convencerles de que Mendelsohn fue un gran músico y que como mejor pueden pasar una mañana o una tarde es escuchando su marcha. Ella vestida de blanco que es un color que le favorece mucho.

¿Conformes?

Pues todo depende del cebo. El que puso en el anzuelo para la pesca de altura de marido la señorita Sandomay. Así, a primera vista, parece el más apropiado para provocar la dispersión de una manada de tiburones y para que, caballeros escasamente escamados, iniciaran la huida hacia aguas menos peligrosas, pero como los hombres son los hombres y como hay cosas en la vida...

Os lo voy a contar y si no tenéis inconveniente en hacer pasar a vuestro progenitor por un tramposo, lo casi seguro es que se realiza vuestro sueño de vestido blanco, marcha nupcial y todas esas cosas de que hablábamos antes.

Una chica inglesa, Miss Constance Sandomay estaba pasablemente disgustada. Tenía dos motivos, y los dos serios, para no encontrarse alegre.

Uno que todavía ningún súbdito de Isabel II le había dicho qué bonitos ojos tienes y esas son cosas que deprimen mucho a las muchachas de todos los países de ambos hemisferios.

La segunda cosa que contribuía a fomentar la amargura de la señorita Sundomay era de orden pecuniario. Los asuntos de su padre marchaban a la deriva. El hombre tiene un garage en Waterloowik y, además de un garage, tenía una deuda de cincuenta mil duros.

El hombre es de origen cingalés y la hija es un águila. La señorita Sundomay pensó que lo ideal sería resolver los dos asuntos: el de su involuntaria soltería y el de las deudas de su padre y que acaso, conjuntándolas...

Y puso un anuncio en los periódicos que decía así:

«Tengo veinte años, sé cocinar y llevar, como es debido, una casa.



Soy alegre y me gustaría tener muchos hijos. Me propongo en matrimonio al que se avenga a pagar las deudas de mi padre que se elevan a cincuenta mil duros. Poco importa la edad, ni el físico ni la talla.»

Felicitamos a esta chica por su franqueza y por el éxito que ha tenido al conjuntar sus deseos de casarse con las deudas de su padre, pues ha obtenido 150 propuestas de matrimonio.

¿Por qué este éxito?

Sencillamente porque no ignora que los hombres son seres raros y ha sabido explotar sus rarezas.

Esta chica, de no estar su padre entrampado, continuaría anclada en la soltería. Si en el pueblo donde vive si los varones se hubiesen enterado de la situación económica en que se encontraba hubieran huído de ella como de la Cruz el diablo, pero, en vez de callárselo, lo pregona, pone anuncio en los periódicos y, al reclamo, acuden 150 cándidas palomas que se tenían por 150 caimanes del Nilo.

Y todos con los cincuenta mil duritos en el pico.

Os voy a suministrar otra prueba de su rareza.

El momento más propicio para enamorarlos es cuando están hospitalizados y flirteando con ellos se curan.

Esta extraña condición de la terapéutica del flirt ha dado lugar a ciertas actitudes por parte del personal femenino de clínicas, sanatorios y hospitales.

En una ceremonia oficial el decano de la Escuela de Medicina de la Universidad de Londres, doctor John D. Flowa, ha propuesto a su auditorio; compuesto de médicos, practicantes y enfermeras una nueva terapéutica.

Dirigiéndose a las enfermeras, les dijo:

—Lo que tienen ustedes que hacer es flirtear con los pacientes.

—No flirtear habrá usted querido decir.

—No, señorita. Si lo hubiese querido decir, lo habría dicho. Lo repito: deben flirtear... Eso les ayudará a recuperarse más rápidamente y para ustedes constituirá una experiencia que no carecerá de interés.

Semejante declaración promovió rumores diversos.

El Real Colegio de Enfermeras hizo saber al decano de la Escuela de Medicina de la Universidad de Londres que rechaza semejante familiaridad entre enfermeras y enfermos.

Por su parte, las esposas de los hospitalizados no ven la necesidad de que apliquen un método tan poco ortodoxo.

En cuanto a los enfermos esperan, con impaciencia, que se experimente esta terapéutica a condición de que, las que, la pongan en práctica, sean bonitas.

Parece que todo se va arreglar.

En primer término la terapéutica no les será aplicada más que a los viudos y a los solteros.

Como las enfermeras han puesto reparos al procedimiento curativo preconizado por el doctor Flowa se creará el cuerpo de Flirteadoras Oficiales.

Veremos que resultados da.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Dos cantantes

Dos cantantes están triunfando actualmente en Italia, en estilos distintos.

La de arriba es Floriana Cavalli, que está destacando en la ópera, interpretando con gran éxito «Aida» y «Traviata». Se dice ya que es una de las mejores cantantes del momento.

La de abajo es Nicky Davis, una magnífica intérprete de canciones modernas que en poco tiempo se ha colocado en primera fila en su género. En esta foto aparece en Pesaro, donde últimamente ha conseguido uno de sus mayores triunfos. (Fotos E. S.)



EL OLIMPICO ESPAÑOL MAS JOVEN

BARCELONA. — Les presentamos al nadador catalán Torres, de trece años de edad, que irá a Roma con nuestra representación para participar en los Juegos Olímpicos. Es el atleta más joven de nuestra selección

Quince meses de cárcel... por dejarse pegar por su marido

En un Tribunal de Grasse (Francia), la señora Tosello ha sido condenada a quince meses de cárcel... por dejarse pegar de su marido. Expliquémonos: La señora Tosello había resultado herida levemente en un accidente de circulación en 1956. Su marido ideó obtener una buena indemnización de la Compañía de Seguros y para ello cada vez que su esposa había de someterse a un reconocimiento médico, le sacudía de verdad. El matrimonio llegó a obtener casi dos millones de francos antiguos de indemnización. Y la cosa no se hubiese descubierto si el marido no se hubiese escapado de casa con el dinero. Su mujer lo ha denunciado.



POSIBLE REINA DE NORUEGA

ATENAS.—Se dice que la princesa Sofía de Grecia va a casarse con el príncipe Harald, heredero del Trono de Noruega. La princesa Sofía siente un gran amor por los niños. Aquí aparece con un pequeñín de la Escuela de Puericultura que lleva su nombre. (Foto As Press.)

Pan de color

No se detiene el progreso. En América se han empezado a fabricar panes de diversos colores —verdes, rojos, amarillos— para que las amas de casa puedan colocarlos en la mesa haciendo juego con el mantel

Stokowsky y la campaña del silencio

Nueva York.—Durante un concierto al aire libre en el Lewisohn Stadium, de Nueva York, el famoso director de orquesta Leopoldo Stokowsky ha inventado una manera muy original de protestar contra los ruidos. Mientras dirigía una sinfonía de Brahms, un avión voló ruidosamente sobre el stadium. El maestro suspendió inmediatamente la ejecución de la sinfonía hasta que se restableció el silencio. Sucesivamente tuvo que verificar otras cinco interrupciones, cuatro de ellas ocasionadas por otros aviones y la quinta y última por el alarido de las sirenas de unos coches de bomberos. El público aplaudió calurosamente este nuevo sistema de protestar contra los ruidos, así como la habitual energía y decisión del viejo y glorioso director.

LA "MISS" MAS SIMPATICA

Mientras se desarrollaban en Long Beach (California) las eliminatorias para el título «Miss Belleza Internacional», al que optaban representantes de 51 países, «Miss Bélgica», la señorita Carolina Lecerf, a quien vemos en esta foto, fue designada por la Prensa de allí como la «candidata más simpática». Carolina, al recibir la noticia, puso esta cara que confirma la elección. (Foto AS. PRESS).



BOHEMIA 1960

Elegantemente despeinada, Heide Ohrich, pintora austriaca de 19 años, se asoma a nuestras páginas. Heide es un típico personaje de la bohemia parisina 1960. Ama el arte, el trabajo y la alegría de vivir. (Foto E. S.)



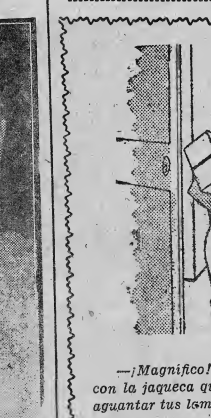
GENE TIERNEY SE HA CASADO

Con Howard Lee, rey del petróleo

Gene Tierney se ha casado con Howard Lee, de 51 años, rey del petróleo. La historia sentimental de Gene comenzó en 1941, cuando contrajo matrimonio con Oleg Cassini, modisto de cine, de quien tuvo dos hijas. Después sobrevino una ruptura y se separaron. Más tarde mantuvo relaciones con Alí Kham. Más tarde tuvo que ser recluída en un sanatorio porque había sufrido una gran depresión nerviosa.

Y Gene instaló una pequeña tienda de modas en la ciudad de Topeka, en Kansas, que se convirtió pronto en una curiosidad, ya que no es frecuente ver a una estrella famosa detrás de un mostrador. Parecía que aquello suponía un retiro total, cuando ahora llega la noticia de que la estrella, a los 38 años se ha casado con el rey del petróleo, que estuvo casado con Heddy Lamar.







GRACIA DE OCHO DIAS

—¡Magnífico! ¡Estupendo! Me viene muy bien, ¿sabes?, porque con la jaqueca que traía de andar por las tiendas no iba a poder aguantar tus lamentaciones...

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.118

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 22 DE AGOSTO DE 1960



Terremoto en California

LONG BEACH (CALIFORNIA).—Se ha registrado un temblor de tierra en esta ciudad, pero no ha habido víctimas y los daños son escasos. En Los Angeles se ha dejado sentir, asimismo, un terremoto que tuvo una duración de 30 segundos y fue registrado con una intensidad de tres en la escala de Richter, del Observatorio Sismológico de Pasadena. EFE.

¿Tiene De Gaulle un nuevo plan para Argelia?

El "Gobierno provisional argelino" pide un referéndum dirigido por la U. N. O.

París, 22.—El anuncio de que el general De Gaulle va a celebrar una conferencia de Prensa el próximo día 5 de septiembre ha producido en la capital de Francia insistentes rumores de que el Presidente francés tiene un nuevo plan para Argelia.

No hay, sin embargo, indicación oficial alguna de qué temas tratará el general De Gaulle en su conferencia de Prensa, aunque en términos generales se espera que sean argelinos, relaciones Este-Oeste y la Comunidad francesa.—EFE.

COMUNICADO DEL «GOBIERNO PROVISIONAL ARGELINO»

Túnez, 22.—El llamado «Gobierno provisional argelino» ha publicado un comunicado, en el que se pide que se lleve a cabo un referéndum, organizado y dirigido por las Naciones Unidas, en Argelia para decidir el futuro del país.—EFE.

Se reunió el Consejo de Seguridad para tratar del Congo

Rusia propone que se cree un consejo consultivo que garantice la implantación de las resoluciones de la UNO

"Mr. H" informa de la situación

La Policía de Katanga detiene al ministro congoleño de Justicia

Sede de las Naciones Unidas.—El Consejo de Seguridad se ha reunido ayer a las 17,41 para iniciar el debate encaminado a resolver las críticas diferencias con el Gobierno congoleño sobre la intervención de las fuerzas de la U. N. O. en la República.

Mientras tanto se informa que el Gobierno soviético ha solicitado del secretario general de la U. N. O. que incluya en el orden del día de la próxima reunión de la Asamblea General la cuestión de "una amenaza a la paz, en general, creada por las acciones agresivas de los Estados Unidos contra la Unión Soviética".—EFE.

RUSIA, AMENAZA

Sede de las Naciones Unidas.—La U. R. S. S. ha pedido que tropas congoleñas sean enviadas a Katanga y ha decidido apoyar la medida para que sean nombrados representantes de países neutrales para observar las operaciones de la U.N.O. en el Congo.

Una declaración del Gobierno soviético en tal sentido fue facilitada pocas horas antes de la reunión del Consejo de Seguridad.

En la declaración rusa se reitera también la promesa de que Rusia está dispuesta a realizar los esfuerzos necesarios para conseguir los fines que persigue el Gobierno del Congo. "Si los agresores no se retiran de la República del Congo y no abandonan sus planes, los países amantes de la paz tendrán que tomar medidas", dice la declaración soviética.

PROPUESTA RUSA

Sede de las Naciones Unidas, 22. La Unión Soviética ha propuesto ofi-

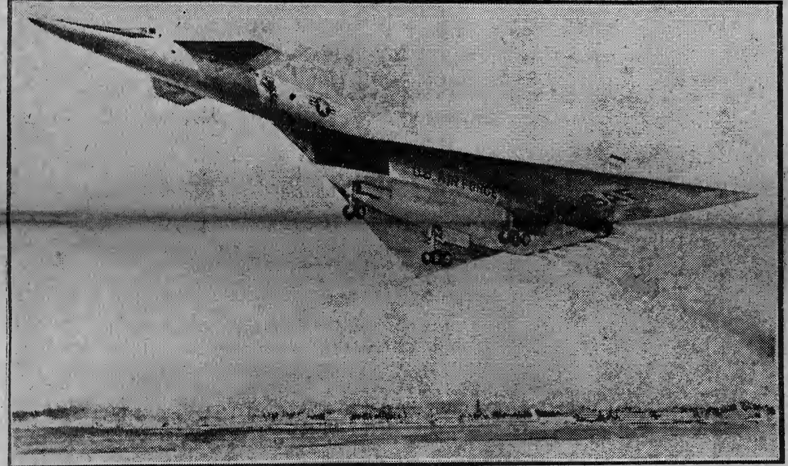
(Continúa en segunda página)

Muere en un desgraciado accidente el famoso rejoneador don Salvador Guardiola

Se cayó del caballo en la plaza de toros de Palma de Mallorca, fracturándose la base del cráneo

Esta mañana llegó su cadáver a nuestra ciudad

(Información en página siete)



TRES VECES MAS VELOZ QUE EL SONIDO

Este es el «Valkyrie B-70», nuevo avión norteamericano de bombardeo, que podrá volar a una velocidad tres veces superior a la del sonido. (Foto Keystone.)

Siguen las amenazas de Fidel Castro contra Estados Unidos

"Cuba es un país armado hasta los dientes", dice el dirigente cubano

San Julián (Cuba), 22.—El jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha advertido a los EE UU. que la respuesta de Cuba a los «planes agresivos norteamericanos, con o sin la Organización de Estados Americanos», es «un pueblo armado hasta los dientes».

El jefe del Gobierno cubano dirigió la palabra a 2.000 cubanos armados, miembros de la «milicia» cuyas armas han sido facilitadas por Checoeslovaquia. Dichos miembros de la «milicia» acaban de graduarse de un curso militar intensivo en Sierra Maestra.

«Hoy —dijo Castro— cualquier cubano se halla en condiciones de combatir contra cualquier soldado norteamericano. Gritos de «Cuba sí, yanquis no», interrumpieron su discurso en varias ocasiones.—EFE.

Sorpresa en la República Dominicana por las decisiones de la O. E. A.

El debate sobre las infiltraciones del comunismo en Hispanoamérica va a ser muy cruento

MIAMI, 22.—El Presidente de la República Dominicana ha declarado que su Gobierno está profundamente sorprendido por el hecho de que los EE. UU. y otras 18 naciones hispanoamericanas hayan tomado medidas económicas y diplomáticas contra su país.

Joaquín Balaguer, nombrado recientemente Presidente de la República por el jefe del Gobierno, Rafael Trujillo, facilitó la declaración por mediación de Manuel de Moya, embajador dominicano en la UNO.

Agregó que su país espera que la Organización de Estados Americanos decida sobre el comunismo en Hispanoamérica, sobre todo en Cuba.—EFE.

EL DEBATE SOBRE LAS INFILTRACIONES DEL COMUNISMO

SAN JOSE DE COSTA RICA, 22. Al comenzar la segunda parte de la conferencia de la Organización de Estados Americanos, en la que se va a discutir la cuestión de la infiltración comunista en determinados países americanos, se espera un cruento debate entre los representantes cubano y norteamericano.

Argentina, según se ha informado, piensa proponer la creación de un Comité especial que se dedicaría al estudio de las posibles causas de la infiltración comunista, así como a señalar los focos por los cuales esta infiltración se llevaba a cabo, dando la necesaria y oportuna alarma al resto de los países miembros de la Organización.

Se especula con la posibilidad de que los representantes cubanos puedan retirarse de la conferencia

(Continúa en segunda página)

Una niña, salvada por un peatón cuando caía a la calle desde un cuarto piso

Londres, 22.—Por espacio de cinco minutos, la pequeña Rita Samler, de seis años de edad, permaneció suspendida en el espacio, agarrada con sus manos al alféizar de una ventana de un cuarto piso. La pequeña prorrumpió en gritos llamando a su madre, la cual no podía oírla por estar trabajando en el interior de la casa. Pero un peatón la vio y se acercó a tiempo para recogerla cuando ésta caía a la calle. Ambos rodaron por el suelo, pero sin sufrir daños.



LA PRINCESA DE MONACO, EN MAHON

MAHON.—La princesa Gracia de Mónaco, con su hija Carolina, a su llegada a Menorca, momentos después de desembarcar en este puerto. (Foto Cifra.)

¿Espera un hijo la princesa Margarita?

Londres, 21. — Circulan rumores de que la princesa Margarita espera un hijo, pero en Clarence House se han negado a confirmar o desmentir la noticia.

El «Sunday Dispatch» dice que los rumores proceden de círculos norteamericanos en la capital británica.—EFE.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Durante el día se le presentará una oportunidad de proceder a cambio de qué derivará importantes beneficios en lo futuro. Sea congenial con un compañero de trabajo.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Logrará un mejor entendimiento con sus consejeros tanto en materia de negocios como en asuntos personales. La tarde se ve propicia para el descanso, descartando sus preocupaciones financieras.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Durante la mañana cada oportunidad será suya de proceder a cambio que recibirá la aprobación de sus asociados. Procure también realizar más armonía en el seno de su familia.

CANCER

(Junio 22 a julio 21) Al emplear nuevos métodos en el cumplimiento de su tarea cotidiana obtendrá los resultados que ha estado contemplando desde mucho tiempo.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Se le presenta la oportunidad de dedicarse a la clase de entretenimientos que le gustan. Acepte graciosamente la adulación de los demás y sea encantador.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Le conviene durante la mañana concentrarse en los asuntos de carácter práctico. Procure que su ambiente sea más atractivo. La tarde le reclamará algún descanso.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22) Puede provocar un gran despertar en todas las avenidas de su vida. Salga temprano, y venda, compre, participe a reuniones. Ordene sus archivos.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Durante el día acudirán a su mente inspiraciones en cuanto a los medios de aumentar sus ingresos y realizar un excedente de beneficios.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Este es uno de esos días en que usted está en condición de realizar todo lo que ha estado proyectando. Además, vístase elegantemente y váyase a algún centro de entretenimiento.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20) Un día propicio para investigar todo lo que no haya llegado a comprender anteriormente. Además, contemple el futuro con confianza.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19) Sus asociados y demás relaciones estarán dispuestos a prestarle su más decisiva cooperación, con tal de que les explique específicamente sus ambiciones.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20) Puede iniciar un gran progreso en sus actividades de carácter cívico en este momento, si entra en contacto con personas influyentes.

La VI Fiesta de Exaltación del Guadalquivir

Meléndez Martínez, flor natural

Sanlúcar de Barrameda.—22.—El Jurado calificador de los trabajos presentados al certamen de la VI Fiesta de Exaltación del Río Guadalquivir ha discernido los premios. La flor natural ha sido concedida al poeta cordobés Jacobo Meléndez Martínez; el segundo a Juan A. Campuzano Hoyos, de Puerto Real, y a este mismo poeta el tercer premio.—Cifra.

Reunión del Consejo de Seguridad

(Viene de primera página)

cialmente la creación de un órgano consultivo que opere sobre una base de continuidad para asegurar la implantación de las resoluciones del Consejo en el Congo.—EFE.

LO QUE PROPONE MOSCU

Sede de las Naciones Unidas, 22. El ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Vasily Kuznetsof, presentó ante el Consejo la propuesta para la formación de un órgano consultivo que debería estar formado por representante de los Estados miembros que contribuyeron a las fuerzas de las Naciones Unidas en el Congo.

Según la propuesta, las funciones de este organismo se realizarían de acuerdo con el secretario general para "garantizar, sobre el terreno y sin retrasos, la ejecución de las resoluciones del Consejo de Seguridad, incluida la retirada de las tropas belgas del territorio congoleño y la salvaguarda de la integridad territorial y la independencia política del Congo".

Se añade en la propuesta que "es necesario que el secretario general y el organismo mencionado consulten diariamente con el Gobierno legítimo del Congo en el curso de la implantación de las resoluciones del Consejo de Seguridad". Y, finalmente, se propugna que se den instrucciones a Hammarskjoeld para que informe al Consejo de Seguridad sobre la implantación de las referidas resoluciones.—EFE.

HABLA «MR. H»

Sede de las Naciones Unidas, 22. El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjoeld, hizo uso de la palabra, por tercera vez en la sesión de hoy del Consejo de Seguridad, para responder al delegado soviético, Kutnesof, comenzando por señalar el número total de tropas belgas que se encuentran en el Congo. Dijo que actualmente hay 2.600 soldados belgas en aquel país: 1.700 en Katanga, 600 en Kamina y 300 en Kitona.

Se refirió después al incidente del pasado jueves en el aeropuerto de Leopoldville —en el que fueron maltratados varios soldados canadienses por tropas congoleñas—, diciendo que en él se demuestra cómo fueron seguidas las órdenes del Consejo de Seguridad, ya que no se recurrió a las fuerzas armadas por parte de las Naciones Unidas, con ocasión de dicho incidente.

En cuanto a la composición de las fuerzas de las Naciones Unidas, dijo que el Consejo recordará que había tratado de este problema en un informe suyo a dicho organismo y había aplicado la norma de que debían ser excluidas las tropas de todos los miembros permanentes del Consejo.

Añadió el secretario general que no habían excluido la cooperación de cualquier miembro de la NATO, o del pacto de Varsovia y deseaba mantener este principio en todo momento. «Actualmente —dijo— estoy negociando con la República Arabe Unida, Indonesia y Sudán, para que presten algunas de sus unidades y con la India, Ceilán y Birmania para que aporten contingentes menores.

«Ciertamente —añadió— he tratado de mantenerme en estrecho contacto con la opinión del Consejo.» Finalmente rechazó la acusación de que hubiera concedido a Tshombe y a las autoridades locales de Katanga el mismo «status» que al Gobierno central.—EFE.

NINGUN ACUERDO

Sede de las Naciones Unidas, 22. El Consejo de Seguridad de la U.N.O. aplazó su debate sobre el Congo a las 6,45 de la mañana (hora española), sin haber llegado a conclusión alguna sobre la resolución soviética ni tampoco sobre la actitud congoleña y soviética contra la política de Hammarskjoeld en el Congo.—EFE.

KATANGA APRESA AL MINISTRO DE JUSTICIA DEL CONGO

Elisabethville, 21.—La Policía de Katanga ha detenido al ministro congoleño de Justicia, Rene Muamba, al cual obligaron a descender de un avión a reacción en la base belga de Kamina.

Un portavoz de la citada Policía ha declarado que el ministro será retenido como rehén por el "rapto" de la esposa y cuatro hijos del presidente Kalonji, del llamado "estado minero" en la provincia de Kasai, por la Policía de Lumumba.

El avión en que viajaba el ministro, perteneciente a la compañía "Sabena", fue desviado de su ruta cuando viajaba desde Leopoldville a Elisabethville y hubo de aterrizar en Kamina debido a una avería en los motores, según informan funcionarios de la citada compañía.—EFE.

El Senegal pide ser reconocido por Inglaterra

Los puestos fronterizos, reforzados

Londres, 22.—Gran Bretaña ha recibido una solicitud para que reconozca como Estado independiente al Senegal y entable con él relaciones diplomáticas, ha indicado un portavoz del Foreing Office.

El Senegal se separó el sábado del Sudán, dividiendo la Federación Mali.—EFE.

CONTROL FRONTERIZO

Dakar (Senegal), 21.—Los servicios ferroviarios han sido suspendidos, el tráfico rodado por carretera se realiza bajo estricto control y los puestos fronterizos han sido reforzados en todo el Senegal, como consecuencia de la crisis que dio por resultado la separación del Senegal y Sudán, quedando disociada la Federación Mali.

Se mantiene una estricta censura en las noticias de Prensa. Sin embargo, reina la calma en Dakar. La mayor parte de la población ha acudido a las playas y a lugares apartados de descanso.—EFE.

EL JEFE DEL GOBIERNO SUDANES, EN LIBERTAD

Dakar, 21.—El Gobierno del Senegal, que se separó ayer de la Federación Mali y puso bajo arresto domiciliario al jefe del Gobierno sudanés, de Mali, Modibo Meita, lo ha dejado hoy en libertad permitiéndole que vuelva a la capital del Sudán, Bamako.—EFE.

Sorpresa en la República Dominicana...

(Viene de primera página)

si los temas que se traten no son de su agrado, aunque algunos países moderados como Brasil, Colombia y Méjico están realizando gestiones para evitar que se produzca una situación de esas características.

Desde luego, los nombres de Cuba y Rusia no se mencionan en el orden del día, que se limita al problema general de la infiltración comunista en los Estados americanos. Parece ser que el secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, desea aproximarse a este problema con cautela y lentitud.

Entre otras cosas, se espera que durante la reunión de la OEA se produzca una condena general por las amenazas soviéticas de defender Cuba con proyectiles dirigidos en el caso posible de un ataque norteamericano.—EFE.

Cuatro niños muertos a consecuencia de una descarga eléctrica

Fowlerfille (Michigan), 22.—Cuatro niños de edades comprendidas entre los dieciséis meses y los seis años han resultado muertos a consecuencia de un incendio provocado por una descarga eléctrica en esta ciudad. Los niños se hallaban jugando en el jardín de su casa, cuando se produjo una inesperada tormenta de verano, rodeada de gran aparato eléctrico. Una de las descargas cayó en el jardín, provocando el incendio en el que los niños perecieron.—EFE.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Zacarías Lecumberri Sagastume

Capitán de la Marina Mercante y socio-gerente de la firma Echevarría y Lecumberri.

(Consignatarios de Buques)

Que falleció el día 9 de agosto, a bordo de la motonave «Pedro de Valdivia», confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.

La razón social «Echevarría y Lecumberri», empleados y la Asociación de Consignatarios de Buques de Sevilla,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la solemne misa de Requiem que por su eterno descanso, se celebrará (D. m.), en la iglesia parroquial del Sagrario de la S. I. C., mañana, día 23, a las nueve de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Rosario Herrera Arenas

esposa que fue del señor

Don Manuel Cruz de Paz

Falleció el día 22 de agosto de 1960, a los setenta y seis años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual, don Juan Rojas y Gil-Bermejo; su esposo; hijos, doña María Isabel y don Manuel; hija política, doña Manolina Cruz Abreu; nietos, nieto político, bisnietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de «corpore insepulto» en la parroquia de Santa María de Gracia, de la villa de Camas, y seguidamente al entierro de su cadáver en el cementerio de dicha localidad, mañana martes, día 23, a las diez en punto de su mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía en Ramón de Galíndez núm. 15. Camas.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

En cinco años de independencia, la economía marroquí ha declinado

Actualmente, casi el 20 por 100 de la población activa está en paro

El príncipe Muley Hassan anuncia el comienzo de un plan quinquenal de desarrollo

Tánger. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Ante los micrófonos de la Radiodifusión Nacional, el príncipe heredero y vicepresidente del Gobierno ha pronunciado un discurso de una sinceridad impresionante. No ha prometido a los marroquíes la felicidad y el paraíso en la Tierra. como solía hacer, para daño suyo, el Gobierno anterior; pero ha anunciado que el Plan Quinquenal será realizado, en su mayor parte, con la aportación de capital propio marroquí, y que de las inversiones precisas —que se cifran en unos 800.000 millones de francos—, por lo menos del 40 al 50 por 100 de la carga será asumida por el Estado. En cambio, facilitó algunos datos económicos que pueden hacer reflexionar a los partidarios de un nacionalismo exaltado. "Entre 1954 y 1958 —dijo—, la producción interior ha retrocedido de 550.000 a 542.000 millones de francos, mientras que la población ha aumentado en el 11 por 100" Dada la disminución del valor exterior e interior de la moneda, esto significa que el nivel de vida en Marruecos ha descendido en ese tiempo acaso en un 20 por 100. "Debemos recuperar el atraso de los últimos cinco años", agregó el vicepresidente del Gobierno. Esos cinco años son precisamente los de la independencia marroquí, que se inició en 1955.

Si las dificultades políticas que encuentra el Gobierno de Rabat no son pocas, las económicas parecen a veces insuperables sin una transformación muy profunda de la estructura tradicional de la sociedad y del Estado. Cuando promete "reabsorber desde ahora hasta 1965 la mitad del paro y del subempleo", el príncipe comunica un proyecto serio, que puede entusiasmar poco a los innumerables parados del país a lo que, sin embargo y con un sentido irresponsable de la política, ofrece todos los días la luna la Unión Marroquí del Trabajo. Se trata ahora no sólo de aumentar la industrialización ya realizada en la época del protectorado, sino de "una modernización rápida de las estructuras agrícolas" y de una modernización del campo, que en muchas comarcas se encuentra aun en circunstancias medievales. Y, sin embargo, esa "modernización" causará un mayor desempleo, pues las máquinas van arrancando del campo a un peonaje arcaico, condenado así al hambre y al paro. Si esto sucede en Marruecos, país muy próspero en el conjunto africano, puede imaginarse la situación en las nuevas naciones negras, donde la independencia supone en muchos casos el caos y el paro total.

¿Cuál es el número de obreros parados en todo Marruecos? La D.M.T. lo cifraba en unas 500.000 personas, pero esto era en los días en que Abdallah Ibrahim estaba en el Poder y cuando esa misma U. M. T. tenía cierto interés en disminuir las cifras reales. Estimándolo en 600.000 sin trabajo dentro de una población trabajadora y productiva no superior a tres millones y medio, el promedio de parados se aproxima al 20 por 100, lo que representa que un obrero de cada cinco carece de salario. En Marruecos no existen aún subvenciones de paro, ni en su casi totalidad Seguros Sociales en condiciones de efectividad práctica. Así el parado tiende siempre a convertirse en un mendigo y, sobre todo, en un rebelde social. No es difícil encontrar marroquíes sin trabajo que exponen consideraciones ciertamente muy poco amables entre el marasmo actual y la prosperidad —pan sin independencia— de la época del Protectorado.

En cuanto al problema de los cuadros, el príncipe lo ha abordado con una sinceridad ruda y dramática. "Ciertamente —afirmó— están faltos

(Continúa en página siguiente)

El régimen de Fidel Castro ha puesto sus ojos en Argentina

Pero Buenos Aires está vigilante contra las infiltraciones del «castrismo»

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—Se ha convertido la Argentina en el balcón principal para contemplar el fenómeno de la revolución cubana. Aquí tiene puestos sus ojos el régimen de Fidel Castro. Pero también los ojos avizores argentinos observan el dramático proceso de La Habana y las fuerzas de seguridad trabajan intensamente para extirpar los menores asomos de castrismo rioplatense. En suma, la Argentina ha decidido que en este país no pueda repetirse el caso, curándose en salud con el ejemplo de las desventuras que los cubanos están padeciendo.

Estos ojos observadores nos cuentan que mientras en San José de Costa Rica se reúnen los cancilleres de las Repúblicas americanas, en La Habana se concentran a su vez los delegados del mundo soviético. Están allí —¡quién iba a decirlo!— el camarada Boris Kasantsev, consejero de Embajada llegado de Moscú para representar a la URSS mientras llega el flamante embajador, Sergei Kudryavtsev, que ha sido el diplomático elegido por el Soviet para inaugurar las nuevas relaciones cortadas por Batista en 1952. El camarada embajador, por pura e inocente coincidencia, es el antiguo jefe del servicio de espionaje en los Estados Unidos. Y está el veterano Jacques Duclós, secretario del partido comunista francés, que ahora llega a Cuba con el mismo designio con que de 1936 a 1939 se paseaba por la España «republicana» inspeccionando las brigadas internacionales y ordenándole al Gobierno «republicano» lo que tenía que hacer, según el testimonio irrecusable de Jesús Hernández, ministro entonces de Azaña y hoy fugitivo desencantado de Moscú. Y está el líder del partido comunista chino, Wu Hsiu Chang. Y está el directivo comunista italiano Velio Spanno Y con ellos, los delegados de Corea, Bulgaria Checoeslovaquia e Indonesia.

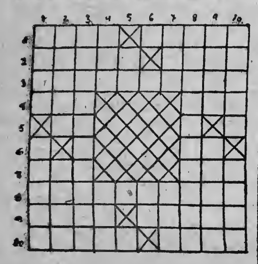
SILVIO FRONDIZI, SICARIO INTELECTUAL DE MOSCU

La Argentina observa el escenario habanero y vigila su propio territorio. Es un combate sordo, pero implacable. No se habla de él, pero absorbe la acción policíaca. El semanario «Cuba revolucionaria», que antes se exhibía en los quioscos. ya no se publica. No ha sido prohibido; sencillamente, la Policía se ha incautado del último número, de los giros, de los libros contables, de la correspondencia..., hasta de la Biblioteca. El doctor Silvio Frondizi iba a dar una nueva conferencia sobre Cuba. Y precisamente en Berisso, uno de los más grandes centros peronistas y donde el peronismo nació como fuerza. La tentativa de captación parece clara. Fue prohibida, cuando ya se había reunido para escucharle. Como la Universidad tiene autonomía, puede hacer dentro de ella lo que no puede hacer en la Argentina, fuera de su recinto. El otro día dispuso la proyección, en la Facultad de Medicina, de una película propagandista de la revolución cubana. Apenas comenzada, estallaba un explosivo, saltaban los cristales y se malograba el festejo. Viajeros de Cuba han dado conferencias alertando a los argentinos sobre la auténtica implantación del comunismo que, desde La Habana, amenaza a los demás países americanos.

Y frente a esta acción defensiva y aniquiladora de los pasos castristas por el escenario argentino, la contrapartida; los periódicos publican una nota del Comité Ejecutivo del partido comunista. Resulta sorprendente que estando fuera de la ley publiquen este género de noticias. Nadie ha puesto en duda la íntima relación de la noticia que dan los comunistas con la penetración cubana. Dicen que en la última campaña mensual de recaudación de fondos obtuvieron la suma de cuarenta y cinco millones de pesos, gracias al aporte de «cuatro-

(Continúa en página siguiente)

Arabescos



Horizontales.—1: Dientes de un peine. Mamíferos insectívoros pequeños.—2: Imprime el sello (al rev.) Comida que se da a los animales para engordarlos o atraerlos.—3: Que tienen hermosas alas.—4: Nombre de consonante. Astilla resinosa.—5: Letras de gato.—6: Negación.—7: Poéticamente, diosa (al rev.) Pronombre.—8: Que sirve de preámbulo para empezar a tratar de alguna materia. 9. Interjección para animar a las bestias (al rev.) Narraciones o reseñas escritas de lo sucedido en una Junta (al rev.) 10: Playas que sirven de desembarcadero (al rev.) Gallos (peces).

Verticales.—1: Come el ganado la hierba en los campos, prados, etc. Cubras una cosa que está descubierta.—2: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejérci tos europeos. No acertó se aquivocó.—3: Utensilio agrícola.—4: Catedral. Hogar.—5: Consonantes.—6: Consonantes.— 7: Repetición del sonido (al rev.) Viene de arriba abajo (al rev.) 8: Dícese de lo que viene a propósito o es adecuado o conveniente para un fin.—9: Instrumento musical. Puesta de Sol (al rev.)—10: Sin gracia, sin sal. Trabajas la tierra.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Casto.—2: Labrará.—3: Cuna. Rata.—4: An. Ac.—5: Dan. Ale.—6: Er Sea. Or.—7: Eo. Ja.—8: Estriados.—9: Ladrear.—10: Ma. Cr.

Verticales.—1: Cadete.— 2: Lunar. Sl.—3: Can Etam.—4: Abad. Sorda.—5: Sr. De. Ir.—6: Tara. Ajaec.—7: Ora. Adar. 8: Atalo. Or.—9: Aceros.



¿COMO VIVE?

Solución al anterior

EDUCADOS

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

La arquitectura española en su momento de esplendor

El ejemplo de S'Agaró, obra de Folguera Grassi, atrae a muchos arquitectos extranjeros

Las nuevas generaciones tienden al urbanismo como medio de expresión y aplicación de la carrera

Algún biógrafo pone en boca del famoso arquitecto suizo Carlps Eduardo Jeanneret (Lecorbusier), esta sugestiva frase: «Los hombres se miden por sus pueblos; los pueblos se miden por sus ciudades; las ciudades se miden por sus hombres...» A continuación, Lecorbusier hacía un gracioso distingo entre los hombres arquitectos y los que no lo son.

Es curiosa la tendencia de los constructores de todos los tiempos a dejar una huella urbana; a distinguirse entre los demás por la ideación de un edificio, un trazado en la urbe, un monumento. La Arquitectura en los prolegómenos de las ordenanzas que la vienen rigiendo a través de las décadas de casi dos siglos, ofrece también su período romántico. Este es un momento más anárquico, independiente e irrazonable. La urbe no es lo que más importa; como tampoco es lo más trascendente lo funcional. Lo que priva es la idea y la invención. Y es aquí cuando cada edificio, cada creación, parece una monumental escultura con afanes de trascendencia «individualista», si se pudiera decir así.

Hoy, la Arquitectura ha encontrado unos derroteros que pudieran calificarse de sublimes. No hay otro tiempo igual en la Historia. Y no es prudente comparar a los actuales, aquellos tiempos remotos en que la Arquitectura plagaba con obras de ingeniería más que otra cosas. Las tendencias discurren por el campo inmensamente complicado y sugestionante del urbanismo. Los arquitectos de las nuevas generaciones vienen a ser colosales urbanistas en el sentido amplio y profundo de la palabra y no en su aparente acepción limitada y municipal.

LA HUELLA DE GAUDI

Todo este mundo subyugante de las fábricas y las vías de la urbe y de la villa; la múltiples teoría de la habitación y el afincamiento del hombre, nos es sugerida ahora con la infausta noticia de la muerte de Francisco Folguera Grassi, el arquitecto que compartió una importante parte de su vida profesional con aquel mago genial que se llamó Gaudí. A Folguera Grassi le tenían muchos por auténtico creador del «milagro urbanístico» de la villa catalana S'Agaró.

Buen mediterráneo, Folguera Grassi había registrado en su considerable bagaje profesional la luz, el ingenio y la destreza de los pueblos del Mare Nostrum. Desde el primer momento, supo comprender la luz interior que lució durante toda la vida de Gaudí. Con éste, supo estudiar los directores revolucionarios de la forma, sin declinar ni un instante la enorme pujanza y la vigorosa presencia de la función. No fue como Gaudí, pero sintió lo mismo que él. Por eso, las nuevas generaciones de arquitectos, sobre todo los catalanes, le respetan como veneran a Gaudí. Ambos constituyen realmente un poderoso antecedente en el que basar muchos de los derroteros de la joven Arquitectura.

Al desaparecer Folguera Grassi, más de un catalán perteneciente a la nueva generación de arquitectos considerará esta oportunidad de echar una ojeada sobre el mundo de los arquitectos españoles. Mirada que es la que se pretende echar con esta información, siquiera sea someramente.

NUEVAS TENDENCIAS Y ORIENTACIONES

Quizá resulte excesivo decir que existe una Arquitectura de tal país y una Arquitectura de tal región, fuera de lo tomado por representativo y por clásico de cada pueblo. En el mundo moderno de las ideas y de las técnicas parece más apropiado hablar de arquitectos al referirnos a latitudes y generaciones. Por eso decimos que nos asomamos al panorama que nos ofrecen las jóvenes generaciones de arquitectos españoles y no al de una Arquitectura impropiamente llamada joven.

Una ventana a ese panorama nos abre el siguiente párrafo de un escrito del arquitecto don Miguel Fisac, publicado en una publicación técnica del extranjero: «Los arquitectos españoles de la joven generación (que corresponden a la tercera generación de la Arquitectura moderna en otros países) se encuentran aquí sin puntos de referencia y sin caminos ya trazados. Sería, sin embargo, injusto negar la existencia de ciertos antecedentes: desde final del siglo anterior y principio del XX la obra de Gaudí se inscribía ya en la Arquitectura universal...»

Y precisamente porque Gaudí es un antecedente de valor excepcional y porque las generaciones nuevas admiran y respetan al genial arquitecto catalán, al sucumbir uno de sus mejores amigos e intérpretes, Folguera Grassi, deseamos escuchar de labios de esa joven generación de arquitectos la versión más directa posible de las tendencias y renovaciones que se están operando, evidentemente, en la Arquitectura española.

Miembro distinguido de una de esas nuevas generaciones es el arquitecto don Carlos Martínez Caro, repetidas veces galardonado por sus trabajos: Un hombre joven, sencillo, abierto al diálogo, al par que modesto, de expresión cautelosa (cautela que le impone el respeto que siente por la obra de sus antecesores y coetáneos) y sincera hasta llegar a veces hasta la disección más honrada de los términos que emplea en su conversación.

EXITO EN EL MUNDO, DE LOS ARQUITECTOS ESPAÑOLES

Preciso es decir al lector que, previamente, hemos silo informados de las corrientes humanas que, en materia de Arquitectura, se vienen estableciendo entre España y otros países. No pocos arquitectos pensionados en algunas ciudades europeas dejan en lugar honroso al pabellón de nuestro país en este orden de actividad humana. La primera pregunta, formulada al señor Martínez Caro es ésta:

—Como arquitecto joven, asomado quizás a unas ventanas que se abren ahora a panoramas nuevos, ¿cree usted que la Arquitectura española transciende notablemente al exterior?

—No lo creo así, de esa manera dicha. Las posibles corrientes que hoy se advierten quizá no trascienden lo que merecen por falta de vehículo adecuado. Hace algunos meses, una publicación técnica de Francia dedicó, a sugerencia de unos arquitectos españoles, unos pliegos a la Arquitectura española.

—La muerte de Folguera Grassi viene a situar en la actualidad la pujante actividad de los arquitectos catalanes, sobre todo en Italia. ¿Es cierto que los arquitectos catalanes llevan fuera de España buenos exponentes de nuestra Arquitectura?

—Es cierto, en mucho grado, eso que usted dice. No hay que olvidar que el arquitecto catalán es fundamentalmente mediterráneo. Como tal, se entiende a la maravilla con su colega italiano Italia cuida mucho eso que algunos llaman mediterraneidad. La obra de los arquitectos catalanes es bastante conocida en Florencia, Milán, etc.

EL EJEMPLO DE «S'AGARO»

Surge de nuevo el difícil capítulo de las tendencias:

—¿Cuáles son las tendencias de las jóvenes generaciones, señor Martínez Caro?

—Verá usted... Yo soy arquitecto que sigue el camino del urbanismo... Mi promoción se sintió atraída por el urbanismo de una manera que pudiéramos decir irresistible y tal vez sin precedentes... Es de esa promoción de la que puedo hablar con mayor conocimiento de causa. Soy de la promoción de 1955. Son nada más que cinco años los de mi experiencia... ¿Cree usted que son bastantes para opinar sin jactancias ni irreverencias sobre los asuntos que me propone?

—Le pregunto como arquitecto joven... ¿Conocía usted a Folguera Grassi? ¿Es cierto que la llamada «maravilla urbana» de S'Agaró, reconocida así por innumerables personalidades nacionales y extranjeras, es obra de Folguera Grassi?

—Conocía poco a esta personalidad de la Arquitectura catalana... Creo que era un positivo valor regional. En cuanto a S'Agaró, me parece que sus excelencias urbanísticas, arquitectónicas, son más bien consecuencia de una obra más compleja y espontánea. Creo que ha salido bien, muy bien; como acontece muchas veces en este orden de cosas, por la espontaneidad en que se ha producido. Mas esto no quiere decir que no deba haber un orden necesario, creador y responsable.

—¿Dice usted que lo espontáneo da muy buenos frutos en materia de Arquitectura?

—Suele darlos y se aprecian en muchas plazas y rincones de viejas ciudades europeas. Pero no hace falta salir fuera de España. Basta con asomarse a la Plaza de Santa Cruz, de Sevilla, y apreciar allí todo el valor de lo espontáneo...

GRAN OPORTUNIDAD DEL URBANISMO

Resurge el tema Gaudí, que flota en torno a nosotros durante la conversación:

—¿Influye mucho la obra de Gaudí en las generaciones actuales?

—Influye, sí, a su manera. Fue un revolucionador de la forma, sin olvidar la función. Siempre se mostró sincero y concedía un valor muy gande a los materiales. En sus obras parecía decirnos: «Esto funciona así». Un testimonio de esa atención que concedía a los materiales es el que ofrece su obra del Parque Güell, de Barcelona. Mas, de todas formas, insisto en que los arquitectos jóvenes se abstraen de ciertos problemas, ocupados como están en los que les plantea el urbanismo. Este lleva consigo problemas muy complejos. No consiste el urbanismo en colocar unas casas de tal o cual suerte, ni trazar unas vías así o de otra manera; significa otras cosas más importantes y trascendentes, en las que cuentan el hombre, el clima, los materiales, la sicología, el futuro; un mundo, en fin, de innumerables factores influyentes...

—¿Se está realmente operando una renovación cierta de las tendencias en la Arquitectura española?

—Creo sinceramente que sí.

—¿De qué manera?

—De una forma más universal, aunque no se pueden negar influencias del medio, como sucede con algunos arquitectos de la Meseta. No es posible olvidar el lugar donde se construye ni sus imperativos climáticos, la idiosincrasia de sus habitantes, sus necesidades y demás problemas. Ahora bien, otra cosa es exagerar las influencias locales. Por otra parte, muchas cosas que se tenían por buenas se ve ahora que no convienen. Esto es bastante.

o o o

Hemos solicitado la colaboración del arquitecto don Antonio Entereza Martín, de la Dirección General de Arquitectura, profesor, miembro de anteriores generaciones a las tomadas por nuevas. Ejerce la profesión desde hace 25 años. Su experiencia se enriquece con la no menos importante del profesorado.

—Está en boca de técnicos y profanos, estos días, la preciosa villa catalana de S'Agaró, que se dice que es obra del arquitecto Folguera Grassi, muerto recientemente. Hay quien no cree que sea realmente obra del desaparecido y magnífico arquitecto catalán. ¿Cuál es su opinión?—le preguntamos.

—Creo que S'Agaró es la consecuencia de una obra ordenada, de un proyecto concebido por un hombre, acaso por más que se sumaron después al proyecto. Lo espontáneo da casi ineludiblemente en la anarquía. Tengo entendido que el difunto Folguera Grassi es el creador de S'Agaró, tan admirada por propios y extraños.

—Al hablar de Folguera Grassi, nos ha resultado imposible hacerlo sin que nos venga a obligar el recuerdo fabuloso de Gaudí; con todo lo cuál se nos abre de nuevo una ventana sobre las generaciones nuevas, de las cuales se dice, en España y en el extranjero, que buscan y siguen ciertas renovaciones. ¿Son ciertas esas renovaciones?

—Yo no soy de esas promociones nuevas, como usted comprenderá; pero advierto sus corrientes innovadoras, que existen, desde luego. Pero no es justo negar los antecedentes. Hay arquitectos que dejaron huella muy valiosa...

—¿Cree usted que los catalanes han dado prestigio a la Arquitectura española fuera de España?

—Sí. Mas ese tipo de arquitectura de villas y chalets no es todo... Los arquitectos de Madrid, los de la Meseta, han hecho trascender la Arquitectura española de los últimos veinte años.

—¿Es cierto, como se dice en alguna publicación extranjera, que los últimos tiempos de nuestra Arquitectura se distinguen por dos tendencias: las impuestas por un «herrerismo» exagerado y por un «castellanismo» excesivo?

—Sí, puede ser cierto.. Pero esas tendencias han pasado o están en trance de pasar. De todos modos, no se olviden las excelencias de una Arquitectura basada en los materiales de que se dispone y en los imperativos de orden local. Esta Arquitectura se hará siempre.

—¿Pero se advierten esas renovaciones de que le hablaba anteriormente?

—Se advierten.

—¿Buenas o males?

—Eso lo han de decir las obras de las nuevas generaciones.

J. R. FERRON.

(Servicio informativo de PYRESA.)

El régimen de Fidel Castro...

(Viene de página anterior)

cientos mil adherentes campesinos y obreros». Que en las elecciones sólo hayan contado con 220.000 para esa cosa que es echar un papelito en la urna y, en cambio, haya 400.000 para dar dinero, más que sospechoso es sencillamente, de una falsedad evidente. Pero, además, la cifra recaudada supera los límites del cinismo. Todos los partidos políticos juntos no han tenido en su vida cuarenta y cinco millones, y los comunistas resulta que los recaudan en un solo mes. Y en la clandestinidad, puesto que están suspendidos. Y entre campesinos y obreros, cuando los Sindicatos hacen huelgas y protestan porque con la inflación los salarios ya no llegan para la compra familiar. Para reunir cuarenta y cinco millones haría falta que los campesinos y obreros —que, además, como todo el mundo sabe, no son comunistas, sino, en su mayoría abrumadora, peronistas— fueran poco menos que ricos. La conclusión para todos ha sido clarísima: esa enorme cifra puede proceder, y seguramente procede, del bolsillo de los campesinos y obreros, pero no de los criollos, sino de los rusos, y no voluntariamente, sino extraída de la forma expoliadora que ya es el secreto a voces sobre el régimen de vida y explotación del hombre que cae en la servidumbre soviética. ¿Y para qué quiere tanto dinero un partido inexistente? Quizá en La Habana o en Mscú lo sepan mejor que en Buenos Aires.

FELIX CENTENO

En cinco años de independencia...

(Viene de página anterior)

con frecuencia de experiencia y de formación." Es así, porque el reclutamiento de una nueva burocracia ha empleado a todos o casi todos los hombres cultos del país, convertidos en jefes de sección o secretarios de Embajada. Cada Legación en los países del "telón de acero" creadas en tiempos del señor Ibrahim, privó a Marruecos del concurso de ciudadanos útiles, aplicados ahora a una diplomacia superflua cuando no suntuaria. La última Embajada ha sido creada en la Cuba de Fidel Castro, a quien todavía Marruecos no ha comprado nada.

La dura sinceridad del discurso del príncipe ha impresionado a sus adversarios. Acaso el único defecto de tan excelente exposición de verdades ha sido referirse sólo a "un Marruecos en pleno resurgimiento, abierto al Africa y al Mogreb". La tentación del africanismo sigue siendo un espejismo peligroso, cuando económica y políticamente es Europa quien estaba al lado.

JOSE RAMON ALONSO

Sucesos de ayer a hoy

Un auto se precipita al canal del Tamarguillo

Un trozo del barandal alcanza a un pastorcito hiriéndole de gravedad

Ayer tarde, en la carretera de Alcalá de Guadaira, un auto de matrícula francesa, ocupado por una familia española, al cruzar el puente del canal del Tamarguillo, sito en las proximidades de la barriada de Torreblanca, debido a una avería en la dirección se precipitó sobre el barandal, que arrancó de cuajo, cayendo al canal.

La barandilla del puente, lanzada con gran violencia, fue a alcanzar al pastorcito Rafael Cubero Pera, de ocho años, con domicilio en la citada barriada, hiriéndole de gravedad.

Los ocupantes del coche también resultaron lesionados, por fortuna de poca importancia.

El pastorcito inmediatamente fue ingresado en el Hospital Central, donde tratado por el doctor León y practicantes señores Martín Mateo y Sayago, recibió curación de la amputación traumática del antebrazo derecho y de tres dedos de la mano izquierda. Recibido el tratamiento de urgencia pasó a ocupar una cama en una de las salas de dicho establecimiento en grave estado.

Los ocupantes del coche, don Salvador Cueto Ortega, de 50 años; don Leopoldo Rodríguez Rey, de 45; doña Carmen de los Reyes García, de 43, y los niños Salvador y Francisco Cueto Rodríguez, de 7 y 4 años respectivamente, también fueron asistidos en la Casa de Socorro del Prado de lesiones de pronóstico leves.

Los ocupantes del coche tan pronto como fueron asistidos de primera intención se trasladaron al Hospital Central, interesándose por el estado del pastorcito.

Otros sucesos

MORTAL ACCIDENTE MOTORISTA

Ayer tarde, el motorista Manuel Gómez Carrera, de 28 años, con domicilio en Afán de Ribera, 84 (Cerro del Aguila), cuando transitaba por carretera sufrió un accidente, recibiendo un golpe en la cabeza.

Traído a Sevilla, al llegar a su domicilio se agravó, reclamando los familiares el auxilio del médico de guardia del Seguro de Enfermedad, doctor Fernández Sanz, que al visitarle se limitó a certificar su defunción por intenso traumatismo craneal, y dar cuenta del suceso al Juzgado de guardia, que interviene en el asunto, practicando las oportunas diligencias.

UN HOMBRE ELECTROCUTADO

En Puebla del Río, al rozar la cabeza con un cable de alta tensión, ha muerto electrocutado el obrero Francisco Fernández, de 30 años.

En el suceso ha intervenido el Juzgado de paz de dicha localidad, dando cuenta del accidente al de guardia de esta capital.

GRAVE ACCIDENTE

En el Hospital Central ha ingresado José Santana Caballero, de 7 años, con domicilio en calle Talavera de la Reina (Cerro del Aguila), con fuerte contusión abdominal, producida al darse un golpe cuando jugaba con otros pequeños. Su estado es grave.

INCENDIO EN EL PUENTE DE SAN JUAN

Ayer tarde, el pavimento de tableros del puente de San Juan de Aznalfarache, por causas que se desconocen, salió ardiendo.

Avisado el Servicio Municipal de Extinción de Incendios, se personó en el lugar del siniestro, logrando sofocar el fuego que llegó a destruir unos dos metros cuadrados de tablas del pavimento.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana se encuentra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado juez decano don José Rivera García, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, médico forense don Joaquín Zapata, oficiales don Nicolás Romero Atienza y don Juan Corchado y agente de servicio don Antonio Muñoz.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Los familiares de los sacerdotes, incluídos en el Montepío del Servicio Doméstico

El Montepío Nacional del Servicio Doméstico ha ampliado el número de sus beneficiarios por lo dispuesto en el decreto núm. 1.586-1.960, del día 10 del actual mes de agosto, a propuesta del ministro de Trabajo, en cuya disposición se consideran servidores domésticos a los familiares de los sacerdotes que convivan con ellos y a su costa, siempre que no trabajen por cuenta ajena y su actividad se concrete a la realización de labores de carácter doméstico en el domicilio; teniendo en cuenta, en el caso de ser varios los familiares en quienes concurran las indicadas circunstantancias, que sólo uno de ellos podrá ser afiliado a dicho Montepío Nacional, del que será socio protector el sacerdote y socio beneficiario el familiar del sexo femenino que haya sido inscrito mediante la correspondiente solicitud de afiliación, que puede cursarse desde esta fecha.

La disposición de referencia atiende a una aspiración razonable de personas de la familia de los sacerdotes que tradicionalmente en la vida española reemplazan a las en otros casos consideradas por disposiciones anteriores como servidores domésticos a los efectos de Seguridad Social.

Para todo lo relacionado con lo anterior, incluso para formular la afiliación pueden dirigirse a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión en esta capital, Avenida de Queipo de Llano, números 14 y 16.

TROPEZONES DICE...



—Arrastro...

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Mañana empieza a funcionar una nueva línea de autobuses a La Candelaria

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 91 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importante de lo tratado el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala —que nos facilitó detalles de la reunión—, destacamos la aprobación de una habilitación de crédito por 140.000 pesetas para la adquisición de especialidades con destino al Servicio Farmacéutico Municipal.

Asimismo fueron aprobadas certificaciones de obras del proyecto de variante del Depósito Regulador de Cabecera, trozo segundo y tercero del canal de conducción de aguas por pesetas 316.474,28; 126.016,74 pesetas; 63.448,62 pesetas; 24.698 pesetas y 107.101,59 pesetas.

Se deniegan las reclamaciones formuladas contra la imposición de contribuciones especiales por la ejecución de las Obras de reforma de la pavimentación de calle Valdés Leal y se desestima la petición formulada por el Sindicato de la Pesca solicitando se implante el sistema de devolución de la tasa por reconocimiento sanitario que se percibe en el Mercado del Barranco del pescado para su consumo en otras localidades. Se acuerda adquirir suministro de material fungible con destino al Grupo Escolar de Torreblanca por 48.272 pesetas.

MAÑANA SE INAUGURA LA NUEVA LINEA DE AUTOBUSES A LA CANDELARIA

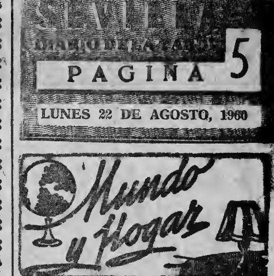
Finalmente el alcalde nos da cuenta de que a partir de mañana la populosa barriada de La Candelaria contará con una nueva línea de autobuses que tendrá parada final en los bloques de casas del Patronato de Nazareth, con ida y vuelta por la calle Oriente y su continuación por carretera de Alcalá de Guadaira.

Ha muerto la madre del director general de Información

Madrid, 22.—Falleció en esta capital doña Amparo Casado Moreno, esposa del general de División, don Vicente Rodríguez Rodríguez, y madre del director general de Información y catedrático de la Universidad de Sevilla, don Vicente Rodríguez Casado.

La conducción del cadáver al panteón familiar de Almagro (Ciudad Real), se efectuó este mediodía.—CIFRA.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118



BAUTIZO

El pasado sábado, en la iglesia parroquial de San Benito, recibió las regeneradoras aguas del bautismo el hijo primogénito de los señores de Blázquez Cabrera (don José Antonio), ella de soltera María Isabel Bermudo Ruiz de Castro.

Apadrinaron al nuevo cristiano el abuelo paterno, don Antonio G. Blázquez Rogerio, y su abuela materna, doña Concepción Ruiz de Castro, viuda de Bermudo. El sacramento del bautismo fue administrado por el R. P. González Lagomazzini, coadjutor de dicho templo. Finalmente fue entonada Salve solemne ante el altar mayor de la parroquia.

Al neófito le fue impuesto el nombre de Manuel José.

Felicitamos nuevamente a nuestro querido compañero de Redacción.

En honor de San Bernardo

La procesión eucarística de ayer

En la iglesia parroquial de San Bernardo se celebraron solemnes cultos, que finalizaron ayer en honor y devoción al titular. Ha predicado el párroco de Los Dolores, don Antonio Gómez Villalobos. En la tarde de ayer, a las siete, y como es tradicional, salió procesionalmente S. D. M., en la magnífica custodia de plata propiedad de la Hermandad Sacramental del referido templo, verdadera joya de orfebrería del siglo XVII que lucía artístico y rico exorno de luces y flores.

Formaban en la procesión, además de los hermanos de la citada Sacramental, miembros de las ramas de Acción Católica, asociaciones de la parroquia y representación de Hermandades, presidiendo con el párroco don José Alvarez Allende, el hermano mayor de la Sacramental y jefes de la Fundición de Artillería y de Intendencia. Cerraba la procesión una brillante banda de música.

El recorrido resultó brillantísimo cooperando el vecindario, que adornó sus balcones con colgaduras y arrojó flores al paso del Señor.

Al regreso al templo el párroco ofreció una hermosa alocución para, seguidamente, celebrarse el último ejercicio de triduo y santa misa, viéndose el templo repleto de fieles.

R. I. ✝ P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del ilustrísimo señor

D. Salvador Guardiola Domínguez Fantoni y Pérez de Vargas

Hermano de la Cruz, Caballero de la Orden de Malta

esposo que fue de la ilustrísima señora

Doña Mercedes Conradi Lizaur

Que falleció a los treinta y tres años de edad, en Palma de Mallorca, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

Su director espiritual; su esposa; padres, ilustrísimo señor don Salvador Guardiola Fantoni e ilustrísima señora doña María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas; padres políticos, don Carlos Conradi Alonso y doña María Lizaur Paúl; hermanos, doña Concepción, don Juan, doña Consuelo, doña María de los Reyes, don Javier, don Alfonso, doña Blanca, doña María Luisa, don Jerónimo, don Jaime, don Luis y doña Catalina; hermanos políticos, tíos, tíos políticos, sobrinos, primos, primos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se ha de celebrar (D. m.), mañana martes, día 23, a las diez y media en punto, en la iglesia parroquial del Sagrario, y seguidamente a la conducción de su cadáver al cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

El duelo recibe en la parroquia y despide en el límite de la misma. Todas las misas que se celebren en la parroquia del Sagrario, convento de San Buenaventura, convento del Santo Angel, convento de las Reverendas Madres Reparadoras, Colegio del Valle, Porta celi, convento de las Mínimas, Servicio Doméstico, Reverendos Padres Jesuitas, RR. PP. Carmelitas del Buen Suceso, y Salesianos de Sevilla, Posadas y Utrera, de libre intención serán aplicadas por su alma.

El Rvdo. y Emmo. señor Cardenal Arzobispo de Sevilla, el Nuncio de S. S. y varios prelados, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—El Inmaculado Corazón de María.
SANTOS DE MAÑANA. — San Felipe Benicio, confesor.
JUBILEO.—Hoy, mañana y pasado, en la parroquia de San Bartolomé.

SANTA JUANA FRANCISCA FREMIOT DE CHANTAL. En el día de ayer, como fiesta litúrgica de la fundadora de la Orden de la Visitación, las religiosas Salesas celebraron función solemne en su honor, a las diez de la mañana, predicando el capellán del citado monasterio, don Alfredo Gallego, beneficiado de la S. I. C. Por la tarde, a las siete, se celebraron otros piadosos cultos en honor de la santa.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado.—Motonaves: Pico de Aneto, Navahermosa, Gosende, Astene, Maribel Riva, Sierra Blanca y Arcas (holandesa). Vapores: Beate Bolten (alemán), Cabo Huertas y Gdans (polaco). Pesqueros: Cavanillas y Castelar.

Buques salidos desde el sábado.—Motoveleros: Cala Virgili y Cala Bonita. Motonaves: Monte Betayo, Valle de Mena, Sierra Blanca, Maribel Riva, Pachina, Río Tambre y Santiago López. Petrolero: Campamento. Pesquero: Emilio G. M. e

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelería (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

MOTORISMO

La predilección del público por los scooters queda probada en que hace unos diez años salió el primer modelo, y en la actualidad tan sólo de Vespa hay más de un millón rodando por el mundo.

—»«—

La marca yugoslava Tomos, que construye la Puch bajo licencia, sobre todo ciclomotores, ha exportado en lo que va de año un crecido número de vehículos a Siria y Turquía.

—»«—

La afición italiana no ha acogido con calor precisamente la circular de su Federación sobre la creación de la nueva categoría «Motocicletas competición» hecha con objeto de dar entrada a las competiciones a los particulares con sus máquinas de serie trucadas. Parece ser que las exigencias federativas no son muy afortunadas en orden técnico, por lo que ha provocado grandes controversias.

—»«—

Ante la gran demanda de sus productos desde el extranjero, especialmente de la Gran Bretaña, la fábrica NSU ha anunciado la rebaja de precio en sus scooters de un 8 a un 10 por ciento

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



PALACIO CENTRAL. — "TIZOC" ("Amor indio").

Nacionalidad: Mejicana. Producción: Antonio Matouk. Director: Ismael Rodríguez. Guión: I. Rodríguez y Carlos Orellana. Fotografía: Alex Phillips. Música: Raúl Lavista. Sistema panorámico. Cinemascope. Color: "Pathe-Color". Intérpretes: Pedro Infantes, María Félix, Andrés Soler, Carlos Orellana, Eduardo Fajardo y el Trío Orizaba

He aquí un tema que hubiese ofrecido propicio lucimiento al estilo rector del Indio Fernández. El paisaje azteca como centro de una acción romántica y emotiva al tiempo que violenta. "Tizoc", el indio ingenuo y valiente al que sus convecinos odian y persiguen, se enamora de una guapa mujer de alta posición social. Ella, que siente algún afecto por el aborigen sencillo, le hace concebir ciertas esperanzas... Luego viene el choque violento de la desilusión. La tragedia, insinuada a todo lo largo de la cinta, queda plenamente culminada con un final sangriento y de recargado tono folletinesco.

La labor de Ismael Rodríguez ha sido pulcra y atinada. Lleva con agilidad la trama, imprimiendo a la acción un certero tono de poesía. Mueve a los personajes con soltura y planifica de manera muy sugestiva las secuencias, contando para ello con una espléndida fotografía en grato color y pantalla ancha realizada por Alex Phillips. La música de fondo, inspirada en tradicionales ecos aztecas, ha sido garbosamente compuesta por el popular Laúl Lavista.

Por su labor en "Tizoc", el simpático personaje central del filme, el malogrado Pedro Infantes, conquistó en el Festival Cinematográfico de Berlín el "Oso de Plata". Se dijo entonces que el galardón fue concedido más a título póstumo —la película se proyectó muy poco después de la muerte del actor-cantante— que por méritos expresivos. Es posible que el jurado pensase así, pero verdad es que la labor de Infantes en "Tizoc" es digna de los mejores elogios. El sobrio galán da a su tipo —el casi belletico "indito" hijo del Sol— un alto tono lírico francamente conmovedor. Junto a él, tan hermética y sosa como siempre, aparece la fría belleza de María Félix. El veterano Andrés Soler y Eduardo Fajardo tienen asimismo lucidas intervenciones.—FAUSTO BOTELLO.

El cuerpo de S. Fernando, expuesto a la veneración de los fieles

En la capilla real, de la Santa Iglesia Catedral, como es tradicional, terminados los solemnes cultos de octava celebrados en honor de la Santísima Virgen de los Reyes, ha sido descubierto esta mañana y quedado expuesto a la veneración de los fieles el cuerpo incorrupto del Rey San Fernando.

Una compañía de Infantería con bandera y música ha rendido honores y dado guardia de honor al pie de la urna en que reposan sus restos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otila.—9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos y melodías de baile. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Rueda de la Fama.—12: Programa del oyente. — 12,30: «Lejos en el camino», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Kin y Kiko.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre. — 3,30 Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde: Concierto de Aranjuez, de Rodrigo. 6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Bilbao. — 10,30: Rompa su disco, El hombre y su anécdota y Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: «La verbena de la Paloma», sainete lírico de Tomás Bretón.—12,40: Música moderna. — 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Emisión de noche.—21,05: Melodías y canciones.—21,25: Guitarra flamenca.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina.—23: Melodías al piano.—23,30: Concierto para la noche. Observatorio.—0,15: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XIII. 11,25: Cinemanías.—12,40: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local. — 14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Aquí, Washington.—15,30: El disco dedicado. 16: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: El concierto núm. 1, en re menor, de Brans.—18,40: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.—19,20: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local.—20,15: Palco escénico.

Noche.—21: Melodías modernas. 21,45: Retranmisión desde Radio Vaticano. — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto. — 22,30: Dirección prohibida.—22,30: Concierto para la noche. — 0,15: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Capote de paseo. — 8,30: Una voz, un solista, y una orquesta.—9: Vida deportiva.—9,45: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Norman Maine y su orquesta.—11,15: Nuestra zarzuela.—12,15: Estafeta musical.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Música de Hollywood.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol. — 7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Río, música y canciones.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Diputación Provincial de Sevilla

APROVECHAMIENTO DE MONTANERA Y PASTOS

El Boletín Oficial de esta provincia, número 198 de esta fecha, inserta anuncio de subasta del aprovechamiento de montanera y pastos de su monte «San Antonio», término de Cazalla de la Sierra, con utilización de zahurda construída, por el tipo y las condiciones que pueden examinarse en las oficinas de su Servicio Forestal. Presentación de pliegos hasta el día 30 de los ctes., a las 13 horas.

Sevilla, 20 de agosto de 1960.—El Presidente.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La deliciosa superproducción en cinemascope y technicolor "El cisne", con Grace Kelly. Autorizada.
* COLISEO. "Escoria de presidio". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Segunda semana con grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor y vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telf. 72024. 4,30, continua. La grandiosa superproducción en warnercolor "Gigante", con Rock Hudson, Elizabeth Taylor y James Dean. Autorizada. Pases, a las 4,30, 7,30 y 10,30.
* PALACIO CENTRAL. 25553. Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del sensacional filme "Tizoc" (Amor indio). Cinemascope, pathe-color. Pedro Infante, María Félix. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telf. 11223. 5,30. Primero, la edición especial "La V Copa de Europa". Segundo. Un filme alegre y divertido. "Es grande ser joven". John Miller, Dorothy Bremilley. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) 9,30. El gran filme "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra, Tony Curtis, Natalia Wood. Mayores.
* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 23590. 9,15. Una maravillosa película en color. "Sinfonía en oro", por Gemaine Demar y Gunther Hiliph. Mayores.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,15. "Guaglione" (Bambino). Una historia tan humana, sentimental e impresionante que le impresionará más que la famosa canción. Mario Girotti, Dorian Gray y Tina Pica. Gran éxito. Mayores. Ultimo día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. ¿Quiere hacer feliz a su esposo? Aproveche la lección que le brinda "El marido". Aurora Bautista, Alberto Sordi. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y Mario Moreno (Cantinflas) en su maravillosa producción "El bolero de Raquel", con Manola Saavedra. En eastmancolor. La película que le hará tener agujetas de tanto reír. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. La deliciosa superproducción en technicolor "El rey del Oeste", con Bob Hope, Lucile Ball y Bruce Cabot. Autorizada. Gran éxito de risa.
* CAMPOAMOR. 9,30. Las lágrimas de una princesa en el corazón de un rey. "¿Dónde vas, Alfonso XII?" Maravilloso cinemascope en technicolor. Con Paquita Rico, Vicente Parra y Mercedes Vecino. Autorizada.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. La simpática y bella Paquita Rico en una de sus modernas y magníficas producciones. "Lavanderas de Portugal". Technicolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9. Tan maravillosa como "Lo que el viento se llevó", "El árbol de la vida". Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Eva Marie Saint. Technicolor. Mayores. (Debido al largo metraje, se proyectará la película completa de 9 a 11,45, y de 12 a 1,30, la primera parte de la misma.)
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica.) 9,30. La interesantísima producción "Secreto de familia", por John Derek y Judy Lawrence. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La más divertida de todas las comedias, con las geniales interpretaciones de Alberto Closas y Analía Gadé. "Una muchachita de Valladolid". Eastmancolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "El mundo es de las mujeres". Clifton Webb, Van Heflin, Fred McMurray, June Allison. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un infierno viviente en perpetua desesperación. "Molokai". Javier Escrivá, Roberto Camardiel, Gerard Tichy. Autorizada.
* GIRALDA. 9,30. Un clavel en su boca fue el arma para mentir al coronel. "Carmen la de Ronda", Sara Montiel, Jorge Mistral, Mau- [illegible] ordinaria de Amadeo Nazzari. Technicolor. Mayores.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la intrigante película que le emocionará "El rey de los monstruos". ¡Espectacular! ¡Grandiosa! Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Era el conquistador del mundo y murió solo y casi sin amigos. "Alejandro el Magno". Richard Burton, Clairee Bloom. Cinemascope-Technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 8,45. La película más sensacional del año. en maravilloso technicolor. "Gigante", por Elizabeth Taylor, Rock Hudson y James Dean. Autorizada. Ultimo día.
* IDEAL. 9,30. Una película verdaderamente enternecedora e igualmente encantadora. "Guendalina", con Jacqueline Sassard y Rafael Metioc, con la colaboración también extraordinaria de Slyva Koscina. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Una película de recio argumento. "El culpable acusa". Zachary Scott, Peggio Castle. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. El filme de la emoción y la violencia. "La guarida". Technicolor. Michael Craig, Julia Arnall. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, y lo más original del año. "Babette se va a la guerra". Con la rubia explosiva Brigitte Bardot. Combates de astucia y zafarranchos de gracia. En cinemascope y technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La película que triunfa por su juventud y alegría. "Pasa la tuna". Eastmancolor. José Luis y su guitarra. Mara Cruz. Autorizada. Ultimo día.
* REX. 9,30. Graciosa, picaresca y extraordinaria, nos llega Marujita Díaz, con Tony Leblanc, en esta extraordinaria superproducción en technicolor. "...Y después del cuplé". Mayores.
* RIALTO. (51523.) Refrigerado. 5, continua. La emocionante superproducción en eastmancolor "Entre hoy y la eternidad". Lili Palmer, Carlos Thompson, Marisa de Leza. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla, 9. [illegible] Inspirada, emotiva y extraordinaria, como la mujer que conoció la sexta felicidad. "El albergue de la sexta felicidad", con Ingrid Bergman, Curd Jurgens y Robert Donat. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La divertida superproducción en color "Roberto el Diablo", con Germán Cobos y María Conchi Mahor. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Deliciosa comedia magistralmente interpretada por Gene Kelly y Cyd Charisse. "Brigadoon". Tecnicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Una película de gran emoción y fuerte dramatismo. "La sirena y el delfín", con Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb y Jorge Mistral. En cinemascope y technicolor. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. ¡Un filme apasionante! "Al este del Edén". Cinemascope. Technicolor. James Dean, Julie Harris. Mayores. Ultimo día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Los ases de la risa, Bop Hope y Mickey Rooney, en "Fabricante de campeones". Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La grandiosa superproducción en tecnicolor "Fabiola", por Michele Morgan y Henri Vidal. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta una película de acción y aventura. "Brumas de traición". Lana Turner, Clark Gable. Technicolor. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Glenn Ford y Eleanor Parker en el extraordinario filme en cinemascope y technicolor "Melodía interrumpida". La película que le emocionará. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Muerte del caballero rejoneador don Salvador Guardiola al caer del caballo en la plaza de Palma de Mallorca

Rodeado de su esposa y de su hermano don Juan, falleció en la Clínica Rotger, a las siete menos cinco de la tarde

Profunda impresión y gran sentimiento de pesar en Sevilla

Millares de personas han expresado su condolencia a la distinguida familia

Su cadáver llegó esta mañana a Sevilla

Palma de Mallorca.—Un novillo de don Miguel Muñoz Aguilar para el rejoneador Salvador Guardiola y seis toros de los señores Hijos de don Eloy y don Alberto Víctor y Marín, mansurrones, tres de ellos condenados a banderillas negras. Casi lleno en la plaza.

El rejoneador don Salvador Guardiola tuvo una actuación brillantísima. Clavó tres rejones de castigo y tres pares de banderillas entre las ovaciones del público. Al ir a clavar el primer rejón de muerte sufrió la caída del caballo, que le había de ocasionar la muerte. La impresión del público en aquel momento no era de estar asistiendo a una desgracia tan fatal cuando los subalternos se llevaban desmayado a Guardiola a la enfermería. El sobresaliente acabó con el novillo de media en su sitio.

Lidia ordinaria: Luis Segura, en su primero, faena larga y variada, con adornos. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.) En el otro, pases variados, para pinchazo y media en su sitio. (Ovación, vuelta y saludos.)

José Julio, en su primero, condenado a banderillas negras, que las pone el mismo diestro: dos pares de poder a poder y uno al quiebro muy buenos, trastea eficaz y continúa con derechazos. Pinchazo y una entera que hace rodar al toro sin puntilla. (Ovación y vuelta.) En el otro clava tres pares muy buenos y hace faena eficaz de castigo, para pinchazo, una buena estocada y descabello. (Ovación y saludos.)

José María Clavel, en su primero, condenado a banderillas negras, pone tres pares preciosos que le obligan a saludar. Faena variada, destacando buenos naturales, para media en su sitio que basta. (Gran ovación, una oreja, dos vueltas y saludos.) En el que cerró plaza, también condenado a banderillas negras, hizo faena de castigo, para dos pinchazos y media estocada. (Ovación.)—CIFRA.

FALLECIO A LAS SIETE MENOS CINCO, EN UNA CLINICA, RODEADO DE SU ESPOSA Y UN HERMANO

Palma de Mallorca, 21.—El rejoneador Salvador Guardiola ha hallado la muerte esta tarde en la corrida que se está celebrando todavía en la plaza de toros de esta ciudad. Guardiola estaba encargado de rejonear un novillo de don Manuel Muñoz Aguilar, y abría la función taurina. Después de una actuación brillantísima en los rejones de castigo y banderillas, en la que había cosechado calurosas ovaciones del público que casi llenaba la plaza, al clavar el primer rejón de muerte han chocado violentamente el toro y el caballo, y Guardiola ha caído desplomado al suelo, y la jaca ha pasado también por encima de su cuerpo. Recogido sin conocimiento, ha sido trasladado a la enfermería, en la que el doctor Abrines, médico de la plaza de Palma, le ha apreciado fractura de la base del cráneo, conmoción y hemorragia cerebral, de pronóstico gravísimo. Le ha sido administrada inmediatamente la Extremaunción, y en una ambulancia ha sido llevado a la Clínica Quirúrgica Rotger, donde le han sido aplicados todos los recursos de la ciencia médica, sin resultado.

Aproximadamente a las siete menos cinco minutos, Salvador Guardiola ha fallecido, rodeado de su esposa y un hermano que le habían acompañado a Mallorca.—CIFRA.

SUFRIO UN GOLPE QUE LE IMPIDIO CONTROLAR LA CABALGADURA

Palma de Mallorca, 21.—En la nueva plaza de toros de Palma, Coliseo Balear, levantada el año 1931, no se había registrado ningún suceso luctuoso ni había tenido que intervenir hasta ahora el capellán de la misma para administrar auxilios espirituales a ningún diestro.

El infortunado rejoneador Salvador Guardiola —hijo del ganadero andaluz del mismo nombre y apellido— había llegado a Palma a principios de la semana pasada, acompañado de su joven esposa, doña Mercedes Conradi. Hacía unos cuatro meses que habían contraído matrimonio.

Los entendidos atribuyen el fatal accidente a una fuerte contusión en la rodilla, sufrida por el golpe del testuz del toro momentos antes de la caída y que le impidió el libre movimiento de piernas para dominar la cabalgadura. En el examen médico de su cuerpo se ha apreciado, en efecto, la hinchazón de ese golpe.

La esposa y el hermano del rejoneador don Juan presenciaban la corrida y han podido estar presentes en los tristes momentos que han seguido al fatal accidente.

El suceso ha producido gran sentimiento en esta ciudad, pues el rejoneador don Salvador Guardiola había actuado aquí repetidas veces.

Se cree que esta noche, en un avión especial, el cadáver del malogrado caballero será trasladado a Sevilla para recibir sepultura en su ciudad natal.—CIFRA.

PROFUNDA IMPRESION Y GRAN SENTIMIENTO DE PESAR EN SEVILLA

La primera noticia del triste acontecimiento de la muerte del señor Guardiola Domínguez se tuvo en Sevilla a través de una emisora de radio, cundiendo rápidamente por la ciudad.

Infinidad de personas acudieron a la casa-palacio de la Plaza de Calvo Sotelo para expresar su condolencia a la distinguida familia.

Don Salvador Guardiola Domínguez, primer rejoneador muerto en los ruedos españoles, nació en Sevilla hace treinta y tres años. Era el primogénito de los trece que actualmente le viven al labrador y ganadero don Salvador Guardiola, casado con doña María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas.

Cursó las primera letras y la segunda enseñanza en el colegio de los padres salesianos de Utrera, marchando después a Deusto, en cuya Universidad se doctoró en leyes. Sus primeros años los vivió don Salvador en continua alternancia de la ciudad y el campo, interesándose vivamente por todas las faenas agrícolas y despertándose también en él su gran pasión y cariño por los caballos.

Con un largo entrenamiento en privado rejoneó por vez primera en público en la plaza de Bilbao hace siete años, en un festival a beneficio de unas casas para obreros que estaban haciendo las Madres Irlandesas de aquella ciudad.

TODA SU ACTUACION CON FINES BENEFICOS

Toda la actuación del rejoneador sevillano fue con fines benéficos, yendo la mayoría de sus estipendios para las Hermanitas de la Cruz, de Utrera.

Simultaneando con sus actuaciones en los ruedos, atendió siempre las explotaciones agrícolas y ganaderas familiares, efectuando en ellas una gran labor social y técnica. Animado de su espíritu caritativo y social e interesado por el problema de la vivienda de los obreros de sus explotaciones, en la finca "El Pinganillo", del término de Utrera, levantó una hermosa barriada, lugar que antes ocupaban las indispensables edificaciones agrícolas.

Don Salvador Guardiola Domínguez era Caballero de la Orden de Malta.

Con una espléndida cuadra, cuyos ejemplares ("Destinado", "Cacique" "Distraído", "Gallareto", "Favorito" y "Calé", que montaba en el momento del accidente) eran mundialmente famosos, recibió numerosas y pingües ofertas, que nunca aceptó. Gustaba además de conducir excelentes troncos enjaezados a la andaluza.

CONTRAJO MATRIMONIO EN MARZO

El pasado 20 de marzo último contrajo matrimonio con la señorita Mercedes Conradi Lizaur, de distinguida familia sevillana, en la iglesia de San Fernando, Asilo de Venerables Sacerdotes, de Sevilla, apadrinando la ceremonia su madre, doña María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas, y don Carlos Conradi Alonso, padre de la novia, bendiciendo la sacramental unión el capellán real, don José Sebastián y Bandarán. En la actualidad el matrimonio esperaba un hijo.

Sólo una vez toreó en la Maestranza sevillana, en la Feria del pasado año, donde dio la vuelta al ruedo. Varias veces el público madrileño pudo apreciar la alta escuela de caballista y sus dotes de rejoneador: la última de ellas en la corrida de la Asociación de la Prensa, cuando la visita del presidente Frondizi, con asistencia del Jefe del Estado español.

En vísperas de casamiento, o sea en su última actuación de soltero, la hizo en Trujillo, donde cortó las dos orejas de su enemigo.

La semana que ayer finalizó fue de una gran actividad taurina para el rejoneador sevillano, habiéndose presentado el domingo en Vinaroz, el lunes en Barcelona y la tristemente recordable de ayer en Palma de Mallorca, habiendo dejado contratadas otras en Mallorca y San Felíu de Guixols y una apalabrada en Tarifa, donde alternaría en el cartel con Antonio Ordóñez y Julio Aparicio, primera corrida de toros que se celebra en la feria de la citada ciudad gaditana.

Se da la triste circunstancia de que el rejoneador don Salvador Guardiola Domínguez es el tercer hijo de don Salvador Guardiola Fantoni, que perece en accidente, siendo el primero en el año 46, cuando don Joaquín se interpuso entre su padre y unos pistoleros y fue asesinado: el segundo fue en el año 54, cuando Angela María, con dos años de edad, murió abrasada al prenderse fuego en las ropas con un calentador eléctrico en la finca "El Pinganillo".

LA NOTICIA A LA FAMILIA

La noticia llegó a la familia en circunstancias de encontrarse su padre en «El Toruño», donde por teléfono le fue comunicado desde Palma que don Salvador había sufrido un accidente, a consecuencia del cual todavía no había recobrado el conocimiento. Le dijeron que más tarde le llamarían, pero ante las dificultades de conferenciar con Utrera, su padre decidió venir a Sevilla, entablando contacto en seguida con Mallorca, en cuya conferencia fue informado de la tragedia de su hijo y que había sido hospitalizado en una clínica.

Sus primeros deseos fueron trasladarse a aquella ciudad, pero alrededor de las siete de la tarde volvieron a llamarle, diciéndole que ya había fallecido.

EL CADAVER, TRASLADADO A SEVILLA EN AVION

A las seis y cuarto de esta mañana llegó a Sevilla, por el aeropuerto de San Pablo, el cadáver del infortunado rejoneador don Salvador Guardiola, acompañado de su afligida esposa, doña Mercedes Conradi; de su hermano don Juan y de su apoderado, don José Rueda.

Al aeropuerto acudieron a recibir sus restos mortales varios centenares de personas que durante toda la noche han acompañado a sus familiares en la casa-palacio de la Plaza de Calvo Sotelo, reproduciéndose al descender sus restos mortales del avión, numerosas escenas de dolor.

Desde el aeropuerto fue trasladado el féretro a la casa de sus padres en la Plaza de Calvo Sotelo, donde no ha cesado el desfile de personas durante todo el día, acudiendo también a testimoniar su pesar a los señores de Guardiola, todas nuestras autoridades.

LLEGADA DEL CADAVER A SEVILLA

Con el rejoneador se encontraban en Palma su esposa, doña Mercedes Conradi, y su hermano don Juan, quienes, con su apoderado, don José Rueda, acompañan al cadáver en el avión que transporta el féretro, y que alrededor de las seis de la mañana se espera llegue al aeropuerto de San Pablo.

A la una y media de la madrugada llegaron a la casa-palacio de los Guardiola los padres de la esposa del malogrado rejoneador, que se encontraban en Tarifa, así como los hermanos del mismo, que por ser domingo se encontraban pasando el día en diferentes sitios.

Pésames de toda España llegan continuamente a la casa mortuoria.

Las escenas de dolor se suceden continuamente y los pliegos de firmas van llenándose al estamparlas numerosos aficionados y amigos de don Salvador Guardiola Domínguez, ya que su muerte ha causado en nuestra ciudad un verdadero y natural sentimiento en general, dadas las virtudes de que estaba dotado el caballero andaluz muerto en Palma de Mallorca.

— * —

Triste recuerdo deja en la historia de la tauromaquia española la corrida efectuada ayer en la plaza de toros de Palma de Mallorca.

El público que allí acudió, ciertamente con intención de recrear un poco el espíritu algunos momentos, después de comenzado el espectáculo, vióse obligado a maldecir el deseo que le encaminó a la plaza, convertida en escenario de lamentable tragedia para el espectador, que vio salir del redondel, mortalmente herido, un artista por demás querido de todos los aficionados.

Jamás creyéramos que ese artista extraordinario, tan lleno aun de vida, tan lleno de voluntad y buenos sentimientos, dejara de existir tan pronto, algunos momentos después de una cogida que, al principio, no parecía de la mayor importancia. Desgraciadamente no fue así, pues el desventurado don Salvador Guardiola cayó para no levantarse más, para no volver a presentarse ante el público que tanto le apreciaba, que tan cariñosamente le acogía y recibía y que reconocía en él un torero de verdadero mérito, de indiscutibles aptitudes y conocimientos y que deja un vacío difícil de llenar. La desaparición de Salvador Guardiola de la escena de la vida parece todavía un sueño a la afición en general, y para quien asistió a la corrida un punto de interrogación. Desgraciadamente para todos, para su familia querida, para sus numerosos amigos, para el sinnúmero de admiradores incógnitos del aplaudido artista y, sobre todo, para el arte, se ha perdido uno de sus más brillantes mantenedores, un diestro de fino trato, de espíritu culto, un verdadero amigo de sus amigos y un cariñoso jefe de familia. Paz a su alma y nuestro más sincero pésame a todos sus familiares.

La jornada taurina de ayer en otras plazas

EN BILBAO. — RESULTO LESIONADO FERMIN MURILLO

Bilbao.—Primera de feria. Seis toros de don Ricardo Arellano y Gamero Cívico.

Fermín Murillo, en su primero, y al dar un pase de pecho, es seriamente trompicado y golpeado aparatosamente. Mató de estocada hasta el puño, siendo ovacionado. Pasó a la enfermería, para no reaparecer.

Mondeño, en su primero, oreja y vuelta. En el cuarto, que mata en sustitución de Murillo, silencio. En su segundo, aplaudido.

El Pinto, en su primero, ovacionado. En el sexto, aplaudido.

Parte facultativo: Después de la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el diestro Fermín Murillo, que padece esguince en la rodilla derecha, que le impide continuar la lidia. Pronóstico leve, salvo complicaciones.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — Sexta de la Semana Grande. Toros de don Clemente Tassara.

Manolo Escudero, que reaparecía, después de muchos años de retirado y a los quince años justos de una grave cogida sufrida en esta misma plaza, también con toros de Tassara, en su primero, escucha aplausos. En su segundo cortó una oreja y dio dos vueltas.

Manolo González, ovacionado en su primero y aplaudido en el otro.

Antonio Ordóñez, en su primero, que saltó al callejón, ovación. En el que cierra plaza, silencio. Ordóñez pasa a la enfermería resentido de la lesión que tiene en la mano derecha.

Manolo Escudero salió a hombros y fue despedido con una gran ovación.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA. COGIDA DE JOSE CAPDEVILA

Sanlúcar de Barrameda. — Seis novillos de la ganadería de don José Rufino Moreno Santamaría. Asisten la reina y damas de honor de la Fiesta Literaria del Río Guadalquivir.

Manolo Cansino ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Jaime García, de Colombia, ovación y vuelta.

Juan Enríquez, ovación, una oreja y vuelta.

José Capdevila, al comenzar la faena, fue cogido y retirado a la enfermería. Le sustituyó Bartolomé Corona, que fue ovacionado.

Joaquín Ceballos, ovación y saludos desde el tercio.

Parte facultativo: Durante la lidia del quinto novillo ingresó en la enfermería el novillero José Capdevila, que presenta herida con gran desgarro en el periné, que interesa piel y tejido celular, penetrando en espacio rectal derecho, con trayectos ascendentes. Pronóstico grave.

EN CORDOBA.—COGIDA DE RAFAEL GAGO

Córdoba.—Novillos de don José de la Cova Benjumea.

Vicent Charles, torero inglés, dio la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo oyó dos avisos.

Manuel Sánchez Saco, en su primero, una oreja y vuelta al ruedo. En el quinto, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y otra vuelta en unión del ganadero.

Rafael Gago, en el primero, palmas. En el sexto fue cogido al dar un pase de muleta. Charles mató mal y escuchó pitos.

Parte facultativo: El diestro Rafael Gago fue asistido de contusiones en el muslo izquierdo con opresión torácica —subo necesidad de hacerle la respiración artificial— y una herida por asta de toro en la región escrotal izquierda. Pronóstico menos grave.

Sánchez Saco salió a hombros.

EN CADIZ

Cádiz.—Novillos de Núñez Hermanos.

Antonio Medina, en su primero, oreja y vuelta. En su segundo, palmas.

Pepe Luis Villodres, en su primero, ovacionado. En el otro, faena con derroche de de arte para media entera y descabello. (Ovación y vuelta».

Baldomero Martín «Terremoto», en su primero, faena valiente para media. (Ovación, oreja y vuelta). En el último trastea voluntarioso y mata de dos pinchazos y una entera. (Ovación, oreja y vuelta).

TOROS

En la Maestranza

Triunfo de José María Aragón

Con superior entrada en la sombra y mucho público en las localidades de sol, se celebró la anunciada novillada en la Maestranza, lidiándose reses de don Celestino Cuadri, para los debutantes Eladio López, de Barcelona, y José María Aragón, de La Algaba, y el triunfador en anteriores corridas José María Corona, de La Puebla.

Don Celestino Cuadri mandó una corrida de bonita lámina y trapío, bien de cuernas, brava y de mucho poder. Los animales se arrancaron con alegría a los caballos, especialmente el sexto, que aguantó cuatro varas, derribando dos veces con estrépito. Los más difíciles primero y cuarto, por lo que restaron brillantez al debutante catalán. Los restantes fueron ovacionados en el arrastre, y el quinto, muy grande y descarado de pitones, fué ovacionado también de salida. En la romana arrojaron en canal 242 kilos. Ninguno acusó peligro, siendo los más nobles para los de pie, quinto y sexto.

ELADIO LOPEZ.—Se las hubo el debutante con dos novillos de mucho temperamento que llegaron algo inciertos a la muleta, por lo que no pudo redondear el triunfo que todos esperaban, ya que cuantos le han visto actuar en otras plazas le señalan como una gran promesa de la fiesta nacional. El catalán, que fue cogido aparatosamente por su primero, lanceó a este enemigo con mucho temple, ajustándose en unos lances de calidad, por lo que escuchó muchos aplausos. Brindó al público y comenzó con trasteo eficaz. El novillo, que recibió poco castigo, llegó muy entero a la muleta, por lo que, pese a lo que batalló, no pudo dominar a la res, que, muy rápida en las embestidas, le cogió y volteó aparatosamente El diestro sigue valiente por bajo y en redondo y mata de pinchazo, estocada defectuosa y media buena, escuchando palmas a pesar de haber recibido un aviso de la presidencia.

A su segundo lo lanceó muy artista y adornado, siendo ovacionado, repitiéndose los aplausos en un quite primoroso de frente por detrás. Con la muleta dobla por bajo superiormente a la res y en're ovaciones y oles realiza dos series magníficas sobre la derecha y otra al natural, rematando con el de pecho superior. Continúa muy artista y valiente con nuevas series en redondo en terreno comprometido jaleado por el público, mostrándose pinturero en unos recortes de gran belleza. Mató de pinchazo y estocada. El animal cae y el puntillero lo levanta, pasando el tiempo reglamentario, por lo que el espada recibió nuevo aviso de la presidencia. Al retirarse al burladero fue aplaudido.

JOSE MARIA ARAGON.—El también debutante torero de La Algaba ha gustado extraordinariamente a la afición. Posee serenidad, arte y un valor extraordinario y domina todas las suertes del toreo a la perfección, pudiendo decirse que estamos a la vista de una próxima gran figura del toreo. Garboso y pinturero, se apodera pronto del público por la verdad del toreo que realiza.

Saludó Aragón a su primero con una serie de lances ajustadísimos adelantando la pierna en cada lance, por lo que escuchó la primera gran ovación de la tarde.

El algabeño brindó al público y comenzó con unos pases de castigo de rodillas soberbios que pusieron de manifiesto su gran clase. Estirándose, cita sobre la derecha y sin enmendarse instrumenta una serie de redondos admirables, perfectos y de gran belleza, rematando con un molinete superior. Las ovaciones y los oles se mezclan con los sones de un pasodoble torero, mientras el espada continúa valentísimo con otra tanda sobre la derecha y una serie de cinco naturales extraordinarios que remata con el de pecho colosal. Metido entre los pitones, sigue con más faena sobre ambas manos y cambiándose la muleta por la espalda se luce en unos recortes pintureros de gran calidad y en todo momento ha tirado superiormente de la res. Cuando el bicho cuadra, deja un pinchazo y media buena, precisando de un descabello. Entre grandes ovaciones e insistente petición de oreja, dió la vuelta al ruedo, saludando desde el tercio.

En su segundo, el más grande y poderoso de la corrida, lanceó valentísimo y quitó con mucho arte y maestría, escuchando aplausos.

La faena de muleta la inició con cuatro pases de castigo de gran factura, escuchando una gran ovación. Artista y maestro, jugando superiormente los brazos, muleteó sobre la derecha en un palmo de terreno entre ovaciones y oles. Porfía valentísimo con el astado y embarca a la res en otra tanda colosal sobre la derecha que remata con unos adornos muy toreros. Más faena valentísima sobre la derecha y por alto y mata de pinchazo y estocada que hacen rodar, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Terminada la corrida, Aragón fue despedido con grandes aplausos.

JOSE MARIA CORONA.—Otra vez ha triunfado en la Maestranza el diestro de La Puebla. A su primer enemigo lo lanceó valiente, realizando una faena de muleta meritísimo, pisando un terreno comprometido. Corona muleteó sobre ambas manos con gran estilo, recibiendo muchos aplausos y mató de media buena, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos.

En su segundo, que tomó cuatro varas con gran poder, quitó primorosamente en unión de Aragón. Este hizo un quite tan extraordinario por verónicas y chicuelinas que el público le obligó a saludar montera en mano. El quite de Aragón fue quizá lo mejor de toda la tarde.

Corona realiza una faena muy torera a base del derechazo extraordinario, los naturales y el de pecho a los acordes de la música y muletazos por alto, adornos y manoletinas estupendas que se ovacionan y mata de dos medias estocadas y tres descabellos, siendo ovacionado con vuelta al ruedo.

REMIGIO RUIZ.

El traspaso de Garay, casi ultimado

Bilbao.—Han estado unas horas en Bilbao los representantes del C. F. Barcelona, señores Escrivá y Viader, reuniéndose en el Atlético para dejar ultimado el fichaje de Garay.

Según la versión catalana, todo está ultimado y el Barcelona inaugura la temporada con Garay de defensa central.

Hay pequeños detalles, más bien de forma que de fondo, que han impedido hasta ahora llevar a cabo el traspaso. Los bilbaínos, por su parte, dicen que Garay es ya jugador del Barcelona, pero quedan algunos trámites legales que son los que retrasan el acuerdo definitivo. Es casi seguro que el miércoles como máximo esté zanjado este asunto. El señor Escrivá salió para San Sebastián y el señor Viader para Pamplona, pues, como es sabido, están en juego los traspasos de Araquistain al Barcelona y la cesión de Areta al Atlético.—ALFIL.

Bahamontes no participará en la Vuelta a Cataluña

Barcelona.—Según anuncia «El Mundo Deportivo» en su primera página, Federico Martín Bahamontes ha manifestado en una conversación telefónica con la redacción de dicho rotativo, que no es cierto el anuncio de que participará en la próxima Vuelta Ciclista a Cataluña. Según afirma el corredor toledano, aun no se encuentra en forma, después de su reciente enfermedad, para tomar parte en una carrera de este tipo.—ALFIL.

Recreativo Ecijano, 2; Real Betis Balompié (Z), 3

Ecija. — Para presentación del equipo local que ha de intervenir, en el Campeonato Nacional de Liga, encuadrado en el grupo XI de la Tercera División, se concertó un encuentro contra el Real Betis Balompié (Z).

Fue un encuentro entretenido, en el que el mejor fútbol fue practicado por el equipo visitante, que venció por la mínima diferencia de tres goles a dos.

La primera parte terminó con ventaja para el Real Betis por 2-1, marcados por Camacho y Díaz. El del Ecijano lo marcó su interior izquierda, que también marcó el otro tanto en el segundo tiempo. El tercer gol bético fue conseguido por Martínez-Jaén.

Ramón Sota, campeón de España de golf

Santander.—En el Real Golf de Pedreña, Ramón Sota Ocejo ha revalidado el título de campeón de España profesional, título ganado el pasado año en el Club de Campo de Madrid. La clasificación de los cinco primeros puestos es la siguiente:

1, Campeón de España Ramón Sota, con 272 golpes.
2, Sebastián Miguel, 273.
3, Angel Miguel, 275.
4, José Gallardo, 278.
5, Diego San Román, 282.—ALFIL.

DEPORTES

CORDOBA, 1; BETIS, 2

PRIMERAS IMPRESIONES SOBRE EL BETIS DE DAUCIK



Este es el equipo que el Real Betis Balompié presentó en el primer tiempo en el Estadio de El Arcángel.— (Foto Miguel).

El sábado fuí a Córdoba, como estaba estipulado, y vi al Betis por primera vez esta temporada. El partido, muy parecido en líneas generales al del año pasado en el mismo sitio y en la misma época, resultó, más o menos, como se esperaba. Un Betis jugando a buen tren, pero sin pisar a fondo el acelerador, frente a un Córdoba crecido y con mucho ímpetu luchando con la ilusión lógica de vencer al más fuerte. Y, al final un tanteo favorable al mejor como fruto de su superioridad.

El encuentro tuvo dos fases determinadas por las distintas alineaciones que presentó el Betis.

En el primer tiempo, el «once» bético formó así:

Otero; Areta, Ríos, Santos; Yanko (Félix), Bosch (Azpeitia); Castaño, Pallarés, Kuczman, Rojas y Lasa.

En la segunda parte jugó este otro equipo:

Pepín; Azcueta, Valderas, Grau; Bosch, Azpeitia; Berni, Lloréns, Cardo, Juliá y Sitges.

Jugó mejor el Betis en el primer período que en el segundo, cosa natural si tenemos en cuenta que en la primera alineación figuraban la mayoría de los presuntos titulares del primer equipo. Después del descanso, la superioridad bética de la primera parte cedió para ponerse el partido más nivelado, destacando en el segundo período el gran entusiasmo del Córdoba, que vio la posibilidad de apuntarse el éxito de un empate. Pero una oportuna intervención de Sitges cuando quedaban pocos minutos para el final, puso el marcador en el 2-1 definitivo favorable al Betis.

—※—

El primer tiempo terminó con ventaja bética de 1 a 0. El gol fue marcado por Kuczman de un gran remate desde fuera del área.

En la continuación fue castigado el Betis con una falta directa cerca del área. La tiró Mena y el balón entró en la puerta pasándole a Pepín por encima de las manos.

Parecía que la igualada a uno iba a ser el resultado final, cuando Sitges recogió un balón que había rechazado la defensa cordobesa y se internó rápido por la zona del interior izquierda. Salió el guardameta y Sitges tiró fuerte y esquinado, clavando la pelota en la red. Fue el 2-1 para el Betis.

—※—

Hecha la reseña general sobre lo que fue el encuentro, digamos ahora que es pronto para emitir juicios concretos y minuciosos acerca del rendimiento global del Betis y de la actuación personal de sus hombres.

Claro es que algo hay que decir y se puede decir. Y así, por ejemplo, se puede ir proclamando ya que al equipo se le aprecia una gran preparación física. El equipo tiene fuerza, como lo demostró en muchos momentos del partido en los que los jugadores corrieron bien e impusieron un gran tren a su fútbol.

Después, por otra parte, se vió que tanto Otero como Pepín son dos guardametas que garantizan la seguridad de la puerta del Betis, mostrándose el primero, sobre todo, en magnífica forma. Otero hizo grandes paradas en el primer tiempo, que fue cuando el ataque del Córdoba se mostró más acometedor. Pepín también detuvo algunos balones peligrosos en la segunda parte y si el gol que encajó era parable yo creo que entró por el exceso de confianza que da un partido amistoso.

En cuanto a la defensa, la línea más firme y la que se perfila como titular indiscutible fue la del primer tiempo. Areta, Ríos y Santos, con Otero en la puerta, formaron un bloque defensivo sólido y seguro. Y dentro del buen rendimiento genefal de este bloque defensivo. el hombre que más destacó fue Areta, que vigiló magníficamente al delantero más peligroso del Córdoba—el extremo izquierda Uzain—y fue además un gran defensa de ataque con el balón en los pies. Areta, por lo visto en el estadio de El Arcángel, se encuentra en un buen momento y puede ser un lateral de primerísima categoría. Le siguió en méritos Ríos, que fue siempre un fuerte obstáculo para el impetuoso Jorge Vila, y Santos, muy acertado, completó la seguridad de una defensa que se mostró firme en todo momento.

Por lo que respecta a la media, la línea de más juego fue la que formaron Bosch y Azpeitia en el segundo tiempo. Pero a esta media quizá le falte consistencia para cortar en un partido de Liga. De todas formas, esta es una impresión momentánea y no se puede considerar como un juicio definitivo. De aquí a la Liga quedan aún muchos días y esa media, más en forma, puede superar mucho su rendimiento de ahora. Una cosa sí parece vislumbrarse y es que uno de los mejores volantes que se perfilan sobre el papel es Azpeitia. Sin embargo, todavía le sobra peso y tiene que cuidar bien su forma si quiere llegar a ser el buen titular que se vislumbra en él.

Finalmente, en cuanto al ataque, el delantero que más destaca en estos momentos es Kuczman. Es, desde luego, el mejor rematador que tiene el Betis, Y parece que Daucik va a colocarlo en su verdadero sitio, que es el de ariete en punta. Rojas batalló bastante en la zona del interior y los demás cumplieron en un encuentro en el que, ante la codicia y el ímpetu de los defensas contrarios, no era aconsejable exponer demasiado. Ni hacía falta.

En la delantera del segundo tiempo, los que más sobresalieron fueron Sitges y Juliá.

Y es cuando puedo decir de mi primer contacto con el Betis de Fernando Daucik. El próximo domingo iré también a Huelva y, tras este segundo encuentro, posiblemente se podrán hacer ya juicios más amplios y concretos.

El Córdoba presentó la siguiente alineación:

Vicente (Benegas); Simonet, Costa, González; Montejano (Artime), Mena; Homar (Joaquín), Juanín (Palacios), Vila (Oviedo)i Fuertes y Uzain.

Los mejores fueron los defensas, los medios y Juanín y Fuertes.

El arbitraje corrió a cargo del señor Pastrana, que estuvo acertado.

EMILIO VARA



EL GOL DE KUCZMAN
Este fue el primer tanto del Betis en el Estadio de El Arcángel. Kuczman remató magníficamente desde fuera del área y el balón entró rozando el poste. La estirada de Vicente fue inútil. — (Foto Miguel).

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.



El Sevilla venció en San Fernando por dos tantos a cero

El partido fue de mediana calidad por influir en el juego el fuerte viento reinante

Achucarro, Valero, Campanal, Mut, Ribera y Antoniet destacaron en el conjunto blanco

San Fernando. (Servicio especial). — El conjunto isleño fue presentado ayer a la afición en partido amistoso frente al Sevilla C. F. El encuentro, entretenido por la escasa diferencia del tanteador, fue de discreta calidad. El buen juego apareció sólo a ráfagas, dado que durante toda la disputa, un fuerte viento de Levante impidió el seguro control del balón.

El interés que este choque entre isleños y sevillistas ofreció quedó reflejado en los remozados graderíos del Estadio Marqués de Varela. Hubo una gran entrada, apreciándose entre los espectadores la presencia de numerosos seguidores del club blanco.

Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Sevilla: Mut; Santín, Campanal, Valero; De la Torre, Achucarro; Agüero, Diéguez. Antoniet, Rivera y Szalay. En el segundo tiempo jugaron. Mut; Felices, Maraver, Valero; Ruiz Sosa Achucarro; Agüero. Antoniet, Navarro, Rivera y Szalay.

Al cuarto de hora, aproximadamente de esta segunda fase, Fábregas y Blanco sustituyeron a Rivera y Szalay.

San Fernando: Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Petralanda, Cardo; Pepín, Periñán I, Cantón, Ametza y León. En la continuación: Puche; Jiménez, Echarri, Periñán II: Martínez, Petralanda: Pepín, Periñán I, Cantón, Carballino y León.

Durante la primera mitad, el «once» sanfernandino dominó más que su oponente al tener a su favor el fuerte ventarrón. Esta igualdad de fuerzas dio espectacularidad a la disputa do —no alcanzara facetas de —por el motivo antes apuntado —no alcanzazra facetas de calidad tan sólo en lances aislados. A los cinco minutos, el extremo izquierdo local, Pepín, obtuvo un gol que fue invalidado por discutible fuera de juego. Siete minutos más tarde cobró ventaja el Sevilla, al rematar Antoniet una primorosa jugada personal de Rivera. Dos minutos antes del descanso Rivera obtuvo un nuevo gol que el colegiado señor Alfaro invalidó por tambbién discutible fuera de juego.

En la continuación, el Sevilla jugó con el viento a favor y dominó con mayor frecuencia. Los cambios introducidos en su línea de ataque restaron peligrosidad a esta demarcación. La ausencia de Diéguez se dejó notar y la pareja Fábregas-Blanco no fue capaz de emular los aciertos de la que antes habían formado Rivera y Szalay.

Con abundantes alternativas de dominio y situaciones de peligro transcurrió esta segunda mitad, en la que merece destacarse un paradón de Mut y algunas jugadas personales de Achucarro, el mejor jugador sobre el terreno de juego. Dos minutos antes del final, el volante izquierdo marcó el segundo tanto del Sevilla a la salida de un córner.

Por el Sevilla destacaron Achucarro, Valero, Campanal, Mut, Rivera y Antoniet.

Por el San Fernando, Jiménez, Petralanda, Cantón, Periñán I y Pepín.

Alfaro dirigió el encuentro con muchos errores. El público protestó su actuación.

Se quebró la racha de triunfos

El Real Madrid perdió ayer en Estocolmo

Fue vencido por el Djurgaarden por 2 a 1

DEL SOL MARCO EL TANTO MADRIDISTA

ESTOCOLMO.—Se ha celebrado en el estadio Raasunda, de esta capital, el partido amistoso de fútbol entre el Real Madrid, cinco veces campeón de la Copa de Europa, y el Djurgaarden, reforzado con varios jugadores de otros equipos de la selección sueca, que ha terminado con la victoria del Djurgaarden por dos tantos a uno, La primera parte terminó con empate a un tanto. Más de treinta y siete mil personas se encontraban en las tribunas.

El equipo sueco se pone por delante en el marcador a los tres minutos y medio de juego. Es el interior izquierda Skoeil quien marca el primer tanto de su equipo al aprovechar un pase de su interior derecha Anderson. El exterior izquierda internacional Backman y el interior Anderson realizan diversos avances, y en uno de ellos, Buckman, que es uno de los jugadores con que se ha visto reforzado el Djurgaardeh, y que pertenece al A. I. K., estrella el balón contra el travesaño. A los dos minutos, el equipo sueco pierde otra buena oportunidad.

El juego es nivelado y los delanteros del Madrid realizan diversas incursiones contra la meta rival, pero unas veces por mala suerte y otras por fallos en el remate, no ven premiados sus esfuerzos. Es el interior derecha, Del Sol, quien logra la igualada, a un minuto del descanso, mediante un remate potente desde veinte metros.

El Madrid introduce algunos cambios en su alineación en la segunda parte. Santisteban ocupa el puesto de Vidal y Ruiz juega en lugar del capitán, Zárraga, en la media, mientras que en la delantera sale Mateos en lugar de Puskas.

El equipo español reanuda el partido a gran velocidad, pero sus delanteros no crean situaciones de peligro debido en parte por la gran labor defensiva que realizan las líneas de cobertura del combinado sueco. El extremo izqnuierda madridista Gento es bien frenado en casi todas las ocasiones por el defensa Bergmarg, capitán de la selección nacional sueca. La mejor oportunidad de marcar del Madrid se presenta a los 30 minutos de este tiempo. Di Stéfano se encarga de lanzar una falta desde cerca, lo que realiza en forma magistral, pero el balón pasa rozando el larguero. Los suecos logran su segundo tanto y último del partido a los 38 minutos de esta segunda mitad. Lo marca el internacional Banckman. Reacciona ante este tanto el Madrid, pero infructuosamente, ya que todos sus ataques son contenidos en ocasiones con excesiva dureza por la defensa local, que ha rayado a gran altura durante todo el partido.

Alineaciones:

Djurgaarden. — Ardvisson; Bergmark, Sandberg, Hecstroem; Mild, Parling; B. Anderson, K. Anderson, Briksson, Sckiceld y Backiman.

Real Madrid. — Domínguez; Marquitos, Pachín, Vidal; Santamaría, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Arbitró Paolsen, de Dinamarca. ALFIL.

Publicaciones deportivas

«VERDE Y BLANCO», LA REVISTA DE LA AFICION BETICA

El sábado apareció una nueva publicación deportiva sevillana. Esta publicación, de vigorosa personalidad viene a representar nada más y nada menos que la voz del Real Betis Balompié. Sí, amigos, ha nacido una revista bética. Una revista, cuyo título «Verde y Blanco» pregona su claro matiz, su enraizamiento bético, su definido sentir deportivo.

«Verde y Blanco» gustará a todos. **No será la publicación balbuceante** que trate de abrirse camino y sitio entre las de su tipo. No será, tampoco, una revista más. «Verde y Blanco» será considerada como una de las mejores revistas de Club que se publican en España. Esta ha sido la impresión que su salida ha provocado.

El Betis necesitaba estar periódicamente en íntimo contacto con su afición, relatar a sus seguidores directamente la proyección interna y externa de la sociedad, exponer amenamente a los que forman su hinchada cuanto hay de proyectos, de realizaciones inmediatas, sus objetivos y afanes.

Este número inicial recoge declaraciones del presidente, señor Villamarín; del nuevo preparador verdiblanco, Daucik; del último jugador adquirido, Pepín; del orientador técnico de juveniles, Santiago Tejera; de Félix; junto a comentarios y artículos sobre los temas de mayor actualidad. Una abundante colaboración gráfica aporta mayor interés a sus variadísimas secciones.

«Verde y Blanco», lujosamente editada, ha constituido una grata sorpresa para el seguidor bético, al que se ofrece «su» revista. Junto a las «Real Madrid», «Barsa», «Serva», etcétera, «Verde y Blanco» irrumpe en la vida futbolística nacional. Deseamos a la publicación una larga existencia y los éxitos que este primer número parece augurar.

Resultados de otros partidos amistosos

Coruña, 1; Oviedo, 1.
Málaga, 3; Granada, 2.
Huelva, 2; Farense, 0.
Albacete, 2; Castellón, 1.
Celta, 6; Avilés, 0.
Tarragona, 1; Mallorca, 1.
Manchego, 3; Murcia, 5.
Tenerife, 4; Far de Rabat, 0.
Valladolid, 5; Plus Ultra, 3.
Jerez C. D., 2; At. Cordobés,

HOMBRES Y FIERAS

(Viene de última página)

do tirones a la tela del pantalón. El bicho desapareció entre la maleza, pero al minuto siguiente, se presentó de nuevo. Se alzó junto al camino silbando y con el papuchón inflado. Sabía que mis ropas eran protección suficiente y avancé hacia ella. Dió varios saltos para alcanzarme, pero la esquivé y avancé algunos pasos: la alimaña me persiguió. Al llegar junto a mí se detuvo, se irguió y silbó con todo su odio. La maté golpeándola con el cañón del rifle.

Los que atraviesan el Africa en «shorts» y con las rodillas al descubierto, parece que tienen ganas de que los muerdan las serpientes. Y existen más serpientes venenosas por esas tierras de lo que se cree generalmente.

La más interesante y la mayor de las serpientes africanas es la boa o pitón de las rocas, de cinco metros y medio de largo. A veces mata hombres, pero sin comérselos: son demasiado grandes. Los indígenas dicen que de vez en cuando se tragan niños, pero su alimento habitual consiste en pequeños antílopes, liebres, leoncillos salvajes y toda clase de roedores y pájaros. Como todas las serpientes constrictoras, mata aplastando. Puede comprimir un puerco de treinta y cinco libras, hasta el punto de no experimentar luego dificultad alguna en hacerlo pasar por su gaznate elástico.

Cierta tarde, en 1922, íbamos mi ojeador Ubusuku y yo por un valle rocoso de la Rhodesia del Norte, cuando me caí de un alto peñasco y me torcí un tobillo. El dolor era tan intenso, que apenas podía hablar y Usukubu, q u e r i e n d o procurarme un refugio para la noche, exploró la zona vecina y encontró allí una gruta. Me llevó hasta la entrada, me depositó en el suelo y entró; casi inmediatamente rodó ante mí con un pitón enroscado alrededor; era la boa mayor que en mi vida he visto.

La bestia no había anudado más que un anillo, inmovilizándole un brazo Ubusuku, con la mano libre apretaba la serpiente por el cuello. No podía utilizar mi rifle y mi revólver era más inútil todavía. La boa habría aplastado al zulú de no ser porque éste era entonces más vigoroso que un búfalo. Trataba de golpear con su cabeza el rostro del negro, pero los músculos tensos del brazo de Ubusuku amortiguaban los golpes. A nuestro alrededor crecían varias acacias. La enorme serpiente agitaba la cola, buscando un punto de apoyo. Yo sabía que si llegaba a encontrarlo mi ojeador estaba perdido. Desenvainé el cuchillo y me acerqué como pude a gatas. El pitón enroscó la cola alrededor de una acacia y se contrajo. Oí gemir a Ubusuku. Me arrojé sobre la acacia y corté la cola de la boca de un violento cuchillazo. La serpiente soltó su presa para volverse y lamerse con el hocico el muñón sangrante. Ubusuku, tambaleándose, cogió su azayaga y cuando la boa volvió hacia él, le atravesó el cuello con el arma, muriendo poco después entre extraños silbidos. El pintón pesaba lo menos noventa kilos: más o menos lo mismo que el zulú...

LORETTA YOUNG

Cuarenta y siete años y fabulosamente rica



Loretta Young tiene en la actualidad cuarenta y siete años. Ha tomado parte en 87 películas y es comanditaria del «The Loretta Young Show», un espectáculo en el que cobra cinco mil dólares por semana durante 39 semanas. Recientemente, ha vendido 176 pequeños films para la televisión por cuatro millones de dólares. Es, pues, fabulosamente rica.

Posee Loretta un Oscar, tres Emmys, otros 52 premios nacionales e internacionales, y es la única actriz que ganó un gran premio en el Festival de Cannes por su trabajo en un film de 30 minutos para la televisión. A pesar de todos estos premios, y de ser millonaria, continúa en la brecha como cuando tenía 15 años y consiguió su primer gran papel en la película de Lon Chaney, «Ríe payaso, ríe». Loretta está enamorada de su trabajo y necesita ocupar su tiempo en actividades artísticas, cuidadosamente reglamentadas por una secretaria, perfecta en su cometido. Ella se encarga de contestar a los admiradores y admiradoras de la actriz y administra de tal manera el tiempo libre de la estrella, que Loretta es la única actriz que jamás ha concedido una entrevista radiada.

Loretta no va a casi ninguna reunión, ni ella las ofrece. Sólo tiene dos o tres amigos íntimos. Una de las personas que la visita en la intimidad es Josephine Wayne, que fue esposa de John Wayne y que conoce hace mucho tiempo a la actriz. Loretta vive en un piso de diez habitaciones en el número 1.308 de la calle North Flores, y la pieza principal es un salón con sólidos muebles, una chimenea de mármol, muchos libros y un gran piano negro. Habita con una ama de llaves, una cocinera, una doncella y un criado. Estas cuatro personas se cuidan de ella, de que nadie la moleste y de los mil detalles que tiene la dueña de la casa, que también guarda allí una importante colección de joyas, entre las cuales destacan unos pendientes de esmeraldas, valorados en 75.000 dólares, que pertenecieron a una reina de Egipto.

HOMBRES Y FIERAS

UN CONSEJO DE GUERRA PARA ACABAR CON UN MAMBA

Mataba a cuantos hombres pasaban bajo el árbol donde vivía

«Ordeñar» las serpientes es cosa fácil

Las cobras encolerizadas son temibles; escupen su veneno con puntería certera

por Alexander Lake

y VI

Si va usted a cazar al Africa es tres veces más probable que le pique una serpiente, que no que lo mate una fiera. Hace falta una agilidad excepcional para esquivar el mordisco, rápido como el relámpago, de una cobra encolerizada. Ningún hombre es bastante veloz para escapar al ataque del mamba negro de cuatro metros. Hay también el mamba verde, de dos metros, delgado como un látigo, verde como la hierba, que habita en los árboles; se deja colgar de una rama y le clava a uno los colmillos en la nuca al pasar debajo. No sé de nadie que viviese más de una hora después de haber sido picado por este asesino verde. En el Africa del Sur, el ringhals, una cobra negra con dos bandas blancas en el pecho, escupe su veneno; su puntería es certera y puede alcanzar un ojo humano a dos metros, ocasionando la ceguera, cuando no la muerte.

¿Cuál es la velocidad de un mamba negro? En realidad, su velocidad es de cuarenta kilómetros por hora. Cierta tarde de verano, en el Transvaal, vi a un mamba negro que daba alcance a un lagarto; éste llevaba unos quince metros de ventaja, pero se encontró dentro del gaznate de la serpiente antes de haber recorrido sesenta y cinco. ¿Con qué fuerza golpea el mamba negro? La suficiente para derribar a un hombre. Sé de un muchacho blanco de dieciocho años a quien una de estas serpientes dejó tendido en el suelo y que murió en menos de diez minutos. ¿Hasta qué extremo puede llegar la ferocidad de un mamba? Kruger, primer presidente de la República del Transvaal, cuenta que un día, al conducir una patrulla contra los ingleses, un mamba negro saltó entre sus boers, mordió a tres mortalmente y luego, volviéndose a dos perros que le perseguían, los mordió igualmente; también murieron, pero el mamba huyó. En Zululandia todavía se habla de un mamba verde que mataba a cuantos hombres pasaban bajo el árbol donde vivía. Se formó un consejo de guerra para acabar con el mamba y pusieron en práctica varios trucos, todos en vano, ya que siguieron muriendo hombres de picadas de mamba en la cara o en el cuello. Una mujer zulú dio con la solución: puso al fuego una gran olla de harina de trigo y cuando ésta estuvo hirviente, se la colocó en la cabeza, sobre una almohadilla. Entonces pasó bajo el árbol: el mamba metió la cabeza en las gachas calientes y en el acto quedó muerto.



La ternura conyugal entre masais: una recién casada de la tribu barragaig se despide de su joven esposo, contratado por Alexander Lake como segundo ojeador. (Foto As. Press.)

En el parque zoológico de Port-Elizabeth existe un criadero de serpientes, donde pueden contemplarse cómo algunos indígenas enguantados manipulan toda clase de reptiles venenosos: víboras, mambas, cerastras, etc. De vez en cuando, a alguno le pican. Muere si no se le da inmediatamente una inyección de suero general; un minuto de espera, si se trata de una mordedura de mamba, basta para que la muerte sea inevitable. Antes de descubrirse el suero general, había que emplear uno para el veneno nervioso de las mambas y otro para el veneno sanguíneo de las víboras. La gente iba provista de ambos, pero a menudo eran incapaces de reconocer a qué tipo pertenecía la serpiente que les había picado y se equivocaban de suero. El suero se fabrica haciendo escupir su veneno a las serpientes y administrándolo luego a caballos en pequeñas dosis, hasta dejarlos inmunizados; entonces se les saca sangre y es el plasma lo que constituye el remedio.

«Ordeñar» las serpientes es cosa fácil. El operador agarra al animal por el cuello y sujeta su cuerpo bajo un brazo. Con la otra mano le acerca un recipiente de vidrio a la boca: la serpiente muerde; su veneno gotea dentro del cacharro, en cantidad equivalente a diez centígrados. Esta operación no se realiza más que una vez al mes, durante siete meses al año.

Mientras viva, sentiré un sudor frío cada vez que me acuerde de la mañana en que maté mi primer mamba. Era en 1909. Tenía diecisiete años y acompañaba a mi padre, que había sido llamado a cierta aldea por causa de una epidemia. Una mañana, un mamba mordió a uno de nuestros borricos, que se hinchó hasta el doble de su tamaño y por la noche murió. Se me metió en la cabeza matar a una de esas endiabladas serpientes, y pedí prestado un rifle a un granjero del pueblo. No mencioné el mamba, claro está y dije que quería cazar un antílope. A la mañana siguiente, cuatro horas después de haberme puesto en marcha, me interné entre hierbas de más de medio metro de altas. Comenzaba a ponerme nervioso. Vi, no muy lejos, una roca plana de metro y veinte de altura y me dirigí a ella, con la intención de tomarme un pequeño descanso antes de regresar. Estaba ya a pocos pasos, cuando dos mambas asomaron la cabeza por encima de las hierbas, junto a la roca. Aunque me asusté mucho, disparé. Los dos desaparecieron. Mi recuerdo siguiente es que me encontré sobre la peña, mirando cómo el más pequeño de los mamba se retorcía por el suelo. Tiré nuevamente sobre el mamba herido, hasta que se quedó inmóvil; del otro no había rastro. Me quedé sentado en la peña durante una hora, sin fuerza ni para pensar. De pronto, cuando quise echar un vistazo al reptil muerto, vi horrorizado cómo el otro mamba se arrastraba por encima y por debajo del muerto y lo empujaba con el hocico. Me puse a temblar de tal modo que la culata del rifle tamborileó ligeramente sobre la roca. Al ruido, el mamba negro, más veloz que el pensamiento, se enroscó y levantó la cabeza a un metro y veinte de altura. Con un quejido, retrocedí al otro extremo de la roca. El mamba avanzó y asomando sólo la cabeza al borde de la peña, me miró de hito en hito. Disparé y la cabeza desapareció. Estuve largo tiempo sin moverme, paralizado por el terror; sabía que él podía deslizarse hasta lo alto de la peña en menos de un segundo. Hice un esfuerzo y avancé paso a paso, con el rifle preparado: el reptil había caído sobre el otro y estaba sin cabeza. No me atrevía a bajar de la roca y cuando ya a media tarde, me decidí, ¡las serpientes habían desaparecido! Y probablemente me habría muerto de hambre sobre la roca, si no acierta a pasar por allí cerca un grupo de negros, a los que grité. Sin abandonar mi refugio les pregunté si habían hallado pista de los mambas. Uno de los cafres, me los mostró, cogiéndolos por la cola. Dijo que un chacal los había arrastrado; debió ser por cierto, pero a veces tengo pesadillas y en ellas veo los mambas brujos que desaparecieron por arte de magia.

No creo que exista criatura más vil sobre la tierra que la cobra. Un día, mientras atravesaba un bosque en Uganda, me di cuenta súbitamente de que una cobra estaba mordiéndome el pantalón, sobre el tobillo derecho. Di un violento puntapié, pero no se soltó. Sacudí la pierna en todos los sentidos y continuó pegada allí. Por fin logré arrancarla, pisándole la cola y de...

(Continúa en página anterior)

Rincón femenino

COMO SOLICITAR UN EMPLEO

Saber presentarse para pedir trabajo puede determinar el éxito o el fracaso de la vida profesional. ¿Cuál debe ser, pues, la actitud de la que solicita una plaza o empleo?

La mayor parte de las empresas que solicitan empleados, especifican en sus ofrecimientos que es preciso escribir para exponer su candidatura. Pues además de la posibilidad de un análisis grafológico del que se valen la mayor parte de los directores de empresas, el estilo, la letra y la redacción son ya serias indicaciones. La carta debe de ser breve, explícita y deferente, pues la obsequiosidad es tan molesta como la excesiva desenvoltura. La una como la otra impresionan desfavorablemente.

Naturalmente, debe empezar por "Señor" o "Señora", según los casos. En el primer párrafo se precisa el anuncio al cual se contesta y la plaza que se solicita. Errores que deben evitarse: no comenzar nunca por "yo" ni por un participio presente. Ejemplo: "Yo le escribo para...". "Habiendo leído su anuncio en...", sino que debe comenzarse la carta diciendo: "El anuncio que usted ha publicado en... me interesa vivamente", o también: "Como el señor X me ha informado que busca usted una secretaria, me permito enviarle mi candidatura". El segundo párrafo indica la edad, las capacidades y los títulos. Esta enumeración debe ser clara y discreta y nunca se debe hacer el propio panegírico.

Por tanto, es mejor escribir: "Soy mecanógrafa", indicando con cifras la rapidez que se puede alcanzar, mejor que "Soy una excelente taquimecanógrafa".

Una futura muchacha no debe enumerar sus cualidades. "Soy muy linda, honrada, activa, consciente, hago admirablemente la cocina", sino que indicará sobriamente: "Me gusta cocinar" o "Me gusta la cocina, la limpieza y la costura".



En resumen, mencionará lo que sabe hacer, pero se abstendrá de juzgar ella misma su forma de hacerlo.

Después precisará sus referencias y especificará sus certificados, poniéndolos a disposición de la persona que la vaya a emplear. Por fin, añadirá que puede presentarse en día y a la hora que fijen, si se ha aceptado su candidatura.

Parece inútil indicar que el papel de cartas no debe presentar la menor fantasía: una hoja de papel blanca muy limpia que lleve en la parte superior derecha el nombre y la dirección del remitente. Una escritura perfectamente legible y una ortografía buena.

A la cita fijada previamente, la candidata se presentará con una rigurosa exactitud sobriamente vestida. Maquillaje discreto, guantes y un sombrero o un bonito peinado. Las manos limpias, con un barniz de color suave y cuidado. El paraguas se dejará a la entrada.

Ante el jefe, después de dar los buenos días clásicos es indispensable presentarse diciendo el nombre y recordar con breves palabras el contenido de la carta de solicitud.

Por ejemplo: "Soy la señorita Martínez, que le escribí el 3 de noviembre ofreciéndome como vendedora." No le tenderá la mano y permanecerá de pie esperando que le ofrezca un asiento; se sentará en la silla que le indiquen, sin adoptar una postura cómoda, ni cruzar las piernas, como si estuviera en su casa. Y, bien entendido, se guardará de encender un cigarrillo. No hará ninguna pregunta, sino que esperará a que se las hagan, respondiendo con sencillez, contestando con sinceridad: "Sí, señor" o "No, señor", y no abordará ningún tema de índole privado.

Sólo cuando ella haya contestado a las diferentes preguntas sobre sus capacidades, podrá permitirse enterarse de las condiciones del trabajo que le va a ser encomendado.

Y, como en la carta, se abstendrá de enumerar sus cualidades y se mostrará breve y prudente. Cuando la entrevista haya terminado precisando fechas, ella se levantará y pedirá permiso para retirarse sin tender la mano. "Le agradezco, señor, haberme recibido y me siento muy contenta con mis nuevas funciones."

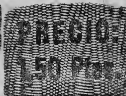
La impresión será seguramente excelente y la primera impresión tiene mucha importancia.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.119

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 23 DE AGOSTO DE 1960


PRECIO: 1,50 Ptas.

Molotov vuelve a escena

VIENA, 23.—El ex ministro ruso de Asuntos Exteriores y actual embajador en Mongolia, M. Molotof, ha sido designado representante ruso en la Agencia Internacional de Energía Atómica de Viena, ha sido anunciado hoy. Leonid Zamyatin, que hasta ahora había ocupado dicho cargo en Viena, será designado para otra ocupación.—EFE.

El ministro argentino de Marina, en Madrid

MADRID, 23.—Procedente de París llegó a Madrid el ministro de Marina Argentino, almirante Gastón Carlos Clement, a quien acompañaba su esposa e hijo. Permanecerá tres días en esta capital en visita privada. A su llegada fue cumplimentado por el embajador de Argentina, general D'Andrea, y alto personal de la Embajada.—CIFRA.

Von Braun está dispuesto a ir a la Luna dentro de los próximos tres años

Norteamérica prepara un cohete, el "Saturno", que podrá llevar dos o tres hombres a bordo y realizar un buen "alunizaje"

Las primeras pruebas se realizarán en el próximo año

Berlín, 23.—El doctor Wernher Von Braun ha manifestado en una entrevista de Prensa que se publica hoy en Berlín que el cohete norteamericano «Saturno» realizará «un tranquilo alunizaje», y que, por supuesto, regresará a la Tierra.

El periódico berlinés «B. Z.», en el que aparece la entrevista, recoge la opinión del famoso científico sobre los vuelos espaciales. Refiriéndose de nuevo al «Saturno», Von Braun dice: «Las primeras pruebas se han desarrollado de una forma extraordinaria, llegando a sorprendernos». La primera prueba con la primera etapa del cohete que viajará a la Luna se realizará el próximo año, de acuerdo con lo manifestado por Von Braun, quien calcula que para 1963, se conseguirá por vez primera enviar un cohete a la Luna y asegurar su regreso.

El «Saturno» —sigue explicando Von Braun— tendrá 131 metros de largo y se lanzará por medio de un cohete de tres etapas. Tendrá tam-

(Continúa en segunda página)

Importantes ensayos aéreos norteamericanos

Washington, 23.—Dos aviones experimentales norteamericanos, con alas que «inhalan» el aire, pueden ser los precursores de gigantescos transportes a reacción capaces de permanecer en vuelo durante cuatro días y de lanzar proyectiles dirigidos, en opinión de fuentes aeronáuticas

Añaden dichas fuentes que los científicos creen que el empleo de la nueva técnica permitirá a un avión que puede volar normalmente 7.500 kilómetros sin escala, transportar una carga igual por espacio de 11.200 kilómetros



Sepelio del cadáver de Guardiola

Esta mañana se ha verificado el sepelio del cadáver del infortunado rejoneador don Salvador Guardiola. Al acto asistieron nuestras primeras autoridades y millares de personas. Nuestra foto recoge el paso del féretro por la avenida Queipo de Llano. (Foto Sánchez del Pando.)

(INFORMACION EN PAG. 5.)

Kruschev trabaja para sembrar el caos en varios países

Detroit, 23.—El director de la Agencia Central de Inteligencia, Allen Dulles, ha acusado al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, de «trabajar para el caos en varios países, desde Cuba al Congo». «Y el caos engendra el comunismo» declaró en un discurso a los veteranos de guerra extranjeros, pronunciado en Detroit.

Dulles vaticinó que la Unión Soviética continuará apoyando su política con la amenaza de los proyectiles dirigidos contra el mundo no comunista. Pero expresó su opinión de que el peligro inmediato para los Estados Unidos residía en la penetración política, económica y subversiva comunista, no en una guerra «caliente» o nuclear.

Dijo también que la Unión Soviética explota su «fobia a los espías» —ataques a los aviones norteamericanos y molestias a los turistas norteamericanos—, con el fin de proteger sus secretos militares. Refiriéndose al juicio del piloto del «U-2», Francis Powers el director del CIA señaló que «los juicios a los que se da gran publicidad y la detención de los tripulantes del avión norteamericano «RB 47», forman parte de la maniobra de Kruschev para lograr la protección del secreto de preparativos militares».

«Con esa táctica, continuó diciendo Dulles, Kruschev confía en impedir que el mundo libre consiga información que puede ser esencial para nuestra propia seguridad». Y agregó: «Tras ese escudo, y al rechazar las propuestas del presidente Eisenhower para una adecuada inspección y «cielo abierto», el Kremlin cree que podrá preparar un ataque sorpresa al mundo libre, en relativa impunidad».

NUEVO ARMAMENTO NORTEAMERICANO

Aquí vemos a tres soldados de la Infantería de Marina norteamericana mostrando tres nuevos tipos de armamento. Un fusil denominado «M-14», un carro antitanque con seis cañones y un helicóptero llamado «Yron-I».

Llegan a Leopoldville paracaidistas de la R. A. U.

Serán estacionados en Katanga

El comandante Alexander censura a los jefes de las tropas internacionales

LEOPOLDVILLE, 23.—Un batallón de paracaidistas de la RAU, en número de 600 hombres, ha llegado al aeródromo de Leopoldville. Los paracaidistas serán estacionados en Kamina, en la provincia de Katanga.—EFE.

CENSURAS DEL COMANDANTE ALEXANDER

Londres, 23.—El comandante Henry Alexander, jefe británico del Ejército de Ghana, que estuvo temporalmente a cargo de la soldados de la U.N.O. en el Congo, ha manifestado en Londres, adonde ha llegado esta mañana, que las tropas internacionales en el Congo se encuentran situadas en "una situación imposible" debido a la inadecuada actitud de sus jefes.

El comandante ha llegado a Londres, procedente de Nueva York, camino de Accra. Preguntado sobre su relación personal ante los ataques del vicesecretario de la U.N.O., Bunche, en su reciente informe sobre la situación en el Congo, dijo: "No he leído su informe, ni lo pretendo. Tengo mejores cosas que hacer."

Informado Alexander de que el vicesecretario Bunche había indicado que él no se daba cuenta del carácter pacífico de las fuerzas de la U.N.O., el comandante Alexander respondió. "Lo comprendo perfecta-

(Continúa en segunda página)

Norstad seguirá al frente de la OTAN

Son falsos los rumores de su dimisión

París 23.—El general Lauris Norstad, comandante en jefe de las fuerzas de la O.T.A.N., continuará en su puesto, ha indicado hoy un portavoz de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

Dicho portavoz negó los rumores procedentes de Londres según los cuales Norstad pensaba dimitir porque no recibía la necesaria cooperación de sus jefes aliados.

El "Daily Mail", de Londres, decía que Norstad dimitiría si los Gobiernos de los países de la O.T.A.N. no apoyaban los proyectos defensivos de Norstad. El portavoz de la O.T.A.N. dijo que todos los Gobierno de los países de la O.T.A.N. reconocerían inmediatamente "que los informes del "Daily Mail" no tenían fundamento alguno".

Por otra parte, parece ser que hay tres puntos en la política europea con los que Norstad no esta conforme, y son:

1.—La demanda de Alemania occidental de bases alemanas fuera de su territorio.

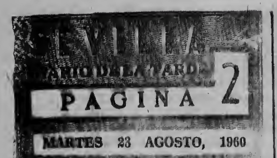
2.—La continua negativa del general De Gaulle para integrar la aviación francesa dentro del sistema defensivo de la O.T.A.N., y

3.—Las diferencias existentes entre diferentes personalidades dentro de la O.T.A.N. en torno a la dotación de proyectiles polaris con cabezas atómicas a la O.T.A.N.—EFE.



CASA RODANTE

PARIS.—Muchos parisinos se marchan los fines de semana a disfrutar del descanso en los «campings» que existen en los alrededores de París. Para estas jornadas de recreo ha sido lanzado un nuevo tipo de camioneta, llamada «Combicar», que son auténticas casas rodantes. La foto nos muestra una de ellas.



Calle Sierpes

ANTONIO PASO POR SEVILLA

Antonio, el popular bailarín sevillano de fama internacional, ha querido pasar unas horas en Sevilla y, desde Cádiz, se plantó en nuestra ciudad con su formidable automóvil.

Antonio venía contentísimo. Lleva realizada una espléndida campaña artística este verano por las diversas localidades españolas. Sus actuaciones se cuentan por triunfos. El genial bailarín ha lamentado muchísimo la suspensión de nuestro Festival Internacional de Otoño. Estaba muy ilusionado con su reaparición ante el público de Sevilla, al que pensaba ofrecer algunos estrenos. ¡Lástima!

¿No habría forma de traer, excepcionalmente al Ballet Español de Antonio, el mes próximo, para que ofrezca algunas actuaciones en el Alcázar o Parque de María Luisa?

CONFERENCIA TELEFONICA

El señor reclamaba insistentemente a las chicas del 09...

—Señorita, por favor, una conferencia que pedí hace hora y pico con Utrera... Me dijeron que no tenía demora y que en seguida llamarían...

Al cabo de otro buen rato:

—Señorita, mire, soy [illegible] que pretendo celebrar una conferencia con Utrera.. Me dijo la vigilanta que tan pronto como quedase lista la línea...

—¿...?

—Bueno. ¿Y por qué no me la ponen «vía satélite Eco»? ¡A ver si así puedo hablar de una vez!

RESPIRO

La avenida luce ya algunos trozos pavimentados con el riego asfáltico. Son «pedazos a prueba» ofrecidos al paso de los sevillanos. ¡Y buen aspecto que tienen!

Naturalmente, sobre el particular se oyen comentarios para todos los gustos.

Un pesimista: ¡Veremos a ver lo que dura!

Un optimista: ¡Aquí hay pavimento para toda la vida!

Nosotros: El tiempo lo dirá...

GROCK

Una guitarra construída con palillos mondadientes

Ciudad Rodrigo (Salamanca), 23.—Una guitarra de tamaño natural, con sus cuerdas y clavijas, como las corrientes para tocar, construída con seis mil palillos mondadientes, en cuatro meses, por el vecino Antonio García Huertá, empleado del ferrocarril, ha sido presentada en la Exposición de Artesanía organizada por el Ayuntamiento con motivo de las fiestas conmemorativas del sitio de la ciudad. Utilizó para su construcción una hoja de afeitar.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Las confiscaciones castristas

Las treinta y seis azucareras norteamericanas se valoran en trescientos millones de dólares

El Gobierno ordena el cierre de la Universidad de Cienfuegos

¿Es el preludio de una depuración en el profesorado?

La Habana 23.—El Instituto de Reforma Agraria del Gobierno calcula que los terrenos confiscados a 36 azucareras norteamericanas en la pasada semana se elevan a más de dos millones y cuarto de acres. Dichas azucareras, valoradas en 300 millones de dólares, producían el 40 por ciento de la cosecha anual de azúcar en Cuba.—EFE.

CLAUSURA DE LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

La Habana, 23.—El ministerio de Educación ha ordenado la suspensión de las actividades académicas y administrativas de la Universidad de Cienfuegos, debido a ciertas "irregularidades".

Se cree que el cierre de la institución, propiedad del Estado, es el preludio de una "depuración" de su cuadro de profesores, por parte de la federación revolucionaria de estudiantes universitarios.—EFE

NEGATIVA DE MEJICO

Méjico, 23.—Méjico ha revelado haber rechazado una solicitud formulada por Fidel Castro para que le fuese facilitada ayuda técnica para poner en marcha las refinerías petrolíferas norteamericanas y británicas confiscadas en el pasado mes de julio.—EFE.

Sucesos en España

Tres obreros mueren asfixiados al descender a un pozo, en Jaén

Un incendio destruye dos edificaciones en Ciudad Real

Varios accidentes automovilísticos

JAEN, 23.—Tres obreros han resultado muertos por asfixia al descender a un pozo de la fábrica de papel, sita en el lugar conocido por Puente Nuevo, de esta capital.

Uno de los obreros bajó a efectuar las operaciones de limpieza de los pozos donde se almacenan residuos convertibles en pastas de papel; y, al parecer, las emanaciones le privaron del conocimiento. Entonces bajó el ayudante para ver lo [illegible] pasaba y también quedó [illegible] otro tercer obrero, desoyendo las advertencias del dueño de la fábrica, se decidió a bajar al fondo del pozo y también quedó exánime.

Avisado rápidamente el parque de bomberos, se realizaron con toda urgencia para sacar a los tres obreros del pozo, lo que se efectuó con algunas dificultades, ya que uno de los bomberos, pese a llevar careta antigás, sufrió síntomas de desvanecimiento.

Los tres obreros, que al ser sacados al exterior eran ya cadáveres, son: Angel Duro González, de 38 años, casado; Rafael Martínez Martínez, también casado, y Antonio García Barranco, soltero.

En el lugar del suceso se personaron las autoridades.—CIFRA.

Ciudad Real, 23.—Un incendio ha destruído totalmente dos edificaciones en la Real de esta ciudad, al parecer por haber prendido en la techumbre uno de los cohetes que se habían lanzado con motivo del final de las fiestas.

Ocupaban las viviendas los inquilinos Lorenzo Pinilla Escobar y José Delgado Ruiz, con once miembros de ambas familias, que han perdido totalmente sus enseres, ya que el incremento del fuego no permitió salvarlos.

Se da la circunstancia de que el vecino de la planta baja Alejandro Melero, que se hallaba acostado, tuvo que ser despertado por los bomberos. Otras de las habitaciones afectadas ha sido alquilada recientemente por una pareja de novios que iba a contraer matrimonio en breve.

Las dos familias más seriamente perjudicadas son de condición humilde y han quedado sin hogar. No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son bastantes elevadas.—CIFRA.

OTRO ACCIDENTE MORTAL DE CARRETERA

Lérida, 23.—Dos muertos y tres heridos han resultado en un accidente ocurrido en el kilómetro 25 de la carretera de Lérida a Puigcerdá cruce con la que va de Tarrega a Balaguer, al chocar una motocicleta y un automóvil.

El accidente se produjo cuando el turismo M. 112.437, conducido por Manuel Fernández Montesinos, de 28 años, domiciliado en Francfurt, y al que acompañaba Luis Santos Sánchez, vecino de Madrid, chocó con la motocicleta B. 67.017, guiada por Segismundo Grera Camps, de 43 años, vecino de Olot de Lloréns, y en la que viajaba también su esposa, Josefa Porter Ferré, de 41 años.

A consecuencia del fuerte encontronazo, resultaron muertos en el acto Luis Santos y Segismundo Grera y con lesiones de consideración la esposa de éste y el conductor del turismo. También sufre lesiones leves el motorista Juan Burgués, vecino de Lérida, cuyo vehículo fue alcanzado por uno de los otros cuando ocirculaba por dicho punto.—CIFRA.

TRIPLE CHOQUE

Puerto de Sagunto, 23.—Cuatro personas han resultado heridas de consideración en un triple choque ocurrido en el kilómetro 23,360 de la carretera de Barcelona a Valencia.

Al parecer, un camión intentó adelantar a un carro conducido por Emilio Bayarri Domingo, de 56 años, de Puzol (Valencia), en el que viajaban su esposa, Rosario Rivelles García, y un hijo del matrimonio de ocho años llamado Juan, y al iniciar la maniobra se encontró de frente con otro camión, el M. 96.933, conducido por Juan Rodríguez Perpiñá, transportista, de 49 años, domiciliado en Segorbe (Castellón).

En el triple choque resultaron lesionados de importancia los tres ocupantes del carro y el conductor del último camión. La caballería que arrastraba el carro quedó muerta en el acto.—CIFRA.

APARATOSO CHOQUE EN LA PUERTA DEL SOL

Madrid, 23.—En la Puerta del Sol, junto a la calle Carretas, se ha producido un aparatoso accidente automovilístico al entrar en colisión el taxi matrícula B-86.395, que conducía Luis Almech Gonzalvo, y el matrícula O. D.-294, ocupado por varias personas. El primer vehículo dio una vuelta completa y quedó empotrado en una columna de semáforo, resultando herido de gravedad el viajero que, hacía unos instantes, había alquilado el mismo. Se ignora su identidad, toda vez que no llevaba documento alguno. Después de ser asistido en la casa de socorro del Centro fue trasladado al Equipo Quirúrgico número 2, donde quedó internado.—CIFRA.

El jefe del Gobierno del Senegal, en París

Se entrevistará esta tarde con De Gaulle

El Sudán se niega a participar en las conversaciones

París, 23.—El jefe del Gobierno del Senegal, Mamamdou Dia, ha llegado a París por vía aérea, procedente de Dakar para celebrar conversaciones con el presidente De Gaulle, sobre la ruptura de la Federación Malí, que agrupaba a las repúblicas del Senegal y del Sudán.

Se espera que las conversaciones comiencen esta tarde. Estas conversaciones fueron suspendidas por el presidente de la Comunidad Francesa de Naciones, a la que pertenecía la Federación Malí. De Gaulle ha enviado, pues, invitaciones tanto al primer ministro senegalés como al del Sudán, para discutir con ellos la situación.

Mamamdou Día tiene idea de conseguir de Francia que los acuerdos políticos diplomáticos y comerciales firmados con la Federación Malí se adapten a las necesidades concretas del Senegal.—EFE

SUDAN SE NIEGA A ASISTIR A LA ENTREVISTA DE PARIS

París, 23.—La antigua colonia del Sudán ha hecho hoy caso omiso del intento del general De Gaulle para mediar en la cuestión planteada entre este país con su vecino del Senegal.

En un mensaje dirigido al presidente de Francia por el jefe del Gobierno sudanés, Modibo Keita, no responde a la invitación de aquél para iniciar inmediatas conversaciones en París. En vez de ello formula una serie de acusaciones contra Francia diciendo que los funcionarios franceses son los primeros responsables de las dificultades surgidas entre el Sudán y el Senegal, así como que Francia ha aceptado la ruptura entre el Sudán y el Senegal, que antes estaban unidas en la Federación Malí, y, finalmente que Francia ha denunciado los antiguos acuerdos entre el Sudán y la Federación Malí.—Efe.

Von Braum...

(Viene de primera página)

bién una cabina en la que dos o tres hombres podrán dar la vuelta a la Luna y regresar a la Tierra. «Pero no sólo pretendemos dar la vuelta a la Luna con el «Saturno», esperamos realizar un buen alunizaje».

Refiriéndose después al cohete soviético que llegó a la Luna, Von Braun explicó que realizó un vuelo de 12.000 kilómetros a la hora, lo que supuso su destrucción una vez hubo chocado contra la superficie del satélite de la Tierra. «Nuestro «Saturno» pretende ir despacio, de modo que al alunizar no se destruya».

«Los trabajos de este proyecto comenzarán realmente el próximo año», dice Von Braun. Para terminar, el famoso sabio ha manifestado al redactor del diario «B. Z.» que él está dispuesto a viajar a la Luna en una de las primeras naves del espacio. Creo que ese vuelo se produciría, afirmó Von Braun, «en los próximos tres años».—EFE.

Llegan a Leopoldville...

(Viene de primera página)

mente, pero hay un límite para lo que un soldado puede hacer, particularmente un soldado sin órdenes."

También negó los rumores de que algunos oficiales británicos que servían con las tropas de Ghana puestas bajo la bandera de la U.N.O. hubieran sido expulsados de su unidad por incidentes con soldados congoleños. El comandante Alexander terminó diciendo: "Si recibimos orden de no interferencia, ¿cómo podemos proteger a la gente que se encuentra detenida?"—EFE.

TRES EUROPEOS DETENIDOS EN LEOPOLDVILLE

Leopoldville, 23.—Tres europeos han sido detenidos por las tropas congoleñas en un edificio de oficinas aéreas en el que trabajaban en transmisiones de radio. Un testigo ha declarado que los arrestados fueron sacados de la oficina de la compañía "Sabena", pero no está claro que fueran funcionarios de la misma.

Unos cincuenta soldados congoleños acordonaron la zona mientras que miles de africanos presenciaban cómo los detenidos eran sacados del edificio y llevados en un camión. Un transmisor de radio fue también ocupado por los congoleños.—EFE.

ATAQUE DE CHINA ROJA

Hong Kong, 23.—La China comunista, a través de su agencia oficial de noticias, ha acusado al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjoeld, de intrigar con el fin de dar el control del Congo a los Estados Unidos, y añade que el discurso de Hammarskjoeld en la sesión del domingo del Consejo de Seguridad es "absurdo".

La agencia de noticias "Nueva China" informa que la intriga en su interior y solicitud de refuerzos para el control norteamericano del Congo" ha sido descubierta por el Gobierno de Lumumba. Y añade que "al tratar de defender desesperadamente su actuación..., Hammarskjoeld ha pedido al Gobierno congoleño que le permita libre acción en el Congo para realizar sus propósitos de someter a la República congoleña a una nueva tiranía colonial".—EFE.

Más sobre el cáncer y el tabaco

Melbourne, 23.—Un especialista norteamericano en cuestiones de cáncer ha declarado que el cáncer del pulmón se reduciría en un 85 por 100 si todo el mundo dejara de fumar.

El doctor E. L. Wynder, del centro de investigaciones del cáncer en Nueva York, ha manifestado ante el Congreso de especialistas que se celebra en esta ciudad que solamente en los EE. UU han fallecido este año 30.000 personas como consecuencia del cáncer de pulmón por motivo del tabaco.

Wynder añadió que el porcentaje de muertos por cáncer de pulmón en personas que fuman 40 o más cigarrillos al día es de 217 por cada 100.000, mientras que la proporción entre no fumadores es solamente de 44.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Un avión soviético de pasajeros hace explosión

Viajaba de El Cairo a Moscú

Entre los veintiséis pasajeros muertos figuran algunos políticos africanos

El Cairo, 23.—Veintisiete pasajeros han muerto a consecuencia de la explosión registrada en un avión soviético poco antes de llegar a Moscú procedente de El Cairo, según informan los periódicos de esta ciudad.

En dichos informes se dice que entre las víctimas, además de Joyn Kale, dirigente nacionalista de Uganda, se hallaba Aldaki Alemary, ministro adjunto de Asuntos Exteriores yemení; cuatro miembros de la delegación yemení y el nuevo enviado argelino en Pekín, Mustafá L. Rarykhy, así como su esposa y tres hijos.

Ultima hora deportiva

GARAY ENTRENA EN EL CAMPO DEL BARCELONA

Barcelona, 23.—El jugador bilbaíno Jesús Garay, ha sido sometido esta mañana a revisión médica y ha efectuado un entrenamiento en el campo del Barcelona.

Al parecer la firma de Garay por el C. F. Barcelona se efectuará esta tarde o mañana, cuando llegue el vicepresidente del Atlético, señor Juaristi. Según parece, Garay va a rellenar la ficha por los azulgranas por tres temporadas y cobrará seiscientas mil pesetas anuales, más un sueldo de veinte mil pesetas mensuales y las correspondientes primas.—Alfil

El chantaje del miedo

por Pamfil Seicaru

El señor Schumann es uno de los más fieles colaboradores del presidente De Gaulle y eventual sucesor del señor Debré, actual primer ministro francés. Cualquier manifestación hecha por Maurice Schumann debe interpretarse como reflejo fiel del íntimo pensamiento del general De Gaulle. La conferencia prounciada por el señor Schumann en Vichy merece una especial atención. El tema de la conferencia fue el análisis del equilibrio de fuerzas entre Europa libre y la U. R. S. S. En contraste con la cobarde postura de horror e inconfesable miedo de la mayoría de los representantes de la democracia liberal a punto de capitular, con la condición de una aparente y falsa coexistencia pacífica con el comunismo, Maurice Schumann ha querido demostrar en su conferencia de Vichy por qué el mundo libre no debe ceder jamás ante lo que para la política moscovita constituye: "El chantaje del miedo". La caracterización de la política verbalmente agresiva, subrayamos la palabra verbal, "el chantaje del miedo", resumen de modo lapidario la definición más acertada de un sin fin de provocaciones, protestas y amenazas comunistas que tienen al mundo libre en permanente tensión y sobresalto. En cuantas ocasiones la acción provocativa de Moscú hubo de enfrentarse con la fulminante réplica de los occidentales, ha cedido. Hace dos años, Nikita Kruschev planteó el problema de Berlín, y para darle cierta envergadura a su intimidación ha sido que si los Estados Unidos, Inglaterra y Francia, no ceden, entonces firmaría inmediatamente un tratado de paz por separado con la Alemania oriental. Las tres grandes potencias no han cedido y, no obstante ello, Moscú no firmó ningún tratado de paz como había amenazado. Se podrían señalar decenas de amenazas bolcheviques, sin ninguna consecuencia. En el "chantaje del miedo", no la fuerza del que amenaza cuenta ni la debilidad militar y económica del amenazado es factor decisivo; el éxito de la operación de chantaje lo asegura un complejo moral del miedo (temor) al riesgo. Y fue precisamente ese compleo moral de temor injustificado lo denunciado (resaltado) por Maurice Schumann al analizar con ejemplar espíritu de penetración los elementos fundamentales que debieran animar la seguridad interior de la Europa libre. Le era fácil utilizar el método soviético en apoyo de su tesis, utilizando estadísticas de producción (hierro, acero, carbón, energía eléctrica, etc.) de los Estados occidentales que rechazan categóricamente el mito comunista, sin englobar a Inglaterra, añadiendo el potencial militar para demostrar la mixtificación de la que se sirve la U. R. S. S. para dar mayor fuerza de intimidación al "chantaje del miedo". El señor Schumann ha planteado en la conferencia un tema de valor decisivo: el monolitismo del mundo comunista es tan sólo aparente y no tanto por causa de la rivalidad ruso-china existente, como por la gran inseguridad que para Moscú representan en primer lugar sus colonias de Europa, los llamados países satélites. Son las naciones cautivas las que forman el talón de Aquiles del famoso poderío soviético. Luego también en contra de la U. R. S. S., añade, el aumento de una élite en Rusia, una élite que aspira en primer lugar a una vida mejor y sobre todo pide libertad. Paradoja, pero la juventud soviética está seducida por la idea de libertad y no cree en la famosa dialéctica marxista que pretende hacer de la sociedad penitenciaria una invencible finalidad. Maurice Schumann formula esta pregunta fundamental: ¿Qué le falta al Occidente para utilizar las barajas que tiene en las manos y darle a la opinión pública del mundo libre la plena convicción de que posee la suficiente fuerza de dirección capaz de decidir en cualquier instante el tema y el lugar del contrataque? Francia no pretende convertirse en líder del mundo libre. pero sí propone los medios para juntar los naipes en un solo juego. La conclusión es significativa: como presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional, el señor Schumann afirmó que la doctrina de la autodeterminación no ha de inspirar sólo la política francesa hacia Argelia, sino toda la política exterior de Francia. Es decir: la autodeterminación no debe ser limitada a Asia y Francia, sino extensiva también a la Europa sojuzgada. La doctrina es lógica y tradicional en Francia, protagonista del principio de las nacionalidades que el emperador Napoleón III impuso en Europa.

La tesis desarrollada por el señor Schumann es la del general De Gaulle. Los Estados Unidos amenazados en el espacio comprendido en la doctrina de Monroe, se concentrarán alrededor de Hispanoamérica, considerando a Europa como un factor secundario; es, pues, el imperativo de coordinación de las fuerzas europeas ante la amenaza del "chantaje" soviético. Es hora ya que se diga: Europa por sí misma. Europa, que ha sido la creadora de la idea de libertad en el mundo, jamás podrá aceptar la anulación de la libertad. La política de coexistencia es una política suicida y significaría la muerte de Europa libre. Con claro cinismo lo ha dicho el periódico "Pravda", de Moscú. Hemos de darle la atención necesaria y acordarle la apreciación política que se merece la conferencia pronunciada en Vichy por el presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Asamblea Nacional Francesa. Leyendo la conferencia dada por M. Schumann, tuve la impresión que el conferenciante ha meditado mucho sobre las páginas de Anrmein Macellin, gran historiador romano en los tiempos del emperador Julián "el Apóstata", el cual había pronosticado la debilitación del imperio· la predisposición para las concesiones a los bárbaros con tal de salvaguardar la paz, "siempre dispuestos en comprarla a precio de oro en lugar del tributo de sangre". Esto estimula el chantaje del temor (miedo). Le corresponde a Maurice Schumann el gran mérito por pronunciar estas palabras que indirectamente expresan la concepción política del general De Gaulle sobre Europa.

EL CONGO Y AFRICA NEGRA ENTRE EL EXITO Y EL FRACASO

por Rodolfo Gil Benumeya

Mientras el Congo que fue belga sigue atrayendo la atención por la tensión de su evolución política y las repercusiones mundiales, en el conjunto de Africa negra ocurren otros acontecimientos que pasan casi desapercibidos. Uno de los principales han sido, sin duda, las independencias del ex Congo francés y del Gabón que fueron proclamados el 14 y el 16 de agosto. Con estos dos países suman ya 15 las nuevas naciones surgidas en Africa negra y semi-negra durante el corriente año Ya no se trata sólo de repetir la manoseada frase de que «1960 es el año de Africa», sino de buscar modos sucesivos de comprender y aprovechar todas sus independencias (a veces demasiado precipitadas) que amenazan con estancarse o desbordarse. Entre el éxito y el fracaso, Africa negra ha roto todos los encuadramientos que la hacían comprensible dentro de la Geografía y de sus propias tradiciones.

La palabra «descolonización» tiende a emplearse en los sectores europeos de lengua francesa e inglesa, como un resumen de los problemas de la evolución y readaptación en Africa tropical. A veces también se considera la misma palabra como una maravillosa panacea que puede suprimir las violencias de los cambios demasiado bruscos, y de las concesiones tardías. Todo esto suele decirse y escribirse cuando se comparan los desórdenes de la ex colonia belga con los buenos resultados producidos por las concesiones de la Comunidad francesa, o la habilidad con que los británicos se van replegando sin perder sus posiciones políticas y económicas esenciales. Pero aunque el Congo de Lumumba sea hoy el mayor empleo de la confusión que dejan detrás ciertos regímenes coloniales, no están libres de las mismas posibilidades los regímenes más perfectos. Ese Congo puede así constituir «una caricatura, una síntesis de los errores a evitar», según ha dicho oportunamente cierto famoso diario parisién. Pero siempre sigue siendo cierto que los peligros de disgregación están latentes en todas partes, porque han nacido de dos errores a la vez.

¿Qué ha fracasado en el Congo? Es la pregunta inmediata que puede transformarse en esta otra. ¿Qué ha fracasado en Africa? Sin tomar partido a favor ni en contra de nadie, es evidente que la contestación no se puede encontrar yendo a buscar los antecedentes truculentos ni el pintoresquismo. No cabe ya hablar de las «cuturas negro-occidentales» que descubrió Frobenius. Tampoco del supuesto «primitivismo» de las razas oscuras; no de contrapesar en algunos territorios ex coloniales las dos palabras de «indigenismo» y «tutela». El indigenismo pretendía que los negros sólo debían evolucionar dentro de unos cuadros cerrados de sus «viejos usos» y en zonas separadas. En cambio, la tutela (que a veces ha usado también el nombre de «paternalismo») pretendía que los negros debían contentarse con aspirar a ventajas sólo materiales de combatir las enfermedades tropicales. habitar en nuevos poblados y tener una educación primaria. Pero entre tanto existían países como el consabido Congo belga, donde no se habían formado ni ingenieros ni médicos ni profesores ni jefes militares del país.

Así la represión que llegó a provocar disturbios sin freno, y atropellos a los antiguos colonizadores blancos, tiene a la vez un anverso y un reverso inseparables. Cuando los negros no saben actuar más que con modos de barbarie, la causa no son sólo ellos, sino quienes no les supieron enseñar en tantos años de ocupación. Parece también cierto que la mayor parte de los países y territorios negros ahora emancipados no pueden sostenerse ni consolidarse en sus difíciles libertades sin volver a recurrir a las técnicas blancas y los expertos extranjeros. Por eso ésta es la hora en que más se habla de internacionalización africana de diversas clases; desde las de un panegrismo colectivo a las de una ayuda afroasiática general de países ex coloniales las de los dos sistemas británicos y francés. O en último término la má difusa y discutida de la UNO. Pero siempre con la necesidad absoluta de considerar que lo fundamental es la cooperación de los blancos y negros que habitan dentro de Africa misma y los países contiguos.

Cuando llegaron a Leopoldville (y tiempo después a Elisabethville) los primeros «cascos azules» de las fuerzas de las Naciones Unidas, algunos de los jefes y oficiales que las mandaban hablaban a veces entre ellos en español. No eran españoles sino marroquíes, pero procedentes de las antiguas tropas jalifianas o alumnos de la Academia de Toledo. Aquello fue, desde luego, una circunstancia casual, pero ha dado y sigue dando motivo a una serie de sugestiones muy significativas. Una de las principales es la que se refiere al papel geográfico-político de Marruecos respecto a las nuevas naciones negras en general, y a las del lado atlántico en particular. Marruecos viene siendo la nación blanca y africana que está poniendo mayor tacto en comprender a los nuevos países negros y brindarles amistosa cooperación. Gran parte de esta labor marroquí se debe a la convicción de que el porvenir de un buen equilibrio del Africa negra depende de que se acerque a Europa y al Mediterráneo precisamente por el ángulo del Nordeste africano en que está Marruecos. Pero también está en ese ángulo España, no sólo por su península, sino con las provincias de Canarias y el Sahara vecino. Así el acercamiento de lo negro y lo blanco no es un problema ajeno, sino algo metido en un pasado y un futuro del que asimismo participa Portugal.

Volviendo a tratar de lo africano en general (dentro y fuera de las cuestiones del Congo) se puede comprobar que con blancos y morenos, con negros y mulatos, los arreglos continentales futuros dependen en gran parte de que los países y los pueblos que allí han dependido de las grandes y medianas potencias coloniales puedan establecer con ellos sus nuevas relaciones en planes de igualdad. Se trata de que las soluciones no sean impuestas sino negociadas por las diversas partes. En todos los casos tanto los arreglos africanos como los internacionales tienen que prescindir de recordar los aspectos de las diferencias raciales; aspectos que han quedado como anacronismos y estorbos. El ejemplo de los españoles, junto con el de los marroquíes y los portugueses (que fueron compatriotas en otros siglos) es siempre antecedentes de una generosa conducta humana superior a las barreras raciales y territoriales.

Revistas y publicaciones

LA «GUIA DEL ESTUDIANTE»

El Departamento Nacional de Información Universitaria y el Centro «Guía», de orientación y trámite, acaban de publicar la «Guía del estudiante», en la que se ofrece a los universitarios españoles una información lo más exacta y detallada posible de la circunstancia estudiantil. Se ha procurado reunir, en unos breves, pero exhaustos esquemas todo aquello que está relacionado con la Enseñanza Superior, tanto universitaria como técnica.

Su contenido, recogido en 148 páginas impresas a cuatro tintas. se divide en cinco interesantes capítulos, cuyos títulos son: Ayuda al estudio; enseñanza superior; viajes y vacaciones; albergues; el S. E. U.

El interés y la utilidad de esta «Guía», no sólo radica en el material informativo que contiene, sino en la forma como están desarrollados los temas que se tratan. Así, por ejemplo, en Becas no sólo se refiere a las que concede el S. E. U., sino a la de todos los organismos nacionales y extranjeros de los que se tiene conocimiento, fecha y forma de las entidades concesoras. Al hablar de la distribución territorial de la Enseñanza Superior, junto a los cuadros de las Facultades, figura un mapa del Distrito Universitario, que recoge, en clave, los estudios que en dichas Facultades se pueden realizar. Una completísima lista de Centros docentes cierra esta información.

Los sistemas de acceso a la Enseñanza Superior, están estudiados y desarrollados partiendo de la Enseñanza Primaria y terminando en el Doctorado, y no sólo se refiere a la Enseñanza universitaria, sino también a la Técnica.

En el capítulo de planes de estudios se recogen los programas de Ciencias, Ciencias Políticas, Económicas, Derecho, Farmacia, Filosofía y Letras, Medicina, Veterinaria, Enseñanza Técnica y Ciencias Comerciales, con la importante solución final de las salidas que estas carreras ofrecen.

En el capítulo de Viajes y Vacaciones, así como en el de Albergues, se ocupa de todo lo relacionado con el intercambio, turismo, vacaciones y ocupaciones veraniegas o invernales que al universitario ofrece el S. E. U.

En el capítulo de «El S. E. U.» se informa sobre la organización del Sindicato Estudiantil, de las oportunidades de participación en las actividades de la corporación universitaria que los Departamento de Actividades Culturales, Deportes, S. U. T. e Información Universitaria facilitan a los universitarios, así como de los deberes y derechos del estudiante de la Enseñanza Superior.

El compromiso de América

por Felipe Mellizo

Abierta la Asamblea de la Organización de Estados Americanos, los comentaristas de aquél y de este lado del Atlántico desentierran la consigna monroísta. Efectivamente, la OEA viene a ser una realización práctica de las palabras de Monroe, pero no sólo eso. Es curioso observar que el monroísmo estuvo siempre en relación directa del aislacionismo. «América para los americanos», significaba, entre otras cosas, «Sudamérica para Norteamérica» y «No queremos nada con el mundo». Pero a medida que fue pasando el agua por el molino de la historia, la doctrina fue cambiando. Roosevelt, que tuvo tantas equivocaciones, tuvo el acierto de intentar comprender a los pueblos hispánicos, aunque fuese, naturalmente, a su manera, y aquella intención, corregida y aumentada por las actuales circunstancias internacionales, hizo que hoy, los Estados Unidos estén revisando muchos conceptos sobre las Repúblicas del Subcontinente americano. Esto, por una parte; por otra, erigido el pueblo norteamericano en rector de esta etapa de la historia del universo, el aislacionismo monroísta dejó de existir. He aquí, pues, que la famosa consigna ha quedado convertida en otra de mucho mayor alcance y de singular sugestión: «Toda América, para el mundo».

Es cierto que, desde el descubrimiento, América tiene un compromiso con la Humanidad, de cuyo cumplimiento depende, ni más ni menos, el futuro del mundo. Los mejores americanos comprenden este destino, anunciado en el sueño bolivariano, en los cánticos de Rubén, y en las húmedas y emocionadas palabras de Walt Whitman: «La venerable Asia sacerdotal navega contigo este día—contigo navega la noble Europa feudal...» «Las meditaciones suramericanas» del extraño conde de Keyserling, los sueños rioplatenses de Ortega, el asombro de Stefan Zweig ante la selva, tienen este sentido. Europa, Asia, el mundo, están esperando a América, que no puede faltar a su cita con la esperanza.

La Organización de Estados Americanos tiene muchos defectos, entre otros el de servir de palenque para reforzar la tensión polémica establecida entre el gran país del Norte y los ardorosos países del Sur. Pero es un camino importante, en el que se debe confiar. El momento es propicio. Por primera vez los regímenes políticos de Hispanoamérica dan sensación de firmeza. La Argentina estabiliza su situación, Betancourt justifica su ascensión violenta al poder, dando una lección a Fidel Castro, el Ecuador, Perú y Uruguay, desarrollan su vida de manera ordenada, Chile trabaja honradamente. Salvo algunos granos. como la bella Cuba, y algún otro, Sudamérica empieza a entonar una canción universal ordenada y sincera.

Pero hay una tarea por realizar, que, seguramente, será tratada extensamente en la reunión de San José de Costa Rica, al margen de los asuntos políticos. Se trata de la potenciación económica de Hispanoamérica. Según estadísticas de las Naciones Unidas. Hispanoamérica tiene una población de 183.956.000 habitantes. repartida en una superficie de 20.007.196 kilómetros cuadrados. lo cual da una densidad de 9 h.p.k.2 escasa y negativa. Sólo dos países, Argentina y Venezuela, tienen una renta nacional «per capita», superior a los 400 dólares anuales; es decir, tanto como un modesto, pero firme, país europeo. El resto queda incluido decididamente en el grupo de pueblos subdesarrollados. El problema, por tanto, es arduo y de urgente solución para la seguridad occidental, y tiene, a nuestro juicio, un variado camino de soluciones simultáneas. Principalmente, la reforma de las estructuras agrarias —con más pulso y talento que la Revolución cubana—, la formación de técnicos capaces de actualizar en industria la dormida riqueza del continente, la creación de un sistema comercial internacional semejante al Mercado Común Europeo, y la corrección decidida de los defectos sociales, encaminada a elevar la capacidad de consumo.

Humboldt decía que «América del Sur es como un pobre sentado sobre un monte de oro». La metáfora es cierta y tristísima. Hora es de deshacerla.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



Inglaterra, frente al gran problema de la vivienda

Importantes compañías acaparan los espacios disponibles para edificar

En las ciudades ya no quedan terrrenos vacantes

Londres. (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal). En 1915, en los comienzos de la primera guerra europea, para evitar abusos y dificultades a los movilizados, se dispuso la congelación de las rentas en ciertas clases de viviendas. Como todas las medidas temporales, quedó establecida como permanente y cuando un cuarto de siglo después se había pensado ya que había que hacer algo, la segunda guerra mundial impidió que se hiciera nada... Y congeló las rentas de otros millones de casas. La congelación afectó a las viviendas y no a los inquilinos; así que el hecho de que esas casas hayan cambiado de propietarios y de ocupantes diez veces no altera la cuestión.

El resultado fue que los propietarios se echaran las manos a la cabeza y se negaran a hacer reparación alguna. Las cosas fueron de mal en peor y zonas enteras de las principales ciudades son un montón de edificaciones que si no pueden calificarse de chabolas constituyen un lamentable espectáculo para el paseante y una fuente de incomodidades para el habitante.

Hay que tener en cuenta también que el sistema de propiedad del suelo en este país es una reliquia feudal, en la que se mezclan nuevas propiedades arriendos de superficie, censos foros y subarriendos, hasta el infinito. Mucha gente ha hecho así su agosto, como eslabones de una cadena en la que ni el propietario ni el inquilino tenían nada que ganar, sino todo lo contrario.

Según la estadística llevada a cabo en 1956, de los doce millones de viviendas que hay en Inglaterra y Gales, un millón de ellas pagaban menos de cinco chelines semanales, y más de dos millones, entre cinco y diez chelines. Entre tanto, cambiaban de manos miles de libras que había que pagar al ocupante de una de esas viviendas para que cediera su derecho al posible nuevo inquilino.

Finalmente, a principios del verano de 1957, el ministerio de la Vivienda consiguió que el Parlamento aprobara una ley por la que se descongelaban las rentas de aquellas casas que pagaran más de cuarenta libras anuales de inquilinato, en el caso de Londres y Escocia, o 30 en el resto del país. En aquella ley se concedía un plazo de quince meses para que propietarios e inquilinos llegaran a un nuevo contrato valedero por tres años como mínimo. El objeto de la ley, según el ministro, era ayudar a los propietarios para impedir que las casas se cayeran, permitir que la gente se mudara de acuerdo con sus conveniencias en vez de estar atornillada a un piso a millas de distancia de sus ocupaciones e intereses, y conseguir que el mercado regulase los precios, la ley de la oferta y la demanda, de acuerdo con los cánones clásicos.

Muchos fueron los que así lo hicieron, precipitándose los inquilinos a firmar nuevos contratos para no verse sin casa, y los propietarios, en la alegría del momento y vista la enorme oposición hecha a la ley, sin exagerar las condiciones. Muchos otros empezaron a poner las cosas difíciles y al año siguiente, 1958, hubo que aprobar una segunda ley de tipo temporal que daba ciertos poderes a los tribunales de las viviendas para que rebajaran rentas y fijaran contratos cuando ambas partes no lograran llegar a un acuerdo.

Una historia larga y antigua. ¿Por qué, pues, este interés repentino en medio de las vacaciones? Por la sencilla razón de que estamos en el verano de 1960 y los contratos firmados en el de 1957 cumplen ahora sus tres años reglamentarios y caducan. Las modestas subidas de entonces ya no lo son tanto. Los que subieron entonces un 25 o un 30 por 100, no se conforman ahora con menos de un 70, 80 ó 100 por 100 sobre la renta ya subida.

La propiedad ha cambiado de manos en estos años y los precios de los terrenos han subido hasta las nubes. Grandes compañías acaparan los espacios disponibles en las ciudades pues son las únicas que pueden pagar esos precios. Las expropiaciones para nuevas viviendas municipales han de hacerse al precio del mercado, con lo que las rentas resultan fabulosas.

Y junto a esas, las compañías puramente especulativas que aparecen por todas partes y compran terrenos sin hacer nada en ellos. Esperan a que no quede ninguno para poder luego imponer sus condiciones. En las ciudades ya no quedan terrenos vacantes y todas están rodeadas del llamado «cinturón verde», donde está prohibido edificar. Durante la última temporada parlamentaria mucho se discutió sobre la posibilidad de edificar en esos cinturones verdes, acabándose por acordar que eso serviría para hacer más descarado el tráfico de terrenos sin resolver nada a los que buscan domicilio.

Mucho más se podría decir sobre este problema y mucho más habrá que oir en los años venideros. Ahora no está haciendo más que comenzar, pues para julio del año que viene la ley protectora de 1958 perderá su vigencia.

El ministro de la Vivienda se ha negado a recibir a una delegación de miembros del Parlamento que querían hablarle de ello. Parece ser que está estudiando el problema y que informará al Parlamento cuando éste se vuelva a reunir a principios de noviemmbre. Pero para entonces muchos serán los que estén ya en la calle y el mercado seguirá regulándose él solo, de acuerdo con la ley de la oferta y la demanda y los intereses de las grandes compañías especuladoras.

JOSE LUIS AVENDAÑO

Encuesta sobre la jornada laboral

por Ricardo Cid Leno

La Organización Sindical ha mostrado decidido empeño en conocer los datos reales que puedan servir de base para una revisión de diversos aspectos de las jornadas laborales que rigen actualmente en nuestro país. Una prueba evidente de su interés por el problema citado es la encuesta que en la actualidad lleva a cabo en todo el ámbito nacional y en todos los sectores de la actividad y que tiene por objeto conocer la opinión de cuantos han de verse afectados por las transformaciones que en dichas jornadas pudieran realizarse.

Empresarios, técnicos y obreros de las más variadas ramas de la actividad productiva podrán exponer sus razones respecto a este problema en el que, en efecto, parece que está necesitado de soluciones nuevas, en armonía con las nuevas características laborales, con las radicaciones de la industria, con las transformaciones técnicas de la misma y también, sin duda, con las nuevas formas de vida del mundo del trabajo, ya que los progresos de todo orden registrados al correr de los años, han impreso al total vivir humano (y no sólo al quehacer productivo) unas características que en ocasiones chocan demasiado duramente con horarios de trabajo pensados, la mayoría de ellos, hace ya más de medio siglo.

La encuesta promovida por la Organización Sindical nos parece acertada ya que de la misma podrá extraerse la verdadera opinión de cuantos se sienten implicados en las jornadas laborales y que, como es lógico, son la mayoría de los españoles, dado que la población activa es la que da norma a la pasiva (mujeres de hogar, niños, etc.) en cuanto al régimen de vida, en consonancia con el que el jefe de familia tiene que llevar en razón de su trabajo.

No conviene innovar por el sólo prurito de modernización, ni mucho menos es aceptable copiar servilmente modelos extranjeros sin alcanzar a conocer si lo que es bueno para otros puede ser bebneficioso para nuestra comunidad nacional. Por ello, la encuesta nos parece un camino adecuado para calar hasta el fondo en los problemas de jornadas y horarios, ya que es camino seguro para conocer las razones que abonan su mantenimiento o su modificación.

La jornada laboral, admitida como definida e inmodificable la duración máxima de la misma, lleva implícitos muchos problemas que nosotros no vamos sino a enunciar, ya que cada uno de ellos permitiría un desarrollo inalcanzable en los límites de este artículo.

Uno de ellos es el del horario de entrada y salida al trabajo y de la conveniencia o no conveniencia de un escalonamiento por sectores. Esta faceta ofrece, además, características distintas en las grandes poblaciones que en aquellas de reducido vecindario, dado que en las primeras, la simultaneidad origina daños que no se refieren exclusivamente a los trabajadores, sino a la población en general por la creación en los transportes urbanos de unas «horas-punta» de nocivas consecuencias, incluso desde el punto de vista económico.

Otro aspecto importante es el que se refiere a las posibles ventajas que la jornada ccontinuada (no «intensiva», como equivocadamente suele decirse) respecto a la jornada discontinua, o sea aquella en la que el trabajo queda interrumpido durante un lapso de tiempo a lo menos de dos horas.

En relación con este aspecto tendrán mucho que decir —y lo que digan servirá de pauta— los empresarios, los trabajadores, los técnicos e incluso los médicos de Empresa, ya que en el problema entran factores de fatiga y recuperación de indudable influencia tanto en la salud del trabajador como en el resultado de su esfuerzo (rendimiento).

Existen también problemas derivados de características tales como los procesos productivos, las variaciones estacionales de los consumos, la radicación industrial, etc., cada uno con matices distintos y que harán sin duda aconsejable la diversidad, dentro de unas normas generales que impidan las excesivas diferencias.

En definitiva, las modificaciones a introducir en la jornada laboral buscan, como elementos finales, la mejora de la productividad y al mismo tiempo un beneficio para el hombre que trabaja, dentro de los cauces del bien común.

La encuesta sindical ha de arrojar una gran luz para esclarecer los problemas que han de llevarnos a estos resultados. Ha de servir de sólida base para proceder a las innovaciones de acuerdo con las necesidades reales de los sectores de la producción en el conjunto nacional.

Oleada de escándalos y trucos publicitarios en Méjico

Una estrella de la televisión se hace propaganda a tiros

El supuesto suicidio de Cantinflas

MEJICO. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—Los trucos publicitarios están a la orden del día en Méjico. Ayer fue la modelo de televisión que para lograr contratos en Televicentro no dudo en utilizar su pistola y disparar repetidas veces al aire, hasta que llegó la Policía, declarando que había disparado contra un hombre que osaba penetrar en su habitación. No hace mucho tiempo, en nuestro anterior viaje a este país, leímos las declaraciones de una actriz de cine —que por cierto estuvo en España formando parte de un espectáculo folklórico mejicano hace tres años—, que aseguraba haberse quedado ciega, para más tarde publicarse una declaración de un eminente oftalmólogo español residente en Nueva York, en el sentido de que él no se prestaba a ningún juego publicitario. No hace mucho leímos y oímos vocear a los vendedores el suicidio de Cantinflas; hace unos días una vieja actriz de comedia que ahora a fuerza de dinero y publicidad quiere debutar el día 20 del presente mes como «vedette» de una revista, permitía que se publicase su nombre en un sensacional caso de secuestro.

Tan corriente y abundantemente se vienen dando estos casos, que la Asociación Nacional de Actores, que fue certeramente regida por el llorado Jorge Negrete y que en la actualidad es dirigida con auténtico decoro por el licenciado Rodolfo Echevarría, «Rodolfo Landa», ha tenido que tomar carta en el asunto y ha condenado acremente los trucos que las estrellas han dado en utilizar; en los que implican a las autoridades sin importarle su rango; y en el caso concreto de la actriz «secuestrada» si se demuestra (como parece en estos momentos demostrado) la falsedad del secuestro, se hará acreedora a una sanción del Sindicato, la que, según nuestras noticias, será ejemplar para evitar que se repitan este tipo de campañas publicitarias de mal gusto.

En muchos casos, la Prensa mejicana, en su afán de dar las primicias de las noticias de carácter sensacionalista, se ve sorprendida, y no cabe achacarle responsabilidad moral— aun cuando debían comprobar la veracidad de las noticias antes de publicarlas—; pero en otros casos es la misma Prensa la que se presta a este juego, sin darse cuenta de que ella es la más perjudicada, al perder su prestigio, y es en estos casos donde las autoridades deberían tomar medidas y la Prensa seria y de solvencia moral unirse en una campaña para acabar con lo que nosotros llamaríamos «piratería publicitaria».

Pues no es ya sólo en el mundillo artístico, sino en otros sectores sociales también se utiliza la publicidad con fines inconfesables en muchos casos. Hasta las esferas sociales más elevadas ha llegado la podredumbre, y ya hace varios días que las páginas de los periódicos se encuentran «infectadas» de noticias conteniendo todos los pormenores del vodevil Hohenloe-Ira-Pignatari.

Protagonistas: el príncipe Lichtenstein, Alfonso Maximiliano Hohenlohe; su esposa, Ira Frustemberg, la atractiva heredera de la firma automovilística Fiat, y el tenorio internacional Francisco Pignatari, millonario, aventurero brasileño y uno de los componentes del que fue trio famoso de donjuanes, Robirosa, Alí Khan y Pignatari.

Todo empezó hace unos meses, al arribar a este país el conquistador y empezar un romance con la princesa. Las cosas fueron a más, y los príncipes se separaron en espera del divorcio. Mas antes de sustanciarse judicialmente éste, el príncipe quiso llevarse a sus hijos Cristoff y Rodolfo Kassilio hacia Europa, y en el instante de ir a tomar el avión, nosotros fuimos testigos oculares de cómo la princesa impidió la marcha de los niños con una orden del juez competente. Ya por aquellos días se armó un escándalo de bastante consideración con las declaraciones de ambos publicadas en los periódicos.

Parecía que todo se había calmado cuando otra vez la tinta de las rotativas se vuelve a gastar en cantidades considerables por la categoría que la sociedad ha concedido injustamente a esta clase de gentes y, por otro lado, por el dinero gastado por ambas partes para intentar convencer, a fuerza de publicidad, que la razón está de su parte, cuando la verdad es que ninguno de los dos son dignos de que se les conceda. Pues si en el caso de ella está fuera de toda duda que con su comportamiento se ha hecho indigna de poseer y educar a sus hijos, en el caso del príncipe parece que concurren varias circunstancias que también le incapacitan para una custodia con garantías morales, de los pequeños. Expliquémonos: lo que parece que pretende Hohenlohe es sencillamen te tener la potestad sobre los niños, por ser ellos, según la ley italiana, herederos forzosos de sus abuelos, los propietarios de la Fiat Internacional.

La tormenta estalló cuando «Baby» Pignatari, el ladrón de amores número uno del planeta, quien posee una lista interminable de conquistas, fue detenido en su habitación del lujoso hotel Cristóbal Colón por el subjefe de la Policía Judicial y un numeroso grupo de agentes, acusado de adulterio por el príncipe Hohenlohe, quien también denunció, como es natural, a su esposa; pero ésta se salvó de ir a prisión por negarse a abrir la «suité» del mismo hotel.

Como si se tratara de una película, La Policía copó el hotel, alojándose en él, como si fueran huéspedes, el día anterior a la detención, y aparte del «Baby» detuvo a quince personas integrantes del cuerpo especial policíaco de la princesa, resultando en las refriegas un agente de Policía herido, según parece, por disparos del pistolero Placey, al servicio de Pignatari.

En fin, un escándalo más de tres delincuentes contra la moral social y dos víctimas inocentes de la irresponsabilidad de dos padres detestables.

Y mientras, la, Prensa —principalmente la sensacionalista— jubilosa por poder ofrecer «espectácullos» a sus lectores.—**JUAN DE DIOS ALVAREZ AGUIRRE.**

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Fracasa una manifestación comunista en Saigón

Saigón, 23.—La Policía y fuerzas de seguridad del Vietnean del Sur han hecho fracasar una manifestación contra el Gobierno preparada para hoy, con la detención de 23 personas que llevaban consigo octavillas, granadas y bombas de mano de fabricación casera.

Un portavoz del Ministerio de Información declaró a los periodistas que el intento había sido organizado por un grupo llamado «frente de salvación nacional» pero, según los documentos recogidos, ha quedado probado que esta organización cuenta con el apoyo de los comunistas y otros elementos izquierdistas.—EFE.





Museo histórico

Por Celestino Fernández Ortiz

EL ocio fabrica ideas y la falta de tema, también. Es por eso por lo que al alimón con un buen amigo —el entrañable y popular Juan Lafita— hemos celebrado hoy la idea de un Museo histórico de Sevilla.

Bien es verdad que acaso se trate de un redescubrimiento de la pólvora. Hemos de admitir que algunos han hablado o sugerido cosa parecida. Así, por ejemplo, cuando se propuso la creación de un Museo de la ciudad. Un Museo de la ciudad y un Museo histórico de la ciudad en poco o nada difieren. Mas he aquí que de una manera o de otra conviene y debe hacerse.

Lo justificarían muchos motivos y razones. Sobre todo, el hecho importante y voluminoso de que Sevilla tiene ya tres mil años, más o menos. Líbrenos Dios de entrar en liza con eruditos e investigadores respecto al minuto exacto en que se puso en marcha ese granito de gracia, esa semilla fabulosa que haría crecer la añosa, centenaria y milenaria planta de Sevilla. Pero doctores tiene la Iglesia, y por lo pronto —para citar el que hemos hallado más a la mano—, he aquí que Ortega llama a Sevilla ciudad trimilenaria. En cualquier caso, por docenas ni por cientos de años de más o de menos no deja de haber materia meritísima para ese Museo, que podría ubicarse en algunos de los numerosos palacios de la ciudad, de que hablabla con sigular garbo y documentación don Santiago Montoto, esta mañana, desde los micrófonos de Radio Sevilla.

¿Qué llevaríamos a un Museo histórico de Sevilla? Tampoco nos atreveríamos a dar opiniones absolutas sobre ello. Personajes y acontecimientos son siempre realidades discutibles, glorias cuya catalogación pueden ser objeto de polémica. En un breve artículo como éste, difícilmente podríamos trazar la línea divisoria entre lo importante y lo no importante. Señalemos, sin embargo, la procedencia de un criterio amplio que permitiese encuadrar en el Museo las más diversas ramas de la ciencia, del arte y de la vida y que pudiese hacer convivir a Fernando de Herrera con Rafael el Gallo, a los descubridores de mundo que se reunían en el siglo XVI en la Sala del Almirante, en el Alcázar, y a los artesanos que forjaron nuestro estilo arquitectónico y urbanístico (una vez que se aclare con precisión hasta dónde alcanza éste y de dónde no pasa).

En verdad, Sevilla ofrece muchos alicientes para el turismo, pero podía ofrecer más. Tendría que presentarse con su paisaje urbanístico actual, su paisaje histórico. Una explotación de éste, en el verdadero sentido, con la ufanía positiva y práctica que está bien lejos del narcisismo ridículo y enojoso, se hace necesaria.

Por imperativos veraniegos, hemos tomado contacto este año con la Costa del Sol y con Málaga, su capital. Merece la pena visitarla no sólo para pasarlo bien, sino para aprender a poner la casa en regla para recibir. El último ejemplo lo hemos tenido con el descubrimiento de las Cuevas de Nerja. Aun no las hemos visto. Pero hemos de confesar que no hemos tenido tiempo para hacerlo. Incentivos, invitaciones, propaganda sugestiva, casi asediante, sí que hemos tenido. A eso se llama saber presentar las cosas y valorarlas.

Como no se deben comparar cosas desiguales, la verdadera idea nos la da el parangón con la Gruta de las Maravillas, que si es de la provincia de Huelva la tenemos casi como cosa nuestra, por muchas razones que parten —como suele decir Florentino Pérez Embid— del hecho de que Aracena fue del reino de Sevilla. ¿Cuánto tiempo hace que se habilitaron para ser visitadas las galerías de la formidable gruta de Aracena? ¿Puede decirse, sin embargo, que hayan interesado en el grado que merecen? Ciertamente, no. En cambio, de la Gruta de Nerja se está ya hablando en todas partes. Alegrémonos, porque una lección vale siempre; pero si es de una ciudad y un mundo hermano, como es Málaga, más aún.

Sucesos de ayer a hoy

SEÑORA LESIONADA EN TRIPLE CHOQUE DE MOTOS

Esta madrugada, en la carretera de Alcalá, en las proximidades de Torreblanca, dos motos, ocupadas por dos matrimonios entraron en colisión con una tercera que se le interpuso inesperadamente.

Doña Patrocinio Montes López, que en unión de su esposo iba en una de las máquinas, a causa del choque salió despedida con motivo de la colisión citada, siendo recogida en su auto por el presidente de la Diputación, señor López Lozano, que regresaba de Alcalá, y traída a Sevilla, ingresando en la casa de socorro del Prado, donde, tratada por el profesor de servicio, doctor Leal Graziani y practicante señor Mena, se le apreció la probable fractura del húmero derecho y contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo.

Según nuestras noticias, el motorista causante del accidente se dio a la fuga.

SUSTRACCION DE ALHAJAS POR VALOR DE 20.000 PESETAS

El súbdito norteamericano Richar L. Smith, con domicilio en esta capital en calle María Josefa de Segovia, ha denunciado que, saltando al interior del chalet que habita, le han sustraído alhajas propiedad de su señora que valora en unas 20.000 pesetas.

PERDIDA DE UNA PULSERA

Don Simón Roda Serrano, con domicilio en Cáceres, que accidentalmente se encuentra en Sevilla en unión de su esposa, ha denunciado que, de regreso de haber estado paseando por la ciudad visitando el Alcázar, el Parque de María Luisa y otros jardines, su señora notó la falta de su pulsera, de oro y platino con varias piedras, entre ellas una de más de medio kilate, que valora en unas 15.000 pesetas.

SE LESIONA UN OJO CON UNA NAVAJA

Procedente de Los Rosales ha ingresado en la clínica del Seguro de Enfermedad el niño José Romero Romero, de nueve años, que sufre una herida en un ojo, de pronóstico reservado, producida con una navaja cuando estaba cortando un trozo de madera.

DETENCION DE LAS AUTORAS DE VARIOS HURTOS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido detenidas María Sánchez Torres (a) María Mojo, y María Expectación Mena, autoras del hurto de la cartera con 1.000 pesetas a un individuo cuando se encontraba en un bar.

Las detenidas son también autoras de varios hurtos de prendas de una pensión de la calle Hombre de Piedra.

Al ser detenidas se les intervino parte del dinero sustraído.

Con las diligencias instruidas han sido puestas a disposición del Juzgado de guardia.

Mundo y Hogar

ENLACE BRAOJOS GARCIA-RUIZ GARNAREZ

En San Fernando (Cádiz), en la iglesia parroquial de la Divina Pastora, ante su altar mayor, el cual se encontraba artísticamente exornado y profusamente iluminado, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella señorita Maruchi Ruiz Garnarez con don Lorenzo Braojos García. A los acordes de la marcha nupcial entró la novia en el templo del brazo de su padre y padrino, don Joaquín Ruiz Vázquez. Iba guapísima con sus albas galas de desposada, un elegante vestido de raso brocado, modelo Christian Dior, y fino velo de tul ilusión prendido con gracioso adorno. El novio daba el suyo a su madre política y madrina, doña María del Pilar Garnarez Pérez.

Bendijo la sacramental unión el cura párroco, don José María Mena Cid, quien pronunció emotiva plática a los contrayentes, señalándoles las enseñanzas para la vida en un perfecto hogar cristiano.

Testificaron el acta matrimonial don José L. Largacha de Lucas, director de Radio Cádiz; don Francisco Pujada Angladas, don José María Rocha Rey, don José María Garnarez Pérez, don Salvador Suárez Domínguez, don José Aranda Sánchez y don Carlos Galán Fernández.

Después de la solemne ceremonia los invitados fueron obsequiados con un espléndido desayuno.

La feliz pareja partió en viaje de bodas a Madrid, Toledo, Zaragoza, Barcelona y otras capitales, fijando su residencia en San Fernando.

Deseamos al nuevo matrimonio toda suerte de venturas e interminable luna de miel.

Esta mañana se verificó el sepelio del cadáver de don Salvador Guardiola

Asistieron a él nuestras primeras autoridades y millares de personas

En la iglesia del Sagrario se celebró una misa de "corpore insepulto"



El féretro con los restos mortales de don Salvador Guardiola sale del domicilio del infortunado rejoneador, a hombros de sus familiares y amigos. (Foto Sánchez del Pando).

Esta mañana, a las doce y media, han recibido cristiana sepultura los restos mortales de don Salvador Guardiola Domínguez, muerto el domingo a consecuencia de una caída en la plaza de toros de Palma de Mallorca.

El sepelio de su cadáver ha constituído una sentidísima e imponente manifestación de pesar, figurando en la comitiva fúnebre millares de personas de todas las clases sociales presididas por todas nuestras primeras autoridades.

Durante toda la mañana no ha cesado el desfile de personas por la casa mortuoria para depositar tarjetas y firmas en los pliegos colocados al efecto.

Desde las siete menos cuarto de la mañana, hasta las diez, se han celebrado misas en la capilla de la casa-palacio, asistiendo con sus familiares numerosos amigos de los señores Guardiola.

Momentos antes de las diez de la mañana llegó a la casa mortuoria la carroza fúnebre totalmente cubierta de coronas de sus familiares, empresas de toros, entidades y organismos oficiales, Montepío de Toreros, Vejez del Torero, matadores de toros y amigos del finado

Un enorme gentío se había congregado en la Plaza de Calvo Sotelo para presenciar la salida del cadáver que fue llevado a hombros por sus hermanos y hermanos políticos hasta la iglesia del Sagrario. Detrás marchaban su padre político, señor Conradi; tío, señor marqués del Contadero; ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; capitán general de Canarias, señor Esquicia, y otros familiares del señor Guardiola Domínguez.

Una vez colocado el féretro sobre severo túmulo, se constituyeron las presidencias oficial y familiar. En la primera se encontraban el Gobernador militar de la plaza, Gobernador civil, Alcalde de Sevilla y Presidente de la Diputación. En la presidencia familiar se encontraban el párroco del Sagrario, subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; capitán general de Canarias, señor Esquicia; Excmo. señor marqués del Contadero; hermanos del finado; padre político; hermanos políticos y otros familiares

El templo se hallaba totalmente lleno de fieles, durando el pésame a la familia doliente más de media hora.

Seguidamente se celebró misa de «corpore insepulto», terminada la cual se cantó solemne responso ante el túmulo.

Momentos antes de las doce fue sacado el féretro del templo, organizándose la comitiva fúnebre por el siguiente orden: Carroza totalmente cubierta de coronas, clero, presidencia familiar, féretro a hombros de sus hermanos y amigos, presidencia oficial, y a continuación millares de personas, siendo materialmente imposible transitar por calles García de Vinuesa y Adriano, donde ante la iglesia del Baratillo se despidió el duelo, recibiendo los familiares de don Salvador Guardiola Domínguez nuevas e inequívocas muestras de pesar.

Después de las doce de la mañana fue colocado el féretro en la carroza fúnebre, acompañando al cadáver hasta el cementerio de San Fernando centenares de personas, formando en la caravana numerosísimos coches oficiales y particulares.

La muerte de don Salvador Guardiola Domínguez ha constituído una de las más grandes y sentidas manifestaciones de pesar desde hace mucho tiempo en Sevilla, dadas las dotes humanas y caritativas del que en vida fue querido de cuantos le trataron. ¡Descanse en paz!

TELEGRAMA DE PESAME DEL CAUDILLO

Los señores de Guardiola han recibido del Jefe del Estado y Caudillo de España, Generalísimo don Francisco Franco, el siguiente despacho telegráfico:

"Enterado desgracia, les envío mi más sentida condolencia."

Asimismo se han recibido numerosos telegramas de ganaderos, toreros y rejoneadores sumándose al duelo de la familia por la desgracia padecida.



La presidencia del entierro de don Salvador Guardiola. — (Foto Sánchez del Pando).

El Gobernador, el alcalde y el presidente de la Diputación visitan Alcalá, invitados por el señor Gutiérrez Calderón

El gobernador civil, señor Altozano Moraleda; el alcalde, señor Pérez de Ayala, y el presidente de la Diputación, señor López Lozano, invitados por el alcalde de Alcalá de Guadaira y vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón, estuvieron ayer tarde en la citada población que estos días está celebrando sus tradicionales fiestas, siendo obsequiados en el recinto de la feria.

Recepción de despedida ofrecida por el cónsul de los Estados Unidos Sr. Bragiotti

El hasta ahora cónsul general de los Estados Unidos en Andalucía, señor Bragiotti ofreció ayer en el pabellón del Consulado una recepción de despedida al cesar en el cargo que hasta ahora ha venido ejerciendo, a la que, entre otras personalidades, asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, y otras personalidades civiles y militares

Primera misa del presbítero don José Morales, del Opus Dei

El domingo, en la iglesia parroquial de la Concepción celebró su primera misa el nuevo sacerdote del Opus Dei, don José Morales y Morales, consagrado en Madrid el pasado día 14. Actuaron como padrinos su madre doña Leocadia Morales y su hermano don Emilio Morales y Morales.

Al Evangelio ocupó la sagrada cátedra el también sacerdote del Opus Dei, don José Gabriel Zaragueta, que cantó las glorias del sacerdocio.

La parte coral estuvo a cargo de alumnos del Seminario, bajo la dirección de don Manuel Castillo.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Felipe Benix, Quiriaco, Arquelas, Restituto, Donato, Valeriano, Claudio, Asterio, Neón, Apolinar, Víctor y Flaviano. Misa de San Felipe. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Bartolomé, apóstol; Tolomeo, Román, Aurea, Jorge, Limniotu, Tación, Audoeno, Patricio, Eutiqui, Emilia Viadar y Juana Alida Touret. Misa de San Bartolomé. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Bartolomé.

ADORACION NOCTURNA. Día 23, turno número 23, «San Juan de Ribera», en la parroquia de San Bernardo.

MAÑANA, CONMEMORACION DE MARIA AUXILIADORA. (Iglesia de la Trinidad.)—Mañana día 24, a las ocho de la tarde, será en este templo la conmemoración mensual de María Auxiliadora.

PARROQUIA DE S. BARTOLOME.—Mañana, festividad del Apóstol San Bartolomé, se celebrarán misas cantadas a las ocho y a las nueve de la mañana. A las diez en punto, función solemne, en la que oficiará la Ilustrísima Universidad de Reverendos Curas Párrocos, estando el panegírico a cargo del doctor don Otilio Ruiz Hernández, párroco de Nuestra Señora de los Remedios.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Vapores Conde Cister, Exermont (norteamericano), Dea Brovig (noruego) y Monte Navajo; motonaves Dragonera y Toralin; pesquero Juan.

BUQUES SALIDOS: Vapores Nassana (italiano), Beate Boltem (alemán) y Cabo Huertas; motonaves Gosende y Arcas (holandesa).

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS: Dermos, Virgen de la Fuencisla, Cabo Roche, Medina Xauen, Condesa, Astene I, Caleyo, Santa Filomena, Agustín Buades, Sierra Urbión, Pachina, Maestrin, Mariposa, Iruña, San Juan Nepomuceno, Benjamín, Juan Riva y Juan Francisco.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS: Ragunda, Lol de Ecuador, Peter Vinsemius, Marguiet L., Fylgia, Concordia Anders, Bindal, Yehuda, Netanya, Dagan, Peik, Palmah, Aimes Lykes, Bohus, Pierre L., B., Port Said, Exanthia, Italvega, Ariana, Vargas, Vives, Antinous, Apollo, Flora y Jason.

BUQUES EN PUERTO: Castillo Maqueda, Castillo Aurencia, Castillo Manzanares, Rosa Mari, Mañana, Melchuca, Zacarías Lecumberri, Vicente Suárez, Navahermosa, Pico de Aneto, Astene XXIX, Gdansk, Dragonera, Dea Brovig, Exermont, Monte Navajo, Conde Cister y Toralin, más los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Castelar, Cavanillas, Juan y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

750

Don José Montoto, brillante mantenedor de la Fiesta Literaria de Sanlúcar de Barrameda

En Sanlúcar de Barrameda ha tenido lucida celebración la ya tradicional Fiesta Literaria de Exaltación al Guadalquivir

Poco después del mediodía del domingo, llegó a los muelles de la bella localidad gaditana el remolcador «Giralda», de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, transportando a la reina de las fiestas, la encantadora señorita María Fernando Angulo de Bustillo, a quien acompañaba su corte de honor y varios representantes de los Ayuntamientos de las poblaciones ribereñas del Guadalquivir.

Recibieron a los distinguidos invitados el alcalde de Sanlúcar, los gobernadores civiles de Sevilla y Cádiz, el presidente de la Diputación Provincial de Sevilla y otras autoridades.

Más tarde hubo una recepción en el Ayuntamiento sanluqueño.

Por la noche tuvo lugar la fiesta literaria en el Ateneo Sanluqueño, magníficamente exornado, que se encontraba completamente rebosante de un distinguido público.

La reina y su corte ocuparon sitios de honor. Tras la lectura del fallo del Certamen literario se procedió a la entrega de galardones a los poetas premiados, don Jacobo Menéndez Martínez, don Juan Antonio Campuzano y don Guillermo Díez Cuevas.

Seguidamente, el mantenedor de la Fiesta, don José Montoto y González de la Hoyuela, director de nuestro querido colega «El Correo de Andalucía», pronunció un bello discurso en el que, tras tener frases de saludos para la Reina y las guapas muchachas de su corte, glosó poéticamente el hondo significado del río Guadalquivir histórica y literariamente, haciendo delicada descripción de los numerosos pueblos que besaban sus orillas.

El señor Montoto y González de la Hoyuela recibió una cariñosa ovación al culminar su inspirado discurso.

NECROLOGICAS

Don Fernando de Ybarra y Llorente (q. e. p. d.)

Tras larga dolencia, soportada con cristiana resignación ha fallecido ayer lunes en su casa de ésta, fortalecido con todos los auxilios de nuestra religión, el que fue bondadoso y caritativo caballero sevillano, gran amante de la agricultura y de las artes, en las que era un verdadero técnico y gran coleccionista don Fernando de Ybarra y Llorente, miembro de la ilustre familia, tan destacada en las actividades agrícolas, navieras y comerciales de Sevilla.

Al acto del sepelio, celebrado esta mañana después de serle aplicadas varias misas «de corpore in sepulto» en la capilla ardiente de su casa y luego en la parroquia de Santa Cruz una solemne misa cantada de Réquiem, así como al traslado de su cadáver al Cementerio de San Fernando, celebrado con las humildes reglas de la Santa Caridad, asistieron con los familiares y hermanos de la Caridad, presididos por el hermano mayor, don Eduardo Ybarra Osborne, don José María de Ybarra y Gómez, don Nicolás y don Jesús Ybarra y numerosos familiares y amigos del finado.

Al dar la triste noticia rogamos a los lectores una oración por el alma del bondadoso señor sevillano.

Don Joaquín L. Pedregal, pregonero de las Fiestas de Villanueva del Ariscal

El próximo día 2 de septiembre tendrán lugar en Villanueva del Ariscal sus tradicionales fiestas de la vendimia.

Para pronunciar el pregón de exaltación de los vinos del Aljarafe ha sido invitado el periodista y abogado sevillano don Joaquín L. Pedregal.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: ¡Qué pareja!, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Bilbao. — 10,30: Rompa su disco, El hombre y su anécdota y Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: «La verbena de la Paloma», sainete lírico de Tomás Bretón.—12,40: Música moderna. — 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Radio Club. 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el camino», novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre. 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados. 4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos. 5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Daz.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Festival de la Canción andaluza, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Bilbao.—11: Radio-Teatro.—12,30: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. — 22: Diario hablado nacional.—22,13: La noticia al minuto. — 22,30: Dirección prohibida.—23,30: Concierto para la noche. — 0,15: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XIII. 11,25: Cinemanías.—12,40: Angelus. Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado. — 13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Lorenzo González y sus canciones. 15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.— 16,30: Ritmos modernos.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonía núm. 4 en Sol Mayor, de Dvorak.—18,35: Desfilan las estrellas. — 19,05: Orquestas famosas. — 19,35: Música selecta.—20: Diario hablado local. — 20,15: Desde la Quinta Avenida. — 20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Música de ballet.— 21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.—23: Valses célebres.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Río, música y canciones.—9,30: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Erwin Halletz y su gran orquesta.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Telerevista.—4,30: El disco afortunado. 5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.— 7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto uno.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.—11: Canta José Guardiola.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.— 1: Cierre.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La deliciosa superproducción en cinemascope y technicolor "El cisne", con Grace Kelly. Mayores.
* COLISEO. "Escoria de presidio". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Segunda semana con grandioso éxito del gigantesco filme Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un filme grandioso, espectacular y sorprendente. "El Diablo Blanco" Dyaliscope y eastmancolor. Con Steve Reeves y Georgia Moll. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito del sensacional filme "Tizoc". Cinemascope. Pathecolor. Pedro Infantes, María Félix. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Telef. 11223. 5,30, continua. Primero. La edición especial "La Quinta Copa de Europa". Segundo. El gran filme "Atraco perfecto", con Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder cinema.) (Telef. 11965. 9,30. La divertida superproducción "La vida por delante". Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez. Mayores.
* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La gran película de acción "Cuatro caras del Oeste", por Joel McCrea, Frances Dee y Charles Bickford. Autorizada.
* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,15. Una película de aventuras y acción constante. "Los amantes del desierto", con Ricardo Montalbán. Carmen Sevilla. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Una lucha violenta entre la pasión y el deber. "Sin ti, todo es tiniebla" Eva Bartok, Curd Jurgens. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la divertida producción "Sucedió así", por Gina Lollobrígida, Vittorio de Sica y Aldo Fabrizi. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. La magnífica superproducción Metro, en cinemascope y technicolor, "Siete novias para siete hermanos", con Jane Powell y Howard Keel. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. La extraordinaria comedia "Pablo y Carolina", con las interpretaciones de Pedro Infantes e Irasema Dilian. Extraordinario color. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. El genial y graciosísimo Glia en una gran película de humor. "El hombre que viajaba despacito". Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. La más extraordinaria superproducción dramática, que logrará emocionarle intensamente. "Esta noche, nada nuevo", con Amadeo Nazzari y May Britt. Mayores.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 La gran superproducción "Lily Marlen", por Marianne Hold y Adrian Hoven. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Extraordinaria, magnífica, incomparable. Estas serán sus palabras después de haber visto esta superproducción taurina, en maravilloso technicolor. Con Francisco Rabal y Rogelio Madrid. "Los clarines del miedo". Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,30. "Picnic". William Holden, Kim Novak. Technicolor. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Una intervención audaz y sorprendente de Scotland Yard. "Secuestrado en Londres", con David Farrar. Technicolor. Autorizada.
* GIRALDA. 9,30. Exito de la gran superproducción en color "Ulises" por Silvana Mangano y Kirk Douglas. Autorizada. Unico día.
* GRAN PLAZA. 9,30. Exito de la divertidísima producción cómica "El gendarme desconocido", por Cantinflas. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un filme de extraordinaria belleza. "Sinfonía en oro". Germaine Lamar, Joachin Fuchsberger. Technicolor. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 8,45. La película más sensacional del año. En maravilloso technicolor. "Gigante", por Elizabeth Taylor, Rock Hudson y James Dean. Autorizada. Ultimo día.
* IDEAL. 9. Los combates de los gladiadores, el espíritu de las catacumbas, el circo de Roma, escenario de la muerte de muchos inocentes. "Fabiola", con Michele Morgan y Michael Simon. Autorizada. (Dado el largo metraje de la película se ruega puntual asistencia.)
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La divertida superproducción "Hoy no pasamos lista", con Fernando Fernán Gómez. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Una deliciosa historia. "Eva". Cinemascope. Technicolor. Marina Vlady. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, y la danzarina salvaje que hizo chocar dos mundos. "La virgen rescatada". De los peligros de la selva al rapto en Roma. Con la bellísima Vanja Orico y Ettore Manni. En technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57183. 9,15. ¡Duro, audaz y violento irrumpe en la pantalla Eddie Constantine, el agente del F.B.I. "El Club del Crimen". Una gran película de acción y violencia. Mayores.
* REX. 9,30. ¡Comiquísima! ¡Graciosísima! ¡Estupenda! Estas son las exclamaciones de todos los que han visto esta extraordinaria producción. "El hincha", con Angel de Andrés, Licia Calderón y Antonio Riquelme. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) Refrigerado. 5, continua. Una producción excepcional, de apasionante argumento. "Todos somos necesarios", con Alberto Closas. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, frente a Nuevo Hogar de San Fernando, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. La más extraordinaria película de espionaje que haya sido llevada hasta las pantallas. "Agente secreto SZ", con Virginia McKenna y Paul Scofield. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado. Teléfono 34920.) 9,30. Cary Grant e Ingrid Bergman, la pareja más extraordinaria, en una película deliciosamente encantadora. "Indiscreta". Technicolor. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Una película de ambiente policíaco, con gran intriga y suspense. "Fraude criminal", con Dennis O'Keefe y Coleen Gray. Autorizada.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Un filme lleno de intensa emoción y dramatismo. "Al Capone", con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El formidable drama "La sospecha". Amadeo Nazzari, Myriam Bru. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una divertidísima aventura en el mercado negro de París. "Travesía de París", por Jean Gabin. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Gran éxito de "El último rebelde", por Carlos Thompson y Adrianne Walter. Color. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Resalta la fastuosidad de la encantadora película "El rey y yo". Deborah Kerr, Yul Brynner. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. "Peladito mejicano", "Policía a la fuerza" y "Rey de los diamantes". ¡Tres tipos diferentes en un solo personaje: "Cantinflas! "El gendarme desconocido", con Gloria Marín. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Marruecos, país de contrastes y puerta de Africa

El legendario Mogreb ofrece al visitante la más variada gama de ciudades, paisajes y costumbres

Los hombres azules del desierto, las nieves perpetuas del Atlas, las cuatro ciudades imperiales, el arte y la artesanía marroquíes

La Karauina, una de las 120 mezquitas de Fez, tiene quince naves y 270 columnas

por BORJA HIDALGO

I

Marruecos, en el Norte de Africa, como España en el Sur de Europa, son países que "han vivido mucho": países que han sentido sobre sí el paso de muchas civilizaciones, de todas las cuales algo ha ido quedando hasta formar su actual conciencia nacional. Países habitados desde fechas remotísimas de la Prehistoria y que incluso debieron de estar unidos hace milenios —en cuyo caso la hazaña de Hércules al abrir el estrecho que hoy les separa tendría más realidad de lo que en general le hemos atribuído—, tuvieron sobre su suelo unas razas más o menos aborígenes que fueron intercambiando su civilización y mezclando su sangre con invasores comerciales, como los fenicios, o conquistadores, como los romanos, los bárbaros y los árabes, estos últimos ya islamizados y lanzados a la conquista del mundo por Mahoma y sus seguidores. Pero si en España, que fue sede del califato de Occidente —con una cultura y una civilización muy superiores a las de los reinos cristianos de entonces—, la islamización no tuvo consecuencias y volvió a ser un país occidental y católico, aunque con grandes y valiosas herencias árabes, Marruecos aceptó definitivamente la religión musulmana y los árabes constituyeron a partir de entonces la clase dirigente de un país en el que desde luego eran y son —aunque las razas ya están muy mezcladas— una indiscutible minoría.



Mohamed V, Rey de Marruecos

EL REINO DE MARRUECOS

Un descendiente del Profeta fue el *fundador del que podríamos considerar como primer reino mogrebí.* Y todos aquellos otros descendientes del Profeta son respetados y venerados como depositarios de la más pura esencia del Islamismo La dinastía alamita consigue en cierto modo la unidad del imperio con el fundador de Mequinez, el sultán Mulay Ismail, y el régimen político sigue ya siendo el mismo hasta la implantación del Protectorado, en 1912, a la visto del peligro que para los propios marroquíes y para Europa representaba el estado de anarquía en que había caído el país.

A partir de entonces, la historia es ya bien conocida. Las etapas de pacificación y organización se fueron cumpliendo año tras año, y cuando llegó la independencia, en marzo y abril de 1956, el actual rey de Marruecos —al que los franceses mantuvieron exilado y quisieron sustituir entre 1953 y 1955— pudo seguir gobernando sobre un país unido y en orden a todas cuyas regiones alcanzaba su autoridad como no había ocurrido en ningún momento antes de 1912.

Aunque haya habido que lamentar algunos incidentes, que es de esperar no se repitan, no puede decirse que Marruecos y su soberano no hayan respondido debidamente a la confianza que en ellos se puso. Sin embargo, el régimen de partidos, como es lógico, no ha dado el juego que muchos esperaban. El Istiqlal, fundado hace unos treinta años, y el Partido Democrático de la Independencia ("Istiqlal" también significa independencia), mucho más moderno, fueron los que llevaron adelante los pasos que estimaron necesarios para conseguir el término del régimen de protectorado. Pero desde que lo lograron, hace cuatro años, ambos partidos se han ido dividiendo, han surgido otros nuevos y, aunque jefes de Gobierno como Sidi Bekkai, Balafrech e Ibrahim han conseguido importantes logros en el desempeño de su gestión, Mohamed V —que cambio en 1956 su título de sultán por el de rey— se vio precisado en mayo último a asumir todos los poderes, volviendo en cierto modo, institucionalmente —aunque sea de forma provisional, por un plazo inferior a tres años—, al sistema vigente en 1911.

Realmente, puesto que no hay Parlamento, el monarca solamente ha vuelto a recoger en sus manos las riendas directas del Poder, parte de cuyas atribuciones había dejado en manos de un jefe de Gobierno, nombrado también sola y exclusivamente por él mismo. No es fácil saber lo que el futuro reserva a Marruecos, porque depende de muchas circunstancias que no podemor prever, pero no cabe duda de que, de momento, la energía de Mohamed V, cargando sobre sí las tareas y la responsabilidad del gobierno del país —con la ayuda de su hijo, el príncipe heredero Mulay Hassan, nombrado vicepresidente del Gabinete ministerial—, ha causado una excelente impresión en la mayor parte de la nación, donde, en contra de lo que muchos creían en 1956 —se habló entonces insistentemente de que el Istiqlal se dirigía hacia la instauración de una República—, el prestigio del soberano y de la institución monárquica parecen haberse acrecentado últimamente.

EXITO DE LA PRIMERA EXPERIENCIA ELECTORAL

Marruecos acaba de pasar también por la prueba de madurez, que han representado sus elecciones municipales, la primera consulta electoral que se llevaba a cabo en este país. De su censo electoral de cuatro millones y medio de personas —hombres y mujeres con iguales derechos—, votó algo más del sesenta por ciento, cifra que no puede considerarse baja para un pueblo que nunca había ido a las urnas y que vive en muchos casos en medio de los riscos de sus montañas o nomadeando por los desiertos del Sur. En estas elecciones fueron designados 10.217 consejeros municipales y comarcales, sobre los cuales recae ahora el eficiente funcionamiento de la vida local y comarcal. La experiencia, no solamente desde un punto de vista político, ha sido sumamente interesante en un país en plena evolución, pero que, dotado de jerarquías seculares, no se ha dejado arrastrar por las demagogias del momento.

La votación en muchos casos se llevó a ritmo lento, por el analfabetismo y la inexperiencia de buen número de votantes, pero con orden y normalidad ejemplares. El elector mostraba su tarjeta o se hacía reconocer si no había obtenido ésta oportunamente. Entonces se le entregaban un sobre en blando y tantas papeletas como candidatos habían sido proclamados. Cada papeleta llevaba no solamente el nombre del candidato, sino también un color diferente, que ya cada partido o grupo se había preocupado de difundir lo más posible durante la campaña electoral. El elector entraba entonces en una cabina cerrada e introducía la papeleta elegida en el sobre. Salía de la cabina y depositaba el sobre en la urna, ante el presidente de la mesa, que estaba acompañado por representantes de todos los grupos políticos. Y antes de marcharse, para garantizar de forma indudable que no podría votar otra vez con nombre distinto, se le hacía un señal con tinta indeleble en el dorso de la mano, señal que era imposible borrar en el curso de varios días.

EL COMUNISMO, FUERA DE LA LEY

Los resultados de estas elecciones municipales y comarcales no han producido, naturalmente, ningún cambio en la situación política del país, que, por otra parte, se mantiene estable en su marcha. Unicamente, aparte del objeto básico de nombrar representantes elegidos por el pueblo para el desempeño de las funciones locales y de comarcas, se ha podido comprobar cuáles son los partidos y grupos políticos que gozan de una mayor popularidad. Pero, aparte de esa vuelta al gobierno directo del monarca y de ésta primera consulta electoral en que los marroquíes han tomado parte, la medida política más importante —trascendental no sólo para Marruecos— que el régimen marroquí ha tomado desde la independencia de la nación ha sido la supresión total del partido comunista, que se encuentra fuera de la ley desde el 9 de febrero último.

Ante una petición del Gobierno, basada en que el comunismo es una doctrina que atenta contra los principios básicos de la religión musulmana y de la propia nación marroquí, una tribunal de Casablanca lo declaró fuera de la ley. El partido comunista, sin embargo, no se dio por vencido y apeló contra la sentencia, ganando de momento la partida. Pero en la citada fecha, 9 de febrero de 1960, el Tribunal de Apelación o Tribunal Supremo, en Rabat, confirmó la primitiva sentencia del de Casablanca y permitió al Gobierno llevar a cabo la disolución del partido comunista en todo el país y mantener una continuada vigilancia sobre cualquier actividad clandestina que intentara o intente desarrollar.

LAS NACIONES EUROPEAS QUE AHORA SE QUEJAN

La medida, que también fue tomada por el presidente Nasser en Egipto hace varios años, es de una destacada importancia por cuanto se trata de dos de los países más avanzados e influyentes en toda Africa. No es, sin embargo, suficiente esta prohibición del partido comunista para evitar la constante infiltración roja que se viene produciendo día tras día en todos los países africanos. Africa interesa mucho a Moscú y el peligro del comunismo en este continente es, indudablemente, uno de los principales con los que se enfrenta en estos años el mundo occidental. Lo que no deja de tener gracia, si no fuese trágico, es que las naciones europeas que ahora se quejan y ponen en guardia contra este peligro —tildando de comunista, unas veces con razón y otras sin ella, a cualquier movimiento nacionalista— han sido en muchos casos (y el de Francia en Marruecos, Túnez y Argelia es ejemplar) las que han llevado por sí mismas el comunismo a las que fueron sus colonias o protectorados.

Sea como sea, Marruecos —que es la principal puerta de Africa para los europeos, que enlaza a su vez con el mundo árabe (en cuya Liga ingresó en septiembre de 1958) y que ejerce y ejercerá una gran influencia sobre el Africa negra— ha dado un gran paso adelante con la disolución del partido comunista, que puede hacer aún más efectivo mediante una constante lucha contra la infiltración roja clandestina. La religión musulmana, por otra parte, no puede nunca aceptar las doctrinas comunistas, que son materialistas y ateas en su propia sustancia. En el Islam, por lo que se refiere a los países musulmanes, y en el Cristianismo, por lo que hace al Africa negra, tiene el mundo occidental sus mejores aliados para luchar contra el comunismo en el continente africano. A condición, claro está, de que se les apoye con todos los medios materiales que sea necesario. Por un error tremendo de quienes dirigían entonces la política norteamericana, medio continente asiático fue abandonado en manos del comunismo. El mundo occidental no puede permitirse el lujo de que ocurra lo mismo en Africa. Marruecos, ese país de contrastes y puerta de Africa al que nos hemos venido refiriendo, puede ser un gran aliado de Occidente —en su nombre árabe ya se encuentra esta palabra— para lograr que efectivamente no sea así.

Próximo reportaje:

LA MUJER MARROQUI HA ESCOGIDO LA LIBERTAD... Y LA VESTIMENTA MODERNA

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

BALCON ABIERTO

La Opera de Santa Fe, en Albusquerque, ha celebrado un espectáculo que muchos califican del acontecimiento del año. Dejémoslo en una extraña atracción. Se trata de la ópera «Oedipus Rex», dirigida por Igor Stravinsky, cantada por José Ferrer, que hacía su estreno musical y además cantada en latín.

Acaba de fallecer en la isla de Kent uno de los más célebres novelistas norteamericanos, John P. Marquant, ganador del Pulitzer en 1937 con su obra «El difunto George Appley». Entre sus novelas son de recordar «La chica de B. F.», «Espionaje en Tokio» y «Las mujeres de Thomas Barrow». Se dio a conocer a través de la revista «Saturday Evening Post». Tiene en la actualidad sesenta y seis años.

El ruso Kuznetov, sin duda por temor a complicaciones con las autoridades de su país, ha hecho recoger la edición **de su novela «La estrella en la niebla»**, recientemente publicada en Lyon por la editorial Vitte. La novela erá traducción exacta del texto aparecido en la revista «Roman Gazatta», pero la edición publicada en Rusia había sufrido importantes expurgos.

Continúa en Portugal la polémica en torno a los famosos paneles de «San Vicente», pintados, según unos, por Nuno Goncales y según otros por un pintor desconocido del siglo XV. El tono es ya tan fuerte, entre la Prensa y las autoridades artísticas, que lo que sólo podría interesar a los investigadores se está convirtiendo en un problema nacional.

JOSE BUGEDA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 20). Está en condición de manejar de manera inteligente cualquier asunto de carácter social o político. Elabore la estructura fundamental de sus planes y adopte las medidas aconsejables.

TAURO
(Abril 21 a mayo 21). Unas excelentes intuiciones le ayudarán a resolver la mayor parte de sus problemas durante el día de mañana Y si establece contactos con la gente que conviene, será un día productivo.

GEMINIS
(Mayo 22 a junio 21). Sus intuiciones serán buenas mañana, y le ayudarán a resolver muchos de sus problemas, si establece los contactos personales adecuados; Muéstrese alegre, que eso le ayudará mucho.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Día propicio para lograr un mejor entendimiento con todos los que usted, de una manera u otra, considera como sus asociados. Hable de los planes del futuro impresiónelos por su habilidad.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Un día conveniente para instalar en su oficina o lugar de trabajo todos los implementos o máquinas que contribuirán a facilitarle su tarea.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Este podrá ser un día muy satisfactorio con tal de que, temprano en la mañana, piense bien en lo que va hacer, ya sea en materia de entretenimiento o de negocios.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Todo obrará en su favor ahora y estará en buena posición para granjearse la admiración de los suyos. Pero antes de todo es importante que adopte una nueva actitud

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de entrevistarse con todas las personas que le pueden proporcionar las informaciones que le hacen falta. La tarde es favorable para hacer un pequeño viaje.

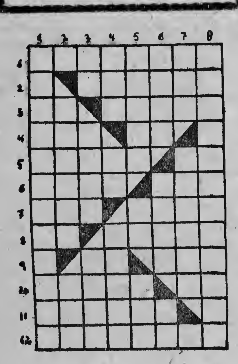
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Los asuntos financieros revisten ahora una importancia capital. Si piensa y actúa de manera juiciosa, aumentará en forma apreciable sus ingresos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Está muy alerta mañana en lo que atañe a nuevos métodos de operación. Está llena de dinamismo, de modo que le es posible realizar mucho.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Este es el día favorable para dedicarse a todos sus problemas de carácter personal y encontrará que un miembro de su familia le dará un consejo muy útil para sus intereses.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Tiene por fin una excelente posibilidad de ser presentado a esa persona que ha querido conocer desde hace largo tiempo. Permita que sus compañeros le expresen sus puntos de vista.

Arabescos



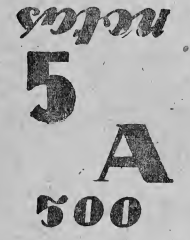
Horizontales.—1: Ave acuática de las palmípedas.—2: Fin o término del movimiento de una cosa (al rev.)—3: Repetido, padre (al rev.) Italiano (al rev.)—4: Nave. Consonantes. 5: Polilla. Negación.—6: Enfermedad aguda producida por el retorcimiento de las asas intestinales. Igual o semejante totalmente.—7: Flúido aeriforme. En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía al mar el agua que achicaba la bomba.—8: Consonante repetida. Que carece de bondad (al rev.)—9: Vocales Quiera.—10: Río andaluz. Negación (al rev.) 11: Personas que padecen locura.—12: Aclarasen, tranquilizasen.

Verticales.—1: Dícese de los cuadrúpedos que al andar apoyan en el suelo toda la planta de los pies y las manos.—2: Pieza en que estriba el eje de una tahona. Trabajo el campo.—3: Nota musical. Concavidad o hueco (al rev.) Extraño, poco frecuente (al rev.)—4: Que padece algún trastorno mental. Ría gallega. Provee a uno de alguna cosa.—5: Estado de la atmósfera cuando no hay viento. Nota musical. Prefijo que significa nuevo (al rev.)—6: Valle de Santander. Parte ancha del remo. Siglas mercantiles.—7: Comparativo (al rev.) Especie de flauta antigua 8: De manera espléndida y copiosa, tratándose de comida

Solución al anterior

Horizontales.—1: Púas. Topos.—2: Alles. Cebo.—3: Calopteros.—4: Ene. Tea.—5: Og 6: No.—7: Aed. Esa.—8: Preliminar.—9: Erra. Satca.—10: Soarg. Ceos.

Verticales.—1: Pace. Tapes. 2: Ulano. Erró.—3: Allogadera. 4: Seo Lar.—5: Sp.—6: Ms.—7: Ece. Iac.—8: Pertinente.—9. Oboe. Osaco.—10: Sosas. Aras



¿QUE HAGO CON LOS DOCUMENTOS?

Solución al anterior

ENGAÑANDO



ESCRITORES CON CLAVE

López Anglada: Una flauta en la tarde

por Dámaso Santos

El verdadero, más profundo y más eterno garcilasismo, el que ya empezó antes de Garcilaso mismo con los Manriques, es el dolorido sentir, la delicadeza, el refinamiento y la ternura de aquellos que ya habiendo elegido la profesión de las armas o cualquiera profesión que demanda fortaleza, disciplina y continuidad, saben que la pluma no embota el filo de la espada ni afloja el ánimo de los caballeros. Los buenos poetas, de profesión poetas, como Miguel Hernández... saben que cuando se logra un Garcilaso cabal es un bien tan grande para las letras que no cabe sino rendirle admiración —ya que es imposible seguir su ejemplo—, llamándole «claro caballero de rocío» o pensar que si volviera sería gustoso servirle de escudero. Tal vez la aparición de tiempo de un movimiento garcilasista peque de amaneramiento, como les ocurre a todos los movimientos literarios —el «garcilasismo», el «adonaismo», la «poesía social» de la postguerra—, pero no deja de ser un reconocimiento a las conquistas expresivas, a las delicadezas obtenidas, a la autenticidad y al renacimiento que, en animoso paso, siempre han llevado y llevan Garcilasos.

Sin figurar precisamente en las filas del garcilasismo, con impaciencia amorosa, sueños de paz —libros: «Impaciencias», «Indicios de la rosa», «Al par de tu sendero»— desde 1943 a 1946, nos dio la guerra nuestra un Garcilaso de pura ensoñación y honrada mano para todos en el teniente, capitán, hoy comandante Luis López Anglada. Este nuevo y más venturoso Garcilaso, sintió todo el renacimiento que podía significar seguir con toda naturalidad el clasicismo unido de los siglos de oro con el medio siglo de oro que era ya la poesía española de nuestro: con Lope y Juan Ramón o Lorca, Quevedo con Antonio Machado, Villamediana con Manuel Machado, etc., al paso de la propia realidad humana del poeta que convierte en desazones mayores que las de las batallas la conquista amorosa. He dicho aquí varias veces que cuando Luis López Anglada, en León, formaba con Nora, Cremer y García Lama el grupo más inquieto de la poesía española de postguerra con la revista «Espadaña», el joven teniente y luego capitán, con humo de la guerra todavía en el uniforme, aprendía a tocar la flauta. Aquella ideal aspiración orsiana para «cuando yo esté tranquilo». El poeta que vive en Garcilaso es así. Muy agudamente es señalado Melchor Fernández Almagro, que muchos de los grandes poetas y prosistas mejicanos que han obtenido las mayores delicadezas y refinamientos han sido hombres de historiada y bronca conducta política. Los versos que se han escrito sobre el tambor, por combatientes auténticos, por soldados en marcha, disparaban hacia las estrellas o hacia el corazón lejano de la amada..

Le ha faltado a José María Castellet pensar un poco en esto —y otras cosas— para esa su antología de la poesía española de los últimos veinte años. La historicidad no es sólo que los hechos históricos más acusados se manifiesten en la obra literaria, sino hacer que la poesía no solamente no perezca en ellos, sino que en ellos se potencia con una fuerte voluntad de permanencia y de continuidad.

Luis López Anglada no estaba ausente de las inquietudes del momento ni ha dejado de estarlo nunca. Si le he visto irritado por la injusticia que en algún momento ha constituído la preterición del andalucismo de Rafael Montesinos —porque soplaban vientos impetuosos, hermosos vientos algunas veces, del cuadrante Norte— también le he visto entusiasmado con el fluir natural de la poesía social verdadera de Gloria Fuertes, con la opaca, grave y herida de Ramón de Garcilaso. El puso en marcha la revista «Halcón», de Valladolid, y contribuyó con todo entusiasmo al indudable triunfo de «Espadaña», de León, por donde empezó a asomar Neruda y se rendía culto a Vallejo. Cumplida con toda entrega su etapa juvenil, el tiempo ha ido madurando su verso y poniéndole al aire de más anchas incitaciones. Cuando llega a «Las elegías del Capitán», todo el peso del tiempo histórico se hace luz y transparencia, pudor, anchura de alma. Vuelve otra vez al alto Guadarrama de la sangre.

Es el mismo. Es el mismo Guadarrama.
Soy el mismo... La sombra tiende el vuelo.
Es ya la noche.
Y una voz me llama...

La voz que le llama, desde el cielo o desde la Tierra, de los muertos o los vivos, desde el dolor o el silencio es la de la esperanza, la del entendimiento entre los hombres, la de la eterna misión de mensaje de amor, de sol en la canción que le pertenece por entero al ensanchamiento del propio y ajeno corazón que puede muy bien ser la poesía.

La forma se le dio a López Anglada —forma limpia, ágil, transparente, culta y a la vez sencilla— con esa que siempre hemos llamado peligrosa facilidad que rima o rema como un ala en el viento, pronta a las victorias en certámenes, Juegos Florales o aceptación en publicaciones que todavía publican algún verso. Anglada encadena tercetos, mide décimas, organiza sonetos, o modula sílabas con artificio tan sutil que más parece darles libertad que disciplina a las palabras. Yo atribuyo esta facilidad, tanto como a un don, a una continuada y absorta familiaridad con toda la poesía, al sentimiento de respuesta de verdades del corazón en los poetas mayores, vedades que sólo esa perfección ha acertado a decir y quién sabe si muchas veces a suscitar. Esto tiene un nombre que no ha gozado de muy buena prensa, y que se llama clasicismo, porque muchas veces creemos que los poetas sólo se definen por un adánico decir, con insolitesces e intemperancias formales. Pero es una actitud que sostiene a la poesía y hace que ese mismo adanismo que buscamos no se quede inédito. Precisamente los grandes innovadores han verificado sus estructuras a fuerza de saturación de un perfectismo ambiental: puede decirse, incluso, que son en buena parte un producto, un resultado de esa suma y ese choque de perfecciones. En estos años se ha puesto de moda —ya han ocurrido otras vegadas— el desaliño y torpeza que solamente se sostienen —y si no caen inmediatamente— a fuerza de tejer y destejer un perfectismo adquirido.

Con fidelidad a sí mismo, a la poesía, a su tiempo —en esto con pudores exquisitos— realiza su obra animosamente Luis López Anglada para darnos versos que son agua y luz en lírica melodía de las que intentan, como la música de Salinas, que el alma vuelva a recobrar el tono de su esclarecido origen. Una flauta en la tarde. Unas palabras puras de amor. Un mensaje de cotidiana belleza. Yo creo que para esto —con o sin garcilasismos— es bueno que de cuando en cuando vuelva del duro campo de batalla, de la profesada tensión del ánimo, un renacentista y renaciente Garcilaso.

TOROS

Triunfo de Diego Puerta

Bilbao, 22.—Segunda de feria. Tiempo caluroso. Lleno. Seis toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, que han dado los siguientes pesos: 553, 520, 522, 562, 575, y 520.

Jaime Ostos, que sustituye a Antonio Ordóñez, que no ha podido actuar por estar lesionado, en su primero, blando de manos y que se cae, torea voluntarioso con altos y por la derecha, para un pinchazo y una entera buena. (Palmas al torero y pitos al toro). En su segundo, faena sin relieve, para una entera. (Silencio).

Chamaco, a su primero lo recibe con cinco lances buenos. (Aplausos). En quites oye otra ovación. Faena con ocho derechazos, dos series y dos de pecho, manoletinas y sigue muy variado. (Música). Un pinchazo que escupe el toro y una casi entera. Descabella al primer golpe. (Petición de oreja, ovación y vuelta). En el segundo, ovación al lancear. El toro se defiende. Chamaco no puede lucirse y despacha de dos medias y descabello al primer golpe. (Palmas).

Diego Puerta recibe a su primero con una larga cambiada de rodillas. Se limita a trapazos por la cara y en cuanto iguala, mata de media. (Pitos al torero y ovación al toro en el arrastre). En cambio, en su segundo, que brinda al cirujano doctor San Sebastián, que el año pasado, en la feria bilbaína de agosto le asistió en su clínica de una grave cogida, comienza con cinco redondos y el de pecho, otros tres redondos y se adorna. (Música y ovaciones). Sigue muy valiente y variado y mata de una casi entera superior. (Ovación, oreja y vuelta).

SANCIONES A UN PICADOR Y A UN BANDERILLERO

Bilbao, 22.—La Jefatura Superior de Policía ha propuesto para la correspondiente sanción por la Dirección General de Seguridad, al picador Antonio Díaz Herrera, de la cuadrilla de Chamaco, porque al efectuar la suerte de puyas en el quinto toro de la corrida de esta tarde, ha rectificado la vara buscando el agujero del puyazo anterior.

El banderillero Antonio Angel Pérez, de la cuadrilla de Diego Puerta, ha sido sancionado por la Jefatura con 250 pesetas, porque durante la lidia del sexto toro ha arrojado despectivamente una banderilla en el ruedo después de haber intentado varias veces poner un par.

También ha sido amonestado el matador Diego Puerta, porque en el sexto toro dirigió la mirada a la presidencia indicando que cambiase la suerte de banderillas.

SANLUQUEÑO CONTINUA GRAVISIMO. Y CHIQUILIN MEJORA ALGO

Palma de Mallorca, 22.—Continúan en la clínica Rotger los diestros heridos el pasado sábado en la plaza de toros de Muro

«Chiquilín» ha experimentado dentro de su gravedad una ligera mejoría. Hubo necesidad de hacerle una transfusión de sangre de un litro.

«Sanluqueño», al que se le hizo una transfusión de medio litro de sangre, sigue gravísimo, no pudiendo aventurarse un pronóstico hasta que logre pasar cuatro o cinco días.

Madrid en tres noticias

UNA GRAN REFORMA: LA SUPRESION DE LOS CARROS CON RUEDAS METALICAS

Ha llevado alivio a muchos españoles, usuarios frecuentes de las carreteras, la noticia de que se tomarán inmediatas y radicales medidas para evitar el daño que en ellas producen los carros. Nadie ignora que la mayoría, por no decir todos, ruedan con llantas metálicas. Y que, pese a todas las previsiones y a los arreglos que se han efectuado en los caminos para que circulen por las franjas laterales que les han sido destinadas, utilizan la calzada y son la causa principal de los baches que llenan el suelo y que a su vez, ocasionan molestias y accidentes. Es inútil gastar en reparación de las carreteras. Se comenta muchas veces, con razón, que presentan deplorable aspecto a poco de haberse procedido a la reparación. Surgen los baches y los hoyos y dijérase que no hay posibilidad de suprimirlos. La comprobación de que los carros, con ruedas dotadas de aros de hierro, determinan los deterioros, ha sugerido la conveniencia de adoptar medidas para sustituir el sistema, sin perjuicio de mantener rigurosamente la vigilancia para que esos vehículos circulen por donde deben hacerlo. Hay más de dos millones en España. Los automóviles de turismo no perjudican en nada el pavimento. Los camiones pesados, sí, pero nunca en las proporciones que los carros. La única solución es que, poco a poco, se vayan cambiando las llantas y que todo ese conjunto de arcaicos medios de transporte campesino, lleve ruedas calzadas de neumático. No se puede hacer el cambio apresuradamente, porque la reforma representa un gasto importante, alrededor de mil pesetas por unidad y sabido es que los modestos propietarios de los carros, no son ricos, precisamente. Las disposiciones que parece se van a dictar son éstas: que en lo sucesivo se prohiba con toda exactitud las normas en vigor sobre la forma de circular dichos vehículos; la fijación de un plazo para realizar la transición proyectada y una contribución más fuerte que la actual, para los carros de ruedas metálicas y, en cambio, conceder exención de tributos a los que usen ruedas con neumáticos. El propósito ha tenido, naturalmente, muy favorable acogida, como ha de tenerla todo lo que tienda a que las carreteras españolas estén mejor conservadas, lo que es interesante y fundamental ahora que el turismo crece tan de prisa y que se anuncia el incremento rápido de la fabricación nacional de automóviles de todas clases.

AGUA Y LUZ

No se trata de los interesantes proyectos del concejal delegado de Alumbrado de Madrid, don Juan Lillo, que propuso hace tiempo al Concejo la instalación de un teatro en el Parque del Retiro, a fin de ofrecer a los madrileños vistosos espectáculos, al estilo de los que se dan en París y otras ciudades. Lo del agua es que se va a proceder, de modo inmediato, a la construcción de las tuberías y elementos que son precisos para ampliar la red de distribución a la barriada de Hortaleza, una de las más «secas» de la capital, actualmente, y que se prepara, con urgencia, otra reforma que servirá para dotar de agua, con la abundancia deseable, a un sector de la carretera de Fuencarral hasta el poblado de Manoteras y también a la zona de Orcasitas. Cuatro millones y medio de pesetas se invertirán en esta reforma, que ha de beneficiar a unos barrios ahora poco menos que sedientos. Por lo que se refiere a la luz, se ha acordado que los siete millones de pesetas que figuran en el presupuesto municipal para mejoras de alumbrado, se destinen íntegramente a la iluminación de varios extensos sectores suburbiales. El esfuerzo que se ha realizado para dotar de buen alumbrado a paseos, avenidas y calles principales de Madrid, es meritorio. Los barrios de la periferia necesitan luz. No tan suntuosa y moderna como la de la Castellana, desde luego, pero lo suficiente para que cambie la triste situación en que hasta ahora permanecen. Proyectos de indudable interés. Lo que urge y no debe demorarse, va a ser realidad. Y ya vendrá el lujo de la instalación que llevaba ese nombre y que tan ilusionadamente propugna el señor Lillo: «agua y luz».

FESTIVAL DE LA CANCION DEL DUERO

Después de los populares certámenes de la canción, que se han celebrado simultáneamente en Gijón y Benidorm, con resonante éxito, se prepara ahora, otro festival de índole parecida que tendrá como ámbito Aranda del Duero. Esta competición que se titulará «Festival del Duero» y será hispano-portuguesa, se desarrollará en los días 9, 10 y 11 de septiembre. El escenario para las actuaciones se instalará en la plaza de toros y se sabe que han sido ya presentadas más de mil canciones. La expectación es grande y no hay que decir que justificada. El trofeo máximo será la «Margarita de Plata», teniendo en cuenta que se trata de la flor que más abunda en las tierras de Aranda y sus cercanías.

Francisco CASARES

884 años antes de Jesucristo...

Ifitos, rey de Elida, fue el fundador de las Olimpíadas

En los primeros tiempos los Juegos duraban sólo un día

Va a celebrarse la XVII Olimpíada de la Era Moderna Roma ha sido la ciudad elegida. El mundo entero prepara a sus atletas para que puedan competir por la victoria, en las pistas italianas. Las viejas marcas van cayendo en los entrenamientos. Ochenta y tres países han confirmado su participación y se ha construído una ciudad especial destinada a alojar a deportistas y seguidores. Pierre de Coubertin, en 1894, hizo posible, tas constante labor, la celebración de estos Juegos modernos. Sin embargo, ya habían sido concebidos en Grecia muchos siglos antes. El pueblo helénico, hace ahora 2.844 años inició una serie periódica de competiciónes deportivas que acaparaban la atención de los pueblos antiguos. La idea ha perdurado. Se ha hecho nueva. Volvamos la vista atrás y hagamos una breve exposición de cómo se celebraban las primeras Olimpiadas. Nos servirá para poder hacer comparaciones entre unos Juegos y otros. Sus modos han cambiado, no hay duda. No obstante, hay cierta paridad todavía en la forma de desarrollarse.

OLIMPIA, ESCENARIO DE LOS JUEGOS

Ifitos, rey de Elida, fue el fundador de los Juegos Olímpicos en el año 884 antes de Jesucristo. Eran una institución mitad nacional, mitad religiosa. Se acordó que durante la celebración de los mismos hubiera una especie de tregua sagrada entre todos los pueblos de Grecia. Las competiciones tenían lugar cada cuatro años, espacio de tiempo que se denominaba Olimpíada. Este sucedió durante más de 1.200 años, hasta el año 34 de nuestra Era, época en que fueron abolidos por el emperador Teodosio.

Junto al monte Kronion, en una llanura próxima al río Orfea, estaba enclavada la Olimpia antigua, ciudad atlética y religiosa a la vez. Gran cantidad de templos y monumentos bordeaban el estadio y el hipódromo. De todo aquello sólo quedan hoy unas preciadas ruinas...

EN LOS PRIMEROS TIEMPOS LOS JUEGOS DURABAN SOLO UN DIA

En un principio, las pruebas sólo tenían un día de duración. Había un único certamen, la carrera, y un sólo premio. Paulatinamente el programa fue ampliándose. Se introdujero la lucha y los lanzamientos de jabalina y disco completándose así el «pentatlon». En el año 690 aparcieron las carreras de carros y el pugilato. Más tarde se decidió llevar a las competiciones el pancracio y la carrera armada. Entonces, los Juegos y las fiestas celebradas con motivo de ellos comenzaron a durar cinco y siete días.

Los magistrados encargados de la organización del certamen, los «helanódices», eran nombrados diez meses antes de que se iniciara éste. Sólo se aceptaban las inscripciones de los que eran de raza helena y se negaba la participación a los impíos o sacrílegos. Los esclavos y, durante cierto tiempo los naturales de Acnas y Macedonia, éstos por contravenir las reglas impuestas, no intervinieron. No había recompensa material alguna y se luchaba simplemente por conseguir el honor de la victoria. Los campeones olímpicos gozaban de algunos privilegios; no pagaban impuestos y tenían sitio preferente en el teatro. La preparación de los atletas comenzaba una vez que entraban en la adolescencia.

COMO ERA LA LUCHA EN LA OLIMPIADA

En la otra época en que los Juegos tenían una duración de cinco días, había tres clases de carreras: la simple, siempre en línea recta; la doble, con vuelta al lugar de partida, y la carrera de fondo, en la que había que dar doce vueltas a la pista circular, recorriendo los atletas una distancia aproximada de 4.700 metros. Estas tres competiciones corresponden, poco más o menos, a nuestras actuales pruebas de 200, 400 y 5.000 metros.

La lucha griega era más parecida a la que hoy llamamos libre que a la grecorromana. Se recubría a los participantes con una capa de grasa y el lugar del combate estaba impregnado de una sustancia resbaladiza. Se autorizaban las presas de piernas y las torsiones del pie. En el pugilato, tiempo después, los luchadores llevaban las manos cubiertas con una especie de correas de cuero guarnecidas con láminas metálicas. El pancracio, el deporte más apreciado por todos, consistía en una mezcla de lucha y pugilato. Las competiciones hípicas formaban la segunda parte del programa olímpico. El hipódromo tenía una longitud aproximada de 1.600 metros. Las carreras de carros, dado el elevado número de participantes, resultaban sumamente interesantes. Las de caballos montados gozaban con el favor de la aristocracia.

El «pentatlon», nuevamente en el estadio era la última prueba a diputar. Comprendía salto, lanzamiento de disco, carrera, lucha y lanzamiento de jabalina.

El día de la clausura se destinaba al reparto de trofeos y a la coronación de los vencedores con hojas de olivo. Un desfile de todos los participantes ante los altares de los dioses y un banquete oficial en el Prytaneo cerraban el programa.

UNA ENORME AFLUENCIA A OLIMPIA

Días antes de que se iniciasen los Juegos, una gran caravana humana afluía a Olimpia desde todos los rincones del país. Unos, a pie; otros, a caballo; los menos, en toda clase de carros. Eran los meses de estío y se podía dormir bien al aire libre. La ciudad deportiva era un hervidero de personas. Se sucedían los cortejos y las procesiones de los que iban a hacer ofrendas ante los humeantes altares de los dioses. Una multitud impresionante permanecía muda de asombro ante el santuario de Zeus, contemplando al dios de la Olimpíada, mientras los heraldos daban a conocer a cada paso las noticias de última hora. La antigua Grecia estaba en fiestas.

Los atletas y magistrados, un mes antes de celebrarse el juramento de la Olimpíada, escoltados por parientes, entrenadores y maestros, se dirigían en procesión desde Elis a Olimpia, en un recorrido de 58 kilómetros.

En el undécimo día del mes de hecatombión, parejo al que denominamos nosotros Julio, daban comienzo los Juegos Olímpicos, en los que sólo una mujer, la sacerdotisa, podía estar presente. Espectadores y participantes habían de pertenecer forzosamente al sexo masculino.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras no molestes para que no te molesten.

Navarro, Segurola, Aguilera y Szalay ofrecen una misa por el alma de Xanín

Será oficiada esta tarde en El Sagrario

Esta tarde, a las ocho y media, ante el altar mayor de la parroquia del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral será oficiada una solemne misa de Requiem por el alma del jugador bético Xanín, muerto recientemente en San Sebastián víctima de una larga y cruel enfermedad. Esta misa es ofrecida al futbolista muerto, por varios jugadores del Sevilla —Navarro, Segurola, Aguilera y Szalay— que conocieron íntimamente al fallecido y quieren rendirle así un último tributo de amistad y recuerdo.

Estos jugadores sevillistas nos ruegan que a través de estas páginas deportivas hagamos llegar a todos la celebración del piadoso acto.

Los campeonatos mundiales de fútbol de 1966 se disputarán en Inglaterra

Lafuente Chaos, miembro del Comité Ejecutivo de la FIFA

Agustín Pujol ha sido reelegido miembro de la UEFA

Roma.—La FIFA ha confirmado a Inglaterra como escenario del Campeonato Mundial de Fútbol de 1966.

Primeramente se informó que el Campeonato se anticiparía un año, con el fin de hacerlo coincidir con el centenario del origen del futbol inglés, pero la FIFA ha votado en favor de 1966.

Inglaterra, sin embargo, confía en poder adelantar un año la competición y así lo solicitará en la reunión que celebrará el año próximo en París la FIFA.

La FIFA ha finalizado hoy sus reuniones, por lo que ha suspendido una que tenía señalada para mañana.—ALFIL.

AGUSTIN PUJOL ES REELEGIDO MIEMBRO DE LA UEFA

Roma.—Durante la reunión celebrada en esta capital por la Unión Europea de Fútbol Asociación, los delegados han acordado lo siguiente:

Rechazar una propuesta para que los partidos de fútbol sean televisados a toda Europa a través de la «Eurovisión».

—Elegir al delegado italiano Ottorino Brasi, como vicepresidente de la FIFA.

—Confirmar las elecciones pasadas de C. Crahay, de Bélgica; J. Rilskey, de Polonia; Agustín Pujol, de España; H. Burnt, de Holanda, y G. Gontantana, de Grecia, como miembros del Comité Ejecutivo de la Unión Europea de Fútbol Asociación.—ALFIL.

NOTA DE LA F. E. F.

Madrid.—La Federación Española de Fútbol nos comunica en una nota que el fútbol español ha sido objeto de las mayores dignidades y consideraciones por parte de los dos organismos rectores del fútbol internacional.

En el Congreso de la Federación Internacional de Fútbol Asociación, celebrado ayer en Roma, quedó designado miembro del Comité Ejecutivo por gran mayoría de votos, el profesor don Alfonso de la Fuente Chaos.

En el Congreso de la Unión Europea de Asociaciones de Fútbol, desarrollado en los días precedentes y en la misma capital, fue reelegido miembro del Comité Ejecutivo don Agustín Pujol.

En el orden del día del Congreso de la FIFA figuraba la organización del Campeonato Mundial de Fútbol —Copa Jules Rimet— de 1966. Se habían estimado las propuestas de Inglaterra, Alemania y España; pero la circunstancia de cumplirse antes de esa fecha el centenario de la Federación Inglesa predispuso a la Asamblea en favor de esta Asociación. El presidente de la Federación Española, doctor De la Torre, al retirar la candidatura de España en favor de la más veterana afiliada, fue aclamado por su brillante intervención.

ECOS de TERCERA

Liz II y Miranda han firmado por el Jerez C. D. y fueron presentados con las demás adquisiciones frente al Atlético Cordobés, en el partido jugado el pasado domingo. El resultado del encuentro, empate a dos, ya lo conocen ustedes desde ayer. Liz ha dicho: «Vengo dispuesto a rehabilitar mi carrera profesional. Llevaremos al Jerez a Segunda, pues no merece estar en Tercera.»

— ✻ —

Pilongo, ex gaditano y ex jerecista, ha sido enrolado en las filas del Rácing Club Portuense. Veremos qué tal se le da en su nuevo equipo.

— ✻ —

Cardo, el ex juvenil que jugó en el Bollullos la pasada temporada, está enrolado en el San Fernando, por estar haciendo en la plaza gaditana su servicio militar. Jugó muy bien un tiempo, en el amistoso San Fernando-Sevilla del pasado domingo.

— ✻ —

El Sevilla A. C. parece ser que jugará un partido amistoso con el R. C. Portuense, en el campo de este último en Puerto de Santa María, en vista de la imposibilidad de recibir en Sevilla al excelente conjunto gaditano. De llevarse a cabo el encuentro será jugado el jueves día 25.

MARCO

DOS ANTOLOGIAS POETICAS

por LOPE MATEO

La poesía es un oasis de la prosa que nos da de comer. Pero como no sólo de pan vive el hombre, he aquí que la poesía se convierte en el manjar más exquisito. La poesía es el más fino alimento del espíritu, y el poeta suele ser por eso un ser de excepción en la humanidad. No necesita la poesía muchos ditirambos, sino más bien comprensión y sensibilidad para gustarla y digerirla con los mejores juegos de la fantasía, ya que la fantasía creadora es el mayor bien que pudo otorgarnos el cielo. La poesía crea mundos con su aliento vivificador y engendra en el alma un ansia de altura hacia la belleza, allí donde lo bello se confunde con lo bueno en las esferas metafísicas.

Así estoy pensando, en suave divagación de los apetitos espirituales entre dos nutridos libros de versos que hace ya casi un año me están invitando con su fina voz a un diálogo comprensivo. Libros de dos poetas españoles que no residen en Madrid, sino en la amable, en la dorada capital de provincia, siquiera estas a que me refiero tengan las resonancias cosmopolitas de Sevilla y San Sebastián. De Sevilla, manadero perpetuo de poesía, no es extraño que nos lleguen voces arraigadas en la orilla del Guadalquivir. De allí viene la reiterada autoridad poética de Juan Rodríguez Mateo, con su libro «Espigas. Nueva selección de poesías». En cuanto a San Sebastián, es un castellano de raigambre logroñesa y vallisoletana quien nos trae la voz múltiple de su numen: se llama Aurelio Cuadrado, autor de «Moldes eternos. Antología».

Aurelio Cuadrado reúne en este libro de casi 200 páginas la diversa vibración de una vida viajera, rica de sensaciones extrañas, pero invulnerable a las consecuencias de la fuga y del olvido; porque, si está en París o en Bélgica, surgen de su pluma dos volúmenes de nostalgia, inconcebible hasta en sus títulos: «Guitarra en Flandes» y «Guitarra en París». Todo lo que ve lo disimula, pero siempre que le sirva de droga de ansiedad por el regreso a la patria. Por eso, cuando su tercer volumen se titula «Letanía del Yo», con sus ascendrados soliloquios líricos encuentra en Gregorio Marañón la ancha y luminosa voz de un maestro de la nostalgia, que le escribe como prólogo esa gran página incorporada a su libro «Los españoles fuera de España», acerca de la sorda tragedia de Séneca en su destierro en Córcega.

«Moldes eternos» es una antología que comprende los años 1939-1958 en la plena sazón y madurez de su autor. Su toga de letrado en la capital donostiarra se enriquece con la dignidad de una lira pulsada amorosamente en el sosiego del ocio fecundo, entendiendo el ocio en su más positiva y afirmativa significación clásica, como contrapuesto al negocio, a lo que no es ocio. Y de esta madurez de vida y obra Aurelio Cuadrado —que de joven fundó y capitaneó en Valladolid una revista literaria donde los más bisoños dábamos nuestras primicias— ha querido que sus versos, traspasados de gracia poética, vibrando como rayos luminosos sobre el papel, ennoblezcan el formato de un libro cuya elegancia interior y exterior es difícilmente superable. Es deleitoso seguir las resonancias intimistas de un poeta como Aurelio Cuadrado, de tan fácil comprensión espiritual para asimilarse un modernismo hispano con gotas simbolistas galas, de donde sale la pulcritud de un poema bien sentido. Aurelio Cuadrado nos dice en uno de sus versos: «que en aras de mi amistad — sacrifiqué mi existencia». En «Moldes eternos» la amistad se manifiesta en el «Homenaje —dice él— a once poetas españoles vivos, entre los cuales se halla el nombre del que esto escribe». Y no sólo eso, sino que no es nada frecuente que, por ejemplo, el «ejemplar número VI» de la edición venga también con su dedicatoria impresa a mi destino. Las ilustraciones, magníficas, corren a cargo de ocho dibujantes. «Moldes eternos», por dentro y por fuera, es un bello libro.

Tampoco «Espigas», de J. Rodríguez Mateo, tiene ningún aspecto vulgar, siendo como es un homenaje que diversas entidades oficiales y culturales de Sevilla han querido ofrecer a un cantor del alma andaluza, salido del pueblo y elevado por sus propios méritos al más alto puesto local, acaso entre los vates sevillanos. Juan Rodríguez Mateo, en lo poco que yo le vi y traté, hace bastantes años al pasar una vez por Sevilla, me pareció desde luego un caballero cabal y un poeta arraigado en el amor insobornable a la tierra que le vio nacer. Es de Coria del Río, a dos pasos, como quien dice, de Sevilla, el emporio poético del Sur, inagotable en sus filones líricos y tierra por eso más difícil para buscarle las vueltas con originalidad. Le llaman el poeta del Aljarafe.

Y justamente lo más original de este lírico es la despreocupación por parecerlo. Fluye en su vena poética con un natural estilo de sinceridad que le impide los arrequives y faralaes que acompañan al cante, pero que no son el cante. Rodríguez Mateo está dentro de esa poesía natural y autóctona que nada tiene que pedir prestado a las modas pasajeras, porque se escribe para el pueblo y pensando en el pueblo. Ahora que tanto nos preocupamos por la llamada poesía social es cosa de preguntarse si el hipócritamente desdeñado y siempre lozano Gabriel y Galán en la tierra salmantina y extremeña, y Vicente Medina en el campo murciano, no fueron grandes poetas sociales en el sentido de su entrega al alma popular, para interpretarla y embellecerla. Las «Espigas», de Rodríguez Mateo, abarcan toda la obra del autor, poeta prolífico si los hay, con un sumario de unas treintena larga de libros. Lo telúrico tiene en él su esencial acicate de inspiración. La naturaleza, el campo, los árboles, las flores, los campesinos, las saetas y alabanzas a las Vírgenes andaluzas, los madrigales a la mujer española, provincia por provincia, las décimas airosamente manejadas para cantar las virtudes humanas y religiosas, constituyen el legado de este poeta de la sencillez, sin problemas metafísicos para rezar y sin ambajes literarios para darnos su canción. Este es el acierto y la personalidad de Juan Rodríguez Mateo.

Dos libros, dos antologías poéticas tan diferentes de temperamento, pero haciéndonos vibrar. Y es que el cielo poético es tan ancho, tan profundo, que caben dentro de él todos los reflejos y luces. Diremos con el ilustre crítico José María de Cossío, que la poesía puede vivir con todas las formas y gustamos de la poesía en las cosas; pero nos es inasequible esa cosa extraordinaria que es la poesía... si pretendemos definirla y limitarla.



¿Va a casarse Rex Harrison con una joven americana?

Se llama Tammy Grimmes y es la socias de su antigua mujer Kay Kendall

Tiene la misma nariz, el mismo mentón puntiagudo, la misma ironía en la mirada y el mismo aire flemático y apasionado. Así es la sosias de Kay Kendall la famosa actriz muerta en el pasado otoño, a causa de una leucemia.

Pero se habla de ella a propósito de que Rex Harrison, el viudo de la actriz, parece que va a casarse con esta mujer. El rumor va tomando cuerpo desde el otro día en que el actor acudió a recibirla al aeropuerto de Londres y se mostró con ella extremadamente galante y afectuoso desde que pisó las pistas del aeropuerto.

Esta mujer que polariza todos los entusiasmos de Rex Harrison, se llama Tammy Grimmes y hasta hace muy poco interpretaba comedias en los teatros de Broadway.

DISCRECION

Desde hace ya unos cuantos meses, Tammy Grimmes y Rex Harrison cultivan una amistad inseparable, aunque de manera discreta ante la gente. La reciente viudedad de él le obliga a cuidar las apariencias.

La pareja, sin embargo, ha sido interrogada sobre una posible conclusión matrimonial de esta amistad, que llevan con tanto recato. Pero ninguno de los dos ha respondido claramente. Ella se ha limitado a esbozar una sonrisa llena de picardía y él a lanzar una exclamación muy británica, en tono de fingida indignación.

—¡Gran Dios! ¡De ninguna manera!

JORNADA DIVERTIDA

Sin embargo, esto no ha sido inconveniente para que los dos pasaran una buena velada, primero en el «New Teathre», donde han visto la representación de la comedia musical de Lionel Bart «Oliver» y, luego, en su visita al Londres nocturno en el Bently azul del maduro galán, que ha querido brindar a la joven actriz una jornada divertida.

Los amigos de Rex Harrison no afirman de una manera rotunda que el actor esté enamorado.

—Rex es un tipo un poco raro y a veces extravagante. Por eso jamás se puede aventurar nunca un pronóstico sobre sus asuntos A pesar de todo, hemos visto que entre él y la joven americana hay algo más que una simple amistad.

GALANTE Y OPTIMISTA

Quienes han visto a Rex Harrison en Londres, tan galante con la muchacha y tan predispuesto a la risa y al buen humor, y conocen, además, sus dos precedentes matrimonios y sus síntomas amorosos habituales, han establecido un diagnóstico positivo.

En cuanto a Tammy Grimmes, sabe salir muy airosa de todos los interrogatorios a que le someten respecto a su posible matrimonio.

—Estoy en Londres por razones muy personales. He venido para ver unas cuantas representaciones teatrales. Y, además, porque tener por guía aquí a Mr. Harrison, me resultaba muy agradable.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Del clasicismo a la esquizofrenia

por José Carlos de Luna

Cierta revista médica publicó hace días cinco fotografías de sucesivas interpretaciones de la cabeza de un gato por el pintor inglés Lewis Wain. Si fuera posible reproducir aquí las cinco láminas, nada o muy poco habría que guiar al curioso, y menos que añadir a la espontaneidad de sus comentarios. Pero sí es preciso conocer algo a este hombre antes de hablar de su representado y represantativo felino.

Lewis Wain, más que pintor amigo o enamorado de la Naturaleza, era su devoto; casi beato del más depurado realismo. Su genio, y si os parece mejor, su mérito —apreciado y cotizado— lo determinaba la precisión, el verismo de sus interpretaciones pictóricas, conseguido con un dominio del oficio, sin secretos para él, y una imaginación abierta y franca que satisfacía con el encanto de lo real, sin dudas ni preocupaciones estilistas que le obligaran a deslizarse por esa cuerda floja que es la fantasía, tan expuesta a un mal paso.

No discutamos ahora si esa manera de interpretar las cosas que se ven es buena o es mala; si merece respeto lo académicos o si, por el contrario, hay que vituperarlo al barrer y sin distinciones.

No disponemos de elementos de juicio para juzgar a este pintor inglés, clásico al modo y moda de sus predecesores del XIX.

El caso es, que Lewis Wain, en pleno equilibrio particular y profesional, padeció un trastorno mental que le puso en el mal camino de la esquizofrenia. Pero no soltó los pinceles ni cuando entró de lleno en abierta locura.

Wain fue siempre aficionado a pintar animales domésticos, y era raro el cuadro donde no encajara alguno; principalmente perros y gatos. De estos últimos se conocen muchos que pueden considerarse como retratos de interés y mérito. Y es de suponer que los gatos fueran sus modelos favoritos, porque, según dicen, dejó en su estudio —cuando salió para el manicomio— centenares de bocetos, manchas y apuntes. Para mí, que nada tengo de siquiatra, ya esto es un claro indicio de naciente locura.

Impone la contemplación de las cinco «fotos» que ordenadamente representa la revista. Porque sin el menor esfuerzo se da uno cuenta del proceso progresivo de la enfermedad mental del desdichado pintor.

El primer dibujo es de un realismo que podría estimarse normal sin los ojos enormes y desorbitados. Ojos de ser humano enloquecido, que no de gato espantado. Tampoco es muy normal el fondo en que destaca la cabeza: extraños dibujos enredados, como hechos por hormigas con las patitas entintadas, obedientes a los imperativos de una estricta y complicada simetría, que componen como una tiara sobre la cabeza del gato; dibujada con energía y firmeza de trazo.

El segundo dibujo todavía es gato; las cuencas de los ojos vacías y negras, sin hondura, la pelambre erizada. El fondo se ha destrenzado, es como una doble aureola enderredor de la figura, que tiene mucho de siniestra. Diríase que el repelente felino está preso en un rayo que le cegó.

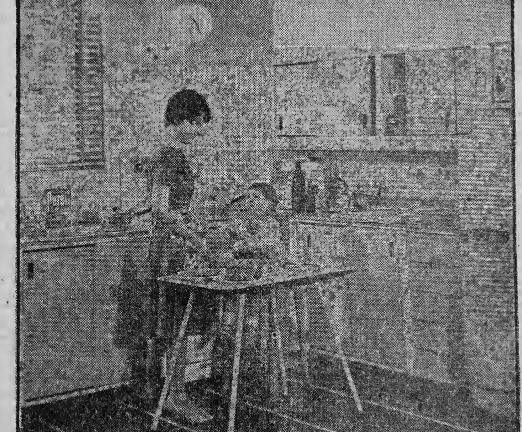
Y a partir del tercer dibujo apenas se vislumbra el gato. Todo es improvisación con la misma simetría «óptico-mecánica» de un calidoscopio. Tarea metódica de un alucinado, mejor que sorpresa abstracta y alucinante.

La última «interpretación», fantástico delirio, coincide con el momento en que culminó la curva trazada por la enfermedad mental de Lewis Wain.

—¿Será acaso la pintura abstracta el último escalón de la esquizofrenia?—se pregunta el colaborador de la revista.

Uno, claro es, se queda absorto y sin saber qué pensar. Porque la poca pintura que uno ha visto trasluce la impaciencia y la confusión de «nadas» y «nadas»; mientras que en la última transformación del gato de Wain se aprecia no el sentido de la simetría, sino la misma simetría tan perfecta y sorprendente que declara un recreadísimo gusto por la nimiedad y un grado de paciencia que parece incompatible con la locura.

Ateme esas moscas por el rabo.



LOS ISOTOPOS RADIACTIVOS INVADEN LA COCINA

Esta fotografía muestra una cocina moderna británica completamente normal. Su única diferencia respecto a sus predecesoras consiste en que, prácticamente, todo lo que se ve ha sido fabricado o perfeccionado con la ayuda de isótopos radiactivos.

El grosor de las piezas de planchas metálicas, así como la adherencia de la pintura a éstas, fueron medidos por radioisótopos.

Los paquetes de jabón en polvo han sido examinados con isótopos radiactivos para comprobar que contienen las cantidades correctas. Hasta la comida que está preparando la madre se ha beneficiado de los isótopos, pues éstos se han empleado para mejorar los métodos de la cría del cerdo, proporcionando así mejores jamones y tocinos, y para comprobar los fertilizantes más convenientes para producir mejores tomates.

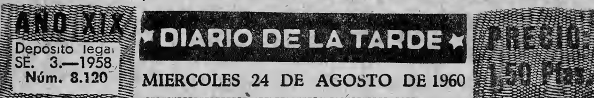
NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

SEVILLA



Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.120

MIERCOLES 24 DE AGOSTO DE 1960

Los reyes de Tahilandia, en Lisboa

LISBOA, 24.—El rey Bhumibol y la reina Siriki de Tahilandia han abandonado el palacio de Queluz esta mañana y el monarca se ha dirigido al laboratorio de ingeniería situado en las proximidades del aeropuerto de Lisboa, mientras que la reina visitaba el hospital lisboeta de Ultramarssmaefe.—EFE.

El cardenal Bueno Monreal ofrece una recepción en Yuste

JARANDILLA DE YUSTE (CACERES).—El cardenal de Sevilla, doctor Bueno Monreal, ha ofrecido una recepción en el monasterio de Yuste, a la que asistieron las autoridades de Cuacos y del partido judicial de Jarandilla de Yuste. Finalmente, fueron recibidos los directivos de las asociaciones católicas de Caballeros del Monasterio de Yuste.—CIFRA.

LA SITUACION EN EL CONGO

Grave incidente en Albertville

Las tropas malíes de la U. N. O. se levantaron contra sus jefes

Fuerzas belgas restablecieron el orden

ELISABETHVILLE.—El Gobierno de Katanga informó anoche que fuerzas de la Federación Malí, al servicio de la UNO, se han amotinado contra sus oficiales y que un policía y un funcionario congoleses han resultado muertos y otras personas heridas. Las tropas malíes están estacionadas alrededor de Albertville, en la Katanga septentrional, y se esperaba que fueran reemplazadas por un contingente irlandés. El comunicado del Gobierno katangueño dice que han sido enviados refuerzos de la gendarmería gubernamental al lugar de los hechos.

La noticia se ha producido poco después de los rumores llegados a ésta en el sentido de que las fuerzas malíes habían pedido ser devueltas a su país como consecuencia de la ruptura de la Federación formada por el Senegal y el Sudán (francés).—EFE.

TROPAS BELGAS RESTAURAN EL ORDEN

BRUSELAS.—El ministerio de Defensa ha informado que tropas belgas han restablecido el orden en Albertville (Katanga), donde grupos de indígenas habían atacado la estación de ferrocarril. Un portavoz del Ministerio agregó que, al parecer, soldados malíes de la UNO habían apoyado a los indígenas, que pertenecían a las tribus balubas, enemigas del primer ministro katangueño, Tshombe.—ERE.

COMUNICADO BELGA

Bruselas, 24.—El ministro belga de Defensa ha declarado que las tropas belgas fueron enviadas a Altervílle, en la provincia congoleña de Katanga, debido a un motín de las tropas malíes pertenecientes a la U.N.O.

En el comunicado facilitado por el ministro de Defensa se dice también que los paracaidistas belgas fueron enviados con la aprobación de las fuerzas de la U.N.O. destacadas en el Congo. Parece ser que el amotinamiento de los soldados malíes ponía en peligro la vida de los blancos en la localidad.—EFE.

COMUNICADO DE TSHOMBE

Elisabethville, 24.—El primer ministro de Katanga, Moise Tshombe, ha manifestado hoy en un comunicado hecho público con motivo de los incidentes de Alterville que, efectivamente, se produjo un motín en-

(Continúa en segunda página)

Los rebeldes argelinos piden a los países árabes que rompan sus relaciones con Francia

Shtura (Líbano), 24. — Los representantes del llamado «Gobierno provisional argelino» en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de los países árabes, han solicitado de estas naciones que rompan sus relaciones con Francia y envíen voluntarios a Argelia para combatir a su lado contra las fuerzas francesas.

Krim Belkacen ha manifestado durante una conferencia de Prensa, que ha presentado una solicitud en ese sentido ante los ministros árabes de Asuntos Exteriores durante la sesión de ayer. Añadió que también ha pedido la celebración de una conferencia en la cumbre de países árabes, para tratar en ella el problema argelino.—EFE.

La maniobra del "castrismo", descubierta en la O. E. A.

Colombia acusa a Cuba de tratar de dividir al hemisferio occidental al intentar que Hispanoamérica se vuelva contra EE. UU.

San José (Costa Rica), 24.—Colombia acusó a Cuba de intentar dividir el hemisferio occidental, al tratar de conseguir que todo Hispanoamérica se vuelva contra los EE. UU.

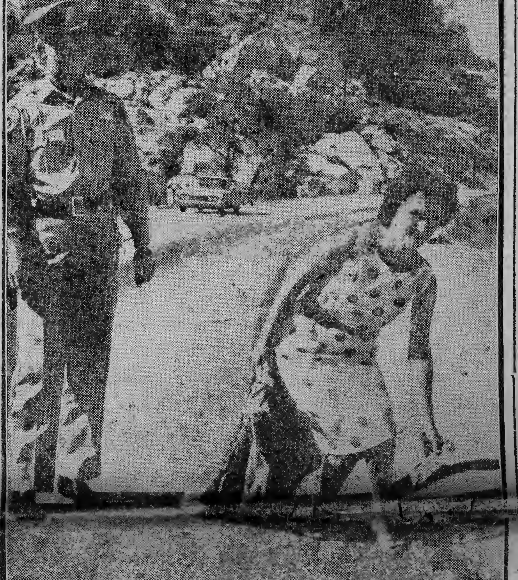
Los ministros de Asuntos Exteriores hispanoamericanos que asisten a una reunión de urgencia, se reunieron en privado con el propósito de intentar persuadir a Cuba para que modere su política exterior.

Como es sabido, la reunión de países miembros de la Organización de Estados Americanos ha sido convocada para tratar sobre la amenaza de la infiltración comunista en el hemisferio occidental.

La acusación colombiana contra Cuba fue formulada por el ministro de Asuntos Exteriores, Julio Turbay.

Hoy dirigirá la palabra el secretario norteamericano de Estado, Herter.—EFE.

(Continúa en segunda página)



CASTIGADA A RECOGER LAS LATAS DE LA CARRETERA

Este fue el castigo impuesto a la señora Lorrgine en California. La dama arrojó desde su coche una lata vacía. Y, como castigo, le dieron a elegir sentencia: 150 dólares, treinta días de prisión o recogida de latas vacías a lo largo de una milla. Ella eligió lo último. (Cifra.)

Wadsworth, sucesor de Lodge en la UNO

Washington.—El presidente [illegible] worth para suceder a Henry Cabot Lodge como representante residente de los Estados Unidos en las Naciones Unidas.

Lodge, que ha sido nombrado candidato republicano para la Vicepresidencia, había presentado la dimisión con efectividad del día 3 de septiembre.—EFE.

Billy Brandt, candidato a la cancillería de Alemania occidental en las próximas elecciones

Bonn, 24.—Los dirigentes del partido socialdemócrata han elegido hoy a Billy Brandt, alcalde de Berlín occidental, como candidato del partido para las elecciones a la cancillería del país, que se celebrarán el próximo año.

Brandt ha sido elegido por el Consejo y la Comisión de control del partido, indicó un portavoz del mismo. El profesor Carlos Schmid, vicepresidente del Bundestag, ha sido elegido como candidato a la Vicecancillería.

Brandt, cuya figura es popularísima en el país, está clasificado en el grupo moderado del partido.

Chipre solicita ser admitida en la UNO

Sede de las NN. UU. 24.—El Consejo de Seguridad de la U.N.O. se reunirá a las 15,30 de la tarde de hoy, miércoles (hora española), para tratar sobre la petición de Chipre de ser admitido como miembro de la U.N.O.—EFE.



Honores al Madrid

Estocolmo.—El Real Madrid fue recibido con gran entusiasmo a su llegada a Estocolmo. Al descender del avión, los jugadores fueron asediados por periodistas y admiradores. Aquí vemos el instante en que una bella muchacha sueca coloca a Di Stéfano una flor en su solapa. (Foto Torremocha).



LA FAMILIA REAL DE LIECHTENSTEIN, EN LA COSTA DEL SOL

MALAGA.—Ha llegado, para pasar unas cortas vacaciones en la Costa del Sol, la familia real de Liechtenstein, uno de los cuatro Estados diminutos —los otros tres son Andorra, Mónaco y San Marino— europeos Son Su Alteza Serenísima el príncipe Francisco José II, su esposa la princesa Georgina Wilczek y los cuatro preciosos hijos. Liechtenstein es menor que muchos pueblos españoles. 159 kilómetros cuadrados de extensión, poblados por 15.000 habitantes. La fuerza pública la componen once guardias que, cuando alguien comete un delito y es detenido, lo escoltan hasta la prisión de San Gall, porque en el territorio no hay cárceles ni otros símbolos de la desdicha humana. Es uno de los pocos lugares del mundo donde la vida transcurre plácida e idílica, sin «carreras» de ninguna especie. Francisco José es un experto en pintura, poseyendo una pinacoteca famosa en el mundo. (Foto As Press.)



Se estrella una avioneta militar en Navacerrada

El piloto resultó muerto

Madrid, 24.—Una avioneta militar, monoplaza, se ha estrellado esta mañana en Navacerrada, entre los clubs Peñalara y Guadarrama, por causas que hasta el momento se desconocen. El piloto —único ocupante— resultó muerto. Su cadáver fue recogido por equipos de socorro organizados rápidamente y trasladado en una ambulancia a Madrid.

Se ignora la identificación del piloto.—CIFRA

—«»—

Madrid, 24.—El piloto muerto en el accidente de aviación de Navacerrada, es el capitán don Luis Fillol de León, de 37 años, del Estado Mayor del Ejército del Aire, con base en Getafe. Su cadáver ha sido conducido al hospital militar del Aire.

La avioneta siniestrada es una «Y-115».—CIFRA.

Los príncipes de Mónaco abandonan Córcega disgustados

Ajaccio, 24.—Los príncipes de Mónaco han salido de Córcega sin haber recibido la visita protocolaria del gobernador de la isla, después de un incidente con las autoridades del puerto. La embarcación de los príncipes monegascos atracó en un lugar próximo a un depósito de tabaco, y los funcionarios de la Aduana se quejaron de que aprovechando el interés general por el yate de los príncipes de Mónaco, se acercaban a la embarcación, mezclándose entre el público, ladrones, que robaban el tabaco. Le pidieron que cambiara de lugar el yate, cosa que no pareció agradar mucho al príncipe Raniero, quien se ha marchado hoy con toda su familia.—EFE.—EFE.

Los empleados del Gobierno coreano tendrán que llevarse la comida a la oficina

Se les prohibe salir a comer

Seúl, 24.—El primer decreto aprobado por el nuevo Gobierno de Corea del Sur ha sido ordenar a todos los empleados del Gobierno que lleven la comida a las oficinas, prohibiéndoles salir a las horas del almuerzo a comer a restaurante.

Un portavoz de la oficina del primer ministro dijo que esa era la primera medida gubernamental dentro del programa de austeridad que se va a llevar a cabo. Añadió que de esa forma, los funcionarios del Gobierno no serán sobornados con almuerzos gratuitos, ni tendrán que gastar tanto dinero como venían haciendo comiendo en restaurantes públicos.—EFE.

El Papa regresa al Vaticano

Esta tarde recibirá a siete mil atletas

Castelgandolfo, 24.—Su Santidad el Papa ha salido de Castelgandolfo, su residencia veraniega, con dirección al Vaticano, para celebrar esta tarde la audiencia general que ha concedido a siete mil atletas participantes de la Olimpíada de Roma.

La situación en El Congo

(Viene de primera página)

tre los soldados malíes de las Naciones Unidas destacados en dicho lugar.

En un telegrama recibido por las autoridades katangueñas desde Albertville se dice que la situación está completamente dominada, y que el orden impera mantenido por los soldados de la U.N.O. y por los gendarmes katangueños.—EFE.

AYUDA INTERNACIONAL AL CONGO

Ginebra, 24.—Los Estados Unidos proyectan transferir 5.000.000 de dólares al Congo con el fin de ayudar a aquel país a pagar las importaciones de productos vitales, se anuncia en esta ciudad.

El ex ministro residente del Congo en Bruselas, A Delvaux y el representante norteamericano Philippe de Seyes, han firmado un acuerdo en virtud del cual los Estados Unidos colocarán dicho dinero «a disposición del Congo».

Los EE. UU. contribuyen con dicha cantidad al programa internacional de ayuda al Congo.—EFE.

Aventura de 36 inmigrantes indios

Dieciocho resultaron muertos al intentar ganar a nado las costas de Ceilán

Colombo, 24.—Dieciocho cuerpos sin vida han sido descubiertos por una patrulla de soldados congoleses en la desierta costa norte de Ceilán, cerca de la localidad de Mannar. La patrulla encontró también a tres inmigrantes que habían llegado a la costa a nado.

Preguntados por los cadáveres encontrados explicaron que todos formaban parte de un grupo e inmigrantes de 36 personas que habían llegado a Mannar desde Malipadu (India) salieron en un barco desde la India el viernes por la noche y llegaron frente a las costas de Mannar el lunes por la mañana. Los marineros no les aceptaron y les golpearon las manos con las que se agarraban desesperadamente a la embarcación. Mientras tanto se alejó, dejándoles a merced de las olas frente a la costa congolesa.—EFE.

Sucesos en España

Un perro mastín atacó a un niño de ocho años

Pudo destrozarlo, pero otro perro pequeño le detendió y le salvó la vida

Ciudad Real, 24.—Comunican de Carrión de Calatrava que un niño de ocho años, llamado Ramón Romero Crespo, ha sido salvado de morir por el ataque de un perro de pastor, gracias a la intervención de otro pequeño can.

El citado niño estaba dando de comer a unas caballerías en la finca Campomojado, del término de Carrión, cuando un perro de gran tamaño le acometió inesperadamente, causándole heridas de gravedad en la cabeza, con arrancamiento de parte de una oreja y lesiones importantes en el brazo y pierna derechos y en la espalda. En este momento, y cuando el perro se ensañaba más con el niño, se lanzó en su defensa otro can, compañero del mastín, al que comenzó a morder hasta conseguir que soltara a su presa, lo que aprovechó Ramón para emprender la huida en dirección al cortijo, donde sus padres se encuentran de caseros.

Se comenta que de no haber sido por la intervención del perrillo, el niño hubiera perecido destrozado por el mastín, ya que el personal de la finca que trabajaba en el campo estaba a considerable distancia y no hubiera podido percatarse del suceso.—CIFRA.

MUERTO POR UN MOTORISTA

Oviedo, 24.—En Trubia fue arrollado y muerto por el motorista Andrés Rodríguez Alonso el muchacho Juan Manuel González Fernández, de once años. El motorista quedó detenido.—CIFRA.

ARROLLADA POR EL TREN

Peñaranda (Salamanca), 2.—Mariana González Palomero, de veintiséis años, casada, fue arrollada y muerta por el tren correo Astorga-Madrid en la estación de Babilafuente, de donde era natural y vecina.—CIFRA.

La maniobra del "castrismo"...

(Viene de primera página)

COMENTARIO DE DILLON

Washington, 24.—El secretario de Estado en funciones, C. Douglas Dillon, ha declarado que la presente crisis en Cuba ha tenido un resultado bueno: el de impulsar a otros Gobiernos iberoamericanos a reconocer la necesidad de reformas y mejoras sociales. Dillon expresó su opinión de que hay ahora una "nueva convicción" en toda Iberoamérica de que las reformas sociales son necesarias. Esta realidad ha impulsado a los Estados Unidos a proponer su programa de fomento económico en Iberoamérica, por un valor de 500 millones de dólares, en ayuda de la iniciación de las mejoras sociales. EFE.

MANIFESTACION ANTICASTRISTA

Nueva York, 24.—Manifestantes contra el régimen de Castro en Cuba, se han congregado ante el Yankee Stadium, mientras se celebraba un partido de base-ball entre los Yankees, de Nueva Yorks, y el White Sox, de Chicago. Ocho manifestantes portaban pancartas en las que se leían las palabras "Cuba, sí; Rusia, no". Los manifestantes fueron detenidos por la Policía.—EFE.

Veintisiete personas resultaron muertas al estrellarse un avión ruso en Kiev

Estocolmo, 24.—La agencia soviética Tass ha anunciado que un avión soviético se estrelló recientemente cerca de Kiev y que en el accidente resultaron muertas las 27 personas que iban a bordo. El aparato era un «Ilyshin 18» de la compañía «Aeroflot», que realizaba el servicio entre El Cairo y Moscú. Según noticias facilitadas en París, el avión se estrelló el miércoles.

Desde el Norte de Africa informan que el «embajador» argelino en la China comunista, Mustafá Ferruri, su esposa y tres niños, murieron en el accidente.

Otra noticia de El Cairo señala que John Kale, supuesto secretario de Asuntos Exteriores de Uganda, resultó también muerto.—EFE.

Roban cinco valiosos cuadros en Amsterdam

Amsterdam, 24. — Cinco valiosos cuadros, entre los que se encontraba la famosa pintura de Rubens «El juicio de París», han sido robados de una casa de Amsterdam, en donde los tenía guardado un agente de compra y venta de cuadros.

El valor total de los cinco cuadros se estima en unas 60.000 libras esterlinas (10.800.000 pesetas), ha revelado la Agencia de noticias holandesa.—EFE.

Los padres y la esposa de Powers regresan a EE. UU.

Londres, 24.—Informan desde la capital soviética que los padres y esposa del piloto Francis Powers, han reemprendido viaje de regreso a los EE. UU.—EFE.

Harriman, al Africa

Nueva York, 24.—Averell Harriman, ex gobernador de Nueva York, se dirige hoy a Africa, en representación del senador John Kennedy. Harriman emprendió viaje a primera hora de la madrugada. Manifestó antes de salir que preparará un informe que servirá a los Estados Unidos para preparar una base para sus relaciones con los países africanos, con los que trata de fomentar una mayor comprensión. EFE.

Fanfani se entrevistará con Adenauer, De Gaulle y Macmillan

Roma, 24.—El ministro belga de Asuntos Exteriores, Wigny, visitará Roma a fines del mes en curso, con el fin de entrevistarse con dirigentes italianos. La visita de Wigny está comprendida en la serie de visitas entre funcionarios europeos que desean llegar a un acuerdo sobre ciertos bloques rivales de comercio.

El 2 de septiembre, Fanfani se entrevistará con el canciller Adenauer y luego se trasladará a París para entrevistarse con De Gaulle. El jefe del Gobierno británico, Macmillan, se trasladará a Roma a fines del año en curso, probablemente en noviembre próximo.—Efe.

Ultima hora deportiva

El delantero centro sueco, Simonsson, ha fichado por el Madrid

Goteborg (Suecia), 24.—El delantero centro internacional sueco Agne Simonsson, ha fichado por el Real Madrid, ha sido revelado en círculos deportivos locales.

El joven sueco se trasladará a España «lo antes posible», para sustituir a Didí.

Simonsson ha sido traspasado al Real Madrid y percibirá por el mismo 2.000.000 de pesetas.

La firma de Simonsson es por dos años.

Se teme en los círculos locales que el delantero centro sueco no pueda jugar en el equipo internacional de Suecia, en el partido contra Noruega el 18 de septiembre.—ALFIL.

Suramérica, principal campo de batalla para el comunismo

Cuba puede servirle de base para extender sus actividades

"La revolución ha sido traicionada y la república vergonzosamente entregada a los intereses nefastos del comunismo internacional", escribe el director de "Bohemia"

El principal campo de batalla entre el mundo libre y el comunismo se encuentra hoy en Suramérica. Es una batalla ideológica y económica, pero sus resultados pueden ser más trascendentales que los de un conflicto bélico. Si el comunismo lograra su ambición, dominar Suramérica con todo su potencial y su población mayor que la de Estados Unidos, el mundo podría tomar rumbo muy distinto de los actuales y pocas serían las esperanzas de las naciones libres. De ahí los intensos esfuerzos que hace el comunismo internacional ahora en su apogeo, para dominar el continente suramericano, aprovechando el magnífico trampolín que les ha venido a ofrecer Cuba.

No son de ahora esos esfuerzos. El comunismo ha reconocido siempre el valor de Suramérica y no ha regateado nada por dominarla, aprovechando sus dificultades económicas y la pobreza de sus masas. A fines del año pasado, la revista norteamericana «U. S. News y Wordl Report» estimaba que Moscú gastaba anualmente entre 50.000 y 75.000 millones de pesetas para tejer una enorme tela de araña que cubriera Suramérica. Esta propaganda era sobre todo ideológica y en seis años Moscú había creado 85 centros «culturales» y «clubs internacionales». Las librerías estaban inundadas de folletos que, sobre todo, denunciaban el «imperialismo» norteamericano, su política racial y militarista, la explotación de las masas suramericanas por Wall Street.

Esta revista cifraba en 220.000 los adheridos a los partidos comunistas, autorizados o subterráneos, de los países iberoamericanos, y en varios centenares de millares los simpatizantes, dirigiéndose el esfuerzo comunista a atraerse intelectuales y obreros. Ejemplo claro de los primeros es el pintor mejicano David Alfaro Sequeiros, organizador del penúltimo «complot» contra la vida de Trostki, organizador actual de manifestaciones en la capital mejicana.

EL EPISODIO DE LA PRESION «STELLA MARIS»

Las cifras del «U. S. News an Worl Report» no son exageradas. En efecto, el partido comunista venezolano tuvo 160.000 votos en las elecciones presidenciales que dieren el triunfo a Betancourt. En Brasil se estima su fuerza en 200.000 votos y en Cuba el partido comunista cuyo jefe es Juan Marinello, tiene 24.000 miembros. En Méjico es igualmente fuerte y si comparamos estos números con el de la población absoluta, veremos bien su importancia.

La acción del comunismo se extiende a todos los países suramericanos. Uno de sus principales directores, encargado de manejar aquellas enormes cantidades es el secretario de la Embajada soviética en Montevideo, Mikail Samaoilov, y la embajada tiene setenta funcionarios, número a todas luces desproporcionado con los intereses diplomáticos rusos en Uruguay. Pero que saben cumplir su misión, lo revelan unos cuantos hechos significativos.

Uno de ellos es el de la pensión «Stella Maris», en la Argentina. Aparentemente era una pensión de familia situada en General Pacheco, pero en realidad y como descubrió la Policía, era un seminario de instrucción comunista en cuyo curso tomaban parte, al ser descubierto, dos abogados bolivianos, un maestro venezolano, otro panameño, un sastre colombiano, una costurera peruana, una secretaria brasileña, otro sastre chileno y algunos otros, todos ellos bajo la dirección del argentino Arturo Ferrari y con fondos procedentes de Montevideo.

ACCION CONJUNTA DEL COMUNISMO INTERNACIONAL

Pero no es Rusia sola. Sus satélites y sobre todo la China roja, también toman parte activa. Hasta pudiera decirse que Rusia quiere guardar la cara para que no se recele demasiado y lanza a estos otros comunistas a la acción. De ahí las misiones «económicas» siempre nutridas y siempre dispuestas a la propaganda, de alemanes orientales, checoslovacos, etc. Por su parte, Pekín ha multiplicado sus esfuerzos y a Cuba, sobre todo, llegan continuamente enviados especiales de la agencia de Prensa Nueva China, que desde allí se dirigen a toda Suramérica. Sólo en el mes de julio llegaron a La Habana veinte periodistas chinos y en poco tiempo se han creado nueve revistas difundidas por toda Suramérica. Y hoy funcionan siete «Asociaciones de Amistad con China» en Argentina, seis en Chile, dos en Brasil, dos en Méjico y una en Uruguay, Colombia y Bolivia, respectivamente. Claro que bajo sus apariencias de actividades culturales se oculta una labor de propaganda y doctrinación comunista.

EL TRAMPOLIN DE CUBA

Naturalmente, los comunistas se han apresurado a aprovechar la ocasión que les ha ofrecido el régimen cubano, si no, es como veremos y sostienen muchos, que en el primer momento apoyaron la revolución, que este régimen ha sido desde sus comienzos una conspiración para apoderarse de Cuba en favor del comunismo. Para éste, Cuba es una magnífica base, algo por lo que tanto han suspirado para desde allí lanzarse a la conquista de la América ibérica.

Hay que convenir que los directivos actuales, los que quedan después de los desengaños de quienes se lanzaron a la revolución por odio a Batista y amor a la libertad, confirman estos temores. Puede que muchos de ellos no estén afiliados al comunismo, pero obran como si lo fueran, y tienen antecedentes de contactos con el comunismo. Raúl Castro estudió en 1952-53 en Praga y Budapest. El otro miembro del triunvirato, el argentino Ernesto «Che» Guevara, es el más filocomunista de todos ellos. Y lo mismo podría decirse de otros muchos de los principales directivos: Carlos Franqui, director del diario «La Revolución»; David Salvador, presidente de la Federación Laboral; Francisco Alonso, director de la Comisión Nacional de Bellas Artes; Vicentina Antuña, directora del Instituto Nacional de Cultura; Baldomero Alvarez Ríos, jefe del Sindicato de Prensa. Y, sobre todo, los directivos del poderoso Instituto Nacional de Reforma Agraria, su presidente, el capitán Antonio Núñez Jiménez, que fue el que en Moscú invitó a Kruschev a ir a Cuba, y sus dos principales ayudantes, estos dos comunistas registrados desde antes de 1951: Waldo Medina Méndez y Oscar Pino Santos.

LA POSICION DE LA IGLESIA

Las relaciones del régimen fidelista con el comunismo son bien conocidas. Sus dirigentes saltaron de júbilo cuando Kruschev profirió su famosa amenaza de enviar proyectiles dirigidos a EE. UU., colocándose así virtualmente bajo el protectorado ruso. Sus tratos económicos ligan la economía cubana a la de Rusia y sus satélites, así como a la de China roja, que envió a La Habana una Misión encabezada por el subministro de Comercio Exterior, Lu-Hsu-Chang. Y Moscú ha enviado allí como embajador a Sergei Kudriavtsev, famoso por ser el director del espionaje ruso en Canadá, que fue descubierto por las revelaciones de Igor Gouzenko. Su nombramiento significa claramente que se va a dirigir desde La Habana la penetración comunista en Suramérica.

No es, pues, extraño que la Iglesia, en un país tan devoto y tradicionalmente católico como Cuba, haya lanzado la voz de alarma. El primero en hacerlo fue el arzobispo de Santiago, Mons. Enrique Pérez Serrantes, quien dijo hace algunas semanas: «No puedo decir que el comunismo esté a nuestras puertas, porque la verdad es que está ya dentro y hablando con potente voz.» Ha habido detenciones de sacerdotes y el arzobispo coadjutor de La Habana, Mons. Evelio Díaz, amenazó con cerrar las iglesias si no era respetada la libertad del culto. Y el cardenal Arteaga, en una carta pastoral, firmada por todos los obispos, dijo que el avance del comunismo en Cuba presentaba extremada gravedad.

LO QUE DICE EL DIRECTOR DE «BOHEMIA»

Casi todos que lucharon por un verdadero ideal cubano, los que se levantaron contra Batista, los compañeros de primera hora de Fidel Castro, le han abandonado al ver sus tendencias. José Miró Cardona, que fue el primer presidente del Consejo de ministros, cuenta su última conversación con el presidente Dortico, al expresarle sus preocupaciones. Dorticos dijo: «Si Cuba lo desea, lo diremos: Sí, somos comunistas. ¿Y qué?»

Otro ex ministro, Ral Chibas, ha declarado que Cuba se acerca cada día más al comunismo y que al principio creía que esto era obra de Raúl Castro y de «Che» Guevara. «Pero ahora, conociendo como conozco a Fidel, estoy persuadido de que es también su política.»

Pero la declaración más explícita ha sido la de Miguel Angel Quevedo, director de la revista «Bohemia», que fue desde el primer momento entusiasta partidario de la causa del Gobierno revolucionario. Su director y propietario, Quevedo, pidió a principios de este mes asilo en la Embajada norteamericana, haciendo una declaración de la que el propio Fidel ha dicho: «Es indiscutible que ha sido uno de los golpes más duros recibidos por la revolución.» He aquí algunos de sus párrafos:

«Hoy todavía muchos cubanos se indignan a la idea de que las bellas promesas que fueron hechas ocultaban un plan tenebroso destinado a convertir nuestro país en un satélite del más implacable de los totalitarimos que hayan mancillado nunca la superficie del globo. Demasiado cruel era la verdad para ser aceptada inmediatamente, demasiado monstruoso el engaño para ser reconocido sin discusión. E incluso hace un tiempo, cuando vieron la luz síntomas alarmantes, «Bohemia» continuaba esperando —así como una gran mayoría del pueblo cubano— que habría un giro y salvaría a la revolución y a la República de los peligros que las amenazaban.

Así, pues, «Bohemia» debe reconocer con el sentimiento del dolor más profundo que en la actualidad nadie puede alimentar esta esperanza. La revolución ha sido traicionada y la República vergonzosamente entregada a los intereses nefastos del comunismo internacional. Lo que muchas personas consideraban como una táctica política, adoptada con la finalidad de afirmar nuestra soberanía, no era, en realidad, más que un plan diabólico, concebido y desarrollado con éxito, para instaurar en pleno corazón del continente americano, un régimen comunista, organizado bajo la dirección de Moscú y sometido a su estrecha vigilancia.

...Para hacer una revolución auténticamente nacionalista no había necesidad de enfeudar vergonzosamente nuestro país a Rusia. No había necesidad de implantar un sistema que degrada al hombre al condenarlo a ser un siervo del Estado y que borra toda traza de libertad y de dignidad. Esto no es la verdadera revolución. Es la revolución traicionada. Sostenerla sería, en adelante, tomar parte en la traición y admitir la esclavitud. «Bohemia» no puede representar tal papel. Estas líneas hubieran debido aparecer en «Bohemia», pero no ha podido ser así. Y ante la prohición de publicarlas en sus páginas, el director de la revista ha adoptado la sola actitud que conviene: denunciar la triste realidad cubana y tomar el camino del exilio.»—JUAN SOLER.

Dos misioneros españoles establecen contacto por primera vez con los indios motilones

Se arrojaron en paracaídas en medio de la jungla

Caracas.—Desde Los Angeles del Tukuku —puesto de avanzadilla que los Capuchinos españoles tienen en la misión de Machiques, al Norte de Venezuela—, acaba de llegar la noticia de que el 23 del pasado julio, a las once y cinco minutos de la mañana, dos de dichos misioneros se arrojaron desde un avión en medio de las tribus de indios motilones, ya que por tierra era imposible establecer contacto con ellos, porque ocultos en la espesura de la jungla, «flechaban» impunemente y descuartizaban a todo blanco que se atrevía a pisar su territorio

El primer encuentro fue de pánico y terror, mas ni levantaron sus hachas ni tensaron sus arcos de envenenadas flechas los salvajes. Sin duda, reconocieron en los respectivos turistas a alguno de los misteriosos personajes «con barba» que tantas veces habían visto en las numerosas fotografías que desde el año 1945 caían también de los aviones en los repetidos vuelos que la misión organizaba en su «Campaña Aérea», no de artefactos de destrucción, sino de bombas de paz y bien, fabricadas con paquetes de víveres, telas, vestidos, juguetes y espejos y cien mil regalos más de bisutería. Todo con el lema de modernísima estrategia misionera ha dado, al fin, el resultado apetecido; que los misioneros capuchinos hayan llegado a los «feroces y bravos indios motilones», y, por vez primera en la historia, estas tribus salvajes entablen contacto con la civilización.—EFE.

Declara la guerra a la Hacienda de los Estados Unidos

Nueva York. — Elmer Kircher, propietario de una finca agrícola en Kingston, en Nueva York, ha declarado la guerra a la Hacienda de los Estados Unidos. Elmer y su mujer, Ellen sostienen que el pago de impuestos es anticonstitucional, porque el dinero del contribuyente norteamericano se utiliza para ayudar a los Gobiernos extranjeros.

Por consiguiente, llevan desde 1955 negándose a pagar los impuestos e invariablemente redactan una declaración de ingresos que ha terminado por irritar a los inspectores de Hacienda. En lugar de declarar ingresos y gastos no imponibles, se limitan a consignar en el impreso: «Lo sentimos, pero, en virtud de la quinta enmienda a la Constitución de los Estados Unidos, nos negamos a proporcionar la información exigida, por que esta información podía ser utilizada para acusarnos». Hace pocos días Elmer ha sido detenido, y cuando se le ha invitado a que designara abogado, ha declarado que es capaz de realizar personalmente su defensa y ha pedido ser llevado ante un juez federal y un Jurado para ser sometido a proceso regular.

Cara, cruz y canto

Para el que se interesa, aunque sólo sea por curiosidad, en la contextura socialeconómica de la colectividad española, el discurso del ministro de Comercio inaugurado la XI Feria de Muestras de Bilbao ofrece unas consideraciones muy interesantes, por muy experimentados, sobre el comportamiento actual de nuestros diversos sectores de población.

La cara y cruz de la moneda de la producción vienen siendo el capital y el trabajo. Son ambos, capital y trabajo, quienes configuran la riqueza le dan valor, la ponen en circulación. Tradicionalmente, el capitalista y el trabajador permanecen contrapuestos, o a lo menos no se confunden; tradicionalmente, ni el trabajador posee capital alguno, ni el capitalista trabaja; uno es titular de la propiedad y del ocio, otro del esfuerzo y la estrechez.

La evolución pareja de la economía y de la sociedad han dado origen a una figura relativamente nueva, la del empresario. Por su naturaleza, el empresario es un trabajador, ya que aporta al proceso colectivo su ingenio, su inventiva, su constancia, su intrepidez, su ajetreo personal; es decir, una serie de condiciones más biológicas que crematísticas. Pero por su extracción, tanto en nuestro país como en el mundo contemporáneo en general, aunque en la subdesarrollada España más marcadamente, los empresarios suelen proceder de las capas sociales capitalistas; suelen ser capitalistas que se han puesto a trabajar. De aquí que no sin fundamento la demagogia marxista engloba dentro de la clase enemiga a los empresarios exitosos con los meramente propietarios, a los productores más eficaces con los tenedores más inútiles.

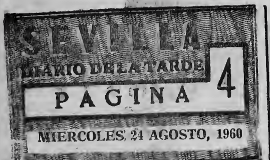
A empresarios y trabajadores españoles se ha referido el señor Ullastres en su discurso. Y especialmente desde el punto de vista de la exportación, que tan nuclear y tan significativo resulta cuando la comunicación económica internacional brille cada vez más movida.

Nuestros empresarios, nuestros emprendedores económicos —anverso— necesitan transformarse, «enfrentarse con nuevas tareas». Acusan «indecisión». Para la conquista, por ejemplo, de los inmensos mercados nuevos de Asia y Africa, con los de Hispanoamérica, la posición española no tiene parigual «para unos empresarios que sepan extraverterse y sepan aliarse con el capital y las técnicas extranjeros». El solar español «resultará pequeño para montar la fabricación de todo lo que, con o sin inversión ajena, la demanda extranjera procedente de estos mercados, o incluso el propio europeo, es capaz de absorber, producido aquí».

Respecto a nuestro mundo del trabajo —reverso— dice el ministro que «en materia de calidad, hay que quitarse el sombrero adelante de la mano de obra española». Y es un hecho quizá no bastantemente apreciado, que la mano de obra española se exporta a sí misma, temporal o estacionalmente, en gran cuantía. Y con evidente aceptación en el «mercado del trabajo», aunque repugna usar esta expresión.

Precisamente a esto último hace referencia el señor ministro cuando dice —y puede tomarse como «canto» de la moneda— que «nos interesa que capitales extranjeros vengan a establecerse en España, a utilizar nuestra mano de obra, no que nuestra mano de obra calificada se vaya a los países extranjeros a tripular las empresas ajenas».

El discurso está lleno de ilusión, de esperanza. No evita el calificar de «sensacionales» nuestras perspectivas. Lo son, con tal de que el ímpetu, la energía, el aliento y el acierto de todos nuestros sectores productivos se hagan tales que ante todos ellos, sin distinción, haya que «quitarse el sombrero».



Los comunistas quieren aprovechar los Juegos Olímpicos para hacer su propaganda

Las organizaciones antimarxistas y católicas italianas, alertas para neutralizar el plan rojo

Roma. (Crónica de nuestro corresponsal).—En la sede central del partido comunista en Roma, el Estado Mayor de la sucursal moscovita se reunió hacia fines de noviembre de 1959 para concertar los planes de propaganda que habían de realizarse con ocasión de los Juegos Olímpicos. Presidieron la reunión los responsables de esta opresión sicológica, es decir, los diputados comunistas Mario Alicata y Alejandro Natta; asistieron a la misma más de mil activistas procedentes de todas las regiones italianas, que figuran como expertos del sector deportivo. El tema de la reunión era: «Dar al deporte una educación laica, racional, moderna, que se inspire en los ideales socialistas». Al final de las discusiones se decidió crear toda una serie de comisiones provinciales, destinadas a coordinar la propaganda en el ambiente deportivo, de acuerdo con una línea de acción unitaria.

El partido comunista, por lo tanto, se ha enfrentado desde hace tiempo con el ambicioso proyecto de catequizar marxísticamente a los atletas procedentes de todas las partes del mundo. Esta sí que puede llamarse una campaña premeditada de pura y simple propaganda política organizada al socaire de una manifestación que es apolítica por excelencia, cogidos con las manos en la masa, los comunistas y todos los «útiles idiotas» que les socorren polémicamente en estas y otras circunstancias parecidas, se han lanzado en términos de campaña soez, vulgar e insultante, contra la asistencia religiosa organizada por el Vaticano, exclusivamente para los atletas católicos y de rito latino y oriental: una asistencia que se limitará, como es natural, a facilitarles la posibilidad de cumplir con los preceptos de la Iglesia sin presiones de ningún género.

Bien diferente se presenta en cambio el plan de propaganda marxista, que al no tener más finalidad que la de hacer prosélitos entre los atletas occidentales, ha de ser —teniendo en cuenta el poco tiempo a disposición— masiva, machacona e invadiente. Ya se encargarán los mismos atletas, de todas formas, de hacer fracasar esta campaña ridícula e inoportuna. ¡Con qué entusiasmo estos jóvenes llenos de vida y de alegría van a escuchar el «rollo» de los celosos activistas! A quién, sino a estas mentes llenas de tuercas y de resortes, y de válvulas termoiónicas —que son los cerebros marxistas— podría ocurrírseles que los jóvenes atletas van a malgastar el tiempo libre de que disfrutarán en un emporio de arte y belleza como es Roma. ¡Roma! para escuchar lecciones de marxismo, leninismo, más o menos «abierto» hacia las «distensiones» de Kruschev...

La iniciativa, sin embargo, conserva toda su gravedad por lo que supone políticamente y de manera especial por una faceta, desconcertante y escandalosa en un país libre como es —o debería ser— Italia. Es inaudito, pero esta organización en efecto, queda encargada de impedir que los atletas de los países sovietizados tengan contactos «comprometedores» con lo atletas occidentales y con la misma población civil. Esto equivale —en pocas palabras— a trasladar a Roma la cortina de acero, para que no sientan la tentación de «elegir su libertad».

Los «agit-prop» que —más o menos disimuladamente— exaltarán a los atletas, han sido instruídos, además, en una de las escuelas de servicios especiales del partido comunista para llevar a cabo las siguientes tareas:

A) Acción de propaganda antireligiosa sobre los núcleos no católicos —que son los más numerosos— con el fin de provocar reacciones contra las organizaciones católicas italianas que se interesan por los servicios de asistencia espiritual de los atletas. Un núcleo especial de estos «agit-prop» tratará los problemas y los temas que se refieren al protestantismo.

B) Vigilancia y asistencia especial respecto de los atletas afroasiáticos. Esta tarea queda encomendada a un núcleo especial de 150 comunistas, que dependen directamente de la sección exterior del Comité Central del partido. Programa: Intensa propaganda antieuropea y anticolonialista con abundante distribución de material de propaganda del Frente de Liberación argelino, impreso en Italia por cuenta del partido comunista.

C) Acción propagandista entre los atletas alemanes. Sabido es que las delegaciones de las dos Alemanias figuran conjuntamente en un grupo único. Los activistas deben impedir que los atletas de ambas delegaciones fraternicen excesivamente, saboteando al mismo tiempo la acción de los alemanes occidentales.

Como es natural, toda esta labor deberán llevarla a cabo —si pueden— con mucha prudencia y circunspección, porque las organizaciones antimarxistas y católicas italianas están ya alertas para neutralizar todo el plan. Amén de lo que tienen preparado los organismos de Policía y del Ejército, que están firmemente dispuestos a hacer todo lo posible para que los marxistas no violen, con su espíritu antidemocrático y criminal, las reglas de tan grandiosa y universal concepción deportiva, organizada de modo exclusivo bajo el signo de la paz y de la amistad de todos los pueblos. Es por eso, precisamente, por lo que los comunistas quieren sabotearla.

HERNANDO DE CEBALLOS

Rueda la bola

La Asociación alemana contra los ruidos ha construído en Blankenburg (Turingia) un edificio al que bautizaron con el nombre de "Silentarium" y que es, sin duda, el primero de su clase en el mundo... De su nombre se desprende el propósito de su función: instalar en los rincones de las ciudades unos lugares libres a los ruidos y se aísle a las casas para que no penetren en ellas los ruidos molestos.

—o—

Hace solamente unos días que se terminó una curiosa estadística: la de las medias de mujer. Según los números, el primer lugar en el consumo mundial le corresponde al Canadá, con 13 pares de medias al año por cada mujer. Siguen los Estados Unidos, con 12 pares. Después viene Europa; las inglesas consumen 8 pares, las alemanas 6, las francesas 5 y 6, las italianas entre 4 y 5. Las rusas entre 2 y 3 pares. En el Asia, las ... chinas solamente gastan un par al año, y las indias menos.

—o—

En la puerta principal de una iglesia de Dayton (Ohio, Estados Unidos) se podía leer un pequeño letrero, hecho en imprenta, debidamente enmarcado y que aparece colocado allí solamente en el verano, que dice así:

"¡Ah!... ¿Encontraréis que hace demasiado calor para venir a la iglesia? ¿Y en el infierno?"

El ministro de Trabajo, en Reocín

Ayuda a los familiares de las víctimas de la catástrofe

Torrelavega.—Procedente de Santander ha llegado el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, quien visitó detenidamente el nuevo edificio de cinco plantas del ambulatorio para el Seguro de Enfermedad, que será inaugurado en breve, así como las oficinas del Instituto Nacional de Previsión.

Después se dirigió a Torres, visitando la zona afectada por la catástrofe de Reocín, por derrumbamiento de una de las presas de la Real Compañía Asturiana de Minas. Dio el pésame más sentido en nombre propio y del Gobierno, a los familiares de las víctimas, con los que dialogó ampliamente. Emocionado, abrazó al joven de 17 años Jorge Rodríguez Abelló, que ha quedado huérfano, y al que dijo: «No estarás sin familia, porque tendrás la familia de todos».

Antes de abandonar esta localidad, el señor Sanz Orrio agradeció a todos las medidas de salvamento y ayuda prestadas a las víctimas y familiares, y se despidió realmente consternado.

El Sindicato Nacional, a través de la Sindical Comarcal de Torrelavega, ha entregado a cada familia de las víctimas de Reocín la cantidad de 5.000 pesetas, y además les ha ofrecido toda clase de apoyo. Por otra parte, la Real Compañía Asturiana de Minas, desde los primeros instantes de la catástrofe, se ocupa de todo lo relacionado con la vida de cada día de los familiares de las víctimas.

El gobernador civil de Santander está también en continuo contacto con dichas familias con idéntico fin. CIFRA.

La defensa civil en Inglaterra

por **Helmut Feliz Bolz**

Bien sabido es que los ingleses siempre han seguido sus propios caminos en todas las cuestiones de la política y de la estrategia. Esto se debe tanto a la situación geográfica de la isla como también a la particularidad del carácter inglés, no siempre comprensible para los continentales. Esta diferencia del pensamiento inglés se refleja claramente en todas las cuestiones adherentes a la defensa del territorio nacional. Hasta hace poco (1957) la defensa del territorio inglés contra una invasión estaba en manos del Ejército Territorial, la Territorial Army, una formación de milicia que no debe confundirse con el Ejército Regular, Regular Army, el ejército activo que representa la reserva estratégica y móvil de Inglaterra. La Defensa Civil estaba en manos de la «Civil Defence» con sus múltiples servicios territoriales y 33 batallones móviles (MDC-Móvil Defence Corps). En la defensa civil colaboran las autoridades civiles y militares, pero con preponderancia de las últimas. Esto se debe al concepto inglés, bien comprensible desde luego, de que una isla densamente poblada como Inglaterra tiene pocas posibilidades para medidas preventivas; en particular para evacuar grandes partes de la población, y en consecuencia hay que contar con grandes devastaciones en el caso de un ataque atómico, lo que a su vez impone la necesidad de efectuar las operaciones de salvamento con medios y organizaciones militares y para esta finalidad se había constituído una fuerza operativa, el MDC, consistente en 33 batallones.

Desde 1957 y simultáneamente con la entrada de Inglaterra en el Club Atómico, el concepto global de la Defensa Nacional, y dentro de éste de la defensa civil, está sufriendo una transformación en el sentido de que se mantiene oficialmente la tesis que para Inglaterra no existe más el peligro de una invasión y en consecuencia, todos los esfuerzos para la defensa nacional, y con ello para la defensa civil se identifican con la defensa antiaérea. Siguiendo esta línea, se ha procedido en 1959 a disolver los 33 batallones del MDC y a sustituirlos por la incorporación de la Territorial Army en su totalidad dentro de la defensa civil. Esta nueva tesis suena un poco forzada, y el verdadero móvil para proceder a una medida tan arriesgada parece estar escondido más bien en la esperada falta de personal, debida a la abolición del servicio militar obligatorio, ésta a su vez en consecuencia del famoso plan quinquenal de 1957, con todos sus problemas y riesgos para Inglaterra.

EL PLAN QUINQUENAL Y SUS CONSECUENCIAS

En un inmenso esfuerzo económico decidió Inglaterra en 1957 convertirse en una potencia atómica, y para realizarlo estableció en este año el plan quinquenal. La finalidad política era recuperar su perdido prestigio mundial y entrar como tercera potencia atómica en el escenario de la política mundial al lado de los dos bloques USA y URSS en igualdad de condiciones. El medio militar era la posesión de una propia bomba A y H. En los cinco años de 1957 a 1962 quiere Inglaterra especializar y convertir sus fuerzas convencionales en fuerzas atómicas de defensa y represalia. La enorme carga financiera del armamento atómico obliga a Inglaterra a reducir sus fuerzas convencionales a la mitad, de 375 mil a 180.000 hombres. A partir del mismo año 1962 quedará abolido el servicio militar obligatorio y las tres Armas de Tierra, Mar y Aire se compondrán de soldados profesionales, voluntarios que se obligarán para un servicio de seis a nueve años.

Esta transformación de sus fuerzas militares impondrá al pueblo inglés grandes sacrificios económicos: unos 300.000 millones de pesetas al año. Pero las consecuencias más graves del plan quinquenal las pagará la defensa civil. Hasta ahora, tanto el MDC como la Territorial Army habían recibido su mayor afluencia de voluntarios de los «reservistas» del Ejército Regular, cuando salían del servicio activo. Con la abolición del servicio obligatorio cesará esta afluencia de reservistas y en adelante dependerán únicamente de voluntarios «civiles», que necesitarán una instrucción militar. Además es inevitable que esto bajará también la calidad de estas unidades paramilitares. Este dilema parece ser el motivo más íntimo que ha inducido al Gobierno inglés a exponer su nueva tesis de la improbabilidad de una invasión y a proceder a la disolución de los 33 batallones del MDC. Huelga decir que ningún país del continente europeo pudiera arriesgarse a imitar este ejemplo inglés, ya que allí la defensa civil siempre tiene que contar a verse expuesta a ataques combinados por aire y por tierra.

LA TERRITORIAL ARMY (TA) EN LA ACTUALIDAD

La Territorial Army, llamada en abreviación TA, sobre la que descansa la máxima carga de la defensa civil, comprende en la actualidad un efectivo total de 256.000 hombres (fecha 1-1-1960), de éstos son 142.000 todavía reservistas del servicio activo, 108.000 voluntarios «civiles» y 6.000 del servicio profesional de la TA. Todos los voluntarios, tanto reservistas como civiles, se obligan a un servicio en la TA por tres años y medio, hasta ocho años. Este servicio significa una instrucción de 15 días al año y la participación en cursos especiales durante varios fines de semana y en cursos nocturnos. Además puede cada voluntario optar por la carrera profesional dentro de la TA como oficial o sub-oficial.

La especialización de la TA en las tareas de la defensa civil comenzó en 1959, después de la disolución de los 33 batallones del MDC y de la incorporación de la misma, y hasta finales del mismo año 1959, la mitad de todas las unidades de la TA había terminado su instrucción en las distintas especialidades de la defensa civil. Tanto las unidades de zapadores como la de Infantería y la de Artillería de la TA habían recibido una intensa instrucción de operaciones de salvamento y de descombramiento en la escuela para la defensa antiaérea del ejército regular.

Conviene mencionar que también las unidades del ejército regular están incluídas en la defensa civil, mientras estén estacionadas, en caso de un conflicto, en territorio nacional, y por esta razón pasan una instrucción adecuada en tiempos de paz.

Otra consecuencia más del plan quinquenal que tiene que pagar la defensa civil, es la falta de medios financieros para construcciones e instalaciones de la defensa pasiva. En Inglaterra faltan modernos refugios para proteger a la población civil contra los efectos de las bombas atómicas.

El armamento atómico representa una carga financiera tan alta para el presupuesto estatal, que ningún líder político puede atreverse a pedir nuevos gastos militares, si no quiere que su partido pierda las próximas elecciones.

D: RESUMEN

Al convertirse en una potencia atómica, Inglaterra ha iniciado un experimento arriesgado, cuyas consecuencias pueden superar sus fuerzas.

Para recuperar su prestigio político, sacrifica la protección de la población civil. Por otra parte, hay que tener en cuenta que el inglés tiene un concepto mucho más alto del deber cívico que cualquier europeo del continente, que le capacita para sacrificarse por la grandeza de su patria, desde el monarca hasta el último obrero. La historia de Gran Bretaña lo prueba.



Comenzó la Liga

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS entendido que es para septiembre el comienzo oficial de la temporada de Liga. Pero la Liga verdadera, la fetén, ha comenzado ya. La Liga oficial más o menos, se desarrolla entre unos doscientos hombres que son los que integran las listas de los dieciséis «once» (refiriéndonos, claro está, a la Primera División). Pero ya sabemos que con doscientas personas en fútbol, que es un fenómeno multitudinario, no hay ni para empezar. Jugar, lo que se dice jugar, dándole a la pelota de cuero y aire, sí que sólo lo hacen esos doscientos. Pero jugar moralmente, poniendo en liza corazón, inteligencia, dialéctica y jarabe de pico, eso los hacen millones de ciudadanos de todas las edades y condiciones. Y así como los doscientos jugadores fichados todavía no han empezado a jugar, los miones no fichados sí que están ya dándole a la pelota y haciendo goles espectaculares y hasta incurriendo en faltas.

Por estos días los entrenadores planean sus tácticas y consagran sus sistemas de juego. Pues bien, al par los hinchas —más de la mitad del censo nacional de población— se dedican al oficio de los entrenadores, haciendo equipos y dándole consignas. «Yo pondría a Gutiérrez en la delantera y adelantaría a López en la media, y de esta manera, teniendo en cuenta que el primer equipo que nos visita va a retrasar a Pérez, que vendrá mal acompañado por Linares,les podremos llenar una cesta de goles...». Propósitos de este tenor se oyen por todas partes.

Es la hora de los entrenadores de café, como cuando hay guerra y en el invierno los ejércitos descansan, los estrategas de café preparan las batallas y se anticipan a los mariscales en lo que han de planear y hacer. Cada español tiene ya su Liga, con todos los partidos jugados, de lo cual resulta la máxima paradoja: la de que siendo el fútbol cosa de muchedumbres, al final cada uno tenga su idea que sirve y goza en absoluta soledad, convencido de que el fútbol es su verdadera vocación y de que los clubs están perdiendo su tiempo al no llamarle para escuchar sus consejos.

De ahí el amor propio, que es el motor del fútbol, convertido en inocente vicio nacional. Sí, hay vicios inocentes, como hay virtudes culpables y astutas. Es el amor propio el que abre precisamente los bolsillos de los aficionados, con una generosidad que aplicada a cualquier cosa, la repoblación forestal, por ejemplo, hubiera dejado a España, como decía Plinio, de la España romana, al afirmar que una ardilla podría ir del Pirineo a Cádiz, de rama en rama, sin pisar el suelo. El aficionado humilde renuncia al cine y al aperitivo con la novia con tal de obtener su entrada al partido de los domingos. Y el rico y poderoso se desprende de su dinero gustosamente con tal de ser directivo. Y uno y otro lo hacen por eso, por amor propio, por el placer de jugar a ganar o perder, que es el vicio más caro que ha tenido jamás el hombre.

Sucesos de ayer a hoy

DENUNCIA CONTRA EL SUPUESTO AUTOR DE UN HURTO

En la Comandancia Móvil de la Guardia Civil —Cuartel de Eritaña— la súbdita alemana Korda Kiedens, con domicilio en avenida Manuel Siurot, 4, ha denunciado que un sujeto que le infundió sospechas merodeaba alrededor de su domicilio y su coche que estaba aparcado a la puerta de su casa.

El sujeto, al darse cuenta de que había sido observada su presencia, se dio a la fuga, persiguiéndole ella en su auto, sin éxito.

Sospecha que dicho individuo sea el autor de la sustracción del interior del chalet de 1.000 pesetas, 12 dólares y dos cartones de tabaco rubio, y pone el hecho en conocimiento de la autoridad ante el temor de que se repitan los hechos.

LE QUITAN LA BICICLETA

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Manuel Cárdenas Ramos, que vive en calle Candela, 34, ha denunciado que del hueco de la escalera del grupo en que habita, le ha desaparecido su bicicleta que valora en 600 pesetas.

LE SUSTRAEN LA MOTO

A don Carlos Serra Eizaguirre, de la puerta de su domicilio, Almirante Ulloa, 1, le han sustraído la moto matrícula de SE-27764, que valora en 9.000 pesetas.

FALLECE A CONSECUENCIA DE QUEMADURAS

En una clínica particular ha fallecido Francisco Blanco Sánchez, que ingresó con quemaduras de primero, segundo y tercer grados en más de medio cuerpo, producidas al incendiarse los vapores de gasolina en el interior de una cámara en la que estaba trabajando.

De su muerte se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

LE SUSTRAEN DEL BOLSO UN MONEDERO CON 800 PESETAS

La señorita Rosario Ortega Ortega, encontrándose en unos almacenes de tejidos de calle Cuna, colocó el bolso unos momentos sobre el mostrador, descuido que fue aprovechado por una mujer que también estaba en dicho establecimiento, para sustraerle del bolso un monedero con 800 pesetas y fotos familiares, desapareciendo rápidamente.

DOS HERIDOS EN CHOQUE DE AUTOS

En la carretera de Carmona entraron en colisión los autos matrícula SE-48270 y el extranjero matrícula P.G 2C. AA. G969, resultando heridos sus conductores, don Ignacio García Fernández, vecino de Sevilla, y el súbdito inglés, Mr. John Lerad, los que fueron asistidos en la Casa de Socorro del Prado de lesiones de pronóstico reservado.

ARDE UN TRACTOR EN EL INTERIOR DE UN GARAJE

Anoche, en un taller de automóviles, en la calle Genaro Parladé, se produjo un incendio al inflamarse la gasolina del depósito de un camión tractor.

Al lugar del siniestro acudió rápidamente el Servicio de Incendios que logró sofocar el fuego y evitar la propagación.

ACCIDENTE LABORAL

En la Sala del Cardenal, del Hospital Central, ha ingresado el joven Juan Fernández Guerrero, de dieciséis años, que trabajando en una obra le cayó una guíndola que le causó una herida contusa en la región frontal y parietal e intensa conmoción cerebral. Su estado es de pronóstico reservado.

MOTO RECUPERADA

También por funcionarios de la Brigada Criminal ha sido recuperada la motocicleta matrícula SE-31443 Antonio García Flores de la puerta que hace días le fue sustraída a don de su domicilio.

Comienza el cuarto y último turno del Campamento "Batalla del Salado"

Ayer, sobre las cinco de la tarde, llegaron a nuestra ciudad los 280 aprendices de diversas empresas e industrias sevillanas que por espacio de 20 días han permanecido en el campamento del Frente de Juventudes, del Puerto de Santa María. Los muchachos, que mostraban su alegría por los días de descanso disfrutados, llegaron sin novedad.

Asimismo, ayer por la mañana, emprendieron viaje a dicho campamento «Batalla del Salado», los 300 flechas que forman el cuarto y último turno de la presente temporada campamental organizada por la Delegación Provincial de Juventudes de Sevilla.

Los citados muchachos, que llegaron sin novedad a su destino, donde permanecerán hasta el 12 de septiembre próximo, van al mando del profesor instructor de Juventudes, jefe de este cuarto turno, don César López Molino.

TROPEZONES DICE...



—No te preocupes de que la tela de la americana pierda: ¡¡que más va a perder el dueño de la tienda de donde la he «sacao»!!



Los alemanes sienten una singular predilección por España. También curiosidad e interés por nuestras costumbres y caracteres. Este apego hacia nuestras cosas de los germanos ha hecho que la Televisión de la República Federal se ocupe de la Península Ibérica.

Para llevar a cabo una serie de reportajes fílmicos con destino a los televidentes, ha llegado a España un valioso equipo de técnicos encabezado por el popular guionista y director Claus Saverheiner.

Las primeras imágenes españolas han sido tomadas en Barcelona. Seguidamente se fotografiará Sevilla. Lo que más interesa a la TV alemana de España es el paisaje, el folklore, los toros y la cocina.

BUEN SERVICIO

La Feria de Alcalá de Guadaira ha resultado espléndida este año. Los alrededores de la ermita de Nuestra Señora del Aguila ofrecían el deslumbrante aspecto de cualquier rincón de la Feria de abril de Sevilla.

El número de sevillanos que se ha trasladado al bello pueblo alcalareño ha sido bastante alto. El desplazamiento, la ida y vuelta, ha sido admirablemente facilitada por un espléndido servicio de autobuses especiales organizado por la empresa que habitualmente hace la línea regular Sevilla Alcalá y viceversa. Justo es reconocerlo.

LA COSTA DEL SOL

La Costa del Sol está de moda entre los veraneantes pudientes de Sevilla. Fuengirola, Torremolinos, Marbella y otras localidades malagueñas están siendo frecuentadísimas por nuestros paisanos, que esta temporada se están "volcando" materialmente sobre las orillas del Mediterráneo andaluz.

Resulta curioso comprobar lo lentamente que los sevillanos, los españoles todos, se han ido percatando de las excelencias de la cercana y deliciosa costa malagueña, "descubierta" hace ya bastante tiempo por los turistas suecos y franceses.

GROCK

VIDA UNIVERSITARIA

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

Terminada por los respectivos jurados la selección de becarios de la ley de Protección Escolar de los distintos grados de enseñanza para el próximo curso académico de 1960-61, correspondientes a la convocatoria general anunciada por orden ministerial de 28 de abril último, se pone en conocimiento que en el tablón de anuncios de esta Comisaría de Distrito y en el de los respectivos centros se encuentran expuestas las copias de las actas de las sesiones celebradas por los jurados y relaciones de los aspirantes propuestos a la aprobación del Magfco. y Excmo. señor rector de esta Universidad.

Dichas propuestas corresponden a los jurados siguientes:

Colegios Mayores Universitarios, Facultades Universitarias, Cursos Selectivo y de Iniciación en Facultades y Escuelas Técnicas, Escuelas del Magisterio, Centros de Enseñanzas Técnicas de Grado Medio, Escuelas de Comercio y Bachillerato en Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Estas propuestas tienen carácter provisional, ya que en virtud de lo dispuesto en la orden ministerial de 25 de febrero de 1958 (B. O. del 3 de marzo) se concede un plazo de diez días para presentar reclamaciones, comparativamente con otros candidatos propuestos, ante el Magfco. y Excmo. señor rector de esta Universidad, como presidente de la sección delegada de Protección Escolar y de la comisión de coordinación. Todas aquellas reclamaciones que no se formulen comparativamente como se indica anteriormente serán automáticamente rechazadas en cumplimiento de lo establecido en la orden ministerial de 28 de abril del presente año y en la convocatoria general de becas anunciada por esta Comisaría.

En la semana próxima se hará pública la selección de los restantes jurados.

De Enseñanza

INSTITUTO MURILLO

Se pone en conocimiento del público que en el tablón de anuncios de este centro se hallan expuestas las listas de las alumnas que han solicitado matrícula gratuita para la próxima convocatoria de septiembre del año en curso.

Asimismo se hace saber que también están expuestas las listas de las alumnas a las que se les ha concedido beca por la Comisaría de Protección Escolar, para el próximo curso 1960-1961.

INSTITUTO SAN ISIDORO

EXAMENES DE SEPTIEMBRE

Se pone en conocimiento de todos los alumnos que los exámenes de cuarto y sexto cursos empezarán el día 1 de septiembre para la enseñanza libre y colegios reconocidos, y en días sucesivos, y según orden que se detalla en los edictos fijados en el tablón de anuncios de este centro, los demás cursos, incluidos los oficiales pendientes de junio.

El examen de ingreso dará comienzo el día 8 del citado mes, con arreglo al orden que también se señala en el tablón.

Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA RECAUDACION VOLUNTARIA

La Tesorería de Hacienda de esta provincia, recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales, incluso radioaudición (aparatos de radio) que el período voluntario de cobranza correspondiente al tercer trimestre del ejercicio en curso, terminará el día 10 de septiembre próximo, advirtiéndose que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio los recibos no satisfechos.



MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la parroquia del Apóstol San Pedro, y ante la imagen de la Virgen del Pilar, se celebró la boda de la señorita María del Pilar García y García con don Antonio Manuel Morales Quintero, los que fueron apadrinados por los hermanos del contrayente, don José María y doña María del Rosario Morales Quintero, firmando como testigos, por ambas partes, don José Rafael Sáinz de la Maza, don Salvador Gelo Morales, don Juan Moreno Díaz, don Domingo Carrasco Garuch, don Juan García González, don Germán Delgado Colón y don Federico Mateos Nogales.

La boda tuvo carácter de intimidad.

—En la basílica de la Macarena se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Matilde Rodríguez Escudero con don Serafín Vera Toledano.

Lucía la novia precioso traje de faya se tocaba con velo de tul ilusión. Fueron padrinos el padre de ella, don Domingo Rodríguez Ramos, y la señorita María del Carmen Vera Toledano, hermana del novio.

Firmaron el acta don Francisco Vera Medrano, don José Vera Toledano, don José Vázquez Cabrales, don Francisco Espina Monrobe, don Antonio Fernández Escudero, don Cayetano Moreno Suárez, don Antonio Fernández Ruiz y don Francisco Rodríguez Escudero, siendo bendecida la unión por el coadjutor de la Macarena, don Abraham Pérez Herrero.

Los numerosos invitados fueron agasajados en un céntrico local, marchando después la feliz pareja a Granada, Málaga y otras capitales españolas.

FIRMA DE ESPONSALES

El domingo día 21, y por los señores de Berdún Gallardo (don José), y para su hijo don Eduardo, ha sido pedida a doña Amparo Serrano Díaz, viuda de Muñoz Gálvez la mano de su hija, señorita María del Amparo Muñoz Serrano.

Seguidamente, y ante el R. P. don José Camacho Daza, en la casa de la novia, tuvo lugar la firma de esponsales, siendo testigos, por parte de la novia, sus tíos, don José Muñoz Galves, don Enrique Serrano Díaz, médico del cuadro de la Asociación de la Prensa; don José Muñoz Lozano y su hermano don José Antonio Muñoz Serrano.

Por parte del novio lo hicieron sus tíos don José Ledesma Solano, don Salvador Blanco Blanco y don Dionisio Fernández Rodríguez.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de septiembre.

GALAS DE MUJER

En Zufre, y en unión de distinguidas señoritas de la localidad, para presidir la corrida de toros celebrada en dicha plaza últimamente, vistió por vez primera las galas de mujer luciendo la clásica mantilla española, la encantadora señorita Letti Jeute, hija de los señores de Jeute.

VIAJEROS

El catedrático de Otorrinolaringología de la Facultad de Medicina don Rosendo Pech Viñals ha marchado al extranjero en viaje de estudios.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Bartolomé, apóstol; Tolomeo, Román, Aurea, Jorge, Limniota, Tación, Audreno, Patricio, Eutiqui, Emilia, Vialar y Juana Antida Thouret. Misa de San Bartolomé. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: María Micaela del Santísimo Sacramento. Luis, rey; Nemesio, Lucila, Eusebio, Ginés, Magín, Ponciano, Peregrino, Geroncio, Gregorio, Patricia y Tomás. Misa de Santa Micaela. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Bartolomé. Mañana comienza en la iglesia del ex convento de los Terceros, de los RR. Escolapios.

ADORACION NOCTURNA. Día 24, turno núm. 24, «San Pío X»; turno núm. 29, «Divino Maestro», ambos en el Sagrario.

TRIDUO A SAN JOSE DE CALASANZ.—Durante los días 25, 26 y 27 se celebrará en la iglesia de Padres Escolapios, a las ocho de la tarde, predicando el R. P. Ceferino Alvarez, rector del Colegio.

El 26, a las seis de la tarde, vísperas solemnes.

El 27, a las nueve, misa de comunión, y a las diez, función solemne, predicando el R. P. Pedro de Argüeso, O. P.

Por la tarde, ese día, se dará a venerar la reliquia del Santo.

Por la Bula de Clemente XIII, cuando visiten una iglesia de PP. Escolapios, después de comulgar, ganarán indulgencia plenaria.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso, núm. 15, contigua a la parroquia de Sta. Cruz.) Esta venerable y santa Escuela la celebrará mañana jueves, día 25, a las siete y media de la tarde, Junta de elección de cargos para el último cuatrimestre del presente año, y seguidamente los acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Motonaves, Vives (inglesa), Ciudad de Palma (correo de Canarias) y Juan Riva; motovelero, Cala Bonita; petrolero, Monte León; vapor, Deimos; pesquero, W. Leiro.

BUQUES SALIDOS: Motonaves, Astene XXIX, Melchuca, Navahermosa y Vives (inglesa); vapores, Exermont (norteamericano), Gdans (polaco), Pico de Aneto y Monte Navajo; pesqueros, Cavanillas y Castelar; motovelero, Cala Bonita.

BUQUES EN PUERTO: Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Zacarías Lecumberri Mañana, Rosa Mari, Vicente Suárez, Dragonera, Don Brovig, Conde Cister, Toralín, Deimos, Monte León, Ciudad de Palma y Juan Riva, con los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Mariseo, Murcia, Barreiro, Juan y W. Leiro y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

175

LIBROS NUEVOS

Rafael García Serrano.—«LA PAZ DURA QUINCE DIAS». — Luis de Caralt, editor. — BARCELONA.—208 páginas.

Nuestra guerra de liberación ha dado infinidad de sensitivas páginas a la literatura nacional. Han sido muchas las plumas, que atraídas por el clima y la magnitud de nuestra contienda, glosaron aquellos bélicos acontecimientos. Pero de todo lo escrito, tanto en prosa como en verso, sobre el interesante tema, nada tan conseguido y logrado como la novela «La fiel Infantería», del escritor navarro Rafael García Serrano. «La fiel Infantería», certero relato de unos hechos, de una época que fueron desarrollados sobre la dolida piel de toro ibérica, ha llegado a todos los españoles como espléndida pieza literaria primero y después como admirable muestra cinematográfica. El aire, el estilo poético-popular-castrense de Rafael García Serrano nos legó una obra maestra en el género, una obra sugestiva e inolvidable de trascendente significado.

Con el mismo ambiente, el mismo color y la misma certera visión de «La fiel Infantería», García Serrano acaba de brindarnos ahora una nueva novela de amor y guerra, «La paz dura quince días». Esta recientísima producción R. G. S. pertenece al ciclo épico-lírico por él bautizado como los «Episodios Carrasclás» y en ella se nos cuenta, con el desenfado, el garbo y la honradez característicos de su autor, la quincena de descanso vivida por la VII Brigada de Navarra en la villa de Gambó, recién concluida la «campaña del Norte».

«La paz dura quince días» es, ante todo, un emotivo documento del pasado español. En él se narran unos simpáticos, emotivos hechos de los que son protagonistas unos bien trazados personajes. Hace G. S. detallado, minucioso estudio de una serie de caracteres de acusado pintoresquismo: los cordiales y tozudos habitantes de Gambó, entre los que se encuentra un sensible puñado de chicas casaderas, los alegres soldados de la VII de Navarra, deseosos de amor y sosiego...

El poético desparpajo de García Serrano va cincelando brillantemente las originales aristas de su prosa. Estos contrastes hacen resaltar conmovedoras chispas. Apasiona, divierte, cautiva este gracil relato entre periodístico y cinematográfico —mucho de reportaje fácil, de gráfico filme tiene la obra— que es «La paz dura quince días», sugestivo logro de un buen escritor que aquí nos da expresivas muestras de su madurez literaria, de su finísimo talento.

B.

Delegación Provincial de Información y Turismo

Normas para solicitar ayuda económica para los Teatros de Cámara

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sita en Avda. de Queipo de Llano, 13, se encuentran expuestas las normas para solicitar ayuda económica a los teatros de cámara o ensayo y agrupaciones escénicas de carácter no profesional, cuyo plazo quedará abierto a partir del día 2 de septiembre próximo, con una duración de 90 días hábiles para la presentación de instancias.

Programas de Rádio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Festival de la Canción andaluza, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Bilbao.—11: Radio-Teatro.—12,30: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Lluvia de estrellas.—12: Programa del oyente. 12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la quinta corrida de la Feria de Bilbao.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma, por Raul Matas.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,15: Música andaluza.—12,35: Bailables.—1: Fin de la emisión.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música de ballet.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.—23: Valses célebres.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo 14.°. 11,25: Cinemanías.—12,00: Angelus. Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Festival en color.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Lluvia de estrellas.—15,30: El disco dedicado.—16: Canciones y bailes de Europa.—16,30: Aires de Andalucía. Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonías núm. 96 en Re Mayor y número 98 en Do Mayor, de X. Haydn. 18,35: Melodías modernas.—19: Guión de la madre, emisión de Puericultura.—19,35: Canciones de última hora.—20: Diario hablado local.—20,15: El mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche.—21: España de punta a punta.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche. 0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Trayecto uno.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar.—11: Canta José Guardiola.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: *Apertura: Año cristiano.*—1,40: Treinta y tres vueltas de *danza.*—2: *Cantantes y conjuntos* famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Televista.—4,30: El disco afortunado. 5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música. 7: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio-Teatro.—12: Escalas al adiós.—1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. La deliciosa superproducción "Ariane", con Gary Cooper, Audrey Hepburn y Maurice Chevalier. Mayores.

* COLISEO. "Escoria de presidio". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Ultimos días, en segunda semana, del grandioso filme Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un filme grandioso, espectacular y sorprendente. "El Diablo Blanco" Dyaliscope y eastmancolor. Con Steve Reeves y Georgia Moll. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito del sensacional filme "Tizoc". Cinemascope. Pathecolor. Pedro Infantes, María Félix. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El divertidísimo filme "Siete esposas para un marido". Rex Harrison y Margaret Leighton. Eastmancolor Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El gran filme "Escándalo en Milán". Martine Carol y Gabrielle Ferzetti. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33520. 9,15. La graciosísima superproducción en color "Carlos, su tía y la otra", por Heinz Ruhmann y Herta Feiler. Mayores.

* ALFARERIA. (Telf. 14237.) 9,15. La más superchistosa y comiquísima creación de Aldo Fabrizi en "Papá se convierte en mamá". Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. Una lucha violenta entre la pasión y el deber. "Sin ti, todo es tiniebla". Eva Bartok, Curd Jurgens. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28330.) Desde las 9. Complementos y Juanita Reina en "La novia de Juan Lucero", con Angel Peralta. Eastmancolor. Lamentos de guitarra y bellísimas canciones en un argumento recio y viril. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. El magnífico filme de aventuras y acción "Los hermanos corsos", con Antonio Vilar, Analía Gadé y Tomás Blanco. Mayores. Unico día.

* CAMPOAMOR. 9,30. La violencia y costumbres del Oeste envuelven este extraordinario drama "Odongo", en technicolor, con John Wayne y Jane Wyman. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. La más extraordinaria superproducción dramática, que logrará emocionarle intensamente. "Esta noche, nada nuevo", con Amadeo Nazzari y May Britt. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30. La grandiosa superproducción en color "Moby Dick", por Gregory Peck y Orson Welles. Autorizada.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Usted habrá visto muchos dramas, pero éste es distinto: este es un drama de un niño que le conmoverá intensamente. "Sin familia". Technicolor. Por Gino Cervi y Pierre Brasseur. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Cenizas de odio". Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un pueblo que rompe las cadenas de opresión con un solo lema. "Libertad o muerte", con Joel Mac Crea. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. La vida de un desalmado que ocupó en su día todos los titulares de la Prensa internacional. "Amores de un impostor", por Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, George Sanders. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. **Exito de la extraordinaria superproducción policíaca "Intriga extranjera", por Robert Mitchum. Mayores.**

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Diviértase usted sumándose a esta pandilla de vivales. "El Tigre de Chamberí". José Luis Ozores, Helene Remy, Tony Leblanc. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La más emocionante película de "gangsters". "El imperio del terror". Mayores.

* IDEAL. 9,30. La vida de los aviadores traducida a una comedia juvenil. "Cadetes del Aire", en ferraniacolor, con Antonella Lualdi, Franco Interlenghi. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Una deliciosa historia. "Eva". Cinemascope. Technicolor. Marina Vlady. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Torrentes de carcajadas en un divertido idilio amoroso. "Roberto el Diablo". Technicolor. Germán Cobos, María Mahor. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Entre coplas y danzas, un destino trágico de mujer. "Mambo". Su belleza era perdición de los hombres. Con Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57183. 9,15. La formidable película policíaca de gran emoción "Culpables", Fernando Rey, Lina Rosales. Mayores. Unico día.

* REX. 9,15. La extraordinaria producción de "suspense", emoción e intriga "F. B. I. entra en acción", con Bene Barry, Lycia Clark y Michael Moore. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) Refrigerado. 5, continua. Un film alegre y juvenil en agfacolor de imborrable recuerdo. "La panadera y el emperador", con Romy Schneider. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina Sánchez Perrier. 9,30. Dos colosos de la pantalla en una colosal película. "Torpedo", con Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La más emocionante y espectacular superproducción en cinemascope y eastmancolor. "La bestia de la montaña", con Guy Madison y Patricia Medina. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Una película de argumento alegre y jovial. La vida de las Milicias Universitarias. "15 bajo la lona". Technicolor. Por Carlos Larrañaga, Angel Aranda y Luz Márquez. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. Un drama intenso y emotivo a la vez. "Manos asesinas", con Eddie Constantine, Bella Darvi y Cosetta Greco. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito cómico de la graciosísima película "Sabela". Tina Pica, Peppino de Filippo, Sylva Koscina. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. El gran filme del Oeste "El jugador", por John Wayne. Cinemascope. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una película plena de interés. "Entre dos mujeres", por Víctor Mature y Jean Simmons. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Una película llena de aventuras. "El diablo del desierto". Pedro Armendáriz, Ana María Sandri. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La vida de un guerrero desde su juventud brillante hasta su muerte, desgraciada y casi sin amigos. "Alejandro Magno", con Richard Burton y Fredric March. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Marruecos, país de contrastes y puerta de Africa

La mujer marroquí ha escogido la libertad... y la vestimenta moderna

Frente a las costumbres tradicionales --según las cuales los novios no se conocían hasta el momento del enlace--, ahora los contrayentes tienen que dar su consentimiento en la ceremonia, que antes no les era pedido

Las nuevas leyes autorizan a la mujer para incluir una cláusula de prohibición de nuevas nupcias

por BORJA HIDALGO

II

El 5 de agosto constituyó una fecha decisiva para la mujer marroquí y, realmente, también para el hombre. En esa fecha se celebró el primer matrimonio en Marruecos con arreglo a las nuevas leyes que exigen el consentimiento a los contrayentes. Hasta entonces, la mayor parte de los matrimonios se concertaban entre los padres de los que iban a casarse, en muchos casos sin que los futuros esposos se conociesen en absoluto hasta el mismo momento del enlace. Otras veces, los padres habían permitido este conocimiento, pero de una forma mínima, mediante algunas visitas casi podíamos decir rituales del novio a la casa de la novia, limitándose a un simple intercambio de saludos y sin que la mujer pudiese descubrirse el rostro en presencia de quien iba a ser su marido. No existía, por lo tanto —salvo excepción de familias que iban modernizándose—, nada parecido al noviazgo occidental, los paseos y charlas juntos, a la ilusión de ambos contrayentes por buscar juntos los muebles y objetos necesarios para su nuevo hogar. Todo ello hacía, naturalmente, que el desconocimiento mutuo sobre las dotes morales e intelectuales de uno y otro; sobre costumbres, sus gustos e incluso sus caprichos y manías, fuese tan absoluto como si viviesen en los mismos antípodas.



Los típicos «pinchitos» morunos constituyen el plato o aperitivo más característico de varias regiones marroquíes y más apreciado también de muchos occidentales. No es difícil ya encontrarlos en Madrid, en París o en otras capitales, pero nunca tendrán la calidad de éstos, guisados por el mejor especialista marroquí, en los mismos jardines del Palacio Real, para los invitados de Mohamed V.—(Foto AS PRESS).

LA JUVENTUD, FRENTE A PERJUICIOS Y SUPERSTICIONES

Esta y otras costumbres tradicionales se han achacado a imposición de la religión musulmana, como también entre nosotros es muy corriente afirmar por católicos poco conocedores de su religión que tal o cual costumbre absurda o al menos innecesaria está poco menos que impuesta por la Iglesia o por las enseñanzas de la Biblia. De una Biblia que muy pocos conocemos, como tampoco son muchos los musulmanes que conocen la verdad del Corán, aunque ellos lo utilicen, habitual pero maquinalmente, en las escuelas, para aprender a leer, a escribir, a redactar, etc. Incluso por lo que se refiere a la poligamia, las enseñanzas y disposiciones coránicas —que constituían la única fuente del derecho en los países musulmanes hasta la formación de los regímenes modernos— no son favorables a ella en principio, ni mucho menos la imponen o recomiendan, aunque desde luego la autoricen. Por ello el presidente tunecino Burguiba, sin enfrentarse con el Corán (aunque yendo más allá que sus enseñanzas y prohibiciones), ha prohibido oficialmente la poligamia en Túnez, que es el país musulmán posiblemente más occidentalizado en muchos aspectos. (Empezando por el propio Burguiba, casado con una francesa).

Teniendo todo esto en cuenta, y aunque Marruecos no haya llegado a posiciones "tan avanzadas"... todavía, no nos extraña que la princesa Lal-la Aicha, hija de Mohamed V, que representó a su país en el IV Congreso de las Mujeres Arabes, celebrado en Damasco, pusiese de relieve que la actual juventud marroquí "está alejando radicalmente de sí prejuicios y supersticiones que no tienen nada de común ni con el espíritu del Islam ni con el de la civilización moderna", añadiendo a continuación que "este movimiento ha tomado cuerpo e irá desarrollándose cada vez más, gracias a la actitud revolucionaria del monarca frente al espíritu retrógrado que aún impera en ciertos grupos y regiones de nuestro país".

LA POLIGAMIA, ATENUADA

Los dos primeros libros de nuestro código marroquí del estatuto personal, que entraron en vigor hace dos años, se ocupan, respectivamente, del matrimonio y del divorcio y constituyen un perfecto reconocimiento legal de la evolución que ya había comenzado a desarrollarse, al establecer especialmente para la mujer unas condiciones de vida absolutamente nuevas que protegen sus derechos poniendo fin a los abusos anteriores. El matrimonio, como decíamos, ha pasado a ser un verdadero contrato entre los contrayentes, cuyo libre consentimiento resulta consustancial al mismo. Incluso —cosa inaudita para quienes estaban habituados a las costumbres tradicionales musulmanas— una mujer y, desde luego, un hombre pueden casarse o al menos intentarlo sin el consentimiento de los padres, elevando un recurso ante el magistrado correspondiente en el caso de que los padres de él o de ella se nieguen a otorgar su asenso. La edad mínima para contraer matrimonio quedó fijada en quince años para la mujer y dieciocho para el varón.

Por lo que respecta a la poligamia, la ley marroquí sigue permitiéndola, de acuerdo con las costumbres ancestrales, pero el nuevo código proporciona a la mujer que no esté conforme con esta práctica un arma decisiva con la que antes no contaba. Las leyes vigentes, en efecto, autorizan a la novia que va a casarse la inclusión en el acta matrimonial de una cláusula de "prohibición de nuevo enlace", cláusula que no impide a su marido volver a casarse —tomar una segunda esposa— si así lo desea en cualquier momento; pero que permite a la primera mujer pedir y obtener la completa ruptura de sus lazos conyugales si el marido no cumple dicha cláusula.

EL DIVORCIO Y LA DEFENSA DE LA FAMILIA

Las nuevas leyes restringen también en sumo grado la práctica del divorcio. Por lo que respecta al repudio de la mujer por el esposo —forma habitual hasta entonces de poner fin al matrimonio—, se mantiene en el nuevo código, pero restringiéndose los casos en que puede llevarse a cabo y obligando al marido a una indemnización a la mujer (salvo en casos especiales) que varía según la situación de ambos cónyuges y la circunstancia en que se ha producido la separación. Y la esposa puede también obtener en determinadas condiciones el divorcio de su marido, si para ello alega razones suficientes ante los tribunales.

Quizás el matrimonio y la familia en Marruecos necesiten todavía de una protección mucho más fuerte hasta situarse en este aspecto al nivel de los países católicos, que son —y ello desde hace veinte siglos— los más adelantados en este orden de cosas. Pero la evolución está en marcha. No se puede pedir mayor rapidez en un terreno tan abrupto como éste en el que los legisladores tropiezan con costumbres seculares Y, por otra parte, no cabe criticar desfavorablemente lo que aún pueda hacerse, lo que aún no se ha hecho en Marruecos, cuando otros países mucho más civilizados siguen constituyendo un problema —o lo que es peor, cada vez lo es más— la defensa del matrimonio, de la familia y de los hijos como única base natural de toda la civilización humana.

LA EVOLUCION EN EL TRAJE FEMENINO

En otro orden de cosas, también la evolución de la mujer marroquí se ha hecho patente en los últimos años. Intervino en la lucha contra los franceses para conseguir la independencia; interviene en política de forma más o menos activa y puede, desde luego, votar igual que los hombres; comienza a trabajar en oficinas y talleres, independizándose así económicamente, y ha abandonado en gran parte las vestimentas tradicionales para aproximarse cada vez más a esa fórmula internacional de vestir que hombres y mujeres estamos adoptando en todo el mundo, frente a la bella e infinita variedad de los antiguos trajes regionales.

La evolución en este orden de cosas no ha sido impuesta por el Gobierno, como ocurrió con la Turquía de Kemal Ataturk, en que fueron prohibidos el velo de las mujeres y el "fez" en los hombres. La mujer marroquí, desde luego, no ha llevado nunca velo en muchos lugares —no olvidemos que gran parte de la población de Marruecos no es árabe en absoluto, aunque adoptara la religión musulmana—; pero es que además, incluso entre las árabes que no salían de casa sin el velo —a veces casi transparente—, cuando vestían de forma tradicional, había muchas ya, hace veinte o veinticinco años a las que en otros momentos nos encontrábamos en la calle vestidas totalmente a la europea, generalmente altas, con buen tipo y elegantes y a las que era difícil no confundir con cualquier francesa o española "de lo mejorcito".

No hace muchos meses se ha presentado en un gran hotel de Casablanca una colección de modelos de alta costura, según las más elegantes líneas modernas, que tenían la particularidad de estar realizados con tejidos originarios de la artesanía nacional marroquí. La manifestación, que fue presidida por la propia princesa Lal-la Aicha, produjo una considerable repercusión en círculos mundiales relacionada con la industria del vestido femenino, que han comenzado en algunos casos a emplear en sus trabajos tejidos como las lanas de la región de Uzzán, que hasta ahora eran empleados únicamente en la confección de chilabas.

En el marco de ese país de contrastes que es Marruecos, según poníamos de relieve en nuestro primer reportaje, hemos visto en este segundo la evolución de ciertas costumbres y especialmente de las relativas a la mujer marroquí, como símbolo del camino evolucionario y a veces revolucionario que viene siguiendo el Mogreb. En el tercero y último trabajo de esta pequeña serie intentaremos señalar algunos jalones del presente, cara al futuro, que caracterizan a nuestro modo de ver la marcha del país africano más cercano a Europa.

Próximo reportaje:

LAS DOS MEDIDAS DE MAYOR IMPORTANCIA EN CUATRO AÑOS DE INDEPENDENCIA.

Peatón: Marcha por tu derecha. no te pares en las aceras. no molestes para que no te molesten.

TOROS

NUEVO TRIUNFO DE DIEGO PUERTA

Bilbao.—Tercera de feria. Lleno. Tiempo caluroso. Seis toros del marqués de Domecq y hermanos, de Jerez de la Frontera, bien presentados y que han dado buen juego.

Jaime Ostos, cuatro lances y media. (Aplausos). Faena por alto y redondos, breve, y en cuanto iguala el toro, mata de una entera. En su segundo ló recoge con seis lances y media. (Ovación). Faena con cuatro ayudados por alto, siete redondos y el de pecho, buenos. (Música y ovación). Adornos, otros ocho naturales y mata de un pinchazo sin soltar, otros dos pinchazos, una entera y descabello al primer golpe. (Ovación y vuelta).

Diego Puerta, aplausos al lancear. Cuatro por alto, uno de pecho tres naturales, redondos y más naturales. Una estocada atravesada y descabello al tercer golpe. (Silencio). A su segundo, lo recibe con una larga cambiada de rodillas. Seis lances entre aplausos. Oye otra ovación en un quite de frente por detrás. Faena por redondos de pecho, naturales. (Música). Más naturales. Sigue muy valiente. Se adorna. Una entera que basta. (Ovación, una oreja y dos vueltas).

Mondeño empieza con altos, redondos, cinco naturales y el de pecho. Sigue variado entre música y aplausos, pero lo estropea con la espada al matar de siete pinchazos y media, descabellando al primer golpe. (Silencio). En el otro, trapazos y en cuanto iguala, una entera (Pitos).

CARTELES PARA LA FIESTA DE LA VENDIMIA

Jerez de la Frontera.—Han sido ultimados los carteles taurinos de las fiestas de la Vendimia:

Día 10 de septiembre: Un toro del marqués de Domecq para don Angel y don Rafael Peralta, y seis toros de don Juan Pareja Obregón para Juan Antonio Romero, José Martínez «Limeño» y Rafael de Paula.

Día 11: Corrida de concurso de ganaderías. Seis toros de don Juan Pedro Domecq, Atanasio Fernández, Hijos de Pablo Romero, vizconde de Garcigrande, Fermín Bohórquez y Angel y Rafael Peralta, para Julio Aparicio y Antonio Ordóñez, mano a mano.

GRAN FESTIVAL EN CASTRO URDIALES

Castro Urdiales.—Tradicional festival de la Liberación. Novillos de Sánchez Montejo.

Rafaelillo, dos orejas y rabo.

Antonio Bienvenida, dos orejas y rabo.

Antoñete, dos orejas y rabo.

Pedrés, oreja, y el novillero Chacarte, dos orejas, rabo y pata.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es usted capaz ahora de desempeñar sus funciones en forma tan eficiente que se merecerá la aprobación de sus superiores y aumentará su prestigio.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Un excelente día para preparar el programa de sus actividades recreativas durante el mes, para poder así restaurar sus fuerzas en vista de los meses muy atareados que le esperan.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Se le presenta la oportunidad de establecer todos sus asuntos de carácter práctico sobre base firme y segura, de manera que pueda consolidar su seguridad.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Vea a uno de sus socios más fidedignos, para poner en moción nuevos planes que le proporcionarán más éxito en el futuro.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Un día ideal para manejar eficientemente todos los problemas prácticos y obtener mayores ingresos y terminar también las más importantes tareas.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Le sobrará tiempo durante el día y la tarde para someterse a esos tratamientos que aumentarán su fuerza síquica y mejorarán su salud.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Al conversar tranquilamente con asociados o parientes cercanos mañana, podrá elaborar mejores planes para aumentar su éxito. Sea cooperativo.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Están a su alcance mañana todas las clases de informaciones que serán también de gran utilidad para sus aliados en sus empresas conjuntas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Está en condición de dar los pasos apropiados gracias a los cuales logrará creciente éxito en su carrera. Impresione a sus superiores con su habilidad práctica.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Aunque tenga excelentes inspiraciones en cuanto a los métodos llamados a asegurarle mayor éxito, le conviene conversar con expertos enterados de los métodos más modernos de operación.

ACUARIO

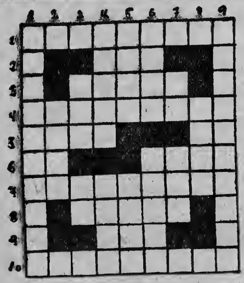
(Enero 21 a febrero 19). Un día ideal para conversar con una persona de mayor edad y experiencia, que le dará excelentes ideas para acelerar sus progresos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Es un día propicio para obtener consejos de sus aliados propios y asegurar o consolidar su felicidad.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Arabescos



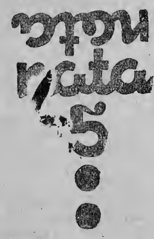
Horizontales.—1: Arbol americano del que se extrae una tintura roja.—2: Artículo (pl.) 3: Mono (cuadrumano) (al revés).—4: Arbol americano, de las sapotáceas, de frutos comestibles.—5: General español del siglo XIX. Consonante repetida.—6: Símbolo del bromo (al rev.) Os dirigís (al rev.)— 7: Cualquier pieza de lienzo pequeña.—8: Bañada de luz 9: Prefijo que significa tierra (al rev.)—10: Estados de las cosas recién hechos o conocidas.

Verticales.— 1: Movimiento irregular y convulsivo.—2: Descubre lo que está cerrado u oculto (al rev.)—3: Quiero (al revés). Consonantes.—4: Pongo unas cosas sobre otras (al rev.) Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia.— 5: Entre los musulmanes, el encargado de dirigir la oración al pueblo (al rev.) El que hace de cabeza del cabildo después del prelado (al rev.)—6: Diosa egipcia del Sol. En Marina, cabo grueso que sirve para tirar las redes, para llevar las embarcaciones desde tierra en la navegación fluvial y para otros usos.—7: Consonantes. En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al rev.)—8: Río de Rusia.—9: Mirarás y examinarás atentamente.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pelícano.— 2: Adarap.—3: Ap Olati.—4: Nao. Mn.—5: Tinea. Ca.—6 Ileo. Par.—7: Cas. Dala.—8: Rr. Solam.—9: Ou Ame.—10: Darro. On.—11: Orates.—12: Serenase.

Verticales.—1: Plantígrados 2: Pailar. Are.—3: La. Ones Orar.—4: Ido. Eo. Surte.—5: Calma. Do Oen.—6: Arán. Oala. Sa.—7: Nat. Cálamo.—8: Opíparamente.



¿SE COLOCA ASI?
Solución al anterior
SALVALO

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

La zarzuela y el drama, camino del olvido

por Tomás Prieto

Decadencia, agonía; como la de la luz en un candil exhausto y descuidado, así la del teatro, la de un arte, la de una manifestación del arte, diríamos mejor, al que consagraron sus vigilias fecundas los genios, y las muchedumbres sus fervorosos aplausos en el transcurso de los siglos.

La zarzuela y el drama, caminando al ocaso. Unos años más; luego el recuerdo... ¡el recuerdo tan solo! ¿Será posible? No creo que lo pueda ser si aunamos todos voluntades para que no lo sea; porque percibo mi alma en rebeldía ante la triste realidad que le muestran los ojos. Grito de angustia que se escapa vibrante ante el peligro cercano, que nos acecha, que nos envuelve.

Y porque el peligro está en la conciencia de todos, no cumple emplear circunloquios ni rodeos al enunciarlo; es necesario retratarlo con el vigor de los trazos duros, exponerlo con todo realismo, presentarlo sin nada que amengüe o desvirtúe la ruda crudeza de su verdad; aunque escueza, aunque duela.

El teatro nacional, descendiendo por la rampa de un amaneramiento, de una desnaturalización, ha llegado a ser, más que prolongación honrosa, caricatura de lo que fue. Apenas si el crítico menos exigente, del ingente montón de obras teatrales de todas clases producidas durante los últimos quince años por cien autores distintos, podría escoger alguna con títulos suficientes para aspirar a ser llamada obra literaria, manifestación de arte. Son muchas las que distraen el ocio de una tarde, muy pocas las que sirven de provechosa enseñanza, menos aún las que educan el sentimiento, fortalecen la voluntad o purifican el gusto. Y no creáis por lo que dejo dicho, que está en mi ánimo culpar únicamente al autor, al artista, de esta decadencia de un género literario de tan fuerte raigambre, de tan limpio historial en la vida cultural española; culpo a todos; al autor, al crítico, al empresario, al actor, al público. Porque llegado al extremo en que nos hallamos, fuera ocioso tratar de discernir responsabilidades ni señalar culpables. ¿Quién duda que el público ha influido poderosamente en esta decadencia por no saber otorgar como debía la censura y el aplauso?... ¿Quién pretenderá demostrarme que la crítica cumplió con su deber, como exigía de ella su labor directriz y depuradora?... ¿En qué ánimo no está presente que el actor, por apetencias subjetivas, fue indisciplinado y anárquico, huyendo siempre del conjunto armónico para formar «compañía» por separado?... ¿Para quién es novedad, a estas alturas, que muchas veces, por desgracia, el autor, olvidado de que el arte es magisterio, en vez de tender en aspiración al sacerdocio, buscó metal, convirtiendo su ingenio en mercancía?...

Decadencia del teatro, y ante esta verdad, la triste realidad de la pasividad de las gentes.

Cuántas veces en el teatro, distraído en mis pensamientos que pugnaban por escapar y escapaban al fin de la floja ilazón de una comedia pobre, pensé intrigado dónde hallar el secreto de esta decadencia del género teatral, tan sentida y llorada por muchos. Y a la salida, en el vestíbulo animado, captando murmullos y comentarios, he sonreído con amargura al oír que casi todos coincidían, al apreciar que con haber entretenido el ocio de la velada, se daban por contentos. Pero, ¿es posible?... pero, ¿hasta aquí llegamos? Sí, hasta aquí hemos llegado; hasta creer que el teatro no tiene otra misión que la de distraer. Y eso, ya no, no tratemos de engañarnos; que lo consiga sin menoscabo de la moral, podrá ser en todo caso un mínimo a exigirle, nunca un máximo al que debe aspirar. Hoy, sin embargo, lo es: «se pasa bien el rato», «se puede ir a ver», «vale la pena», «está bien»... ¿Quién no oyó comentario parecido? ¿Y debe ser esto todo?... ¡Ah!, pues sí lo es, si no queremos que el teatro salga de la estrechez de este círculo, si no le exigimos más; si nos conformamos con que, haciéndonos olvidar las inquietudes del día, retenga nuestra atención, voceferando fuerte como charlatán de feria, diciendo cosas alegres que nos hagan reír y no nos hagan pensar y no nos hagan sentir, húndase en buena hora y desaparezca sin quejas ni lamentos, que es mil veces preferible la muerte que arrastrar una vida sin honor y sin gloria.

Mas aun es tiempo de salvación, y porque lo es, nuestro dolor deja paso a la esperanza. Pues qué, ¿no tenemos por ventura en las manos todo el material preciso para cimentar primero este edificio arruinado que se nos viene a tierra, para repararlo luego, para elevarlo después aun más majestuoso y soberbio de lo que se nos muestra a los ojos en la perspectiva de los siglos pasados, hasta que el alto y señero sea de nuevo ejemplo a las naciones y admiración del mundo? Tenemos el material, con poco que pongamos cada uno de trabajo, ¿qué no haremos nosotros, hombres de un país como España, de tan altos destinos? Ni en la decadencia —he aquí nuestro orgullo—, necesitamos de ayuda ajena o de influencia extraña para vencerla, para resurgir. Nos bastamos a nosotros mismos, y por eso tal vez, más que en otro país, nos mostramos remisos en el nuestro en aplicar remedios cuando el peligro acecha, seguros de poder, con solo decir «quiero», regenerar el mal.

Yo, que sólo soy un amante del teatro—uno más entre tantos—, he lanzado el tema que a muchos parecerá sin trascendencia, pero con el que quiero dejar a salvo la responsabilidad que me cupiera, en un mal, que, de venir, alcanzaría a todos por igual.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Madrid en tres noticias

EL ALUMBRADO DE LOS SUBURBIOS

En mis notas últimas, me ocupaba de los propósitos del alcalde y del delegado de los Servicios de Alumbrado, en el sentido de destinar en integridad la partida que para los mismos figura en presupuesto, a mejorar la pobre —en algunos casos inexistente— iluminación de las zonas de suburbios. La consignación es algo mayor de lo que me habían dicho. No se trata de siete, sino de nueve millones de pesetas. Cantidad importante, sin duda, pero que no llegará a cubrir por completo las necesidades de ese orden, en las muy extensas barriadas periféricas de la capital, que carecen de la luz indispensable para que los vecinos vean, cuando transitan por sus calles y no estén expuestos a romperse la crisma.

Prueba de la insuficiencia de la dotación aprobada es que los tenientes de alcalde de los distritos que tienen, en su demarcación, zonas de suburbio, han hecho los cálculos de lo que les haría falta para su respectivo alumbrado y la cifra total pasa de 60 millones.

Otro dato que atestigua la extensión de las instalaciones que son precisas para llevar luz a los sectores aludidos, es que los proyectos que el Ayuntamiento ha refrendado, a fines del pasado mes de julio, representan una electrificación de más de 60 kilómetros de calle. De todos modos, lo que se va a hacer —por lo que sabemos, inmediatamente— es un alivio y tiene caracteres de reparación. Es justo que se deje a un lado momentáneamente, las reformas que pueden calificarse de suntuarias, en lugares céntricos de la capital y se atienda, sin más demora, a los barrios extremos, hoy en casi total penumbra. Madrid se ha extendido rápidamente. La construcción ha sido intensa. Hay problemas que deben afrontarse al mismo tiempo que el de la edificación, tan evidentemente esencial. La urbanización y los servicios —entre ellos, el de alumbrado— deben alcanzar efectividad simultáneamente al empeño, de máxima trascendencia, sin duda, de levantar bloques y dotar a la ciudad de nuevas viviendas que vayan enjugando el déficit de habitabilidad. Es plausible la iniciativa de dedicar todo el dinero de momento disponible a la rectificación del abandono en que se hallan los sectores periféricos y las barriadas de los suburbios. Si se arbitrasen medios y se buscaran soluciones para que lo que se inicia tímidamente, tuviera mayor amplitud, es indudable que se habría prestado a Madrid y a muchos de sus habitantes, un servicio estimable, que por otra parte, admite pocas dilaciones.

LAS INTANGIBLES TAPIAS DEL RETIRO

Junto a los grandes problemas de las urbes, hay otros de menor importancia, pero que tienen la suficiente para que no se dejen desatendidos. Esto ocurre con las tapias del Retiro, en su parte posterior, de la calle Menéndez y Pelayo, de cuyo derribo se ha hablado más de una vez.

Parecía cosa decidida y hasta se dio comienzo a la demolición. Se iba a sustituir la vieja trabazón de ladrillo y yeso, por unas alambradas y unos setos que embellecerían el paisaje urbano y eliminarían todos los inconvenientes que la conservación indefinida de dichas tapias lleva consigo. El ser oscuro y clandestino escenario de inmoralidad y el permanecer como basurero que produce mal olor y posibles causas de infección y suciedad. Ahora resulta que no sólo no prosigue el derribo, sino que se está apuntalando la tapia en algunas de sus partes. Ello hace suponer que se va a respetar, lo que contradice una reforma que parecía acordada en firme y era de positivo interés, y hace pensar en que todo va a seguir como estaba. Lo que es verdaderamente lamentable.

EL MUSEO DE BEBIDAS SERA PARA EL ESTADO

Perico Chicote, el popularísimo barman, es siempre noticia. En verano, Chicote se mueve incansablemente, pero no deja de presentarse, de cuando en cuando en Madrid. Y no es por la explicable vigilancia de su negocio, que está en buenas manos, sino porque no puede pasar sin darse una vuelta por la Gran Vía, por las verbenas, por los rincones típicos. Y, sobre todo, hallarse entre nosotros el día de la Virgen de la Paloma. Estuvo en Panticosa, como todos los años; acudió unos días a San Sebastián, capital oficial de España en el período veraniego, hizo su consabida escapada a Francia y ahora ha salido para Cuenca.

Le han preguntado sobre las últimas adquisiciones para su famoso Museo y Perico ha dicho que le han proporcionado un licor fabricado por unos monjes franceses y unas botellas de Austria que le trajo su gran amigo el doctor Castroviejo. Ante el rumor de que un millonario norteamericano, le ha hecho, recientemente, una oferta tentadora para comprarle la colección, única en el mundo, como es bien sabido, Chicote repitió lo que ha manifestado tantas veces y es que en su testamento figura ya una cláusula cediendo, cuando muera, su Museo de Bebidas, al Estado español. Quiere que, por entonces, lo original y valiosa colección se instale en una sala adecuada, que se cobre la visita y que el producto que ello deje, se destine a las viudas y huérfanos de la industria hostelera.

FRANCISCO CASARES

Arbitros de Primera y Segunda para la próxima temporada

La Federación Española de Fútbol nos ha enviado su circular número 3 de la temporada 1960-61, de la que reproducimos la parte que consideramos de interés para nuestros lectores:

«La lista de árbitros aptos para dirigir los partidos de Primera División en la temporada 1960-61, es la siguiente:

Asensi, don Manuel, de la Federación Castellana.
Bañón, don Francisco, de la Murciana.
Birigay, don Félix, de la Valenciana.
Blanco Pérez, don Enrique, de la Oeste.
Caballero, don Vicente José, de la Castellana.
Castiñeira, don José, de la Gallega.
Cozar, don José, de la N. Africa.
Gardeazábal, don Juan, de la Vizcaína.
Gómez Contreras, don Alfonso, de la Catalana.
González Echevarría, don José, de la Guipuzcoana.
Lacamba, don Ricardo, de la Aragonesa.
López Zaballa, don José Luis, de la Vizcaína.
Lloris, don Vicente, de la Valenciana.
Marrón, don Enrique, de la Castellana.
Novella, don Benito, de la Castellana.
Ortiz de Mendibil, don José María, de la Vizcaína.
Plaza, don José, de la Castellana.
Rey, don Julián, de la Aragonesa.
Ruiz Casasola, don José, de la Andaluza.
Saz, don Lucas, de la Catalana.
Simó Fiol, don Mateo, de la Balear.
Zariquiegui, don Daniel María, de la Navarra.

De conformidad con las normas que rigieron la temporada anterior y que fueron las aprobadas por el Pleno de diciembre de 1956, el Comité Nacional designará los árbitros para los partidos de Primera División, siendo comunicados sus nombres a la Federación y ésta a los clubs con una antelación mínima de veintiún días. Los clubs podrán mostrarse disconformes con el árbitro designado, debiendo comunicarlo así a la Federación Española en un plazo de quince días antes de la fecha señalada para el partido. Entonces, el Comité Nacional de Arbitros procederá a efectuar nuevo nombramiento, que también podrá ser obtenido, con un plazo para comunicarlo de cuatro días más. Para cada partido, los clubs podrán ejercer esta facultad dos veces y en la totalidad del Campeonato Nacional de Liga, en cuatro ocasiones. En cualquier caso la disconformidad al nombramiento hecho por el Comité Nacional no debe ser formularia, sino basada en razones que la Federación estime justificadas y aceptables.

DERECHOS Y GASTOS DE ARBITRAJE

Para la temporada 1960-61 regirán los mismos vigentes en la anterior, así como las condiciones de pago actuales y proporción en que estos gastos han de ser sufragados por los clubs, tal como en la última temporada.»

SEGUNDA DIVISION

Miguel Alfaro, de la Andaluza.
Carlos A. Martínez, de la Castellana.
Antonio Arce, de la Cántabra.
Federico Arrechea, de la Guipuzcoana.
Ramón Balaguer, de la Catalana.
Francisco Ballester, de la Castellana.
Francisco Barrenechea, Oeste.
Adolfo Bueno, de la Aragonesa.
José Carbelo, de la Castellana.
Emilio Castillo, de la Extremeña.
Manuel Cerezuela, de la Murciana.
Francisco Cotanda, de la Valenciana.
José María Dilla, de la Vizcaína.
Javier Domingo, de la Catalana.
Andrés Feal, de la Gallega.
Horacio Fuente, de la Castellana.
Mariano Galindo, Oeste.
Manuel G. Rodríguez, de la Gallega.
Manuel Guerricabeitia, de la Vizcaína.
Martín Idígoras, de la Vizcaína.
José María Irastorza, de la Guipuzcoana.
Enrique L. Montenegro, de la Castellana.
Sebastián Quel, de la Navarra.
Alberto M. Alvarez, de la Aragonesa.
Luis Matías Díaz, de la Andaluza.
Carlos Meco, de la Castellana.
Manuel Menéndez de León, de la Castellana.
Diego Morilla, de la Andaluza.
Jaime Oliva, de Cataluña.
Juan P. Hidalgo, de la Castellana.
José Pardo Salgado, de la Andaluza.
Luis P. Hernández, de la Castellana.
Gaspar Pintado, de la Catalana.
Ramón Prendes, de la Asturiana.
Carmelo Razquín, de la Navarra.
Andrés Rivero, de la Guipuzcoana.
José Segrelles, de la Valenciana.
Pelayo Serrano, de la Vizcaína.
José de la Teja, de la Cántabra.
Enrique Tomás López, de la Valenciana.
Alberto T. Rodríguez, de la Vizcaína.
Natalio T. Albadalejo, de la Murciana.
José Uría, de la Asturiana.
Sebastián Vera, de la Aragonesa.
Antonio V. Ferreter, de la Andaluza.
José Vila, de la Valenciana.
Luis Vilalta, de la Catalana.
Ricardo Villena, de la Valenciana.

MOVIMIENTO DE AMBAS DIVISIONES

Primera División. — Pasan a situación de excedencia por haber cumplido la edad reglamentaria (47 años) los señores Azón, García Fernández y Mosquera. El señor Martorell, que no alcanzó el mínimo de puntuación, desciende a Segunda División, de acuerdo con lo establecido en el apartado quinto (menor de 42 años) del capítulo Primera División de las normas para la clasificación de los árbitros nacionales.

Segunda División. — Los señores García Gayado y Osuna, que no alcanzaron el mínimo de puntuación, pasan a la situación de excedencia forzosa, de acuerdo con lo establecido en la primera parte del apartado tercero (mayor de 42 años) del capítulo Segunda División de las normas para la clasificación de los árbitros nacionales. El señor Cabrera pasa a la situación de excedencia voluntaria por haberlo así solicitado el interesado.

Ascienden a Segunda División los árbitros mejor puntuados de las listas de Tercera División, señores Medina Díaz, Menéndez de León, Oliva, Pascual Hernández, Razquín y Serrano.

Ya salió la lista grande del Betis

Figuran en ella 24 jugadores

Yanko Daucik ha ingresado oficialmente en el club

Este mediodía nos ha sido facilitada en la Secretaría del Real Betis Balompié la lista oficial de los jugadores designados por Daucik para formar la plantilla del primer equipo.

En ella figuran 24 nombres que, por orden alfabético, como etán en la lista, son los siguientes:

ARETA, AZCUETA, AZPEITIA, BERNI, BOSCH, CASTAÑO, DAUCIK (JANKO), DOMINGUEZ, GARGALLO, GRAU, JULIA, KUCZMAN, LASA, LLORENS, MARTIN ESPERANZA, ORDAZ, OTERO, PALLARES, PEPIN, RIOS, ROJAS, SANTOS, SITGES y VALDERAS.

Como veran nuestros lectores, figura en ella Yanko Daucik, lo que quiere decir que el mencionado jugador ha ingresado oficialmente en el Club, y también observarán nuestros lectores que falta uno para los 25 que permite la Federación, o sea que queda un puesto vacante, que muy bien pudiera cubrirse dentro de unos días...

Natación

Encuentro Andalucía - Castilla

Se disputará en Trastamara los días 25 y 27 de septiembre

La Federación Andaluza de Natación ha concertado con la Federación Castellana la celebración de un encuentro interregional que ha de tener lugar en nuestra ciudad los días 25 y 27 del próximo mes de septiembre. La Federación Castellana, que en los Campeonatos de España recién celebrados ha conquistado un meritorio tercer puesto, conjunta un notable equipo cuyo fuerte precisamente reside en los saltadores y en la figura de Enrique Granados. La Federación Andaluza, quinta en la competición nacional ha sumado todos los puntos logrados solo y exclusivamente con nadadores ya que no posee saltadores. Ello hace que un encuentro entre estas Federaciones, sin puntuar los saltos sea altamente interesante y captadó así por ambas Regionales ha sido montado este «match» que tendrá como escenario la piscina del Club Natación Sevilla.

LOS CURSILLOS DE ENSEÑANZA DE NATACION DE ESTE AÑO HAN CONSTITUIDO UN ROTUNDO EXITO

En la Asamblea Nacional de Federaciones del corriente año ha sido entregada al representante del Club Natación Sevilla la placa por mejor organización de la Comisión Nacional de Natación Escolar y Utilitaria, correspondiente al pasado año 1959. En el presente año la organización de estos cursillos ha mejorado enormemente, gracias al apoyo del Excelentísimo Ayuntamiento, que a través de la Delegación Municipal de Deportes aportó a la Comisión Regional ayuda económica que ha hecho posible el montaje de cursillos con mayor amplitud, reflejados en los desarrollados en las instalaciones de Piscinas Sevilla en las que en el primer cursillo asistieron 150 niños y niñas, duplicándose casi esta cifra en que actualmente se está desarrollando. A ellos hay que sumar los 300 que han seguido los cursillos del Club Natación Sevilla, la misma cifra aproximadamente que en la piscina del Parque de María Luisa han asistido, y el centenar y medio que en la piscina del Club Náutico han hecho sus primeras armas en el líquido elemento.

Pruebas de gimnasia en el Estadio de la Macarena

El próximo jueves se celebrará en el Estadio Universitario de la Macarena, la primera prueba de competición de los gimnastas inscritos en el cursillo de verano que viene celebrándose en dichas instalaciones. Consistirá la mencionada prueba en ejercicios sobre el suelo denominados «a manos libres», y hay previsto la celebración de una prueba semanal sobre uno de los seis aparatos reglamentarios.

Por su parte, los cursillistas inscritos en la sección de atletismo verificarán el miércoles la segunda prueba de toma de marcas.

Los atletas españoles van a Roma dispuestos a hacer un papel correcto

Sin prisas, nuestro deporte va alcanzando las más altas metas

MADRID.—Nuestros atletas acuden a la Olimpíada de Roma llenos de entusiasmo, pero también llenos de modestia. Llevan el deseo y la decisión de quedar bien y demostrarán cómo España, en esta demostración de la vida colectiva es cuidada y de año en año, gracias a organismos idóneos que dirigen el deporte nacional, mejora por una sistemática y esforzada decisión de alcanzar las más altas metas sin negativas prisas.

Nuestro conjunto deportivo marchó y actuará perfectamente preparado. Es la consecuencia de un largo y bien dirigido entrenamiento que ha abarcado casi cuatro años y cuyo eje podemos situarlo en los Juegos Mediterráneos de Beirut. Nuestra presencia en Roma queda ya justificada, en frase de Joaquín Agullá, vicepresidente del COE, cuando ha dicho: «El deportista íntegro que se sacrifica, que se entrega, abnegado y perseverante a lo más duro del deporte, que es el entrenamiento, merece el honor de vestir el uniforme olímpico y representar a España en los Juegos, sin que deba impedirlo la consideración del desnivel existente entre el nuestro y aquellos países que alcanzan el plano máximo en el mundo. Teníamos que demostrar que somos capaces también de esperar lo que se dio en llamar improvisaciones geniales y optimismos carentes de bases. Ahora vamos, y esta es la posición más noblemente deportiva, dispuesto a hacer un papel correcto y apreciaremos más que todo trofeo el hecho de que los espectadores, que en este caso de Roma es todo el mundo, que siente y practica el deporte, vea nuestra organización, el nivel de nuestros entrenamientos y la limpia moral y la alta ética deportiva que anima y será brújula que guiará la actuación de nuestros representantes. (Pyresa.)

Otra victoria madridista por la mínima diferencia

Ayer venció a un combinado sueco por 5 a 4

Goteborg.—El Real Madrid ha vencido a un combinado sueco de los equipos Goteborg-Alliansen, por cinco a cuatro. El primer tiempo terminó con dos a cero favorable al combinado.

Arbitró el noruego Nielsen, y los equipos formaron así:

Combinado: Anderson; Johansson, Wing, Ekeroth; Weterling, Schwartz; Berndtsson, Ohlsson, Simonsson, Boergesson y Johansson.

Real Madrid: Domínguez, Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol (Mateo), Di Stéfano (Pepillo), Puskas y Gento.

El encuentro fue presenciado por unos cincuenta mil espectadores, una de las mayores entradas registradas en Suecia durante este año.

El primer gol lo marcó Simonsson, a los 22 minutos. El mismo jugador logró el segundo a los 31. A los 60 minutos, Gento marcó el primer gol madridista, a pase de Pepillo. Un minuto después, Ohlsson consigue el tercero de los suecos, y a los 70 minutos Mateos acorta distancia. A los 76 Pepillo consigue el empate en brillante jugada personal. Cuatro minutos más tarde, Puskas obtiene el cuarto, al tirar una falta. Los suecos empatan gracias a un inexistente penalty, protestado por los espectadores. Lanzó el castigo Boerjesson. El gol de la victoria lo consiguió Puskas con un cañonazo desde 25 metros, cuando faltaban pocos minutos para finalizar.

El Real Madrid encontró un gran adversario en el combinado, y ambos ofrecieron una gran tarde de fútbol.

El primer tiempo fue de observación, correspondiendo el dominio territorial al Madrid, pero el excelente juego del delantero centro sueco hizo que esta parte finalizara con ventaja del combinado.

El segundo tiempo fue una extraordinaria exhibición de los campeones europeos. El público apreció la calidad de su juego, premiándolo con ovaciones. Destacaron por los madridistas Puskas, Pepillo, Mateos —expulsado poco antes de finalizar el encuentro, por tratar de impedir que un jugador sueco perdiese el tiempo, reteniendo el balón— y Gento.

Así termina su actuación por el Norte de Europa el Madrid. En cinco partidos consiguió cuatro victorias y sufrió una derrota.—ALFIL

Funeral y misa de Réquiem por el alma de Xanín

En la parroquia del Sagrario tuvo lugar anoche el funeral y misa de Requiem que, por el alma del malogrado jugador bético, ofrendaban los jugadores del Sevilla C. F., Navarro, Aguilera, Szalay y Segurola.

A los sufragios asistieron numerosos aficionados. La presidencia fue ocupada por los cuatro jugadores que ofrecían el piadoso recuerdo al compañero muerto, el capitán del Sevilla Campanal y el directivo del club decano, señor Mantero.

Didí no pertenece ya al Madrid

El Club le ha concedido la carta de libertad

Madrid.—El jugador Didí no pertenece desde ayer tarde al Madrid, que le ha concedido la carta de libertad.

Didí, que desde hace tiempo era codiciado por varios equipos sudamericanos, tiene ahora plena libertad para fichar por el que desee.

Según informes fidedignos, el resultado de esta operación es bastante favorable para el Madrid, ya que se ha reembolsado el 50 por 100 de lo que pagó por el jugador brasileño. El acuerdo ha sido firmado después de una amplia y amistosa conversación sostenida entre el jugador y los directivos del club madridista, que han estimado que la realizada era la mejor solución.

Didí ha salido del aeropuerto de Barajas, hacia el Brasil, vía Lisboa. Va acompañado de su mujer, hija y ahijada. Didí del que se afirma fichará en breve con el conjunto brasileño del Botafogo, ha manifestado a su salida de la capital de España que confía en adaptarse a su nuevo equipo y en defender al Brasil en el Campeonato Mundial de 1962, que se celebrará en Chile.—ALFIL.

Galardón póstumo para Joaquín Blume

Roma.—El Comité Olímpico Internacional, en la Asamblea celebrada en Roma, ha anunciado sus galardones para 1960. El trofeo Mohamed Taher, que se concede al deportista «amateur» cuya carrera justifique el galardón, ha sido concedido en forma póstuma al desafortunado gimnasta español Joaquín Blume; la Copa Olímpica, inaugurada por el barón de Coubertin en 1906, para la institución que contribuya substancialmente al desarrollo del movimiento olímpico, se concede a la organización estudiantil italiana CUSI; el Diploma Olímpico al Mérito, que se concede al individuo que contribuya más eficazmente al desarrollo del movimiento olímpico, fue otorgado al canciller del COI, Otto Mayer, que ha sido reelegido por otro período de cuatro años; el trofeo Bonacosa se concedió al Comité Olímpico del Líbano, por la forma en que organizó los Juegos Mediterráneos.

Garay fichó por el Barcelona

Barcelona.—Jesús Garay ha fichado hoy por el Barcelona y ha sido presentado a los redactores de la Prensa catalana.

Este fichaje, que tanto ha dado que hablar en los últimos días, estipula lo siguiente: prestará su colaboración futbolística a su nuevo club durante tres temporadas; la cantidad de 600.000 pesetas anuales y 20.000 de sueldo, más las primas; la celebración de un partido amistoso entre los equipos de Bilbao y Barcelona —en fecha y lugar a decidir por los vizcaínos—, y la cesión de un jugador al equipo vasco, que será el osasunista Areta.

Los directivos del Barcelona han manifestado que también van muy adelantadas las gestiones que se realizan para conseguir los servicios del meta donostiarra Araquistain.
ALFIL.

ECOS de TERCERA

Jugó el Recreativo de Huelva un partido amistoso contra el equipo portugués Spórting, de Faro, al que venció por 2-0.

En Huelva califican al equipo local «con falta de remate, pero que gustó por su estructura y alegría de juego».

Con frecuentes variaciones Antúnez sacó al terreno de juego a 15 jugadores, o sea a todos los que tiene actualmente, con la excepción del portero suplente Barroso, que no salió.

En cuanto al amistoso de Jerez, entre el titular y el Atlético Cordobés, cada uno de ellos en los grupos XII y XI, lo califican los cordobeses como que el Atlético realizó un gran partido y que el equipo ha tenido unos comienzos prometedores. Los goleadores fueron Emilio y Ortega por parte cordobesa y Ucelay por el lado jerezano.

Ya se conocen las plantillas completas de los jugadores de que han de disponer los filiales sevillistas Sevilla Atlético Club y Bollullos C. F. para la inminente competición liguera en los grupos XI y XII en los que cada uno milita.

La del Sevilla A. C. es la que sigue: Cardoso, León y Busto (porteros); Romero, Herrera II, Axpe, Luque y Del Castillo (defensas); Oliveros, Renart y Mora (volantes); y Ramoncito, Yiyi, Tiravit, Peñalver, Idígoras, Muñoz Romero y Eloy (delanteros).

Y el Bollullos C. F. está integrado por Morales, Sanz y Carmelo (porteros); Carmona, Lin, Marín y Carbonell (defensas); Veni, Cáceres y Flores (volantes), y para el ataque cuenta con Isla, Hartillo, Sánchez Ramírez, Guillén, Muñoz Santero, Aragón, Guillén y Calero.

El Atlético de Almería ha manifestado a la Federación Regional de Fútbol su imposibilidad de cumplir lo prometido, a pesar del plazo extra concedido y de las gestiones de las fuerzas vivas y autoridades de la bella capital andaluza.

Por ello el Atlético de Almeria ha quedado descartado de las competiciones oficiales, y por lo tanto quedan subsistentes las estructuras que se dieron a los grupos XI y XII de la Tercera División.

El R. C. Portuense jugó su primer partido de entrenamiento con un partido amistoso frente al Ubrique, al que venció por cinco goles. En este partido jugó el sevillano Pilongo, que dejó de pertenecer el Jerez C. D.

De Puerto de Santa María dicen que el C. D. Victoria jugará ciertamente en el grupo XII de la Tercera División, con lo que se evaporaron las diversas opiniones de si tomaría parte o no en la competición. Lo que no se sabe ciertamente es si jugará sus encuentros «caseros» en el propio Puerto de Santa María o lo hará en un pueblo cercano (Rota).

— * —

Emilio, jugador del Córdoba, ha sido cedido al Atlético Cordobés. Se llama Emilio Blázquez Castillo, tiene 22 años y es natural de Mérida. Lleva tres temporadas en Córdoba alternando, jugando tanto en el titular como en el Atlético. Ha dicho a los periodistas: «Este año habrá que contar con nosotros para los primeros puestos. Me parecen Melilla, Sevilla Atlético, Algeciras y Linense los adversarios más peligrosos.»

MARCO.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Una pianista inglesa tiene en su casa 51 gatos

La Justicia le obliga a desprenderse de 41



LONDRES.—«Quiero a todos los gatos», ha declarado Nan Cotton, de 44 años, en su casa de Sussex. Desde muy joven, la señorita quiere de verdad a los gatos domésticos y puede imaginarse con qué alegría sus vecinos soportan la presencia de 51 de aquéllos en sus cercanías. Todos sanos, todos bien nutridos y todos dotados de magníficas cuerdas vocales. Su casa podría ser tomada sin duda alguna como la exposición de los gatos. Gatos encima y debajo de la cama, gatos en las sillas, en las alfombras, en el baño, gatos en todas partes. En el comedor, fotografías y retratos de gatos, en blanco y negro y en color. «Quiero a todos los gatos —ha dicho la señorita Nan— y no sé cómo elegir los diez que pueden continuar conmigo».

PROTESTAS

«Es algo poco agradable —añade la amiga de los gatos— oír decir a los vecinos que los gatos molestan. En realidad, se duermen a las siete de la tarde y son siempre muy buenos». Pero parece ser que sus vecinos no son de la misma opinión. Algunos se han lamentado, afirmando que los gatos producen tal olor que desde hace tiempo no pueden abrirse las ventanas. Además, según ha declarado el inquilino de la casa de al lado, con harta frecuencia «la banda de desagradables concertistas» se pasa la noche entera maullando. Otro vecino, de acuerdo con la Junta Municipal, ha sostenido que era poco higiénico tener tantos gatos en una sola casa.

SENTENCIA

A raíz de la demanda, se ha llegado a la sentencia del Tribunal de Lewes, en Sussex, que ha conminado a Nan Cotton a reducir su colonia de gatos a diez en el plazo de dos meses. El Tribunal le ha advertido también que si dentro de plazo fijado no se ha librado de los 41 felinos «excedentes» será multada con dos libras (más de 300 pesetas) por cada día de demora.

«El Tribunal no puede obligarme a matar mis gatos —ha dicho la señorita Cotton—. No puedo hacer cosa semejante». Y se justifica diciendo que también la Sociedad Real para la Protección de los Gatos le ha enviado felinos a los que curar y atender; que gana lo suficiente para proceder al mantenimiento de los animales y que todas las atenciones sanitarias que necesitan se las facilita ella misma, que cuida personalmente a sus queridos animalitos y que, con la escasez del servicio actualmente existente en Gran Bretaña, es imposible encontrar una camarera dispuesta a atender una casa con 51 gatos.

La señorita Cotton es una excelente pianista y toca en un local público tres veces por semana. Luego, por la noche, hasta las cuatro de la madrugada, toca el piano en un restaurante de Brighton. «Cuando llego a casa —ha dicho— estoy cansadísima. Me basta, sin embargo, ver a «Armonía», «Composición» y «Melodía» (nombre de algunos gatos favoritos) para sentirme bien inmediatamente».

Para mantener sus gatos la señorita gasta: 10 libras a la semana en leche y cereales (1.600 pesetas) y 23 (3.680 pesetas) en pescado. También todas las semanas compra tres kilos de tripas y dos de carne. Los gatitos recién nacidos son criados con azúcar y leche, más alguna sardina fresca. En 1953, la Cotton se encontraba en Kenya y gastó 60 libras en transportar 29 gatos a Gran Bretaña, tras haberlos rescatado de los «Mau-Mau».

La presencia de Sofía Loren en Italia

Trabaja con miedo en su nueva película

Sofía Loren ha comenzado el rodaje de la película «La Ciociara», que dirige Vittorio de Sica. En el film intervienen también Raf Vallone, Jean Paul Belmondo y Renato Salvatori, así como Elizabeth Barun.

El film se desarrolla durante la última guerra y relata las peripecias de una ciudad ocupada por soldados aliados, pertenecientes todos ellos a las tropas coloniales.

Sofía Loren está muy preocupada de cómo se desarrollarán las cosas y afirma que se alegra mucho de volver a trabajar en Roma, donde comenzó. Efectivamente, Carlo Ponti la descubrió en 1954, cuando hacía figuración en Cinecittà.

Este film le da un poco de miedo, puesto que hace años que no actúa en italiano y teme sentirse aturrullada, puesto que hizo un gran esfuerzo para poder desenvolverse en inglés, y en la actualidad, al pensar en un rodaje, lo hace en ese idioma.

Según las últimas noticias, quizá Sofía Loren y su marido Carlo Ponti lamentan haber regresado a su patria. Informan los periódicos que el fiscal de la República doctor Guido Guasco, ha decidido presentar ante el juez una denuncia en regla, acusándoles de bigamia.

El doctor Guasco explicó que había presentado la denuncia en respuesta a las peticiones de un buen número de ciudadanos que presentaron escritos al respecto.

El Código Penal italiano establece para los culpables de bigamia la pena de uno a cinco años.

Los abogados del productor, a quienes ha informado en seguida de lo que ocurre, afirman que la condena, en caso de que se dicte, no puede llevarse a la práctica, por motivos legales. Por tanto, la denuncia, y el proceso que pueden seguir, son absolutamente teóricos.

Sin embargo, la medida del doctor Guasco, fiscal de la República, puede tener graves consecuencias en el futuro de la actriz y del productor.

Por lo pronto, la noticia ha aturdido a Sofía Loren y la ha enfurecido. La estrella, consecuente con su temperamento meridional, ha decidido desafiar al fiscal y a la opinión pública, sin importarle gran cosa lo que pueda ocurrir.

—¡Era tan feliz! —suspiró al leer la noticia en la Prensa.

Pero después, quizá avergonzada de haberse dejado vencer por la debilidad, exclamó altiva:

—Pueden meterme en la cárcel si gustan. Nada me importa. Pero hay algo que no podrá conseguir nadie, y es que me separe de Carlo.

Pese a todo, Sofía no ha aceptado permanecer oculta ni tampoco evitar a los periodistas. Está decidida a que si quieren guerra, será ella quien proporcionará los medios necesarios.

Rincón femenino

Algunas ideas para arreglar la ropa

Una vez más estamos sentadas ante un cesto de ropa; unas cuantas sábanas bien dobladas esperan un turno para entrar otra vez en servicio; el mantel de Panamá de cuadros rojos y blancos también está retirado, porque tiene el centro completamente desgastado la toalla de baño y unas cuantas cosas más: ropa interior, jerseys de los niños, un vestido de la niña.

Hoy, que hemos terminado muy pronto de recoger la cocina, nos sentimos optimistas y vamos a dar la gran batida a estos arreglos que un día y otro hemos ido dejando. Empezaremos por las sábanas.

Normalmente, las sábanas se desgastan mucho por el centro, mientras que los lados quedan completamente nuevos. ¿Alguna solución?

Tenemos dos muy a nuestro alcance. La primera no necesita ni tela de repuesto. Bastará con partir la sábana por la mitad a lo largo. Uniremos con una costura lo que anteriormente eran lados y en los actuales haremos un dobladillo. Todavía nos durará una buena temporada. También podemos ponerle una pieza en el centro, aprovechando la parte buena de otra sábana muy usada.



FUNDAS DE ALMOHADA

Parece que no son fáciles de arreglar y, sin embargo, se puede conseguir algo. Podemos zurcirlas o también cortarlas y quitar el trozo más estropeado. Luego volvemos a unirlas con una costura. Quedarán mucho más pequeñas: si son de cama grande, valdrán para camera; y si eran de ésta, las utilizaremos para la cuna del niño. En último caso tendrán aplicación como trapos para el polvo, para dar cera, etc.

MANTELERIAS

Las mantelerías sufren mucho en su parte central, manchas, rotos, etc. Un buen remedio es poner una tela nueva en el medio. Antes hablábamos de un mantel a cuadros rojos y blancos. Quedará muy bien poner un recuadro de la misma clase de tela en un solo color, bien en rojo o blanco. Casi, casi estará más bonita y sobre todo más de acuerdo con los gustos de ahora.

LAS TOALLAS

Para dejar bien una toalla de esponja que ya clarea, debemos poner un trozo de tela nueva por el revés y zurcir encima. Otra solución es cortar la parte gastada y volver a unir los trozos buenos por medio de un punto de adorno y con hilo que contraste el color con el de la toalla. Pueden hacerse con los trozos buenos guantes de tocador y las toallas de hilo que tengamos, que retirar, son excelentes para la cristalería y para limpiar espejos.

LA ROPA DE LOS NIÑOS

Los niños destrozan muchísimo. Puños, mangas y cuellos, de lavarlos una y otra vez, se rozan y deshilachan y es preciso cambiarlos. Algunas veces simplemente les daremos la vuelta; otras, con puños y cuello nuevo quedarán las camisas y blusas como recién estrenadas, y si los codos se rompen, una manga corta será la solución mejor.

Para los jerseys de los niños es una medida de prudencia poner antes de estrenarlos una pieza que refuerce esa parte delicada de las mangas: los codos. Durarán muchísimo más. Cuando llegue el desgaste, que antes o después llegará, y los codos asomen burlones, conviene cortar la manga, deshacer una o dos vueltas y cogiendo los puntos volveremos a hacer el trozo que falta. Si no tenemos lana igual por cualquier circunstancia, se quedarán de manga corta, con un galón de remate.

También tienen buena salida los vestidos que se quedan cortos. Ahora se llevan mucho los contrastes de colores. Mejor que sacar el dobladillo —siempre se nota— es hacer un bajo postizo en un tono que contraste y quedará estupendo.

El cesto al final de la tarde está casi vacío y las cosas han ocupado su puesto en las perchas, en los estantes, en los cajones de la cómoda. Se nos ha quitado un peso de encima y hoy estamos muy alegres.

MARIA ANGELA



Shirley Maclaine sufre vértigo

Los actores, tanto cinematográficos como teatrales, se ven continuamente perseguidos por el fantasma de sus supersticiones y temores. Y ciertamente el vértigo no es el menor de sus problemas. Son numerosos los intérpretes de Hollywood, tanto antiguos como contemporáneos, que casi se han desmayado cuando se les ha exigido que ascendieran a una altura de unos cuantos pies.

Explico todo esto a propósito de Shirley MacLaine, que ha luchado desesperadamente para vencer sus temores mientras ensayaba el «elevadísimo» número de Adán y Eva para la versión cinematográfica de «Can can».

Shirley, que vive en una casa de una sola planta porque asegura que no es capaz de mirar a la calle desde la ventana de un segundo piso, inicia el número montada en una mariposa metálica suspendida en el aire, a una altura de 35 pies sobre un café de parís construído en uno de los estudios.

—Durante el primer ensayo me puse enferma y me desmayé —confiesa Shirley, que por primera vez desde hace cuatro años, cuando interpretó «Pajama Game», ha vuelto a calzar zapatillas de baile—. Lo intenté otras muchas veces, pero mis temblores eran tan fuertes que tuvimos que dejarlo. Por otra parte, me ilusiona mucho poder interpretar esta comedia musical. En la escena que tengo que descender suavemente desde tan grande altura, para luego bailar con Adán, estoy segura que acabaré venciendo mi pánico y podré hacer la escena, aunque tenga que vendarme los ojos.

El problema de Shirley me trae a la memoria a otras estrellas del pasado que también tuvieron que vencer sus temores. Recuerdo que Alice Fay era la más sensible a este respecto. Cuando protagonizó «Georgs White's Scandals», en su primera escena debía descender por una escalera de seis pies de altura. Se desmayó cuatro veces antes de conseguir realizarlo.

Betty Grable era también una víctima del vértigo. Su temor a las alturas constituía un problema para los coreógrafos, a quienes siempre recordaba que sus números fueran a pie llano. En «Thart Lady un Ermine», debía saltar a través de una altura de cinco pies. Se negó tan rotundamente, que fue necesario rehacer todo el decorado.—S. G.

El segundo en Sevilla

Lista completa en página 8

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.121

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 25 DE AGOSTO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.



Nueva droga: la "superpenicilina"

LONDRES, 25.—Los hombres de ciencia británicos han descubierto una droga, la «super-penicilina», que, según se ha revelado, es mucho más eficaz que la penicilina. La droga será puesta a la venta al público en un futuro próximo.—EFE.

REUNION EN LEOPOLDVILLE DE LOS REPRESENTANTES DE LOS PAISES AFRICANOS INDEPENDIENTES

EL OBJETIVO DE ESTA CONFERENCIA ES PREPARAR EL CAMINO PARA UNA REUNION DE LOS JEFES DE ESTADO

Leopoldville, 25. — Representantes de veinte Estados africanos independientes se han reunido en Leopoldville, a invitación del jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, para discutir cuestiones relacionadas con el futuro militar y económico de Africa.

En esta conferencia se espera preparar el camino para la celebración de una reunión "cumbre" de los jefes de Estado de las naciones independientes de Africa, prevista para el próximo mes de septiembre.

El orden del día de la reunión de hoy comprende los siguientes puntos:

1.—La cooperación militar africana y la creación de una fuerza de policía panafricana.

2.—Solidaridad política dentro de las Naciones Unidas para el rápido desarrollo de la independencia africana.

3.—Cooperación económica entre las naciones de Africa.

4.—Creación de una lengua africana que sustituya al inglés y al francés.

Y 5.—El establecimiento de una estación de radio panafricana en Leopoldville.

(Continúa en segunda página)

Por primera vez

Un "Polaris" puesto en funcionamiento bajo el agua

Los Angeles, 25.—Un proyectil «Polaris» ha sido puesto en funcionamiento bajo el agua, por primera vez, al ser lanzado desde un tubo colocado en el fondo del Océano.

La Armada de los Estados Unidos ha declarado que la prueba tuvo «completo éxito» y sugirió que la puesta en marcha del proyectil no causará daños a los submarinos desde los cuales se lance.—EFE.

TREINTA PARACAIDISTAS NORTEAMERICANOS HERIDOS EN UNAS MANIOBRAS

Fuerte Bragg (Carolina del Norte), 25. — Treinta paracaidistas del Ejército han resultado heridos, cuando 300 de ellos fueron arrastrados por el viento, al lanzarse sobre una zona de maniobras. Algunos de ellos quedaron suspendidos en ramas de árboles.—EFE.





Ultima hora

El Presidente de Italia inauguró solemnemente los Juegos Olímpicos

Han sido inaugurados solemnemente en Roma por el presidente de Italia, Giovanni Gronchi, los XVII Juegos Olímpicos de la Era Moderna.

Al acto, que resultó brillantísimo, asistieron más de cien mil personas y los momentos más emocionantes fueron los que marcaron la entrada en el Estadio de la bandera y la antorcha olímpicas.

Los atletas españoles se encuentran en la capital italiana desde ayer y asistieron a la audiencia que concedió el Papa y a los actos de hoy. Nuestras fotos recogen dos instantes de la salida de algunos de los representantes españoles del aeropuerto de Barajas para Roma.

(En página 2, información de la inauguración de los Juegos Olímpicos).



LA MUJER MAS BONITA DE GHANA, EN LONDRES

LONDRES.—Comfort Kwamina (en el centro), veinticinco años, visita en Londres la exposición de modas para jóvenes. En su país fue designada como la muchacha que mejor expresaba eso que se llama belleza

88 grados bajo cero en la Antártica

Estocolmo, 25. En la estación soviética antártica de Vostok se ha registrado la temperatura más baja de que se tiene noticia en la historia: 88,3 grados bajo cero, según informa la agencia Tass.-Efe.

Franco recibió hoy en audiencia a varias personalidades en San Sebastián

Después, el Caudillo y su esposa ofrecieron un almuerzo a las autoridades guipuzcoanas

San Sebastián, 25. — Esta mañana en el palacio de Ayete S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia civil a:

Consejo Provincial el Movimiento de Guipúzcoa, presidido por el gobernador civil; Diputación Provincial de Guipúzcoa en corporación; Ayuntamiento de San Sebastián en corporación; Comisión de la Junta directiva del Real Club Náutico de San Sebastián, con el equipo ganador de las

(Continúa en pagina 2)

La Conferencia de la O. E. A.

Herter pide que se condene la intervención de Rusia y el comunismo en el hemisferio

Llamamiento de Eisenhower a Cuba

SAN JOSE DE COSTA RICA.—El secretario norteamericano de Estado, Herter, ha pedido a los ministros de Asuntos Exteriores de veinte Repúblicas iberoamericanas que «condenen enérgicamente la intervención soviética y de otros países comunistas en los asuntos de nuestro hemisferio y se indique con claridad nuestra gran preocupación por la forma en que Cuba tolera y estimula esa intervención».

Los ministros están estudiando las acusaciones de que la influencia comunista en Cuba ha llegado a tal extremo que constituye una intervención extracontinental en los asuntos del hemisferio.

Citando el caso de los países europeos orientales, Herter declaró: «Creo que la historia de los últimos cuarenta y tres años no tiene más que una respuesta. Esta es que un Gobierno comunista es, en realidad, la agencia de una potencia extranjera.»

Herter explicó que el partido comunista de Cuba, aunque funciona con otro nombre, es el único partido político autorizado en el país. Este partido —siguió— está estableciendo el control de los movimien-

(Continúa en segunda página)

La Campaña cerilla-bengala ha repartido ya varios millones de pesetas... ¡Y continúa en pleno vigor!



Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la quinta corrida de la Feria de Bilbao.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma, por Raul Matas.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,15: Música andaluza.—12,35: Bailables.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletin de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Radio Club. 11,30: ¿Quién soy yo?.—12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano. — 3,30: Discomanía. — 4: Discos dedicados. 4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax. — 6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos 'Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo y Festival de la canción andaluza, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la sexta corrida de la Feria de Bilbao.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma, por Raúl Matas.—11: Teatro familiar. — 11,30: Discos del Servicio radio para todos.—12: Zarzuelas españolas..—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: España de punta a punta.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche. 0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Informa ción de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XV 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado. — 13,30: Pinceladas musicales. — 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado. — 16: Aires de Andalucía.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonía n.º 4, en Mi Menor, de Brams. 18,35: Ritmo junto a la Torre Eiffel. 19,10. Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20,50: Pista de baile.

Noche.—21,35: Armónicas locas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva. — 23,05: Arlequín, emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche. — 0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio-Teatro.—12: Escalas al adiós.—1; Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Desfile de solistas.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afotunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño 'concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orfquesta.—9: Ellas, emisión para la mujer.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Rfo. música y canciones.—11: Función de gala.—1: Cierre.

ULTIMA HORA

El Presidente de Italia inauguró solemnemente los Juegos Olímpicos

Roma, 25. (Crónica de Hanry W. Thornberry.)—El presidente italiano, Giovanni Gronchi, ha declarado oficialmente inaugurados los Juegos de la XVIII Olimpíada de la Era Moderna, mientras las bandas militares interpretaban piezas escogidas. Cien mil personas presenciaban el gran colorido de la ceremonia y los deportistas desfilaban bajo el Sol abrasador de un día de verano de Roma.

Unos 4.200 deportistas —casi la mitad del número total participante en los Juegos— permanecían en posición de firmes en el terreno, mientras el Presidente de Italia decía: «Proclamo abiertos los Juegos Olímpicos de la XVII Olimpíada de la Era Moderna».

Seguidamente se inició el desfile de los deportistas de 87 países participantes. En Roma se encuentran cerca de ocho mil, pero el número de asistentes a la ceremonia ha sido limitado, debido a que el terreno no les permitía maniobrar en forma cómoda y existía el peligro de dañar las instalaciones.

El príncipe Constantino, de veintitrés años, futuro heredero al trono de Grecia, encabezaba el desfile, al frente de la delegación de su país, que ocupa dicho puesto privilegiado por ser donde primeramente comenzaron a disputarse los Juegos.

La delegación griega designó al príncipe Constantino como abanderado, ya que es miembro del conjunto de regatas a vela, en las que participará en clase «Dragón».

Delante de la delegación griega, a unos cuantos metros, desfilaba un grupo de 10 trompeteros, y detrás de Grecia, por orden alfabético, a excepción de Italia, que cerraba la marcha, desfilaron los representantes de otros 86 países.

Los abanderados inclinaban las enseñas de sus respectivos países en un ángulo de 45 grados, cuando pasaban frente al Presidente. Entre las líneas de los componentes de cada delegación existía una distancia de un metro y entre la última fila de un grupo y el abanderado del siguiente, de unos 15 metros.

Cada grupo de deportistas, al realizar su paso por la tribuna presidencial, ha sido calurosamente ovacionado por todos los aficionados presentes, que abarrotaban las cien mil localidades del estadio.

Una atronadora ovación, que posiblemente hizo eco en las colinas de Roma, saludó la entrada en el estadio de la bandera olímpica, portada por ocho atletas italianos, con una escolta de cuatro marineros. La bandera ha sido lentamente izada en el mástil principal del estadio, mientras que el coro de la Academia Nacional de Santa Cecilia, acompañado por los famosos carabinieri, c a n t a b a n el himno olímpico.

Tres salvas de cañonazos y la suelta de centenares de palomas ha señalado la llegada de la «llama olímpica» desde Grecia. Es llevada por Gianfranco Peris, estudiante de 19 años, de Civitavecchia, ciudad costera al Norte de Roma.

Peris dio una vuelta alrededor del estadio, con el acompañamiento del tañir de las campanas romanas, antes de subir a un podio preparado al efecto, donde, después de unos segundos, fue encendida la antorcha que alumbrará estos Juegos Olímpicos.—ALFIL.

(Más información en la pág. 9.)

CEREBRO ELECTRONICO PARLANTE

Advertirá la situación clínica del enfermo durante las operaciones

LONDRES, 25.—Un médico londinense ha inventado un cerebro electrónico parlante que puede servir para salvar muchas vidas. El cerebro funciona durante las operaciones quirúrgicas y va advirtiendo los cambios que experimenta la situación clínica del enfermo a lo largo de la operación.

El inventor es el médico londinense G. Pampliglione, jefe del departamento de Neuro Sicología del Instituto de la Salud Infantil. Durante sus trabajos fue ayudado por el doctor Picton Robinson.

El aparato consiste esencialmente en un sistema de señales acústicas que revelan al médico que está operando el estado del paciente que opera, sin necesidad de tener que quitar la vista de la zona que opera para mirar al gráfico.—EFE.

Aviones y soldados holandeses a la Guinea Occidental

Nueva Delhi, 25.—El "Times" de la India informa hoy que los Países Bajos enviarán dos escuadrones de aviones de caza a reacción y mil soldados a Nueva Guinea occidental en un futuro próximo.

El corresponsal en La Haya del periódico indio dice que un portavoz oficial le ha comunicado que dicha medida "es simplemente una medida de precaución". De acuerdo con el portavoz que parece haber informado al periodista del "Times" de la India, está acción holandesa está encaminada a detener las amenazas de la India sobre los intereses holandeses en la zona mencionada.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Reunión en Leopoldville...

(Viene de primera página)

Mientras Patricio Lumumba recibe a sus invitados, el Ejército congoleño está comprometido en una l u c h a cruenta para acabar con las aspiraciones de la tribu de los balubas, cuyo dirigente Alberta Kalongi afirma haber creado un "Estado minero" independiente en la provincia de Kasai.

Desde hace varias semanas, los lulúes, armados con flechas y lanzas de fabricación primitiva, están también comprometidos en una guerra contra los balubas, de quienes son enemigos ancestrales.—EFE.

La Conferencia de la O. E. A.

(Viene de primera página)

tos sindicales, asociaciones agrícolas, la milicia popular y en realidad todas las formas de asociación social y política del país.

Herter terminó pidiendo que se tome nota de que el Gobierno cubano identifica cualquier movimiento anticomunista con un movimiento antirrevolucionario.—EFE.

— * —

WASHINGTON.—Un periodista preguntó al presidente Eisenhower en la conferencia de Prensa de ayer si creía que sería de utilidad que algunos jefes de Gobierno suramericanos se entrevistasen con el primer ministro cubano, Fidel Castro, para «tratar de evitar que la situación cubana empeore aún más». Respondió el Presidente que él siempre está dispuesto a apoyar cualquier iniciativa de esta clase, que él crea puede ser fructífera.

A continuación hizo un llamamiento a Cuba para que recuerde la larga historia de amistosas relaciones con los Estados Unidos y dijo que él no admite que la situación sea irremediable.—EFE.

FRANCO recibió en audiencia...

(Viene de primera pág.).

competiciones de pesca deportiva del presente año, presidida por el señor don José María Serrats y Urquiza; representación dle Consejo de Administración y obreros de la Industria Alfa, S. A., presidida por el señor Zaragüeta; señor Tahieb Bennouna, embajador de Marruecos en España; don José Félix de Lequerica, representante de España en las Naciones Unidas; don José María Areilza, embajador de España en París; don Antonio María Vega de Seoane, alcalde de San Sebastián; don Epifanio Ridruejo, subgobernador del Banco de España, y presidente del Comité Español de Ayuda de los damnificados de Agadir.

El Generalísimo recibió seguidamente a una Comisión de generales, jefes y oficiales de la VI Región Militar, presidida por el ministro del Ejército.

ALMUERZO A LAS AUTORIDADES DE GUIPUZCOA

A mediodía de hoy en el palacio de Ayete SS. EE. el Jefe del Estado y señora, ofrecieron un almuerzo a las autoridades de Guipúzcoa.

Con SS. EE. tomaron asiento a la mesa el ministro de Asuntos Exteriores y señora; capitán general de la VI Región Militar y señora; teniente general jefe de la Región Aérea Pirenaica y señora; gobernador civil y señora; obispo de San Sebastián; general gobernador militar y señora; alcalde de San Sebastián y señora; presidente de la Diputación Provincial y señora; comandante de Marina y señora; jefe de la Casa Civil de S. E.; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; y ayudante de campo de S. E.—CIFRA.

Dos años perdidos en el desierto de Libia

Llevan cien peregrinos en Nigeria

Nicosia (Chipre), 25. — La RAF realizará hoy una misión de socorro al desierto líbico, donde 100 peregrinos de Nigeria se encuentran desamparados.

Funcionarios británicos se han negado a hacer declaraciones sobre la citada misión, pero se cree que la RAF intentará conducir a los peregrinos desde Eladem, en Libia, a Kano, Nigeria.

Los peregrinos salieron de Nigeria hace dos años para la Meca, pero se informa que se encuentran sin alimentos y en malas condiciones.

La RAF ha aceptado la petición de Nigeria para recoger a los peregrinos.—EFE.

Tiburones en las playas norteamericanas

Nueva York, 25.—La Policía ha establecido un sistema de vigilancia en todas las playas, después de haberse recibido noticias de que una persona fue atacada por un tiburón.

Clyde Trudeau, de Straford, declaró que un tiburón le atacó cuando se hallaba sumergido en una playa de Bridgeport. Sufrió una ligera herida en un brazo Todas las playas de Bridgeport han sido cerradas al público.—EFE.

Misa por el alma de Manuel Vallejo

El próximo miércoles, día 31, a las ocho de la tarde, se oficiará una misa en la capilla de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder (San Lorenzo) en sufragio por el alma del desaparecido "cantaor" flamenco Manuel Vallejo.

Es de esperar que, dada la personalidad y popularidad del fallecido artista, a tan piadoso acto asista un gran número de personas, singularmente artistas y empresarios del género flamenco.

El problema africano consiste en pasar de la tribu a la nación

Los nuevos Estados están dominados por la personalidad de sus jefes

Las viejas tradiciones han sido destruídas por la civilización blanca y todavía no han surgido nuevas formas de organización

El último continente que faltaba incorporarse a la Historia lo ha hecho este año 1960; es el año africano por excelencia. Nuevas naciones han surgido, unas en medio de incidentes sangrientos y creando graves problemas internacionales; otras de modo pacífico, con adquisición gradual de la independencia. Pero no por eso dejan de tener problemas tan graves como las primeras, y sería un error creer que por haber mantenido el orden público su porvenir está exento de amenazas. Todos los Estados nuevos los tienen, y los africanos, por sus características especialidades, más que ninguno.

TRIBU Y NACION

En primer lugar, en Africa nunca ha habido naciones como las entendemos al modo occidental. Se habla de viejos imperios: Mali, Benin, Bakongo, etc., o incluso almohades y almoravides, pero no fueron más que confederaciones de tribus dominadas por la personalidad de un jefe. La base de la organización africana ha sido siempre la tribu, su célula esencial la familia y éstas se agrupaban bien por lazos de sangre para formar el clan, bien por lazos territoriales limitados para formar la aldea. No había horizontes más allá.

Ahora han surgido las naciones. Todavía artificiales, todavía un marco sin contenido propio y específico. Pues la civilización blanca ha asestado por lo general un rudo golpe a la organización tribal y ésta se encuentra en decadencia, pero sin tener aún sustituto. Pues el negro, arrancado a la tribu, se encuentra perdido en la gran ciudad, en las fábricas, en la organización industrial moderna, que le ha quitado sus raíces y no le ha dado unas nuevas. Por otra parte, la carrera colonial europea del siglo pasado creó unidades territoriales artificiales. En las colonias convivían forzadamente tribus hostiles o indiferentes. Y otras veces las tribus habían sido partidas, quedando sus pedazos en colonias diferentes.

LA TAREA DE LOS NUEVOS ESTADOS

La tarea de los nuevos Estados, continuadores todos de la política blanca —no se ha dado ningún caso de volver a la organización tribal— es la de fundir todas estas tribus, todos estos restos, en una nación única y homogénea. Por eso decimos que la tarea es formidable, sobre todo si a este problema se añade el de la inexperiencia de los gobernantes y la falta de cuadros directivos.

Muestra característica de este proceder es el de Nkrumah en Ghana, donde ha hecho todo lo posible por acabar con el poder de los jefes de tribu, destituyéndoles, encarcelándoles y hasta ejecutándoles. Y esta tarea da una fisonomía particular a la política de los negros africanos.

LA "DEMOCRACIA DIRIGIDA"

Aunque el marco sea el de las instituciones democráticas, el contenido no está —ni puede estarlo— muy de acuerdo con la democracia pura. El negro sólo comprende lo concreto, lo tangible y la institución de aquellos lazos de sangre ha sido el culto a la personalidad del jefe. Cuando entrega su entusiasmo, no lo hace a medias, no comprende que pueda haber reservas, y si acepta a un hombre como jefe, acepta también su programa íntegro, y no tolera que pueda haber oposición a él. La oposición es un enemigo, no parlamentario, sino personal. La nación se identifica con el jefe. Ghana es Nkrumah; Guinea es Sekou Touré; Congo es Lumumba o Kasavubu.

Y los jefes como Nkrumah opinan que no pueden tolerar la oposición, porque ésta, en el estado actual, no sería más que la reaparición de las tribus en forma de partidos y que de este modo la secesión —como amenaza en el Congo con partidos a base de tribus— sería inevitable. De ahí que, aunque crean en la democracia, la interpreten a su modo, y como ha dicho el propio Nkrumah: "Para una nueva nación independiente, incluso con un sistema basado en la justicia social y en una constitución democrática, es necesario, durante el período que sigue a la independencia, el apoyo de medidas de emergencia de naturaleza totalitaria". Y éstas son las que ha aplicado en Ghana para acabar con las tribus y con la oposición.

LOS JEFES AFRICANOS

De ahí la importancia de la personalidad de los jefes de las nuevas naciones: de su educación temperamento, tendencias y filosofía de gobierno. Son los que han creado los partidos que han luchado por la independencia; son los que se identifican, a los ojos del pueblo, con la soberanía absoluta. Y conviene estudiar estas tendencias, porque la suerte del mundo puede depender de ellos, ya que cualquier incidente que provoquen puede ser la chispa en el polvorín de las relaciones entre Occidente y el comunismo.

Son nombres que se están haciendo familiares para los lectores occidentales, ya que aparecen constantemente en las columnas de diarios y revistas. Muchos de ellos son más conocidos que los de bastantes jefes de Gobierno europeos o americanos. Nadie ignora hoy quién es Lumumba, casi todos conocen a Nkrumah o Sekoun Touré, Houphouet-Boigny o Mboya, mientras que son muchos los que ignoran cómo se llama el primer ministro de Islandia o de Noruega, el presidente de Paraguay o de El Salvador.

Guinea es Sekou Touré; Mali es Modibo Keita y Sedad Senghor; Costa de Marfil es Houphouet-Boigny; Volta, Maurice Yameogo; Niger, Hamani Doiri; Dahomey, Hubert Maga; Ghana es Nkrumah; Togo, Sylvanus Olimpio; Nigeria es el trío Sir Abubakar Tafawa Balewa, Awalowo y "Zik" Azikiwe; Cameron, Ahmadou Ahidjo; Gagón Leon, M'Ba; Chad, Tombalbaye; Centráfica, David Dacgo; Congo ex francés, el abate Fulbert Toulou; Congo ex belga el trío Lumumba, Kasavubu, Tshombe; Nyassa es Hastings Banda; Tanganyka, Julius Nyerere, y Kenya es a la vez Tom Mboya y Kenyatta.

Representan diversas tendencias, son de distinta formación, pero quizá de entre ellos se pudiera sacar algunos personajes tipo, dejando a un lado a los demagogos como Lumumba y a los terroristas como Kenyatta, el jefe de los Mau-Mau.

NKRUMAH Y SEKOU TOURE

Son los más ambiciosos de todos ellos, con ambiciones que desbordan sus propios países. Por el momento están unidos e incluso federadas sus naciones, aunque no pase de nominal esta unión. Quieren formar unos Estados Unidos africanos bajo su hegemonía, y creen que los otros Estados, salidos de lo que fueron colonias francesas y británicas, deberían formar una federación, naturalmente bajo su mando. En el interior son la forma típica de la "democracia dirigida" apoyada en medidas de emergencia totalitarias, ya que suprimen sin consideración alguna toda forma de oposición. Sekou Touré va más allá de Nkrumah, pues mientras éste retiene a Ghana en el Commonwealth y admite y aun reclama la ayuda británica, el jefe de Guinea pretende suprimir todo lo que recuerde la colonización y partir de cero. Por el momento van unidos, porque su tarea no ha hecho más que comenzar, pero pensando en ellos, Houphouet-Boigny citaba este proverbio africano: "Dos caimanes machos no pueden vivir en el mismo charco."

HOPHOUET-BOIGNY Y SEDAR SENGHOR

Son todo lo contrario de los anteriores, los más "europeizados"; el primero ha sido varias veces ministro de Francia, el segundo ha ocupado cargos importantes. Los dos campeones de la amistad con la antigua metrópoli; los dos consideran que el mejor camino es la vía media, y que más que la independencia y el prestigio hay que buscar la elevación del nivel de vida y el desarrollo pacífico de las riquezas de sus naciones. Reconocen lo que deben al colonialismo: cultura, asistencia técnica, fondos de ayuda, y no reniegan de él, sino que tratan de sobrepasarlo. En cuanto a la unidad de los pueblos africanos, Houphouet-Boigny la considera en estos términos: "La unidad es ciertamente deseable. Pero una unidad tal como se la concibe fuera de la Comunidad, una unidad que no se detuviera en los límites de la antigua Africa occidental francesa o de la antigua Africa ecuatorial francesa, una unidad que, en el espíritu de quienes la desean, se establecería desde el Cabo a Bizerta, una unidad de este género nunca ha sido realizada en la historia del mundo. Yo digo que se trata de construcciones artificiales a las que no suscribiré porque son irrealizables."

MBOYA Y NYERERE

Representan una nueva generación de jefes africanos. Mboya tiene veintinueve años, Nyerere treinta y ocho. Son los jefes de dos naciones que todavía no han alcanzado la independencia, aunque van camino de ello: Kenya y Tanganyka, respectivamente. Son hombres prácticos; empezaron por ser radicales y se han ido moderando, con la opinión de que la violencia es innecesaria, costosa y no sirve para arreglar las cosas. Prefieren las negociaciones con tal de que Gran Bretaña se muestre razonable y acceda a sus deseos, aunque pida tiempo para ello; Mboya es el secretario de la Federación Laboral de Kenya y ha sustituído al sangriento Jomo Kenyatta, después del encarcelamiento de éste con motivo de los sucesos del Mau-Mau. Ha llegado a un acuerdo con Londres, por el que, por primera vez en la historia africana, los negros dominarán a los blancos en una colonia británica. Y la independencia está ya a la vista.

En cuanto a Nyerere, devoto católico, jefe del partido Tanu de Tanganyka, primer ministro, consiguió en diciembre pasado un acuerdo para un período de transición de cuatro años, con un Gobierno responsable y una mayoría legislativa africana. Es, según opinión universal, el más capaz de todos los jefes africanos. "Ahora —dice— es cuando empieza realmente nuestra tarea. Hemos cambiado nuestro grito de Uhuru —libertad— por Uhuru Na Kazi —libertad y trabajo—".

JUAN SOLER

Se descubre una vacuna contra la tuberculosis

Sydney (Australia), 24.—En el Congreso Internacional de Farmacia, que se celebra en Sydney, el doctor E. Lederer, profesor de química de la fundación Edmond de Rotschildn de París, ha informado del descubrimiento de una vacuna contra la tuberculosis. Al mismo tiempo que él, ha trabajado el profesor norteamericano Hubert Bloch, de la cátedra de microbiología de la Universidad de Medicina de Pittsbourg, y ambos, al parecer, han conseguido aislar un producto químico que parece poseer una gran propiedad inmunizadora frente a la tuberculosis.

La organización mundial de la salud probará ahora la vacuna en miles de niños de todo el mundo, especialmente en aquellos que residen en zonas subdesarrolladas.

Parece ser que la vacuna es una especie de extracto de la famosa vacuna «BCG», descubierta por los doctores franceses Dalmatte y Geugin, hace más de doce años.

Para conocer los auténticos resultados de esta vacuna habrán de pasar por lo menos cinco años.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Los "robots" en el campo

por Maximiano García Venero

Los pintores que descubrían a la Naturaleza en el siglo pasado —los que llevaron a sus lienzos alquerías, campesinos, árboles, ríos— sentirían hoy, en muchas comarcas europeas, muy escaso entusiasmo por esos temas. La industrialización del campo se realiza con ritmo acelerado. Aquellos pintores huían, literalmente, de las ciudades de tono fabril, que no les parecía natural.

¿Dónde encontraría ahora Millet los paisajes que le inspiraron su «Angelus» y su Cosecha de patatas»? Camino yo por una ruta campesina, rural, y los tejados están erizados de antenas de la Televisión: esas telas de araña industriales en las que el hombre consigue apresar las imágenes y los sonidos latentes en el aire. Los pesimistas aducen que la Radio y la Televisión, como el cinematógrafo, incitan a la huida del campesino. También parece que los antibióticos matan a determinados enfermos. Hay que pensar, lógicamente, que tanto los fugitivos del campo como los fallecidos a causa de aplicaciones de antibióticos, estaban predestinados y cercanos a la huida y a la muerte.

El campo huele a gasolina y la presencia activa de la electricidad industrial se advierte por doquiera. Los brazos del hombre y de la mujer y del niño, se están redimiendo de la fatiga ancestral, tan vieja como la Humanidad, de arañar, excavar, remover la tierra. Desaparece la lentitud fatigosa de los trabajos efectuados con animales de tiro. Y a la vez, hay un descenso notorio de bueyes, caballos y mulas, convertidos de pronto en animales onerosos. Los productos químicos reemplazan al mantillo utilizado durante infinitos milenios.

Todo ello es lógico y está inscrito, claramente, en la línea industrializada de nuestro tiempo. Hemos perdido el silencio, que era el gran atractivo del campo para el hombre de la urbe. En un próximo futuro, el goce del silencio habrá que buscarlo en la cabaña situada en la cumbre de una cordillera, o en una aldea pobre, y por tanto enferma, donde estará asociado al espectáculo triste de la miseria.

La electricidad y la gasolina, alimentos del «robot» campesino, han llegado asimismo a los establos del ganado vacuno. En una aldea de cien vecinos, me encuentro con dos establos industrializados. El ordeño de las vacas se realiza con aparatos eléctricos. También ha sido «tecnificado» el proceso de la gestación. Las técnicas aplicadas en gran escala por los norteamericanos, van cubriendo los territorios de la vieja Europa. Los que hemos nacido en un país donde la vaca era considerada como el animal augusto —la gran despensa, la base del vivir humano— nos sentimos inquietos.

La intuición nos obliga a plantear incontables problemas. Repercusiones en el organismo de las vacas; longevidad de éstas; valores nutritivos de la carne; valía de las pieles; densidad de la leche. No bastan, no son convincentes las investigaciones realizadas sobre dos generaciones del ganado vacuno, elegidas al azar. En mi tierra solía decirse, con elogio, que determinada persona tenía la mano maestra para ordeñar. Sabemos que la electricidad influye sobre el ser humano, y los reinos zoológicos y vegetal...

Tampoco ignoramos que se busca la economía del esfuerzo y el ahorro de brazos. También esto es lógico. Siempre nos atenaza la lógica. Y por ésta, llegará un día en que algunos poderosos reconstruirán, a escala reducida, el campo que pintaron los artistas del siglo XIX. Fabricarán aldeas, como María Antonieta de Francia jugaba a la campesina; habrá establos a la vieja manera; los hombres y las mujeres, en vez de jugar al golf y al tenis, trabajarán pequeños huertos a golpes de azada; la electricidad se disfrazará en velones y candiles; los automóviles serán proscritos de las aldeas en que los multimillonarios buscarán silencio y sustituirán a todos los «robots» hasta ahora inventados y a los que se inventarán ineluctablemente...

Quizás ese día llegará después de que se implanten formas de alimentación sintética, lo que parece ser el triste «desideratum» de nuestro tiempos...



Las Marismas del Guadalquivir serán puestas en cultivo

En la extensa zona salobre y pantanosa, el Instituto Nacional de Colonización está realizando una extraordinaria obra de defensa y rescate de los suelos

El I. N. C. ha trazado planes para poner en producción las 140.000 Has. de marismas de las provincias de Sevilla, Cádiz y Huelva

En el inmenso espacio de Andalucía la Baja que, correspondiente a las provincias de Sevilla, Huelva y Cádiz constituye el antiguo estuario del Guadalquirir, existe una gran superficie de terreno, total o casi totalmente inculto y sin núcleos de población, que, lógicamente, contrasta de forma violenta con la verdeante y espléndida comarca agrícola que le circunda. Son las Marismas del Guadalquivir.

Esta inhóspita zona, desértica y pantanosa, mal comunicada y sin nelieves —una de sus principales características es su horizontalidad— que en gran parte hemos recorrido a bordo de un «jeep», es muy difícil de apreciar, a pie firme, en su impresionante y dramática vastedad. Para darnos una idea exacta y precisa de lo que esta inmensa mancha marismeña supone en medio de una comarca de magníficas plantaciones de olivar, de viñedos y algodonales, haría falta en realidad poderla observar desde el aire, desde un autogiro o un avión. Veríamos entonces que las Marismas del Guadalquivir comienzan prácticamente a la altura de Coria del Río y Los Palacios, en la provincia de Sevilla, para alcanzar, por la margen izquierda del viejo Betis, las proximidades de Las Cabezas, Lebrija, Trebujena —ya en la provincia de Cádiz —hasta llegar a la desembocadura del río, en Sanlúcar de Barrameda, y ascender después por la margen derecha hasta Rocío, Almonte e Hinojos, en Huelva, y de nuevo en Sevilla, por las cercanías de Villamanrique y Aznalcázar, volver al punto de partida, es decir, a La Puebla y Coria del Río.

Las Marismas del Guadalquivir, por tanto, suponen una superficie de unas 140.000 hectáreas de terrenos pantanosos, salobres y enfermos que, hasta el momento, hasta hace muy pocos años, no habían sido estudiados a fondo y en serio para su cura, su rescate, su saneamiento y puesta en producción. Esta superficie corresponde a las tres provincias mencionadas, en las proporciones siguientes: a la provincia de Sevilla, unas 103.000 hectáreas; a la de Huelva, 18.000, y a la de Cádiz, 16.000. En definitiva, muy cerca de las 140.000 hectáreas de terrenos incultos e improductivos en el corazón mismo de Andalucía la Baja. Es decir, en el corazón de una de las zonas españolas de mayor problema social, o, lo que es lo mismo, en una comarca donde mayor y más angustiosa necesidad existe de dar empleo, seguridad económica y elemental bienestar a una población campesina excesiva y empobrecida, que en su mayoría se encuentra desocupada durante las tres cuartas partes del año.

A este viejo problema había que darle solución. Antiguos propietarios de terrenos marismeños y diversas sociedades, según veremos en su momento, habían trazado planes de rescate y saneamiento, pero ninguno de ellos fructificó. Este quehacer fundamental, esta tarea extraordinaria desde el punto de vista económico y social, habla de corresponder a nuestro tiempo, a este nobilísimo afán actual de alumbrar nuevas fuentes de riqueza, nuevos medios de producción con los que elevar el nivel económico de España y sobre los que basar una justicia social estimulante y alegre, generosa y cristiana.

En este espléndido y diríamos pasional empeño de poner a punto y en producción las tierras de España, en esta vocación esforzada de florecer y transformar terrenos estériles y baldíos en jugosas y fructíferas huertas sobre las que asentar la alegría de miles de familias de cultivadores antes empobrecidas y desesperadas, no cabe negar el puesto de primacía que ocupa el Instituto Nacional de Colonización. Como en tantos otros lugares de España, también aquí en esta Baja Andalucía cargada de problemas agrosociales, también en esta zona de estériles y pantanosas marismas sobre las que se han estrellado muchas empresas ambiciosas, está floreciendo ya el noble y vocacional empleo de sus hombres de ciencia y de sus agrónomos. Merced a ellos, las Marismas del Guadalquivir están cambiando de signo de una vez y para siempre. A los terrenos enfermos se les ha diagnosticado su mal y se iniciaron ya las medidas que permitirán el rescate de su vitalidad. Dentro de unos años, con toda la zona saneada y en espera sólo de la conclusión del canal del Bajo Guadalquivir —dependiente de la Dirección General de Obras Hidráulicas— las Marismas del Guadalquivir recibirán a sus primeros moradores, a miles de familias de colonos andaluces que, en los viejos lodazales salobres ahora transformados en fértiles tierras, encontrarán la alegría, la felicidad y el bienestar económico y social que hasta ahora se les había negado. Será un día de fiesta mayor para Andalucía y para España, y también un día de gloria y de honrada satisfacción para los hombres y los organismos que actualmente derraman todo su saber y su vocación en rescatar y poner en producción estos terrenos perdidos durante siglos para España.

EL ANTIGUO LAGO LIGUR

Por diversos antecedentes históricos, así como por estudios geológicos realizados por profesores españoles, puede asegurarse que todos los terrenos que actualmente constituyen las Marismas del Guadalquivir, fueron en una época pretérita un gran estuario en el que desembocaba no sólo el gran río bético, sino también sus principales afluentes: el Salado de Lebrija, el Salado de Morón, el Guadiamar, etc. En esa época la costa española se encontraba hasta las proximidades de Sevilla formando un estuario de forma triangular. Este triángulo tenía el vértice en el interior de la península, a 55 kilómetros de la costa actual y la base, en la referida costa, en una extensión de unos 50 kilómetros. La formación de una barra de arena como consecuencia, de un lado, de las fuertes corrientes marinas en dirección al Estrecho de Gibraltar, y, de otra, de los cambios producidos en el régimen hidráulico del río, determinaron la formación de un lago interior reconocido por los romanos con el nombre de Lago Ligur, lago por el que navegaban, como es sabido, los galeones que llegaban a la Bética en busca de nuestro famosísimo aceite de oliva y de nuestro estaño.

Que la formación de los actuales suelos de las Marismas son posteriores a esta época romana, lo prueba el hecho de que en las excavaciones realizadas en Lebrija se hayan encontrado restos de los mencionados galeones romanos.

La forma en que han ido formándose estos terrenos, es clara y concreta. El río Guadalquivir, con una cuenca de recepción de las mayores de España —56.330 Kms.— y un régimen torrencial en su cuenca alta, llega, sin embargo, a esta zona baja, sin apenas velocidad. Es decir, que si en su primera fase el río es de régimen torrencial, a partir de Córdoba, con pendiente de 0,58 por mil, ya disminuye muchísimo su rapidez y a partir de Coria, que es donde realmente se inicia la zona de Marismas, la pendiente queda reducida a un 0,20 por mil, lo cual es equivalente a carecer de pendiente. Como consecuencia de esto, el río que en su primera parte arrastra las tierras de aquella zona, al llegar a esta zona baja va depositando sus arrastres en forma perfectamente delimitada. En primer lugar, las arenas gruesas, en la zona media, las arenas finas, y solamente en la zona más baja, al entrar el agua en el lago, que actuaba de colchón, se depositaban los elementos finos constituídos por el limo y la arcilla, El lago, de esta forma, que teniendo cada vez menos profundidad hasta convertirse en un fangal por el que discurre el río por las zonas más bajas y permitiendo que fueran emergiendo porciones de terrenos que el limo y la arcilla han ido colmando hasta sobresalir del nivel de las aguas. El doble efecto de las avenidas del río el juego de las mareas en la desembocadura, es lo que determinó con el tiempo el crecimiento en altura de los atrrastres y que el antiguo estuario se haya transformado en las actuales marismas.

CARACTERISTICAS DEL SUELO MARISMEÑO

¿Cómo son estos terrenos marismeños? ¿Cuáles son sus principales características? ¿Son posibles de rescatar para el cultivo agrícola? ¿Es penosa, es fácil esta tarea? ¿Compensará agrícolamente el esfuerzo económico que es preciso realizar para su rescate? ¿Pueden suponer estos terrenos una base de partida fundamental para resolver los problemas agrosociales del exceso de población campesina en esta parte de la Baja Andalucía? ¿Cuáles son las inversiones y cuál el volumen de obra que el Instituto Nacional de Colonización lleva realizadas en esta zona de las Marismas del Guadalquivir?

Todas estas preguntas y muchas más han sido dirigidas por el periodista al ingeniero-jefe del Instituto Nacional de Colonización en la Jefatura Regional del Guadalquivir, don Ricardo Grande Covián. Ante la andanada de preguntas del periodista, el técnico no ha podido por menos que sonreir. Unas preguntas —ha venido a decir— serán posibles de contestar sobre el terreno y otras precisarán de un buen rato de charla y de estudio para que el profano las entienda. Por ejemplo, la constitución de los suelos marismeños, o de los suelos salinos, que puede constituir —como de hecho constituye— toda una obra concreta y galardonada, además, con el primer premio nacional de Investigación Agraria correspondiente al año 1952: «Los suelos salinos, su rescate y aplicación a las Marismas del Guadalquivir», del que es autor el propio don Ricardo Grande Covián. Por tanto, de los suelos salinos, de su rescate y de cómo se aplica esta técnica en la zona marismeña del Guadalquivir, nos ocuparemos en otro trabajo. Por el momento, señalemos que estos suelos poseen las siguientes características:

En primer lugar, por su origen, son suelos constituídos por elementos finísimos y por ellio terrenos de una impermeabilidad total. En segundo lugar, son terrenos totalmente horizontales, que van creciendo en altura con el tiempo. Por último, por el lugar en que se forman, son terrenos de una gran salinidad, al punto que sin la mano del hombre, están incapacitados de producir o de permitir el cultivo de ninguna planta.

Por su condición de terreno impermeable es totalmente susceptible al encharcamiento. Este encharcamiento, como veremos con detalle cuando estudiemos los suelos salinos, se produce por lluvias, por aguas exteriores que provinentes de la cuenca vierten sobre la marisma, y finalmente, por el desbordamiento del propio río Guadalquivir, pues como se trata de un río de carácter torrencial, pasa de un caudal de doce metros cúbicos por segundo a las temibles avenidas de hasta 10,500 metros cúbicos por segundo.

La condición de suelos salinos se produce porque el Guadalquivir, no teniendo en sus 85 últimos kilómetros más que dos metros de desnivel, en régimen normal, al producirse la marea alta, la altura del agua de mar asciende casi dos metros y es por tanto muy superior a la altura del agua del río, determinando este hecho que la dirección de la corriente se efectúe en sentido inverso al normal y que por ello la acción de la marea llegue hasta la propia capital de Sevilla, estando por ello todo el cauce del río en estos 80 kilómetros sujeto a la acción del agua del mar, en su correspondiente gradación.

Por otra parte, teniendo en cuenta la naturaleza semiárida del clima de esta zona, suele ocurrir que la fuerte evaporación, sin apenas precipitaciones, determina un aumento de la propia salinidad del terreno.

VIEJOS INTENTOS FALLIDOS

Una de nuestras principales preocupaciones al recorrer la zona de las Marismas, era conocer los intentos de desecación y saneamiento que diversos particulares y sociedades especialmente constituídas con este propósito, habían realizado.

En efecto, las tentativas han sido muchas. Nacieron en realidad al amparo de la Ley de 24 de julio de 1918 sobre saneamiento de lagunas, marismas y terrenos pantanosos y bajo el aliciente de que la Administración del Estado concedía fuertes sumas para su realización.

Uno de los primeros intentos fué el efectuado en Lebrija, pero las obras se redujeron al proyecto de una serie de canales de circunvalación y desagües que recogerían las aguas exteriores para llevarlas al río, así como una serie de acequias de riego y un reticulado de caminos de servicio. El «proyecto» preveía la construcción de viviendas diseminadas en toda la zona de saneamiento. De tal proyecto no se ha sabido nada más.

En mayo de 1921 se constituyó en Madrid la Compañía de Marismas del Guadalquivir. Esta Compañía es la que ha realizado más tarea hasta el momento. Aprovechando un viejo proyecto para la desecación de los terrenos marismeños de Dos Hermanas, Los Palacios, Utrera, Lebrija y Trebujena, se trazó un estudio para dividir la zona en cuatro secciones, las tres que figuran en nuestro plano y la cuarta que habría de ser la de Trebujena. En julio de 1928 y en el mismo mes del año siguiente, se inician las obras de las secciones I y II, respectivamente, que quedaron concluídas en los años de 1930 y 31.

La Compañía de Marismas se preocupó en general del problema agrícola de dichas secciones, pero debe señalarse que diez años más tarde se cultivaban 410 hectáreas de regadío y 3.850 de secano en zona que no podía considerarse de marismas, pues ya se cultivaba en ellas antes de iniciarse las obras de defensa. El total de la superficie en cultivo no pasaba del 1,5 por ciento para el regadío y del 12 por ciento para el secano. Tampoco aquí la obra puede decirse que haya sido eficiente.

LA ISLA MAYOR

Según se desprende de nuestro plano, las Marismas del Guadalquivir están divididas en tres partes. Marismas de la margen izquierda. Marismas de la margen derecha. E Islas. Estas últimas son, la Isla Mayor, la Isla Menor y la Mínima. De las tres, es la Isla Mayor donde más intensamente se ha trabajado en obras de saneamiento por empresas particulares. Por ejemplo, en 1916, el marqués de Casa Riera, propietario de los terrenos de dicha Isla, inició obras de defensa contra las inundaciones periódicas del río Guadiamar. De esta época quedó construído un colector en la zona norte, que servirá en el futuro para el saneamiento de toda la Isla. Diez años después, en 1926, se formó la Compañía «Islas del Guadalquivir», que adquirió al mencionado marqués los terrenos de la Mayor. La nueva Compañía inició inmediatamente obras de defensa y saneamiento, todas las cuales se realizaron sin proyecto ni aprobación por parte del Estado, de forma que cuando un año después se redactó el correspondiente proyecto y presentado a la Administración, ésta lo consideró insuficiente. Esto, unido al escaso rendimiento económico de la obra determinó que la Compañía fuera languideciendo hasta su total extinción en 1930, en que una nueva Sociedad, la «Compañía Hispalense de Valoración de Marismas», se hizo cargo no sólo de las propiedades y mejoras de la antigua Compañía, sino también de sus obligaciones.

En la época de nuestra guerra de Liberación, la necesidad de aumentar la producción d arroz en la zona nacional, determinó al general Queipo de Llano el que se incrementaran los cultivos arroceros en la isla y entonces surgió una nueva Sociedad como propietaria de dichos terrenos: «Islas y Marismas, S. A.» y como encargada de los cultivos la sociedad «R. Beca, S. L.». Pero ambas sociedades se limitaron a utilizar las obras ya ejecutadas por los anteriores propietarios.

Los resultados prácticos de toda esta sucesión de empresas y trabajos han sido muy escasos. Un ejemplo es que teniendo la Isla Mayor no menos de 23.000 hectáreas defendidas contra las inundaciones, solamente se han puesto en cultivo de arroz en el momento de iniciar el estudio 5.000 hectáreas.

En definitiva, que de las muy cerca de 140.000 hectáreas que constituyen la superficie total marismeña, solamente había en cultivo, en el momento de iniciar sus trabajos de estudio, de defensa y de saneamiento de las Marismas el Instituto Nacional de Colonización, unas 10.000 hectáreas. Lo cual, salta a la visto, supone un porcentaje realmente minúsculo e insignificante.

ACTUACION DEL I. N. C.

Puede decirse que desde el momento mismo de la creación del Instituto Nacional de Colonización, el *problema de las Marismas del Guadalquivir* ha preocupado hondamente en el seno de este Organismo del Ministerio de Agricultura. Por dos razones perfectamente claras. Una, porque estas 140.000 hectáreas de terrenos hasta ahora improductivos abrían un ancho campo de posibilidades en la resolución de los problemas sociales de la Baja Andalucía. Otra, porque, sobre resolver tan agudo problema, estaba además el hecho siempre magnífico y extraordinario de poder incorporar a la economía nacional una extensa superficie capaz de proporcionar una producción agrícola que, valorada en trigo, muy bien puede suponer dos mil millones de pesetas anuales. De dos mil quinientos a tres mil kilos de trigo por hectárea, o lo que es lo mismo, unos 40.000 vagones anuales.

Por ello, en noviembre de 1940 se declaraba de Interés Nacional el estudio de dichas Marismas en su extensión total hábil de 136.242 hectáreas. Dicho estudio, ya mencionado, fue concluído en noviembre de 1951. En esa época, la falta de agua para el lavado de las tierras salobres de la marisma, determinó que no se considerara conveniente realizar ninguna actividad ni obra hasta tanto que el Canal del Bajo Guadalquivir estuviera lo suficientemente avanzado para que ambas obras, coordinadas, concluyeran en un mismo plazo y pudieran ser puestas en riego, cuando menos, todas las marismas de la margen izquierda del Guadalquivir.

Sin embargo, la declaración de Interés Nacional de la zona dominada por el mencionado Canal del Bajo Guadalquivir, unido a las posibilidades que dichas Marismas podían presentar en cultivos de secano mientras el Canal se concluía, determinaron al Instituto Nacional de Colonización la adquisición de la antigua Sección III de Marismas —véase el plano— ofrecida en venta por la Compañía propietaria. De esta forma, el 7 de diciembre se firmaba en Madrid la escritura de compra de dicha zona con una superficie total de 16.682 hectáreas y un valor de cien millones d pesetas.

En esta Sección III, en estos terrenos ya propiedad del Instituto, es donde se han iniciado los trabajos de saneamiento definitivo mediante empleo de una poderosa y eficiente maquinaria y siguiendo las normas que el exhaustivo estudio de la zona marismeña aconsejaban. De estos estudios del suelo marimeño y de estas obras realizadas por el Instituto Nacional de Colonización es de lo que trataremos en nuestros próximos números.

M. Luis DOMINGUEZ.
(Servicio informativo de PYRESA.)



PANTALONES Y FALDAS

Por Celestino Fernández Ortiz

EL Emmo. y Rvdmo. señor Cardenal Siri, de la Diócesis de Génova, ha abordado con altura y elegancia un tema de interesante actualidad: el del pantalón femenino. ¿Deben o no usar pantalones las señoras?

El distinguido purpurado empieza por dejar sentado, que, por sí mismos, los pantalones no son reprobables en sentido absoluto, toda vez que en definitivas, si bien se mira, tapan más que las faldas. Después de esto el Prelado empieza la serie de sus objeciones desde diversos puntos de vista.

En todos, el Príncipe de la Iglesia está a la altura de su dignísima autoridad moral, religiosa e intelectual. Pero hay algunas, además de tal penetración y tan saturadas de alcance civil y secular —sobre el religioso y moral— que nos atrevemos a hacer la glosa, entusiasta y admirada. Se quiera o no —viene a decirnos— los pantalones en la mujer responden más o menos remotamente a la idea, ya trasnochada, de la equiparación o la igualdad de los sexos. Con más o menos conciencia de lo que hace, la señora «empantalonada» está diciendo a los hombres: «Soy como vosotros». En lo cual, pensamos, juega, con doble ventaja: la baza de poder volver a las faldas, la habilidad de replegarse a unos lares que le son privativos y que el hombre no trata de invadir. A esto se le llama nadar y guardar la ropa, porque, gracias a Dios, a pesar de todo un siglo sufragista y feminista, la mujer todavía se da cuenta de que la pérdida definitiva de la falda sería para ella un pésimo negocio.

Los males que se derivan, pues, de los pantalones femeninos —de los pantalones físicos, por oposición a los que podríamos llamar metafísicos o morales, esos de que se habla cuando se dice que doña Mañuela es la que lleva los pantalones en su casa— son de orden psicológico. Se ha dicho que el hábito no hace al monje; pero se ha agregado, sin embargo, muy sabiamente, que un monje que dejara el hábito, dejaría de serlo. Igualmente hemos de confesar que hemos visto muchas feminidades perfectas sin perjuicio de enfundar las piernas transitoriamente en el doble tubo de los patalones; pero que una larga costumbre pantalonera puede hacerlas palidecer. Como capricho de una tarde de playa, puede, como norma puede ser peligrosa para algo que hemos estimado ley de oro de las relaciones sociales: la diferencia entre el hombre y la mujer, que no significa superioridad ni tiranía, y esto mucho menos, del primero sobre la segunda, sino simplemente que son distintos y tienen papeles separados en el concierto social.

Zapatero, a tu zapato, así, y señora, a su falda.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Procedente de Alcalá de Guadaira ingresó en el Hospital Central, Plácido Expósito de la Santísima Trinidad, de 77 años, que presentaba amputación traumática del hombro derecho, contusiones en torax y shock traumático, siendo su estado de tan extrema gravedad que falleció a las dos horas de ingresar.

Según manifestaron las personas que le acompañaban había sido arrollado por el tren.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

ATROPELLADOS POR UN AUTO

En el mismo establecimiento ha ingresado Dolores Infantes de 44 años, con herida contusa en región malar y ciliar izquierda, fractura de costillas lado izquierdo y contusiones y erosiones, de pronóstico reservado; su marido, Antonio de los Santos Gómez, de 41 años, con la fractura del codo derecho y contusiones y erosiones varias, también de carácter reservado, y la hija de ambos, María de los Santos Infantes, de 15 años, con una herida contusa en la cara anterior de la pierna derecha con probable fractura y contusiones y erosiones varias, de pronóstico reservado.

Los tres son vecinos de Sevilla, con domicilio en la Corza, y cuando iban por la carretera de Los Palacios fueron atropellados por un auto.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UN BROCHE DE ORO

francesa Marie Graciuse que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado la pérdida o sustracción de un broche macizo de oro que llevaba en el pecho, cuyo valor desconoce, con las iniciales C. M.

La denunciante señala la posibilidad de que un chico que al salir del hotel trató de prenderle un ramo de jazmines en el pecho, haya podido ser el autor de la sustracción.

LE SORPRENDE EN EL INTERIOR DE SU DOMICILIO

La súbdita alemana Karola Edens, con domicilio en avenida de Manuel Siurot, 4, al llegar a su domicilio sorprendió en una de las habitaciones a un hombre cuyas señas coincidían con las que persiguió en su auto el día anterior, por sospechar fuese el autor de los hechos denunciados.

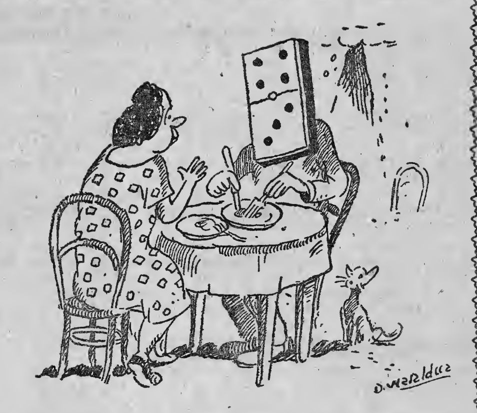
La señora, esgrimiento una pistola le dio el alto y como el sujeto intentó huir hizo un disparo, sin hacer blanco, en cascquillándosele la pistola, circunstancia que fue aprovechada por el molesto y contumaz visitante para nuevamente darse a la fuga.

Nuevo número del teléfono de urgencia del Parque de Bomberos

A partir de las 12 de la noche del próximo día 27 empezará a funcionar el nuevo número asignado al teléfono de urgencia del Parque de Bomberos.

Este número es el 34361.

TROPEZONES DICE...



—¿Quieres hacer el favor de comer traquilo sin pensar en el dominó?

El homenaje a D. Luis Ortiz Muñoz ha sido señalado para el día 22 de septiembre

Se le entregará un pergamino con el título de miembro de honor de la Asociación de la Prensa

Ayer se reunió la Junta organizadora del homenaje a don Luis Ortiz Muñoz, acordando en principio celebrar dicho homenaje el día 22 de septiembre próximo.

A primera hora de la mañana habrá misa ante la Virgen de los Reyes y después un acto académico en el paraninfo de la Universidad.

Por la noche se celebrará un banquete en el que será ofrecido al homenajeado una placa por el Consejo de Cofradías y un pergamino nombrándole miembro de honor de la Asociación de la Prensa sevillana.

La Comisión acordó solicitar una distinción académica para el señor Ortiz Muñoz y que se erija una glorieta en el Parque de María Luisa a la que se le dé su nombre, dotada aquélla de biblioteca nutrida exclusivamente de obras sobre Sevilla.



TRIUNFO DE BIENVENIDA Y ORDOÑEZ

Bilbao, 24.—Cuarta de feria. Lleno. Tiempo espléndido, de calor intenso. Seis toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca.

Antonio Bienvenida, que sustituía a Paco Camino, faena breve, dominadora porque el toro se cuela y se defiende, para un pinchazo, una delantera y descabello al segundo golpe. (Palmas y algunos pitos.) Bienvenida oye en su segundo aplausos al lancear y en un quite. Clava dos pares entre ovaciones. Faena por altos, naturales, cinco redondos muy suaves y adornos. (Música y ovaciones.) Más naturales y redondos muy toreros, para una entera superior que basta. (Ovación, una oreja y vuelta. Al toro se le da la vuelta al ruedo.)

Antonio Ordóñez, faena a su primero con ocho redondos y el de pecho. (Ovación y música.) Seis naturales y el de pecho. Se adorna y mata de una estocada que basta. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo, faena por redondos, naturales. (Música y ovaciones.) En un natural es cogido, pero continúa haciendo un esfuerzo y mata de una entera de la que rueda el toro. (Ovación, una oreja y vuelta.) Pasa a la enfermería.

Jaime Ostos, en su primero, faena voluntariosa, pero sin relieve por las condiciones del toro. Termina de un pinchazo y media. (Aplausos al torero y pitos al toro en el arrastre.) En el que cierra plaza, Ostos hace una faena enorme, de aguante y de valor, entre ovaciones y música, con seis altos y el de pecho, ocho redondos y dos de pecho, once naturales y otros dos de pecho. No tiene suerte con la espada: Cinco pinchazos sin soltar, otros tres pinchazos y descabello al segundo golpe. (En premio a la gran faena se le obliga a dar dos vueltas al ruedo y es despedido con una gran ovación. También Antonio Bienvenida es despedido con otra ovación.)

Parte facultativo: «Antonio Ordóñez se halla afecto de contusión en la región occipital, con conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Doctor Bourio».

Desde la enfermería de la plaza Ordóñez ha sido trasladado a la clínica del doctor San Sebastián, para ser sometido a un reconocimiento.

Remigio Ruiz, a Almería y Linares

Para informar a nuestros lectores de las corridas de toros de las ferias de Almería y Linares, se ha desplazado a dichas poblaciones nuestro crítico taurino Remigio Ruiz.

Calle Sierpes

EL AUTOBUS DE «LA BARZOLA»

Sevilla se liberó —a Dios gracias— de los lamentables tranvías que rodaban por nuestras calles. Desaparecida aque, lla triste rémora de nuestro paisaje, todo lo relativo al transporte urbano parecía son, reirnos... Pero, desgraciadamente, no ha sido así. Aunque resulte increíble, existen aún unas chatarras rodantes que pasan por autobuses en determinadas líneas a barriadas. En este orden de cosas, quizás el más sufrido núcleo de población sea el que se ve obligado a utilizar los veleidosos servicios de la empresa que «atiende» y «desatiende» el traslado de viajeros desde la Plaza del Cristo de Burgos a la comprende al vecindario de los barrios de La Trinidad, Capuchinos, Cruz Roja, Pío XII y Nuestra Señora de los Reyes, lo que supone unos pocos de miles de personas.

Este público se ve sorprendido frecuentemente —casi nos atrevemos a poner «todos los días»— con que los dos deficientes vehículos que debieran cubrir el servicio —y que tienen en malísimas condiciones guardabarros, asientos, suelo, techo, ventanas y puertas— se estropean en plena marcha. Hay que esperar a que el vehículo sea ligeramente reparado para que pueda continuar o a que la empresa envíe otro para sustituirlo.

La puesta en marcha de los dos vehículos que generalmente están en servicio, es algo que funciona, milagrosamente, muy de tarde en tarde. Suponemos que los demás elementos del motor —dirección, frenos, etc...— no andarán tampoco muy en buen funcionamiento.

Con estas mínimas condiciones de seguridad —no abordamos la parte correspondiente a la sanidad porque de eso es mejor no hablar—, el público que, si no quiere darse las caminatas, tiene que arriesgarse a utilizar este servicio, se ve en muchísimas ocasiones obligado a abandonar el vehículo, porque éste se niega a funcionar.

Ayer fue un día sufridísimo para los usuarios de la referida línea. Hubo negativas de las «puestas en marcha» a granel y, como remate de la jornada, la empresa optó por retirar a uno de los dos vehículos de la circulación con la correspondiente merma del servicio y el consiguiente perjuicio para el público.

Como quiera que las continuas «bromas» de estos autobuses pasan de castaño a oscuro; como quiera también que el personal que los atiende hace caso omiso a todas las reclamaciones formuladas por los perjudicados; como además parece ser que no existe el menor interés por parte de la empresa por solucionar estos viejos males, pedimos a las autoridades competentes que adopten enérgicas medidas en beneficio de los numerosos sufridos usuarios, haciendo cumplir a la que explotan la línea las exigencias de buen funcionamiento impuestas por la concesión, así como las normas de circulación para transportes urbanos dictadas por Obras Públicas.

Un nutrido vecindario que ve con envidia cómo las demás barriadas sevillanas, más agraciadas, disfrutan de espléndidos medios de transportes, aspira, justamente, a contar con la asistencia de una línea regular de autobuses en la que poder viajar, dignamente, como personas... ¡Que no es mucho pedir!

GROCK.

La semana teatral en Madrid

Un verano sin novedades

No se ha conocido un verano menos espectacular que este, aseguran los más viejos de la localidad. Y en efecto, Madrid, durante el mes de agosto, discurre en la más plácida siesta. Apenas hay teatros abiertos, y los que hay ofrecen al público piezas de mínimo interés. Para colmo, este año en la capital de España, no ha habido festivales. El año pasado los hubo, y el público pudo distraerse con espectáculos de «ballets», teatros y conciertos, en el Retiro. No nos explicamos el por qué de esta interrupción. Madrid es una capital de dos millones de habitantes, y el porcentaje de veraneantes, no pasa del cincuenta por ciento. Es pues, injusto, privar a una ciudad como esta de distracciones y espectáculos en este tiempo. Por otra parte, Madrid presumía de ser una ciudad alegre en verano, que ofrecía al público lugares de esparcimiento e incluso en esta época se han estrenado obras que quedaron de repertorio. Así, todos estos ejemplos, de nada han servido para proseguir, ni para intentar batir marcas Madrid, ese Madrid del «Baden baden»... desaparece, y precisamente cuando más habitantes tiene para asistir a los espectáculos que se le brinden con dignidad.

He aquí otra cuestión. Durante los últimos años se ha despreciado profundamente al público de verano. Hasta tal extremo que cuando los cronistas de teatro comentan un estreno en estas fechas estivales, suele decir, «espectáculo veraniego», para salvarlo un poco de la posible crítica. ¿Por qué espectáculo veraniego? Durante estos meses queda en Madrid mucho público —lo menos un millón de personas —y si este no asiste a lo que se le ofrece corrientemente en los escenarios es precisamente por eso; por tratarse de espectáculos veraniegos. De esos que los cronistas suelen juzgar con indulgencia, por tratarse de una época, por lo visto, al margen de la crítica. Con lo cual se viene a caer en un círculo vicioso. Si al público madrileño se le dan obras vulgares, mal presentadas y sin interés alguno, el público prefiere pasar la noche en la terraza de un café. En cambio, si en Madrid hubiese espectáculos dignos en este tiempo los teatros registrarían buenas entradas, y exigiría lo mismo que durante el invierno, el público veraniego

Lo cierto es que este año el teatro en Madrid, durante los meses de verano, ha transcurrido en la mayor indolencia. Menos mal que en los primeros días de septiembre comenzará la temporada oficial en varios teatros, y a lo largo del mes, quedarán todos abiertos. Parece ser que serán diecinueve las salas de espectáculos que funcionarán la próxima temporada que se avecina en Madrid. De estas salas, trece van a ser dedicadas a comedias. De ser así, hacía muchos años que en nuestra capital no funcionaban tantos teatros dedicados al género del «verso». Novedad que nos place consignarla, a ver si es posible que el teatro resurja y el «clima» escénico sea propicio a mayores venturas. La temporada última fue mediocre. Alguna obra se salvó en calidad y éxito. Pero en general fue una temporada mala, para autores y empresarios. En estos días se ha cerrado el teatro de la Zarzuela, donde durante el verano se ha representado, tal vez, la única obra digna de consideración de la temporada estival. Nos referimos a la obra policíaca «Trampa para un hombre solo», que en su género ofrecía una novedad. Ya terminaron en estos días las representaciones de esta comedia, para dar paso a la nueva empresa de dicho coliseo. Esta nueva empresa se hará cargo del teatro a primeros de septiembre, presentando al público el primer estreno lírico de la temporada. «Baile en capitanía», zarzuela del maestro Moreno Torroba, sobre la comedia del malogrado Agustín de Foxá, del mismo título.

En los teatros nacionales, es decir, Español y María Guerrero, empezarán las representaciones a fines de septiembre, o primeros de octubre, en el primero, con «Guillermo Tell», de Eugenio D'Ors, obra que aún no ha sido representada en público y en el segundo, bajo la nueva dirección de José Luis Alonso, aún no está decidida la comedia, esperando se dé a conocer el título dentro de pocos días. En el Alcázar se estrenará a fines de septiembre, «Cuatro y Ernesto», de Alfonso Paso, por la compañía de Ismael Merlo. Esta comedia ha sido estrenada en las ciudades del Norte durante el mes de agosto. En la Comedia, reanudará la compañía Alberto Closas con la obra de Calvo Sotelo «Cartas credenciales», que fue estrenada la temporada anterior. Asimismo, en el Beatriz, Maritza Caballero comenzará en septiembre la temporada con «Maribel y la extraña familia», de Mihura. En el Maravillas una formación de comedias policíacas se presentará a mediados del próximo mes. Y en el Goya una nueva formación de comedias, encabezada por Lilí Murati, dará a conocer un estreno cuyo nombre y autor ignoramos. El Goya también ha pasado a una empresa nueva, ya que como el teatro de la Zarzuela, pertenece a la Sociedad de Autores, y esta Sociedad saca a concurso sus teatros cada dos años. En cuanto al Infanta Isabel, a mediados de septiembre abrirá sus puertas al público, poniendo en escena «Colombo», de Anouilh; y en Lara, aún no se sabe exactamente con qué obra comenzará la temporada a fines de septiembre. Tal vez con «Largo viaje hacia la noche», de O'Neill.

A última hora nos enteramos de que Antonio Buero Vallejo está a punto de terminar su nueva obra con destino al Teatro Español. Se titula «Las Meninas», y es obra basada en la vida de Velázquez.

Y este es el anticipo de la temporada que se avecina. Y el lamento de un verano sin espectáculos dignos de consideración.

INTERINO

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—María Micaela del Santísimo Sacramento, Luis, rey; Nemesio, Lucila, Eusebio, Ginés, Magín, Ponciano, Peregrino, Geroncio, Gregorio, Patricia y Tomás. Misa de Santa Micaela. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Ceferino, pontífice; Ireneo, Simplicio, Abundio, Alejandro, Adrián, Víctor, Segundo, Victoriano, Constancio y Aufino. Misa del Domingo XI de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de Consolación, ex convento de los Terceros, de los PP. Escolapios.

ADORACION NOCTURNA. Día 25, turno núm. 25, «San Juan de la Cruz», en la parroquia de San Sebastián.

SANTA MARIA DE GUADALUPE.—Los RR. del monasterio de Guadalupe, Patrona principal de Extremadura, han organizado solemnes cultos en su honor, que darán comienzo el próximo día con misa solemne a las nueve de la mañana y Salve, y por la tarde, a las ocho, ejercicios de novena, que predicará el R. P. Enrique Escribano, superior del monasterio del Palancar. El día 6, fiesta del patronato de la Virgen de Guadalupe, se celebrarán otros solemnes cultos hasta el día 9, de los que se informará debidamente en sus fechas respectivas.

HERMANDAD SEVILLANA DE NTRA. SRA. DE MONTEMAYOR. — Mañana, 26 del actual, a las ocho y media de la tarde, se rezará el santo rosario y a continuación se cantará una Salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma.

A dicho acto quedan invitados todos los hermanos y feligreses.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Vapores: Aimee Lykes (norteamericano) y Mina Sobriego. Motonave: Zuloaga. Motovelero: Cala Bonita. Pesqueros: Nuevo O'Donnell y Beluso.

Buques salidos.—Motonaves: Juan Riva y Dragonera. Vapores: Aimee Lykes (norteamericano), Dea Brovig (noruego) y Vicente Suárez. Petrolero: Monte León.

Buques españoles esperados: Cabo Roche, Virgen de la Fuencisla, Medina Xauen, Agrotai, Astene I, Caleyo, Santa Filomena, Agustín Buades, Sierra Urbión, Río Sar, Melchuca, Puente del Puerto, Pachina, Maestrín, Mariposa, Iruña, San Juan Nepomuceno, Juan Francisco y Benjamín.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Sierpes, 31.—Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Montevideo, 6; Parras, 18.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

026

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Una película excepcional. "Hondo". Warnercolor. Con John Wayne y Geraldine Page. Autorizada.
* COLISEO. "Escoria de presidio". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Segunda semana y últimos días del gigantesco filme Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La comedia más graciosa de la historia de la hilaridad. "Intriga femenina", con Susan Hayward y Kirk Douglas. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Estreno. Una bella mujer en la más audaz aventura de unos "gangsters". "Rapto en la ciudad". Susana Canales, José María Rodero. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Telef. 11223. 5,30, continua. La gran superproducción "La Revoltosa" con Carmen Sevilla y Tony Leblanc. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El maravilloso filme en cinemascope y color DeLuxe "La sirena y el delfín", por Sofía Loren, Alan Ladd y Paco Rabal. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. Una producción de emoción e intriga. "Experimento del Dr. Quatermass", por Brian Donlevy y Jack Wagner. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Populares canciones y comicidad desbordante en "Veraneo en España", con El Príncipe Gitano, Dolores Vargas y Mary Santpere. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,30. ¿Usted ha visto una noche de bodas sin noche?... "Luna de miel agitada". Diana Dors, David Tomlinson. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28389.) Desde las 9. Complementos y "Muchachas en vacaciones", por Conrado Sanmartín, María Piazzai y Conchita Velasco. Eastmancolor. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. Los ídolos de ayer junto a los triunfadores de hoy en un sorprendente filme en tecnicolor. "Los hijos de Rancho Grande", con Tito Guizar y Esther Fernández. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Una película enternecedora y romántica como la misma isla que sirve de cuadro a esta extraordinaria superproducción en technicolor. "Proa a los Mares del Sur", con Karlheinz Bohm. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,15. La extraordinaria película de acción "Al oeste de Zanzíbar". Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Primero. Complemento interesantísimo en technicolor y cinemascope de la boda de la princesa Margarita. Segundo. "Bambino". La película que recordará siempre, porque realzará entre todas las que haya visto hasta ahora. Con Mario Girotti, Doris Gray y Tina Pica. Mayores.
* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 Un éxito de risa sin igual con "Ni sangre ni arena", por Cantinflas y Susana Guizar. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Una extraordinaria comedia musical. "Navidades blancas". ¡Un verdadero éxito! Con las interpretaciones de Rosa María Clonet, Danny Kaye y Vera Ellen. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "La zapatilla de cristal". Leslie Caron, Michael Wilding. Color. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,30. Una avalancha de carcajadas en la más cómica película de Cantinflas. "Gran Hotel". Mayores. Unico día.
* GIRALDA. 9,30. "Nueva Venezuela", documental en cinemascope; un dibujo en color, y la graciosísima película dialogada en español "El chico". Charles Chaplin (Charlot) y Chiquilín. Autorizada.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en cinemascope "El hombre de las mil caras", por James Cagney. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una típica comedia americana. "La rubia fenómeno". Judy Holliday, Peter Lawford. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito del emocionante drama "Nosotros los pecadores", por Yvonne Sanson. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La extraordinaria versión de "Ninotchska" en esta insuperable superproducción en technicolor. "La bella de Moscú", con Cyd Charisse y Fred Astaire Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La más dislocada comicidad junto a los más trepidantes ritmos. "Quiéreme con música". Agfacolor. Bibi Johns, Luis Cuenca, Guadalupe Muñoz Sampedro. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Una película de gran espectacularidad. "La princesa de Eboli". Cinemascope. Technicolor. Olivia de Havilland, Gilbert Roland. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) El drama de intrigas, desafíos y peligros "El rebelde" (El capitán Boicot). La lucha de los oprimidos contra su explotador. Con Stewart Granger y Cecil Parker. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. ¡La película de la alegría y de las muchachas guapas. "Luna de verano". Filmascope, eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Tony Leblanc, Laura Valenzuela. Mayores.
* REX. 9,15. Usted esperará impaciente el final de esta película. Salió en busca del amor...; se vio rodeada de odios. "Escapada", con Louis Jourdan y Dany Carrell. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Un filme de acción constante. "Héroes de hierro". Cinemascope. Technicolor. Con Fess Parker y Jeff Hunter. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Las más extraordinarias caballerías, los mejores pistoleros, la mejor película del Oeste son las extraordinarias cualidades de "Smith el Silencioso" con Alan Ladd y Robert Preston. Technicolor. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Un reparto excepcional en la comedia musical más original y divertida. "Ellos y ellas", con Marlon Brando, Frank Sinatra Jean Simmons y Vivian Blaine. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. La trágica historia del famoso crimen del "Expreso de Andalucía", llevada a la pantalla con singular acierto. Jorge Mistral, Marisa de Leza y Mara Derin. Mayores.
* SANTA CATALINA. 9,30. La extraordinaria producción americana en tecnicolor "Sangre en la calle", con Jean Servais y Madeleine Robinson. Mucha acción. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Gran éxito cómico, "Los maridos no cenan en casa". Zorí, Santos y Codeso. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La original producción italiana "El alcalde, el escribano y su abrigo", por Renato Rascel e Yvonne Sanson. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una producción extraordinaria "Embajadores en el infierno", por Antonio Vilar y Rubén Rojo. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Mario Moreno (Cantinflas) en una graciosísima superproducción. "El gendarme desconocido". Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La más extraordinaria comedia musical de la temporada. ¡Gran éxito! "Ritmos, amor y picardía" con Alberto Castillo y Amelita Vargas. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Bailes y atracciones. Barra americana. Rebaja en todas las consumiciones. Mayores.

Marruecos, país de contrastes y puerta de Africa

La disolución del partido comunista y la vuelta al Gobierno directo del monarca, las dos medidas de mayor importancia en sus cuatro años de independencia

La religión cristiana en el Africa negra y la musulmana en el norte, los mejores aliados para la lucha contra el comunismo

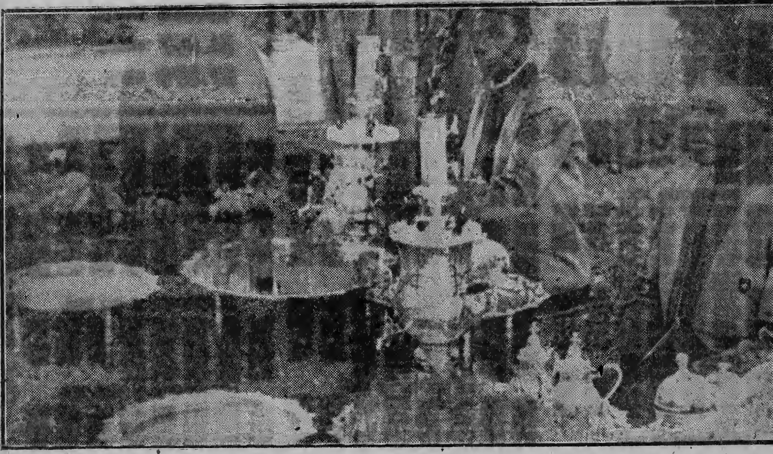
Un descendiente de Mahoma fue el fundador del primer reino Mogrebi

Candidaturas de colores en las primeras elecciones de Marruecos

por BORJA HIDALGO

y III

Marruecos, en el norte de Africa, como España, en el sur de Europa, son países que «han vivido mucho»; países que han sentido sobre sí el paso de muchas civilizaciones, de todas las cuales algo ha ido quedando hasta formar su actual conciencia nacional. Países habitados desde fechas remotísimas de la Prehistoria y que incluso debieron de estar unidos hace milenios —en cuyo caso la hazaña de Hércules al abrir el estrecho que hoy les separa tendría más realidad de lo que en general le hemos atribuído—, tuvieron sobre su suelo unas razas mas o menos aborígenes, que fueron intercambiando su civilización y mezclando su sangre con invasores comerciales, como los fenicios, o conquistadores como los romanos, los bárbaros y los árabes, estos últimos ya islamizados y lanzados a la conquista del mundo por Mahoma y sus seguidores. Pero si en España, que fue sede del Califato de Occidente —con una cultura y una civilización muy superiores a las de los reinos cristianos de entonces— la islamización no tuvo consecuencias y volvió a ser un país occidental y católico, aunque con grandes y valiosas herencias árabes, Marruecos aceptó definitivamente la religión musulmana y los árabes constituyeron a partir de entonces la clase dirigente de un país en el que, desde luego, eran y son —aunque las razas ya están muy *mezcladas*— una *indiscutible* minoría.



La artesanía marroquí ofrece logros de espléndida factura y belleza, como estas teteras y bandejas, con las que servidores del palacio real se disponen a servir el típico te con hierbabuena de que tanto consumo se hace en *Marruecos...* y no solamente por los marroquíes.

EL REINO DE MARRUECOS

Un descendiente del Profeta fue el fundador del que podríamos considerar como primer reino mogrebi. Y todos aquellos otros descendientes del Profeta son respetados y venerados como depositarios de la más pura esencia del islamismo. La dinastía alauita consigue en cierto modo la unidad del Imperio con el fundador de Mequinez, el Sultán Mulay Ismail, y el régimen político sigue ya siendo el mismo hasta la implantación del Protectorado, en 1912, a la vista del peligro que para los propios marroquíes y para España representaba el estado de anarquía en que había caído el país

A partir de entonces, la historia es ya bien conocida. Las etapas de pacificación y organización se fueron cumpliendo año tras año, y cuando llegó la independencia, en marzo y abril de 1956, el actual Rey de Marruecos —el que los franceses mantuvieron exilado y quisieron sustituir entre 1953 y 1955— pudo seguir gobernando sobre un país unido y en orden, a todas cuyas regiones alcanzaba su autoridad como no había ocurrido en ningún momento antes de 1912.

Aunque haya habido que lamentar algunos incidentes, que es de esperar no se repitan, no puede decirse que Marruecos y su soberano no hayan respondido debidamente a la confianza que en ellos se puso. Sin embargo, el régimen de partidos, como es lógico, no ha dado el juego que muchos esperaban. El Istiqlal, fundado hace unos 30 años, y el Partido Democrático de la Independencia («Itiqlal» también significa independencia), mucho más moderno, fueron los que llevaron adelante los pasos que estimaron necesarios para conseguir el término del régimen de protectorado. Pero desde que lo lograron, hace cuatro años, ambos partidos se han ido dividiendo, han surgido otros nuevos, y, aunque jefes de Gobierno como Sidi [illegible]kkai, Balafrech e Ibrahim [illegible] conseguido importantes logros en el desempeño de su gestión, Mohamed V —que cambió [illegible] su título de Sultán por el de [illegible] se vio precisado en mayo último [illegible] asumir todos los poderes, volviendo en cierto modo, institucionalmente —aunque sea de forma provisional, por un plazo inferior a tres años—, al sistema vigente en 1912.

Realmente, puesto que no hay parlamento, el monarca solaménte ha vuelto a recoger en sus manos las riendas directas del poder, parte de cuyas atribuciones había dejado en manos de un jefe del Gobierno, nombrado también sola y exclusivamente por él mismo. No es fácil saber lo que el futuro reserva a Marruecos, porque depende de muchas circunstancias que no podemos prever, pero no cabe duda de que, de momento, la energía de Mohamed V, cargando sobre sí las tareas y la responsabilidad del Gobierno del país —con la ayuda de su hijo, el príncipe heredero, Mulay Hassan, nombrado vicepresidente del Gabinete ministerial—, ha causado una excelente impresión en la mayor parte de la nación, donde, en contra de lo que muchos creían en 1956 —se habló entonces insistentemente de que el Istiqlal se dirigía hacia la instauración de una república—, el prestigio del soberano y de la institución monárquica parecen haberse acrecentado últimamente.

EXITO DE LA PRIMERA EXPERIENCIA ELECTORAL

Marruecos acaba de pasar también por la prueba de madurez, que han representado sus elecciones municipales, la primera consulta electoral que se llevaba a cabo en este país. De su censo electoral de cuatro millones y medio de personas —hombres y mujeres con iguales derechos—, votó algo más del 60 por ciento, cifra que no puede considerarse baja para un pueblo que nunca había ido a las urnas y que vive en muchos casos en medio de los riscos de sus montañas o nomadeando por los desiertos del Sur. En estas elecciones fueron designados 10.217 consejeros municipales y comarcales, sobre los cuales recae ahora el eficiente funcionamiento de la vida local y comarcal. La experiencia, no solamente desde un punto de vista político, ha sido sumamente interesante en un país en plena evolución, pero que, dotado de jerarquías seculares, no se ha dejado arrastrar por las demagogias del momento.

La votación en muchos casos se llevó a ritmo lento, por el analfabetismo y la inexperiencia de buen número de votantes, pero con orden y normalidad ejemplares. El elector mostraba su tarjeta o se hacía reconocer si no había obtenido ésta oportunamente. Entonces se le entregaban un sobre en blando y tantas papeletas como candidatos habían sido proclamados. Cada papeleta llevaba nosolamente el nombre del candidato, sino también un color diferente, que ya cada partido o grupo se había preocupado de difundir lo más posible durante la campaña electoral. El elector entraba entonces en una cabina cerrada e introducía la papeleta elegida en el sobre. Salía de la cabina y depositaba el sobre en la urna, ante el presidente de la mesa, que estaba acompañado por representantes de todos los grupos políticos. Y antes de marcharse, para garantizar de forma indudable que no podría votar otra vez con nombre distinto, se le hacía una señal con tinta indeleble en el dorso de la mano, señal que era imposible borrar en el curso de varios días.

EL COMUNISMO, FUERA DE LA LEY

Los resultados de estas elecciones municipales y comarcales no han producido, naturalmente, ningun cambio en la situación política del país, que, por otra parte, se mantiene estable en su marcha. Unicamente, aparte del objeto básico de nombrar representantes elegidos por el pueblo para el desempeño de las funciones locales y de comarcas, se ha podido comprobar cuáles son los partidos y grupos políticos que gozan de una mayor popularidad. Pero, aparte de esa vuelta al Gobierno directo del monarca y de esta primera consulta electoral en que los marroquíes han tomado parte, la medida política más importante —trascendental no sólo para Marruecos— que el régimen marroquí ha tomado desde la independencia de la nación ha sido la supresión total del partido comunista, que se encuentra fuera de la ley desde el 9 de febrero último.

Ante una petición del Gobierno, basada en que el comunismo es una doctrina que atenta contra los principios básicos de la religión musulmana y de la propia nación marroquí, un tribunal de Casablanca lo declaró fuera de la ley. El partido comunista, sin embargo, no se dio por vencido y apeló contra la sentencia, ganando de momento la partida. Pero en la citada fecha, 9 de febrero de 1960, el Tribunal de Apelación o Tribunal Supremo, en Rabat, confirmó la primitiva sentencia del de Casablanca y permitió al Gobierno llevar a cabo la disolución del partido comunista en todo el país y mantener una continuada vigilancia sobre cualquier actividad clandestina que intentara o intente desarrollar.

LAS NACIONES EUROPEAS AHORA SE QUEJAN...

La medida, que también fue tomada por el presidente Nasser en Egipto hace varios años, es de una destacada importancia por cuanto se trata de dos de los países más avanzados e influyentes en toda Africa. No es, sin embargo, suficiente esta prohibición del partido comunista para evitar la constante infiltración roja que se viene produciendo día tras día en todos los países africanos. Africa interesa mucho a Moscú y el peligro del comunismo en este continente es, indudablemente, uno de los principales con los que se enfrenta en estos años el mundo occidental. Lo que no deja de tener gracia, si no fuese trágico, es que las naciones europeas que ahora se quejan y ponen en guardia contra este peligro —tildando de comunistas, unas veces con razón y otras sin ella, a cualquier movimiento nacionalista— han sido en muchos casos (y el de Francia en Marruecos, Túnez y Argelia es ejemplar) las que han llevado por sí mismas el comunismo a las que fueron sus colonias o protectorados.

Sea como sea, Marruecos —que es la principal puerta de Africa para los europeos, que enlaza a su vez con el mundo árabe (en cuya Liga ingresó en septiembre de 1958) y que ejerce y ejercerá una gran influencia sobre el Africa negra— ha dado un gran paso adelante con la disolución del partido comunista, que puede hacer aún más efectivo mediante una constante lucha contra la infiltración roja clandestina. La religión musulmana, por otra parte, no puede nunca aceptar las doctrinas comunistas, que son materialistas y ateas en su propia sustancia. En el Islam, por lo que se refiere a los países musulmanes, y en el cristianismo, por lo que hace al Africa negra, tiene el mundo occidental sus mejores aliados para luchar contra el comunismo en el continente africano. A condición, claro está, de que se les apoye con todos los medios materiales que sea necesario. Por un error tremendo de quienes dirigían entonces la política norteamericana, medio continente asiático fue abandonado en manos del comunismo. El mundo occidental no puede permitirse el lujo de que ocurra lo mismo en Africa. Marruecos, ese país de contrastes y puerta de Africa, al que nos hemos venido refiriendo, puede ser un gran aliado de Occidente —en su nombre árabe ya se encuentra esa palabra— para lograr que efectivamente no sea así.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Aléjese de alguien que está dispuesto a darle consejos deliberadamente malos para aprovecharse de su ignorancia. Obtenga en cambio sus informaciones de sus leales amigos.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Si no procede con mucha diplomacia mañana, un asociado suyo se convertirá fácilmente en su enemigo. Ocúpese afanosamente de sus propios problemas.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). No tome demasiado a pecho la conducta extraña de uno de sus compañeros de trabajo ni tampoco cualquier problema que se podría presentar en su trabajo

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No ceda a esa tentación de divertirse a cualquier costo, ya que eso le causaría gastos innecesarios y le alienaría la afección de sus seres queridos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Las relaciones con los miembros de su familia pueden revelarse más bien difíciles, pero si se muestra paciente se pondrá muy encima de sus pensamientos estrechos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día para observar mucha prudencia al manejar su cargo o al conversar con los demás; de lo contrario se encontraría quizá en presencia de un desastre.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). No sea extravagante en sus gastos, para encontrarse desprovisto del dinero necesario a las cosas imprescindibles.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Está propenso a pensar de manera errónea mañana, si no se controla. Olvídese de ello y salga en compañía de sus socios más capaces.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Una preocupación personal podría afectar seriamente a sus actividades durante el día, si no reacciona propiamente. La tarde es favorable para inclinaciones sentimentales.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Este es uno de esos días que un amigo frívolo quiere distraerle de sus importantes tareas y hacerle perder tiempo Dígale está muy ocupado.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Es importante que proceda con tino en sus contactos mañana con sus superiores o con personas importantes. No haga nada que podría exponer su prestigio.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Concéntrese en algún trabajo serio o dedíquese a alguna actividad cívica, que contribuirá a aumentar sus ingresos y al mismo tiempo su prestigio.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de agosto de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA

371 119 219 721 151 553 512 210 938 751 900 686 695 651 935 265 869 584 672 100 521 627 268

MIL

276 375 175 609 162 273 507 444 228 096 012 925 766 230 377 260 552 322 295 421 572 972 748 502 131 533 166 743 983 839

DOS MIL

325 533 401 242 080 459 201 750 930 820 15 4473 128 092 408 083 634 620 726 264 071 533 274 138 786

TRES MIL

106 692 441 358 831 087 295 718 120 612 024 768 502 928 830 303 397 465 127 896 313 294 850 868 643 508 376 675 941 613 364 443 112

CUATRO MIL

629 205 236 016 350 552 235 481 487 060 947 958 081 823 302 599 892 504 274 463 180 861 721 207 393 315

CINCO MIL

305 306 981 283 234 181 303 271 046 669 400 152 431 920 795 100 066 928 310 943 125 778 107 647 901 270 529 024 744 027 409 526 949 344 299

SEIS MIL

744 743 000 802 973 751 317 896 057 043 291 519 082 797 115 747 321 695 198 532 612 699 583 243 409 058 213 229 205 203 291 599 257 348 987 393 802

SIETE MIL

477 611 725 326 019 015 492 678 021 509 795 821 063 104 013 105 827 845 194 592 145 448 302 141 125 443 612 994 345 442 778 032 407 331 597 182

OCHO MIL

146 000 650 898 816 688 449 169 054 556 796 080 670 597 237 120 609 638 887 002 768 486 687

NUEVE MIL

111 220 532 509 955 522 186 781 460 177 091 453 738 119 921 165 924 973 315 978 471 983 371 122 612 714 660

DIEZ MIL

070 684 606 051 773 211 298 840 656 072 934 274 450 873 712 734 108 626 402 088 071 848 916 389 844 658 087 259 639 490 262 726 670 699 682 198

ONCE MIL

980 819 228 231 580 941 784 978 746 344 186 473 610 005 975 614 701 269 786 358 633 459 909 079 504 484 724 827 028 040 389 267 497 436 865 855

DOCE MIL

854 935 731 172 755 178 334 233 880 991 923 362 798 318 083 860 703 595 626 685 585 302 428 386 308 782 722 436 273 439 941

TRECE MIL

253 446 602 971 192 520 219 299 924 339 426 232 507 529 569 250 478 050 466 777 562 326 112 443 880 238 959 513 032 488

CATORCE MIL

522 757 73 3508 163 011 564 444 946 356 760 617 771 415 006 281 101 164 172 207 295 813 061 099 050 912 907 115 238 969 992 436 493

QUINCE MIL

470 508 130 506 867 266 135 400 388 986 940 906 496 942 856 286 008 846 435 726 420 146 865 269 302 616 285

DIECISEIS MIL

885 418 109 767 422 448 775 617 177 747 776 414 609 479 499 262 294 151 128 525 409 581 905 410 705 280 791 220 834 808

DIECISIETE MIL

707 023 523 264 200 417 240 575 388 997 010 365 797 596 767 632 371 776 453 109 564 065 075 449 628 883 923 026 238 525 104 529

DIECIOCHO MIL

480 098 342 076 584 535 788 674 02 6505 902 228 683 516 813 508 853 741 697 199 179 796 980 021 915 451 737

DIECINUEVE MIL

697 272 604 209 977 423 416 972 340 984 375 271 811 025 641 299 612 094 011 134 757 321 318 063 049 192 703 286 083 734 013

VEINTE MIL

611 244 818 288 260 985 278 462 533 284 993 031 311 324 724 191 069

VEINTIUN MIL

044 010 556 289 775 503 223 912 [illegible] 144 284 446 590 636 936 915 086 320 173 827 905 273 895 644

VEINTIDOS MIL

620 431 596 662 308 409 719 938 668 463 732 728 484 984 835 495 914 676 324 643 147 905 096 903 954 981 878 839 335 292 557 960 539

VEINTITRES MIL

403 585 930 518 962 153 792 713 664 318 542 224 060 006 111 414 007 988 594 641 254 323 762 941 873 194 525 444 421 117

VEINTICUATRO MIL

822 931 020 292 837 139 862 897 665 947 185 270 543 309 531 939 679 432 779 880 770 193 089 875 925 545 919 832 782 573 907 083

VEINTICINCO MIL

141 649 169 037 184 189 259 928 737 470 582 136 059 578 488 705 451 863 261 947 003 942 843 277 939 387 223 556 025 869 618 518 720 543 563 077

VEINTISEIS MIL

544 119 191 971 742 171 126 769 235 431 329 503 081 190 655 884 170 533 912 812 181 518 763 589

VEINTISIETE MIL

882 234 039 729 594 611 517 311 007 077 713 730 433 279 898 642 555 005 470 402 664 358 717 121 244 647 842 882 052 515

VEINTIOCHO MIL

709 881 417 869 739 781 124 974 523 822 879 394 767 680 829 638 311 329 603 042 860 743 801 351 812 095 022 977 048 685 093 701 436 387 906 905 099 156

VEINTINUEVE MIL

314 954 163 377 366 501 712 250 483 935 543 054 439 297 121 840 262 266 252 326 116 924 900 289 602 375 008 047 736 409 979 183 796 493 810 351 813

TREINTA MIL

210 324 284 206 793 506 699 474 407 683 297 471 733 289 359 457 398 088 166 000 903 288 144 289 772 907 630 857 675 348

TREINTA Y UN MIL

642 141 173 841 506 378 913 166 290 738 681 323 925 801 365 996 959 899 613 459 678 967 726 522 688 131 607 187

TREINTA Y DOS MIL

962 807 712 503 591 216 973 545 515 942 169 032 982 308 549 138 804 041 498 412 671 248 555 154 284 073 236 065 285 072 314 981 883 960

TREINTA Y TRES MIL

697 027 061 766 149 107 270 147 417 127 281 570 838 797 809 191 499 543 316 545 612

TREINTA Y CUATRO MIL

272 304 462 195 918 300 426 876 801 864 699 515 504 966 534 900 084 413 142 093 612 317 667 417 373 978 364

TREINTA Y CINCO MIL

055 707 619 636 722 739 056 160 024 442 813 703 114 065 104 522 401 729 053 929 139 513 731 465 415 788 145 881 281 216 430 042 383 579 887

TREINTA Y SEIS MIL

643 812 054 336 493 813 602 323 502 628 862 928 957 265 631 130 251 969 648 538 208 340 644 393 156 234 403 533 948 736 892 466

TREINTA Y SIETE MIL

924 293 885 208 994 231 195 923 433 512 706 033 666 979 746 305 46 5386 474 779 974 542 273 600 367

TREINTA Y OCHO MIL

669 160 289 747 361 515 856 392 834 50 3663 925 638 678 134 869 396 644 348 242 144 842 085 271 287 230 207 979 051 182 218

TREINTA Y NUEVE MIL

986 035 917 769 140 798 098 422 210 031 394 005 052 070 873 982 693 926 485 856 875 737

CUARENTA MIL

609 340 289 044 732 271 163 272 911 21 3823 558 207 807 500 139 230 107 586 745 632 135 759 251 193 419 438 112 920 758 674 589 956

CUARENTA Y UN MIL

136 221 670 955 719 478 223 409 258 514 213 708 427 547 511 492 519 759 066 874 744 381 753 026 115 815 661 933 921

CUARENTA Y DOS MIL

437 662 271 561 477 755 843 938 847 791 019 313 447 958 581 191 808 930 543 284 861 417 550 301 040 478 338 545 921 480 485 987 689 716 584 966 657 975 433 195 620 373

CUARENTA Y TRES MIL

727 141 220 806 404 028 870 533 256 320 014 715 264 095 597 324 575 709 204 429 723 669 365 207 192 376

CUARENTA Y CUATRO MIL

196 800 878 202 423 387 126 813 905 922 517 545 335 127 142 523 432 129 997 462 191 341 304 103 398 759 157

CUARENTA Y CINCO MIL

926 273 292 455 019 265 561 911 928 645 927 660 247 497 637 794 995 006 145 940 724 254 903 950 615 441 647 807 117 793 196 062 666 103 262 621 600 522 503 198 290

CUARENTA Y SEIS MIL

939 594 478 749 310 091 773 909 794 368 547 008 681 326 724 042 397 945 235 256 563 401 366 684 614 268 364 868 207 552

CUARENTA Y SIETE MIL

592 678 031 867 662 143 970 366 615 553 082 947 937 487 651 957 544 800 333 577 283 509 341 145 280 276 097 070 719 614 073 142 868 571 543 724 497 470 258 334 073 142 868 571 071 543 724 497 470 258 834

CUARENTA Y OCHO MIL

969 294 997 143 449 717 484 672 910 874 473 027 436 562 157 552 407 225 674 795 627 327 945 039 214 442 226 946

CUARENTA Y NUEVE MIL

705 564 840 721 589 536 062 784 829 308 706 735 569 998 275 741 039 392 370 060 685 540 261 919 782 783 852 280 360 068

CINCUENTA MIL

685 720 707 608 534 279 032 985 791 462 228 724 552 056 061 075 845 904 208 584 884 682 984 348 653

CINCUENTA Y UN MIL

968 616 988 922 268 839 345 196 044 565 002 123 049 493 116 785 141 497 450 009 604 222 459 278 127 623 909 890 235 591 996 626 257

CINCUENTA Y DOS MIL

373 724 526 542 456 455 826 920 110 443 759 122 517 533 374 856 925 933 386 889 895 842 163 913 752 312 718 242 979 722

CINCUENTA Y TRES MIL

478 172 678 657 207 747 538 019 006 139 134 585 673 793 839 913 384 549 415 548 065 387 959 595 824 870 238 039 282 336 703 080 258 301 216 215 024 562 041 593

CINCUENTA Y CUATRO MIL

477 219 217 714 298 728 984 863 911 878 144 105 301 834 073 160 151 483 347 099 028 276 519 021 355 228 847 781 450

CINCUENTA Y CINCO MIL

865 575 414 630 939 022 638 096 775 001 600 444 274 606 613 196 413 746 102 008

CINCUENTA Y SEIS MIL

087 479 371 118 727 962 038 072 525 293 536 671 608 074 654 214 347 351 783 739 610 442 205 902 515 202 646 759 849 009

CINCUENTA Y SIETE MIL

497 277 359 145 761 996 620 537 973 234 723 155 057 283 446 618 123 191 671 222 161 588 631 505 779 002 031 297 586 311 829.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

50.269 Salamanca.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

32.733 SEVILLA, Avilés, Ponferrada, Algeciras (2), Las Palmas, Madrid, Barcelona y V. de los Barros.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

44.073 Madrid.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

4.004 Madrid, Badajoz, Gijón, Barcelona, Granada, Murcia y Bilbao.

5.178 SEVILLA, Miranda de Ebro, Vigo, Avilés, Barcelona, Antequera, Bilbao y Tetuán.

7.531 SEVILLA, Lérida, Valdepeñas, Mieres, Cádiz, León, Barcelona y Reus.

9.912 Cañete la Real, Zafra, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Madrid, Málaga, Valencia, Bilbao y Vallecas.

25.146 Murcia, Almería, Pizarra, Alicante, Puente Genil, Calahorra y Ubrique.

31.209 SEVILLA, Castellón, Medina Sidonia, Madrid, Barcelona y Bilbao.

43.663 SEVILLA.

49.018 Málaga.

51.637 Vitoria.

57.570 Gijón.

ARABESCOS

Horizontales.—1: Sitio pantanoso cubierto de hierbas. Período adicional con que termina una pieza de música.—2: Reflexivo.—3: Nota musical. Cavidad grande y profunda de la tierra. Templo de los antiguos mejicanos.—4: Nota musical.—5: Dícese de lo que infunde sentimientos de tristeza, compasión o melancolía.—6: Gritos lastimeros.—7: Letras de volcán.—8: Marchar. Modas. Dios egipcio.—9: Campeón. 10: Conjunto de dos palos atravesados en figura de X. Pala fuerte de hierro para labrar la tierra y revolverla.

Verticales.—1: Nombre genérico de diversos pájaros con pico recto y fuerte, alas redondeadas, cola larga y tarsos fuertes. Pez de ría, malacopterigio parecido a la locha.—2: Repetido, padre.—3: Artículo. Vestido más lujoso y lucido que de ordinario. Río de Italia (al rev.) 4: Interjección.—5: Carbonato de hierro, de color pardo amarillento, brillo acerado, quebradizo y algo más duro que el mármol.—6: Relativo a la emoción (pl.)—7: Marchad.—8: Pronombre. Arbol de América de la familia de las palmas (al rev.) Se dirige.—9: Pronombre. 10: Miel. Valle o tierra baja y llana, a veces pantanosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Coronillo.—2: Las.—3: Oimis.—4: Tempisque.—5: Oraa. Rr.—6: Rb. Siav.—7: Sabanilla.—8: Clara. 9: Oeg.—10: Novedades.

Verticales.—1: Contorsión.—2: Erba.—3: Oma. Bc.—4: Olipa. Aloe.—5: Nami Naed.—6. Isis. Sirga.—7: Sq. Ila.—8: Ural.—9: Observarás.

D A

¿CUAL ES EL CAMINO?

Solución al anterior

AL REVES

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Juegos Olímpicos

El deporte en su más pura y noble representación puede decir que un pueblo está en forma o no, no tan sólo para la tarea deportiva, sino para más altas empresas. Porque el nivel deportivo de un pueblo expresa algo más que las condiciones físicas de unos cuantos individuos, y si puede y debe ser manifestación externa de la moral y de la forma espiritual de toda una colectividad. Acudir a una competición deportiva, especialmente cuando se trata de esta gran manifestación universal del deporte que es una Olimpíada, cuya historia se pierde ya en las lejanías del mundo clásico, demuestra por sí mismo que existe una gran preocupación hacia las tareas más puras del ejercicio físico, sometido a normas y medidas de valor moral. Y esta noble atención y el entusiasmo que ha despertado en todos nuestra presencia en Roma, está más allá del simple afán de alcanzar marcas o batir récords, puesto que nuestras concepciones superan, aun al margen de las posibilidades que tenemos o pudiéramos tener, el natural deseo de sobrepasar a los grupos deportivos de otros países.

Nuestros atletas acuden a la Olimpíada de Roma llenos de modestia; llevan el deseo y la decisión de quedar bien y de demostrar cómo en España esta noble manifestación de la vida colectiva es cuidada, y de año en año, gracias a organismos idóneos que dirigen el deporte nacional mejora por una sistemática y esforzada decisión de alcanzar las más altas metas sin negativas prisas.

Nuestro conjunto deportivo marcha y actuará perfectamente preparado. Es la consecuencia de un largo y bien dirigido entrenamiento que ha abarcado casi cuatro años, y cuyo eje podemos situarlo en los Juegos Mediterráneos de Beirut. Nuestra presencia en Roma queda ya justificada, en frase de Joaquín Agulla, vicepresidente del C. O. E., cuando ha dicho: «El deportista íntegro que se sacrifica, que se entrega, abnegado y perseverante a lo más duro del deporte, que es el entrenamiento, merece el honor de vestir el uniforme olímpico y representar a España en los Juegos, sin que deba impedirlo la consideración del desnivel existente entre el nuestro y aquellos países que alcanzan el plano máximo en el mundo».

Tenemos que demostrar que somos capaces también de superar lo que se dio en llamar improvisaciones geniales y optimismos carentes de base; ahora vamos, y ésta es la posición más noblemente deportiva, dispuestos a hacer un papel correcto y apreciaremos más que todo trofeo el hecho de que los espectadores, que en este caso de Roma es todo el mundo, que siente y practica el deporte, vea nuestra organización, el nivel de nuestro entrenamiento y la limpia moral y la alta ética deportiva que anima y será brújula que guiará la actuación de nuestros representantes.

(De «Arriba»).

Alocución del Papa a los atletas participantes en la Olimpíada

"La deportividad es mucho más importante que la victoria", dijo el Pontífice

Ciudad del Vaticano.—Atletas de más de ochenta países y funcionarios de los Comités Olímpicos de las mismas naciones han acudido a la audiencia especial celebrada por el Padre Santo en la Plaza de San Pedro, en vísperas de la inauguración de los Juegos Olímpicos, y dedicada a quienes van a tomar parte en esta gran manifestación deportiva. El acto dio comienzo con unas palabras del ministro italiano de Defensa, Andreotti, presidente honorario del Comité organizador de los Juegos, que ofreció a Su Santidad el saludo de los atletas participantes

Después, el Romano Pontífice pronunció un breve discurso, en italiano, que fue traducido a continuación y escuchado en la Plaza de San Pedro en otros quince idiomas. «La XVII Olimpiada —dijo, entre otras cosas— tiene el privilegio de escuchar las divinas enseñanzas del Obispo de Roma, que da a estos Juegos Olímpicos una excepcional importancia». «Queridos atletas participantes en los Juegos Olímpicos de Roma —comenzó diciendo Juan XXIII—, lo primero de todo Nos queremos saludaros y daros la bienvenida. Nos sentimos los mismos buenos deseos para todos vosotros que nuestro predecesor San Pío X, cuando recibió al barón Pierre de Conberlín, que creó los modernos Juegos Olímpicos».

Su Santidad añadió que es natural que él no podía desear la victoria de ningún equipo determinado ni de atletas individuales. «Que venza el mejor —agregó—. Sin embargo, queremos expresaros nuestro ferviente deseo de que los Juegos Olímpicos redunden en beneficio de todos, y que todos alcancéis los más completos beneficios de ellos».

«La deportividad —dijo también el Papa— es mucho más importante que la victoria». Más adelante, refiriéndose a los aspectos espirituales de la vida, advirtió que la perfección física no es un fin en sí misma «y no debe nunca perjudicar el cumplimiento de nuestros deberes».

El Padre Santo habló a los participantes en la audiencia desde un trono erigido en las escalinatas de la Basílica de San Pedro La tarde era espléndida, con cielo despejado, aunque demasiado calurosa.

«En las competiciones —dijo el Santo Padre— debéis mostrar vuestra serena constancia y buen humor. En la victoria, sed modestos. En la derrota, ecuánimes. En la dificultad, perseverantes. Mostráos verdaderos atletas y confirmad ante las multitudes de espectadores la verdad del dicho latino «Mens sana in corpore sano». Estamos convencidos que durante los Juegos seréis todos ejemplos de limpia competición sin envidia ni odio».

Su Santidad terminó su discurso con las siguientes palabras: «Dirigiéndome con profunda emoción a todos vosotros, que, aunque divididos por la variedad de razas, estáis ligados por los lazos fraternales de vuestro interés en los Juegos Olímpicos Nos pedimos al Todopoderoso que a vosotros, vuestros padres y parientes os colme de celestiales dones».—EFE.

EL TORNEO DE HOCKEY SOBRE HIERBA

Roma.—El sorteo de grupos del torneo olímpico de hockey sobre hierba ha arrojado el siguiente resultado:

Grupo «A»: India, Nueva Zelanda, Dinamarca y Holanda.

Grupo «B»: Pakistán, Japón, Australia y Polonia.

Grupo «C»: Alemania, Italia, Kenya y Francia.

Grupo «D»: Gran Bretaña, Suiza, España y Bélgica.

También fue anunciado hoy el resultado del sorteo de las pruebas olímpicas de remo. Los participantes españoles actuarán en los siguientes días:

Cuatro remeros con timonel, día 30, a las catorce GMT. Primera eliminatoria: España, Grecia, Italia, Rumania, Australia y Finlandia.

Skiff, día 30, a las 16,40 GMT. Primera eliminatoria: Nueva Zelanda, Alemania, Africa del Sur, España y Estados Unidos.

Outriggers a ocho, día 31, a las 15.40. Tercera eliminatoria: Canadá, Rusia, España, Italia y Estados Unidos.

Outriggers a dos, día 31, a las 9.20 GMT Segunda eliminatoria: Holanda, Hungría, España, Argentina, Suecia y Rumania.—ALFIL.

Victorias del Barcelona y el Español en Holanda y Francia

Los azulgrana vencieron a una selección de Amsterdam

Amsterdam.— El Barcelona campeón de Liga de España, ha derrotado a una selección de Amsterdam, por cuatro goles a tres, en partido amistoso celebrado anoche en el Estadio Olímpico. El primer tiempo finalizó con dos a uno favorable al equipo catalán.

En la selección figuraban jugadores de cuatro equipos holandeses, entre ellos seis del Ajax, campeón de Holanda.

El partido se celebró con buen tiempo, mucho calor y el terreno en buenas condiciones Fue presenciado por más de cuarenta mil espectadores.

VENCIO EL ESPAÑOL EN RUAN

Ruan.—El Real Club Deportivo Español, de Barcelona, ha vencido al equipo francés Ruan C. F. por dos tantos a cero.—ALFIL.

Carmet, Breval, Rico, y Piña jugarán en el Coria

El simpático club ribereño que brillantemente ha reconquistado la categoría nacional de nuestro fútbol, ha acudido al Sevilla en busca de ayuda deportiva para reforzar su cuadro de jugadores ante la ya inminente campaña de Tercera División. Los directivos corianos han encontrado en calle San Miguel la colaboración perseguida. Tras un breve cambio de impresiones, en cordialísima atmósfera, el Sevilla ha ofrecido al club ribereño los jugadores Carmet, Breval, Rico y Piña, que procedentes de la escuadra juvenil sevillista ya tuvieron adecuado contacto con el fútbol de Tercera la pasada campaña.

Estos cuatro jugadores significan un considerable refuerzo para el buen equipo coriano. La directiva de este club confía en realizar un afortunado papel en la próxima competición.

El "Trofeo Cisneros"

Con los resultados registrados el pasado domingo, la disputa de este *trofeo* adquiere un inusitado interés.

En el primer encuentro, el Sevilla Industrial, haciendo gala de una excelente puesta a punto, arrolló al Cartuja C. F., venciéndole por 4-0. El partido, de completo dominio del Sevilla, resultó bastante distraído, destacando en el vencedor la línea delantera, y en el Cartuja, Méndez y Alcalde. El Sevilla alineó a: Tejada; Lafuente, Fernández, Espejo, Rojas, Recio; Rincón, Muñoz, Seijas, Acosta y Lérida.

La sorpresa de la jornada corrió a cargo del C. D. Venus, el cual aprovechando la oportunidad ofrecida por el Hipalense, al no presentar su equipo titular, empató a cero con éste en un partido muy disputado. La labor de Sánchez en la meta, permitió al Hispalense obtener este resultado, siendo Espejo y Torres los mejores del Venus. El líder alineó: Sánchez; Márquez, Del Río, Blanco; Racero, Menudo; Ramón, Galvi, Renart, Zamora y Borrego.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hispalense	5	4	1	0	16	5	9
Sevilla I.	5	3	1	1	11	5	7
S. Salvador	4	1	1	2	7	8	3
Venus	5	1	1	3	6	11	3
Cartuja C. F.	5	1	0	4	8	19	2

Fútbol infantil en Triana

El domingo, día 28, se celebrará en el campo de los PP. Salesianos de Triana doble jornada deportiva infantil, en la que se enfrentarán, a las 10 de la mañana, los potentes equipos Pureza C. F. y Sevilla C. F., y a las 11, el C. D. Armilla, de San Juan de Aznalfarache, contra el At. Domingo Savio (infantil del Betis). Esta permitirá ver las magníficas promesas de nuestros dos clubs de Primera.

ECOS de TERCERA

En las plantillas de jugadores de los equipos filiales del Sevilla, Sevilla A. C. y Bollullos C. F. se observa que no están incluídos algunos jugadores ex juveniles que militaron la pasada campaña en el extinguido C. D. Puerto y en el equipo onubense, tales como Crumet, Castro, Díaz, Breval, etc.

Con toda seguridad que estos jóvenes valores no quedarán inactivos en la próxima campaña, pero... ¿En qué equipo jugarán?

*

Ruiz, jugador procedente del Peñarroya y que jugó en el Córdoba y en el Racing de El Ferrol, ha quedado incorporado definitivamente al Atlético Cordobés.

Ruiz, en sus temporadas en el equipo gallego, formó pareja de volantes con el actual jugador sevillista Tucho de la Torre.

*

La Circular número 5 de la Federación Andaluza de Fútbol trata de las medidas reglamentarias de los terrenos de juego y significa especial atención para los siguientes detalles: Vallado interior de separación del público con el terreno de juego y paso protegido para jugadores y entrenadores, señalando que las medidas de los distintos espacios que dividen el terreno de juego deben ser las reglamentarias, aunque la superficie del campo sea entre la máxima y la mínima exigida.

*

A propósito de esta Circular, hemos visto en la pasada temporada en algunos campos de Tercera que si bien las medidas de los espacios que dividen el terreno de juego sean las reglamentarias, la valla interior de separación del público no llega en modo alguno a los dos metros y medio que exige la reglamentación. O sea que los espectadores están materialmente encima de las líneas de banda.

*

Y como quiera que muchos aficionados, sobre todo los nuevos, no conocen las medidas reglamentarias de un terreno de juego, vamos a darlo a conocer seguidamente:

Un campo de juego debe tener un largo máximo de 120 metros y mínimo de 90. El ancho máximo debe ser de 90 metros y el mínimo de 45. El círculo central, su circunferencia debe ser en todo caso de 9,15 metros. El área pequeña de gol tiene 5,50 metros de largo; el área grande 16,50 metros de largo; la portería tiene 2,44 metros de alto por 7,32 metros de largo; el punto de penalty tiene que estar situado a 9,15 metros y el ángulo de córner es de 1,50 metros.

El trazado de las líneas de todas estas señalizaciones no debe sobrepasar los 12 centímetros de ancho.

*

Siguen los partidos amistosos de los equipos de Tercera. En el Grupo XI, el Antequerano jugó contra un equipo de Granada y perdió ante éste por cuatro a cero. El Recreativo de Granada jugó en Huetor Vega y allí ganó por 2 a 1.

*

Blanco, jugador canario, ha sido alta en el Jerez Industrial.

MARCO.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

NO ☆ DO

Debbie Reynolds piensa en sus hijos

Dos hechos reales, a la pantalla

Ha vuelto Claudette Colbert

Debbie Reynolds está actualmente filmando "Champagne Complex" con el nuevo galán Steve McQuen, que procede de la Televisión. Debbie acaba de comprar en Beverly Hills una propiedad de tres acres, vecina a la del millonario petrolero George Cameron. Sólo el derribo de la antigua casa existente le cuesta 7.000 dólares. La actriz ha dicho que quiere construir una casa de campo de estilo inglés de una sola planta, con cinco dormitorios y un jardín para que los niños puedan jugar tranquilamente.

—o—

Los que tienen edad suficiente para ello, recuerdan la aparición terrorífica de aquel filme titulado "El testamento del doctor Mabuse". La cinta es ya hoy un documento de cinemateca. Pues bien, en aquel filme el doctor Mabuse moría, y cuando ahora se ha tratado de renovar el tema, se ha planteado una interrogante: ¿Moría realmente el doctor Mabuse? En la más reciente película de Fritz Lang, "Los mil ojos del doctor Mabuse", esta incógnita es votada en contra. El doctor Mabuse no murió. El filme está interpretado por Dawn Addams, Peter van Eyk y David Cameron.

—o—

La ciudad de Hamburgo sirve de escenario a una película que actualmente se está rodando por los americanos. Se trata de un filme que tiene como argumento la pasada guerra, situándose la acción en la retaguardia alemana. La película tiene como título "The counterfaut traitor" y está basada en una auténtica historia de la pasada contienda. Es una biografía algo novelada de las aventuras de Erick Erickson, un americano nacionalizado en Suecia y magnate del petróleo. Eric entró al servicio de los aliados a principios de la última guerra y supo maniobrar tan bien dentro de Alemania que consiguió llegar hasta los círculos más próximos a Hitler. Sin embargo, a la vez que enviaba informes a los aliados, servía a los alemanes. Al final, desenmascarado por todos, acabó rechazado por ambos bandos y fusilado en un campo de concentración. El papel de Erickson corre a cargo del actor americano William Holden. Uno de los papeles femeninos está a cargo de Lilí. La revelación de la película la constituye una nueva artista alemana: Ingrid von Bergen.

—o—

En Italia se está rodando un filme titulado "El jorobado de Roma", que, pese a su título, está basado en un hecho real. Durante el período de tiempo en que Roma vivió entre la capitulación de Badoglio y la entrada de las tropas aliadas, florecieron, como en el renacimiento, los agiotistas, los ambiciosos y logreros, los exaltados y fanáticos.

Una de las bandas partisanas que sembraron el terror entre los alemanes y los fascistas fue la de un jorobado de veinte años, natural del Trastevere. En el filme, el jorobado se llama Giusepe Alvaro.

En la vida real, Alvaro se fue sintiendo héroe y omnipotente, hasta el punto de convertirse en una autoridad en Roma. Luego, Alvaro no se dio cuenta que había pasado la época de las metralletas. La Policía tuvo que detenerle por delitos comunes. En el filme se ha buscado un final novelesco. Y Alvaro, al huir de la Policía, se refugia en la casa de la hija de un fascista, antigua víctima suya. Allí, junto a aquella mujer, encuentra Alvaro la dicha que nunca conoció. Para el papel del jorobado se ha encontrado a Gerard Elain. La hija del jefe fascista asesinado es Ana María Ferrero. El realizador del filme es Lizzani.

—o—

Claudette Colbert llevaba dos años sin trabajar en el cine. Durante esa etapa ha interpretado en Broadway, junto a Charles Boyer, la comedia "Mariage go Round", que ha sido uno de los mayores éxitos teatrales de los últimos tiempos.

Pero hace poco, la bella actriz ha vuelto a los estudios para protagonizar "Parrish". En este filme interpreta el papel de una mujer empleada en unas plantaciones de tabaco. Con ella se encuentra su hijo, llegado de la ciudad —papel que interpreta el joven actor Troy Donahue—. En la cinta, cuyos exteriores han sido rodados en Connecticut, Claudette es una madre preocupada por ese hijo, del que se enamoran dos mujeres. Pero el hijo también tendrá sus preocupaciones a costa de su madre, viuda, que se enamora de un hombre brutal, interpretado por Karl Mayden, que no retrocede ante nada cuando se trata de negocios.



Debbie Reynolds.

Según parece, Troy se revela como un actor con grandes posibilidades dramáticas. Y Claudette está a la altura de siempre.

—o—

En París se ha estrenado el filme "Austerlitz" —que se presentó en el Festival de San Sebastián—, de Abel Gance. Antes de su estreno en la capital de Francia, los productores y realizadores del celuloide lo presentaron en Ajaccio, la ciudad natal del emperador. El estreno en París reunió en el Gaumont Palace a un público selectísimo que acogió calurosamente la obra de Gance.

En este filme hay una notable diferencia entre la primera y la segunda parte. La primera nos muestra un Napoleón familiar y pintoresco; mientras que la segunda nos describe al hombre de guerra mundial. La crítica ha sido favorable al celuloide, destacando que Gance ha puesto su alma y sus fuerzas, y esa poesía épica de Hugo, donde en la segunda parte de la película se reconoce al genio. Otro crítico destaca la idea del director de mostrar la coronación con ayuda de una maqueta y muñecos; es un efecto emocionante y que se nos mete más que una reconstitución.

SHEILA MORTON

Rincón femenino

La moda para la próxima temporada de otoño - invierno



Como siempre, estamos pendientes de las nuevas tendencias de la moda en todas sus temporadas y así podemos anticipar a nuestras lectoras algo de lo que se llevará en esta próxima temporada «otoño-invierno».

No hace muchos días, un peluquero catalán hizo unas declaraciones por anticipado a la Prensa, de cómo se llevará el pelo, cabellos cortos sobre la nuca, cayendo un poco sobre la frente, las cabezas perderán en volumen y no se creparán. Esto no quiere decir (dijo), que inmediatamente las tendencias actuales desaparezcan. Las modas pasadas cuestan siempre un período de tiempo.

Los sombreros con decir que serán los modelos de los años 30 queda dicho todo, no obstante nuestros grabados muestran algunos de los presentados para que nuestras lectoras puedan apreciar su estilo.

Abundaron en la colección los vestidos-abrigos y los vestidos-trajes, confeccionados en lanillas ligeras y clásicas como la «pata de gallo». Esta ligereza en los tejidos tiene un empleo muy feliz en una serie de vestidos de punto, donde las amplias faldas dan movimiento gracioso a las rodillas.

Se hace notar la presencia del cuero y pieles preciosas en abrigos y trajes de chaqueta, en cinturones y rebordes. Incluso en los trajes de gala o noche, el cuero hace su discreta aparición.

Toda la colección, está repleta de ideas, hallazgos, pequeños «inventos»... de ahí que el público se divierta y distraiga cuando la maniquí pasa con un sombrero que tiene dos partes superpuestas, como pisos, el primero en forma de toca.

Los modelos de noche, largos que más han llamado la atención son enteramente plisados, estilo camisero y adelgazan —unos blancos y otros en azul turquesa—.

Hay ahora un estilo de vestir que responde exactamente a las necesidades de la mujer moderna, denominada por la gran pasión estival de la sociedad actual: el turismo.

El paso de una turista de gusto seguro por una ciudad determinada produce a veces un impacto trascendental en la elegancia. Otras veces es todo lo contrario, y es la particularidad típica folklórica de un determinado traje del país, la que produce un impacto en el gusto de alguna mujer de hábitos elegantes —¿recordáis vosotras cuando la princesa Grace se presentó en el baile anual de la Cruz Roja de Mónaco con una riquísima capa de torero española bordada, sobre su sobrio traje de noche de París?

(Ahora es la Casa Dior la que lanza a la moda los boleros de torero bordados para 1961).

Para el turismo también nos trae sorpresas.

En total hemos encontrado en todos los modistos cierto común denominador que nos hace sentar las bases para un resumen general de la moda «otoño-invierno 1960-61».

ARIANE.

Se inaugura el Festival Cinematográfico de Venecia

Venecia, 25.—El ministro italiano de Educación, Giacinto Bosco, ha inaugurado el 21 Festival Cinematográfico de Venecia, en el Palacio del Cine, con asistencia de una gran muchedumbre, estrellas cinematográficas y críticos de cine de diversos países. Fue proyectada la película francesa «Un, dos, tres, cuatro», dirigida por Terence Young, británico, que mereció el aplauso de los presentes. La película no participará en el concurso.—EFE.

Ahora es cuando más me siento "Charlot"

Dice Chaplín



Charles Chaplín, el infatigable, el eterno buscador de arte, no mira el calendario. Para él no cuentan los años. Por eso seguirá siendo joven hasta que se apaguen las candilejas de su vida. Charles dijo el otro día a un periodista:

—Ahora es cuando más me parezco a Charlot.

—¿Por qué?

—Porque es un personaje alegre que va siempre en busca del amor, pero sus pies torpes no le permiten alcanzarlo. Yo eché una carrera con mi hijo el otro día y me fallaron los pies. Aunque sonría siempre, ya tengo no sé cuántos años. Ustedes lo saben mejor que yo.



Jean Simmons con Stewart Granger

El fracaso sentimental de Jean Simmons

Jean Simmons es una actriz que procede de una buena familia londinense. Comenzó a trabajar como actriz a los catorce años, edad en que fue elegida entre centenares de muchachas para desempeñar un pequeño papel en una película. Un éxito le valió nuevos contratos, y al concluir la guerra se convirtió en la mujer más fotografiada de Gran Bretaña. Su encarnación como Ofelia en el «Hamlet» realizado por Laurence Olivier, le trajo la consagración internacional. En 1950 contrajo matrimonio con Stewart Granger, y ambos decidieron trasladarse a América, instalándose en una granja de Arizona. Su felicidad parecía inextinguible. El cine, sin embargo, iba a cruzarse en este camino. Por exigencias de la profesión permanecieron largo tiempo separados, y las cosas se complicaron por el carácter brusco y autoritario de Stewart. El nacimiento de la pequeña Tracy no mejoró la situación. Recientemente, Jean ha anunciado su fracaso definitivo en lo que al amor y al hogar corresponde. Parece que todo esto ha destruído en Jean la juventud, que parecía también en ella inextinguible.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 3.122

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 26 DE AGOSTO DE 1960



Los príncipes de Mónaco, en Nápoles

Nápoles, 26.—El príncipe Rainiero y la princesa Gracia de Mónaco han llegado a bordo de su yate con el fin de presenciar las pruebas marítimas olímpicas en el golfo de esta ciudad.—EFE.

Molotov llegará a Viena a primeros de mes

Viena, 26.—El que fue ministro soviético de Asuntos Exteriores M. Molotov, recientemente designado como representante ruso en la agencia internacional de Energía Atómica de Viena, llegará a la capital austriaca a primeros de mes, ha sido revelado en esta ciudad.—EFE.

Lumumba: "En el momento que todos los soldados belgas hayan salido de El Congo tendrán que marcharse también las fuerzas de la U. N. O."

"No queremos que una ocupación sea sustituída por otra"

El jefe congoleño anunció también que se ha descubierto un complot de espionaje en el país

LEOPOLDVILLE, 26. (URGENTE).—El jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, ha declarado hoy, en el curso de una conferencia de Prensa, que «en el momento en que todos los soldados belgas hayan abandonado el Congo», las tropas de la UNO tendrán que salir también del territorio congoleño.

Lumumba afirmó: «No deseamos que la ocupación belga sea sustituída por otra ocupación: la de las Naciones Unidas.»

El jefe del Gobierno de la nueva república del Congo dijo que había sido descubierto un complot de espionaje, cuyo centro de actividad es el Congo, y su sede central Brazzaville, a tres kilómetros a través del río Congo. En Brazzaville, dijo Lumumba, los belgas han establecido «su cuartel general, con el apoyo de las autoridades francesas».

Agregó Lumumba que las fuerzas de seguridad congoleñas habían confiscado en Luluaburgo un avión que llevaba armas, y que procedía de Brazzaville.

También anunció el jefe del Gobierno congoleño que mañana piensa dirigirse a Stanleyville con un pequeño grupo de corresponsales de prensa occidentales, para demostrarles que el pueblo congoleño apoya su Gobierno.

Lumumba acusó después a los

(Continúa en segunda página)

Adenauer y Strauss, de acuerdo

Hay que dotar al Ejército alemán de armas nucleares

Bonn, 26.—El ministro de Defensa de Alemania occidental, Fránz Josef Strauss, ha llegado a la Cancillería alemana para celebrar conversaciones con el canciller Adenauer acerca de la reciente controversia sobre la necesidad de dotar al Ejército alemán de armas nucleares.—EFE.

Bonn, 26.—Una hora después de haber llegado a la Cancillería alemana para celebrar conversaciones con el canciller Adenauer, el ministro de Defensa alemán, Strauss, salió de la misma. Al ser preguntado por los periodistas, dijo que las conversaciones habían discurrido en un completo acuerdo.

Interrogado en el sentido de si el canciller estaba de acuerdo con él en la publicación del panfleto relativo a la necesidad de dotar al Ejército alemán de armas nucleares, Strauss respondió: «Desde luego, está de acuerdo conmigo». EFE.

PIDEN LA DESTITUCION DE STRAUSS

Londres, 26.—El News Chronicle» apremia hoy al doctor Adenauer, canciller de la República Federal Alemana para que destituya a su ministro de Defensa, Strauss.

El periódico londinense, comenta:

«El ministro alemán de Defensa supone una pesada carga para la democracia alemana y para la alianza occidentl y con su actitud al insistir ante el Bundeswehr para que publicase un folleto solicitando el armamento de las fuerzas alemanas con armas nucleares, Sstrauss ha dado al Kremlin una espléndida oportunidad para ampliar su propaganda, reavivando una mala tradición alemana». —

Un gigantesco radiotelescopio va a ser construído en Canadá

Pembroke (Ontario), 26.—Un gigantesco radiotelescopio que servirá para que los astrónomos puedan descubrir más misterios del espacio, va a ser construído por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas del Canadá.

La Conferencia de la O. E. A.

Violento ataque de Cuba contra EE. UU.

Fidel Castro dice que su régimen es el más seguro de América porque Rusia y la China roja son sus "amigos"

San José (Costa Rica).—«Los Estados Unidos, no Rusia, es quien compromete la paz interamericana», declaró el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental.

«La verdadera amenaza contra el continente —añadió Roa— no tiene su origen en fuentes extracontinentales, sino en los «ataques y amenazas» del Gobierno norteamericano».

Después rechazó la afirmación del ministro norteamericano Herter de que Cuba está haciendo el juego a los comunistas en su defensa de los lazos políticos y económicos con Rusia y China roja.

Dijo que las acusaciones de Estados Unidos contra Cuba persiguen justificar una agresión militar, y afirmó que Norteamérica es culpable de «agresión económica contra Cuba».

Dijo después Roa que Cuba depende de Rusia para su defensa contra los Estados Unidos.

«Cuba —dijo— no puede rechazar la oferta rusa de hacer llover cohetes sobre Norteamérica si esta

(Continúa en segunda página)

CUBA, EN LA O. E. A.
Mientras el ministro de Relaciones Exteriores de Colombia acusa a Cuba, Raúl Roa, canciller del Gobierno de Fidel Castro, escucha a uno de sus asesores en la Conferencia de Costa Rica

Serias divergencias entre Rusia y la China comunista

El "Daily Mail" pronostica que se separarán

Moscú no está de acuerdo con Pekín

Londres, 26.—El "Daily Mail" predice que Rusia y China se separarán, inevitablemente.

El periódico conservador declara: "Una divergencia de política en el mundo libre, es algo excelente para los comunistas. En forma análoga, una disputa entre Rusia y China, es ventajoso para Occidente. Pero nosotros no llegamos a permitir que nuestras diferencias nos conduzcan a una separación total o ruptura de nuestras alianzas."

"Sin embargo, no cabe duda de Rusia y China se separarán Porque los chinos no quieren a los rusos y la nacionalidad y nacionalismo están por encima de las ideologías. Ante los ojos chinos, el mundo es-

(Pasa a pág. 2)



GARAY CAMBIA DE CAMISETA
Por fin, Garay firmó por el Barcelona. Aquí le tienen ustedes en el momento de estampar su nombre bajo el contrato. El defensa del Atlético de Bilbao ha cambiado los colores de su camiseta y figura entre los defensores del equipo azulgrana.

El submarino atómico "Seadragon" pasa entre el hielo por el Polo Norte

La tripulación jugó después el primer partido de "baseball" en esa región de la Tierra

Washington, 26 (Urgente).—El submarino nuclear «Seadragon», ha pasado entre el hielo por el Polo Norte y los miembros de su tripulación, inmediatamente después, organizaron el primer partido de base-ball en la historia del Polo.

El capitán del submarino, George P. Stelle, informó por teléfono la hazaña, después de salir el sumergible a la superficie

El capitán agregó que el partido de base ball fue organizado de tal forma que el «diamante» fue colocado para que al conseguir una carrera, se tuviese que correr, «desde hoy, hacia mañana» y «desde una parte del mundo, a la otra», en manera tal que un jugador, al iniciar la carrera para ganar una base, al llegar a ésta tardase 12 horas».

A puñetazos limpios en la Cámara de Representantes de Corea del Sur

SEUL, 26.—Una pelea a puñetazos se ha registrado durante la primera sesión plenaria de la Cámara de Representantes de Corea del Sur, al iniciar sus actividades el primer Gobierno parlamentario que encabeza Juan Hang.

La pelea comenzó cuando un miembro de la «vieja guardia», contrario a Chang, golpeó a Hu Ju Chung, ministro de Transportes, único miembro de la «vieja guardia» que aceptó el cargo en el Gobierno de Chang, denominado ahora de la «nueva guardia». Inmediatamente se produjo el altercado, participando la mayor parte de los reunidos. Intervinieron las autoridades y el orden fue restablecido poco después.—EFE.

Yturralde saldrá mañana para España

Viene a celebrar consultas con el Gobierno

Wáshington.—El embajador español en Estados Unidos, don Mariano Yturalde, proyecta salir el viernes con destino a España para celebrar consultas con el Gobierno español en torno a las relaciones hispano-norteamericanas.

Hoy y mañana el embajador realizará visitas de cortesía a altos funcionarios del Departamento de Estado. A su regreso a esta capital, el señor Yturralde se entrevistará con los presidentes de los Comités de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, del Senado y con otros dirigentes del Congreso.—EFE.

Miles de personas intoxicadas en Holanda

A causa de ingerir margarina

La Haya, 26.—Decenas de millares de personas han resultado intoxicadas en Holanda a consecuencia de haber ingerido una nueva marca de margarina, ha revelado hoy el profesor Mundendam, director del Servicio de Sanidad Pública.

«Un número bastante considerable de personas ha tenido que ingresar en el hospital debido a que el grado de intoxicación era avanzado», dijo el profesor Muntendam.

La margarina causante de la intoxicación colectiva ha sido producida por Unilever, una fábrica que produce el setenta por ciento de la mantequilla que consume la nación.

A raíz de conocerse este lamentable incidente, el precio de la margarina ha descendido considerablemente, mientras aumenta la demanda de mantequilla.—EFE.

Cadena perpetua y trabajos forzados para el espía alemán Gerlach

Berlín, 26.—En el Berlín oriental, el fiscal público ha pedido la pena de cadena perpétua y trabajos forzados para Manfred Gerlach, de 55 años de edad, uno de los más destacados ingenieros aeronáuticos de la Alemania oriental, acusado de espionaje y juzgado en Dresden.

Según las noticias recibidas de la zona oriental alemana los técnicos comunistas han comprobado que Gerlach facilitaba información al Servicio Secreto occidental alemán.—

La Conferencia de la O. E. A.

(Viene de primera página)

nación ataca a Cuba, ya que ninguno de los países iberoamericanos es tan fuerte que pueda ayudarla».—EFE.

CUBA QUISO RETIRARSE DE LA CONFERENCIA

San José (Costa Rica).—Gracias a unas sesiones secretas de conciliación celebradas durante la noche, se ha podido evitar que Cuba se retire de la reunión de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental.

Cuba ha accedido a continuar en la Conferencia, pero ha insistido en proclamarse enemiga de los Estados Unidos, según se dice en círculos allegados a la reunión.

Méjico y Venezuela fueron los países que tomaron la iniciativa para impedir la retirada de la delegación cubana.—EFE.

HABLA CASTRO

La Habana.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha afirmado que su régimen «es el más seguro» de todo el hemisferio occidental, debido, en parte, a que Rusia y la China comunista «son nuestros amigos».

En un discurso de dos horas de duración, pronunciado por Castro ante una Asamblea de organizaciones revolucionarias femeninas, el jefe del Gobierno declaró que contaba ahora con más apoyo popular que en ningún momento desde que tomó el Poder. Calificó después los recientes actos contrarevolucionarios como «la labor de unos pocos criminales de guerra que tienen el apoyo del Departamento de Estado norteamericano del Pentágono y del Servicio Secreto Central de los Estados Unidos».

«Los Estados Unidos —declaró— son el enemigo de la humanidad. Nosotros seremos amigos de los soviets y de la República popular china».—EFE.

Acuerdo del Congreso Norteamericano:

Cerca de cuatro mil millones de dólares para la ayuda al exterior

Washington, 26.—Una comisión de arbitraje del Congreso ha acordado una suma final de tres mil setecientos dieciséis millones trescientos mil dólares para la Ley de Ayuda al Exterior, durante el año que terminará el próximo 30 de junio. La citada ley incluye ayuda técnica, económica y militar.

Ha aprobado también la suma de seis millones de dólares para la ayuda administrativa a las islas Riu-Kiu, lo que eleva la suma total de la citada ley a tres mil setecientos veintidós millones trescientos cincuenta mil dólares.

La comisión tenía la tarea de compaginar las tres diferentes sumas para la Ayuda al Exterior presentadas por el Senado y la Cámara de representantes. Finalmente, ha establecido la suma total en la Ley de Ayuda al Exterior en doscientos sesenta y cinco millones de dólares menos que la presentada por el Senado y en ciento treinta millones ochocientos cincuenta mil más que la patrocinada por la Cámara de Representantes.

El presidente Eisenhower había solicitado, en principio, una suma total de cuatro mil doscientos setenta y cinco millones de dólares.

Serias divergencias entre Rusia y la China roja

(Viene de la primera pág.)

tá dividido en dos partes: China y el resto. Ese resto está constituído, para ellos, por los bárbaros, sean capitalistas o comunistas, británicos, norteamericanos o rusos", termina diciendo el "Daily Mail".—EFE.

MOSCU NO ESTA DE ACUERDO CON LA LINEA DE CONDUCTA DE PEKIN

Washington. — Funcionarios de los Estados Unidos han declarado haber recibido informes, según los cuales el partido comunista soviético ha enviado una comunicación a los fieles del partido en todo el mundo, en la que rechaza la línea de conducta de la China comunista, en el sentido de que la guerra con el Oeste es inevitable.

Los citados funcionarios no han confirmado que una comunicación oficial soviética haya sido dada a conocer en el creciente ataque de Moscú a la postura favorable a la guerra del líder comunista chino Mao Tse Tung, pero una cautelosa declaración del portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White, indica que han sido tomados en consideración los informes sobre la mencionada comunicación soviética.

White declaró: «El Departamento ha tenido noticia de los rumores e informes sobre un documento soviético que critica a los comunistas chinos por sus puntos de vista ideológicos. En lo relativo a la sustancia de este documento, creemos que el mejor modo de juzgarle se deriva del artículo de M. Mijailov y N. Polyanov, que apareció en el número de 13 de agosto del periódico soviético «Izvestia». Según un informados estos «informes» provienen de fuentes oficiales.

El artículo de «Izvestia», sin nombrar a Mao o a la China comunista denuncia las «conclusiones totalmente absurdas» de los predicadores de un «dogma muerto», el cual rechaza la política «creativa» del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, de coexistencia pacífica con el mundo capitalista.

Hoy, la Mongolia Exterior, cogida «en medio» en la lucha por la dominación por sus gigantescos vecinos, Rusia y China, se ha mostrado partidaria de la versión soviética del «evangelio» marxista-leninista. Una emisión de la radio oficial de Ulan Bator se ha hecho eco del tema del artículo de «Izvestia».

Funcionarios del Departamento de Estado pronostican que otras pequeñas naciones comunistas participarán en la promesa de fidelidad a la interpretación que Kruschev da al argumento ideológico, lo que aisla, de modo total, a Mao en la batalla de palabras comunista.

La disputa ideológica está siendo estudiada cuidadosamente como indicio de cuestiones más vitalmente importantes para el mundo no comunista: ¿dónde quiere iniciar Mao su «inevitable» guerra? ¿Ha sido vetada o respaldada, recientemente, por Kruschev una aventura militar de la China comunista? ¿La reciente retirada de algunos técnicos soviéticos de China forma parte de una acción de «cartas boca arriba» entre Mao y Nikita sobre una política concreta, como la de atacar en los estrechos de Formosa?

Muchos funcionarios norteamericanos se inclinan hacia la teoría de que el desacuerdo Moscú-Pekín se refiere sólo a los mejores medios para lograr la victoria comunista en todo el mundo, no sobre la necesidad de buscar, sin desmayo, el triunfo del comunismo prometido por Lenín.

Los técnicos en cuestiones soviéticas previenen contra la confianza de Occidente en una verdadera separación entre las grandes potencias comunistas. Sin embargo, se concede creciente atención a la posibilidad de que la disputa ideológica oculte una demostración práctica de la autoridad de Kruschev en vetar las acciones de la China, las cuales pueden arrastrar a Rusia, y acaso al mundo entero, a una guerra nuclear.

Continuamente, durante los pasados doce meses, Mao y sus asociados han expueto, provocativamente, su creencia en la inevitabilidad de la guerra, en conversaciones con visitantes comunistas e izquierdistas de Europa occidental. Se asegura que Mao ha dicho repetidamente que China vencería en una guerra global, ya que Rusia y Estados Unidos quedarían totalmente aniquilados. mientras China podía perder la mitad de su población de 650 millones de habitantes y aún le quedarían más de 300 millones.—EFE.

Patronato Diocesano del Hogar de Nazaret

Esta Entidad Benéfico-Constructora convoca Concurso-Subasta para las obras de Urbanización del proyecto de 1.152 viviendas protegidas de tipo social, 41 tiendas y estudios, en terrenos de su propiedad en Sevilla, al sitio de la Huerta de la Candelaria, con arreglo al proyecto confeccionado por el Arquitecto don Antonio Delgado Roig y aprobado por la Dirección General de la Vivienda, en resolución de fecha 28 de agosto de 1959.

El presupuesto de contrata de dichas obras de Urbanización es de CUATRO MILLONES NOVENTA Y CUATRO MIL DOSCIENTAS TREINTA Y OCHO PESETAS con SETENTA Y UN CENTIMOS (4.094.238,71). La fianza provisional a constituir, en la forma establecida en el artículo 79 del Decreto de 24 de junio de 1955, es de SESENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTAS TRECE PESETAS con CINCUENTA Y OCHO CENTIMOS (66.413,58). Las ofertas pueden formularse de conformidad con lo establecido en el Decreto de 24 de junio de 1955, durante los veinte días naturales siguientes al de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, hasta las doce horas en que termine dicho plazo. Las propuestas, una vez presentadas, no podrán retirarse ni ser modificadas, ni siquiera por otra propuesta de fecha o presentación posterior.

El proyecto, pliego de condiciones técnicas, jurídicas y económicas, que han de regir, estarán de manifiesto en las Oficinas del Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla, Avda. del Gran Visir número 3, bajo. Las propuestas se presentarán en las Oficinas de la Delegación Provincial de la Vivienda, en Sevilla, calle O'Donnell n.º 22, en dos sobres cerrados, sellados y lacrados, uno de los cuales contendrá la propuesta económica y el otro la documentación legal precisa para participar en el Concurso-Subasta y cuantas referencias acrediten la capacidad técnica y financiera del solicitante.

El acto del Concurso-Subasta tendrá lugar en las citadas Oficinas de la Delegación Provincial de la Vivienda, a las doce horas del primer día hábil siguiente al último del plazo de presentación de propuestas. El adjudicatario deberá constituir la fianza definitiva en el plazo de quince días y otorgar la escritura de ejecupción de obras en el de un mes, a contar de la adjudicación definitiva.

Las obras deberán ejecutarse en el plazo máximo de diez meses, sancionándose el retraso en su terminación y entrega con multa de VEINTE MIL PESETAS (20.000) por cada día, en garantía de cuya efectividad se detraerá por el Promotor hasta la recepción definitiva de las obras el 25 % del importe de cada libramiento por obra realizada. Las obras, una vez iniciadas, no podrán ser suspendidas hasta su terminación y entrega, supliendo, en su caso, el contratista cualquier retraso en la efectividad de los libramientos y procediendo de conformidad con lo dispuesto en la Orden de 28 de febrero de 1958.

Por su parte, el Patronato Diocesano del Hogar de Nazaret, Promotor, en su condición de Entidad Benéfico-Constructora, se reserva el derecho de ejercitar el de Tanteo en el acto del Concurso-Subasta a la vista de las propuestas que se presenten.

Sevilla, mayo de mil novecientos sesenta.

EL VOCAL DELEGADO,

Mariano Pérez de Ayala y Vacas

La situación en El Congo

(Viene de primera página)

belgas de «robar» la riqueza diamantífera de la provincia de Kasai. «En Kasai —dijo Lumumba— hay belgas que, en unión de Kalongi, están organizando disturbios, nada más que por la riqueza diamantífera de dicha provincia. Los belgas se aprovechan de la situación para robar cuantos diamantes pueden».

También acusó a los belgas de intentar establecer una línea aérea en Kasai y Bruselas, vía Brazzaville. Añadió que estaba dispuesto a apoderarse de todos los puertos y aeropuertos del país, y afirmó que los soldados internacionales no habían ido al Congo para ocupar los aeropuertos, sino para expulsar a los soldados belgas.—EFE.

LUMUMBA DA OCHO DIAS DE PLAZO PARA LA RETIRADA DE LOS BELGAS

Leopoldville, 26.—En su conferencia de Prensa de hoy, Lumumba, jefe del Gobierno del Congo, se ha referido a los disturbios de la inauguración de la conferencia panafricana, calificándolos de maniobras de pequeños grupos que desean crear dificultades en presencia de la Prensa internacional.

«Sabemos incluso —dijo Lumumba— quiénes organizaron los incidentes: ciertos grupos de europeos». Añadió que había libertado a la familia de Kalongi por ser humanitario. La familia del dirigente Kalongi fue detenida poco después de que éste anunció la creación de su Estado minero independiente.

Lumumba hizo también un llamamiento a Hammarskjoeld para que se efectuara la completa retirada de los soldados belgas en un plazo de ocho días. «Si en ocho días —manifestó Lumumba— no se han retirado todas las tropas belgas, sabremos quiénes actúan de buena fe y quiénes tratan de sabotear la misión de las Naciones Unidas en el Congo».—EFE.

Peligro: En Africa está naciendo un "racismo negro" basado en el odio

Crece el recelo y el complejo de inferioridad frente a todo cuanto venga de los blancos

Tánger. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Dejemos a Lumumba y sus problemas, las resoluciones hilarantes de su "Gobierno" y las vacilaciones, unas veces lógicas, otras claudicantes y vergonzosas, de las naciones blancas ante los problemas nuevos y, a veces, artificiales del Africa negra. Un suceso de mucha más importancia real y trascendencia que el embrollo congolés acaba de producirse en Africa y ha encontrado en la Prensa poco eco. Tom Mboya, dirigente nacionalista de Kenya, acaba de rechazar con malos modos y peores palabras cien mil dólares, destinados por el departamento de Estado para el pago de estudiantes en centros de los Estados Unidos. La suma estaba destinada a trasladar a las Universidades y Escuelas norteamericanas a doscientos cincuenta estudiantes y a formar con ellos futuros dirigentes, necesarios cuando Kenya sea independiente. La negativa de Tom Mboya es muy sorprendente, porque este líder sindical africano lo debe todo a Norteamérica, que ha pagado sus estudios y sus Sindicatos y que recientemente le dedicó nada menos que la portada y cuatro páginas de la revista "Time".

La negativa de Tom Mboya a recibir los cien mil dólares americanos se basa en que "la concesión ha sido inspirada por la Administración republicana y se ha hecho después de que una ayuda idéntica ha sido ofrecida por una fundación patrocinada por Mr. Kennedy". He aquí cómo un problema electoral americano influye en una determinación africana, y el acto se comete con insolencia y afrenta hacia el departamento de Estado. El señor Mboya, educado en los Estados Unidos, es amigo de los demócratas y, como se diría en Norteamérica, juega "sobre su caballo". Si Nixon ganase las elecciones, Mboya aceptaría la oferta del departamento de Estado. Pero en cualquier caso, las contradicciones internas de la gran democracia americana son tales que en toda circunstancia y frente a los Estados Unidos, un negro africano lleva las de ganar.

¿Cómo puede llegar a producirse una insolencia semejante? El caso es simple y consiste en que precisamente las debilidades del mundo blanco y la condenación general del racismo hecha antes y después de 1945, han conducido a la aparición de un agresivo "racismo negro", bien perceptible no sólo en Africa, sino, y esto es lo más curioso, dentro de los Estados Unidos. Este racismo no existía aun cuando Myrdal escribía su "An American Dilemma", pero ha ido tomando cuerpo con rapidez fulgurante, desde los modestos puntos de partida de aquellos "compatriotas raciales" que crearon entre los negros de América los primeros círculos de estudio y los primeros grupos de presión y de intereses. El contacto de los estudiantes africanos con sus compañeros de color de los Estados Unidos hizo el resto. El sentimiento racista que el negro americano apenas revela, se hizo explosivo llevado nuevamente a Africa en las mentes nuevas de los becarios privados de los sindicales, incluso del departamento de Estado. Lo que en Nueva Orleáns o en Georgia, en los barrios de color de Chicago y, sobre todo, en Harlen es sentimiento aún tímido, se trocó en violento y cínico trasplantado al continente de origen.

De esto nacieron Saku Ture, Krumah, Lumumba y Tom Mboya, que rechaza cien mil dólares porque "no quiere saber nada de la Administración republicana".

Mimado por Norteamérica, becado por ella, aclamado por su Prensa, Tom Mboya la afrenta ahora porque "no quiere contacto alguno con los servicios gubernamentales". El negro se dispone a despreciar al blanco, y su racismo es no sólo idéntico, sino aún más brutal e inesperado que el de cualquier lugar del mundo europeo. Dos décadas de humanitarismo bobalicón y laico han conducido a un mundo cuyos problemas son los mismos... pero al revés.

Al grito o consigna de Pekín de "pueblos afroasiáticos, uníos" el nuevo nacionalismo racial africano responde con entusiasmo. Es Pekín quien lo ha inventado, y sólo falta conocer en el espacio y en el tiempo el resultado de dos reacciones. La del "Africa blanca", que bordea el mundo mediterráneo, y la del mundo ruso, aprisionado por el rigor de sus consignas entre el racismo negro de Lumumba y el racismo amarillo de Mao Tse Tung.

JOSE RAMON ALONSO

La ex-Federación Malí

Senegal, un país rico y poco poblado

Sudán, un gran desierto con elevado índice demográfico



Respondiendo a la invitación de De Gaulle, Mamadon Dia, jefe del Gobierno del Senegal, llega a París para celebrar conversaciones con el Presidente francés. Sudán no acudió al llamamiento. (Foto Keystone.)

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Por primera vez desde la creación de la Comunidad Francesa y de la aparición en el Continente africano de doce naciones diferentes nacidas del que fue Imperio colonial francés, una de las entidades se rompe interiormente por las divergencias de sus miembros, sin que ni siquiera los más interesados y exaltados panafricanistas —como Sekú Ture o N-Krumah— puedan acusar a nadie de «maniobras imperialistas y colonialistas». El Malí se ha roto como una fruta madura que se abre. Era un producto artificial que no resistió a los avatares de la política africana, que tiende vertiginosamente a una balcanización.

La cuestión, que partes interesantes querrían hacer sumamente compleja, es sencilla y clara como el agua. El Malí estaba formado por la unión confederal de la pequeña y rica República del Senegal y por el grande y desértico Sudán que fue francés. La primera tiene sólo 200.000 kilómetros cuadrados, o sea menos que la mitad de España, pero es uno de los países tropicales más evolucionados de Africa, pues no en vano fue colonia francesa desde el siglo XVII. Es además un país rico y relativamente poblado, con dos millones y medio de habitantes, de los cuales casi 100.000 son europeos. Dakar es no sólo uno de los mejores puertos de la costa occidental de Africa, sino una gran población de 300.000 habitantes, donde viven 30.000 blancos. Un país pequeño y rico, en suma, no desgarrado por ningún problema interno y dirigido por un político hábil y experimentado, Madamu Dia, antiguo alumno de la «Ecole Normale» y licenciado en Derecho por la Universidad de París.

UNA UNION ARTIFICIAL

Un plebiscito debía decidir el próximo día 27 el futuro de la Confederación, cuya presidencia había sido dada a Leopoldo Senghor, sudadés, casado primero con una compatriota, hija de Ginette Eboué, antiguo amigo del general De Gaulle y senador; divorciado más tarde y casado ahora con una francesa blanca. Agregado de Universidad, Senghor había sido profesor en Francia antes y después de la guerra. Es también, y al igual que Madamu Dia, un evolucionado total, educado en la cultura francesa, hijo de Africa, pero continuador de las tradiciones occidentales. Los dos son cristianos, aunque no muy practicantes en la actualidad.

La ruptura se produjo porque la unión era artificial. La unión del país pequeño, marítimo, evolucionado y rico, con la tierra inmensa y pobre del Sudán se hacía en beneficio del último y en perjuicio del primero, que había de cargar con el peso mayor de los gastos de un territorio desértico en su casi totalidad, tan grande como España, Francia y la Alemania del Oeste, con un total de 1.300.000 kilómetros cuadrados, pero con menos de tres habitantes por kilómetro cuadrado. La eterna experiencia de la Historia se repitió en la Confederación de Malí, y los dirigentes de la nación grande, pobre y desértica quisieron absorber políticamente e imponerse sobre el país bien regado, rico y pequeño. Dada la presidencia del Malí a Senghor, éste quiso dar un golpe de Estado, al cual se opuso Modibo Keita, que en pocas horas hizo detener a su adversario y ponerle en la frontera con su mujer, sus hijos y una escolta de cien sudaneses. Un simple problema interior, en el cual los habituales autores de la cantilena colonialista no tienen a quién acusar.

ACUERDOS POR SEPARADO CON LA METROPOLI

Lo grave es que los acuerdos entre el Malí y Francia acababan de ser firmados y que al romperse la Confederación quedan caducados haciéndose preciso la conclusión de otros nuevos y separados con el Senegal y el Sudán. Si el Sudán, despechado, se une con Ghana o con Guinea el progresismo africano, disfraz cómodo del comunismo, habrá logrado una gran victoria sin disparar un sólo tiro ni gastar un sólo céntimo. Aunque es posible que la ruptura interna del Malí conduzca a una seria disputa, por rivalidades de influencia, entre la Ghana de N-Krumah y la Guinea roja de Sekú Ture.

Africa se balcaniza a paso de carga y no necesita para ello que nadie la estimule. Pese a las acusaciones del «progresismo», esa balcanización está comenzando por que las independencias africanas llegaron demasiado pronto y no en función de su madurez política, sino determinadas por los errores de los demás.

Africa va a ser el gran avispero del mundo. Los que fomentaron sus independencias llegan ahora al momento de la decepción, aunque lo peor esté por llegar.

J. R. A.

Mujeres en su derecho

por Andrés Avizor

Un rasgo que siente nobleza y augura trascendencia en el proyecto de ley sobre los derechos de la mujer española es que arranque del sentido de deber. Según un principio vital de la Falange, recogida por el artículo 24 del Fuero de los Españoles, éstos tienen, no sólo derecho al trabajo, sino «el deber de ocuparse en alguna actividad socialmente útil». Y este principio es el punto de apoyo doctrinal en que hace pie el preámbulo de la proposición preparada por la Sección Femenina para presentarla en las Cortes

Realmente, el tema de los derechos de la mujer viene fluyendo con viveza en todas partes y desde hace mucho tiempo. Tal vez en España con menos calor que en otros sitios, e incluso con ciertos matices irónicos frente a los movimientos feministas de fuera, cuyo aire de emancipación de un sexo preferido no resulta muy acorde con la contextura social y sentimental nuestra. Aquí diríase que la mujer, o goza de de todos los derechos y por tanto no los reclama, o bien carece de interés y confianza en el derecho mismo.

Pero las cosas varían si como fundamento de los derechos subjetivos se establece un deber. Ya la práctica del cuarto de siglo —tiempo de ejercicio oportunamente recordado— que la Sección Femenina lleva a cargo de la formación de la mujer española, ha evidenciado que nuestras camaradas despliegan no usuales grados de valentía y constancia, de imaginación y de eficiencia, cuando se las enfrenta con algo que —esto sí— es bastante nuevo, es revolucionario y original en los hábitos de vida de las mujeres: la responsabilidad social.

Nadie que con alguna atención se haya movido por la patria en esta época ha dejado de encontrar, aquí o allá, como un tipo admirable de feminidad, las chicas de la Sección Femenina, siempre sorprendentes dentro de un comportamiento nada sensacionalista

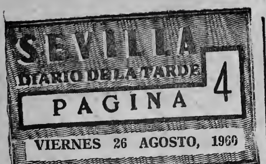
Precisamente esa habituación lenta, pero cotidiana y callada, pero decisiva, a los servicios sociales, a la instrucción y al mando, al sentido de misión y al espíritu de deber responsable, ese entrenamiento de 5 años, es la garantía más confiable de que la Ley supondrá variaciones profundas en la vida nacional.

La instalación de las mujeres en cargos públicos, en puestos de trabajo, en lugares de dirección. puede sanear radicalmente muchas estructuras sociales bien necesitadas de saneamiento.

Y esto, gracias a que su justificación teórica está en el reconocimiento de un deber a la base de unos derechos.

Pero gracias, también, a la modernización del carácter femenino; al destierro de la ñoñería, a la difusión de una sinceridad sin trampantojos, de una delicadeza sin blandura, de una voluntad social impetuosa sin pérdida de la personalidad.

Gracias a la obra revolucionaria, en fin, que las mujeres de la Falange vienen desarrollando en las recientes generaciones de muchachas españolas.



Los Habsburgo reclaman a Austria sus bienes

Un problema que puede provocar una crisis

Viena. (De nuestro corresponsal). El tema del retorno a su patria del archiduque Otto de Habsburgo, que hasta ahora contaba con el asentimiento o la indiferencia casi unánimes del pueblo austríaco, amenaza convertirse en un grave asunto político que puede, incluso, dar al traste con la coalición gubernamental católico-socialista. El deseo inicial del archiduque —al menos el que se dio a conocer hace un año— aludía pura y simplemente al retorno, y justo es decir que, dejando aparte las inevitables cursilerías demagógicas de los socialistas (como llamarle el «doctor Otto Habsburgo»), todos parecían conformes en reconocer al hijo del último emperador austríaco el derecho a vivir en su patria. Naturalmente, había que resolver el problema de su renuncia a cualquier pretensión dinástica y de su acatamiento a las leyes de la República; pero, en general, no se suponía que esta cuestión tropezase con grandes dificultades. Y, efectivamente, parece que las dificultades no residen en la dura decisión histórica de la renuncia y del acatamiento, porque el archiduque es un perfecto conocedor de la política internacional y del auténtico pulso de su país, y sabe que nada más alejado en estos instantes de cualquier posibilidad que una restauración monárquica en Austria.

La parte más espinosa del problema se cifra en la cuantía de los bienes que el archiduque o sus representantes consideran que deben ser devueltos a la Casa de Habsburgo. Aunque no se conoce oficialmente todavía la totalidad de la cifra, los periódicos más solventes aluden a una cantidad de 800 a 1.000 millones de chelines, lo que supondría en números redondos unos 2.000 millones de pesetas. Es de suponer que esta enorme suma se refiere no solamente a la parte correspondiente al archiduque Otto, sino a todos los miembros de la Casa de Habsburgo. Para darse una idea de la extensión de esta ilustre familia basta saber que en el año 1910, con ocasión del LX aniversario del reinado de Francisco José, todos los archiduques y archiduquesas comprendidos entre los seis y los dieciocho años representaron una opereta en el teatrito del palacio de Shoenbrunn, y el número de participantes fue exactamente el de 43. Aunque no es de creer que toda esa aristocrática multitud se considere con iguales derechos, sería igualmente injusto imaginar que el archiduque pleitea en un sentido personal y excluyente. Al parecer, los representantes de Su Alteza Imperial y Real opinan que la renuncia a unos derechos históricos no implica la renuncia a unos bienes que durante siglos han estado vinculados a tales derechos; pero se comprenderá que los enemigos de tal devolución manejan argumentos no sabemos si tan justos, pero indiscutiblemente mucho más populares.

Como es sabido, el canciller Raab se ha entrevistado con el archiduque con ocasión del reciente Congreso Eucarístico de Munich. Frente a los ataques de los socialistas, el doctor Raab no se ha mordido la lengua y ha contado al periódico «Volkszeitung», de Klagenfurt, todos los detalles del encuentro, sin ocultar tampoco su opinión personal sobre el tema de la devolución de los bienes. Raab estaba almorzando con el canciller Adenauer cuando, de improviso, se presentaron el archiduque Otto y su hermano Robert. En la conversación que el canciller mantuvo con Otto de Habsburgo, el archiduque le expresó, una vez más, su deseo de vivir en Austria, y el doctor Raab le contestó que ese deseo depende tan sólo de su renuncia a todos los derechos a la Corona, declaración que exige taxativamente la Constitución de la República.

Parece que una fórmula para tal renuncia está ya redactada en líneas generales; pero el archiduque dirigió la conversación hacia el difícil problema de la restitución de bienes. Según su propia versión, el canciller dio completo asentimiento a la solicitud del príncipe y le aconsejó el planteamiento de una causa civil contra la República. En su relato al periodista del «Volkszeitung» el doctor Raab ha dicho que numerosas colecciones artísticas —los Museos se llamaban «colecciones imperiales»— deben ser restituídas a los Habsburgo, que fueron quienes las adquirieron y conservaron. «Es grotesco —ha dicho— que la República ofrezca sus banquetes oficiales en una vajilla con las armas de los Habsburgo, etc., etc»

Se podrá fácilmente suponer el tumulto que tales declaraciones han levantado en muchos sectores, y no solamente en los marxistas. «No se puede atribuir a una familia, por muy vinculada que esté a la historia de Austria, un patrimonio que es fruto del esfuerzo y del trabajo colectivo del pueblo con Monarquía o con República», escribe una revista de extrema derecha. Y añade: «Tal argumento rompe la continuidad histórica y convertiría a los Estados republicanos en regímenes precarios, sin el menor arraigo con el pasado».

El partido popular, que acaudilla el doctor Raab, ha publicado una declaración en la que comparte plenamente las opiniones de su jefe. Sin embargo, se dice que si la cuestión adquiere rango parlamentario, se dejaría a los diputados católicos y socialistas emitir, libre y secretamente, su voto, sin atenerse a la rígida disciplina que se impone en los demás casos a la coalición gubernamental.

Y por encima de la cuestión, es justo admirar la sinceridad y la hidalguía del doctor Raab, que no ha vacilado en defender una causa que considera justa, aun sabiéndola impopular.

CARLOS VELASCO.

El peronismo, factor determinante del futuro argentino

Dos tendencias, una de oposición y otra de colaboración, dividen a las masas trabajadoras argentinas

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—Repentinamente, el peronismo se ha convertido, una vez más, en un gran acontecimiento nacional, en un hecho clave para el futuro inmediato de la Argentina. Según lo que ocurra dentro del peronismo en el fortísimo pleito interno que ha estallado, los acontecimientos de la política general de este país tomarán uno u otro rumbo. Todos los periódicos, hasta aquellos grandes diarios poco propensos a dar publicidad a lo que se refiere a este movimiento, han informado ampliamente, comentan la situación creada y pronostican las consecuencias. No hay optimismo, ni pesimismo. Lo que hay es expectación.

El hecho que ha creado la convulsión pública ha sido la expulsión del líder obrero, Eleuterio Cardoso. Este joven sindicalista es una de las figuras más relevantes en el gremialismo argentino. Lo forjó el general Perón, que advirtió sus condiciones. Luego de una preparación adecuada lo envió al extranjero como agregado a las Embajadas. Y en estos cinco años el joven Cardoso, con una gran preparación, experiencia, cultura social y hasta atrayente figura física ha sido uno de los más brillantes mantenedores de la línea peronista en el seno de los Sindicatos. Por sus luchas conoció la cárcel y fue recibido en los despachos oficiales, en una mezcla de castigo y respeto. Se le consideraba paladín inconmovible de la teoría social justicialista.

UNA NACION A LA EXPECTATIVA

Y de pronto, este realmente fabuloso personaje del obrerismo es expulsado de la Mesa Coordinadora de los 62 Sindicatos —la suprema organización peronista de los trabajadores— y asimismo expulsado por el partido. Este le declara «traidor» a la causa justicialista, y sus compañeros de los Sindicatos «traidor» a la causa de los trabajadores. Para el Gobierno, para los partidos políticos, para los periódicos, para toda la Argentina, este hecho significa la división del peronismo en dos sectores: los que adhiriéndose a la expulsión se mantengan frente a Cardoso y los que rechazándola se adhieran a él. Y nada puede ocurrir en este país que sea políticamente más trascendental que la división peronista, fuerza que unida ha demostrado ser hasta hoy la primera, y a un tiempo la causa fundamental de que las demás apenas puedan a duras penas sostener la estabilidad a fuerza de leyes de excepción.

Se comprende, pues, que Cardoso haya sido un nombre escrito estos días millares de veces en los editoriales y comentarios y que la opinión pública espere ansiosamente el desarrollo del proceso interno, que se supone se inicie con este hecho en el partido de Perón.

ENFRENTAMIENTO O COOPERACION

Según el partido y según los Sindicatos no cabe con este Gobierno ya otra actitud que el enfrentamiento resuelto, total, irreversible, incluso por el camino revolucionario. Según la nueva actitud de Cardoso, los Sindicatos deben renunciar a esa postura, en la que además de perder siempre determinan la evasión desesperada de los afiliados hacia la atracción comunista que sobre ellos se ejerce. Cree Cardoso que los Sindicatos deben ponerse en contacto con todas las fuerzas de poder y plantear claramente su deseo de constituir de nuevo la disuelta Confederación General del Trabajo sin más objetivo que entrar en el juego natural con la representación de la masa laboriosa para el mejoramiento de ésta y el bien común de todos. Pero las entidades directivas del partido y de los Sindicatos replican que tal actitud fue ensayada y negada y que no será sinceramente aceptada, sino con la intención de esterilizarla. Ponen como ejemplo el hecho de que el presidente del partido está preso hace meses sin causa ni proceso alguno, simplemente como detenido político, junto a los más destacados directivos. Y, finalmente, y esto es lo más grave y sensacional del pleito, denuncian que Cardoso actúa así de acuerdo con el Gobierno, que una de dos: o le ha sobornado, o le ha engañado.

Plantea la situación en estos términos: se comprende claramente la trascendencia que tendría en el futuro y la emoción que ha despertado. Si la mayoría absoluta respaldase a las autoridades peronistas frente a Cardoso, equivale a esperar en lontananza una revolución. Si se inclinaran por Cardoso sería poco menos que la desaparición del peronismo como entidad política cobrando un neto sello sindical. Y si las partes se dividieran, equivaldría a la esterilidad de ambas posiciones que es, sin duda, lo que todo el resto de los partidos, instituciones y grupos desearían como solución ideal.

Hasta ahora el problema sólo está planteado. Se anuncian reuniones, asambleas y debates. Pero pronto se despejará la trascendental incógnita.

FELIX CENTENO

Madrid en tres noticias

LOS FRUSTRADOS INTENTOS PARA OBLIGAR AL SILENCIO

Va declinando el verano. Como en los anteriores, el alcalde de Madrid tuvo la preocupación de dictar normas para hacer efectivo el régimen de limitación en los ruidos de la ciudad. Y como en las ocasiones precedentes, el plausible intento se vió frustrado. Pronto, la vida normal será restablecida, las verbenas y los esparcimientos estivales tocarán a su fin y ya no se hará preciso cuidar de la prudencia en las algarabías, en la estrepitosa manera de ser de los madrileños. Es curioso —aunque resulte inevitable— el hecho de que algunas de las expansiones que determinan ruidos mortificantes provengan de lo que, por modo inexcusable; ha de realizar o autorizar el propio Ayuntamiento. Citaré unos ejemplos. Las obras para reparación del pavimento —ahora, en lugar tan concurrido y céntrico como la calle de Alcalá, arteria principal de la Villa— llevan consigo la horrísona actividad de las máquinas perforadoras, cuya trepidación es insufrible. Los autobuses, a más de expeler los humos que se ha asegurado son altamente perjudiciales para la respiración de los transeuntes, producen ruido, también. Las rifas y tómbolas que el Ayuntamiento permite, con laudable propósito, implican la altisonancia de los micrófonos anunciadores. Se consienten la circulación y el estacionamiento de coches de propaganda, con elementos de ampliación de la voz de quien explica los atractivos de un espectáculo o invita a la adquisición de boletos para el sugestivo sorteo. No se ha llevado a efecto la imposición de que tanto se habló, de aparatos silenciadores en las motocicletas. Ha surgido un tipo de vehículo de transporte que es ya demasiado abundante: el motocarro. Estas pequeñas furgonetas producen un ruido mucho más desagradable que el de los demás elementos dedicados a transportar mercancías. Entre lo que se dispone, por necesidad indudable, y lo que se autoriza, por explicación comprensiva, la campaña del silencio está irremisiblemente condenada al fracaso. Llegará la temporada de otoño, comenzarán a cerrarse las puertas y las ventanas, el frío impondrá otro género de vida y el silencio pretendido llegará por sí mismo. Lo lamentable es que no pueda atenuarse la propensión a las expansiones callejeras, entre las que hay ahora una, que se añade a las ya sustanciales a la ciudad: la de los receptores de radio portátiles que, en la terraza del bar, en el banco del paseo público y en el autobús, significan un ruido más molesto, y por lo que se ve se oye y se padece, difícil de corregir.

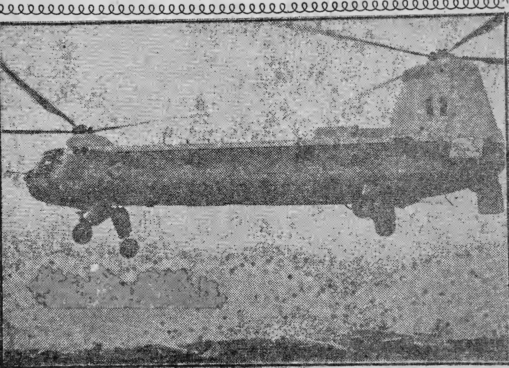
NADA TODAVIA SOBRE LA RECOGIDA DE BASURAS

Más de una vez he señalado, en mis crónicas, la lentitud, cuando no el colapso, de algunos de los asuntos que tienen su natural y obligada órbita de gestión en la Casa de la Villa. Se plantean los problemas, adquieren importancia que los hace trascender, se polemiza ampliamente sobre ellos y, después, sin que se sepan las razones que lo motivan, quedan olvidados o con un desarrollo excesivamente perezoso. Recordarán mis lectores, porque plasmando la actualidad, lo expuse en diversas ocasiones, lo que se habló y discutió en torno al servicio de recogida de basura. Sobre la forma de sustituir a los traperos, las reclamaciones de estos, la irregularidad de determinado pliego de condiciones para tan fundamental servicio municipal, los cubos en las casas, los tanques de cierre hermético y demás aspectos con la cuestión relacionados, hubo largo y hasta enconado debate. Pasan los meses, se reanuda la actividad normal que sigue al paréntesis veraniego y lo de las basuras está como estaba. Un corresponsal de un diario suizo se ha ocupado del tema y no para formular reproches ni para efectuar una crítica negativa. Al contrario, afirma que Madrid es una de las ciudades más limpias de Europa y dice que en breve será resuelto el problema de la recogida de las basuras. Pero frente a la optimista afirmación del periodista extranjero, hay que oponer el silencio municipal. Ahí sí que la ilusión del alcalde se ve plenamente satisfecha. Hay asuntos en los que, efectivamente, la tónica es la de silencio absoluto y de indudable carácter sintomático.

LOS ALIMENTOS ENVASADOS

Con tenacidad digna de aplauso, la Comisaría de Abastecimientos sigue preocupándose de los artículos de consumo envasados. Se ha llegado a excesos de verdadero escándalo en la práctica abusiva de fingir unos precios más asequibles a los consumidores, con géneros de inferior calidad y, a veces, de menos peso del que se declara. Y son frecuentes los casos de intoxicación por efecto de las conservas que no reunen las condiciones exigibles. Se anunció que iban a ser impuestos obligatoriamente unos análisis. Aunque no se ha dicho nada sobre las primeras comprobaciones, es de suponer que ellas se están realizando. Este de los envases de artículos alimenticios, es otro de los problemas propios del verano y en el que es necesario actuar con tanta diligencia como energía.

FRANCISCO CASARES



UN HELICOPTERO BRITANICO ESTABLECE RECORDS EN LOS VUELOS LONDRES-ROMA-MALTA

El helicóptero Bristol 192 de rotores en tándem —propulsado por dos motores de turbina de gas Napier Gazelle, de 1.650 caballos al freno— despega del aeropuerto inglés de Catwick para batir los récords de los vuelos Londres-Roma-Malta.—La distancia Londres-Roma, de 850 millas, fue cubierta en 8 horas y 13 minutos; en el trayecto total Londres-Roma-Malta, de 1.220 millas, tardó 12 horas y 6 minutos. Las velocidades medias fueron 103 y 100 millas por hora, respectivamente.

NO-DO ...y Sevilla

"El ciudadano"

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS ante nosotros la fotografía, de una revista, con la señora que se prueba las gafas ante la ventanilla y la mirada amable del funcionario. Es la heroína una señora rubia, que a juzgar por sus rasgos ha debido pasar la curva de los cuarenta y que no puede ocultar su asombro y su complacencia. Es una señora rubia, que además —cosa que no se ve en una fotografía en negro—, debe ser un poco rosada, como alemana que es. Porque lo importante —o lo orientador— es que la cosa ocurre en Alemania.

Se trata nada menos que de dar facilidades al público; detrás de la ventanilla, el funcionario no sólo le obsequia a usted con sus informes y con el cumplimiento del deber, sino que además tiene allí a su disposición un juego de gafas para que usted pueda leer bien lo que firma y firmar a placer, si usted se ha dejado las gafas en casa.

Repetimos que la foto ha sido hecha en Alemania, porque es allí donde se ha tomado esta medida, que si bien se mira resuelve un problema minúsculo, pero lo resuelve de una manera que en sí entraña la solución de un problema mayúsculo: el de cómo debe ser tratado el ciudadano que acude a una oficina pública.

En verdad el que usa gafas suele llevarlas encima. Y si alguna vez se ve obligado a leer o a firmar y comprueba que las ha olvidado o extraviado, no se queja de ello a nadie ni culpa al Estado. El español es un voluptuoso de la queja, según Unamuno. Pero no llega al extremo de exigir gafas en las dependencias oficiales. En este punto el alemán será más o menos como el español. Hay, por eso, que partir del significado moral, de esas gafas, a que se refiere la foto. El funcionario de un Estado que cree que debe llevar su protección y su amabilidad ante el ciudadano al extremo de suministrarle gafas en caso de olvido, forzosamente tiene un altísimo concepto del ciudadano. A un ciudadano a quien no se quiere someter a la molestia de volver a su casa por un descuido suyo, no se puede molestar ni vejar haciéndole esperar inútilmente, diciéndole «vuelva usted mañana cuando esté aquí don Felipe» o cosas parecidas.

El lenguaje humano tiene necesidad de rodeos —como el de las gafas— para hacerse entender. Un rodeo de ese tipo, por ejemplo, debe ser ese de que los revisores de tren deban llevar guantes blancos, que es una manera de decirles que han de ser amables y correctos. Otra cosa es que con ser muy expresiva esta manera de señalar, muchos se hagan los sordos.

Una foto como ésta se presta a largas divagaciones sobre el funcionario español y el funcionario alemán, tema éste que Ortega trató en un buen ensayo y en el que decía que el funcionario alemán es un reglamento —un reglamento sonriente— y el español es un hombre que tiene amigos (y enemigos, simpatías y antipatías, días buenos y días malos, ventajas y desventajas. Pero el problema no es sólo de funcionarios. Es también de los que no lo son. Para que el funcionario esté en funcionario, se requiere que el ciudadano esté en ciudadano. Y esto no ocurre con frecuencia. El ciudadano es frecuentemente tomado a broma porque, a su vez, él mismo no se toma en serio.

De ello es indicio una anécdota sabrosa que nos refirieron en la pasada riada sevillana. En cierta casa de pisos empezó a penetrar el agua y se planteó el problema a los que la ocupaban de ser auxiliados. Desde una de las viviendas bajas, un inquilino conminó a gritos a otro de las altas, que tenía teléfono, en esta forma:

—Llame usted al Ayuntamiento y diga que vengan inmediatamente a socorrernos. Diga que traigan cosas de comer, porque estamos aislados. Diga también que nos preparen la evacuación con camiones. Diga que no se puede esperar más y que no hay derecho a lo que está pasando. Diga...

El otro asintió y dijo: :

—Ahora llamo. ¿De parte de quién digo?

La respuesta fue épica:

—De parte de un ciudadano.

Se organizó la risa. Y desde entonces este señor no se llama en la vecindad ni don Juan ni don Pedro. Se llama «El ciudadano».

TROPEZONES DICE...



VIAJANTE.—Te repito que no vendré hasta el sábado, ¿o es que quieres me dé, como el satélite, una vueltecita cada dos horas?



PALACIO CENTRAL.—RAPTO EN LA CIUDAD

Nacionalidad: Española.—Director: J. Salvia.—Guión: Wenceslao Fernández Flórez y Alejandro Gaos.— Fotografía: Emilio Foriscot.—Música: Salvador Ruiz de Luna.—Intérpretes: Susana Canales, José María Rodero, Pepe Isbert, Pedro Porcel, Antonio Riquelme y Heredia.

Esta película tiene ya algunos años y la copia que ha servido para su estreno en Sevilla ha debido ser exhibida pródigamente,, a juzgar por su deficiente estado de conservación. Este abultado defecto hace que el filme, debido a sus contínuos cortes, resulte a ratos incomprensible, por la incoherente ordenación de sus secuencias.

El guión del ilustre novelista Fernández Flórez y el poeta Alejandro Gaos, tiene indudables calidades. Apunta alto. En él se nos intenta demostrar, con fina ironía, cómo existe una viciada sociedad en las grandes ciudades. Gentes estas que todo lo enturbia y encanalla pero entre las que a veces surgen y se desarrollan almas sensibles y buenas capaces de dignificarlo todo.

J. Salvia ha realizado una cinta mediocre, con notables altibajos, en la que junto a gratos logros figuran escenas de pésimas calidades. La falta de continuidad en el desarrollo temático de la acción —defecto que achacamos, como apuntábamos antes, al mal estado del filme— restan interés y dinamismo a «Rapto en la ciudad», película ambiciosa y fallida que cuenta con una endeble fotografía y una buena música de fondo.

Los actores, algo teatrales todos, cumplen con más voluntad que aciertos, sus cometidos.

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos 'Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo y Festival de la canción andaluza, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la sexta corrida de la Feria de Bilbao.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma, por Raúl Matas.—11: Teatro familiar. — 11,30: Discos del Servicio radio para todos.—12: Zarzuelas españolas..—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—12: Programa del oyente.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5,30: Retransmisión desde Cádiz del partido de fútbol Real Madrid-Stade Reims, correspondiente al Trofeo Ramón de Carranza.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés Garcia Asenjo, canónigo doctoral.—9: La Era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma, por Raul Matas.—11: La música y sus intérpretes.—11,30: Invitación a la música.—12: Regiones de España.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Armónicas locas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva.—23,05: Arlequín, emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche. — 0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XVI. 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Sinfonías núm. 5, en Do Menor y número 8, en Fa, de Beethoven.—18,40: Bailes de España.—19,10: Melodías modernas.—19,45: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20,15: Pista de baile.

Noche.—21,05: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de madianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño 'concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orfquesta.—9: Ellas, emisión para la mujer.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río. música y canciones.—11: Función de gala.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1.40: Preludios de zarzuelas.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista. (Emisión extraordinaria.)—5,30: El disco afortunado.—6,30: La música española.—7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes.—11: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

SUCESOS DE AYER A HOY SUCESOS

ARROLLADA Y MUERTA POR EL TREN

En las proximidades de la estación de San Jerónimo, en la línea Sevilla a Cádiz, ha sido arrollada y muerta por el tren Carmen González Pedrosa, de 49 años, con domicilio en la barriada de la Corza, calle Baltasar del Castillo, 41.

El cadáver fue identificado por su marido José Hidalgo Ojeda, de 49 años, que extrañado de la ausencia de su esposa salió en su busca.

En el suceso intervino la Guardia Civil de San Jerónimo, que dio cuenta al Juzgado de guardia, que se constituyó en dicho lugar instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Carmen González, desde hace tiempo tenía enferma a su hija, y en la tarde anterior estuvo con ella en el domicilio del médico, saliendo profundamente impresionada. Se sospecha que sea este el motivo que la ha impulsado a arrojarse al paso del tren.

El cadáver presentaba numerosas mutilaciones y en la vía se observaban rastros de haber sido arrastrada por el convoy durante más de 30 metros

DETENIDO CUANDO INTENTABA ROBAR CABILLAS DE HIERRO

José Gómez Romero, guarda de unas obras que por una importante entidad constructora se están realizando en terrenos de la anigua Huerta del Carmen, en la última madrugada sorprendió a un individuo cuando intentaba robar cabillas de hierro, logrando detenerlo conduciéndolo al puesto de la Guardia Civil de Miraflores, resultando ser Rafael Alvárez Mile (a) «Rafael el de la Farruca», contumaz en este tipo de delitos.

El detenido, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia.

ROBAN UN APARATO DE RADIO

Francisca Guillermo Pampano, portera de la casa número 38 de la calle Santo Domingo ha denunciado que mientras subió a la azotea han entrado en la habitación destinada a portería utilizando llave falsa, llevándose el aparato de radio que valora en 1.400 pesetas, y su monedero con unas cuantas pesetas.

La denunciante presenta la llave falsa con que abrieron la puerta, que los autores dejaron abandonada en la cerradura.

LESIONADO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Francisco Cruzado del Toro de 25 años, con domicilio en calle Montejaca, 25, que presenta cuerpo extraño en ojo derecho que le ocurrió en accidente de trabajo.

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DE UN ANDAMIO

Esta mañana, trabajando en una obra en la calle Espinosa y Cárcel, el oficial albañil Manuel Dorado Domínguez, de 52 años, con domicilio en Tejar del Mellizo, 62, tuvo la desgracia de caer desde un andamio.

Sus compañeros de trabajo le prestaron inmediato auxilio, siendo llevado a la Casa de Socorro de Nervión, donde tratado por el profesor de servicio doctor Rivero y practicante señor Abado, se le apreció herida contusa en la región temporparietal derecha, erosiones en codo del mismo lado y fuerte contusión en región costal derecha con fractura de costillas. Su estado ha sido calificado de muy grave.

Recibida la cura de urgencia pasó a una clínica particular.

SUFRE LA AMPUTACION DE UN DEDO

En el mismo centro benéfico de Nervión, por el profesor doctor Tory y practicante señor Abado, ha sido asistida Manuela García Rodríguez, de 22 años, con domicilio en la calle Santuario de la Cabeza, 20, de la amputación traumática de la extremidad superior del dedo meñique izquierdo, que se había producido en su domicilio cuando cortaba carne con un cuchillo. La lesión ha sido calificada de reservado.

LESIONADA DE UNA PEDRADA EN UN OJO

En el servicio de puerta del Hospital Central ha recibido curación Concepción García Rodríguez, de 32 años, con domicilio en calle Lumbreras, 11, de una herida contusa en la región superciliar derecha y hemorragia en el globo ocular del mismo lado, producida de una pedrada que le alcanzó cuando unos niños se dedicaban a arrojarse piedras.

La lesión ha sido calificada de pronóstico reservado.

Recibida la cura de urgencia pasó a su domicilio.

PELIGROSO TIMADOR DETENIDO

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal ha sido detenido el peligroso maleante que cultiva la modalidad delictiva del timo, José Ruiz Reyes (a) «El Ochoa», cuya detención estaba últimamente interesada por la Policía de Córdoba, con la que hace unos días tuvo un encuentro, haciendo resistencia y agrediendo a sus perseguidores, los que se vieron obligados a hacer un disparo, hiriéndole en un pie.

«El Ochoa» no obstante estar herido, en unión de su compinche, otro timador apodado «El Benis», en un taxi logró venirse a Sevilla, pagando por el servicio la suma de 900 pesetas. El taxista desconocía la peligrosa personalidad de los viajeros. Ya en Sevilla, con el gancho, logró ser atendido en una clínica de la herida del pie.

«El Ochoa», cuenta 24 años. Hace un año fue licenciado del Ejército y a partir de esta fecha tiene un copioso historial delictivo, pues por el procedimiento del toco mocho ha operado en varias capitales andaluzas y úlimamente en Córdoba

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Manuel Pérez Trigueros

JEFE DE ADMINISTRACION CIVIL DE 1.ª CLASE DEL CUERPO TECNICO DE CORREOS

Falleció el día 24 de agosto de 1960, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su viuda, hermana, sobrinos, hermanos políticos, madre política y demás familia,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que se celebrará en la parroquia de Los Remedios, a las diez de su mañana, el sábado, día 27 de agosto, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Ceferino, pontífice; Ireneo, Simplicio, Abundio, Alejandro, Víctor, Adrián, Segundo, Constancio, Victoriano y Rufino. Misa del domingo XI de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA. — José de Calasanz, Rufo, Eulalia, Marcelino, Marceas, Serapión, Astusa, Cesáreo, Licerio, Narzo, Margarita y Permón. Misa de San José de Calasanz. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Nuestra Señora de Consolación, de los PP. Escolapios.

ADORACION NOCTURNA. Día 26, turno núm. 26 Divina Pastora, en la iglesia de los PP. Capuchinos.

SAN JOSE DE CALASANZ. Anoche, a las ocho, en la iglesia del ex convento de los Terceros, de los PP. Escolapios, comenzó un triduo a San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías, predicando el R. P. Ceferino Alvarez, rector del Colegio Calasancio.

EN HONOR DE SAN AGUSTIN. (Convento de San Leandro).—Se celebrará devoto triduo los días 28, 29 y 30 del corriente, a las ocho de la tarde.

Predicará el muy ilustre señor don Francisco García Madueño, capellán real de la de San Fernando.

HERMANDAD DE NUESTRA SRA. DEL ESPINO. (Patrona de El Pedroso).—La Hermandad de Ntra. Sra. del Espino, Patrona de El Pedroso, ha organizado los siguientes cultos con motivo de la fiesta de su titular. El domingo, día 28, santo rosario, procesional de la parroquia a la ermita, seguida de Santa Misa.

El martes, día 30, da principio solemne novena a cargo del orador sagrado fray Francisco Javier Moreno, O. P., del convento de Santo Domingo, de Jerez de la Frontera. El jueves, día 8 de septiembre, fiesta de la Santísima Virgen, solemne función principal de Instituto con panegírico a cargo del mismo orador sagrado. Al siguiente día, solemne besamanos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques.—Motonaves: Medina Xauen, Juan Francisco, Merche, Yehuda (israelita) y Bindal (noruega). Petrolero: Campas. Pesquero: Catoira.

Buques salidos. — Motonaves: Bindal (noruega) y Toralín. Vapor: Conde Císter. Pesqueros: W. Leiro, Juan y Beluso.

Buques en Puerto: Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Rosa Mari, Mañana, Zuloaga, Zacarías Lecumberri, Deimos, Ciudad de Palma, Mina Sobrego, Cala Bonita, Juan Francisco, Yehuda, Merche, Campas y Medina Xauen, con los pesqueros: Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Nuevo O'Donnell, Marisco, Murcia, Barreiro y Catoira y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78 (Triana); Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis; Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

759

"Andalucía alegre"

Cuando el buen estilo se repite, la personalidad se acrecienta. Así, viene a demostrarlo este nuevo libro de Manuel Barbadillo, el ya consagrado «Poeta del Sur» en esta difícil latitud, donde el poeta se da con frecuencia de planta fácil en tierra fértil, y con el cuál, alcanza su autor una muy superior valoración a la que pueda suponerse aparentemente, dado que en ella, se ofrecen con abundancia, las sobradas posibilidades del mismo, ante hechos que para muchos pasan inadvertidos y sin relieve de ningún género.

Y «tirando por la vereda» o «saliéndose por la tangente» como mejor parezca —ya que ni nuestra idea ni nuestro deseo quedan limitados a un estricto juicio literario— séanos permitido el ondear la bandera de nuestra íntima y fraterna alegría por tal aparición, a la vez que exponer, a través de esta modestísima glosa, nuestro particularísimo criterio sobre el mismo, si no en un puro y ortodoxo sentido analítico, sí al menos en la exteriorizada y sencilla apreciación de su jugoso contenido, sin limitaciones de clase alguna.

En pocos casos —y nada nos importa repetir posiblemente— se nos ofrece esta diversidad de sentimiento y expresión, que siempre nos traen las obras de Barbadillo, ajustadas a los más rigurosos y exigentes cánones novelísticos, y como escapadas del alma, más que trenzadas por la ágil y aguda inteligencia del brillante escritor.

Por eso precisamente, su lectura encierra el encanto entrañable que sólo puede producir la verdad brotada a fuerza de verdades y surgida, más que de un especial o determinado estado anímico, de un reflejo real y evidente, que busca la espita de la comunicación externa, a través de figuras, que como la que glosamos, sobradas están de habilidad y gracia suficientes, para su exacta exposición.

Ese ir contemplando, ese ir viviendo, ese ir sintiendo en toda su amplia intensidad aquello que se describe, será de por siempre, virtud de los escogidos y Manuel Barbadillo, nos lleva sin duda, cogidos dulce pero fuertemente de su mano maestra, mientras cruzamos con deleite esos deliciosos capítulos, donde tan bella como difícilmente se conjugan, y siempre con increíble sencillez y acierto, elementos tan opuestos y dispares, como la pena y la alegría, la gracia y la crudeza, lo abrupto y lo transparente, lo poético y lo prosaico, lo picaresco y lo religioso. En una palabra: el corazón y el espíritu con toda la diversidad de sus múltiples sentires y encontradas diferencias. Con el día y la noche, en fin, de su todo y su nada absolutos.

Tal vez, esta sea la causa por la que hoy nos deja flotando sobre la sangre, la terminación de la lectura de esta última y deliciosa obra de Barbadillo, este solo, fijo e incitador deseo obsesionante: El de volver a releerla, por degustar de nuevo, esa definida y salada personalidad de su genial estilo repetido.

ANTONIO RODRIGUEZ-BUZON

TOROS

LUIS SEGURA SE NEGO A MATAR UN TORO

Cieza.—Corrida de feria. Un toro para rejones de herederos de Ignacio Sánchez, cinco de los herederos de Felipe Bartolomé, que dieron buen juego, y uno de Eusebio Rodríguez Vilar, de Zamora, manso.

Mariano Cristóbal, en el de rejones, fue aplaudido y dio la vuelta al ruedo.

Luis Segura, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, el manso de la ganadería de Eusebio Rodríguez, no pudo hacer nada por las malas condiciones del bicho, que fue condenado a banderillas negras. El diestro se negó a matarlo, apoyado por una buena parte del público y la presidencia ordenó los tres avisos. El bicho pasó al corral, siendo la faena muy laboriosa, por carecer de cabestros. La presidencia ordenó después la detención de Luis Segura, que ha quedado a disposición de la autoridad gubernativa.

Diego Puerta, en su primero, realiza faena de aliño, para dos pinchazos y media estocada. En su segundo, faena valentísima entre oles y música. Gran estocada y descabella. (Ovación, dos orejas y rabo).

José Julio, gran faena con pases de todas las marcas. Media estocada. (Dos orejas y rabo). En el último, José Julio se luce con el capote y con las banderillas. Es de noche y como la plaza carece de instalación eléctrica, el diestro abrevia y mata de dos pinchazos y varios descabellos.

El peón Juan Perea «Boni» fue asistido en la enfermería de una herida por asta de toro en la región posterior del muslo izquierdo, de diez centímetros. Pronóstico reservado.

El banderillero Manuel Navarro ha sido asistido de contusión visceral en el cuadrante superior derecho del abdomen. Pronóstico grave.

EN ALCALA DE HENARES

Alcalá de Henares.—Seis toros de la ganadería de Sepúlveda de Yeltes, gordos y bravos.

Pedrés hizo dos grandes faenas y fue constantemente aplaudido. Mata a su primero de media estocada, cortando las dos orejas, y a su segundo de una gran estocada. (Dos orejas).

Jaime Ostos faena breve, para media estocada. (Ovación). En su segundo, faena muy buena. Al dar un natural sufrió un revolcón. Un pinchazo y una estocada. (Ovación y vuelta). Ha sido asistido de un puntazo leve.

Mondeño, faena meritísima, tres pinchazos. (Palmas). En el último faena al son de la música, para estocada. (Ovación y vuelta).

TRIUNFO DE GREGORIO SANCHEZ

Almagro. — Corrida de feria. Siete toros de doña Francisca G. Villalón, bien presentados, nobles y bravos.

Don Angel y don Rafael Peralta se lucen en rejones y banderillas. Rafael clava un rejón de muerte superior. Pie a tierra, mata de pinchazo y estocada superior. Una oreja para cada uno.

César Girón, en su primero, faena breve, para estocada que basta. Cortó las dos orejas y el rabo de su segundo y una oreja de su tercero.

Gregorio Sánchez, dos orejas, una y dos y el rabo, respectivamente. Salió a hombros.

EXITO DE FACULTADES

Barcelona.—En la Plaza Monumental se lidiaron novillos de Bernardino Jiménez, de Linares.

Facultades, bien con la capa en su primero. Faena variada y una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). En el otro, faena artística y elegante y mata de una estocada. (Ovación, dos orejas y dos vueltas).

Cárdenas toreó de cerca, pero sin lucimiento, a su primero. A su segundo, faena con pases de todas las marcas, para dos pinchazos y estocada. (Una oreja).

El debutante ecuatoriano Armando Conde, ovacionado en sus dos novillos.

Facultades fue paseado a hombros al terminar la corrida y salió así de la plaza.

EN ALMERIA

Almería.—Ocho novillos. Seis de don Félix Gómez y dos de Martínez Elizondo; estos últimos lidiados en quinto y sexto lugares.

Antonio de Jesús, dos vueltas en su primero y ovación en el otro.

Pepe Osuna, faena por naturales. Estocada hasta la bola. (Dos orejas y rabo). Al toro se le da la vuelta al ruedo. En su segundo, aplausos.

Santiago Martín «El Viti», aplausos en su primero y muestras de desagrado en el otro.

Baldomero Martín «Terremoto», palmas y aplausos.

Osuna y Terremoto son paseados a hombros y salen así de la plaza.

EN PALMA DEL RIO

Palma del Río.—Novillada de feria. Reses de Domecq.

Antonio Escobar, aplaudido en su primero. En su segundo, ovación y petición de oreja.

El Cordobés cortó una oreja en su primero y las dos orejas, el rabo y la pata del último. Salió a hombros.—CIFRA.

LA CORRIDA DE BILBAO, SUSPENDIDA POR LA LLUVIA

Bilbao. — Por causa de la lluvia ha sido suspendida la corrida de toros de feria, en la que iban a torear Antonio Bienvenida, Curro Girón y Chamaco. El público, que llenaba la plaza, esperó tres cuartos de hora la decisión de la empresa. La corrida estaba patrocinada por el Asilo Benéfico, Hospital Civil y Casa de Misericordia.

CARTELERA

TEATROS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 11 noche Presentación del Profesor Alba, al frente de su espectáculo "Hipnotismo colectivo", con su enigmática médium Gioconda. Autorizada.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El sensacional filme del genial Charles Chaplin "Un rey en Nueva York". Mayores.

* COLISEO. "Magia negra". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 6. Pases película: 6,30 y 10,30. Ultimo día del gigantesco filme Paramount "Guerra y Paz". (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La comedia más graciosa de la historia de la hilaridad. "Intriga femenina", con Susan Hayward y Kirk Douglas. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la emocionante superproducción "Rapto en la ciudad". Susana Canales, José María Rodero. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Teléf. 11223. 5,30, continua. El divertido filme "La vida por delante", con Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima producción en color "Pasos en la niebla". Stewart Granger y Jean Simmons. Mayores.

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. Una película que perdurará en su recuerdo. "Eddy Duchin". Tyrone Powers, Kim Novak. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ANDALUCIA (Cerrados...) Teléf. 52556. 9,30. Usted verá una nueva Marilyn Monroe... con todas las ventajas de la antigua. "Bus stop", con Don Murray. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la interesante producción "El tren de las 3,10", por Glenn Ford y Van Heflin. Una película tensa de acción vibrante. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. Los ídolos de ayer junto a los triunfadores de hoy en un sorprendente filme en tecnicolor. "Los hijos de Rancho Grande", con Tito Guizar y Esther Fernández. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. Las más grandes aventuras las podrá contemplar en esta extraordinaria superproducción. "El rebelde", con Stewart Granger y Kacheneen Ryan. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Primero. Complemento interesantísimo en technicolor y cinemascope de la boda de la princesa Margarita. Segundo. "Bambino". La película que recordará siempre, porque realzará entre todas las que haya visto hasta ahora. Con Mario Girotti, Doris Gray y Tina Pica. Mayores.

* COLON. (Segura, 10.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 La magnífica película de acción "Aventuras en Shanghai", por Ruth Roman y Edmund O'Brien. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. Reirá más que nunca con esta comedia de última hora, que recordará siempre. "La cigüeña dijo sí". con Lola Membrives y Tomás Blanco. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de Invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Sabrina" Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. "Aventuras de Quintín Durward". Robert Taylor y Kay Kendall. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. La grandiosa superproducción en cinemascope y tecnicolor "El conquistador de Mongolia". Susan Hayward, John Wayne. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,30. Grandes aventuras en la extraordinaria superproducción "Argelia", por Yvon ne de Carlo. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una película llena de graciosos incidentes, con notas sentimentales. "Historias de la Radio". J. Isbert, Margarita Andrey. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción "La vividora", por Arlene Dahl. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Una Lola de fuego en una película que es rendido homenaje al heroísmo de un pueblo "Venta de Vargas", con Lola Flores y Rubén Rojo. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. La extraordinaria película de acción "Al oeste de Zanzíbar" Technicolor. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. Espionaje e intriga en "Revelación". Francisco Rabal, May Britt. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Risas viejas en caras nuevas. "Jaimito, Don Juan". Y el amor que todo lo puede en "Princesa moderna". La vida real de la princesa enamorada de un joven mecánico. Con Marianne Hold. En technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Un emocionante drama de fuertes pasiones. "Tormenta". Linda Christian, Carlos Thompson. Mayores. Unico día.

* REX. 9,15. Mezcle sus lágrimas y risas viendo la película que nos trae al genial Luis Sandrini. "Cuando los duendes cazan perdices", con Malvina Pastorino y Eduardo Sandrini. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El filme más optimista, alegre y divertido de la temporada. "Estefanía", con Sabine Sinjen, Carlos Thompson. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. El era inventor... y usted, con sus inventos, pasará las horas más agradables de su vida. "Cuando los duendes cazan perdices", con Luis Sandrini, Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. La divertida superproducción "Un abrigo a cuadros", con Tony Leblanc, Lucía Prado y José Isbert. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Ría y diviértase con la producción más cómica y divertida de la temporada. "Papá se convierte en mamá", por Aldo Fabrizi. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La obra cumbre de Joaquín Calvo Sotelo llevada magistralmente a la pantalla. "La muralla", con Armando Calvo e Irasema Dilian. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Grandioso éxito cómico. "El soltero". Alberto Sordi, Fernando Fernán Gómez. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Joaquín Murrieta, el último héroe de la revolución mejicana, en "El último rebelde". Technicolor. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta, 9,30. La extraordinaria producción "Mi hermana Elena", por Janet Leigh y Jack Lemmon. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Un intenso drama que emociona en todas sus escenas. "Un hombre solo". Ray Milland, Mary Murphy. Technicolor. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La mejor interpretación de Stewart Granger en una película donde las grandes extensiones del Canadá son marco de una desenfrenada persecución. "Norte salvaje", con Cyd Charisse. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 1. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

Cifras sobre la masa estudiantil española

por Obdulio Gómez

Las actuales alternativas de la política exterior tan flúida cautivan la atención de las gentes adultas, pues no en balde advierten la permanente amenaza capaz de romper, sin posible enmienda, ese finísimo aunque recio hilo sobre el cual hace volatines la paz del mundo. Esa fluidez permite al hombre de la calle familiarizarse con nombres que ya no le extrañan como los Dortico, los "Che Guevara", los Kasavubu, los Lumumba, los Tshombe, los Kruschev y los Hammarskjoeld, para sólo citar los más traídos y llevados últimamente. La familiaridad con esos apellidos ha consentido —y esta quizá sea la unica cosa buena a que da lugar— que incluso el más descuidado peatón amplía sus personales referencias de la universal geografía, aprenda las características de determinados pueblos y la variedad de sus estructuraciones políticas internas que, de otra manera, continuarían siendo inéditas para él. Esto significa que el temor a una posible quiebra de la paz pone alas para ampliar el mundo cognoscitivo propio de cuantos, por ajenos a toda actividad estudiosa o política, se mantienen tradicionalmente apartados de esas preocupaciones de un orden quizá más difuso para ellos.

Si se nos obliga a definirnos en la elección de una determinada actitud, ¿optaríamos por la situación bonancible, exenta de galopadas para el sistema nervioso y por el contrario apta para el cansancio anímico nacido del aburrimiento inoperante, o nos inclinaríamos con todos sus posibles riesgos por la peligrosa fluidez de lo internacional que de continuo está gestando temores nada pueriles?

Mas ahora que embridamos el pensamiento, éste nos sugiere con apremios: y ¿qué tiene que ver todo eso con el título dado a este trabajo mencionando a la masa estudiantil española? Algunas relación entre sí habrá, desde luego, y quizá resida en la ampliación que alcanza el conocimiento humano, de veredas más anchurosas y sólidas en cada nueva jornada.

En tiempos de paz bobalicona, el español apenas se interesaba por el rumbo de la gente joven de su país. La guerra civil le arrancó posteriormente de su viejo letargo, movilizándolo en la necesidad de preguntar y saber, inquietudes a las cuales se veía arrastrado por el dolor de la lucha como purificación para el carácter y el destino, con lo que aprendimos a conocernos en nosotros y en nuestros pueblos y ciudades que solíamos nombrar sin poseer noticia cierta de su perfil, además de comprender asimismo la necesidad de servir con eficacia un común destino. Con ello adivino incluso a los no especializados, la curiosidad por el destino de nuestra población infantil. Y supimos la pavorosa realidad de la inexistencia de centros cuya erección se acometió con ímpetu material y espiritual, hasta alcanzar las disponibilidades actuales de centros formativos de diverso género, instalaciones que son ya vivo orgullo para nuestro país, aunque algo retrasados en la consecución del empeño.

De todas formas, si el español se detiene a reflexionar sobre el tema, sabe que las 66.471 escuelas existentes acogieron en 1959 a más de dos millones de niños de ambos sexos entre los seis y los once años; que medio millón de muchachos también de ambos sexos cursó estudios de bachillerato, y unos cincuenta mil los de Magisterio, entre los centros estatales y los dependientes de la Iglesia; y que en los 91 Institutos Laborales en funcionamiento, se adiestraron doce mil alumnos, mientras a las doce Universidades nacionales acudían casi sesenta y cinco mil estudiantes, de cuya cifra doce mil corresponden al estudiantado femenino.

Momentáneamente olvidados de la zozobra exterior, conocemos el crecimiento de la población juvenil que estudia. Ya no estamos inmersos en aquel estancamiento bonancible de ayer. Sentimos preocupaciones y padecemos inquietudes vivísimas, y hemos abierto un ancho postigo de atención para seguir la tambaleante peripecia de las tribus africanas con sus Lumumbas, junto al caudal más rico cada día sobre los países, sus gravísimos problemas y sus hombres peligrosamente apasionados por el juguete de la libertad que reciben. Pero todo ello, tras habernos detenido a conocer cosas propias tan elementales como esta quizá simple aunque [illegible] nuestra masa estudiantil.

COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

Núms.	Pesetas
[illegible]	[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 9, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Encontrará durante el día de mañana que le será posible obtener los mejores resultados mediante su devoción y su lealtad a sus más íntimos amigos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté en guardia mañana: de lo contrario alguien le podría inducir a una acción que causaría mucho daño a su reputación y prestigio. No se exponga inútilmente.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21) Es el momento ideal para visitar nuevos sitios y hacer contactos útiles que aumentarán su productividad y su éxito. Esté alerta a las sugestiones.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si se para un momento a reflexionar realizará con claridad cómo proceder con los demás en lo futuro. Luego, en la tarde, será el momento oportuno para consolidar sus relaciones con un ser querido.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Le será posible arreglar finalmente sus problemas con los demás de manera satisfactoria, con tal de que se muestre amable. Acuérdese de que su prójimo también tiene sentimientos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Podrá considerar la manera de ayudar más eficaz a los suyos, mañana; no hay que perder tiempo al respecto. Logrará así un mejor entendimiento con ellos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día y una tarde para el placer y las diversiones. Busque la compañía de los que usted admira y váyase con ellos para dedicarse a alguna actividad deportiva.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Si se muestra cooperativo con los suyos durante este fin de semana, será uno de los más felices desde largo tiempo. Aléjese cuidadosamente de toda discusión.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día para proceder con dinamismo con todos y cada uno. Distráigase, salga para comer en compañía de amigos, converse con las gentes importantes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Concéntrese en los medios de realizar mayores ingresos y como lograrlo mañana mismo. Encontrará medios de ahorrar sobre las cosas sin importancia, lo que aumentará sus reservas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Prepare temprano su programa para pasar un agradable fin de semana. Converse con un socio que quizá sea muy nervioso, pero que es muy competente en su profesión.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Termine lo antes posible con las acostumbradas tareas de este sábado. Preste su ayuda a los necesitados. Tenga listos mejores planes para los días venideros.

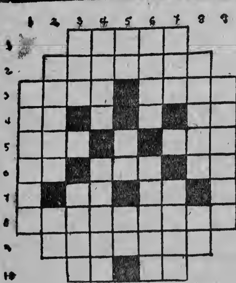




DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



Horizontales.—1: Borde, orilla.—2: Calidad de flojo o que no tiene la tensión que natural mente debe tener.—3: Ave de rapiña como de medio metro de largo.—4: Pronombre. Nombre de consonante.—5: Especie de árguenas de cuero que se usan en Chile para la recolección de la uva y del maíz. Furia (al revés).—6: Campeón. Pronombre. Preposición.—7: Negación. Pronombre. — 8: Mono antropomorfo que llega a unos dos metros de altura, muy robusto e inteligente.—9: Concilian, ajustan las partes discordes.—10: Vocal repetida. Pronombre.

Verticales.—1: Cada uno de los bancales que se forman para aprovechar un terreno en cuesta.—2: Cansados, desfallecidos. Dios egipcio.—3: Arbol de Costa Rica, cuyo fruto se usa para refrescos. En el palacio real, oficina donde se cuidaba del agua y del vino.—4: Prolongación principal de la célula nerviosa. Especie de locura.—5: Marchar (al rev.) Afirmación. Nombre de consonante.—6: Peso que se usaba en Filipinas (al rev.) Abstinencia, por precepto eclesiástico, de alguna de las comidas diarias o de ciertos manjares.—7: Claridad que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia. Cercado hecho de palos o varas entretejidas. (al rev.)—8: Embarcación parecida al queche y destinada a la pesca. Prefijo.—9: Dominan sobre una persona.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Paul. Coda. 2: Se.—3: Re. Sima. Cu.—4: Do.—5: Patético.—6: Alaridos. 7: Ov.—8: Ir. Usos. Ra.—9: As.—10: Aspa. Laya.

Verticales.—1: Paro. Lisa.—2: Pa.—3: Un. Gala. Op.—4: Ta.—5: Siderosa.—6: Emotivos. 7: Id.—8: Os. Ococ. Va.—9: Os.—10: Agui. Nava.



¿COMO QUIERE LA BEBIDA?

Solución al anterior

DE DENTRO A FUERA

BOXEO

Folledo pondrá en juego su título nacional el próximo día 31

La "cigüeña" llegó al hogar de Fred Galiana

Otro plato fuerte tenemos a la vista en el presente mes de agosto. Se trata de Luis Folledo, el flamante campeón nacional de los welters, que el próximo día 31, en el coso taurino de Las Ventas madrileño, pondrá en juego su título frente al aspirante Diego Infantes. Llega Folledo a esta segunda pelea con el título en juego, con su «ranking» formidable ya que hasta la fecha presente continúa imbatido desde que se inició en el terreno profesional.

Sabemos que el genial Buker II, era el campeón de España de dicho peso —el welter— precisamente. Buker II paseó siempre con brillantez su máximo galardón. En Las Ventas madrileña, precisamente, no dejó su título al entonces aspirante Diego Infantes. Después, los años no respetan y así fue cómo José Ungidos, con esa fogosidad que impone la juventud, vencía al siempre recordado y admirable púgil Buker II, y se alzaba con la diadema de los welters.

El día 5 de marzo último, en el Palacio de Deportes madrileño, presenciamos la sensacional pelea de Ungidos. «El Torito Montañés» y Luis Folledo, poniendo el primero en juego su título. Magnífica pelea ésta del campeón y aspirante. A final, con toda justicia, Luis Folledo vencía a los puntos y por tanto desposeía al campeón del codiciado título.

El día 8 de mayo pasado, en Santander, Folledo concedía la revancha a Ungidos con el título en juego. Volvió a ganar Folledo, que retuvo su título nacional, después de otra memorable pelea, de esas en que ambos contendientes se entregan sin reservas a la noble pelea con deportividad, sin incorrecciones ni miramientos.

Ahora, como antes expongo, el próximo día 31, Luis Folledo tiene que poner en juego su título frente al aspirante Diego Infantes. Este no pudo conseguirlo de Buker II, pero ¿lo logrará ahora La última pelea de Infantes fue la celebrada el pasado día 21 en el campo del Gas madrileño, frente al pegador Murgui. Infantes venció bien, aunque adoleció de no usar su mano derecha, esa mano derecha que lleva «dinamita». Según pudimos saber después, se la lesionó en el tercer asalto y de ahí su no uso. En contraposición Luis Folledo, en sus dos últimas peleas, vencía claramente a los franceses André Davier y Marc Desforneaux. Así quedan pues las cosas sobre el tapete.

Diego Infantes, guiado por su preparador Juanito Moreno, nombre éste, que de por sí constituye en nuestro pugilismo nacional, se prepara para el asalto al título que desea y quiere. Juanito Moreno en estos días cuida, aconseja y guía a su púgil.

Por el otro bando, Folledo marchó a Galapagar, donde a las órdenes de su «manager» Segundo Bartos, se prepara intensamente. Vida neta deportiva. Pinares... aires de la sierra, comba, etc.... ¡Así están en estos momentos, el campeón y aspirante! Sus respectivos preparadores piensan, corrigen defectos, aleccionan a sus pupilos y... ¡a esperar pues el próximo día 31 del corriente! Esperamos que sea un éxito más de «Organizaciones Herrero», que tanto y tanto viene fomentando el pugilismo español. Lo merece José Luis.

»« »« »«

La señora «cigüeña» llegó al hogar de Fred Galiana. Doña Coral, su gentil y bella esposa, dio a luz un robusto varón, al que le ha impuesto el nombre de Carlos Víctor. ¿Tenemos en el mundo al futuro Galiana II? La alegría invade los rincones del hogar de Fred Galiana. Un breve cambio de impresiones con el papá, que nos dice:

—No deseo en modo alguno que sea boxeador. No quisiera y trataré de quitarle esa afición, si es que llega a prender en él. El boxeo es muy duro y yo anhelo educar a mi hijo, dentro de las normas modernas pedagógicas y ¡que estudie!

—¿Te quejas tú, precisamente del boxeo?

—No, al boxeo debo todo cuanto hoy poseo. Hogar, dinero, felicidad, etc... pero como sé de los sacrificios y la dureza del mismo, no quiero que mi hijo siga mi misma senda.

—Bueno, Galiana, en esto, pese a todo, tendrá en su día la palabra Carlitos Víctor, ¿no te parece?

ALBERTO AMOROS



Fred Galiana, con su esposa

El "sexo débil"

La campeona inglesa de lanzamiento de peso y disco, señora Suzanne Allday, muestra aquí su impresionante fortaleza al lanzar el peso en los recientes campeonatos femeninos de la Asociación Atlética Amateur, celebrados en el estadio de White City, de Londres. Se espera que la señora Suzanne realice un brillante papel en la olimpiada.



CONTRASTE

Londres.—Con la barba que se dejó crecer durante su estancia en el hospital, el famoso corredor automovilista británico Stirling Moss recorre un patio en bicicleta, en agudo contraste con la manera en que suele hacerlo en los bólidos de motor.



Los Juegos Olímpicos

Italia ha ganado la primera Medalla de Oro al vencer su equipo de ciclismo

El equipo alemán se clasificó el segundo en la prueba

Buena actuación de España en piragüismo

Ciclismo

Roma, 26.—Ciento cuarenta corredores ciclistas, de 35 países, comenzaron la carrera de los 100 kilómetros olímpicos por equipos, contra reloj, a las 9 de la mañana (hora española).

La carrera se celebró sobre el circuito que comprende el velódromo olímpico y la ciudad veraniega de Ostia.

A los 15 kilómetros de carrera el equipo de Italia iba en cabeza, con un tiempo de 20-21 Los corredores de la República de San Marino fueron los últimos en salir.—ALFIL.

VENCE ITALIA

Roma, 26.—El equipo de ciclismo de Italia ha resultado ganador de la primera Medalla Olímpica de Oro, en los 100 kilómetros, contra reloj.

El equipo alemán se clasificó en segundo lugar y obtuvo Medalla de plata Rusia se clasificó en tercer lugar.

El equipo de Italia, compuesto por A. Ailetti, O. Cogliatti, G. Fornosi, y L. Trape, realizó un tiempo de 2 horas, 14 minutos 22 segundo, 53 décimas Alemania un tiempo de 2-16-56 31 décimas. Rusia, 2-18-41 5 décimas.—ALFIL.

ESPAÑA, EN OCTAVO PUESTO

Roma, 26.—El equipo de España se ha clasificado en octavo lugar en el Campeonato ciclista olímpico sobre un recorrido de 100 kilómetros contra reloj, con un tiempo de 2 horas, 21 minutos, 34 segundos, 5/10.—ALFIL.

Piraguas

Roma, 26.-Resultados de las pruebas de piragüismo, femenino, kayak, 500 metros. (Los tres primeros clasificados en cada prueba participarán en las semifinales; el resto, en repesca.)

Primera prueba:

1, D. Walkowiak, Polonia, 2 minutos, 15 segundos, 3/0.
2, A. Zanardi, Italia, 2-17-1/10.
3, K. Fried, Hungría, 2-17-3/10.
4, M. Tucker, Gran Bretaña, 2 minutos, 21 segundos.
5, G. Lutz, Francia, 2-22.

Segunda prueba:

1, A. Seredia, Rusia, 2-8-8/10.
2, T. Tenz, Alemania, 2-9-7/10.
3, E. Lindmerck, Suecia, 2-13-2/10.

ALFIL.

DANIELE WALKOWIAK, VENCEDORA

Castelgandolfo, 26.—Daniele Walkowiak, de Polonia, ha resultado vencedora de la primera prueba de piragüismo femenino, sobre kayak, en 500 metros, celebrada en el Lago Olímpico, cerca de Castelgandolfo.

Una segunda versión de la llama olímpica ardía colocada en una plataforma en el lago.—ALFIL.

UN SEGUNDO PUESTO PARA ESPAÑA

Roma, 26.—En la tercera prueba de piragüismo, kayak singles, 1.000 metros, masculino, España se ha clasificado en segundo lugar, con un tiempo de 2' 46" 3/10, precedida de Dinamarca, con tiempo de 3 minutos, 45 segundos, y seguida de Suecia, con un tiempo de 3' 46" 5/10.—ALFIL.

Natación

100 METROS LIBRE, MASCULINO

Roma, 26.—Natación: 100 metros estilo libre, masculino. Resultados:

(Record mundial J. Devitt, Australia, 54" 6/10).

(Record olímpico John Henricks, Australia, 55" 4/10).

Primera prueba (los 24 mejor clasificados participarán en las semifinales).

1, K. Yakhko, Finlandia, 56" 8/10.
2, K. Smimizu, Japón, 57" 3/10.
3, E. Delle Savia, Italia, 58" 2/10.
4, G. Killi, Austria, 58" 3/10.
5, H. Ribeiro, Portugal, 60" 2/10.
6, L. Rodes, España, 60" 7/10.
7, R. Wagner, Luxemburgo, 64 segundos, 3/10.

Segunda prueba:

1, J. Devitt, Australia, 56".
2, A. Gaottvalles, Francia, 56 segundos, 9/10.
3, I. Luzhkowsky, Rusia, 57" 9/10.
4, U. Jacobsen, Alemania, 57 segundos 9/10.
5, A. Dimyati, Indonesia, 59 segundos, 9/10.
6, L. Nicolao, Argentina, 60 segundos, 2/10.
7, S. J. Fong, Malaya, 63" 4/10.
8, A. Grixti, Malta, 67" 8/10.

Tercera prueba:

1, M. Dos Santos, Brasil, 56" 3/10.
2, A. Salamon, Polonia, 56" 5/10.
3, R. Grout, Canadá, 57" 6/10.
4, J. Escalante, México, 57" 6/10.
5, R. Kroon, Holanda, 57" 7/10.
6, G. Gropaiz, Francia, 59" 3/10.
7, P. Baertschi, Suiza, 62" 9/10.

M. Maclachlan, Africa del Sur, no participó.

Cuarta prueba:

1, G. Dobay, Hungría, 56" 5/10.
2, V. Sorokin, Rusia, 58" 2/10.
3, B. Nordwall, Suecia, 58" 5/10.
4, J. Bouwan, Holanda, 58" 7/10.
5, A. Trauber, Israel, 59" 7/10.
6, K. K. J. Choung, Hong Kong, 61" 6/10.

Quinta prueba:

1, J. Henricks, Australia, 56 segundos, 9/10.
2, P. Linberg, Suecia, 57" 1/10.
3, L. Lantos, Hungría, 57" 4/10.
4, S. Clarko, Gran Bretaña, 59 segundos, 1/10.
5, Nabuco de Abreu, Brasil, 60 segundos, 1/10.
6, G. Gislason, Islanda, 60" 8/10.
7, F. Elizalde, Filipinas, 63".
8, C. Dowling, Malta, 68" 9/10.—ALFIL.

200 METROS ESPALDA, FEMENINO

Roma, 26.—Doscientos metros espalda, femenino (record mundial oficial: A. Lonsbrough, Gran Bretaña, 2' 50" 3/10; record olímpico, U. Happo, Alemania, 2' 53" 1/10).

Resultados. Los ocho primeros clasificados participan en la final.

Primera prueba:

1, B. Goebel, Alemania, 2' 54" 2/10.
2, R. Lassig, Australia, 2' 57" 4/10.
3, Y. Takamatsu, Japón, 2' 57" 6/10.
4, M. Pialt, Francia, 3' 02" 2/10.

Segunda prueba:

1, A. Linsbrough, Gran B., 2-53-3/10.
2, K. Bartos, Hungría, 2-58-7/10.
3, B. Eriksson, Suecia, 2-59-8/10.
4, A. Margowitch, Francia, 3-01-5/10.

Tercera prueba:

1, W. Urselmann, Alemania, 2-52 (record olímpico).
2, M. Kok, Holanda, 2-55-2/10.
3, P. P. Keppener, USA, 2-55-5/10
4, D. Krisensen, Dinamarca, 2-56 2/10.
5, I. Castañe, España, 3-10-4/10.

Cuarta prueba:

1, A. Den Haan, Holanda, 2-54.
2, A. Awarner, USA, 2-56-3/10.
3, E. Zennaro, Italia, 2-57.
4, I. Andersen, Dinamarca, 2-59-9/10.
5, M. Freitas, Portugal, 3-13-3/10.

ALFIL.

Fútbol

BULGARIA, FAVORITO

Roma, 26.—El equipo de fútbol de Bulgaria es el favorito, de detrás del talón de acero, para la medalla de oro en el Campeonato olímpico de fútbol que comienza hoy. El equipo de Bulgaria ganó una medalla de bronce, en Melbourne, en 1956.

Se cree que Brasil, Argentina, Hungría y Bulgaria se clasificarán para las semifinales, que se jugarán en Nápoles, el 5 de septiembre y el 6 en Roma.

El equipo de Brasil, compuesto de jugadores con una edad media de 19 años, espera, basándose en este hecho, conseguir una buena clasificación.

El equipo húngaro ha estado entrenando intensivamente durante dos meses. Se jugarán 24 partidos, en siete lugares diferentes entre los cuatro grupos eliminatorios, cuyos ganadores participarán en la semifinal.—ALFIL.



Homenaje a los señores Moreno Sevillano y Fernández del Pando y a los jugadores que llevaron al Betis a Campeón de Liga

Anoche, en un restaurante del Parque de María Luisa, y organizado por la Tertulia Cultural Bética, se celebró un homenaje a don Antonio Moreno Sevillano y a don Carlos Fernández del Pando, presidente y secretario del Real Betis Balompié, respectivamente, cuando el club citado consiguió, en la temporada 1934-35, el título de campeón nacional de Liga de Primera División. El agasajo fue extensivo también a los jugadores que en aquella época se alineaban en el equipo verdiblanco, los cuales estuvieron representados por Peral, Valera, Paquirri y Caballero.

A los postres, leyó las adhesiones recibidas don Adolfo Cuéllar, hijo, quien después pronunció unas palabras sobre el acto que se celebraba. Seguidamente habló el reverendo padre don Francisco Muñoz, quien disertó sobre la ética deportiva. El señor Fernández del Pando hizo uso de la palabra, seguidamente, refiriéndose a la triunfal campaña del Betis en aquella temporada 1934-35. El señor Moreno Sevillano dijo que solamente había cumplido con su deber de bético y que declinaba los honores que se le dedicaban. Señaló como destinataria del homenaje a la gran familia bética, a la que pidió unidad.

Don Adolfo Cuéllar habló por último para, en nombre de los futbolistas homenajeados, expresar su gratitud por el acto que se estaba celebrando. Terminó sus palabras haciendo votos por el futuro del Real Betis Balompié.

Tenis de mesa

Torneo relámpago organizado por el Club Natación Sevilla

Como en años anteriores, el Club Natación Sevilla organiza una serie de torneos veraniegos de tenis de mesa, de corta duración, pero muy interesantes.

El primero de ellos se disputará esta noche, a las nueve y media, previéndose su duración de alrededor de una hora. Pueden tomar parte en la competición todos los jugadores en posesión de licencia de «neófito» de la actual temporada, presentes a la hora fijada para comenzar el torneo, sin previa inscripción Se jugará por el sistema de eliminatorias sucesivas en periodos de dos minutos o veintiún tantos como máximo, hasta proclamar un vencedor.

Otro certamen semejante, reservado a los jugadores federados de primera, segunda y tercera categorías, se jugará la semana próxima, y más adelante se disputará otro torneo en el que los jugadores más destacados concederán ventajas a los de las categorías inferiores.

El Club Natación Sevilla invita a todos los aficionados a presenciar estas competiciones, las cuales tendrán lugar en su local social de la calle Trastamara, 15.

ECOS de TERCERA

En esta sección decíamos ayer que algunos jugadores ex juveniles del Sevilla no figuraban en las plantillas del Sevilla A. C. y del Bollullos, señalando la creencia de que los mismos no quedarían inactivos.

La nota se había redactado muy temprano y dada a componer con el resto de la sección y luego más tarde recibimos la información, que también se publicó, de que Carmet, Breval, Rico y Piña, jugarían en el Coria C. F. la próxima temporada. A estos jugadores hay que añadir el nombre de Díaz, que también va al club ribereño.

Ayer tarde hubo un encuentro de entrenamiento entre el Sevilla A. C. y el cuadro de juveniles del Sevilla C. F. en el campo del Coria. Objeto principal era probar a jugadores (jóvenes y de clase) con vistas a su fichaje.

El Atlético Cordobés, que hasta la fecha sólo ha tenido contactos con clubs de Primera Regional y uno de Tercera (el Jerez C. D.), se prepara recibir la visita de un segunda del Grupo Norte.

El tanteo de la potencialidad del equipo cordobés frente al Condal, de Barcelona, se espera expectativamente en la ciudad del Califato.

El Jerez C. D. se ha enfrentado a una selección de jugadores de equipos andaluces, a la que venció por el tanteo de seis goles a dos. El Jerez Club Deportivo se desenvolvió bien, teniendo su mejor hombre en el volante Padilla y arbitrando el eucuentro el colegiado jerezano señor Bellido.

El Jerez C. D. presentó a: Chércoles; Cobo, Balier, Garay; Mauri, Padilla; Joseíto, Juanín, Ucelay, Burgado y Liz II.

Los seleccionados a: Molina; Carrasco, Oria, Martín; Castellano, Peñafuerte; Espina, Alés, Gordillo, Astola y Bizcocho.

Con motivo de la conmemoración de las bodas de oro del club portugués Farense, se celebró un partido de fútbol, recibiéndose la visita del equipo español de Tercera División, Ayamonte C. F.

Vencieron los españoles por tres goles a dos. El primer tiempo terminó con ventaja ayamontina por dos goles a cero.

MARCO.

NATACION

El Club Natación Sevilla selecciona a los jugadores que participarán en el Campeonato de España de water-polo

En la industriosa población catalana de Sabadell han de tener jugar los Campeonatos de España de water-polo de primera categoría, competición en la que participan los equipos clasificados en los tres primeros lugares del Campeonato catalán, que en el presente año han sido el Club Natación Barcelona, Club Natación Mataró y Club Natación Sabadell; el equipo campeón de Castilla, Canoe Natación Club, y el campeón andaluz, Club Natación Sevilla. Las fechas de este torneo son las del 15 al 18 del mes de septiembre, y los jugadores sevillanos sometidos a concienzuda preparación física realizan un brillante papel, siempre mediatizados por la escasez de encuentros a que por falta de contrincantes en nuestra zona se ven limitados. Los jugadores seleccionados para formar el equipo titular del Club Natación son: José Fernández, Miguel Blanch, Jaime Carmona, Hipólito de Oya, Rafael Toribio, José Blanch, Juan Rodríguez Galiano, Angel de Sardi, Emilio Martínez y Luis Mejías.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

NOVISIMA MENDICIDAD

por José García Nieto



No; no es un problema exclusivo de nuestras ciudades. Servirían todavía para muchos países aquellas aleccionadoras palabras del Baedeker, donde ya hace cincuenta años se recordaba al viajero que no fuera fácil a las múltiples solicitaciones de los mendigos. Al turista francés se le advertía, al llegar a Italia que ante tales asaltos, debería desembarazarse de los importunos con un gesto de la mano, o diciendo con sequedad «niente». Eran también los tiempos en que la mendicidad hispana era una institución más, y podemos ver en las revistas del tiempo aquellos braseros que se instalaban por los altos del invierno en los lugares céntricos de la capital —al aire libre naturalmente— para que los mendigos pudieran calentarse.

Esto, felizmente, se ha evitado por completo. Pero todavía nos quedan profesionales del asalto callejero a los buenos sentimientos del transeúnte y ahora, además, con el tiempo, las variantes del ejercicio han logrado matices realmente curiosos y novelescos.

Por las calles de Madrid existe un sujeto que parece escapado del patio de Monipodio, pero qu no impresiona con sus pústulas fingidas, sino con algo mucho más patético y eficaz. El sujeto en cuestión elige un paraje no de demasiado tránsito, se tiende en el suelo con un extraño cajón de herramientas al lado y, adoptando el gesto de dolor o de desmayo conveniente, espera a que pasen las incautas almas sensibles. El «atrezo» es necesario porque en seguida hay alguien que diagnostica: «Es un trabajador», aunque el instrumental que contiene el abollado y tristísimo recipiente no es precisamente ni de carpintero ni de fontanero ni de limpiabotas. Claro está que en esto nadie se fija. Los transeúntes se acercan al presunto enfermo y en vez de llevárselo por delante para que el establecimiento benéfico adecuado se encargue de él, optan por dejar unas monedas y seguir su camino. Esto después de haber formado un corrillo regular donde las lamentaciones han ido preparando el clima y haciendo el pequeño agosto del histrión.

El fallo de la operación está cuando se acerca un médico o una persona verdaderamente activa y eficiente que dejando a un lado toda sensiblería, quiere resolver la situación del «desgraciado». Es cuando éste se opone a toda medida decisiva, se incorpora y empieza a decir que «ya» se siente mejor. Yo he visto a uno de estos tipos aparecer de manera más o menos parecida a la descrita, pero con el aditamento singular de un bote de pintura roja derribado como él y formando una mancha que poco a poco se iba extendiendo por el suelo. Claro que el equívoco consiste en que desde lejos aquello pueda parecer sangre al que pasa. Esto basta para que se pare y comience el corro propicio.

Lo peor del caso es que esta picaresca —no muy extendida, pero con casos flagrantes en toda gran ciudad— ha extendido su red hasta los niños, y esto ya constituye un doble crimen: el del fraude en sí, y el de aprovecharse de las condiciones dramáticas de un picaruelo para conmover al viandante. Se trata de alguno de esos chiquillos que venden barquillos grandes —«parises»— en una cesta plana. Cuando al niño le quedan unos pocos, los machaca sobre la cesta, deja la mercancía en el suelo y se sienta en un alcorque a llorar. Cuando la gente se acerca, viene la dramática historia. Un chico mayor le ha deshecho los barquillos y ahora el amo cuando llegue le dará una buena paliza. Conmoción del auditorio y lluvia de monedas sobre los exiguos restos de la cesta.

Que todo esto no tenga un fondo tristísimo de acaso última necesidad, no quiere decir que debamos fomentarlo con nuestra inocencia. Cuando os deis con un caso así, si vuestro corazón se ha roto por alguna parte, no resolváis cómodamente vuestro dolor. Ayudad, de verdad, al damnificado, veréis qué sorpresas os encontraís. Y si no, bien ganado estará vuestro tiempo y el mérito de vuestra acción.

NO ☆ DO

Belinda Lee trabaja en Roma

Mary Ure, una actriz inglesa ganada para el cine

VUELVE VIRGINIA BRUCE

En los estudios de Cinecittá se han rodado los interiores de la película «La Lunga notte del 43». La película relata unos sucesos acaecidos en la República de Saló, cuando Italia tenía, además de dos Ejércitos adversarios que batallaban en su territorio, un principio de guerra civil. Los protagonistas del film son Belinda Lee, Gabrielle Ferzetti y Gino Cervi. Este desempeña el papel de un jerarca de la República italiana. Una anécdota del rodaje de esta cinta es que cuando a Gino le entregaron una metralleta, que debía esgrimir en determinada escena, el actor exclamó: «¡Es la misma!» Se trataba del arma que empleó para personificar a Peppone, el alcalde partisano de «Don Camilo».

—«»—

Mary Ure es una actriz inglesa que ha causado sensación en Hollywood. Tiene 27 años y es la esposa del comediógrafo británico John Osborne Mary Ure actúa en un escenario de Broadway en la obra «Duel of Angels». Los productores de la meca del cine se han lanzado a la tarea de contratarla para sus films. Y la actriz ha obtenido también un gran éxito en la película «Sons and Lovers», basada en la novela de D. H. Lawrence. El papel masculino de esta cinta lo interpreta el actor americano Dean Stockwell. Mary realiza el papel de Clara Dawes, una muchacha apasionada y sin prejuicios. El gran éxito de la actriz se cifra no sólo en su categoría artística, sino en su atractivo femenino. Tiene unos ojos grandes y tristes, facciones expresivas y unos labios trémulos. El papel que interpreta en el film se debe a que su compatriota Joan Collins se negó a realizarlo.

—«»—

En los estudios alemanes se ha tomado en consideración la idea de realizar una gran superproducción acerca de la operación del Gran Sasso, cuando los paracaidistas alemanes rescataron a Mussolini. Sería necesario lograr la autorización de Otto Skorzeny, que la dirigió en la realidad. Y, además, encontrar un actor de la envergadura de aquél.



Belinda Lee

—«»—

Virginia Bruce es una actriz que recordarán muchas personas; concretamente, todas aquellas que han traspasado la treintena. Fue la esposa de John Gilbert. Ella empezó a actuar ante las cámaras en 1929, y en su larga lista de películas figuran títulos inolvidables. Así, «Jane Eyre», «El gran Barnum», «Nacida para la danza», «El gran Zeigfeld», «Esposa, doctor y enfermera», «La mujer invisible», etc. Hacía ya mucho tiempo que Virginia no había vuelto a pisar unos estudios. En la actualidad es la esposa de un naviero turco llamado Alí Ipur. Ultimamente ha vuelto al cine, realizando la cinta «Strenegers when we Meet». Pero no para interpretar el papel de una bella muchacha, sino el de una abuela. La madre de Kim Novak figura también en el film interpretando el papel de una mamá bella y relativamente joven. En la vida real, Virginia también es abuela.

—«»—

Charles Boyer ha realizado en París una nueva versión cinematográfica de la obra de Marcel Pagnol «Fanny». Cuando le hablan al actor de esta cinta, dice que no pretende superar a Ralmu, creador del mismo papel en la anterior versión, sino dar al personaje las características que él creyera.

—«»—

Van Heflin será el principal intérprete de la película americana «La Vaurine», que realizará el director griego Michel Cacoyanis, y cuyo rodaje se inicia precisamente en este mes de agosto en Italia. El guión está basado en un libro de Fredric Wakelman, cuya esposa, la actriz Ellia Lambetti, tendrá a su cargo el principal papel femenino.

SHEILA MORTON

Rueda la bola

Fritz Knubes es un suizo que ha inventado un "autómata" empleado de banco, al que ha dado el nombre de "Inconsomats". Se trata de un recibidor de depósitos bancarios que está al servicio del público día y noche. Por medio de una llave especial, que debe tener en su poder cada cliente del banco, se hace salir una bandeja, sobre la que se colocan billetes o valores. Lo que se deposita en dicha bandeja es fotografiado en el acto. La llave se introduce en otra ranura, y el cliente recibe, segundos después, el impreso bancario con el importe de lo que le ha sido abonado en cuenta. Al mismo tiempo, la máquina hace el asiento correspondiente en la cuenta del depositario.

—o—

El profesor Seitz quiso saber de qué modo y con qué sentido los machos buscan a las hembras de su misma especie, y para ello cortó modelos de mariposas, pintándolos con colores semejantes a los de las hembras y los arrojó al aire. Los modelos fueron rodeados por los machos que trataban de conquistarlas y que después de varias tentativas a las artificiales mariposas se alejaban de ellas. Por lo que quedó demostrado que el macho de esa especie busca a las hembras con la vista.

—o—

Durante el reciente Congreso anual de la Asociación Médica de Estados Unidos, celebrado en Filadelfia, uno de los congresistas mantenía el criterio de que el noventa por ciento de las personas están enfermas o padecen alguna dolencia sin ellas saberlo. Para demostrarlo, pidió a los congresistas asistentes se dejaran examinar por una comisión. De los seiscientos médicos asistentes a la conferencia y sometidos voluntariamente al reconocimiento, 476 resultaron estar enfermos.

—o—

Cuando en el año 1922 fue abierta la tumba de Tutankhamen, se encontró en ella un par de magníficas trompetas de plata y bronce, instrumentos, al parecer, preferidos por dicho monarca. Pensando que los radioescuchas estarían interesados en oír los sonidos de ambas trompetas, se buscó a dos músicos que pudieran y supieran tocarlas. Probadas las trompetas y demostrado que podrían tocarse a pesar de los siglos de silencio, se organizó una transmisión, en programa especial, desde el Museo de Antigüedades del Cairo, en la noche del 16 de abril de 1939.

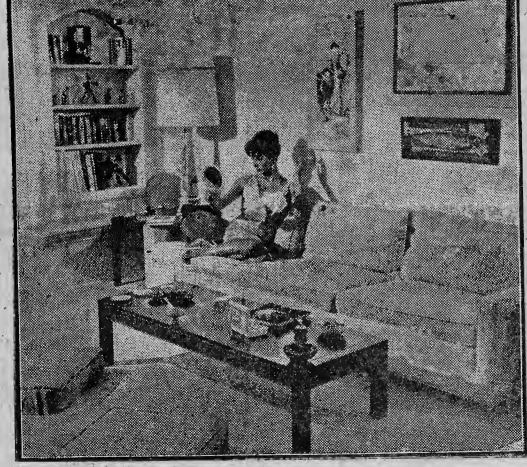
RINCON FEMENINO

La importancia de distraerse para conservar la juventud y la belleza

Los hombres saben descansar mejor que las mujeres. Quizá porque, en principio, se descansa después del trabajo, y el trabajo de las mujeres raras veces está terminado.

Los consejos bien intencionados no faltan. «Hay que descansar, acostarse a la tarde una media hora, relajando bien todos los músculos, en una habitación oscura y confortable» o bien «tomar un baño tibio y perfumado». También hay quien prescribe una hora de buena música, escuchada con los ojos cerrados; otros juzgan que marchar durante una media hora por el bosque o el campo (cuando hace buen tiempo, naturalmente) basta para aplacar los nervios en tensión.

¡Como si fuera fácil poner en práctica todos esos consejos cuando se vive en un sexto piso, cuando la colada está por hacer, cuando es hora de ir a buscar a los niños al colegio o cuando el padre de familia pregunta si «falta mucho para cenar»!



Y, no obstante, es indispensable descansar si no se quiere envejecer prematuramente; sin hablar de todos los demás inconvenientes físicos y morales que provocan una tensión nerviosa y una fatiga crónica. La verdad es que hay muchas maneras de descansar, y las mujeres deberían analizar un poco los sentimientos y las circunstancias que les impiden encontrar el medio de hacerlo.

Unos y otras son complejos. A veces es la falta de organización en los quehaceres de la casa, que hace perder mucho tiempo; o la desorganización de un presupuesto que impide la adquisición de algún aparato que reduciría el tiempo consagrado al trabajo de la limpieza; o la rutina que hace que algunas mujeres se obstinen en trabajar en sus casas según unos métodos pasados de moda, por la única razón de que su madre trabajaba así y su abuela, antes de su madre; o también una especie de amor propio que con frecuencia —y sin razón— tienen muchas mujeres que creen que sólo ellas son capaces de hacer «como es debido» «su» colada, «su» cocina, «su» limpieza, etc., o, por fin, un falso altruísmo, que hace decir a muchas mártires voluntarias: «No tengo tiempo de descansar», «No tengo tiempo de ocuparme de mí»... Se trata, en general, de mujeres de febril actividad, siempre de mal humor, y cuyos familiares darían todo para que mostraran un poco menos de abnegación, un poco más de egoísmo... y sonrieran con más frecuencia. Pero en este caso, seguramente, sufrirían de no tener una causa de queja.

¡Traten, pues, de distraerse ustedes. Es un deber sagrado. Hay que distraerse razonablemente, en interés de su familia y en interés de su equilibrio nervioso, y también para conservar su juventud de cuerpo y alma. Conviene no renunciar completamente a sus pasatiempos preferidos, ya sean éstos la lectura, la práctica de alguna disciplina o bien las labores femeninas. Algunas de éstas, el punto o el ganchillo (sin puntos demasiado complicados), los bordados regulares, etcétera, son tan sedantes que los médicos lo aconsejan a las mujeres agitadas. Si le gustan a usted las flores, instale en las ventanas esos tiestos con los que hace tanto tiempo soñaba. Calcule fríamente, para sacar el dinero necesario de su presupuesto. Se trata de un remedio terapéutico. ¿Quién se atreverá a censurarlo?

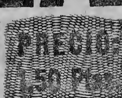
Existe una distracción que ejerce un efecto netamente saludable en muchas mujeres: la de irse a comprar algún nuevo detalle o accesorio de última moda. No hay nada que descanse tanto y haga ver la vida tan de color de rosa como comprarse una joya de fantasía, un sombrero o un par de guantes. Pero temo avanzar aquí por un camino peligroso. Creo, pues, más prudente poner punto final y no decir nada más.

SEVILLA

AÑO XIX
Deposito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.123

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 27 DE AGOSTO DE 1960



PRECIO: 1,50 Ptas.

Norteamérica lanza al espacio un "Snark"

Cabo Cañaveral, 27.—Ha sido lanzado al espacio un «Snark», el primer proyectil intercontinental de las Fuerzas Aéreas. El proyectil realizó un vuelo de 800 km. sobre el Atlántico.—EFE.

El "Eco I", al servicio de los diplomáticos

Washington, 27.—El nuevo satélite norteamericano «Eco I» está siendo utilizado por los enviados diplomáticos de 15 países para enviar mensajes a través del espacio exterior, a sus propios compatriotas, según ha anunciado la agencia de información de los Estados Unidos.—EFE.

Las tropas de Lumumba ocupan la capital del "Estado Minero"

FUERZAS DE TUNEZ LE AYUDARON A REALIZAR LA OPERACION

El presidente Kalonjí hace un llamamiento para repeler la agresión

ELISABETHVILLE, 27.—Las tropas de Lumumba han ocupado Bakuanga, capital del Estado secesionista que se daba a sí mismo el nombre de «República del Diamante», cuyo presidente es Albert Kalonjis.

La información ha sido facilitada por Raymond Soumoy, asesor político del Gobierno de Kalonkis, que ha llegado a esta capital en el último avión procedente de Bakuanga.

La compañía aérea Sabena ha concelado, por lo pronto, un vuelo que tenía a Bakuanga. Un periodista que tenía reservado sitio en dicho avión fue informado de la supresión del vuelo. El comandante en jefe del areopuerto de Elisabethville afirmó que declinaba todo permiso para que fuera un avión a Bakuenga.

Fuentes congoleñas indican que, efectivamente, varios cientos de soldados del Gobierno de Lumumba se dirigían contra el Estado minero de Kalonjis, en el Sureste de la provincia de Kasai.—EFE.

⁂

ELISABETHVILLE, 27.—Raymond Soumoy, asesor político del Gobierno de Kalonjis; un funcionario de la compañía Sabena y un hombre vestido con ropas civiles que asegura ser un técnico belga de telecomunicación, llegaron de Bakangua y han confirmado la ocupación por parte de las tropas de Lumumba de la capital del Estado minero.

Un consejero de Prensa del Gobierno katangueño de Moise Tshombe, M. Trine, ha indicado que, efectivamente, las co-

(Pasa a pág. 2.)



JEAN SELERG
Jean Selerg, la actriz que hizo la última versión de «Juana de Arco», está interpretando actualmente en París uno de los principales papeles de «Los grandes personajes», película que dirige Jean Valére. Aquí aparece la joven estrella al lado de un busto del cardenal Richelieu, uno de los personajes que se reviven en la obra. (Foto Keystone.)

La Conferencia de la O. E. A.

Diez naciones americanas condenan la interferencia de Kruschev en el emisferio occidental

SAN JOSE DE COSTA RICA, 27.—Un Comité de diez naciones ha firmado una resolución por la que se condena la interferencia del jefe ruso, Nikita Kruschev, en los asuntos del hemisferio occidental como una amenaza para las Américas.

Los ministros del Comité de las diez naciones celebraron una reunión de doce horas, sin interrupción, al final de la cual llegaron al acuerdo de redactar la resolución.

En dicha resolución se incluye una propuesta de Colombia encaminada a que todos los Estados miembros de la Organización se comprometan a cumplir las leyes que rigen el sistema de cooperación en el hemisferio occidental.

Aunque en la resolución no se nombra a Cuba para nada, se sobrentiende que está especialmente dirigida a la aceptación por parte de Fidel Castro de la protección soviética.—EFE.

⁂

SAN JOSE DE COSTA RICA, 27.—Chile, Colombia, Méjico y Uruguay han redactado una resolución en la que se condena la interferencia del jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, en los asuntos del hemisferio occidental, y califican dicha intromisión como de amenaza para las Américas.

Esta resolución ha sido redactada después de una reunión de doce horas, sin interrupción. Los representantes de los cuatro países mencionados presentarán la resolución al Comité de las diez naciones, para su aprobación.

Rusia ayudará a la R. A. U. a terminar la presa de Asuán

Estocolmo, 27. — La Unión Soviética y la República Arabe Unida han firmado un acuerdo en virtud del cual la URSS prestará ayuda para la terminación de la presa de Asuan, según informa desde Moscú la agencia Tass.—EFE.

«» «» «»

Estocolmo, 27.—Noticias posteriores en torno al acuerdo entre la URSS y la República Arabe Unida, dan cuenta de que el tratado fue firmado por el ministro de Obras Públicas de la RAU, y por el presidente del Comité de Relaciones Exteriores soviético. En el acuerdo se estipula que Rusia otorgará un crédito de 900 millones de rublos para el pago de proyectos y equipos técnicos en la URSS.—EFE.

ADVERTENCIA DE LA RAU A ISRAEL

El Cairo, 27.—El almirante Suleiman Ezzat ha manifestado hoy que si Israel intenta abrirse camino por la fuerza a traves del Canal de Suez, la República Arabe Unida «responderá a la agresión y no permitirá que pase».

Esta declaración del almirante Ezzat ha sido formulada por éste con motivo del día de la Armada en la RAU.—EFE

¿Prepara Francia una nueva explosión atómica en el Sahara?

En París no saben nada

Argel, 27.—El diario argelino «Journal de Alger» dice hoy que sabe de fuentes bien informadas que Francia prepara una nueva explosión atómica en el desierto del Sahara, para mediados de octubre.

El diario dice que ha habido mucho movimiento en la zona en que va a llevarse a cabo la explosión, al Sur de Golea, y que esto confirma la información.—EFE.

SIN NOTICIAS EN PARIS

París, 27.—Funcionarios de los servicios de Energía Atómica de Francia han indicado hoy que no tienen conocimiento alguno de que Francia vaya a realizar una tercera prueba atómica en el Sahara, como informaba hoy un periódico argelino.

Los funcionarios franceses indicaron también que de existir verdaderamente esos planes no se haría comunicación oficial alguna hasta que se cerrara el tráfico aéreo sobre el Sahara EFE

Aumentan las diferencias entre Sudán y el Senegal

París, 27.—Después de una semana de haberse producido la división de la Federación Malí, la distancia que separa a las posiciones del Senegal y Sudán parece aumentar hoy. No hay ninguna solución a la vista en la disputa entre las dos jóvenes Repúblicas, que adquirieron la independencia, dentro de la Comunidad Francesa, el pasado 20 de junio.

El jefe del Gobierno del Sudán, Modibo Keita, que ha llegado a su capital de Bamako después de permanecer en Dakar bajo arresto domiciliario, ha declarado en la radio de aquella ciudad que la Federación Malí existe todavía y que la separación del Senegal es ilegal.—EFE.





SOMOS AMIGOS

Con esta frase en idioma motilon lograron detener la huida de los indios los padres capuchinos españoles que, por primera vez, han conseguido entablar contacto con estos seres humanos en la selva venezolana. En la primera foto, uno de los religiosos ofrece a besar el crucifijo a uno de los indios, y en la otra, el vicario apostólico de Machiques bautiza a un motilon.



Una vieja estampa

Es muy conocida la estampa del Ejército alemán volviendo a sus cuarteles en 1918 entre los aplausos de las poblaciones. El propio Gobierno de la República de Weimar recibió al mariscal Hindemburg, al frente de sus soldados, con estas palabras de su jefe: "Yo te saludo, soldado invicto..." El pueblo alemán apenas si se dio cuenta de la derrota de un Ejército que al fin y al cabo, tenía que repatriarse y que había sido vencido en tierras extranjeras. Esto explica la importancia del papel ejercido por el Ejército alemán en la postguerra de 1918, que hacía escribir a cierto escritor cínico que las tres entidades más fuertes de Europa eran la Cámara de los Comunes, la Comedia Francesa y el Estado Mayor alemán. El mismo Hitler, a pesar del signo militarista de su régimen, tuvo que enfrentarse con esta aristocracia o minoría de elegidos que eran los oficiales del Ejército y del Estado Mayor, y si por una parte su Gobierno tuvo que limitar las intromisiones de la famosa vieja guardia nacionalsindicalista —deseosa de convertirse en el nuevo Estado Mayor—, de otra se pasó los años, incluso en la guerra, tratando de mantener a raya a los prusianos.



Por CEFEOR

Los aliados entendieron siempre que la segunda guerra, originada por Alemania, se debió a la falsa idea que los alemanes tomaron de los hechos cuando pudieron recibir a los soldados con discursos de triunfo y laureles de victoria. Por su parte, la Alemania democrática le dio la razón a los aliados, y de ahí provino la tesis de que una victoria sobre Hitler tenía que ser "sin condiciones" y de que el Ejército aliado había de ocupar el territorio del III Reich. Esto, a su vez, ha traído problemas y complicaciones gravísimas, no sólo para la propia Alemania, sino para Europa y para el mundo, el principal de los cuales, todavía pendiente, como espada de Damocles, es el de Berlín. El Ejército alemán tenía que aparecer derrotado y en grado lastimoso. Había que cercenar sus cabezas representativas, que diezmar las filas de su oficialidad, que someter a proceso sus estrategas más brillantes, como von Manstein. De esta política ha quedado una especie de vidriosa susceptibilidad del poder civil que hace —como dice un corresponsal— que los alemanes le exijan hoy a sus militares que sean mudos y ciegos.

Cualquier gesto de un general o de un almirante es estimado como intromisión en la soberana esfera de los asuntos civiles. Es una situación parecida a la que conoció Francia durante mucho tiempo, fruto y reacción a la larga etapa militarista que inició Napoleón el Grande y que terminó en Sedan con la derrota y prisión de Napoleón III, amén del jocoso incidente de aquel Bulanger, el arrogante general del caballo negro, del que Clemenceau dijo con gracia cáustica que había querido vivir como un Napoleón y había muerto como un Romeo, disparándose en la sien un pistoletazo, sobre la tumba de su amada. Esta quisquillosidad ante los militares fue lo que autorizó a cierto gárrulo diputado, durante las conversaciones del tratado de Versalles, decirle al general Foch, el hombre de la victoria aliada: "Soy yo el que representa a Francia".

Pues bien, este estado de susceptibilidad civil, frente al poder militar, explica ahora el incidente promovido en Alemania por la memoria publicada por la Bundeswehr —Ejército alemán federal— en la que los generales piden que se pongan a su disposición armas termonucleares, como medio de garantizar la defensa alemana. Pero ni Adenauer ni Strauss se han dejado impresionar por la oposición socialista y se han puesto al lado de los militares.

El Congreso norteamericano aprueba el proyecto de ayuda exterior

Washington, 27.—El Congreso ha aprobado el proyecto de ley de compromiso sobre ayuda exterior que el presidente Eisenhower dijo había sido reducido más de lo debido, teniendo en cuenta las necesidades de seguridad del país.

El Senado aprobó la medida de compromiso por 57 votos contra 24. La Cámara de Representantes lo había aprobado previamente.

Después de la votación del Senado, el senador Lyndon Johnson, dirigente de la mayoría demócrata, declaró que la Administración tendrá oportunidad de conseguir fondos adicionales, mediante un nuevo proyecto de ley.—EFE

Gran incendio en los montes de Marbella

Malaga, 27.—Un importante incendio se declaró anoche en los montes de Marbella. Las autoridades malagueñas dispusieron la salida para dicho lugar del servicio contra incendios.

El fuego adquirió gran incremento ayudado por el viento reinante. Con los bomberos colaboran denodadamente el vecindario de Marbella y alrededores. El siniestro afecta a un lugar de muy difícil acceso que comprende la zona de Monda, Ojen, Coin, Mijas, Marbella y Fuengirola.

A primera hora de la tarde aunque el fuego continúa, se trabaja para su total extinción. Las pérdidas se estiman de gran importancia.

Al lugar del suceso acudieron las autoridades provincia les y locales.—CIFRA.

Las tropas de Lumumba...

(Viene de primera página)

municaciones con Bakuanga fueron cortadas ayer noche.—EFE.

HABLA KALONJI

Elisabethville, 27.—El presidente Kalonji ha manifestado a un grupo de periodistas convocado en la residencia del jefe del Gobierno katangueño, Tshombe, que las tropas tunecinas de las Naciones Unidas son responsables en parte de la ocupación de la capital de su Estado minero por los soldados de Lumumba.

Kalonji dijo: "Quiero decir al mundo entero que el Estado minero o República el Diamantd ha sido hoy atacado y destruído. Nuestra primera queja es contra las tropas tunecinas de las Naciones Unidas que vinieron al Congo para preservar la paz y el orden y se han interferido en su conflicto constitucional entre nosotros y el Gobierno de Lumumba." "Quiero hacer un solemne llamamiento —añadió— a todas las naciones libres del mundo, a Francia, a Gran Bretaña, a los EE. UU. y también a todos los Estados de la Comunidad Francesa en Africa, para que nos ayuden contra las tropas de Lumumba."

"También quiero —afirmó dirigiéndose a los periodistas— que lleven al ánimo del Consejo de Seguridad de la U. N. O. que el problema constitucional del Congo no podrá resolverse mientras ayuden a Lumumba contra nosotros."

Kalonji afirmó también que había hecho un llamamiento a Bélgica solicitando ayuda, pero que Bélgica había guardado "silencio".—EFE.

LLAMAMIENTO DE KALONJI

Elisabethville, 27.—El presidente Kalonji, del llamado "Estado minero", ha hecho un llamamiento a todos los "voluntarios" blancos y negros que deseen ayudarle a repeler la agresión de las tropas de Lumumba que han ocupado esta mañana su capital de Bakuanga.

Añadió Kalonji que los 300 soldados enviados por Lumumba a Luluaburg han sido ayudados por tropas tunecinas de las Naciones Unidas para entrar en su territorio y ocupar Bakuanga. Las citadas fuerzas, según Kalonji, estaban mandadas por tres oficiales checoeslovacos "que entraron clandestinamente en el país con el pretexto de la acción de las Naciones Unidas en Leopoldville".

Kalonji, que se halla prácticamente en el exilio en esta ciudad, afirmó que los tunecinos desarmaron a su pequeño ejército, impidiéndole de esta forma "pasar al ataque".—EFE.

TSHOMBE Y SUS HOMBRES, ALERTAS

Elisabethville, 27.— Las noticias de la ocupación de la capital de Bakwanga por las tropas del Gobierno de Lumumba han puesto fin a los planes del primer ministro katangueño, Moise Tshombe, de enviar ayuda militar al Estado minero que preside Kalonji.

Varios aviones llenos de municiones y armas que estaban preparados para ser trasladados a Bakwanga han sido retenidos en Elisabethville.

La radio de Bakwanga dejó de transmitir anoche, a las 20,00 (hora española) y aún no ha reanudado sus emisiones.

Todo parece indicar que con la caída de Bakwanga en manos de las tropas de Lumumba desaparecerá todo intento de creación de un Estado independiente, en el que tendrían feliz acogida los nativos de la tribu baluba, de la provincia de Kasai, que se encuentran en lucha constante con los fieros lulúas.

Unos doscientos cincuenta mil balubas habían buscado refugio en el Estado minero de Kalonji. De otro lado, la victoria de Lumumba al conseguir que sus tropas se apoderen de Bakwanga significa que los soldados del Gobierno de Leopoldville estarán a un paso del Estado de Katanga. Las carreteras que van desde Katanga al Estado de Kasai están minadas y patrulladas constantemente por soldados de Tshombe.—EFE.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

5.317 accidentes de tráfico en España en el mes de julio

Madrid, 27.—Durante el pasado mes de julio se han registrado 5.317 accidentes de tráfico. De ellos 1.870 ocurrieron en carreteras y 3.447 en vías públicas urbanas, resultando 182 muertos y 4.153 heridos. Desglosando estas cifras totales, la proporción de accidentados en carretera es 2.079 y 134 muertos y en vías urbanas, 48 muertos y 2.074 heridos.

La estadística de la Jefatura Central de Tráfico demuestra que el mayor porcentaje de accidentes ha sido producido por infracciones al Código de Circulación y que el 82 por 100 de los accidentes se registraron durante el día y el 18 por 100 restante por la noche.—CIFRA

Seis muertos por una explosión en Río de Janeiro

Río de Janeiro, 27.—Seis personas han resultado muertas y otras doce heridas, en una explosión registrada en un almacén donde se guardaban productos químicos. El almacén sufrió daños que se elevan a un equivalente de 1.345.000 pesetas.—EFE.

Sesión ordinaria de la Diputación Provincial

Fueron adoptados importantes acuerdos

En la mañana de hoy y en la casa-palacio de la Excma. Diputación Provincial, celebró ésta Corporación sesión ordinaria bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Joaquín Carlos López Lozano, asistiendo el vicepresidente de la misma, don Pedro Gutiérrez Calderón, y los diputados don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Francisco Megolla Rodríguez, don Carlos Beca Iglesias, don Juan Borrero Hortal, don Jesús Silva Porto, don Sebastián García Díaz, don Javier Mencos Guajardo-Fajardo, don Francisco Iñigo Cruz, don Juan Moya García, don Fernando Barquín Barón y don Celestino Fernández Ortiz.

Actuaron como secretario e interventor accidentales don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

La Corporación accedió a la adopción de las menores Ramona Vargas Flores y Josefa de la Virgen Abeja García, remitiéndose los expedientes a ulterior sanción de la autoridad judicial.

A propuesta de la Comisión de Educación, Deportes y Turismo, se acordó la implantación de un «camping» de turismo en terrenos del Cortijo de Cuarto.

Fueron aprobadas certificaciones de obras ejecutadas en los caminos vecinales de Tocina al Arroyo de Garci-Pérez, por 82.255,73 pesetas; de Mairena del Alcor a Brenes, por 69.877,92 pesetas; Dos Hermanas a Utrera, por 38.610 pesetas; Bollullos de la Mitación a Coria del Río, por 18.942; Tocina al Arroyo de Garci-Pérez, por 46.935; Puebla de Cazalla a la Lantejuela, por 39.975 pesetas; Paradas a la carretera de Carmona a Marchena, por 45.381,87 pesetas; Marchena a Lantejuela, por 13.834,20 pesetas; Lora del Río a Puebla de los Infantes, por pesetas 29.475,50, y de Rilla a Constantina, por 51.407,25 pesetas.

Asimismo se aprobaron certificaciones de obras de saneamiento ejecutadas en Cantillana, por importe de 79.098,28 y 120.901,72 pesetas. Prolongación de colector en Pruna, por 13.333,33 pesetas; de prolongación de calle José Antonio Primo de Rivera en Bollullos de la Mitación, por 12.000 pesetas; de alcantarillado de calles en Puebla de Cazalla, por 21.250 pesetas, y de prolongación de colector de alcantarillado en calle de Estepa, por importe de 43.564,15 y 81.082,78 pesetas, todas ellas con cargo al Plan estatal de 1958.

La Diputación aprobó un presupuesto de obras de reforma y mejoras en la Sala de San Cayetano, del Hospital Central, por importe de 68.459,43 pesetas.

Fue autorizada la Sección de Vías y Obras provinciales para la redacción de un plan urgente de caminos vecinales.

A propuesta de la Comisión de Obras Públicas fueron adoptadas resoluciones relacionadas con la pavimentación de calle y construcción de Matadero en Peñaflor; de reparación de accesos a la Pasarela, en Guillena; de construcción de un nuevo camino entre Isla Redonda y el camino de Ecija a Herrera; de subvención para reconstrucción del campanario de la iglesia parroquial de Casariche; de reparación de alcantarillado en línea del ferrocarril de Aznalcóllar; de redacción de proyecto de alcantarillado y pavimentación de calles, en Marinaleda; de riego asfáltico en calle José A. en Gines; de arreglo del camino de Aznalcóllar a Escacena; de instalación de locutorio público en la aldea de Las Pajaposas; de subvención para abastecimiento de agua de Osuna y de aprobación de proyecto de pavimentación del camino de Sevilla al Cortijo del Judío.

Fueron asimismo aprobadas propuestas de la Comisión de Obras sobre celebración de subasta de obras del camino de Marinaleda al vecinal de Estepa al Rubio, de concursillos para ejecución de las adjudicadas a la Corporación por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos (carretera de Lora a Santiponce, camino de Aldea del Candelero, al vecino de Cazalla de la Sierra al Real de la Jara, y camino del Cañuelo a la carretera de Venta del Alto). Se adoptaron propuesta de subasta de obras en el camino rural del Baldío a Alcalá de Guadaira, del camino local del Madroño al Berrocal.

También se aprobaron certificaciones en las obras de ampliación del abastecimiento de agua de Alcalá del Río, importe 89.223.07 pesetas; de obras de reparación del camino de El Garrobo a Gerena, por 103.247,32 pesetas; de construcciones del Centro de Edafología en el Cortijo de Cuarto, importante 744.326,35 pesetas (50 por 100 imputable a la Corporación); en las obras de construcción del grupo de 719 viviendas protegidas (Zona de Los Remedios y Avenida de Eduardo Dato), por un total de pesetas 2.280.932,80.

A propuesta de la Comisión de Hacienda se acordaron exclusiones en la matrícula para la exacción del arbitrio sobre riqueza provincial.

Igualmente fueron aprobadas matrículas para la exacción del arbitrio sobre rodaje en el ejercicio en curso, correspondientes a diversos Municipios de la provincia.

Gobierno Civil

Adjudicación provisional de la obra "Abastecimiento de agua a Villafranco del Guadalquivir

En el Gobierno Civil se reunió en el día de ayer, la Mesa de Subasta de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, para acorder la adjudicación provisional de la obra «Abastecimiento de agua a Villafranco del Guadalquivir», por un presupuesto de 6.600.000 pesetas. Se presentaron numerosos licitadores, siendo adjudicada la misma en 4.637.446,24 pesetas, lo que supone una baja de 1.962.553.76 pesetas, equivalente al 29,73%.

Notas y avisos

INSTITUTO MURILLO

Se pone en conocimiento de las alumnas interesadas que el día 3 del próximo mes de septiembre tendrán lugar los exámenes de las asignaturas pendientes de 3º para 4º y de 5º para 6º.

El día 5 y 6 del mismo mes serán los de 4º y 6º respectivamente. Para más detalles en el tablón del Instituto.

Sevilla, 26 agosto 1960.

EL SECRETARIO

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE SEVILLA

A partir del primero de septiembre próximo, quedan abiertas las inscripciones de alumnos para las distintas enseñanzas de esta Escuela. Información en calle Zaragoza número 10.


SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
SABADO 27 DE AGOSTO, 1960

El valor estratégico de las fuerzas marítimas de Turquía y de Alemania occidental

por Helmut Feliz Bolz

El indiscutible adelanto soviético en materia de cohetes intercontinentales ha quitado a los bombarderos atómicos americanos su valor estratégico, que hasta ahora ha mantenido la superioridad estratégica, en forma de la «Estrategia perisférica», de los USA sobre la URSS. La contramedida del Pentágono para restablecer el equilibrio estratégico ha consistido, en desplazar el centro de gravedad de su fuerza de represalia en los submarinos atómicos equipados con cohetes «Polaris». Esto significa, que la fuerza de represalia de USA consiste en adelante en bases móviles de lanzamiento de cohetes, con un radio ilimitado de acción, que puede salvarse de un golpe de sorpresa por medio de los cohetes intercontinentales soviéticos y arrojar después sus cargas íntegras sobre el territorio de la Unión Soviética, en forma de los cohetes «Polaris». Es sabido que el «Polaris» es un cohete de 2.500 km de alcance, con cabeza atómica o normal, cuyo valor estratégico consiste, en que puede ser lanzado desde un submarino.

Este adelanto técnico no ha sido alcanzado hasta ahora por la URSS. En su intento de fortalecer su posición estretégica, era lógico, que el Pentágono dirigía su mirada hacia sus aliados de la NATO, donde las fuerzas marítimas de Turquía y de la Alemania Federal ofrecían excelentes condiciones previas para este papel estratégico. El poder naval de ambas naciones es insignificante, pero el campo de operaciones de ambas flotas forman una tenaza alrededor de la URSS: la flota turca opera en el Mar negro y el Mar Mediterráneo; la flota alemana, en el Mar Báltico.

El papel actual designado a la marina de estas dos naciones dentro de la NATO, consiste en operaciones costeras, y a este cometido corresponde también su equipo. Para convertir estas fuerzas marítimas en piezas fundamentales de la estrategia occidental, sólo es necesario aumentar su número de submarinos y dotar estos de cohetes «Polaris».

Lo acertado de esta idea se demuestra claramente en la reacción nerviosa y violenta de la URSS, cada vez que el Pentágono intenta dar un paso para su realización.

LA FLOTA TURCA EN LA ACTUALIDAD

La flota turca no dispone de ninguna unidad pesada de superficie, ni de acorazados ni de cruceros, si se prescinde de un anticuado acorazado alemán, el «Goeben» que en el año 1914 fue cedido a la marina imperial turca, y que todavía hoy presta servicio bajo el pabellón de la Media Luna con el nombre «Yavuz». El grueso se compone de unidades ligeras para la defensa costera y la protección de convoyes, y estas son:

12 destructores modernos, de origen inglés y americano, con un tonelaje entre 1630 y 1920 tons. y con velocidades entre 34 y 36 nudos.

43 dragaminas, todos de origen americano. 23 de estos son unidades grandes de 690 hasta 890 tons, 6 medias, y 14 pequeñas. La mayoría son de construcción moderna de los años 1951 a 1959.

Un número indeterminado de embarcaciones especiales y de instrucción.

Es interesante señalar que la flota turca dispone de barcos para operaciones anfibias de tamaño medio, del tipo: US-LCM.

La flota submarina cuenta con 10 unidades grandes de 1.525 tons, del tipo:

US-Balao, que desarrolla una velocidad de superficie, de 21 nudos, y sumergidos de 10. Estos submarinos equipados con el cohete polaris podrían formar el núcleo de la fuerza estratégica naval.

Los cometidos encargados a la marina turca son dos:

Cerrar el paso desde el Mar Negro al Mar Mediterráneo y proteger la costa norte de Turquía en el Mar Negro.

En el Mar Negro se enfrenta la flota turca con un adversario muy superior en número y potencia, la flota soviética, que dispone de cruceros, destructores, submarinos y numerosas unidades pequeñas, mientras las fuerzas marítimas de Bulgaria y Rumania, países igualmente lindantes con el Mar Negro, no representan hasta ahora, y a pesar de los esfuerzos soviéticos, ningún adversario serio. La moral y el valor combativo de la marina turca es considerado en círculos competentes como excelente, y se calcula, que la misma podría en caso de un conflicto defender con éxito sus bases en la costa norte y asegurar la mano libre para sus propias operaciones dentro del Mar Negro. Submarinos turcos, del tipo normal y sin propulsión atómica, pero equipados con cohetes polaris, pueden desde el Mar Negro lanzar estos cohetes por encima de la parte europea de la URSS hasta las profundidades de Siberia y Mogolia.

LA MARINA ALEMANA

Muy parecida a la turca es la situación de la marina alemana. El plan del rearme prevée la formación de un total de 22 escuadras: 3 de Destructores, 4 de Lanchas-rápidas, 7 de Dragaminas, 3 de Operaciones anfibias, 3 de Defensa costera, 1 para protección de convoyes y sólo 1 de submarinos, consistente esta última en 8 unidades, de pequeño tonelaje.

En su gran mayoría la flota alemana debía estar estacionada en el Mar Báltico, donde está respaldada por las potentes bases de suministro y de reparación a ambos lados de la costa de Kiel. La marina alemana está integrada en su totalidad dentro de la NATO, y su carácter era hasta ahora, como resulta de su equipo, absolutamente defensivo y consistía, en cerrar a la flota soviética del Báltico la salida de ese mar. Dado el alto grado de su instrucción, la parte ya existente de la marina alemana es considerada en los medios de la NATO como eficaz y capaz para cumplir su cometido, lo que a su vez desencadena violentos ataques por parte de la Unión Soviética bajo los conocidos slogans del resurgido «militarismo alemán».

Las incesantes amenazas de Kruschev, apoyándose en su imaginada superioridad estratégica, de lanzar sus cohetes intercontinentales contra los USA y provocar así la tercera guerra mundial, con motivo de cualquier crisis política, sea de Cuba o del Congo, promovieron en los primeros días del último mes de julio un viaje del ministro de Defensa de la Alemania Federal, F. J. Strauss, a los USA o mejor dicho al Pentágono. Entre ambos, Strauss y el Pentágono, se estableció el plan de transformar la marina alemana en un factor estratégico de la defensa occidental, obedeciendo a las necesidades expuestas al principio.

Este plan prevé aumentar el número y tamaño de los submarinos, a cuenta de las otras escuadras, y dotar éstos con los cohetes «Polaris».

La idea estratégica resulta clara: formar la tenaza «polaris» (junto con Turquía), crear dentro del Mar Báltico bases móviles, indetectables e inatacables para el lanzamiento de cohetes «Polaris», que pueden colocarse ante el puerto de Leningrado y disparar sus cohetes hasta detrás del Ural, con una carga destructiva de cada cohete, que supera veinte veces la bomba atómica que cayó sobre Hiroshima. La jofaina del Mar Báltico hace innecesario de que estos submarinos sean atómicos. Para Rusia, un peligro mortal, y para los USA, un alivio en la penosa situación actual del Missile Gap, Hueco de cohetes.

La reacción soviética era, como de esperar, violentísima y en estos días fue presentada una nota de protesta al Gobierno de USA. Esta actitud soviética resulta comprensible desde el punto de vista soviético. Lo que no resulta comprensible es que las protestas no llegaron sólo del campo adversario, sino de los mismos aliados de USA y de Alemania. En Inglaterra prevalecieron los celos contra una Alemania equipada con cohetes «Polaris» ante la necesidad de la defensa y de la seguridad del Occidente. La excitación y las protestas eran tan fuertes en este país, que el jefe supremo de la NATO, general Lauris Norstad, se vio obligado a trasladarse a Inglaterra para explicar la imperante necesidad del plan germano-americano. Su entrevista con Macmillan tuvo lugar en los días del mes de julio que precedieron a la visita del ministro de Asuntos Exteriores Castiella a Londres. Al parecer, Norstad no ha conseguido el consentimiento de los ingleses, y ha tenido que trasladarse a USA para discutir en el Pentágono sobre el mismo tema. Mientras tanto ha deliberado también el Consejo de la NATO y ha publicado una declaración tibia en el sentido que una dotación de los submarinos alemanes con el «Polaris» podía excitar a Kruschev, declaración ésta que recuerda la Caperucita, que quiere evitar al lobo para que no se la coma. De todos modos, la cuestión, si la Marina alemana será equipada con «Polaris» o no, no está decidida aún, pero una negativa podría ser fatal para la sobrevivencia del mundo libre.

Vida Universitaria

CURSO PARA EXTRANJEROS EN LA UNIVERSIDAD

El día 31 del presente agosto se inaugura el XI Curso de Otoño para Extranjeros organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad hispalense.

Las lecciones se desarrollarán durante todo el mes de septiembre y comprenden una clase diaria de lengua española —dividida en varias secciones, según el grado de conocimiento del español de cada alumno—, lecciones sobre literatura, geografía e historia de España, arte y música españoles, pensamiento español, canciones populares y excursiones a todos los lugares artísticos de Sevilla y su provincia. Las enseñanzas serán atendidas por los catedráticos y profesores de nuestra Universidad y de algunas Universidades españolas.

El período de inscripción está abierto en la Facultad de Filosofía y Letras. La lección inaugural correrá a cargo del catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela don Enrique Moreno Díez, que tratará de «Juan Ramón Jiménez» y será explicada en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras el día 31 de los corrientes, a las ocho de la tarde.

Cerca de un centenar de alumnos se encuentran matriculados ya en el curso, pertenecientes a las más diversas nacionalidades —franceses, alemanes, británicos, suizos, italianos, noruegos, egipcios, finlandeses, belgas, holandeses, austríacos, norteamericanos, etc.—.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

La teatralidad de Nikita Kruschev

por Pamfil Seicaru

Los dirigentes soviéticos sienten una verdadera admiración por el genio económico de los norteamericanos, por su enorme desarrollo industrial, así como un inconfesable respeto, rayando en el miedo, por su gran poderío militar. En cambio, no disimulan su desprecio hacia la opinión pública de las demás naciones del continente. La falta de visión y estrechez de horizonte, según ellos, del sudamericano medio, lo encierran en la siguiente opinión: «prosa sensacionalista con absoluta y total exclusión de un serio y juicioso planteamiento de los problemas internacionales».

Al percatarse el Kremlin de que el Pentágono era el depositario del instinto de conservación, el fiel defensor de las libertades americanas, así como del prestigio actual de los Estados Unidos en el mundo, y que éste ejercía cada vez mayor influencia en la opinión pública general, Moscú le quiere asestar ahora un golpe de gracia destinado a sembrar una gran y efectiva confusión en las masas americanas. Hemos de reconocer —y no podemos negarlo— que el golpe teatral del más puro estilo folletinesco y aún lacrimoso, fue magistralmente concebido.

Todo el mundo opina que el proceso del piloto norteamericano Francis Powers, que se ha desarrollado de forma tan espectacular en Moscú, no proseguía otra finalidad que la de denunciar a los Estados Unidos como culpable de espionaje aéreo en el espacio soviético. No faltó ningún detalle, todo el tinglado estuvo perfectamente preparado, como antaño en los espectaculares procesos políticos estilo Stalin. En esa comedia, hábilmente montada por Kruschev, fue autorizada la presencia de la esposa del piloto del avión americano, abatido el día primero de mayo sobre territorio soviético, los padres del capitán Powers y su suegra. Hasta los pañuelos para secarse las lágrimas fueron autorizados a los miembros de la familia. Evidente testimonio de las dimensiones políticas que el Kremlin pretendió darle a este proceso, es que el fiscal acusador fue precisamente el mismo que actuó en el famoso proceso de Núremberg contra los dirigentes nazis. Conforme el Código Penal soviético, Powers podría ser fácilmente condenado a la pena de muerte. Por tanto nos figuramos, con cuánta emoción y palpitaciones seguiría la opinión pública americana el desarrollo de tan sensacional proceso.

El que a Powers se le hubiera condenado a la última pena, a cadena perpetua, etc., carecía totalmente de importancia, toda vez que Nikita Kruschev para coronar más espectacularmente su comedia, indultará al condenado una vez solicitada clemencia, después de recibir en audiencia a todos los miembros de la familia Powers. El último acto de la farsa será cuidadosamente preparado con los detalles propios de todo melodrama. Nikita Kruschev aprovechará esta patética oportunidad para arremeter con furia e indignación contra la política de provocación del Pentágono y la seguida por el régimen republicano: evocará aquellos tiempos idílicos de sincera colaboración con el presidente Roosevelt. Se lamentará y jurará por los huesos de Lenin que él es un verdadero amante del pueblo americano y de la paz que anhela de corazón el restablecimiento de la alianza ruso-americana, y otras frases embaucadoras.

Sin género de duda a esa propagandística entrevista se permitirá el acceso a los corresponsales gráficos, para inmortalizar la patética escena del indulto. Tampoco faltarán los taquígrafos, que registrarán para la posteridad ese momento histórico. A su vez, la Prensa americana, para satisfacer la curiosidad de sus lectores, publicará con todos los detalles la escena del proceso: fotografías, el discurso de Nikita Kruschev, las conmovedoras declaraciones del piloto, de la esposa, las manifestaciones del padre y de la madre, de la suegra, etc., etcétera. Otro repórter hará una minuciosa descripción sobre la alegría experimentada por el perro del piloto al volver de nuevo a ver a su amo. Desde un extremo a otro de los Estados Unidos será traida y llevada la imagen del «bondadoso Kruschev».

Seguramente que el indulto tendrá repercusiones favorables en las futuras elecciones presidenciales, a favor del candidato demócrata Kennedy, cuya candidatura está patrocinada también por la prosoviética Eleonora Roosevelt.

La opinión pública sudamericana —a la que la URSS detesta con toda su alma— se volverá contra el Pentágono, obstáculo, según ella de una inteligencia ruso-americana...

...Y todo esto es presumible que concluya con la emoción delirante de la opinión pública norteamericana. ¿Acaso no tiene el Kremlin más que justificada razón para repudiar con asco ese barato y ridículo sentimentalismo de la opinión pública que tanto desprecio le causa?

Problemas de la movilidad de mano de obra y de capitales

por Ricardo Cid Leno

Si los elementos infraestructurales de una economía son prácticamente fijos en el sentido que el hacer sobre ellos proyectado tiene que llevarse a cabo allí donde aquellos elementos se encuentran, en cambio, algunos elementos estructurales y significadamente el factor humano y el factor capital, son por su propia naturaleza móviles y pueden trasladarse allí donde los factores de infraestructura les ofrecen mayores incentivos y ventajas.

Durante muchos años y por razones con frecuencia extra-económicas, la movilidad de capitales y mano de obra se ha llevado a cabo, en su mayor parte, dentro de las fronteras de cada país. En cada nación, tanto los capitales como la mano de obra, se han sentido atraídos hacia aquellas regiones o zonas donde, unas veces por causas infraestructurales y otras por el mejor desarrollo de la estructura, encontraban mayores posibilidades de colocación.

Dentro de cada país, los transvases de capital de unas regiones a otras apenas si trascienden al gran público, dado que «el dinero no tiene acento». En cambio, los traslados de grupos humanos son más visibles y es lo que conocemos con el nombre de «migraciones interiores». En España, por ejemplo, son muy notorias las migraciones de ciertas provincias andaluzas, esencialmente agrícolas e incluso de monocultivo, (p. e. Jaén), hacia las zonas industriales de Cataluña, Vascongadas y Asturias.

Por esta migración interior podemos conocer muy bien los efectos que en una zona determinada ejerce la movilidad de capitales y mano de obra. Esta acción puede concretarse así: La actualización de los elementos potenciales de una zona o región por la inversión de capitales, atrae a la mano de obra de aquellas otras zonas donde dicha acción no se ejerce y el resultado es, en la zona receptora, un fuerte desarrollo económico. En cambio, la región de donde la mano de obra sale, o se empobrece o a lo más, si es que el crecimiento demográfico es fuerte y suple en parte al núcleo emigrante, permanece estacionaria.

Y por lo general, adviértase que la característica de estas regiones de donde la mano de obra emigra, no es tanto la carencia de recursos naturales, como la falta de medios de capital para vivificarlos o la existencia de obstáculos, con frecuencia de orden jurídico, que dificultan su aplicación.

El problema de la movilidad de capitales y de mano de obra, sus causas y sus efectos, pueden ser examinados también a escala internacional, donde podremos advertir las mismas características ya señaladas para una economía nacional cualquiera.

Conviene además tener en cuenta que las modernas corrientes que en todo el mundo y particularmente en Europa se observan, van orientadas a lo que se ha dado en denominar «integración económica». Como es bien sabido, dicha integración no pretende tan solo alcanzar una determinada facilidad comercial entre nación y nación. No se trata sólo, en efecto, de que las mercancías puedan transponer las fronteras con facilidad, sino que también puedan hacerlo los capitales y los hombres. Es decir, se pretende alcanzar la movilidad internacional de capitales y de mano de obra y tal es la faena de la integración tras la previa de alcanzar la movilidad de las mercancías.

Ahora bien: Como en el caso de las regiones, hemos conocido a un país al que le conviene más «importar» capitales que «exportar» mano de obra, sin que queramos decir que esto último no sea en determinados casos conveniente, no ya sólo para los individuos que emigran (se da por supuesto que van a una mejor situación) sino para la propia comunidad nacional. Pensemos, por ejemplo, en lo que siempre han supuesto para España las «remesas de emigrantes». En el caso actual, en que la emigración se dirige con preferencia a los países superindustrializados de Europa, una emigración

(Continúa en página siguiente)



Disminuyen las posibilidades de diálogo entre París y el llamado Gobierno provisional argelino

El F. L. N. prefiere la guerra a la negociación

París. (De nuestro corresponsal).—La demanda de voluntarios a los países árabes formulada por los nacionalistas argelinos dificulta seriamente la reanudación de negociaciones directas entre Francia y el FLN con vistas al cese de las hostilidades en Argelia.

El ministro de Asuntos Exteriores del «Gobierno provisional de la República argelina» Krim Belkacem, expuso ante el Consejo de la Liga Arabe, reunido en Beirut, una serie de proposiciones que implican la adopción por el FLN de una política radicalmente distinta a la seguida hasta hace poco tiempo. En el FLN coexisten dos tendencias: la de los partidarios de la negociación directa con Francia y la de los que se inclinan por la prosecución de la guerra. La balanza se inclinó hace unos meses del lado de los primeros, como lo prueban las conversaciones franco-argelinas de Melun. Hoy se inclina del lado opuesto, como lo demuestra la petición del FLN a la Liga Arabe. El FLN, con su nueva política de internacionalización de la cuestión argelina, acaba de asestar un duro golpe a las posibilidades de diálogo con Francia. Si la negociación directa entre los representantes del Gobierno francés y los emisarios del FLN fue un fracaso en Melun, ambas partes convinieron tácitamente en dejar la puerta entreabierta a fin de poder aprovechar otra ocasión más propicia para celebrar nuevas conversaciones.

EL G. P. A. ELIGE LA GUERRA

Cuando el general De Gaulle se apestaba tal vez a brindar una nueva oportunidad a los rebeldes argelinos para reanudar las conversaciones de paz, a pesar del contratiempo surgido con motivo del fusilamiento de los dos prisioneros franceses, el FLN decidió romper definitivamente el frágil puente de una negociación en potencia para embarcarse en una política revolucionaria tanto en el dominio bélico como en el diplomático.

En el primer aspecto, el FLN se prepara a una guerra total dura y larga contra Francia. Con este objeto, el «Gobierno provisional de la República de Argelia» solicitó, por primera vez con carácter oficial, de los diez Gobiernos miembros de la Liga Arabe, la concesión de toda clase de facilidades para reclutar y transportar voluntarios árabes y no árabes hacia los campos de batalla de Argelia. En el segundo aspecto, el ministerio de Asuntos Exteriores del FLN reclamó a sus colegas de los países árabes la ruptura de sus relaciones diplomáticas, económicas y culturales con Francia, a fin de boicotear totalmente a este país.

Francia no mantiene relaciones oficiales más que con cinco países de la Liga Arabe: Marruecos, Túnez, Libia, Sudán y Líbano; otros cuatro países de la Liga —la República Arabe Unida, Arabia Saudita, Iraq y Jordania— rompieron sus relaciones con Francia tras el desembarco franco-británico en Suez; el Yemen interrumpió sus conversaciones para el establecimiento de una Misión diplomática en París a raiz de tal acontecimiento.

De los diez países miembros de la Liga Arabe no asistieron más que nueve a la sesión ministerial de Beirut. El ausente —Túnez— no participa en la reunión de la Liga por divergencias con la República Arabe Unida.

El ministro nacionalista argelino insistió también ante los representantes de los países árabes para que éstos emprendan una acción política y diplomática detinada a reunir el mayor número posible de países que estén dispuestos a votar en la próxima sesión de las Naciones Unidas la recomendación del FLN —que será presentada por varios países afro-asiáticos— de realizar un referéndum en Argelia, organizado y controlado por las Naciones Unidas.

ANGEL ROSELLO

Moscú intensifica su penetración en Iberoamérica

A las importaciones de azúcar cubano seguirán las de café brasileño

Viena. (De nuestro corresponsal.) Visitar con cierta regularidad la editorial comunista "Globus", instalada en uno de los más hermosos y modernos edificios de Viena, es una obligación de cualquier corresponsal. Es verdad que, en la inmensa y plurilingüe cantidad de publicaciones, folletos, libros, librillos y zarandajas, domina de un modo abrumador la propaganda más estólida y aburrida. Haciendo frente con coraje y buenas narices a todo aquel barullo, suelen, sin embargo, aparecer detalles que aciertan a señalar una forma nueva e inédita de la estrategia comunista sobre el mundo occidental.

Estos días, por ejemplo, el gran tema económico del azúcar cubano ocupa la atención de la Prensa internacional, y con mayor o menor solvencia, las repercusiones de este problema entran de lleno en las preocupaciones generales de la política norteamericana.

Pero volviendo a la editorial "Globus", de Viena, queremos referirnos a un artículo publicado el mes pasado en el número 31 de la revista "Tiempos Nuevos", edición semanal del periódico de Moscú "Troud", y que se edita en español, ruso, francés, inglés, alemán, polaco, checo y rumano. En su sección económica publica un artículo titulado "Nuevas salidas para el café brasileño", firmado por Mikhail Vassiliev, y que demuestra que la cuestión del azúcar cubano no es más que un jalón de la gran batalla económica emprendida por la U. R. S. S. en Iberoamérica. Y esa batalla se aprovecha no sólo de las actitudes energuménicas de ciertos líderes comunistizantes, sino —muchas veces— de realidades económicas evidentes en países cuya impecable política occidental no deja lugar a dudas.

Naturalmente, hacemos caso omiso de las insolencias y demagogia del artículo, que se inicia con las palabras del ilustre ministro de Asuntos Exteriores, ya desaparecido, Oswaldo Aranha: "La suerte de la economía nacional depende de los gustos de los traficantes de Nueva York y de los explotadores y comerciantes que han acaparado el mercado del café a través de la Bolsa de Nueva York". Según el articulista, el mercado norteamericano para el café brasileño ha sufrido ya un grave contratiempo con la entrada del café africano, que absorbe ya más del 15 por 100 de la demanda en los Estados Unidos.

El pasado diciembre llegó a Moscú una delegación comercial brasileña, que firmó un acuerdo comercial y de pagos, valedero para dos años, y, como consecuencia de tal protocolo, se firmó en el pasado mayo un contrato entre el Instituto Brasileño del Café y una Delegación comercial soviética, llegada a Río de Janeiro. Según el artículo que recogemos, el director del Instituto del Café, Renato Costa Lima, declaró: "Lo importante no es que Brasil venderá este año a la Unión Soviética 330.000 sacos de café, sino que este contrato abre enormes posibilidades para el futuro en un mercado tan extenso como el soviético, que muy bien podría llegar a comprar veinte millones de sacos anuales."

Siempre según la publicación soviética, lo que nos obliga a tomar las citas con mucho recelo, el gran periódico brasileño "O Estado de San Paulo" escribía: "Realmente, los representantes soviéticos nos ofrecen todo lo que puede interesar a la economía nacional: equipos para la investigación petrolífera, máquinas para la construcción de carreteras, instalaciones completas de fábricas, productos químicos, etc. Estas ofertas interesan de tal manera a nuestros industriales que puede decirse que arden en deseos de adquirirlas."

Es verdad que a los pocos días, una Delegación norteamericana presidido por Charles Lewis llegó a Brasil y declaró que los Estados Unidos querían a toda costa aumentar sus inversiones industriales en el Brasil. El artículo de "Tiempos Nuevos" asegura por su cuenta que los Estados Unidos sólo tienen interés en vender al Brasil máquinas frigoríficas, lavadoras, aparatos de televisión, etc., pero tienen que reconocer, al mismo tiempo, que la economía brasileña ha recibido este año del Export-Import Bank ocho millones y medio de dólares para inversiones industriales.

El artículo de Mikhail Vassiliev se pierde en infinitas consideraciones políticas y sociales que no merecen excesiva atención. Unicamente vale la pena considerar si un día serán los soviets los que beban café brasileño con azúcar cubano. Y, paulatinamente, incluyan en la gran batalla: el cobre, la carne, el estaño, etcétera, etc.

CARLOS VELASCO

Divulgación médica

El problema de la inapetencia infantil

Los casos de anorexia en la infancia constituye para los padres y no menos aliadamente para el médico un serio problema, en veces desesperante.

El niño no come, tanto porque no siente hambre o apetencia de lo que dan a comer, como por resabios, descaminamientos, mimos, rebeldías, o en suma, porque «no le da la gana»...

Mas con todo, la pediatría —a un lado las motivaciones orgánicas, que luego señalaremos someramente— ha llegado a la firme consecuencia de que los niños anoréxicos, cuando no todos, los más, diríamos resultan «la expresión» de actitudes síquicas heredadas y de los malos hábitos del ambiente.

Por lo común el examen sicológico de las madres revela una ambigüedad o ambivalencia de sentimientos, con espaciales crisis de angustia y repetidas muestras de mal humor. A menudo hay antecedentes de infelicidad o de temores económicos.

Al inapetente —criatura por lo general «difícil», rebelde, insomne... se le debe presuponer, para encaminar dirigidamente su curación con el tratamiento adecuado, «sus» rasgos sicológicos morbosos y hereditarios.

Claro está que toda enfermedad infantil —tanto infecciosa como una vulgar parasitosis— es causa «orgánica» de alteraciones metabólicas o de merma de la vitalidad, en donde queda, ya en parte o totalmente abolida, esa imperiosa necesidad —que se «cultiva» con errónea táctica en el infante— de ingerir alimentos, fenómeno dimanante de las células, cuyas alteraciones —cuando se produce cualquier disfución orgánica o estado enfermizo— se manifiestan en el medio interno y sobre todo a nivel del aparato digestivo. Entonces, el niño no come, no siente hambre, por su anormal —que no «animal» como se difundió «erráticamente» y supusieron escribí en uno de mis recientes artículos, y comprobadamente a causa de mi garabateada letra en mi último escrito: «y en eludir las elementales normas de Higiene», cuando quise y así escribí: «Sin eludir las elementales normas de Higiene», pero episódico estado.

Más, el particular enfoque del «problema» —por repetido a cuenta de que constituye casi la cuarta parte de las afecciones infantiles— sería, es para nosotros, el sicosomático.

En una palabra, el niño refleja con su anorexis y a su modo una inquietud general, por sentirse desgraciado. Y descaminadamente se pretende «combatirle», oponerse, como al margen de su anorexia, de su anomalía, con represiones de toda índole, alimentación forzada, trucos y recompensas, muecas terroríficas y mimos, o cuantas payasadas ingenian quienes le rodean para vencer su desesperante y contumaz anorexia. Por de pronto, si existen disgustos o tensiones familiares y son —con tan harta frecuencia— descubiertas por la sagacidad infantil (que juzga, encaja calladamente y no comenta) tanto los padres, la «familia», como la servidumbre, deben evitar a todo evento que sus conflictos los trasluzca el niño.

Si descartamos también de las causas orgánicas una posible alergia —en cuyo caso cabe un tratamiento adecuado— e insistimos en el aspecto anoréxico sicosomático, es de admitir como etiología muy corriente la exagerada y contranatural o contraproducente solicitud de madres ansiosas que vuelcan su conflicto sobreprotegiendo al hijo, que deja de comer como si hostilizara con su instinto, solidarizado, sin voz ni gesto, al intuido —borroso, ignorado y supuesto— enemigo.

En cuanto al tratamiento del síndrome anoréxico, es preciso —contra la alimentación forzada que obra también como «anorexígeno», esto es que favorecerla inapetencia— restablecer los reflejos alimenticios. En una palabra, «negar» al niño la comida: no al extremo extremado, valga decir, sino produciéndole una hipoglucemia con dieta de frutas y zumos que normativamente conduce a la sensación de hambre. Si ésta dieta se mantiene con paciencia en tres o cuatro días, el niño solicitará espontáneamente de pronto que le den de comer.

En niños nerviosos —extensivo a los que no lo son, o como decir, a todos los niños es conveniente procurarles reposo corporal y síquico antes de las comidas, que deben ser con un horario fijo, y sistemáticamente sin amenazas, mimos excedidos, ni distracciones con juguetes.

Es muy preconizado la ingestión de atara en forma de jarabe al tiempo de una medicación polivitamínica.

Por supuesto se debe prohibir la ingestión de la leche como bebida usual, permutándola por zumos de fruta, que estimulan los fenómenos de óxido reducción y el saneamiento intestinal.

Por último, en las anorexias, hoy frecuentes, tras un largo tratamiento de antibióticos o regímenes lácteo-farináceos, se debe proceder a una siembra de la flora intestinal con bacilo láctico que normaliza la biosíntesis y la absorción en dicho tramo digestivo.

Y como colofón, o fundamental objetivo de las presentes cuartillas, es reiterar se destierre la mala costumbre de forzar la alimentación del anoréxico y de hacerle ingerir grandes cantidades hacia ese pernicioso cebamiento que anhelan para sus hijos la mayoría de las madres

DOCTOR ERRE

Cinco millones de personas, afectadas por las inundaciones en la India

Calcuta, 2?.—Se reciben nuevos informes en esta ciudad de la región del Estado de Orissa que ha sufrido graves inundaciones. Los nuevos datos indican que alrededor de cinco millones de personas han resultado afectados por la catástrofe.

El ministro de Desarrollo del citado Estado, Radhanath Bath, manifestó ayer que cerca de un tercio de la población del Estado, que tiene un total de 15 millones de personas, han sido víctimas de las inundaciones. Agregó el ministro que se encuentra en camino hacia Nueva Delhi para solicitar ayuda del Gobierno, que miles de personas han quedado sin hogar pero, los últimos informes indican que las aguas están retrocediendo. Manifestó que se ha confirmado oficialmente la muerte de 47 personas pero que se teme que la cifra aumente al conocerse más detalles de la tragedia.—EFE.

Problemas de la movilidad de mano de obra y de capitales

(Viene de página anterior)

con regreso pudiera ser fundamento de una mano de obra muy especializada.

Pero aún admitidas estas ventajas, es indudable que la importación de capitales es más beneficiosa para el conjunto económico nacional y así lo expresó al ocuparse de este problema, que reviste verdadera importancia, el ministro de Comercio en su reciente discurso de la Feria de Bilbao. «En una mayor relación internacional —dijo el señor Ullastres— a nosotros nos interesa que los capitales extranjeros vengan a establecerse en España a utilizar nuestra mano de obra, no que nuestra mano de obra calificada se vaya a los países extranjeros a tripular empresas ajenas».

Con independencia de otras de orden más elevado, la razón económica de esta ventaja es obvia, ya que con la llegada de capitales no sólo se emplea nuestra mano de obra, sino unos recursos propios de riqueza no actualizada.

En definitiva, no se trata de un dilema entre «esto» y lo «otro», dado que ambos fenómenos se están produciendo, pero, insistimos, el más favorable es el de la importación de capitales, debiendo señalarse que de llegar a conseguirse en este aspecto unas cifras de cierta consideración, es totalmente seguro que la creación de puestos de trabajo aumente de tal modo, que haga innecesaria toda emigración, a lo menos, la de personal calificado.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
SABADO 27 DE AGOSTO, 1960

NO-DO ... y Sevilla

Nuestra juventud

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTA de moda hablar del gamberro y eso encierra, a nuestro modesto juicio, un peligro que queremos señalar. El gamberro existe y es una lacra de la sociedad que ésta ha de combatir, para hacerlo desaparecer o para mantenerlo a raya. Pero la moda de hablar de él implica por sí misma la idea falsa de que el gamberro es una especie que ha aumentado en exceso y de que no se puede andar por la calle de «agamberrada» que está, cosa que pugna con la verdad, a ojos vista.

La ya copiosa literatura sobre el gamberro —lo sospechamos al menos nosotros— es consciente o inconscientemente literatura de importación y responde más a problemas nuestros, a problemas de otras latitudes Muchas veces nos quejamos de nuestro retraso económico. Pues bien, como hay que decir al par lo bueno y lo malo, es necesario también decir que vamos retrasados en materia de gamberros —lo que es un adelanto, en cierto modo, paradójicamente—, porque por más que uno mira y remira no acierta a explicarse que haya razón alguna para decir que los jóvenes de hoy, en general, son menos educados que eran los jóvenes del pasado incluidos los jóvenes que éramos los que ya no somos jóvenes.

Los males de nuestra actual juventud no residen tanto en la «gamberrada», que si se observa friamente no tiene volumen, como en algo que si no se le opone, es de naturaleza bien distinta: su sentido práctico y su escepticismo. Los chicos de hoy hablan de situarse en la vida, con una convicción y un aplomo admirables, que a nosotros nos impresiona, porque el «situarse» era lo que nos decían nuestros padres que debíamos hacer. El situar a los hijos era un ideal de los padres que generaciones de impuberes han anulado con el «situémosnos». Es posible que esto acarree la consecuencia de que los hijos se consideren respecto a los padres con más criterio y con más independencia. Cosa que por otra parte se hace necesario por imperativos del tiempo en que vivimos. No permite esto ciertamente la estampa del hijo de familia de cuarenta años, resignado a esperar la herencia paterna.. El hombre de hoy está llamado a abrirse paso en plena juventud.

Tenemos para nosotros la sospecha, además, que la gamberrada, en sí, no ha evolucionado, sino el clima, que le es más adverso. Al menos en proporción considerable. No hace mucho oíamos en un pueblecito del Aljarafe cómo el cabo de la Guardia Civil había llamado a capítulo a cierto jovencito, por haber robado un pollo en la casa de un amigo suyo. Se trataba de la vieja broma de robarse mutuamente para después comerse lo robado. Cierto caballero fue el que denunció la broma de que había sido victima, por parte del amigo de su hijo, y se jactaba, indignado de la fechoría, de haber denunciado. Tuvo, sin embargo, que callarse cuando alguien le recordó:

—Bueno, Pepe, ¡quién lo iba a decir! ¡Con los muchos pollos que tú robaste en tu juventud...!

¿No ocurre con algunas gamberradas, simplemente que han cambiado las cosas y son ya materia de la Guardia Civil? ¿No es acaso que hemos encontrado un nombre fuerte y expresivo, para lo que antes eran, por ejemplo, ocurrencias de señoritos?

No significa, por descontado, que nos parezca mal. La gamberrada existió siempre; pero eso no significa que no hagamos muy bien en reprimirla. Queremos decir, simplemente, que nuestra juventud no es tan mala como algunos articulistas afirman.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—9: La Era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma, por Raul Matas.—11: La música y sus intérpretes.—11,30: Invitación a la música.—12: Regiones de España.—12,40: Música para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,5: Música variada.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.—8: Aquí, Norteamérica. 8,30: Música para bailar.—9,25: ¿Qué piensa usted hacer esta noche? 9,35: Sorteo bimestral de Crédito Rucas.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,25: Crónica de la Olimpíada de Roma.—10,30: Retransmisión desde Cádiz del partido final del Trofeo Ramón de Carranza.—12,15: Folklore andaluz.—12,35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de madianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,30: Música variada.—10,05: Música selecta.—10,30: Santa Misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 11: Música variada.—11,35: Melodías modernas.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,10: Melodías de última hora.—12,25: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías. 13,05: El disco recién llegado.—13,20: Fantasías de zarzuelas.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera.—14,30: Diario hablado Nacional.—14,50: Cartelera de espectáculos.—15: Comentario internacional por Cefeor.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival en la sobremesa.—16,30: Página infantil.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: «El lago de los cisnes», de Tchaikowsky.—19,35: Aires de Andalucía.—20: Diario hablado local.—20,20: Pista de baile.

Noche.—Música selecta.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,20: Crónica de toros.—22,30: Nōche de verbena, emisión cara al público.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes.—11: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Pierre Spiers, al piano, arpa, órgano y clavecín.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Programa diez.—7,15: Minutos Mistol.

7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,30: Ritmos de bailes.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida espiritual.—11,15: Canta Dodó Escolá.—11,30: Caravana.—1: Cierre.

Ayuntamiento de Sevilla

Lieencia para la venta de pan

Se hace saber a los industriales en comestibles que no cuenten con licencia municipal para la venta de pan, que a partir del próximo día 1.° de septiembre, se impedirá por los servicios afectos a esta Delegación, el despacho de dicho artículo en los citados establecimientos, y, aquellos otros que cuenten con la citada licencia deberán ajustar sus locales a las condiciones higiénicas que determina el Reglamente para la instalación, régimen interior y venta del pan.

Lo que se hace público en evitación de los perjuicios que pudieran ocasionárseles a los contraventores.

Multado por arrojar basura a la calle

Por infracción de las Ordenanzas Municipales en materia de limpieza pública, ha sido multado don Victoriano Calvo Viera, con domicilio en calle Alvarez Benavides, número 47, por arrojar basura a la vía pública.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor ranidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

TROPEZONES DICE...



—Ya lo sabes para mañana cuando vengas a despedirme: ¡¡ponte corbata de palomita!!

Sucesos de ayer a hoy

LE DESAPARECE EL AUTO

Don Asencio Jiménez Jiménez, denunció a la Policía que su «biscute» matrícula B-121725 que durante la madrugada había dejado aparcado en la Plaza de la Encarnación, había desaparecido

La Comisaría tramitó la denuncia a la subinspección de la Policía Municipal, según costumbre, y ésta, a las pocas horas comunicó que el auto había sido encontrado abandonado en calle Aponte.

El coche se encontraba en perfectas condiciones.

OTRAS SUSTRACCIONES

A José Miguel Carmona Huertas, de la puerta de un establecimiento de bebidas de la calle Saturno le han sustraido su bicicleta.

—A José Domínguez Velázquez, también le han sustraido su moto de delante del edificio de la Delegación de Hacienda.

La moto tiene la matrícula provisional SE-500979 y la valora en 31.000 pesetas.

—Al joven estudiante Javier Zulueta de Haz, le han sustraído de su moto que dejó aparcada en la calle Castelar, la rueda de repuesto que valora en 750 pesetas.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 2.800 PESETAS

José Fernández García, al llegar a Sevilla, procedente de Africa, ha denunciado la sustracción de la cartera con la licencia militar, pasaporte de Africa a Santander y 2.800 pesetas.

La sustracción ha debido realizarse en el tren de Dos Hermanas a Sevilla, pues agrega el denunciante que al llegar a Dos Hermanas pudo comprobar que aún tenía la cartera.

VARIOS HERIDOS EN RIÑA

En la Vega de Triana, por cuestiones particulares, se desarrolló anoche una tumultuosa reyerta, de la que fueron protagonistas Francisco Vera Carrasco, de 25 años; Mercedes Carrasco Naranjo, de 58, y Juan García González, de 25, vecinos de Dos Hermanas, sufriendo todos lesiones de pronóstico reservado, de las que fueron asistidos en la Casa de Socorro de Triana.

Cuando abandonaban el citado centro benéfico se presentó Josefa García González, de 40 años, con domicilio en la Vega, la cual fue acometida por los recién curados, sufriendo fuertes contusiones.

La oportuna intervención de una pareja de la Policía Armada, cuya presencia fue reclamada desde la Casa de Socorro, puso paz entre los contendientes antes de que las cosas hubieran llegado a revestir más graves consecuencias.

RIÑA EN UN BAR

Anoche, en un bar sito en la Pañoleta, tras acalorada discusión llegaron a las manos los clientes Francisco Ruiz Tosas, Indalecio Sudrón García, Antonio Novalio Sudrón y Juan Mancilla Díaz.

Los tres primeros sufrieron lesiones de pronóstico leve y Juan Mancilla Díaz, que presentaba síntomas de alcoholismo, con lesiones de pronóstico reservado, de las que fueron tratados en la Casa de Socorro de Triana.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

Calle Sierpes

MISA POR VALLEJO

Hace unas semanas fallecía, cristiana y pobremente, en el Hospital Provincial, Manuel Vallejo, cigarra flamenca que llevó al cante jondo y recio la delicadeza de su voz de niño y el encanto de un estilo finísimo y personal que sentó cátedra. Vallejo, como otros muchos artistas del género, ganó dinero y lo gastó; tuvo salud y facultades y las quemó por esos escenarios, por esas juergas de "pan llevar".

Quien gozó a lo largo de su alegre vida de afectos y amistades, ha tenido unos últimos momentos tristes y solitarios Sólo unos pocos estuvieron junto a él a la hora de su muerte. Sólo unos pocos han acudido también, días pasados, a las dos misas que por el eterno descanso de su alma se han oficiado en nuestra ciudad. ¡Así es el mundo!

Ahora, dentro de unos días. una ahijada del finado —que por cierto es una buena bailarina— sufragará una misa en la capilla del Gran Poder, imagen a la que Vallejo tenía una singular devoción. ¿Recordáis su "saeta"?:

"Iglesia de San Lorenzo,
orgullo debes tener,
porque guarda tu capilla
al Señor del Gran Poder,
¡que es lo mejor de Sevilla!"

A esta misa, a celebrar el día 31, a las ocho de la noche, convocamos a todos los amigos y admiradores del que fuera gran "cantaor" de flamenco Es la mejor forma de recordarle, de hacer por su alma...

SIGUE EL "ECO"

El satélite "Eco I" sigue paseando simpáticamente por nuestro cielo. Ya se ha hecho un asiduo "contertulio" de nuestra noche.

—¡Míralo, míralo...! Allí, allí está...; a la derecha de la Osa Mayor...

—Parece que hoy viene más paliducho.

—Querrás decir menos luminoso...

—Eso, eso... El pobre ya estará cansado de dar tantas vueltas.

—¡Y las que le quedan!

—Te advierto que el día que falte de ahí arriba lo vamos a echar de menos.

—¡Es tan simpático!

—¡Y está tan bien alumbrado!

GROCK

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—José de Calasanz, Rufo, Eulalia, Marcelino, Manea, Serapión, Antusa, Cesáreo, Licerio, Narso, Margarita y Permón. Misa de San José de Calasanz. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA — Domingo XII de Pentecostés. Agustín, Hermetes, Alejandro, Pelagio, Fortunato, Cayo, Antés, Viviano y Moisés. Misa dle Domingo de Pentecostés Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de los RR. Escolapios. Mañana comienza en la iglesia de las RR. de San Leandro.

ADORACION NOCTURNA Día 27, turno núm. 27, Jesús de Pasión, en la parroquia del Salvador; turno número 30, Nuestra Señora del Rosario de Fátima, en la parroquia del Rosario de Fátima, en la parroquia de Santa Genoveva; Nuestra Señora de la Hiniesta, turno núm. 32, en la parroquia de San Julián para todos los adoradores, del turno, y turno núm. 37, San Clemente, en la parroquia del Sagrario.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA. — Hoy sábado, a las ocho y media de la tarde, celebra esta Hermandad en la iglesia de San Juan de la Palma, sus acostumbrados ejercicios, comenzando con el rezo del santo rosario, exposición mayor, bendición y reserva, terminándose con Salve solemne.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués del Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Asunción, 35; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Avda. de la Raza (edificio Elcano); General Cataños, 35 (Postigo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

833

LOS ESTRENOS

COLISEO.—«MAGIA NEGRA».

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Universal Internacional.—Guión: A. Callahan.—Director: Phil Rosen.—Intérpretes: Sidney Toler, Ralp Peters y Mantan Moreland.

La parsimoniosa y oronda figura del detective Charlie Chan va unida a nuestros recuerdos infantiles. Eran los tiempos de un cine heroico y falto de recursos que nos llegaba por cincuenta céntimos al «paraíso» de las toscas butacas de madera y... con derecho a pateo. La simpática figura de Charlie Chan nos suena a aquello de «Que empiece ya... o venga mi real...» Por eso, el anuncio del «estreno» en 1960 de una película del sagaz chinito, nos llenó de nostalgias, de añoranzas, que escarbaban en nuestro ánimo hasta topar con viejas emociones.

Fuimos ayer al cine con ilusión... salimos desilusionados. Charlie Chan, el sabihondo policía, ahora se nos antoja pueril. Sus aventuras, faltas de naturalidad, resultan excesivamente convencionales. Las formas técnicas y artísticas en que se nos presenta el argumento, pobrísimas, sosas, tediosas...

El pueril argumento, plagado de trucos fáciles, nos presenta una historieta de «misterio» con fantasmas y espíritus de ultratumba a granel que distrae pero que no emocionan ni conmueven a los que fuimos niños ayer; tampoco a los niños de hoy.

Como complemento a la insipiente «Magia negra», se proyectó el formidable documental en Eastmancolor «Goya», que con guión y realización de José Ochoa y fotografía de Parera, nos presenta la apasionante iconografía del genial pintor aragonés. Hábilmente combinados con fotogramas de pintorescos paisajes reales, desfilan ante el espectador las diversas obras nacidas del pincel de don Francisco. Buena la fotografía, de expresivos enfoques y sutiles colores. Buena también la música de fondo, trazada por De Andrés. Excelente la labor de José Ochoa al lograr un documental ameno y aleccionador, de gran belleza, al que prestó un ingenioso comentario la lírica pluma del desaparecido Agustín de Foxá.

FAUSTO BOTELLO.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS

De Safi, el vapor Caleyo, con abonos. De Gijón, el vapor Castillo Monforte, con carbón. De Inglaterra, la motonave Agrotai, con hojalata. De Ceuta, el vapor Santa Filomena, con carga general. De la mar, el pesquero Fantástico, con pesca, y el buque Capitán Parra.

BUQUES SALIDOS

Para San Fernando, el motovelero Cala Bonita. Para San Esteban de Pravia, el vapor Deimos, en lastre Para Canadá, la turbonave israelita Yehuda, con carga general. Para Gijón, el vapor Mina Sobriego, en lastre. Para Canarias, la motonave Ciudad de Palma, con pasaje, correo y carga. Para la mar, el pesquero Nuevo O'Donnell, en lastre.

BUQUES EN PUERTO

Castillo Maqueda, Castillo Manzanares, Castillo Aulencia, Zacarías Lecumberri, Rosa Mari, Mañana, Zuloaga, Juan Francisco, Campas, Medina Xauen, Caleyo, Santa Filomena, Castillo Monforte, Capitán Parra, Agrotai y los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elías, Marisco, Murcia, Barreiro, Catoira y Fantástico y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

Del Norte, Benjamín, con carbón; Iruña, Puente del Puerto y Río Sar, con carga general. De Asturias, Cruz de Larún y Castillo Almansa, los dos con carbones. De Cádiz, San Juan Nepomuceno, en lastre. De Barcelona, Mariposa, con carga general. De Canarias, Maestrín, Pachina, Melchuca y Toralín, los cuatro con carga general. De Ceuta, Reme y Agustín Buades, los dos con carga general. De Liverpool, Astene I, con carga general. De Bilbao, Cabo Roche, con carga general. Para cargar para Italia y Francia, Cala Figuera. Para cargar para Italia, Pico de Mulhacen. Para cargar para Brasil, Virgen de la Fuencisla.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

De la Zim Israel Navigation: La turbonave Dagan, que tomarán carga para puertos de Canadá y Grandes Lagos.

Del North Pacific Service: Las turbonaves Peik y Netanya, que cargarán en Sevilla directamente para puertos del Pacífico Norte de Estados Unidos.

De la Zim-Atid Maritime: La turbonave Atzmaut, que cargará para Dublin, Glasgow y Liverpool.

Informes y fletes: Centramares, S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Excellency y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU. el primero y para los de Canadá y Grandes Lagos el otro.

Informes y fletes: American Export Lines. Agencies, Inc. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22098 y 22099.

De la Sidarma, de Venecia: Los vapores Vettor Pisano y Lorenzo Marcello, cargarán para Venezuela, Cuba, Méjico y EE. UU.

De la Fraissinet et Cyprien Fabre, de Marsella: El buque motor Mimer, que cargará para EE. UU.; el vapor Waldek, que lo hará para Canadá y Grandes Lagos; el vapor Allobrogia, admitirá cargamento para el Golfo de Méjico y Cuba, y el vapor Ariana zarpará para Centro de América.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 25508.

De la Hansa, de Bremen: El vapor Roseneck, tomará carga para puertos de Alemania.

De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave Sevilla, tomará carga para Holanda y Alemania.

De la Canadá Levant Line: El vapor egipcio Port Said, cargará para Montreal, Toronto y Hamilton.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS:

Loide Ecuador, que cargará para Brasil.

Fortuna, para Brasil, Uruguay y Argentina.

Jason, que cargará para Bremen y Rotterdam.

Flora, que cargará para Rotterdam y Amberes.

Dolly Turman, cargará para Nueva Orleáns.

Fernriver, cargará para Venezuela, Cuba y Méjico.

Bengazi, Pierre L. D. y María Teresa G., los tres para Canadá.

Peter Vinsemius, para Rotterdam y Hamburgo.

Margriet L., para Italia y Francia.

Vargas, para Londres.

Concordia Anders, Antinous y Fylgia, para EE. UU.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

CARTELERA

TEATROS

*** ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) 11965. 9 y 11,15 noche. Gran éxito del Profesor Alba al frente de su espectáculo "Hipnotismo colectivo", con su enigmática médium Gioconda. Autorizado.**

CINES. ESTRENOS

*** ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado) Teléf. 20239. 5, continua. La más exquisita ternura sobre el fondo más vertiginoso y ardiente. "Orfeo negro". Marpesa Dawn, Breno Mello. Mayores.**

*** COLISEO. "Magia negra". Mayores.**

*** IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. La magnífica superproducción Balcázar "¿Dónde vas, triste de ti?" Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López Marco Davó, María Fernanda, Ladrón de Guevara.) Eastmancolor Mayores.**

*** LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La comedia más graciosa de la historia de la hilaridad. "Intriga femenina", con Susan Hayward y Kirk Douglas. Mayores.**

*** PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la emocionante superproducción "Rapto en la ciudad". Susana Canales, José María Rodero. Mayores. Ultimo día.**

*** SAN FERNANDO. (Refrigerado). Telef. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme en cinemascope y technicolor "La sirena y el delfín". Alan Ladd, Clifton Webb, Sofía Loren. Autorizada.**

CINES. REESTRENOS

*** ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La deliciosa película "Pasaje a Venezuela", por José Luis Ozores y Simone Bach. Autorizada.**

*** ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. Una película que perdurará en su recuerdo. "Eddy Duchin". Tyrone Powers, Kim Novak. Cinemascope. Technicolor. Gran éxito. Mayores.**

*** ANDALUCIA. (Rondo Capuchinos.) Telef. 52556. 9,30. Usted verá una nueva Marilyn Monroe... con todas las ventajas de la antigua. "Bus stop", con Don Murray. Technicolor. Cinemascope. Mayores.**

*** ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la deliciosa producción "La pescadora del lago", por Marianne Hold y Gerhard Riedmann. Música, alegría, humor. Unico día. Mayores.**

*** AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. La magnífica producción Warner Bros en maravilloso tecnicolor "Indiscreta", con Ingrid Bergman y Cary Grant. Mayores.**

*** CAMPOAMOR. 9,30. Las mujeres se rendían ante sus besos y los hombres ante sus pistolas. "La pradera sin ley". Extraordinario technicolor. Con Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores.**

*** CANDELARIA. Desde las 9,30. La maravillosa producción en technicolor y cinemascope "El rey y yo", por Yul Brynner y Deborah Kerr. Autorizada.**

*** CIUDAD JARDIN. 9,15. Primero. Complemento interesantísimo en technicolor y cinemascope de la boda de la princesa Margarita. Segundo. "Bambino". La película que recordará siempre, porque realzará entre todas las que haya visto hasta ahora. Con Mario Girotti, Doris Gray y Tina Pica. Mayores.**

*** COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30. Un filme espectacular. "Fuga sangrienta", por William Bendix y Arthur Kennedy. Mayores.**

*** CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La más suntuosa de todas las revistas que haya podido ver es esta extraordinaria superproducción en technicolor y cinemascope, "Viva Las Vegas", con Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.**

*** EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Sabrina". Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. William Holden. Mayores. Ultimo día.**

*** EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. "Aventuras de Quintín Durward". Robert Taylor y Kay Kendall. Cinemascope. Eastmancolor. Gran éxito. Autorizada.**

*** GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción nacional "La hermana San Sulpicio", por Carmen Sevilla. Autorizada.**

*** GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran éxito de la divertida superproducción en maravilloso tecnicolor y cinemascope "Vacaciones sin novia", por Tony Curtis y Janet Leigh. Mayores.**

*** GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Amadeo Nazzari en una magnífica superproducción. "Vuelve a mi vida". Yvonne Sanson. Technicolor. Mayores. Unico día.**

*** HINIESTA. Desde las 9,30. El gran filme policíaco de intriga y emoción "Secuestrado en Londres", por Julia Arnall y David Farrar. Autorizada.**

*** IDEAL. 9,30. Una extraordinaria película del Oeste llena de acción e intriga, en maravilloso metrocolor y cinemascope. "Conspiración de silencio". Con Spencer Tracy y Robert Ryan. Autorizada.**

*** ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. ¡El más grandioso filme policíaco de Alfred Hitchcock. "Falso culpable". Henry Fonda, Vera Miles. Autorizada.**

*** PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. El más trágico momento que puede vivir una madre. "Secuestrado en Londres". Technicolor. David Farrar, David Knight. Autorizada.**

*** PRADO. La pareja más romántica, Cary Grant y Deborah Kerr, en un amor sublime, lleno de sonrisas y lágrimas. "Tú y yo". La mejor película del año. En cinemascope y technicolor. Mayores.**

*** RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La película más grandiosa, espectacular y emocionante que ha producido el cine moderno. "Los vikingos". Technirama technicolor. Kirk Douglas, Tony Curtis, Janet Leigh. Mayores.**

*** REX. 9,15. El era inventor..., y usted, con sus inventos, pasará las horas más agradables de su vida. "Cuando los duendes cazan perdices", con Luis Sandrini, Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.**

*** RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La deliciosa superproducción Metro "La bella de Moscú", con Fred Astaire, Cyd Charisse y Peter Lorre. Mayores.**

*** RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Luis Sandrini, mejor que nunca, le hará reír y llorar en esta sensacional película. "Cuando los duendes cazan perdices", con Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.**

*** SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,30. Un espectáculo deslumbrante. "Viva Las Vegas". Cinemascope. Technicolor. Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.**

*** SAN TELMO. Desde las 9,30. Deliciosa producción en technicolor, llena de escenas divertidas, alegres y de gran sabor artístico. "Vacaciones sin novia", por Tony Curtis, Janet Leigh y Linda Cristal. Mayores.**

*** SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La divertidísima producción nacional "La vida por delante", con Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé. Mayores. Unico día.**

*** SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito de la graciosísima superproducción "Secretaria para todo". Cinemascope, technicolor, Carmen Sevilla, Tony Leblanc, Antonio Casal. Autorizada. Unico día.**

*** SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Venganza y lucha en "Los hermanos corsos", por Antonio Vilar. Mayores.**

*** TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La interesante producción "Amanecer en Puerta Oscura", por Francisco Rabal, Alberto Fernese e Isabel de Pomés. Autorizada.**

*** TRINIDAD. 9,30. Las mejores voces del género en una auténtica sinfonía del cante "jondo". "La copla andaluza". Hispanoscope - eastmancolor. Rafael Fariña, Adelfa Soto. Mayores.**

*** VENTA ERITAÑA. 9. Stewart Granger, con Ava Gardner, en una sensacional superproducción en technicolor; una gran película basada en la India tradicional. "Cruce de destinos".— Mayores.**

VARIOS

*** PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.**

*** PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.**

*** TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.**

TOROS EN ALMERIA

Ayer triunfaron Chamaco, Diego Puerta y Camino

Los tres espadas salieron a hombros

La nueva empresa almeriense se ha esforzado con objeto de presentar este año unos carteles taurinos de valía. El señor Martínez Elizondo ha montado unos carteles atractivos desplazándose a la ciudad andaluza gran número de forasteros de toda la región, por lo que en sus anchurosas calles y deliciosos paseos ha reinado ya mayor animación desde las primeras horas de la mañana.

Se han organizado los carteles con tan buen gusto, acierto y esplendidez en los precios, que es seguro que la empresa recibirá los mayores elogios del público.

En la primera corrida de toros de esta animada feria de Almería, se corrieron reses del duque de Pinohermoso, para los diestros Antonio Borrero «Chamaco», que sustituía a Ostos, cogido la tarde anterior en Alcalá de Henares; Diego Puerta y Paco Camino, que reaparecía después de su grave cogida en Palma de Mallorca.

Por cierto que este simpático muchacho ha vuelto con mayor valentía, si cabe, después del percance.

El duque de Pinohermoso envió esta tarde seis animales en lo que hubo de todo: buenos, regulares y... mansos y, lo que es peor, la mayoría de ellos sin fuerza. En bruto lo arrojaron el siguiente peso: 516, 588, 504, 484, 500 y 485 kilos.

La plaza registra gran lleno y los palcos aparecían ocupados por grupos de bellas señoritas tocadas con la clásica mantilla española. Y a la hora anunciada, cinco y media de la tarde, se dio suelta al primer toro de la tarde.

«CHAMACO». — El onubense saludó a su primer enemigo con siete lances muy ajustados que se ovacionan. Con dos varas y dos pares llega el mansurrón enemigo a la faena de muleta. Chamaco brinda al público y comienza con dos ayudados buenos y otros de castigo, sonando la música. Cita al natural y se ajusta en una serie soberbia que remata con el de pecho. Entre ovaciones y oles instrumenta nueva tanda sobre la izquierda. Luego toma la derecha y ejecuta una tanda en redondo magníficos, adornándose muy pinturero. Entre los pitones realiza faena valentísima sobre la derecha y al natural, intercalando adornos y desplantes. Sigue con manoletinas muy ajustadas y mata de varios pinchazos y estocada, perdiendo las orejas que tenía ganadas. Entre cerradas ovaciones dio la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio.

En su segundo lancea muy torero, rematando con media verónica colosal.

Su enemigo llega muy quedado a la muleta y Chamaco ha de emplear todo su dominio del toreo para hacerle tomar el engaño. Y sólo así pudo cuajar una faena colosal.

Chamaco muleteó sobre la derecha en un palmo de terreno y remató la serie con el pase de pecho y un molinete. Sigue con naturales de gran belleza y cambiando nuevamente a la derecha liga dos tandas en redondo extraordinarias, unos adornos y desplantes pintureros entre clamorosas ovaciones y música. Chamaco instrumenta una serie de manoletinas soberbias mirando al tendido y cuando ya el bicho no tiene un sólo muletazo monta la espada y de una gran estocada hace rodar al animal, siéndole concedidas las dos orejas y el rabo. Chamaco dio dos vueltas al ruedo entre clamorosas ovaciones.

DIEGO PUERTA. — El sevillano, ídolo de todos los públicos, saludo a su primero con una larga de rodillas que levantó al público de los asientos y terminó con siete verónicas espléndidas entre clamorosas ovaciones, teniendo que saludar desde el tercio. En quites, intervino por chicuelinas ceñidísimas, teniendo que saludar nuevamente desde el tercio. La faena de muleta fue toda ella de gran calidad. Tanto los ayudados con que la inició como los pases por alto, los en redondo y naturales fueron magníficos y realizados todos ellos en un palmo de terreno. Entre constantes ovaciones y al son de la música, instrumenta una serie en redondos impresionantes rematando con un molinete. Puerta sigue con manoletinas extraordinarias y otros pases de adorno. Mata de dos estocadas y el descabello, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

A su segundo lo recogió con unos lances superiores rematados con media verónica colosal.

Brindó al público y dio comienzo a la superior faena con cuatro ayudados enormes quebrando la cintura, sin enmendarse. La ovación en su honor fue extraordinaria y la música amenizó la faena. Sigue con unos pases por alto de calidad y cinco en redondo soberbios, tirando magistralmente de la res. Dominador y artista y entre los clamores de la multitud continuó majestuoso con nuevas series sobre la derecha en un palmo de terreno, adornándose pinturero y garboso. Sigue con pases cambiados por la espalda, molinetes y afarolados y otras bonituras que llenó de entusiasmo al graderío. Manoletinas y pases por la espalda completan la colosal faena que culmina con soberbia estocada que hace rodar al animal sin puntilla. La plaza es un clamor y a petición unánime se le conceden las dos orejas y el rabo. El público pide más. Diego Puerta dio dos vueltas al ruedo entre incesantes aclamaciones.

PACO CAMINO.—El diestro de Camas tuvo una tarde triunfal. A su primer enemigo lo paró con una serie de lances de extraordinaria calidad, marcando los tiempos y adelantando la pierna en cada lance. Como una estatua, quita superiormente a la verónica, escuchando gran ovación. Chamaco interviene por chicuelinas y Diego Puerta, de frente y por detrás, siendo el tercio de quites lo más bonito de la tarde.

Camino brinda al público y realiza una faena de superior calidad. Tras doblar a su enemigo con valentía, muletea en un palmo de terreno sobre la derecha, sufriendo colada del manso. Valentísimo, dominador y artista, pelea con el quedado enemigo para hacerle tomar la muleta en dos series extraordinarias de derechazos que remata con el de pecho. Suena la música y en la plaza estalla una gran ovación. Vuelve a citar sobre la derecha y el peligroso enemigo lo empitona aparatosamente. Firme, continúa con nuevas series en redondo y una tanda de naturales formidables que llena de entusiasmo al público. Camino instrumenta manoletinas y pases de otras marcas. Mata de pinchazo y gran estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo y petición unánime del público.

En su segundo lanceó Camino con una serie de pases de gran belleza. En la plaza sonó una gran ovación y Camino hubo de saludar desde el tercio montera en mano.

El toro recibe las varas reglamentarias y pasa a manos del maestro, quien tras unos pases de castigo inicia la faena con derechazos admirables y otros por la espalda temerarios. Entre ovaciones y música, derrochando un valor extraordinario, se planta en el centro del redondel y cita al animal, al que hace pasar embebido en los vuelos del engaño en una serie de derechazos portentosos, que remata con el de pecho y un farol. Camino alegra al quedado animal y liga una serie de pases por alto asombrosos que levantan al público de los asientos. Entre los pitones continúa con naturales de gran belleza y unos adornos muy pintureros. Camino, aclamado por la multitud, sigue con más faenas de calidad entre entusiastas ovaciones y acaba con la res de gran estocada que tira al toro patas arriba. La plaza se cubre de pañuelos y la presidencia, a petición unánime, concede a Camino las dos orejas y el rabo, siendo paseado a hombros por el ruedo en unión de Chamaco y Diego Puerta. Después fueron llevados a hombros hasta el hotel seguidos de centenares de aficionados.

Remigio RUIZ

Madrid en tres noticias

NO HAY RAZON PARA QUE EL PAN DESCIENDA DE CALIDAD

Recientemente se dictaron unas normas, de indiscutible oportunidad, para que los Ayuntamientos extremen su celo en lo que se refiere a la fabricación de pan, de forma que se asegure la calidad y el peso. Coincidiendo con esta plausible previsión, en Madrid se advirtió una sensible baja en las características del pan que se expende. Ha habido quejas y la Prensa se ha ocupado del caso. El Consorcio de Panadería ha dado una explicación. Es importante que se esclarezcan las cosas. Andamos demasiado habituados a que ellas sucedan y que los consumidores no se enteren de su causa justificativa. Parece que el principal motivo es que nos hallamos en la iniciación de la campaña cerealista y hay que emplear trigos nuevos, faltos de reposo. Ello determina que tengan una calidad inferior a la normal. Se dice también que los bruscos cambios de clima experimentados este verano han influído en la elaboración, en sentido perjudicial. Y como última aclaración se alude a la procedencia distinta de las harinas. Ellas se elaboran con trigos de diferentes regiones, que no tienen características iguales en lo que se refiere a la panificación. Todo esto parece razonable. Pero uno, sin entrar en detalles técnicos, ha de preguntarse por qué, en tiempos anteriores, el pan que se fabricaba y se expendía en Madrid era modelo. Han desaparecido muchos tipos. No se hacen aquellas libretas de candeal que eran la solución y el gozo de las familias. Se hicieron panecillos "largos" o franceses, que fueron los de las clásicas medias tostadas de los cafés madrileños. Ya no se ven. Cuando las dificultades que todos hubimos de conocer y soportar en la dura etapa de después de la guerra, que obligó a racionamientos y limitaciones, era lógico que el pan escaseara y que fuese de un color más oscuro. Pero la situación, afortunadamente, se normalizó. Empezó a fabricarse pan blanco. Si no se volvió a la profusión de tipos que hubo antes, estaba, al menos, garantizada la calidad. Y ahora, cuando las cosechas de trigo son abundantes y no es explicable la escasez y baja de condiciones en el más fundamental de los artículos alimenticios, hay deficiencias y el vecindario se ve sorprendido desagradablemente. Están bien las explicaciones e incluso hay que agradecerlas. Pero no parece natural que haya de sufrir un descenso de calidad que sólo en tiempos anormales puede tener admisible justificación.

TRES MIL MUCHACHOS EN LOS CAMPAMENTOS MADRILEÑOS

Cuatro son los campamentos que el Frente de Juventudes ha dispuesto en la Sierra de Guadarrama y en ellos acampan, por turnos previamente establecidos, unos tres mil muchachos madrileños. Estos campamentos son el de "Juan de Austria", en La Peñota; el de "Hernán Cortés", próximo al anterior; el de Somosierra y el de la Ciudad Universitaria, en "El Ventorrillo". Los escolares hacen su vida al aire libre y disfrutan del clima ideal de los parajes pintorescos en que se hallan concentrados. Realizan ejercicios deportivos, reciben lecciones de política y moral y, en el descanso vespertino, se dedican a actividades diversas con arreglo al gusto e inclinaciones de cada chico. En ambiente de camaradería, van forjándose así para ser en el día de mañana hombres útiles, capaces. Los jóvenes que se instruyen y descansan en los campamentos de Guadarrama están comprendidos entre los dieciséis y los veinte años. En el de "Hernán Cortés" son, todos ellos, de centros de trabajo de Madrid. En su vida campamental se dedican a trabajos manuales dejando la huella fecunda de su labor cotidiana, que acredita las condiciones y la vocación para llegar a ser buenos profesionales. Es una fórmula de veraneo eficaz, de gran rendimiento y que complementa la que Educación y Descanso proporciona a los trabajadores y a sus familias.

LIBROS DE TEXTO

Próxima ya la reanudación de los destajos y afanes escolares —en septiembre, los exámenes, y en octubre, el curso—, se plantea de nuevo a los padres de familia el problema de los libros de texto. Es una de las pesadillas, una de las primordiales preocupaciones. Los libros son caros. Entre matrículas y textos, a los que tienen varios hijos en edad escolar, se les presenta la grave dificultad de hacer frente a unos gastos de enorme cuantía. Y no es lo malo solamente que los libros cuesten mucho, sino la facilidad con que se cambian. Porque si no hubiera esa constante renovación de los textos oficiales, el que ha servido a un muchacho podría servir para sus hermanos menores, a medida que fuesen desfilando por los centros docentes. En el bachillerato se aprecia —y se sufre— este problema de modo más oneroso. No se trata de establecer el texto único, que se ensayó, con notorio fracaso, en otro tiempo. Pero algo que regularice esta tremenda carga y elimine o reduzca agobios para las familias de clase modesta sería, indudablemente, oportuno, beneficioso y bien acogido por miles de españoles.

FRANCISCO CASARES



ANUNCIOS BREVES

VENTAS

PISOS Avenida Cruz Roja. Tres dormitorios, comedor con terraza, cocina eléctrica o butano. Aseo con termo-eléctrico. Lavadero con terraza. Hall y pasillo. Precio: 88.846 pesetas. Condiciones: 15.000 pesetas entrada, 10.000 ptas. terminación estructura, 5.000 terminación piso. Resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.



La jornada taurina de ayer en otras plazas

MONDEÑO CORTO DOS OREJAS EN SANTANDER

Santander, 26.—Corrida a beneficio de la Casa de Salud Valdecilla, patrocinada por el gobernador civil. Siete toros de Sánchez Cobaleda (Barcial).

El rejoneador Antonio Moreda fue ovacionado.

En lidia ordinaria, Antonio Bienvenida fue aplaudido en su primero. En su segundo, silencio.

Gregorio Sánchez, en su primero, palmas. En el quinto, silencio.

Mondeño, cortó una oreja en su primero. En el último, faena artística y torera. Ovación, una oreja y vuelta.

EL CORDOBES MATO CUATRO RESES EN PALMA DEL RIO

Córdoba, 26.—En Palma del Río se celebró la tercera novillada de feria. Ganado de Domecq, desigual en bravura. Actuó Manuel «El Cordobés» como único matador. En el primero, ovación. En el segundo, gran ovación y vuelta al ruedo. En el tercero, ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. En el último, gran ovación, dos orejas vuelta al ruedo y salida a los medios.

SIETE OREJAS Y UN RABO CONQUISTO TOMAS SANCHEZ JIMENEZ

Piedrahita, 26.—Novillos de Julio Jiménez de Salamanca, mansurrones.

Al salir el primero, Jesús Sánchez Jiménez es atropellado por el novillo y pasa a la enfermería para no reaparecer.

Tomás Sánchez Jiménez se las entendió con los cinco novillos. En total cortó siete orejas y un rabo. El último novillo lo enganchó, infiriéndole un puntazo leve en la región glútea. No obstante, acabó con el bicho y a la enfermería se le llevó una oreja.

Jesús Sánchez Jiménez sufre una fuerte contusión en el dorso del pie derecho, con hematoma y probable fractura de un metacarpio.

GRAVE COGIDA DEL SUBALTERNO MANUEL AGUERO

Bilbao, 26.— Quinta corrida de feria en Vista Alegre. Un toro para rejones, del marqués de Domecq Hermanos, y seis, de Eduardo Miura, de enorme peso, pero casi ilidiables. Algunos fueron pitados en el arrastre.

Angel Peralta, en su enemigo, gran ovación, vuelta y salida.

En la lidia ordinaria, Curro Girón, en su primero, palmas; pitos al toro. En su segundo, gran ovación, una oreja, vuelta y saludos. Rafael Pedrosa, que sustituye a Fermín Murillo, cogido en la primera de Bilbao, recibe a su primero con una larga cambiada. Es cogido en tablas y empitonado el subalterno de esta cuadrilla Manolo Agüero, que pasa a la enfermería enconsciente. El toro siembra el pánico en el ruedo, al que salta el novillero Paco Morán, «Chiquito de Vista Alegre», quien a pecho descubierto, se lleva el bicho, que ya campaba por su respeto. El público tributa una enorme ovación a Chiquito. Pedrosa liga una faena voluntariosa. (Gran ovación, vuelta y salida. El toro es pitado). En su segundo, totalmente ilidiable, palmas. Manolo Segura fue aplaudido en sus dos enemigos, uno de los cuales, el que cerró plaza, dió en la romana 618 kilos.

Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en la enfermería el banderillero de la cuadrilla de Pedrosa, Manuel Agüero, quien presenta una herida penetrante en el vientre, con orificio de entrada en fosa ilíaca derecha, con sección de cólon transversal, y dos perforaciones de ilio intestinal, con recorrido doble y resección intestinal; otra herida por asta de toro en pierna derecha y fuerte «schock» traumático. Pronóstico muy grave.

CORRIDA NOCTURNA EN LISBOA

Lisboa, 26.—Corrida nocturna en Campo Pequeño, a beneficio del Sindicato de Prensa. Toros, afeitados, de Ribeiro Teles.

Diamantino Vizeu cumplió en el primero y en el segundo. Manolo Gonzalez triunfó en su primero y cumplió en el otro. Manolo dos Santos, bien en su primero y regular en el segundo.

EN SANTA OLALLA

Novillos de Rocío Martín Carmona. El primero fue rejoneado por don Alvaro Domecq, hijo, que cortó dos orejas y rabo.

Armando Suárez, dos orejas y rabo en uno y una oreja en otro.

Angel Rodríguez Hurtado, una oreja en uno y dos en el último.



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

MOTORISMO

Werring, Sirera y Esteve, actuarán con Montesa en la Playa de Valdelagrana

De paso para Puerto de Santa María, en cuya playa de Valdelagrana, correrán mañana domingo, día 28, han estado en Sevilla, los notables corredores catalanes Eduardo Werring, Enrique Sirera y José Esteve.

Los tres correrán sobre motocicletas Montesa, en las carreras organizadas por el Moto Club Jerezano bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Puerto de Santa María.

La actuación de estos tres famosos pilotos es sólo de manera oficiosa, pues no se ha hecho la inscripción oficial de ningún equipo de la marca Montesa.

Eduardo Werring, ha sido el brillante vencedor en la categoría de 125 c. c. en la famosa prueba de velocidad y resistencia las «XXIV Horas de Warsage» (Bélgica) y actualmente es el líder de esta categoría para el campeonato de Europa de Resistencia, para el cual, lo mismo que las «XXIV Horas de Montjuich», era valedera la citada carrera belga.

Con Werring, también viene uno de los hermanos Sirera, que junto con su hermano también hicieron en Warsage una formidable exhibición, colocándose los terceros en la categoría de 125 c. c.

También viene Esteve, otro notable piloto de la extensa cantera catalana.



NOTICIARIO

CELULA DE COMBUSTIBLE DE MAYOR POTENCIA

La Shell Research Limited está perfeccionando en su centro de investigación de Thornton, Cheshire, un nuevo tipo de célula de combustible, que produce cuando menos cinco veces más potencia por tamaño que cualquier otra célula existente. Las células convierten en electricidad la energía de los combustibles ,sin ayuda de motor térmico alguno, como el de combustión interna. La ventaja principal del nuevo producto es que funciona a bajas temperaturas y, además, es portátil. Ofrece la posibilidad de desarrollarse para fines de tracción, con las ventajas de ser silenciosa, limpia y económica.

El director gerente general de la Shell Research, Dr, C. G. Williams, ha manifestado: «Cuando se queman los combustibles en turbinas de vapor o motores de automóviles, se desaprovecha entre el 70 y el 85 por ciento de su energía, en calor perdido. Convirtiendo la energía del combustible directamente en electricidad, la pérdida de fuerza se reduce, en el caso de las células, a entre un 20 y un 30 por ciento». Si se logra vencer los problemas técnicos planteados, es posible que el uso de las células de combustible se extienda, aplicándose quizá primeramente al transporte interno de fábricas, como carretillas, vagonetas, etc. Su empleo en automóviles está más alejado. Una de las desventajas de muchas células de combustible anteriores era que funcionaban a muy altas temperaturas, frecuentemente del orden de 500°C. La que se ha creado en Thornton funciona con hidrógeno derivado del petróleo. Actualmente se efectúan experimentos con el grupo de metanos.

EXPOSICION DEL VEHICULO COMERCIAL Y LA 45ª INTERNACIONAL DEL AUTOMOVIL

Del 23 de septiembre al 1.º de octubre se celebrará en esta capital, en Earls Court, la XX Exposición Internacional del Vehículo Comercial, que se presenta cada dos años. En ella figuran vehículos de viajeros, furgonetas para mercancías, moto-carros y en general transportes para propósitos especiales en una amplia variedad.

Igualmente se celebrará en el mismo lugar, del 19 al 29 de octubre próximo la 45ª Exposición Internacional del Automóvil, con una concurrencia de más de 350 coches. También se exhibirán piezas, llantas y neumáticos. La entrada será libre a ambas exposiciones y los visitantes gozarán de numerosas facilidades, tales como intérpretes, servicios de restaurantes, bares, etcétera.



Participación española en el G. P. Motociclista de la Argentina

Para el 6 de noviembre está señalado el Gran Premio Motociclista de la República Argentina, cuyos organizadores han estado por estos últimos meses interesándose por la presencia de grandes figuras europeas y entre ellas, por representantes de nuestro motociclismo.

La Federación Argentina de Motociclismo ha dado muestras de estar animada de algo más que de excelentes deseos, y ha preparado con todo el lujo de detalles estas competiciones para recabar para el motociclismo un relieve y un prestigio parecido al que aquel país ha logrado en el campo del automóvil.

Por lo que respecta a los representantes españoles, parece confirmarse que por lo menos han cristalizado en un gran piloto, que parece dispuesto a atravesar el charco para defender nuestros colores en aquella ocasión, tan interesante por muchos aspectos.

Este piloto es Ricardo Fargas, que, según todos los indicios va a llevarse consigo una máquina «Ducati», de 125 c. c., de las fabricadas por Mototrans en Barcelona, bajo licencia de la marca italiana

Deseamos que se confirme esta noticia y a ser posible que se amplíe. Si eso no fuese posible, no cabe duda de que Ricardo Fargas pueda con plena autoridad ostentar una representación de nuestros colores y mantener un papel brillante en aquella competición que va a reunir los mejores ases de uno y otro lado del Atlántico.

HABLA BROCIC

"Se ha abusado demasiado de la propaganda para creer en ella exclusivamente"

"El futbolista nunca está hecho del todo"

"Un buen público puede ganar un partido"

El nuevo entrenador del Barcelona, Brocic, ha hecho unas interesantes declaraciones, de las que recogemos los siguientes párrafos:

—¿Qué es el fútbol para usted? —le preguntó el periodista.

—Mitad «busines» y mitad deporte —el señor Brocic intercala de vez en cuando una palabra inglesa o italiana, pero juega los verbos bien—. Y es lógico que así sea, porque del fútbol ha hecho profesión. Además, el fútbol de hoy, que atrae cada semana a sesenta, ochenta o cien mil espectadores, se ha convertido en un gran espectáculo deportivo que da dinero. Ahora bien, es también mi «hobby», mi gran afición, a la que amo y seguiría amando, aunque no fuera profesional.

—¿El fútbol representa mucho en su vida?

—Es la primera cosa, la más importante para mí.

—¿Se olvida de usted cuando está metido en fútbol?

—Casi. Soy un fanático.

—¿Qué le ha dado hasta ahora?

—Como jugador y como entrenador, una vida desahogada y la satisfacción de trabajar a gusto.

—Usted, señor Brocic, ha sido un entrenador andariego. ¿Qué país de los que ha vivido le ha dejado mejor recuerdo?

—Debería decir el mío, pero guardo de él una experiencia amarga, malos recuerdos. Es difícil decirlo... Para mí todos son buenos. Como lo que me interesa es mi trabajo, donde trabaje satisfecho allá estoy bien.

—¿Y qué puede decirme de Barcelona?

—No lo digo ahora que estoy aquí. Desde que la conocí dije que era la más hermosa gran ciudad del Mediterráneo...

—¿Y del Barcelona?

—Un gran club, cuya fama es mundial y al que, naturalmente, hace muchos años que conocía. Comprendo mi ilusión de entrenarle...

—¿Conoce a los jugadores que estarán bajo sus órdenes?

—Tengo una idea de cada uno.

—Usted tiene fama de que prefiere crear. ¿No será una desventaja dirigir a jugadores maduros, ya hechos futbolísticamente?

—Nunca se está hecho del todo. Siempre se puede aumentar, mejorar. Sí, me gusta crear, pero puedo crear con gente hecha.

—¿Tiene ya algún plan de trabajo?

—Tengo un plan general pensado, que ahora trabajando adaptaré a lo que más convenga.

—¿Espera la directiva su opinión para arreglar la plantilla?

—Lo ignoro, pero para ello estoy. Tengo que cooperar en la directiva en este asunto, como en cuantos sean de mi incumbencia o me requieran. Un club es una tarea de cooperación entre una gran familia que forman directivos, jugadores, espectadores y entrenador.

—¿Podría fijar un orden de importancia en estos cuatro factores?

—Es imposible, porque cada uno tiene su trascendencia y sólo son realmente importantes cuando están unidos. El público, por ejemplo, un buen público, puede vencer un partido. Es un factor de la mayor importancia. Un mal público que entienda que existen jugadores perfectos, porque son hombres, hace, por el contrario, un gran daño. Hasta el mejor jugador del mundo comete errores. No, no se puede establecer un orden... Si pensamos en los jugadores, que son la base, que son los que ganan y pierden, en el Consejo Directivo, que es el sistema nervioso central... Y en el entrenador, que es el «regisseur», el coordinador de esfuerzos deportivos... Todos son importantes, pero juntos.

—¿Le gusta el trabajo silencioso o espectacular?

—Prefiero trabajar en silencio, sin espectacularidad. Ya se que hoy la propaganda es muy importante, que las «public relations» son imprescindibles casi, pero a mí que me dejen con mi trabajo. Se ha abusado demasiado de la propaganda, para creer en ella exclusivamente.

—¿Aprendió algo en el cursillo de preparadores?

—Sí, siempre se aprende. En la vida todo cambia, cada día, cada hora, y nosotros los entrenadores siempre enseñamos y aprendemos.

—¿Qué fútbol conoció por usted le ha impresionado más?

—El español y el brasileño. Creo que son los mejores del mundo.

—¿Le ha cansado aprender español en tan poco tiempo?

—Pues, no. He trabajado intensamente, pero no me he fatigado. Lo hice con método, por las mañanas en el campo con Orizaola, aprendiendo la terminología, y por las tardes, idioma corriente.

—¿Podría leer ya el Quijote?

—Pues supongo que sí, pero tengo que estudiar más. Debo estudiarlo todo, no sólo los secretos del idioma: el nuevo ambiente, la organización de mi trabajo. Tengo que aprender mucho.

Mañana se celebran en la playa de Valdelagrana carreras de velocidad motociclista

Mañana domingo, día 28, en la playa de Valdelagrana, de Puerto de Santa María, tendran lugar las anuales carreras motociclistas de velocidad que organiza el Moto Club Jerezano bajo el patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad gaditana.

Constarán de tres categorías: Ciclomotores hasta 75 c. c., con diez vueltas al circuito y un total de 20 kilómetros.

Motocicletas hasta 125 c. c. con 25 vueltas al circuito y un total de 50 kilómetros.

Motocicletas fuerza libre, con 30 vueltas al circuito y un total de 60 kilómetros.

Los tres primeros clasificados en cada una de las categorías tendrán premio y trofeos.

Las carreras comenzarán a las diez y media de la mañana, hora en que la marea permite la celebración de las mismas.

El "Trofeo Cisneros"

Iniciada la segunda vuelta de este trofeo el pasado domingo entró en una fase de resolutiva importancia.

Así, por ejemplo, en el primer partido del próximo domingo, el Cartuja C. F. disputará al C. D. Venus unos puntos de decisiva importancia, ya que una nueva derrota califica ría definitivamente al equino trianero como «farolillo rojo» del torneo.

De no menor importancia es el encuentro a disputar a las 11 de la mañana, entre el C. D. Hispalense y el C. D. San Salvador. El Hispalense, después de su sorprendente empate del domingo anterior, alineará su equipo titular completo, mientras que el C. D. San Salvador, no conforme con su papel de tercero en discordia, le dará adecuada réplica. Aumenta el interés de este partido la circunstancia de que el líder C. D. Hispalense, precisa ganar con suficiente holgura para mejorar su «goal average» general, cara a su clasificación final.

Los aficionados que cada domingo acuden al Estadio Universitario de la Macarena a presenciar estos encuentros, gozarán de una buena jornada de fútbol Dirigirán los encuentros arbitros del Colegio Andaluz.



Los Juegos Olímpicos

Italia gana la segunda Medalla de Oro, también en ciclismo

Su campeón Gaiardone batió el record olímpico de los 1.000 metros en pista

Ciclismo

Roma, 26.—El campeón de ciclismo italiano, Sante Gaiardoni, ha batido el record olímpico de los 1.000 metros en pista, consiguiendo para Italia la segunda Medalla de Oro.

Gaiardoni cubrió la distancia en un minuto, 7'', 27/100, a un promedio de 53,493 kilómetros por hora.—ALFIL.

Natación

SALTO FEMENINO

Roma, 27.— La alemana Ingrid Kramer, de 17 años de edad, estudiante de Química de Dresden, ha conseguido, virtualmente hacerse con una Medalla de Oro; en salto femenino, en la piscina olímpica. Su séptimo y último salto de esta mañana le ha procurado 18,04 puntos lo que añadido a lo que consiguió anteriormente hacen un total de 98,38 puntos, una considerable ventaja en relación con la clasificada en segundo lugar, Krutovà, de la Unión Soviética que ha conseguido 92,19 puntos.—ALFIL.

Piragüismo

Roma, 27.—Mil metros piraguismo masculino, semifinales canadiense (los tres primeros de cada serie se clasifican para la final; el resto eliminados).

Primera serie:
1, A. Silaev, Rusia, 4-36-86.
2. T Polakovic, Checoslovaquia, 4-37-94.
3, D. Stringer, Canadá, 4-41-35.

Segunda serie:
1, J. Perti, Hungría, 4-40-50.
2, L. Rotman, Rumania, 4-43-66.
3, E. Christensen, Dinamarca, 4-48-18.

Tercera serie:
1, O. Emauelsson, Suecia, 4-44-68.
2, B. Ivanov, Bulgaria, 4-44-93.
3, D. Lwee, Alemania, 4-47-06.
4, D. Tognon, Italia, 5-04-42.—ALFIL.

x x x

Roma, 27.—Mil metros Kayak individual, masculino, semifinales. (Los tres primeros de cada una de las tres semifinales participan en la final, el resto eliminado).

Primera semifinal:
1, E. Hansn, Dinamarca, 3-57-3/10.
2, G. Fredikssen, Suecia, 4-03-3.
3, S. Kuismanen, Finlandia, 4-03-4.

Segunda semifinal:
1, S. Zoellosi, Hungría, 3-57-7.
2, A. Lanbe, Alemania, 4-02-8.
3, R. Olsen, Noruega, 4-04-8.

Tercera semifinal:
1, R. Rhodes, Gran Bretaña, 4-05-2.
2, I. Khasanov, Rusia, 4-05-8.
3, C. Zilioli, Italia, 4-06-3.—ALFIL.

x x x

Roma, 27.—D. Walkowiak, de Polonia, ha ganado la primera semifinal de Kayak femenino individual, celebrada en el lago Albano, cubriendo los 500 metros en un tiempo de 2-11-07.

E. Lindmark, de Suecia, se clasificó en segundo lugar y H. Werner, de Dinamarca, en tercero.—ALFIL.

Water-polo

Rusia, 6; Brasil, 3.
Holanda, 5; Australia, 3.
Italia, 8; Japón, 1.
Rusia, 7; Argentina, 4.
Yugoslavia, 7; Africa del Sur, 1.

Hockey sobrehierba

Inglaterra, 0; España, 0.
Polonia, 2; Japón, 1.

Lucha

Roma, 26.—En torneo de lucha greco-romana correspondiente a los Juegos Olímpicos, se han registrado los siguientes resultados:

Peso ligero: A. Koridze, Rusia, bate por puntos a M. de Silva, Italia. K. Lehtonen, Finlandia, bate a B. Northrup, USA, a los puntos. M. Kitamura, Japón, gana a M. Ben Mansour, Marruecos, por caída.

Peso welter: G. Gamarnick, Rusia, gana a B. Ansbell, Dinamarca, por puntos. B. Harald, Noruega, bate por puntos a A. Cuetos, España. S. Takeda, Japón, gana por puntos a K. Oomen, Bélgica.

Peso medio: R. Hunt, Australia, hace combate nulo con H. Haddaoui, Marruecos. O. Barlie, Noruega, también combate nulo con D. Dubicki, Polonia.

Peso ligero: D. Stoyanov, Bulgaria, gana a I. Asariki, Líbano.

Peso welter: J. Graffino, Argentina, gana a J. Panizo, España, por caída.—ALFIL.

Baloncesto

España, 77; Uruguay, 72.
Rusia, 66; Méjico, 49.
Polonia, 86; Filipinas, 68.
Yugoslavia, 67; Bulgaria, 62.
Hungria, 93; Japón, 66.
EE. UU., 88; Italia, 54.
Yugoeslavia, 62; Francia, 61.
Bulgaria, 75; Checoeslovaquia, 69.

Fútbol

Polonia, 6; Túnez, 1.
Hungria, 2; India, 1.
Italia, 11; China nacionalista, 4.
Yugoeslavia, 6; RAU, 1.
Bulgaria, 3; Turquía, 0.
Italia, 4; Formosa, 1.
Francia, 2; Perú, 1.
Dinamarca, 3; Argentina, 2.
Brasil, 4; Inglaterra, 3.

CLASIFICACION EN MEDALLAS

Roma, 26.—Según clasificación no oficial en cuanto a concesión de Medallas Olímpicas se refiere, hasta este momento, una vez terminado el programa de hoy de los Juegos, es como sigue:

Italia, dos de oro; Alemania, dos de plata, y Rusia, dos de bronce.—ALFIL.

Los Campeonatos de Natación para infantiles y juveniles

El deporte es cada día más precoz y de ello da fe la extremada juventud de los hoy figuras mundiales de la natación, casi todos militantes en las categorías juveniles. Por ello la Federación Andaluza de Natación presta un gran interés a los jóvenes nadadores, conociendo que de ellos han de surgir las promesas que tomen el mando de nuestra natación. Acertadamente, al montar los Campeonatos Regionales, que han de tener lugar los días 3 y 4 de septiembre, en la piscina del Club Militar de Natación, ha decidido establecer dentro de la categoría infantil categorías por edades que permitan a los más jóvenes luchar por un título en condiciones de igualdad y a la medida de sus posibilidades. Así veremos en la categoría de hasta seis años a los tritones en ciernes luchar sobre 33 metros; hasta los diez años, sobre 66 metros y hasta los doce años sobre las distancias y estilos clásicos sobre 100 metros. Los mayores de esta edad y hasta el tope de 15 año cumplirán el programa completo en todas las distancias y estilos. A estos campeonatos podrán concurrir todos los nadadores que lo deseen dentro de las edades fijadas, que deberán confirmar con la presentación de documentos que lo acrediten. Las inscripciones pueden efectuarlas en los locales de la Federación, en calle Trastamara, 15.

Los equipos sevillanos viajan

El Betis, a Huelva, y el Sevilla, a Cataluña

De nuevo la atención de los sevillanos va a centrarse en las salidas que van a realizar los dos equipos representativos en Primera División. El Sevilla se desplaza a Cataluña, para contender en Manresa y Tarrasa y el Betis a Huelva, donde disputará al Recreativo un interesante encuentro.

Daucik, el entrenador verdiblanco ha designado a los siguientes jugadores para el desplazamiento a Huelva: Pepín, Otero, Areta, Ríos, Santos, Azcueta, Bosch, Félix, Yanko, Castaño, Lasa, Kuczman, Rojas, Pallarés, Martín Esperanza, Berni y Sitges. Diecisiete en total.

Por su parte, Luis Miró, ha designado a los siguientes futbolistas para el viaje a Cataluña: Mut, Cobos, Santín, Marcelo ver, Campanal, Valero, Oliva, Juan Manuel, Ruiz Sosa, Achucarro, De la Torre, Agüero, Diéguez, Pereda, Rivera, Szalay y Blanco. Diecisiete en total.

Digamos por último que un conjunto del Sevilla jugará también en Coria del Río, enfrentándose al «once» titular de aquella localidad. Los ingresos se destinan a la construcción de la capilla de marineros de Nuestra Señora del Carmen.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten

¡El Red Star, suspendido por una temporada!

Un comentario de Erostarbe

Comenzó el campeonato francés de fútbol, con arreglo a su madrugón anual, que suele estar en relación con el más pronto comienzo de la temporada oficial respecto de otros países, España entre ellos. Gran novedad: la suspensión del Red Star, uno de los históricos del fútbol galo, que cayó hace tiempo en la Segunda División, de la que no logró volver al grupo de honor. Club de viejo prestigio, con un campo modesto y famoso—Saint Ouen—, condenado por la Federación con un castigo justo por el intento de soborno a un guardameta.

Esto ocurrió el 30 de abril en Nantes, donde al día siguiente jugaría el equipo parisién un partido muy importante, ganando el cual tenía probabilidades de ascender. Un delegado suyo visitó a Lehel Somlay, portero húngaro de origen, al que solicitó su colaboración para falsear el resultado. El guardameta, que estaba medio lesionado y que de otro modo acaso no hubiera jugado, reaccionó como un caballero. Pidió al médico del club que le aplicara novocaína y ocupó su puesto. Formidable tarde la suya, ganando el Nantes 5-1. Hasta después del partido no comunicó a su club lo sucedido. Denuncia a la Federación; entra ésta en actividad y se descubre quién fue el encargado de llevar a cabo la ilícita operación; era un directivo del Red Star, en funciones de su cargo.

La conmoción producida duró los meses del verano, dándole vueltas y más vueltas al asunto, con diversas influencias que hacían presa en él. Salieron a relucir trapos sucios, de sospechosos resultados, y se recordó que años atrás fue suspendido el entrenador Charles Nicolas por muy parecidos motivos, a pesar de lo cual continuó trabajando subrepticiamente. El Red Star recurría a tan torpes manejos para salvar una situación financiera cada vez más comprometida. Cada año invertía fuertes sumas en la adquisición de jugadores que luego no respondían a lo esperado. Y cada final de temporada clavado en la Segunda División era un nuevo mazazo a las aspiraciones del club. Todo esto abocó al episodio referido. Y de ello tuvo que ver el Comité de la Liga Nacional, recientemente reunido.

De quince votos, diez sentenciaron al club parisién, que esta temporada queda fuera del campeonato. Una dura lección que urgía dar y cuya trascendencia no echó para atrás a los regidores del fútbol de Francia. Los aficionados se lo habrán agradecido.

EROSTARBE





EL MANDARIN CHINO

(CUENTO)

por Juan Fernández Pedrosa

A pesar de lo cicatera que siempre se conduce la gente al otorgar el tratamiento «Don» a las personas que, a su juicio, no reúnen las condiciones necesaria para hacerse acreedores de él, siempre se le había nombrado don Ramiro. Don Ramiro ni tenía dinero, ni ocupaba ningún cargo relevante, ni había cursado estudios en Centros oficiales ni extraoficiales. ¿Por qué, pues, se le llama siempre don Ramiro? ¿Formaba, por fortuna, el «don» parte integrante de su nombre?

Don Ramiro vivía modestamente con las ganancias, nunca excesivas, que le proporcionaba su oficio de curtidor. Tenía mujer y cuatro hijos y habitaba en una casa pequeñita en cuyos bajos se ocultaba el taller. El mobiliario estaba completamente en consonancia con la modestia de sus propietarios. Sillas de anea y sencillos muebles de pino poblaban todas las habitaciones. Y por decoración algunos cuadros hechos por él mismo, con las reproducciones fotográficas de algunas revistas. No obstante, don Ramiro y su familia vivían rodeados del respeto y del cariño de todos sus convecinos, y esto, precisamente, es lo que les compensaba de la estrechez económica en que se desenvolvían.

¡Ah! Se me olvidaba consignar otra de las cosas que justamente le llenaban de orgullo: a través de los mal pulimentados cristales de una vitrina y, rodeada de vasos, platos y tazones de ínfima calidad, abría la pompa de su riqueza ostensible una estatuilla de plata sobredorada que representaba a un poderoso mandarín chino en el momento de descender de su litera. Esta figurilla, bonita y afiligranada, constituía un desorbitante lujo en aquella casa de excesiva modestia. Así que, cuando necesidades apremiantes le obligaron a vendérsela al señor Boler, anticuario del pueblo, tuvo que sostener una verdadera batalla con su sentimentalismo. ¡Pero esto sería poco t i e m p o! ¡Pronto se acostumbraría la vista a no hallarla en su lugar!

II

—Adelante, don Ramiro —dijo el señor Boler, ceremonioso, abriendo la puerta de par en par y ofreciéndole una silla—, ¿qué le trae por aquí en horas tan intempestivas, para usted, claro está, porque para mí todas son buenas?

Don Ramiro, más que sentarse, se derrumbó en el asiento. El señor Boler se paseaba impaciente de un lado para otro frotándose las manos, pero sin perder de vista a don Ramiro, sin abandonar su actitud taciturna y algo cohibida, dijo con voz emocionada:

—Don Justo: Ante todo ruego que me escuche usted con el corazón, pues lo que voy a decirle sólo éste lo puede comprender. La cabeza no puede comprender lo que muchas veces representan para la vida algunas naderías. Estas son ilusiones, romanticismos y la cabeza sólo entiende de realidades.

Don Justo, parado ante don Ramiro, escuchaba sin pestañear. El, acostumbrado a un lenguaje rápido y sobre todo práctico, no comprendía a dónde podía ir a parar aquella charla desvaída e incoherente de don Ramiro. Por otra parte el rostro de éste delataba una gran desazón.

—Hoy hace un mes —añadió don Ramiro— que la enfermedad de mi hija me obligó a vender a usted la figurilla del mandarín, y hoy, al cabo de ese mes, otra enfermedad, pero ésta peor, porque es de melancolía, me obliga a rogarle que me la vuelva a vender.

—¡Ah, don Ramiro!—contestó el mercader melifluamente—. Pídame todo lo que quiera menos eso. Yo por nada del mundo contrariaría el gusto de mi mujer, porque quiero que sepa usted que ella, tan avara para alabar mi conducta, no pudo menos de manifestarme que este era el mejor negocio que había hecho en toda mi vida. ¡Como si el endiablado chino tuviera magia! Así que mi deseo al retenerla conmigo es también de índole sentimental.

—Si su mujer en un mes se ha encariñado con la figurilla —dijo don Ramiro— figúrese lo que la estimaremos nosotros. Mas, dejemos aparte el influjo que pueda ejercer en nosotros, que al fin y al cabo tenemos el suficiente dominio para desechar sensiblerías. Pero ahora no se trata de eso. Se trata de una niña de ocho años y de la figurilla depende su salud.

—Perdone, don Ramiro, que en esta ocasión me haga fuerte. ¡Yo no echo por la borda mi felicidad.

—Le doy a usted el doble de lo que me pagó por ella—y don Ramiro puso sobre la mesa la cartera.

—Le he dicho que yo también soy un sentimental, ¡qué diantre!—añadió don Justo sin lugar a duda.

Abrió la puerta de par en par e invitó con un gesto a salir a don Ramiro.

Cuando don Ramiro volvió a su casa encontró a su hija, morada de fiebre, que reclamaba con insistencia la figurilla del mandarín. Don Ramiro no pudo sufrir por más tiempo esta tortura y salió precipitadamente a la calle.

III

No extrañó a don Ramiro aquella urgente citación del jefe de Policía, porque ya estaba acostumbrado a que su palabra de honor fuese requerida para zanjar algunas cuestiones dudosas. Así que, parsimoniosamente, se despojó del mandil que usaba para su trabajo y se dispuso a seguir al agente. Mas al entrar en aquel despacho y sorprender a don Justo, sentado ante el comisario, algo empezó a recelar. Este recelo se hizo más patente y doloroso cuando el comisario, suprimiéndole el «don», le dijo:

—Don Justo Boler requiere amistosamente a Ramiro Cortés a fin de aclarar la desaparición de su casa de una figurilla de plata sobredorada que representa un mandarín chino.

—No sé nada de eso, señor comisario —dijo don Ramiro con la voz temblorosa—.

—Usted, Ramiro Cortés, ¿estuvo anoche en casa de don Justo pretendiendo que éste le volviera a vender la figurilla?

—Sí, señor. Pero le doy mi palabra de honor que no sé nada de su desaparición.

—¡No quiero palabras de honor! —interrumpió el mercader, levantándose de su asiento—. ¡Quiero pruebas!

—¡Yo las traigo!

Todos miraron hacia la puerta, que acababa de abrirse de golpe, y vieron a doña Clotilde, la mujer del anticuario, que traía en la mano la figurilla. Y encarándose con su marido:

—Yo fuí quien la cogió para hacer lo que tú debiste haber hecho ante la demanda de don Ramiro.

Y volviéndose a éste:

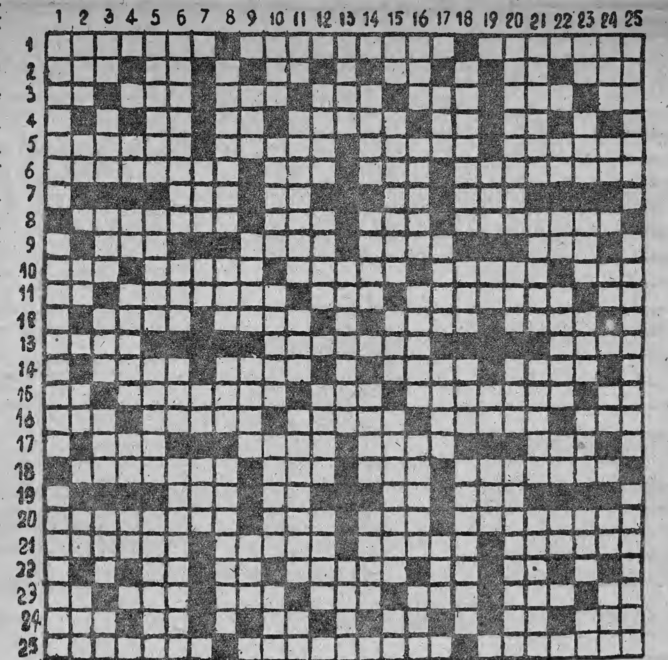
—¡Yo se la regalo!

—Señora: lo agradezco infinito; pero nada del mundo me haría aceptar la figura, aunque de ello dependiera la vida de mi hija, así como por nada del mundo, tampoco, permanecería ni un momento más en este pueblo. Mi dignidad está cuarteada. Al venir aquí he comprobado esto que estoy diciendo al ver que varios de mis amigos no contestaban a mi saludo. Lo único que me compensaba de la penuria en que vivíamos era la fe ciega que el pueblo tenía en mi palabra de honor. Cuando la duda empaña una conducta —añadió emocionado don Ramiro— es ya imposible volverla a su diafanidad primitiva.

Rueda la bola

Según la Real Junta de Fomento, de La Habana, el 5 de julio de 1854, don Ramón Pinto pedía autorización para convertir los terrenos de la Ciénaga de Zapata en terrenos de labor, ya que "en la actualidad (1854) son terrenos pantanosos y anegadizos que, sobre no rendir utilidad alguna al erario, sirven de foco de infección y de guarida de malhechores". En 1913, el Gobierno cubano concedió por decreto presidencial a la Compañía Agricultora de Zapata la autorización necesaria para la desecación y aprovechamiento de la misma ciénaga. Raro ha sido el Gobierno cubano que no ha intentado acometer la empresa y muchos fueron los partidos políticos que llevaron el proyecto en su programa de gobierno. Mas lo cierto es que aquellos parajes están en el mismo estado que cuando pisó tierra cubana Cristóbal Colón y sus hombres.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Narraciones literarias. Pudorosa. Terminada.

2.—Lugar para la trilla. Al revés y repetido, tonto. Consonante. Negación. Consonante. Interjección. Vocal. Al revés, interjección. Vocal. Artículo plural.

3.—Río de Italia. Ave palmípeda. Altar. Piadosa. Gorra militar. Parte del año. Interjección arriera.

4.—Consonante. Otra consonante. Apócope de artículo. Nota musical. Cierto metal simple. Conjunción latina. Forma de pronombre. Consonante. Cifra romana.

5.—Base de un sistema de medida. Prometido. Desaparición de un astro por el horizonte. Valija.

6.—Apéndice nasal grande. Pecado capital. Al revés, hogar. Que están fuera de la ley.

7.—Vocal. Forma plural de pronombre. Lengua provenzal. Nota musical. Planta comestible. Vocal.

8.—Que desea vehementemente. Claridad. Numeral. Relativo a la semejanza con los antepasados.

9.—Cifra romana. Escuchar. Pequeña ensenada. Pueblo de Alicante. Voz repetida. Consonante.

10.—Exclamación castiza. Existir, permanecer. Expresa su parecer. Hace lo mismo que otro. Soberano ruso.

11.—Nota musical. Nombre de varón. Terminación de participio. Vida desenfrenada. Nota musical.

12.—Consonante. Mezcla metales. Bebida dulce. Vocal. Sirven para volar. Perturbado. Consonante.

13.—Avalancha de nieve. Contestación. Consonancia en los versos.

14.—Consonante. Niña. Rezar. Cifra romana. Parte de una circunferencia. Superficie. Cifra romana.

15.—Existe. Enfadados, iracundos. Preposición. Cocheros. Nota musical.

16.—Al revés, óxido de calcio. Tragón, hambrón. Lugar para colocar platos. Nombre de mujer. Río español.

17.—Vocal. Quiera. Buey sagrado de los egipcios. En el lenguaje infantil, hermanito Constelación. Vocal.

18.—Declarado sin valor. Pueblo de Alicante. Exclamación castiza. Debilitado por el trabajo.

19.—Consonante. Siglas necrológicas. Negación. Carta de la baraja. Animal plantígrado Cifra romana.

20.—Desaprobar, suspender. Labre la tierra. Organo de la vista. Que actúa con despotismo.

21.—Dignidad eclesiástica. Porciones de tierras rodeadas totalmente de agua. Bienaventurado. Ofrecimiento.

22.—Consonante que señala generalmente una incógnita. Vocal. Pronombre personal. Reflexivo. Terreno para edificar. Verbo. Terminación verbal. Vocal. Consonante.

23.—Noventa y nueve. Labre la tierra. Preposición. Hermana. Hogar. Río español. Nota musical.

24.—Signo aritmético. Al revés, entrega. Vocal. Escuché. Vocal. Nota musical. Vocal. Letras de «tasca». La primera mujer.

25.—Apaciguar. Que gusta de andar mucho. Destacar.

VERTICALES

1.—Dios de las aguas. Cierto embutido. Cercana.

2.—Metal precioso. Símbolo del sodio. Vocal. Forma de pronombre. Cifra romana. Siglas comerciales. Vocal. Al revés, onomatopeya del balido. Hijo de Noé.

3.—Marcha. Tratamiento inglés. Personaje bíblico. Todavía. Perro. Nombre de varón. Siglas comerciales.

4.—Vocal. Otra vocal. Entregué. Afirmación. Poblado de pocos habitantes. Onomatopeya del mundo. Letras de «prosa». Vocal. Consonante.

5.—Que habla demasiado. Nombre de mujer. Cierto instrumento usado por los albañiles. Dramas musicales.

6.—Dejo. Abreviatura de santa. Anillo. Paraje con árboles.

7.—Símbolo del azufre. Convulsión del pecho. Apócope de todo. Terminación verbal. Período de tiempo. Consonante.

8.—Monte de los poetas. Nombre de mujer. Composición poética. Lugar donde se recoge el ganado.

9.—Consonante. Procesado. Pelo del cuello de los caballos. Apenas toca. Catedral. Vocal.

10.—Junte. Instrumento musical Escucharás. Establecimiento penitenciario. Impar.

11.—Nota musical. Superficie limitada por una circunferencia. Verbo auxiliar. Reptiles venenosos. Marchad.

12.—Cifra romana. Parte delantera de una embarcación. Zanja de trinchera. Consonante. Distancia avanzada al caminar, en cada movimiento de uno de los pies. Demostrativo (plural). Vocal.

13—Pujanza, fuerza. Suceso amoroso (plural). Alabanza.

14.—Vocal. Cariño. Simio. Vocal. Periodo corto de tiempo. Atreverse. Vocal.

15.—Al revés, preposición. Instrumento musical. Adverbio de lugar. Aflojar, ablandar. Preposición.

16.—Entregar. Planta crucífera. Nombre de mujer. Firmeza, constancia. Al revés, tanto deportivo.

17.—Vocal. Plural de vocal. Moneda europea. Tuve cabida. Pariente femenino. Vocal.

18.—Imperturbable, insensible (femeninn). Signo aritmético. Juego infantil. Animal parlante.

19.—Vocal. Personaje bíblico. Al revés, Letra griega. Cuarenta y nueve. De esta manera. Consonante.

20.—Flor de la manzanilla. Tejido muy sutil. Dignidad del ejército turco. Dirección de la rosa de los vientos.

21.—Al revés, pequeña casa de madera Mirelo. Extraños. Una de las partes del mundo.

22.—Consonante. Símbolo del azufre. Cincuenta y uno. Dos cifras romanas. Asperos, agrios. Afirmación. Al revés, preposición. Consonante. La misma consonante.

23.—Constracción. Hijo de Adán. Patada de un animal. Escuchaban. Apócope de tanto. Pecado capital. Letras de «nuez».

24.—Pareja. Apócope de todo. Vocal. Contracción. Cifra romana. Nota musical. Vocal. Letras de «talco». Fruto de la vid.

25.—Destrúyese, arrásase. Embustero engañador. Limitar, restringir.

(La solución, el sábado próximo.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Febrero. Aar. Ira. Ardilla.
2.—Lis. Sobre. Besos. Ora.
3.—On. Sirio. Erosión. Irene. Oc.
4.—T. Rosa. Ole. E. Sor. Toro. U.
5.—E. Iglesia. Coz. Octavos. A.
6.—R. Nao. Sésamo. Acacia. Esa. R.
7.—I. D. Ta. Silos. Matad. Al. D. I.
8.—Ave. Era. Sert. Blas. Aga. Oro.
9.—A. Astro. Granado. Prosa. I.
10.—Ocas. Ignaro. O. Ornais. Suma.
11.—Juno. Coste. Oda. Canet. Atar.
12.—Ooz. Casar. Frota. Vasos. Ira.
13.—Usa. Aire. Isla. Oel.
14.—Ole. Lunes. Alelí. Jamás. Ita.
15.—Ralo. Sudor. Asa. Caras. Azar.
16.—Oros. Amasar. T. Visera. Malo.
17.—R. Arded. Tolerar. Atico. A.
18.—Cam. Eon. Beta. Asco. Eta. Cri.
19.—O. I. As. Raros. Icono. Or. H. L.
20.—M. Sol. Melosa. Dasila. Aca. I.
21.—E. Asilado. Sra. Calamar. C.
22.—D. Lazo. Non. I. Eme. Ebro I.
23.—Ir. Raspa. Lástima. Sarao. Et.
24.—Aes. Leona. Ripio. Avo.
25.—Sevilla. Tal. Era. Lasciva.

VERTICALES

1.—Lotería. Ojo. Oro. Comedia
2.—Fin. Vacuo. Larra. Res.
3.—Es. Rinde. Anzuelo. Misal. Se.
4.—B. Soga. Aso. S. Osa. Osar. V.
5.—R. Islotes. Cal. Realizar. I.
6.—E. Rae. Artica. Usados. Los. L.
7.—R. I. Ss. Argos. Numen. Ma. P. L.
8.—Oso. Ies. Onsa. Edad. Red. Ala.
9.—O. Oasis. Atrasos. Balón. E.
10.—Abel. Alegre. I. Ratero. Olot.
11.—Arre. Morro. Fra. Rotos. Nana.
12.—Reo. Costa. Orela. Lasas. Sal.
13.—Seo. Nodo. Este. Rit.
14.—Ibi. Zamba. Atila. Raida. Ire.
15.—Reos. Caldo. Así. Vasca. Emir.
16.—Asno. Ataorc. L. Circos. Mapa.
17.—O. Rocas. Navajas. Onice. I.
18.—Así. Cid. Pana. Area. Ola. Sol.
19.—R. R. Ta. Aries. Marte. Al. A. A.
20.—D. Eta. Agosto. Asaito. Aer. S.
21.—I. Novelas. Sos. Caramba. C.
22.—L. Eros. Asa. E. Amo. Caro. I.
23.—Lo. Osado. Utiliza. Charo. Av.
24.—Aro. Rimar. Talar. Eva.
25.—Acuario. Ara. Aro. Ilícita.

Una mujer con talento





Lea Padovani, primera figura del cine italiano

Una actriz que ama el verdadero arte

Roma. La actriz Lea Padovani frecuenta asiduamente en Roma la Vía del Rabuino, es decir, la calle del arte, célebre en Italia y en el mundo entero, considerada como meta de artistas y aficionados a las cosas bonitas. Para Lea Padovani la atracción hacia los objetos de arte es algo instintivo. También, fruto de una esmerada educación que nace de un estudio profundo y de la refinada cultura que la actriz ha sabido ganar a través de la lectura y de la asidua presencia en exposiciones, museos, conciertos y otras manifestaciones artísticas.

Cuando se visita la bella casa que la Padovani tiene en Vía Tamarella, en el romano barrio de Parioli, se tiene la sensación de encontrarse en un lugar «casi sacro» en un auténtico museo que encierra los tesoros más sorprendentes. Difícilmente puede llegar a creerse que aquel lugar es la casa de la «sombrette» del teatro de revista que hace algunos años estusiasmó con su brío y encanto al público de Roma.

El nombre de Lea Padovani comenzó a circular en Italia inmediatamente después de la guerra. Todo el mundo hablaba entonces de dos revistas teatrales del Teatro Valle: «Fiebre azul» y «Moulin Rouge». Mejor dicho, se hablaba de los que habían determinado el éxito de dichos espectáculos: el popularísimo cómico Macario y la novel Lea Padovani, que con su personal e inimitable estilo provocó una unánime reacción favorable del público.

El teatro ha sido para Lea el trampolín que ha lanzado a nuestra heroína hacia las cumbres de la fama. Dotada de un temperamento fogoso y dramático, buscó a través del cine la afirmación de todo aquello en que creía firmemente: su vocación de actriz y la fuerza de su sensibilidad artística. Sin embargo, el camino hacia el éxito no fue nada fácil para ella. Conoció la amargura del fracaso y la humillación de tener que soportar papeles muy distintos de los que exigía su personalidad.

Fue el director norteamericano Edward Dmitrik el primero que comprendió las verdaderas posibilidades de esta actriz, que triunfó en la película «Cristo entre los albañiles». Desde entonces la carrera de Lea Padovani ha progresado lentamente pero con seguridad en el camino del éxito. La llamaron directores de fama mundial para realizar películas que han obtenido gran éxito en todo el mundo. Lea Padovani ha tomado parte recientemente en algunas películas de coproducción italo-francesa bajo la dirección de célebres realizadores como André Cavatte o Julien Duvivier. Al margen de la Radio y en la TV.

— ※ —

Hemos trazado un rapidísimo bosquejo de la vida artística de Lea Padovani, porque no tenemos intención de escribir una exhausta biografía de la gran actriz de Cinecittá.

Sin embargo, no pueden faltar aquí algunos datos complementarios de interés. Lea Padovani nació en Montalto di Castro en 1923. Su infancia transcurrió en Roma, en cuya Academia de Arte Dramático, entonces dirigida por Silvio D'Amico, ingresó en 1941. Su estancia en la famosa institución duró muy pocos meses, porque Lea olvidó la rigurosa prohibición que pesaba sobre todos los alumnos en el sentido de no intervenir en espectáculos ajenos a los organizados por la Academia. Tras sus andanzas en los primeros escenarios de la revista musical italiana. Lea hizo su presentación en el cine in-



terpretando una película de segundo orden, «El inocente Casimiro», a la que siguió otra más relevante en «El sol sale todavía», dirigida por Vergano.

Una vez que se hubo forjado una fama d e n t r o del cine, sólo aceptó los papeles que le apetecieron y no cuantos le ofrecieron. Así añadió a su personalidad una faceta de actriz exigente y distinta a las demás. Jamás ha aceptado interpretar en el cine un papel de «pin-up», género en el que desde luego consiguió mucho éxito en las tablas teatrales.

En el teatro ha trabajado en las obras clásicas y modernas más famosas bajo la dirección de los primeros directores, tales como Cimara, Pagnani, Ruffini, Brignone, Tofano, Ruggiere... También ha participado en una larga temporada por el extranjero, interpretantando en Francia a Pirandello, dirigido por Visconti.

Los breves rasgos dados acerca de su vida y de sus aficiones revelan, pues, una personalidad completa y nueva. Hoy, indudablemente, Lea Padovani es una de las mejores actrices del cine y del teatro italiano y no andan descaminados cuantos críticos la presentan unánimemente como la sucesora de Anna Magnani.

Al margen de la vida artística de Lea, debemos ahora insistir en el aspecto más interesante de su vida privada: su afición al arte.

En Italia se habla mucho de «hobbies». Es una palabra importada por los norteamericanos y se ha incorporado a la conversación normal de los italianos. Viene a significar algo así como «manía coleccionista».

Hemos querido conocer los «hobbies» de la Padovani y hemos visitado su casa. Mientras la esperabamos en su salón, nos hemos dado cuenta de la inutilidad de nuestra curiosidad periodística: los «hobbies» de Lea estaban allí, a la vista, ofreciéndose a nuestra admiración en todo su esplendor: cuadros, muebles, alfombras, libros, esculturas...

La actriz siente verdadera predilección por todos estos objetos, que indiscutiblemente pueden cumplir una mera finalidad funcional o pueden tener tanto valor como para ser catalogados como auténticas «piezas de museo.

La Padovani es una coleccionista refinada. Visita periódicamente a todos los anticuarios romanos, todos los cuales la consideran como una verdadera entendida y una cliente selecta a la que, como reza el refrán español, «es difícil pasar gato por liebre». La mayor parte de las ganancias que Lea ingresa en su cuenta corriente después de la interpretación de una película o de una pieza teatral, va a parar indefectiblemente a los comerciantes de objetos antiguos o artísticos.

— ※ —

Lea está orgullosa de sus cuadros, una colección de más de doscientas obras de las que forman parte telas de De Chirico, Vespignana, Sironi, Gattuso, Palizzi, Nino Caffé, Leonor Fini, Caneavri y Mafai. Esto, por sólo nombrar las firmas italianas, porque las más famosas extranjeras también están bien representadas en su pinacoteca.

En casa de la actriz todos los objetos —muebles victorianos ingleses, alfombras chinas y persas, porcelanas francesas, orfebrería alemana— cumplen una función decorativa, pudiendo todos ellos ser calificados de «precisos» y «preciosos». La admiración aumenta cuando se sabe que la propia coleccionista ha dispuesto todas sus obras de arte en el lugar más indicado de cada habitación, porque Lea Padovani está dotada de un gusto exquisito. El arte de la instalación, más difícil de lo que a primera vista pudiera parecer, también es en realidad uno de los «hobbies» de la estrella.

Ha pasado mucho tiempo desde que Lea Padovani comenzó a entusiasmar al público desde el escenario del Teatro Valle. Entonces sólo era una chica voluntariosa, decidida a conquistar la fama y la celebridad. Hoy, su vida no sólo tiene un sentido interpretativo como actriz, sino que su manía coleccionista, rodeada de cosas bellas y gratas a los sentidos, le proporciona continua fuente de deleite y belleza. Sus sueños se han realizado y no sólo gracias a sus cualidades artísticas, sino también merced a la tenacidad con que ha conseguido imponerse y hacerse apreciar en lo que vale.—G. B.

Humor desde el extranjero

Los fantasmas de la señora Mac Kilmory

por J. Pérez Creus

La señora Mac Kilmory anda buscando piso. Esto, que le ocurre al 60 ó 70 por ciento de la humanidad, no tendría importancia si la s e ñ o r a Mac Kilmory tiene fantasmas. Auténticos fantasmas, traídos de su vieja y legendaria Escocia.

Cuando la señora Mac Kilmory habla de sus fantasmas lo hace con una ternura con que una madre recentísima hablase de su hijo.

—¡Es tan delicado, tan dulce, tan poético...! —me decía del fantasma de un bardo de Ricardo Corazón de León, que fue ahorcado por Juan Sin Tierra en el castillo de Colchester.

O bien:

—Usted no puede imaginarse con qué suavidad arrastra las cadenas, se queja a la luna, hace sonar el esquéleto de su a r p a, arranca lamentos de amor a su gaita... ¡Es un cielín!

La señora Mac Kilmory, que tuvo un castillo en el Inverness-Shire, al que se lo comió el fisco, se vino a India pensando en alquilar el palacio de algún nawab, o de algún maharajá, con los ahorros que tenía, que no eran pocos, «gracias —según decía— a la cría de gansos, fantasmas y prestamos honorables».

Pero ni los nauas, ni l o s rajaes, están tan pobretones coma los baronets británicos y la señora Mac Kilmory no encontró el palacio de sus sueños. Vive en un hotel, con la consiguiente zozobra de que le echen el día menos pensado, porque «es necesario que los fantasmas, ¡pobres míos!, respiren de cuando en cuando y, sobre todo, a las doce de la noche yo no tengo corazón para dejarlos en el armario.

Estás y otras explicaciones me daba, mientras yo miraba el armario, un armario impresionantemente grande, en la habitación de un viejo hotel con trazas, todavía, de la época imperial inglesa. Crujían las maderas, parecía que el viejo y pesado ventilador iba a caer sobre nosotros a cada lento giro de sus aspas, veía pa l i d e c e r sensiblemente a mi buena amiga Padmini, que me hacía señas para abandonar a la señora con sus huéspedes misteriosos, cuando ocurrió algo inesperado.

Desde el armario se oyó una musiquilla especial, dulce, lenta, acariciadora y una voz lejana, de ultratumba, c a n t ó una balada:

Sumer is ieumen in,
Lhudé sing cuccu;
Groweth sed and bloweth med
and springth the wude nu.
Sing cuccu!

Las reacciones de las tres personas que estabamos en el cuarto fueron muy diferentes: Yo —y perdonen la primacía— «escaméme»; no me gustaba nada la idea del fantasma poético, pues bastantes había padecido en Madrid en las tertulias literarias; la señora Mac Kilmory demostró sorpresa y consultó su relojito, pendiente de una cinta al pecho, mientras que Padmini ponía los ojos en blanco, suspiraba y dejaba caer la cabeza sobre su propio hombro.

—Hable: —Señora, ¿qué es esto?

La señora Mac Kilmory contestó con seguridad absoluta:

—El pobre está poniéndose loco desde que le compré un reloj que adelanta. Tendré que mandarlo al relojero.

Se levantó y se dirigió al armario, mientras Padmini corrió a mi lado, circunstancia que aproveché para protegerla fuertemente. Uno es un esforzado caballero mediterráneo, dispuesto a pelear con fantasmas y con molinos de viento si preciso fuera. Por si acaso, así mi bastón para blandirlo como espada. Oí cómo la llave daba la vuelta en la cerradura del armario. Vi cómo la señora entreabría una rajita y con voz persuasiva dijo:

—Albert, querido Albert...: que son las nueve m e n o s cuarto...!

Cesó la voz del fantasma que había seguido cantando y se oyó un lamento que nos puso el vello de punta. Al lamento continuó una pregunta, ésta: —Señora, cómpreme un reloj de arena, que es lo bueno. ¡Ande, cómpremelo!

—Sí, Albert, monada, te lo compraré...

—Thank you v e r y much, señora.

La señora Mac Kilmory me ayudó a extender sobre el lecho a Padmini, que se había desmayado, que no reaccionaba.

—Hay que llamar a un médico —dije.

—¡Imposible! Me echan del hotel en cuanto sepan por qué tuvo el dengue esta damisela. Espere...

Volvió al armario, abrió, susurró: —Sir Hatton, por favor, ayúdeme...

—Abra la otra puerta, madama, ¿no ve que estoy demasiado grueso?

La señora Mac Kilmory abrió las dos puertas del armario y vi algo así como una masa de gas, gris, blancusca, que se aproximaba a la cama. Sonaban invisibles cadenas. Se oyó de nuevo la voz de Albert, que cantaba:

Awe bleteth afetr lomb,
Lhouth after clave cu;
Bulluc stertetetg cucc.
Cuccu, cuccu...

Sir Hatton envolvió en su gas a Padmini. Pude ver cómo brillaban en la masa de gas unos raros instrumentos y tuve miedo.

—¡Cuidado, señora! A ver qué va a hacer ese fantasma!

La voz del fantasma se dirigió a mí:

—¡Calle, profesor! En toda la Heptarquía anglosajona hubo físico como yo!

Poco después, Padmini abrió los ojos y la voz del fantasma sentenció:

—No creo mucho en los remedios actuales, pero sería casi conveniente que esta damisela ingiriese una buena dosis de vitamina C. Y, sobre todo, reposo, mucho reposo.

La masa se fue hacia el armario, seguida por el ruido de cadenas y el cántico de Albert. La señora Mac Kilmory dijo:

—Gracias, sir Battonn.

*—¿No me apeará nunca **el** tratamiento, Helen?*

—Sí. Gracias, Arthur.

—De nada, chata.

Y los dos fantasmas desaparecieron en el armario. Cuando, ya en la calle, me dio el aire relativamente fresco de la noche, respiré tranquilo.

—¿Qué te parece, Padmini?

—¡Los fantasmas son encantadores! Mañana le diré a miss Mac Kilmory que se pueño mudar a mi casa.

Dejé a Padmini esperando que volviese con un taxi. Las mujeres son muy difíciles de entender.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



CONFERENCIA DE "ALTO NIVEL"

Antonio Barrios ha estado unos días en Sevilla, de paso para Cádiz, donde asistirá a los partidos del «Trofeo Carranza». Y Barrios se hospedó en nuestra ciudad en el mismo hotel donde vive Daucik.

Ayer tarde coincidió también en dicho hotel Luis Miró y los tres famosos entrenadores se saludaron cordialmente y se sentaron a charlar de fútbol.

Nuestro sagaz reportero gráfico Serafín Sánchez del Pando estaba allí y recogió en su cámara esta foto que nos ofrece un momento de la «conferencia de alto nivel» que celebraron estos «tres grandes» del fútbol.

El caso del canario "Nerón"

NUEVA YORK.—«Nerón» es un canario de los que viven en jaula de oro que no ha estado a la altura de su histórico nombre. Apenas se dispararon los primeros cohetes durante una fiesta patrocinada por el Ayuntamiento de New Rochelle, el canario víctima de una gran agitación, moría de un ataque cardíaco.

El propietario, llamado Milton Salomón, abogado de profesión y aficionado a enseñar a cantar a los canarios, ha considerado que el Ayuntamiento es responsable de la tragedia y ha exigido una indemnización de mil dólares (60.000 pesetas). El Ayuntamiento ha descargado su responsabilidad sobre la firma que había proporcionado los cohetes y demás fuegos artificiales.

Sin embargo, el caso «Nerón» se ha resuelto mediante un acuerdo amistoso entre las partes. Un funcionario de la firma ha entregado un cheque de 200 dólares a Salomón y luego, estrechándole la mano, ha dicho: «Si Nerón pasó a la Historia por haber incendiado Roma, nosotros no deseamos pasar a la Historia como los asesinos de «Nerón».



¿FALDAS O PANTALON?

Vuelve a plantearse la pregunta de si la mujer está mejor con falda o con pantalones. Esta muchacha italiana, con intención de sacarnos de duda, aparece vestida de las dos formas, y, en verdad, que no nos aclara nada, porque la encontramos maravillosa de las dos maneras. (Foto E. S.)

Una anciana de 86 años estuvo 24 horas subida en la rama de un árbol

Una anciana de ochenta y seis años se ha visto obligada a permanecer veinticuatro horas subida a la rama de un árbol, en Verdún (Francia), mientras todos los vecinos, con el alcalde al frente, creyéndola desaparecida, la buscaban afanosamente por todos los alrededores del pueblo. La anciana fue encontrada finalmente en su jardín, subida en un árbol, como decimos. Explicó que había subido a coger fruta y, cuando estaba encaramada en una rama, se había caído al suelo la escalera.



"INVIERNO 1960"

Este es el peinado para el invierno 1960. Al menos, este modelo fue el que más llamó la atención en un reciente concurso celebrado en Roma. No podemos negar que es gracioso y juvenil. (Foto E. S.)

Un curioso experimento sobre las elecciones norteamericanas

NUEVA YORK.—El columnista Leonard Lyons ha escrito que una señora de considerable experiencia política le ha confiado una teoría original.

Según esta teoría, el electorado norteamericano se siente inconscientemente llevado a reconocer en el candidato presidencial preferido la imagen de un pariente. Generalmente logra un gran éxito el candidato que responde a la imagen del padre, seguida, por este orden, por la del marido, hijo, tío, primo y prima.

Para las próximas elecciones se tiene la impresión de que los norteamericanos no encontrarán «imágenes paternas» entre los candidatos. Salvo Eisenhower, que no puede presentarse por tercera vez, estarán obligados los electores a ver en los candidatos el parecido con un hijo, un marido o, como máximo, un tío, dada la edad de los candidatos en presencia.

El peligro de una carcajada

Es peligroso reírse en cierto modo. Como demostración tenemos al joven Michele Fratus que, riéndose desmesuradamente de una gracia de su padre, soltó tan gran carcajada que luego no pudo cerrar la boca. Llevado al hospital, fue operado de urgencia, y todo volvió a su estado normal.

Robaron la herencia mientras enterraban al difunto

Indignación en Niza...

Cuando la viuda de M. Couturier regresa a su casa después de enterrar en el cementerio de la ciudad a su difunto esposo, antiguo oficial francés, descubre que, aprovechando su ausencia, los ladrones le han desvalijado el piso y se han llevado joyas y objetos por valor de 300.000 pesetas... y 35.000 francos destinados a pagar el entierro del difunto.

VIAJE DE NOVIOS EN TRANVIA

En Turín contrajo matrimonio un empleado de la Compañía de Tranvías, llamado Umberto Nobile, con la señorita Ermelinda Carli. Lo curioso del caso fue que, después de la boda, el feliz matrimonio realizó un viaje en tranvía. Aquí vemos a la pareja en el momento de pagar el billete. (Foto E. S.)

PREVISION

Anuncio fijado en los escaparates de unos célebres almacenes londinenses: «¡Apresúrese! Sólo quedan 165 días laborables hasta Navidad...»

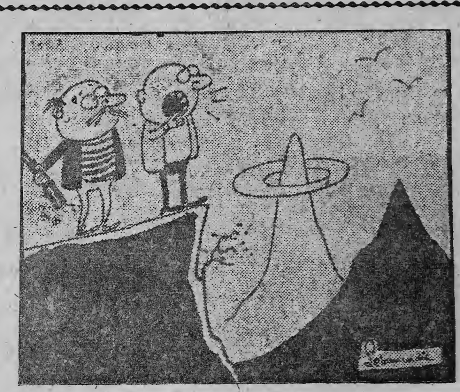


¿NOVIA DEL AGA KHAN?

Esta joven, que aparece aquí en una fiesta dada en Montecarlo, es Anouchka von Mehks, una muchacha de origen ruso, que últimamente se ha visto alternar con frecuencia con el Aga Khan, el príncipe Karim, y hay quien asegura que será su esposa. (Foto E. S.)

Un yate olvidado en las calles de Londres

Algún inglés despistado se ha olvidado en una calle de Londres... un yate, que desde hace más de diez días ha estado abandonado. La embarcación ha aparecido en Salcotete Road, sin que nadie sepa como ha podido llegar has ta allí. Ultimamente entorpecía de tal modo la circulación de coches, que la Policía lo ha trasladado a un parque de estacionamiento. Algunos vecinos del barrio en cuestión recuerdan haber visto hace unos días a un sujeto, en atuendo deportivo, descargar el yate del remolque de un coche. Desde entonces ya no ha visto nadie ni al sujeto ni al remolque.



GRACIA DE OCHO DIAS

—Hombre, ¿usted también viene a ver el «Eco»?

—No. A oírlo. ¡¡Pepeee...!

SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.124

LUNES 29 DE AGOSTO DE 1960

Peligro de guerra civil en Laos

VIENTIAN, 29.—El príncipe Suvanna Phuma, jefe del Gobierno electo de Laos, ha advertido, antes de salir por vía aérea hacia la capital real, Luang Prabang, del peligro de guerra civil que existe en el país. El príncipe marcha acompañado por 35 miembros de la Asamblea Nacional laotiana con objeto de asistir a su investidura como jefe del Gobierno. Antes de subir al avión, el príncipe dijo a los periodistas: «Esta es nuestra última oportunidad; si fracasamos, se producirá la guerra civil en Laos.»—EFE.

El jefe del Gobierno jordano, asesinado

Explotó una bomba colocada en el ministerio del Exterior

Por lo menos hay 10 personas más muertas y 50 heridas

Toque de queda en Amman

LONDRES, 29. (URGENTE).—La radio de Amann ha anunciado la muerte del primer ministro jordano Hazza Majali, a consecuencia de la explosión de una bomba en el ministerio jordano de Asuntos Exteriores, donde se encuentran enclavadas las oficinas del jefe del Gobierno.

Se ha impuesto el toque de queda en la ciudad y las calles de Amann se ven constantemente patrulladas por soldados.

Radio Amann dijo también que informaciones sin confirmar aseguraban que otra bomba había explotado en la Dirección General de Publicaciones.—EFE.

(Continúa en segunda página)



«UN GENIO ANDA SUELTO»

Así ha calificado el periodista argentino Hugo Ferrer al pintor Salvador Dalí después de un incidente entre ellos que terminó en el puesto de la Guardia Civil. Tras el percance, el buen humor ha vuelto al rostro del «genio», a quien vemos descansando en nuestra fotografía. Junto a él, también risueña, su mujer Gala, y al fondo Cadaqués. (Foto AS PRESS).

Cuba se retira de la Conferencia de la O. E. A.

Los ministros condenaron la interferencia del comunismo en el hemisferio occidental

Fracasó la denuncia cubana contra Estados Unidos

San José (Costa Rica), 29.—Cuba se ha retirado oficialmente de la conferencia de urgencia de los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos.

La retirada cubana se produjo poco antes de que los ministros aprobasen una resolución que condena la interferencia comunista chino-soviética en el hemisferio occidental.

Previamente, los ministros rechazaron una petición cubana para que se condenase a Estados Unidos por supuesta agresión contra el régimen de Castro.—EFE.

SE REANUDA LA SESION

San José (Costa Rica), 29.

(Continúa en la 2.ª pág.)

Todos los puentes entre Katanga y Kasai, volados

También han sido levantadas las líneas férreas

Con ello, Tshombe espera impedir la invasión de las tropas de Lumumba

Elisabethville.—El Ejército de Katanga ha volado hoy todos los puentes de carreteras y vías férreas que, procedentes de la provincia de Kasai, se dirigen a Katanga con el fin de impedir una invasión de las tropas del jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba.

El presidente de Katanga, Moise Tshombe ha manifestado en una conferencia de Prensa que "han sido volados todos los puentes entre Kasai y Katanga. Las vías férreas han sido levantadas en varios kilómetros de la zona fronteriza y las carreteras han sido minadas".

Tshombe expresó su confianza en que sus tropas no se rendirán sin luchar como hicieron las del Ejército maluba del dirigente Albert Kalonji en el "Estado Minero" de Kasai los pasados viernes y sábado.

"Espero que vengan las tropas de Lumumba —dijo Tshombe—, pero estamos preparados y no llegarán lejos..., dado que los puentes están destruídos y el único ferrocarril de la zona no puede ser utilizado. Los soldados de Lumumba tendrán que marchar, en táctica de guerrillas, por una de las regiones más abruptas del Africa.

Entre las posiciones congoleñas de las ciudades de Bakwanga, Luput, Kabnda y Agdajika y el Ejército de

(Continúa en segunda página)

CRISIS EN PERSIA

El jefe del Gobierno presentó su dimisión al Sha

Teherán, 29.—El jefe del Gobierno, doctor Manuchar Eghbal, ha presentado la dimisión de su cargo al Sha de Persia, en el palacio Sabadad. EFE.

o o o

Teherán, 29.—El Sha de Persia ha aceptado la dimisión del jefe del Gobierno.

La dimisión del primer ministro persa se produjo después de una conferencia de Prensa en la que el Sha criticó la forma en que Eghbals llevaba las elecciones.

Fuentes generalmente bien informadas aseguran que el emperador de Persia ha pedido al ministro de Minas e Industria, Sharif Imami, que forme nuevo Gobierno.—EFE.

Teherán, 29.—El jefe del Gobierno persa, Manuchar Eghbal, ha convocado hoy a su Gabinete para anunciarles que ha presentado, con carácter oficial. su dimisión al Sha, Mohamed Reza Parlevi.

Eghbal dijo que presentó su dimisión porque el emperador no se había sentido satisfecho, y así lo expresó en su conferencia de Prensa del sábado, con la forma que tuvo de llevar a cabo las elecciones a primeros de mes.

Eghbal ha presentado su dimisión por escrito, en una carta que él mismo leyó a los ministros en su reunión de esta mañana.—EFE.

Se estrella en el mar, cerca de Dakar, un avión de la "Air France"

Se teme hayan muerto sus 63 ocupantes

El mal estado del mar dificulta las operaciones de posibles salvamentos

París, 29 (Urgente).— Un avión de la compañía aérea «Air France», con 57 personas a bordo, ha desaparecido en un vuelo desde París a Dakar, según indican informaciones recibidas en esta ciudad.—EFE.

Dakar (Senegal), 29 (Urgente). Un avión de la «Air France» se ha estrellado en el mar, frente a la costa de Dakar.

Los aviones de reconocimiento han indicado que cerca del lugar donde se produjo el accidente ha aparecido una balsa, por lo que se esperan supervivientes.

63 PERSONAS A BORDO

París, 29.—En las oficinas de «Air France», en París, ha sido informado que el avión que había desaparecido esta mañana y del que se ha sabido posteriormente que se había estrellado en el mar, frente a la costa de Dakar, llevaba 55 pasajeros a bordo y no 57 como se había dicho en un principio. La tripulación la componían ocho personas, por lo que el número de personas a bordo del aparato era de 63.

El avión realizaba un vuelo de París a Abidian (Costa de Marfil), con escala en Dakar.

El avión había indicado a la torre de control del aeropuerto de Dakar que iba a aterrizar, y ya no se supo más de él.—EFE.

EL AVION SUFRIO UN DESPISTE

Dakar (Senegal), 29.—Se teme que la mayoría de los ocupantes del avión de la «Air France» que se han estrellado en el mar, frente a la costa senegalesa, hayan resultado muertos.

El accidente se produjo a un kilómetro y medio de la costa de Dakar.

El avión se dispuso a aterrizar en el aeropuerto de Dakar cuando sufrió un despiste y se estrelló contra el mar.—EFE.

LANCHAS DE GOMA FLOTANDO

Dakar (Senegal), 29.—Los aviones de rescate que sobrevuelan la zona donde se ha estrellado un avión de la «Air France» han visto varias lanchas de goma flotando en el mar. Estas lanchas salvavidas se inflan automáticamente cuando se produce un accidente como el ocurrido al avión que hacia un vuelo desde París a la Costa de Marfil.

Sigue sin saberse el número de supervivientes.—EFE.

OCHO TRIPULANTES

Dakar (Senegal), 29. — El avión de la «Aire France» que se ha estrellado en la costa de Dakar iba pilotado por Lucien Boirre, y la tripulación estaba compuesta por un copiloto, un operador de radio, dos mecánicos, una azafata llamada Genoieve Saborin y dos camareros.

Se desconoce, por el momento. los nombres de los pasajeros.—EFE.

¿NO HAY SUPERVIVIENTES?

Dakar, 29.—Cinco horas después de haberse producido el accidente de aviación cerca de esta ciudad, no

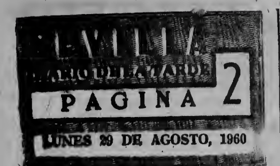
(Continúa en segunda página)



Miembros de las Mocidade Portuguesas, en Sevilla

Desde el sábado se encuentran en nuestra ciudad 182 miembros de las Mocidade Portuguesas. Aquí los vemos uniformados.

(En página 5.ª amplia información de su estancia en Sevilla.)



Acuerdo entre Ghana y Rusia

Cooperación económica y técnica entre ambos países

Estocolmo, 28.—Ghana y la Unión Soviética han firmado un acuerdo en Moscú destinado a llevar a cabo una cooperación económica y técnica entre los dos países, según informa la agencia «Tass».

Las dos naciones cooperarán en las prospecciones geográficas destinadas a revelar los recursos minerales de Ghana. La colaboración se extenderá también a la construcción de factorías, instalaciones eléctricas y granjas agrícolas.

Selwyn Lloyd llegó a Londres procedente de Barcelona

Londres, 28.—Tres destacadas figuras políticas británicas han regresado hoy a Londres, después de dar por terminadas sus vacaciones. Selwyn Lloyd, el nuevo canciller del Exchequer, llegó procedente de Barcelona; Peter Thorneycroft, el ministro de Aviación, desde Nápoles, y el dirigente de la oposición, Hugh Gaitskell, desde Yugoeslavia.—EFE.

Los rebeldes argelinos matan a 4 personas

ARGEL, 29.—Tres miembros de una familia han sido muertos a tiros y otros dos heridos, al ser atacados por insurgentes, en su residencia local, ha informado el Cuartel Militar francés.

El vicealcalde de Beni Bechir, localidad próxima a Philippeville, por otra parte, fue secuestrado por los insurgentes y muerto luego.—EFE.

Cuba se retira...

(Viene de la primera pág.)

Al reanudarse la sesión, después de la retirada del representante cubano en la conferencia de la Organización de Estados Americanos, Raúl Roa, varios oradores pusieron de manifiesto que la declaración no estaba dirigida contra el pueblo cubano.

El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, dijo que «lamentaba que la delegación cubana hubiera abandonado las convresaciones y expresaba la esperanza, como ya lo habían hecho otros ministros, de que los delegados de Cuba no tardarán en volver al lugar de las negociaciones.

Un autorizado portavoz de la delegación cubana anunció que ésta no volverá a La Habana hasta el miércoles, pero puede que lleguen órdenes de Cuba que obliguen a cambiar estos proyectos.—EFE.

Cólera en la India

Más de 4.000 muertos

Las inundaciones dejan sin hogar a 20.000 personas

Nueva Delhi.—El cólera y las inundaciones ocasionan muertes y grandes daños materiales en muchos distritos del Norte de la India, según se informa en esta ciudad.

Noticias llegadas del Estado de Uttar Prades dan cuenta de que más de 4.000 personas han fallecido en el plazo de quince semanas a consecuencia de las epidemias de gastroenteritis y cólera. Por otra parte, en la región de Punjab se calculan en unas 20.000 personas las que han quedado sin hogar a consecuencia de las inundaciones que han afectado a mil localidades y destruído unas 2.500 casas.

Funcionarios del Gobierno han recorrido hoy las zonas inundadas con el fin de organizar los servicios de socorro a los damnificados y el envío de medicinas para combatir el cólera que ha ocasionado, durante la pasada semana, 60 muertos en una sola ciudad de Uttar Pradesh. Se sabe también que en la zona municipal de Nueva Delhi, el número de muertos por el cólera y la gastroenteritis se eleva a un total de 77.—EFE.

Ha muerto el cardenal O'Hara

Era arzobispo de Filadelfia

Filadelfia. — El cardenal John O'Hara, arzobispo de Filadelfia y ex presidente de la Universidad de Notre Dame, ha fallecido en un hospital de esta ciudad después de ser sometido a una intervención quirúrgica.

Monseñor O'Hara fue elevado al rango cardenalicio por Su Santidad Juan XXIII hace 10 meses.—EFE.

BIOGRAFIA

El cardenal John O'Hara, que contaba a su muerte 72 años de edad, se encontraba enfermo desde hace un año en que le fue practicada una operación en el estómago y, periódicamente, ingresaba en el hospital para ser sometido a tratamiento.

Desde 1935 a 1939 fue presidente de la Universidad de Notre Dame para pasar después a ocupar el puesto de delegado militar de la iglesia en el Ejército de los Estados Unidos. Fue nombrado arzobispo de Filadelfia en 1952 y elevado al cardenalato el 15 de diciembre de 1959.

A pesar de su enfermedad, asistía a muchas de sus obligaciones como arzobispo de la diócesis de Filadelfia y, el pasado miércoles, Su Santidad Juan XXIII le nombró dos obispos auxiliares.

Bajo su dirección la archidiócesis de Filadelfia aumentó considerablemente el número de escuelas e iglesias en su territorio. Uno de los proyectos más queridos del cardenal O'Hara era el Fondo de Caridad que fundó en 1959. Este dinero era destinado a la rehabilitación de los niños retrasados mentales.

Durante su estancia en la Universidad de Notre Dame se distinguió como brillante profesor y asegura-ba que conocía por su nombre a cerca de 3.000 alumnos.

Antes de ser nombrado arzobispo de Filadelfia, fue, durante cerca de siete años, obispo de Búffalo (Nueva York).—EFE.

Kruschev visitará Finlandia en septiembre

Helsinki, 29.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, visitará Finlandia a comienzos de septiembre, con motivo del 60 cumpleaños del presidente de Finlandia, Urho Kekkonen, ha sido anunciado en el ministerio de Asuntos Exteriores.

En el ministerio se informó haber recibido la noticia de la Embajada soviética en Helsinki. No han sido facilitados más detalles.—EFE.

¿LLEGARA EL DIA 2?

Helsinki, 29.—En relación con la noticia de la visita de Nikita Kruschev a Finlandia, anunciada para septiembre próximo, se ha indicado que aun que no se sabe la fecha exacta de su llegada, el día 3 es el cumpleaños del presidente finlandés, por lo que cabe pensar que el dirigente rojo se trasladará un día antes. Kruschev visitó por última vez Finlandia en junio de 1957, cuando era, entonces, primer secretario del partido comunista soviético.—EFE.

Población mundial: 3.000 millones de habitantes

China, en cabeza, con 669 millones

Sede de las Naciones Unidas, 28. La población mundial se aproxima ya a los 3.000 millones de habitantes, según un estudio estadístico publicado hoy por la UNO.

El informe de las Naciones Unidas ha sido redactado después de obtener datos de 270 regiones geográficas del mundo, entre ellas países soberanos y territorios bajo tutela.

Encabeza en número de habitantes de la población mundial China, con 669 millones. Le siguen India, con 403 millones; Rusia, con 209 millones, y Estados Unidos, con 178 millones. Luego figuran Japon, con 92 millones; Pakistán, Indonesia, Brasil, Alemania occidental y Gran Bretaña, con poblaciones superiores a los 50 millones de habitantes cada una.—EFE.

James Wadsworth, representante norteamericano en la U. N. O.

Sustituye a Cabot Lodge

Washington.—El Senado norteamericano ha aprobado el nombramiento de James Wadsworth como jefe de la delegación norteamericana en las Naciones Unidas. La aprobación fue adoptada por unanimidad en votación oral.

Wadsworth ha sido hasta ahora jefe adjunto de la delegación de los EE. UU. en la UNO, y delegado de su país en las conversaciones de desarme celebradas en Ginebra. Sucederá en este cargo a Henry Cabot Lodge, cuya dimisión como jefe de la representación norteamericana será efectiva la próxima semana.—EFE.

Se estrella en el mar un avión de la "Air France"

(Viene de primera página)

ha sido hallado ningún superviviente por lo que se teme que hayan fallecido las 63 personas que iban a bordo del avión siniestrado.

Una pequeña flota de barcos y helicópteros se encuentra en el lugar de la catástrofe, pero el mal estado del mar dificulta las actividades de salvamento. Funcionarios del aeropuerto de Dakar informan que, en los dos intentos de aterrizaje que hizo este mañana el «Superconstellation» siniestrado, fue perjudicado por el fuerte viento tropical, y por la intensa lluvia que impedía toda visibilidad.

Voló una tercera vez sobre el aeropuerto y se perdió después en dirección al mar. Los funcionarios suponen que el piloto trataba de tomar tierra en un aeródromo de urgencia que se halla a 80 kilómetros de distancia, pero se estrelló contra el mar, haciendo explosión por efectos del choque.—EFE.

"Tres reinas y yo"

Autobiografía del Sha de Persia

Londres, 28.—El semanario «News of The Wolrd» ha anunciado haber firmado un contrato con el Shah de Persia para la publicación de la biografía del soberano.

El citado semanario añade que, por primera vez, un monarca reinante ha escrito su autobiografía, y autorizado la publicación de la misma, durante su vida.

La biografía del soberano persa se titulará: «Tres reinas y yo».—EFE.

Norteamérica e Inglaterra reanudan los vuelos de reconocimiento

Londres, 29.—Vuelos de reconocimiento del tipo que motivó el derribo del RB-47 norteamericano hace dos meses, han sido reanudados desde bases británicas, informa hoy el «Daily Express».

Tales vuelos, según el periódico, son realizados por otros aviones RB-47 de las Fuerzas de los EE. UU. y con «Canberras» de la RAF.

Los Gobiernos de Inglaterra y Estados Unidos —agrega el periódico— han acordado continuar los vuelos en cuestión y los aviones utilizados se hallan especialmente equipados, aunque no armados.—EFE.

SILENCIO INGLES

Londres, 29.—El ministerio británico de Defensa ha declinado hacer comentario alguno sobre una información aparecida en el «Daily Express», según la cual los vuelos de reconocimiento del tipo del RB-47 que fue derribado por los rusos, se han reanudado desde bases inglesas.

El portavoz del ministerio británico de Defensa ni negó ni confirmó el informe.—EFE.

La situación en el Congo

(Viene de la primera pág.)

Katanga se extiende una región de densa selva. Por otra parte, las fuerzas de Tshombe están preparadas para colocar camiones y "bulldozers" en las pistas de aterrizaje de todos los aeropuertos del país si intentan aterrizar en ellos aviones congoleños.

Tshombe tiene también escuadrillas de aviones volando constantemente sobre la zona fronteriza e informando por radio de todos los movimientos de las tropas congoleñas.

El jefe del Gobierno Lumumba, que es también ministro de Defensa de su país, se encuentra actualmente en Stanleyville, capital del "Estado Minero", y ha prometido "dirigir personalmente el avance de su Ejército en Katanga.—EFE.

PREPARATIVOS DE EJECUCIONES EN KATANGA

Johannesburgo, 29. — Se realizan preparativos para ejecutar a tres seguidores del jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, en la localidad de Albertville, en Katanga, según informa un corresponsal del periódico "Daily Mail".

Los tres condenados se hallan acusados de haber asesinado a un jefe de la Policía local. Fueron juzgados en Elisabethville.—EFE.

HABLA LUMUMBA

Stanleyville, 29.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha manifestado hoy ante una multitud de unos mil personas simpatizantes con su Gobierno, que piensa reclutar unos ocho mil soldados de los territorios de Tuandi Urundi.

Lumumba dijo que los soldados de Ruandi Urundi habían estado sirviendo en el Ejército belga, pero que ahora habían terminado su compromiso y se encontraban en la provincia oriental. Lumumba, que habla en lengua suajili, dijo que había de convivir con los europeos y que había que darles la bienvenida.

"Si alguien arroja una piedra a un coche conducido por un blanco, ese es un enemigo de la libertad. Os lo he dicho siempre: no odiar a los europeos, odiar únicamente el régimen de explotación."

Lubumba habló también de una reorganización en la provincia oriental, lo que comprendería una reducción del tradicional poder de "los jefes"; convocar elecciones en breve y crear una nueva configuración política.—EFE.

El jefe del Gobierno jordano, asesinado

(Viene de la primera pág.)

BEIRUT, 29. (URGENTE).—El jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, y un subsecretario del ministerio jordano de Asuntos Exteriores han resultado sepultados entre los escombros cuando hizo explosión una bomba en el ministerio de Asuntos Exteriores.

Los primeros informes indican que la explosión produjo grandes daños al edificio, en el que se encuentra también la oficina del primer ministro.—EFE.

10 MUERTOS Y 50 HERIDOS

LONDRES, 29.—Radio El Cairo ha informado, en una emisión escuchada desde Londres, que, por lo menos, diez personas han resultado muertas y cincuenta heridas en la explosión de una bomba colocada en el ministerio jordano de Asuntos Exteriores.

De momento se desconoce quiénes son los muertos y quiénes los heridos, aunque se asegura que el primer ministro jordano se encontraba entre los afectados por la explosión.—EFE.

CONFIRMA MOSCU

LONDRES, 29. (URGENTE).—Radio Moscú ha dicho que el primer ministro jordano ha resultado muerto a consecuencia de una explosión que se produjo en sus oficinas, situadas en el ministerio jordano de Asuntos Exteriores.

Radio Moscú no dio más detalles. EFE.

Los Juegos Olímpicos

El español Villalba, en el primer puesto de su grupo de tiro de pistola

Roma, 29.—Resultados pentathlon moderno, tiro de pistola (Los participantes han realizado ya las pruebas de equitación y esgrima).

Primer grupo:
1. S. Escobedo, Méjico, 195.
2. L. Riera, Argentina, 189
3. W. Goedicke, Alemania, 186
4. S Botelho, Brasil, 187.

Segundo grupo:
1. S. Przyzhlsky, Polonia, 188
2. N. Sayers, Australia, 186.
3. G. Scala, Italia, 185.

Tercer grupo:
1. R. Daniel, USA, 190.
2. K. Lindeman, Filandia, 190
3. J. Novikov, Rusia, 188.

Cuarto grupo:
1. B. Thofelt, Suecia, 189.
2 W. Vetterli, Suiza, 187.
3. K. Baszkiewicz, Polonia 187.

Quinto grupo:
1. J. Villalba, España, 189.
2. I. Nagy, Hungría, 187.
3 H. Doherty, Australia, 187.

ALFIL.

TRAMPOLIN FEMENINO

Roma, 29.—Resultados trampolín femenino, diez metros, eliminatoria. Los doce primeros, que a continuación se citan, se clasifican para las semifinales mañana:

1, Kramer (Alemania), 56,30 puntos
2, P. Pope (USA), 54,70.
3, N. Krutova (Rusia), 53,38.
4, B. Hanson (Suecia), 53,03.
5, A. Long (Gran Bretaña), 52,12.
6 J. Irwin (USA), 51,90.
7, N. Thoma (Gran Bretaña), 51,77.
8 R. Gorokhovsskaia (Rusia), 51,33.
9, I. Macdonald (Canadá), 51,31.
10, K. Watanabe (Japón), 51,04.
11, K. Tsutani (Japón), 49,76.
12, N. Darrigrand (Francia), 49,68.

ALFIL.

BALONCESTO

EE. UU., 107; Hungría, 63.
Checoeslovaquia, 76; Yugoeslavia, 64.

WATER-POLO

Kenga, 1; Alemania, 0.

HOCKEY

EE. UU., 5; Bélgica, 2.

HISTORIA DE UNA GRAN HAZAÑA

Cómo establecieron contacto con los indios motilones los capuchinos españoles

Cuatro misioneros, dos por tierra y otros dos arrojándose desde un helicóptero, llegaron por primera vez al corazón de la selva venezolana

El cordón de San Francisco, la paz, la mansedumbre, el espíritu franciscano ha sido el único capaz de unir la civilización con la selva venezolana. Cuatro padres capuchinos de la provincia de Castilla, todos nacidos en pueblos de León, han logrado establecer contacto por primera vez con los indios motilones bravos, con ese lenguaje universal de los signos de la amistad, con una larga demostración anterior de verdadera hermandad, con el mensaje sincero y desinteresado de una noble ayuda.

Esta aventura tiene una historia de quince años de repetidos intentos, de continuado esfuerzo por llevar la fe y la civilización hasta ese rincón perdido y temible de las montañas de Perijá.

En 1945 un grupo de misioneros capuchinos llegaron a Venezuela para fundar la Misión de Machiques. Era un terreno de apretada selva virgen en el que ningún blanco había puesto el pie. Los misioneros no llevaban más idea que ser testigos de la verdad de Cristo en aquellas regiones y no iban a utilizar más armas que la mansedumbre.

Desde un principio la terea de entrar en aquella zona y llegar hasta los motilones se presentaba con una dureza extraordinaria. No sólo por las condiciones geográficas del terreno, sino por la torpe tarea desarrollada por las compañías norteamericanas que perseguían intereses materiales a fuerza de lo que fuese. Como les habían fallado todos los intentos de entrada, se les ocurrió la «constructiva, pacífica y humana idea de arrojar bombas incendiarias y alimentos envenenados. El resultado que perseguían empezó a dar sus frutos: mil quinientos motilones muertos y un elevado número de bohios arrasados. La consecuencia inmediata fue que el indio comenzó a odiar más aun al blanco y a no hacer distingos entre los que iban en son de paz y los que sembraban la guerra. Ante unos y otros, el indio huía, perdiéndose en la espesa selva o les recibía a flechazo limpio. La acción de los misioneros españoles se veía de ese modo detenida.

UN LARGO CAMINO PARA LLEGAR A LOS MOTILONES

Los Padres Capuchinos elaboraron un plan para conocer lo mejor posible la selva, y de 1945 a 1950, en aviones del Gobierno venezolano y de diversas compañías petrolíferas, realizaron 37 vuelos para ir localizando núcleos de poblados, aunque en 1949 se interrumpieron prácticamente los vuelos al regresar a España el gran impulsor de este paso colonizador, el padre Cesáreo de Armellada.

Un año después, exactamente en agosto de 1950, los Padres Capuchinos presentaron un nuevo proyecto y la Comandancia de las Fuerzas Aéreas Venezolanas aprobó el siguiente plan: 1.—Efectuar dos vuelos mensuales sobre la región de los indios motilones, durante los segundo y cuarto viernes de cada mes. 2.—Realizar los vuelos en aviones «AT» y «LL», en principio, para continuar más tarde con helicópteros. 3.—Estudiar la posibilidad de que los aparatos aterrizasen y se abastecieran en Machiques, como puesto avanzado en la selva, con objeto de que los vuelos tuviesen más duración.

El 18 de agosto, los padres Félix María de Vegamián y Romualdo de Renedo, comisionados por el entonces vicario apostólico, monseñor Angel Gaspar Turrado, iniciaron la etapa de la «Campaña aérea pacificadora», que tuvo por lema «Dádivas quebrantan peñas» y una efectiva muestra, las «Bombas de paz».

Y así los días previstos, a las nueve de la mañana, los aparatos se lanzaban hacia la selva bien provistos de «Bombas de paz»: cuchillos, machetes, cubos, cuerdas, hábitos franciscanos, sal, fotografías de misioneros... Cuando se distinguía un poblado o un bohio, se arrojaban estas muestras generosas de ayuda. Tres horas duraba cada vuelo. En principio se utilizaron aviones, pero cuando se vio la necesidad de emplear helicópteros hubo que suspender los vuelos, porque estos aparatos no les llegagan a los misioneros. El 9 de febrero de 1954 se utilizaron por primera vez los helicópteros, aprovechando la llegada a Perijá de dos aparatos de la Cartografía Nacional Venezolana. Los padres Juan Evangelista de Reyero y Romualdo de Renedo fueron los primeros en volver de nuevo a sobrevolar la selva. Ellos fueron también los primeros en certificar la necesidad absoluta del empleo de helicpóteros para seguir esta maravillosa obra.

ESTABLECIMIENTO DE MACHIQUES

Poco a poco los misioneros habían abierto «picas —caminos, veredas o trochas— en la selva para ir acercándose a los bohios. Este fue uno de los medios de acercamiento, sin pensarlo ni prepararlo, a los motilones. Estos hacían incursiones nocturnas para robar todo lo que podían llevarse, y los misioneros jamás opusieron la menor resistencia. Al contrario, si una noche se llevaban dos gallinas al día siguiente los motilones podían llevarse cuatro sin que nadie les molestase. Si un día habían desaparecido de la Misión dos cuerdas, un cubo, tres hachas y ropa, la próxima ocasión se podían llevar aún más cantidad.

La Misión de Machiques está enclavada cerca de la línea divisoria que separa Venezuela de Colombia, en la Perijá y Guajira venezolana aunque los motilones bravos se encuentran —unos cuatro mil— en la Perijá. En toda esta inmensa zona existen una serie de tribus: guajiros paraujuanos, yuya, japrerios y motilones. Poco a poco fueron los Padres Capuchinos levantando puestos avanzados hasta fundar el de los Angeles del Tukuku, a unos veinticinco kilómetros de un bohio. La Misión de Machiques está enclavada en el Estado de Zulía, y tiene una extensión de 24.000 kilómetros cuadrados y una población que se calcula en 22.000 habitantes.

Un detalle muy significativo de esta labor evangelizadora es que los Padres Capuchinos la han sellado con su sangre. El hermano Primitivo de Nogarejas y el padre Clemente de Viduerna fueron asaeteados en cierta ocasión con las flechas envenenadas. Pudieron salvar la vida, pero desde entonces la herida no ha podido ser curada completamente.

EL 22 DE JULIO, HORA DEFINITIVA

La hora definitiva llegó por fín, este año. Del 22 al 24 de julio el ministerio de Justicia de Venezuela organizó unos vuelos sobre los motilones. Entre los miembros de la Junta indigenista iban también los padres Adolfo de Villamañán y Epifanio de Valdemorilla, misioneros en los Angeles del Tukuku. Ellos se convencieron de que se podía bajar hasta sus mismos bohíos. A lo largo de los vuelos que habían hecho, los motilones habían cambiado de actitud cuando se daban cuenta de que un avión con misioneros sobrevolaba sus territorios. Salían a recibirlos con muestras de alegría; algunos llevaban sobre su cuerpo los hábitos franciscanos, se subían a los techos de los bohíos para verlos mejor y en cierta ocasión un motilón trepó por un árbol altísimo.

El martes 19 de julio de este año, el padre Adolfo de Villamañán comunicó por radio a la Misión de Machiques que iba a salir al día siguiente, acompañado por el padre Epifanio de Valdemorilla y doce jóvenes yupas del Internado rogando al padre Romualdo de Renedo que organizase la expedición aérea en helicóptero. El padre Vicente de Gusendos captó el mensaje radiado desde su puesto de Villa del Rosario y se ofreció para acompañar al padre Romualdo. El jueves 20, los padres Romualdo y Vicente marchan a Maracaibo para contratar los aparatos. En principio son 380 bolívares por hora. Después, el precio subirá más por las continuas pegas que ponen los pilotos. El viernes 22 llegan a las ocho y media los helicópteros. Monta en uno de ellos el padre Romualdo, con «Bombas para la paz» y un altar portátil. En el otro aparato, fue el padre Vicente. Este mismo día 22 los dos aparatos descubren a los misioneros que iban por tierra cuando atravesaban un río con agua hasta la cintura.

Les hacen señas y les van conduciendo a través de la selva para llevarles hasta el bohío más próximo. El objetivo se consigue. A las dos y cinco de la mañana del día 22 de julio de 1960, el helicóptero va perdiendo altura. El piloto no se atreve a bajar más, por temor a lo que fuese, y el padre Romualdo ordena al piloto que vaya parando. Jugándose la vida se arroja dsde una altura no despreciable y cae a tierra. Las mujeres y niños huyen, y queda un grupo de hombres que le miran con recelo. Se acerca a ellos haciendo gestos de amistad y pronunciando las tres únicas frases que sabía en idioma motilón, parte por el indio que había recogido de pequeño y parte por un diccionario que se conserva en la biblioteca del Palacio Real, y que se supone fue escrito por franciscanos españoles en el siglo XVIII. Dos minutos, después, el segundo helicóptero realiza la misma operación.

El padre Vicente se tira. Los indios lo reciben ya con muestras de más afecto. Llegan a los misioneros, los abrazán. Los misioneros les dan a besar el crucifijo que algunos escupen, porque el beso no es signo de amor para los motilones. Los padres dicen la primera misa junto al bohío. La selva está ganada. Poco después, el Vicario Apostólico de Machiques bautizaría al primer indio. Estos padres capuchinos españoles, todos nacidos en León y con edades que oscilan entre los treinta y uno y cuarenta y cinco años han demostrado algo muy valioso en estos momentos de odio y racismo feroz, de luchas, de intereses, de querer demostrar lo indemostrable, de querer decir al mundo que la colonización es sacar todo el provecho material de la tierra sin cuidarse de formar a los hombres, de llevarles un mensaje de paz, de cultura, de fe.

PEDRO PASCUAL

Vacaciones campesinas

La Obra Sindical Educación y Descanso continúa su eficacísima labor en favor del bienestar de los trabajadores españoles. Cada año, nuevos albergues de mar y de montaña, residencias, mejoramiento de las ciudades residenciales, más elementos para la organización de Coros y Danzas, mayor número de afiliados y más atención cordial en todos los españoles. Ahora, la noticia objeto de este comentario es la próxima puesta a punto de las instalaciones de la Obra para dar alojamiento a obreros agrícolas que pasarán sus vacaciones en otoño, puesto que en el verano las labores agrícolas impiden que los esforzados obreros de la tierra puedan abandonar su trascendental tarea.

Dentro de las transformaciones sociales españolas realizadas a lo largo de los últimos años, este hecho, uno más entre tantos, podría pasar inadvertido para muchas gentes; por eso es interesante destacarlo, puesto que representa una nueva visión del campo y de sus gentes, a los cuales, por desgracia, estábamos vueltos de espaldas si no era para efectos puramente administrativos o electorales. Era ya tiempo de que las gentes de la ciudad y los dirigentes de los organismos sociales y sindicales prestaran la máxima atención a esta masa enorme de españoles modestos, de cuyo trabajo nace lo fundamental de nuestra riqueza: nuestra alimentación y el contingente más nutrido que en la guerra y en la paz rellena las filas de nuestros Ejércitos.

A partir de ahora, gentes del interior, de Galicia, Andalucía, Levante, La Mancha, Extremadura o el seco campo castellano acudirán en turnos sucesivos a Torremolinos, Tarragona, Santander, Barcelona, Cádiz, Tenerife, y en estas cómodas residencias que la Obra ha levantado para los productores, las gentes del campo, familias enteras encontrarán no solamente el descanso físico después de largos meses de dura brega, sino también la posibilidad de, alejados del reducido horizonte de sus pueblos, conocer su país de Norte a Sur, del Mediterráneo al Atlántico, y entrar en contacto con ambientes distintos, con niveles de vida diferentes, gozando al tiempo de la cordialidad que les va a rodear desde el primer día hasta el último.

Debemos decir que esta próxima iniciación de las vacaciones para campesinos no surge este año, sino que ya desde 1950 la Obra Sindical Educación y Descanso, en colaboración con la Junta Nacional de Hermandades, viene trabajando en esta dirección, y en este tiempo 25.000 personas han disfrutado de las ventajas que la Obra les da; pero a partir de ahora, y sobre los éxitos evidentes de los años anteriores, esta Obra en beneficio de nuestras gentes del campo, adquirirá, rodeada de la simpatía general, más dimensión e instrumentación más perfecta.

En la Maestranza

Con superior entrada, y bastante calor, se celebró ayer tarde una novillada sin picadores, lidiándose reses de don Antonio Onorato, de Estepa, para José Fernández «Alcalareño», Manuel Ponce «Manolete» y Manuel Ramos «El Lolo».

Los novillos que envió el señor Onorato, tuvieron casta y temperamento, siendo el mejor de todos el corrido en primer lugar y destonando el quinto por el peligro que ofrecía.

ALCALAREÑO.— Por cogida de sus compañeros, tuvo este joven novillero que echar fuera a cinco de los astados. A su primero, lo lancea bien escuchando bastantes palmas. Con la muleta estuvo valiente y torero ligando varios derechazos que se aplaudieron. La música suena en su honor y «Alcalareño» sigue torero y artista, cuando ve la igualada deja pinchazo, estocada y dos descabellos, dando la vuelta con saludos desde el tercio.

En su segundo, estuvo valiente tanto con capote como con la muleta, ligando algunos derechazos buenos matando de superior estocada.

MANOLETE.— Hemos visto a este joven con muchos deseos de agradar. Con la capa se lució, escuchando muchas palmas. La faena de muleta que realizó a este novillo, fue voluntariosa, matando de pinchazo y estocada, escuchando palmas. A su segundo lo muleteó con la derecha siendo achuchado, pasando a la enfermería y encargándose «Alcalareño», de despachar al peligroso animal de dos pinchazos, una y varios intentos. El novillo fue pitado en el arrastre.

EL LOLO.— A este joven espada, lo hemos visto con más voluntad que acierto. A su primero lo lanceó con brevedad. La faena de muleta fue breve y al entrar a matar fue cogido y volteado pasando a la enfermería, matando «Alcalareño», a este novillo de estocada y dos descabellos.

Por cogida en su primero, fue «Alcalareño», quien despachó al último de la tarde de estocada y dos descabellos, siendo aplaudido. Fue despedido con bastantes aplausos.

CLAVERIA

EN LA ENFERMERIA

Por el doctor Vila, fue asistido el diestro Manuel Ramos, «El Lolo», de una herida incisa en la región ciliar interna derecha que desde la mitad de la frente llega al párpado superior a medio centímetro del borde del mismo, interesando las partes blandas sin lesión del globo ocular. También de fuerte contusión en la región epigástrica. Pronóstico reservado.

El diestro Manolete, recibió también asistencia de una herida contusa en la cara palmar de la muñeca derecha, tallada a colgajo, hacia fuera que interesa piel y tejido celular, llegando al plano tendinoso, en el que interesa el palmar mayor, desflecándolo en su borde interno. Pronóstico reservado. También en la enfermería fue asistido un niño de una herida en la cabeza al caer por el tendido y una anciana accidentada.

LA NOCTURNA DEL SABADO

Bajo el título de «Galas de Arte», se presentó en la Maestranza un espectáculo cómico taurino musical, del que son figuras principales «Don Quien», «El Tío Vivo», «El Marino Torero» y «Antoñete», quienes deleitaron al público.

La cuadrilla bufa mereció largas ovaciones así como la banda oriental «Cinacota», cuya actuación fue lucidísima. En suma, un variado programa que satisfizo al público.

CLAVERIA

Toros en Almería

Una tarde triunfal de los hermanos Peralta, Chamaco y Mondeño

La última corrida de la feria de Almería ha constituído un éxito artístico y económico, hasta el punto de que en las taquillas se colocó el cartelito de «no hay billetes».

Se lidian siete toros del marqués de Domecq para los hermanos Peralta y los espadas, Chamaco, Curro Romero y Juan García Mondeño.

— ✻ —

DE REJONES.—La expectación que los hermanos Peralta han causado a la afición quedó bien de manifiesto en el lleno rebosante que registró la plaza. La actuación de estos dos campeonísimos del toreo a caballo fue seguida por el público con extraordinario interés y toda su labor fue acompañada de las más clamorosas ovaciones.

Angel y Rafael realizan sobre el ruedo de Almería los más vistosos y variados ejercicios. Con gran maestría y depurado arte colocaron dos rejones de castigo de prodigiosa ejecución. Luego, en una exhibición de sus famosas cuadras, regalaron al público con dos enormes pares de banderillas a dos manos y dos arponcillos que arrancaron encendidas ovaciones. Angel colocó un formidable rejón de muerte en todo lo alto que hizo rodar sin puntilla, siéndole concedidas las dos orejas con vuelta triunfal al ruedo y saludos. Los famosos rejoneadores de La Puebla han obtenido uno de los mayores éxitos que les hemos visto. Terminada la corrida salieron a hombros en unión de Chamaco y Mondeño.

CHAMACO.—Salió con ganas de triunfar el onubense y lo logró en toda la línea. Chamaco tuvo una tarde triunfal con capote y muleta y de haber acertado con el estoque en su segundo hubiera cortado las orejas del animal.

Al que abrió plaza lo lanceó de manera magistral. Quieta la planta, jugando los brazos maravillosamente, imponiendo en la suerte lo más florido del toreo entre clamorosas ovaciones.

El toro llega quedado a la muleta y Chamaco, haciendo gala de su maestría, peleó unas veces valentísimo, otras alegró a la res con arte y gracia y así cuajó una faena superior que el público premió con encendidas ovaciones y oles, sonando la música en su honor. Chamaco castigó por bajo a la res con gran sabiduría y embarcándola en el engaño muleteа sobre la derecha colosal, rematando con el de pecho. Pinturero y artista sigue con una serie de naturales prodigiosos que remata con un farol y unos adornos superiores. Luego se aleja de la res y cita al natural con gran maestría y arte, dejando grato sabor en la afición. Citando sobre la derecha instrumenta siete derechazos impecables y el de pecho. Chamaco provoca la arrancada de la res y ofrece al público una serie de manoletinas impresionantes y cuando el animal cuadra mata de buena estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo y saludos.

En su segundo cuajó una faena memorable. Lanceó con singular maestría y volvió a lucir en quites formidables en unión de Mondeño. Con la muleta puso cátedra de inteligencia, arte y valor. Brindó al público y comenzó con unos ayudados asombrosos sin enmendarse. Dobló después por bajo superiormente y dio pases de rodillas, molinetes, de pecho, redondos, afarolados, naturales y malonetinas; pero tan cerca y tan parado, con tanta gallardía y empaque, que toda la faena fue amenizada con la música y entusiastas oles. Mató de varios pinchazos y media buena y dio la vuelta al ruedo con saludos desde el tercio.

CURRO ROMERO.—El diestro de Camas tuvo una actuación que se diferenció mucho de lo que debe ser el toreo de capa y de muleta. No agradó a nadie y escuchó una de las más fuertes broncas que hemos visto en los ruedos. Con el capote lanceó a distancia a sus dos enemigos. Romero, pasando muchos apuros y sustos, muleteó desconfiado a su primero por la cara y mata de pinchazo, media delantera y descabello, escuchando generales protestas. El toro fue ovacionado en el arrastre.

A su segundo, un noble enemigo, no quiso ni verlo. Y como eso no está ni medio bien, se armó una bronca mayúscula. Romero, descompuesto y sin dar un sólo muletazo, mata al bravo animal de estocada atravesada, arreciando la bronca. Se pidió la vuelta al ruedo al toro.

MONDEÑO.—Tuvo el torero de Puerto Real una tarde brillantísima. A sus dos enemigos los ha toreado con capote y muleta superiormente y en el curso de sus intervenciones he dado una lección de bien torear. Recogió a su primero con cuatro verónicas superiores y dos recortes espléndidos, escuchando una gran ovación. Su enemigo, grande y descarado de pitones, toma las varas reglamentarias, luciéndose en el tercio de quites Mondeño y Chamaco.

Variado el tercio de banderillas, Mondeño toma los avíos y después del consabido brindis se dirige al bicho que se defendía. Empieza la faena con tres ayudados y dos por alto desde muy cerca y adornándose valentísimo con temple y mando da varios redondos, el de pecho y un molinete, todos superiores, entre ovaciones y música. Con los pies juntos clavados en la arena, cita al natural en una serie formidable, rozándole los pitones en cada muletazo la pechera de la camisa. Las ovaciones y oles son ensordecesoras. Volvió a citar sobre la zurda y con gran maestría y arte remató con un molinete ceñidísimo que arrancó la ovación. Más faena variada extraordinaria y unas manoletinas prodigiosas a una cuarta de los pitones culmina la colosal faena con gran estocada sin puntilla. La plaza se cubre de pañuelos y a petición unánime la presidencia concede una oreja. Se pide la otra con insistencia y Mondeño dio la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

En el segundo luce su arte en unos lances formidables y al quitar superiormente de frente por detrás, llevando el entusiasmo al graderío.

Mondeño brinda al público y ejecuta otra faena colosal acompañada de la música y de cerradas ovaciones. Con arte y muy ceñido dio pases de todas las marcas, dejando bien sentado que es un torero de conciencia y de gran valía, como viene demostrando todas las tardes en los ruedos españoles. De treinta y dos muletazos se compuso esta faena. Treinta y dos muletazos magistrales sobre una y otra mano pisando el terreno exacto. Su trabajo, de grandes conocimientos, de mucha alma, de inmenso valor, lo que le valió tan continuas y prolongadas como justas ovaciones. Mató de soberbia estocada y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo y saludos.

Remigio RUIZ

La jornada taurina de ayer en otras plazas

Triunfo de Mondeño II en Constantina

EN BARCELONA

Barcelona.—En la plaza Monumental se lidiaron cinco toros de Graciliano Pérez Tabernero y uno de Lisardo Sánchez, mansurrones.

Chamaco, ovacionado en el primero. En el otro, petición de oreja.

El Trianero, en su primero, difícil, oyó los tres avisos y volvió el toro vivo al corral. En el quinto, una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo.

Clavel, ovacionado en su primero. En el último, ovación y vuelta.

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliu de Guixols.—Seis toros de las herederos de Núñez Serra.

Peralta, en su primero, ovacionado. En su segundo, una oreja.

Bienvenida, en su primero, breve. En su segundo, una oreja.

Manolo Segura, en su primero, dos orejas. En el último, dos orejas.

EN TARAZONA DE ARAGON

Tarazona de Aragón. — Toros de Lucio Muriel.

Bernadó en su primero, pitos. En su segundo, una oreja.

Gregorio Sánchez, en su primero, dos orejas. En su segundo, ovación.

Curro Girón, en su primero, dos orejas. En su segundo, ovación y vuelta.

LA NOVILLADA DE FERIA EN CONSTANTINA. GRAVE COGIDA DE UN MOZO DE TORILES

Constantina. — Se celebró la novillada de Feria, en la que se lidiaron siete novillos de don Antonio de la Cova Benjumea (de Peñaflor), que dieron buen juego, siendo algunos aplaudidos en el arrastre. La plaza registró un llenazo, viéndose en los tendidos gran número de norteamericanos, atraídos por la actuación de su compatriota John Fulton.

El primer novillo fue rejoneado por el caballero don Baldomero Gaviño, que se mostró como excelente caballista, clavando con mucho arte arpones y banderillas, brindando por el presidente de la Diputación, señor López Lozano. Colocó dos rejones de muerte que bastaron, concediéndosele las dos orejas, con las que dio la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Manuel Muñoz Manili se lució al torear de capa y en la faena de muleta de su primero, sonando la música en su honor. Con el estoque estuvo desafortunado y escuchó un aviso. En su segundo, Manili dio pases sobre la derecha, pero sin llegar a cuajar faena. Después de cuatro pinchazos se echó el novillo.

El norteamericano John Fulton toreó ajustado con la capa, cosechando nutridos aplausos. Con la muleta estuvo cerca, logrando buenas series de redondos que fueron jaleadas por el público, tocando la música en su honor. Mató de una estocada caidilla, media buena y se echó el novillo, concediéndosele una oreja, con la que dio la vuelta al ruedo. En el quinto también se lució con el capote, y con el trapo rojo se mostró voluntarioso, estirándose bien en unos derechazos. Entró dos veces a matar muy bien, cobrando sendas estocadas, teniendo que descabellar después de varios intentos.

José García «Mondeño II» toreó con quietud y mucho arte por verónicas a sus dos novillos, siendo ovacionado al igual que en los quites que hizo por chicuelinas. La faena de su primero fue espléndida, iniciada con estatuarios para seguir después entre música y oles, con redondos apretadísimos y otros derechazos muy bien ejecutados. Al repetir los redondos, sufrió un serio percance, pero continuó valentísimo con manoletinas y adornos para matar de una estocada en todo lo alto. (Gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y saludos). En el último, también estuvo muy torero, destacando en la faena las series de redondos y las manoletinas. Pincha tres veces y después de varios intentos el novillo se echó, siendo alzado el diestro a hombros.

Antes de salir al ruedo el quinto novillo alcanzó al empleado de toriles José Rodríguez «El Pipa», causándole una gravísima cornada en el muslo, siendo asistido en la enfermería, y trasladado más tarde a Sevilla.

———

Anoche, ingresó en la clínica de Nuestra Señora de los Reyes, el desgraciado mozo de toriles, José Rodríguez, que presentaba una gravísima cornada de 30 centímetros, en la región inguinal, siendo sometido a una delicada operación por los doctores Vila y Leal Graciani.

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Puerto de Santa María.—Novillos de don José Luis Osborne, muy buenos. Se dio la vuelta al ruedo al primero y al sexto, y los otros cuatro fueron ovacionados en el arrastre.

Rafael de Paula, gran faena a su primero, para media sin puntilla. (Ovación, oreja, vuelta y salida). En su segundo, faena muy valiente, para media, que basta. (Ovación, oreja, vuelta y salida).

Paco Herrera, en su primero, faena por la derecha con adornos, para entera sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En su segundo, magníficas series con las dos manos, para media, que basta. Ovación, oreja y vuelta).

Antonio Medina, en su primero, faena sobre la derecha, para media que basta. (Ovación, petición de oreja y salida. En el otro, faena valiente y adornada, para media que basta. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Los tres salieron a hombros. — CIFRA.

EN PALMA DEL RIO

Palma del Río.—Ultima novillada de feria. Novillos de Alvaro Domecq.

El rejoneador Alvarito Domecq, dos orejas.

En lidia ordinaria actuó como único matador Manuel el Cordobés. Cortó las dos orejas de sus dos primeros novillos y las dos orejas, el rabo y una pata del último. Fue sacado a hombros.

EN TORO

Toro. — Corrida de la Feria de San Agustín. En el centenario de la típica plaza, que es la más antigua de España en activo.

Ganado de Villagodio Hermanos, aplaudidos en el arrastre.

El rejoneador Cándido López Chaves, que lidió el primero y el último, ovacionado en ambos.

Alfredo Sánchez, venezolano, en su primero, ovación. En su segundo recibe un fuerte golpe al refugiarse en el burladero, sufriendo una contusión de epigastrio, leve, pero que le impide continuar la lidia.

José Morán «Facultades», en su primero, petición de oreja. En el que mató en sustitución de Alfredo Sánchez, ovacionado, y en su segundo una oreja y vuelta.

La presidencia sancionó con 500 pesetas de multa al picador Manuel Montería, de la cuadrilla de Alfredo Sánchez, por excederse en su cometido.

EN CARRION DE LOS CONDES

Palencia. — Con motivo de las fiestas de la coronación de la Virgen de Belén se ha celebrado en Carrión de los Condes un festival taurino benéfico, en el que intervinieron el Litri, Marcos de Celis y Palmeño, que cortaron los apéndices y los rabos de sus enemigos, entre el entusiasmo del público.

EN POVA DE BARQUIN

Pova de Barquín. — Toros de Infante. Los rejoneadores Conde y Luceiro, ovacionados Manolo dos Santos, dos vueltas en cada uno de ssu toro. José Julio, varias vueltas en cada uno, saliendo a hombros.

EN DAX

Dax.—Toros de Bernabé Fernández. Ordóñez, muy bien, sobre todo en su segundo toro. Ostos, al que le correspondió el peor lote, estuvo bien. Diego Puerta, bien.

EN NIMES

Nimes. — Toros de Benítez Cubero, desiguales de presentación. Luis Miguel estuvo bien en ambos toros, mejorando en el segundo. Paco Camino, muy bien, y Pepe Cáceres, bien.

LOS TOREROS HERIDOS

Se encuentra bastante mejorado de las graves heridas que sufriera en la plaza de la Maestranza, en la corrida del pasado día 15, el rehiletero Francisco Aguilar «Pacorro», por cuya vida se temió en los primeros momentos.

Pacorro está muy agradecido al interés demostrado por sus compañeros y amigos que le han visitado en estos días interesándose por su estado de salud, que confirma así las simpatías de que goza.

———

También está bastante mejorado de la herida que padece en la pierna izquierda el joven novillero Manuel Campos, de Sevilla, herido hace pocos días en una novillada celebrada en Nerva, durante la faena de muleta.

Mucho celebramos tan gratas nuevas de ambos profesionales.

¡MANOLETE!

Ayer se cumplió el XIII aniversario de la cogida y muerte del famoso diestro cordobés Manuel Rodríguez «Manolete», luctuoso suceso ocurrido en la plaza de toros de Linares, al ser herido mortalmente por «Islero», de la vacada de Miura.

El recuerdo del malogrado torero se mantiene vivo entre la afición española, que le destacaba como figura preeminente de aquellos tiempos, quedando aún firme sus valores artísticos en la historia de la tauromaquia

De la estancia en Sevilla de los miembros de las Mocidade Portuguesas

En el amplio programa desarrollado en esta capital figura la visita al Archivo de Indias y la ofrenda de una corona ante la Cruz de los Caídos

En la tarde del sábado llegaron a nuestra ciudad 182 miembros de las Mocidade Portuguesas, en marcha denominada "Infante de Sagre", que realizan su desplazamiento con ocasión de las jornadas henriquianas que se han venido celebrando en Portugal.

La marcha se inició en Lisboa el pasado día 15, han realizado 110 kilómetros a pie y el resto, desde su entra en Huelva por Ayamonte, en autocares, que los han conducido además a la capital onubense, a La Rábida, Palos de Moguer y, finalmente, a nuestra ciudad.

Al frente de la marcha figura el delegado adjunto de Mocidade, de Lisboa, Major Themundo Barata, que les acompaña en su viaje por España, y ostentando la jefatura de la marcha, el subinspector José María Freixial Janeiro, además del asesor religioso R. P. Joao Freita Ferreira y otros mandos. La marcha está constituída por un diez por ciento de universitarios, un veinticinco por ciento de productores y el resto por estudiantes de segunda enseñanza, todos ellos de Lisboa y de los distritos de la capital portuguesa.

Al llegar a Sevilla se dirigieron al Parque de María Luisa, en cuya avenida del Conde de Urbina han instalado su campamento, constituído por 23 tiendas de campaña, aparte las de servicios auxiliares, un mástil de tres brazos en el que izaron las banderas portuguesa, española y la de la marcha.

Les cumplimentaron y acudieron a recibirles en el límite de la provincia el secretario provincial de Juventudes de Sevilla, en representación del delegado —que se encuentra enfermo—, y otros mandos y jerarquías de la Organización juvenil española.

Ayer, por la mañana, asistieron a misa en la iglesia de la Santa Caridad, en la que intervinieron, entonando en distintos momentos del santo sacrificio cantos religiosos en portugués. A continuación giraron una detenida visita a la Universidad Laboral, en la que permanecieron hasta cerca de las dos de la tarde. A continuación se trasladaron al campamento, y la tarde la dedicaron a numerosas visitas a los monumentos de la ciudad.

Por la noche, a las diez, en el campamento, tuvo lugar un extraordinario "fuego de campamento", ofrecido por el Departamento de Extensión Cultural y Artístico de la Delegación Provincial de Juventudes en el que no solaménte intervinieron los coros, rondallas, solistas de armónicas y diversos grupos artísticos de la Delegación Provincial de Juventudes, sino que tomaron parte los propios muchachos portugueses, con fandangos de Ribatejo, con un estupendo grupo acordeonista y con diversas canciones portuguesas, entre ellas "Pescadores", que interpretaron ataviados con trajes típicos regionales. El "fuego de campamento" recibió la simpática visita de las niñas de ocho años Presentación Palacios y Merceditas Sánchez, que interpretaron bailes y cantes andaluces en honor de los visitantes. Finalizó el "fuego" con la interpretación, por un grupo de las Mocidade, del auto "Infante".

Esta mañana, acompañados de mandos del Frente de Juventudes, han continuado el programa de visitas. Primeramente han estado en el Archivo de Indias, donde el director del centro, señor De la Peña y de la Cámara, les dedicó una interesantísima conferencia sobre el tema del descubrimiento, recorriendo muy detenidamente las distintas dependencias del Archivo.

Del Archivo de Indias marcharon a visitar el Alcázar, cuyo recorrido resultó muy interesante para los muchachos portugueses, escuchando atentamente las explicaciones que les fue haciendo el director conservador del edificio, señor Romero Murube,

Al abandonar el Alcázar, ante la Cruz de los Caídos depositaron una corona de flores, resultando el acto profundamente emotivo.

A la una de la tarde han sido invitados con un vino de honor en el Casino de la Exposición, obsequio de nuestro Ayuntamiento.

Esta tarde, los miembros de las Mocidade la dedicarán a realizar otras visitas, y por la noche, y a fin de corresponder al Frente de Juventudes sevillano en sus atenciones, se proponen ofrecer, en el lugar de la acampada, un "fuego de campamento", típicamente portugués.

En representación de la Delegación Nacional de Juventudes se encuentra desde ayer en Sevilla el señor Galea, del Departamento de Relaciones Exteriores de Juventudes, que ha departido ampliamente con los mandos y miembros de las Mocidade Portuguesas.

Mañana por la mañana darán por terminada su estancia en nuestra capital, emprendiendo el regreso a su país.

LOS MANDOS DE LAS MOCIDADE PORTUGUESAS VISITAN AL GOBERNADOR

A mediodía de hoy, los mandos de las Mocidade portuguesas, acompañados del miembro del Departamento de Relaciones Exteriores, de la Delegación del Frente de Juventudes, señor Galea, estuvieron en el Gobierno Civil, siendo recibidos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda, que expresaron a nuestra primera autoridad civil su gratitud por las atenciones recibidas de las autoridades sevillanas con motivo de su visita a nuestra ciudad, así como las facilidades encontradas en general durante su estancia.

La entrevista, pues, se desarrolló en término de gran cordialidad, dedicando el señor Altozano Moraleda frases de afecto para los jóvenes de la vecina nación, deseándoles que su estancia en nuestra capital les halla sido grata.

Sucesos de ayer a hoy

MOTO RECUPERADA

Don José Domínguez Velázquez ha recuperado su moto matrícula SE-500969, que le fue robada. La moto fue encontrada abandonada en la Resolana.

MOTORISTA Y CICLISTA HERIDOS EN COLISION

En calle Oriente entraron en colisión el motorista José Cid, de 20 años, que conducía la máquina matrícula SE-46147, y el ciclista Antonio Herrero. Ambos resultaron heridos, recibiendo curación en la Casa de Socorro del Prado, de lesiones de pronóstico reservado.

ATROPELLADO POR UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado, por los doctores Lazo y Leal Graziani y practicantes señores Mosálve y Soriano, ha recibido curación Eulogio Giraldés Soto, de 28 años, con domicilio en María Auxiliadora, 54, de una herida contusa en la región frontal, otra en el párpado derecho y contusiones y erosiones varias, al ser atropellado en su calle por un auto. El estado del lesionado fue calificado de reservado. Recibida la cura de urgencia pasó a una clínica particular.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

OTRO ATROPELLO

En la calle Menéndez Pelayo, casi a las puertas de la Casa de Socorro del Prado, Ricardo Rodríguez García, de 35 años, con domicilio en calle Vidrio, 12, fue atropellado por un coche. Inmediatamente fue llevado al citado centro, donde se le apreció intensa hematoma en región frontal, contusiones y erosiones varias y conmoción cerebral. Su estado fue diagnosticado de pronóstico reservado.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana se encuentra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez decano, don José Rivera que sustituye al titular don José de Juan, que se encuentra de permiso; secretario accidental don Lorenzo Polaino Ortega, forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Alcaide, don Manuel Muñoz y don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

TROPEZONES DICE...

NAJA-1
H.
D. Weizldua

—O tú o yo, Clotilde: ¡¡los perros no pueden viajar solos...!

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aprueban certificaciones de obras de la gran traída de aguas por más de cuatro millones de pesetas

Cesión de los servicios de una bomba de cobalto a la Beneficencia Municipal

Bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha celebrado sesión esta mañana la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 63 asuntos, en su mayoría de trámite.

COMUNICACIONES DE OBRAS PUBLICAS

El alcalde, que nos facilitó la información de la sesión, nos comunicó que el gobernador le había participado, verbalmente, haber recibido una propuesta del ministro de Obras Públicas sobre la cesión al Ayuntamiento de las estaciones de bombeo y emisario general de alcantarillado que hasta ahora pertenecen a la Jefatura de dicho Ministerio. Sobre el particular, el alcalde ha contestado al gobernador para que éste actúe en consecuencia, manifestándole que el Municipio está dispuesto a aceptar tal cesión, ya que responde a un servicio de interés para la ciudad, aunque éste le suponga un importante desembolso económico. Asimismo, hace constar que las obras de las susodichas estaciones de alcantarillado aún no están totalmente terminadas y su conclusión supondrá al Ayuntamiento un gran gasto.

ORDEN DEL DIA

Como más importante de entre los tratados destacamos los siguientes asuntos:

Se acuerda rotular con el nombre Virgen de la Presentación la nueva vía abierta ante las del Cristo del Calvario y Rafael González Abreu, y se desestima la propuesta de dar el nombre de Plaza de la Vera-Cruz a la de nueva formación en el solar del que fue cuartel de San Hermenegildo, acordándose rotular a la misma con Plaza del 18 de Julio, en homenaje y memoria del viejo cuartel de Soria, que allí se levantó y en el que se organizaron las columnas que participaron en el Alzamiento. A la plaza que actualmente ostenta el nombre 18 de Julio y que está situada entre las confluencias de las avenidas de Cádiz y Málaga, se le cambiará de denominación.

Asimismo se aprobaron los siguientes asuntos.

Certificaciones 28-C-B y 44-B del proyecto modificado de la variante del sifón de Los Molinos, por 774.879,87 y 3.360.226,78 pesetas.

Certificaciones 56-B y 56-C-B del proyecto reformado del modificado del trozo primero del canal de conducción de aguas, por 93.569,23 y 79.920,49 pesetas.

Certificación número 1 del proyecto de acondicionamiento del zampeado de la presa-derivación de La Algaba, por 230.206,07 pesetas.

Primera certificación de las obras de reforma de la isleta central de la ría de los patos, del Parque de María Luisa, por 74.478,03 pesetas.

El alcalde, finalmente, presentó a la Comisión Permanente una propuesta que fue totalmente aceptada y por medio de la cuál se da solución al expediente motivado por el escrito formulado por una fábrica de hilaturas en orden al proyecto de dicha entidad para la construcción de 340 viviendas destinadas a sus obreros, a levantar en la carretera de Su Eminencia. Sobre este particular, la alcaldía hace historia del referido expediente que se remonta a varios años atrás y propone la concesión de licencias para la construcción de dicha barriada, en razón a la finalidad social que se persigue, siempre que la entidad peticionaria cumpla las siguientes condiciones: relleno total de los terrenos hasta cubrir la cota mínima de 11 metros; realización de canalización de agua filtrada en aquellos terrenos, de acuerdo al proyecto que redacte la dirección técnica municipal; realización del proyecto completo de alcantarillado; no admisión de soluciones parciales; presentación de un plan completo de trazado viario, pavimentación, jardines etc., así como conexión de las vías de la referida barriada con la calle Héroes de Toledo; urbanizasión total del terreno a ocupar y que todas las obras de urbanización se realicen con anterioridad a la concesión de la licencia o queden garantizadas mediante documento bancario.

Estas medidas han sido tomadas por el municipio en evitación de que se lleven a cabo nuevas edificaciones en terrenos no acondicionados y sin urbanizar.

GENEROSA CESION

El teniente de alcalde delegado de Sanidad, da cuenta del generoso ofrecimiento de los servicios de una bomba de cobalto hecho por el doctor Angel Rodríguez de Quesada con destino a los enfermos de la beneficencia municipal.

La aplicación de los diversos tratamientos con el modernísimo material que posee el doctor Rodríguez de Quesada, se efectuará completamente gratis a cuantos lo necesiten y carezcan de medios económicos para costearlos.

La Comisión Municipal Permanente acordó hacer constar su agradecimiento al referido doctor por tan valiosa oferta.

El concurso de cante flamenco en "El Tomillar"

El jueves pasado terminó en el Sanatorio «El Tomillar» la primera fase del concurso de cante flamenco, que organizó la Junta de Damas Protectoras de aquel centro. Durante dos meses han ido actuando todos cuantos se inscribieron para él, animados por su afición al cante y por los valiosos premios ofrecidos. En las últimas sesiones triunfaron Eucebio Elías Cid y Los Hermanos Mellizos, de Los Palacios; Andrés de la Huerta, de Pilas, y la señorita Encarnación Caldero, de Sevilla.

Durante todo el mes de septiembre se desarrollará la segunda y última fase de este interesante concurso, que consiste en tres eliminatorias entre todos los vencedores de las sesiones anteriores.

De cada eliminatoria serán elegidos por votación entre los enfermos, dos participantes que pasarán a la final entre los seis elegidos. Estas eliminatorias se prometen interesantísimas y muy competidas por la alta calidad de los finalistas, entre los que hay de toda condición, sexo y edad.

Los acogidos del Sanatorio, que han constituído el Jurado de este original concurso votarán entre los seis actuantes de la final, el orden de los premios, que serán entregados a los vencedores en el último de los festejos organizados.

Numeroso público de fuera del Sanatorio ha estado asistiendo cada semana al desarrollo del Concurso y se espera que en las eliminatorias y final, el número de personas que concurran para admirar y animar a sus favoritos, sea realmente extraordinario.

NECROLOGICAS

Don Manuel Pérez Trigueros

El pasado día 27, en la parroquia de Los Remedios, se ha celebrado solemne funeral por el alma de don Manuel Pérez Trigueros, jefe de Administración civil de 1.ª clase del Cuerpo Técnico de Correos.

A los píos sufragios asistieron numerosas personas, las que hicieron patente a su señora viuda, doña Rosario García Carrasco, su condolencia por tan irreparable pérdida.

Rogamos a nuestros lectores una oración por el alma del finado.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Degollación de San Juan Bautista y San Eutimio.

SANTOS DE MAÑANA. — Nuestra Señora de la Correa y Santa Rosa de Lima.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia del monasterio de San Leandro.

EN EL MONASTERIO DE SAN LEANDRO.—En la iglesia del monasterio de San Leandro termina mañana el triduo a San Agustín (Religiosas Agustinas), predicando don Francisco García Madueño, capellán real de la de San Fernando.

Ayer, festividad del santo doctor, a las nueve de la mañana hubo procesión claustral y a seguidas, misa solemne, en la que predicó el citado orador sagrado del triduo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado:

Motonaves: Apollo (alemana), Ragunda (sueca), Virgen de la Fuencisla, Puente del Puerto, Cruz de Larím y Sevilla (alemana).

Motoveleros: Rems y Rúa.

Vapores: Jason (alemán) y Benjamín.

Pesqueros: San Patricio, Santiago Soto y Boteira.

Buques salidos desde el sábado:

Motonaves: Sevilla (alemana), Medina Xauen, Zuloaga, Juan Francisco y Agrotai.

Vapores: Castillo Monforte y Santa Filomena.

Pesqueros: San Patricio, Fantástico y Catoira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina, final derecha; Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL.— «PASOS PELIGROSOS».

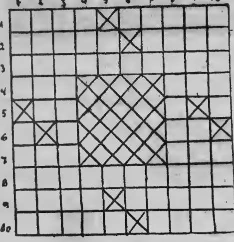
Nacionalidad: Argentina. — Director: Luis César Amadori.- Argumento: Según la novela de Guy de Chantepleure «La de los ojos color del tiempo». Intérpretes. Mirtha Legrand y Carlos Thompson.

El argumento que en «Pasos peligrosos» se narra, tiene muchos puntos de contactos con el de la famosa y popular «Rebeca». Un castillo solitario, muchas tormentas, un personaje siniestro... Pero este filme de Luis César Amadori, no están tan bien realizado como el de Alfred Hitchcock. El director argentino ahora afincado en España, se limita a servir, discreta, simplemente, la historia, que no es otra que las peripecias intrigantes y sentimentales de una joven y guapa muchacha que es contratada como señorita de compañía por una aristócrata y misteriosa familia habitante de un tétrico castillo. Tal como se ve venir en las primeras secuencias, el joven señor de la casa se enamora de la dulce chica que pasa lo suyo hasta conseguir llevar al mozo al altar. El argumento, concebido para satisfacer a un amplio sector de público, interesa a ratos.

Una oscura fotografía sirve las imágenes en este film de encontradas emociones al que dan vida, de forma bastante teatral, un breve reparto en el que destacan la guapa Mirtha Legrand y el galán germano de fama internacional Carlos Thompson.

FAUSTO BOTELLO

ARABESCOS



Horizontales.—1: Mineral de plata con ganga ferruginosa. Cualesquiera prendas de vestir 2: Despedir o arrojar de alguna cosa. Ensenada pequeña.— 3: Emplearán la actividad o el esfuerzo corporal o mental para un fin determinado.—4: Acusado (al rev.) Cerco de hierro o madera.—5: Abreviatura.— 6: Nombre de consonante (al rev.) 7: La palabra res, alterada. Prefijo que significa nuevo.—8: Muy ocultas.—9: Manto negro y corto que se usaba en los lutos antiguos (al rev.) Bebida compuesta de agua, miel y especias.—10: Hagan ruido las ranas Pongan al fuego.

Verticales.—1: Armadura del pecho. De alto precio (al rev.)— 2: Medidas de superficie. Demostrar alegría.—3: En arquitectura naval, barrote grueso, que, clavado provisionalmente de una cuaderna a otra, sirve para sostenerlas durante la construcción.—4: En Marina, cada uno de los dos barrotes que sirven para sostener las cofas (al rev.) Repetición del sonido (al rev.—5: Dios egipcio.—6: Regala.—7: Anade. En el juego de la secansa: dos o tres naipes iguales (al rev.)—8: Adornos con que se cubre una cosa.—9: Acera de la calle. Derecho de tránsito.—10: Que gozan de salud. Se atreven.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Carel.— 2: Laxitud.—3: Paso. Azor.—4: Os. Ge.—5: Yol. Ari.—6: As. Mia. En.—7: Ca. Yo.—8: Orangután.—9: Avienen.—10: Aa. Os.

Verticales.— 1: Poyato.— 2: Lasos Ra.—3: Cas. Cava.—4: Axón. Manía.—5: Ri. Si. Ge.— 6: Etac. Ayuno.—7: Luz. Otes. 8: Dogre. An.—9: Reinan.



¿QUE PASA POR LA CARRETERA?

Solución al anterior

REFRESCANTE

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos 'Santi Otilla.— 9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: «Su Excelencia la Embajadora», opereta, por Celia Gámez.—12,40: Ritmos de baile.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, charla por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes. — 11: Rueda de la fama.—12: Programa del oyente. — 12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Kin y Kiko.—3,15: Antología romántica. La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía 4: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Vallardefrancos.—5: Concierto de la tarde: «La arlesiana», de Bizet; Coro de los Cosacos del Don y Suite Mascarada, de Kachanturian.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santos Otilla.—9: ¡Qué pareja!, y «Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma. 10,35: Rompa su disco, El hombre y su anécdota, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos desde Madrid.—11,35: «El barbero de Sevilla», zarzuela cómica, de Jiménez. 1: Fin de la emisión.

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Cante flamenco.—21,20: Reportaje de la Feria y fiestas de Marchena.—22: Diario hablado nacional. Observatorio.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina.—23: Melodías al piano.—23,30: Concierto para la noche. Observatorio.—0,15: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del martes.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete. 11: «Rebeca», capítulo XVIII. 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Aquí, Washington.—15,30: El disco dedicado. 16: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran Concierto número 2, en Do Menor, de Rachmaninoff.—18,40: España Social.— 19,20: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local.—20,15: Palco escénico.

Noche.—21: Melodías modernas.— 21,15: Reportaje de las ferias y fiestas de Marchena.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Concierto de la noche.—0,15: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Capote de paseo.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida deportiva.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Canta: Dalidá.—11,15: Nuestra zarzuela.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Ecos de París.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexion con Radio Nacional de España.— 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Esto es jazz.—7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Río, música y canciones.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telef. 11965. 9 y 11,15. Gran éxito del Profesor Alba, al frente de su espectáculo "Hipnotismo colectivo", con su enigmática médium Gioconda. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El maravilloso filme en cinemascope "Aventuras de Quintín Durward". Robert Taylor, Kay Kendall. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. "Magia negra". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Grandioso éxito de la magnífica superproducción Balcázar "¿Dónde vas, triste de ti?" Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara.) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La comedia más graciosa de la historia de la hilaridad. "Intriga femenina", con Susan Hayward y Kirk Douglas. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la excepcional superproducción de Luis César Amadori "Pasos peligrosos" Mirtha Legrand, Carlos Thompson. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Telef. 11223. 5,30, continua Un filme grandioso y espectacular. "Los vikingos". Cinemascope. Technicolor. Con Kirk Douglas, Tony Curtis, Ernest Borgnine y Janet Leigh. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15 Gran éxito de la extraordinaria producción "Vivir en paz", por Aldo Fabrizi y Gar Moore. Autorizada.

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. Una película de acción violenta. "Tres valientes camaradas". Joaquín Cordero, Manuel Capetillo y Rosita Arenas. Autorizada.

* ANDAL[illegible]nos.) Teléfono 52556. 9,30. La lucha por el orden en las ciudades del Oeste. "Ansiedad trágica". Richard Egan, Dorothy Malone. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el extraordinario filme "Orfeo negro", por Breno Mello y Marpesa Dawn. Una extraña y deliciosa película que le dejará recuerdos. Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. "La novia de Juan Lucero". En technicolor. Por Juanita Reina y Angel Peralta.

* CAMPOAMOR. 9,30. Las mujeres se rendían ante sus besos y los hombres ante sus pistolas. "La pradera sin ley". Extraordinario technicolor. Con Kirk Douglas, Jeanne Crain y Claire Trevor. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la grandiosa producción en maravilloso technicolor y cinemascope "El rey y yo", por Yul Brynner y Deborah Kerr. Autorizada. Ultimo día.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Primero. Complemento interesantísimo en technicolor y cinemascope de la boda de la princesa Margarita. Segundo. Un hombre solo en el mar luchando frente a una manada de tiburones. "Costa de tiburones", con Víctor Mature y Karen Steele. Cinemascope y technicolor. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 Una historia romántica en la maravillosa producción en color "Princesa moderna", por Marianne Hold y Gerhard Riedmann. Autorizada. Ultimo día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La más suntuosa de todas las revistas que haya podido ver en su vida, es esta extraordinaria superproducción en technicolor y cinemascope, "Viva Las Vegas", con Cyd Charisse. y Dan Dailey. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Tierra de faraones". Joan Collins, Jack Hawkins. Cinemascope. Tecnicolor. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Sólo cuando luchaban se olvidaban que eran hombres. "Más allá de las lágrimas". Van Heflin, Dorothy Malone. Cinemascope. Technicolor. Ultimo día. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. La chispeante superproducción en cinemascope y tecnicolor "Los tramposos", por Conchita Velasco y Tony Leblanc. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Gran éxito de la divertida superproducción en maravilloso tecnicolor y cinemascope "Vacaciones sin novia", por Tony Curtis y Janet Leigh. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La magnífica superproducción "Estrella de la India". Cornel Wilde, Jean Wallace. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9, continua. Exito de la sensacional producción en tecnicolor "Más allá de las lágrimas". Van Heflin, Aldo Ray, Nancy Olson. Ultimo día. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Cuando las abuelas se cortan el pelo y las jóvenes se ponen miriñaque... "S. O. S. abuelita". Eastmancolor. Con Paquita Rico, Gustavo Rojo y Jesús Tordesillas. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Una película de grandiosidad imponente. "La corona negra". María Félix. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,30. La emocionante superproducción "Torpedos humanos". Raf Vallones, Elena Varzl. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) La lucha entre el amor, el valor y la codicia. "Amanecer sangriento". Una mujer culpable de las más violentas pasiones. Mickey Rooney y Nicole Maurey. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito de la divertidísima comedia en technicolor "Bellezas por casar". Myrna Loy, Debra Paget, Clifton Webb. Autorizada.

* REX. 9,15. Luis Sandrini, mejor que nunca, le hará reír y llorar en esta sensacional película. "Cuando los duendes cazan perdices", con Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El interesante filme de acción "La Estrella de Africa", con Marianne Kock y Joachim Hansen. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina a Sánchez Perrier. 9,30. El era inventor... y usted, con sus inventos, pasará las horas más agradables de su vida. "Cuando los duendes cazan perdices", con Luis Sandrini, Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. El gran filme en maravilloso color "Oriente Express", con Silvana Pampanini, Henri Vidal, Folco Lulli. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Cómica, original y divertida producción en la que Aldo Fabrizi hace gran alarde de su humorístico ingenio. "¡Qué familia!", con Peppino de Filippo y Abe Ninchi. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. La película más sensacional de todos los tiempos. "Los puentes de Toko-Ri", con William Holden, Grace Kelly, Fredric March. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor "Fiebre de venganza". Rock Hudson, Donna Reed. Mayores.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La mejor película del año. "El puente sobre el río Kwai". El heroísmo, la abnegación y el honor tejen la aventura más apasionante en las selvas de Birmania. Cinemascope. Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una película extraordinaria. "Más allá de la duda", por Dana Andrews y Joan Fontaine. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Un alarde del humor inglés. "El vagabundo de las islas". Glynis Johns, Robert Newton. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 8,30 y 11,30. Tan maravillosa como "Lo que el viento se llevó", "El árbol de la vida", con Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint. Technicolor. Mayores. (Debido al largo metraje de la película, se ruega al público puntual asistencia.)

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

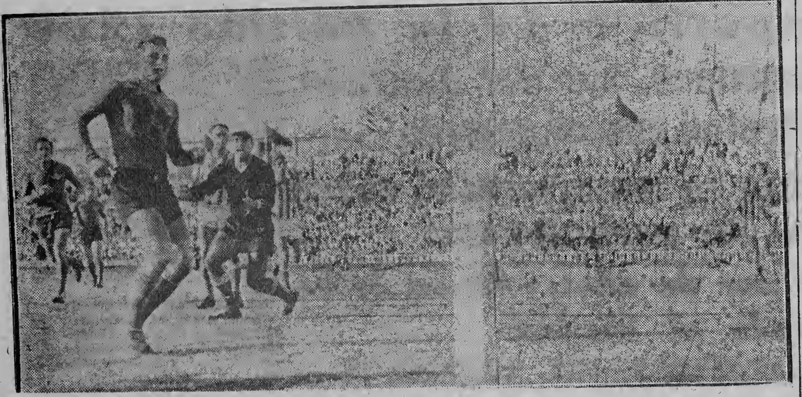
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.





Huelva, 2; Betis, 3

Otra victoria bética sin esfuerzo



Este fue el segundo gol del Betis, marcado por Kuzcman. (Foto Miguel).

Huelva.—(Crónica de nuestro redactor-jefe, enviado especial).—El Betis sigue resolviendo con éxito los partidos amistosos de preludio de la temporada oficial, sin necesidad de esforzarse mucho. Ayer fue al Huelva al que venció, en el terreno del club onubense, y lo venció bien. La diferencia en el tanteo fue mínima —3 a 2— pero la verdad es que el Betis hubiera marcado más goles si hubiera querido.

Al principio, el encuentro tuvo color recreativista. Al principio, fue el Huelva el equipo que más jugó, destacando por la juventud, el buen fútbol y el genio de sus hombres. Pero esta ventaja onubense surgió como consecuencia de una alineación extraña del Betis, designada por Daucik para hacer ciertos ensayos que no dieron un resultado positivo. El Huelva, imponiéndose entonces por juego y por coraje a un Betis que no hacía labor de conjunto, llegó a poner el marcador en 2-0 a su favor. En el equipo verdiblanco no engarzaban bien los medios con los interiores; no construía juego el llamado cuadrado mágico, formado por Félix, Pallarés, Berni y Rojas. Y, en consecuencia, el centro del campo era dominado por los muchachos del conjunto onubense.

Marcado el segundo gol del Huelva, que se lo apuntó Asquez, el mismo jugador que había conseguido el primero, Daucik creyó oportuno abandonar los ensayos y se retiran a la banda Félix, Pallarés y Berni, para salir en sus puestos Bosch, Yanko y Lasa. Esta decisión hizo cambiar el signo del partido, porque Bosch y Yanko empezaron a crear el juego que antes no se había visto y el Betis inició su dominio en el campo para terminar por imponerse rotundamente, como era lo más natural y lógico. Antes de llegar al descanso, el Betis niveló el tanteo y a los pocos minutos del segundo tiempo se adelantó en el marcador con el tercer gol, poniendo el resultado a su favor. Y ya con el 3-2 de cara —tanteo que había de ser el definitivo— el Betis se dedicó a jugar sin buscar con mucho afán nuevos goles, y durante todo el segundo tiempo fue el equipo que mandó en el terreno. El Huelva realizó de vez en cuando contraataques que pusieron de manifiesto el entusiasmo, la juventud y la buena calidad que hay en el nuevo conjunto onubense, pero estas contraofensivas no pasaron al marcador por la buena actuación del bloque defensivo bético y por la inexperiencia del joven ataque del Huelva que subía bien la pelota pero se mostraba poco decidido en el remate al pisar el área. Deshecho el ataque local, el Betis volvía a tomar las riendas del encuentro para imponer entonces su gran juego y su dominio de equipo de Primera División. Hubo sobre todo veinte minutos en esta segunda parte en los que el Betis, con un fútbol raso, sereno y brillante, de pases medidos, y con todas sus líneas enlazando perfectamente, se paseó por el campo onubense marcando a su antojo el ritmo del partido. Fueron veinte minutos de clara superioridad bética, de buen juego, que se quedó sólo en exhibición porque los delanteros verdiblancos no buscaron con codicia la puerta enemiga. Si los atacantes béticos hubiesen tenido afán de goles y si Kuczmann y Lasa hubiesen estado más afortunados en sus remates, entonces el marcador hubiera reflejado el tanteo que merecía el buen fútbol que desarrolló el Betis. Un tanteo que debió ser de cuatro goles de diferencia como mínimo. En la Liga, naturalmente, el buen fútbol bético de ayer tendrá el complemento indispensable de su eficacia en el área enemiga. Aunque, ya que he hablado de la Liga, cuando llegue la temporada oficial lo que cabe esperar es que veamos a un Betis muy superior en todos los terrenos al que ya nos gustó ayer. Sobre todo si llegan los dos refuerzos que el club tiene en cartera, que son dos jugadores de primera categoría, tan capacitados para completar ciertas líneas que harían del Betis, en mi opinión, uno de los conjuntos españoles con mejor bloque de medios para atrás.

En el comentario que antecede he expuesto una impresión general sobre el rendimiento del Betis en Huelva como conjunto.

Por lo que respecta a la actuación personal de sus hombres, hay que decir que su mejor elemento volvió a ser Areta, que triunfó otra vez plenamente en el puesto de defensa lateral. Se mostró muy seguro en el corte y magnífico a la hora de atacar. Daucik dice que puede ser uno de los mejores laterales de España. Yo también lo creo así.

Después de Areta destacó el joven Martín Esperanza, que hizo buenas jugadas y se mostró muy peligroso en sus internadas. El y Castaño, que jugó bastante más que en Córdoba, fueron ayer los dos delanteros más peligrosos que tuvo el Betis.

En cuanto a los demás, digamos que Otero fue el que esta vez encajó los goles que le marcaron al Betis. El primero, imparable. Un tiro seco por bajo, pegado al poste, que entró a pesar de que Otero llegó a tocar la pelota. El segundo se produjo como consecuencia de una salida en falso del guardameta. Arquez regateó a Otero y remató a puerta batida. Desde luego, en un partido de Liga no creo que Otero hubiese realizado una salida tan confiada como la que le costó el segundo tanto de ayer. Reseñados los dos goles, destaquemos ahora que Otero evitó otros con grandes paradas.

En el segundo tiempo le sustituyó Pepín y éste estuvo en la puerta mucho más seguro que en Córdoba. Se le presentaron varias ocasiones comprometidas, situaciones de peligro, y las resolvió todas saliendo con decisión y con valentía por los balones. Ayer Pepín paró bien y fue en esta ocasión el mejor guardameta del Betis.

En la defensa, Azcueta fue afianzándose conforme avanzaba el partido y nos ofreció en general una de las mejores actuaciones que ha tenido hasta ahora en el Betis. Ríos y Santos, cumplieron simplemente.

Bosch y Yanko fueron los medios que mejor actuaron, mostrándose el segundo no sólo como un buen creador de juego, sino también como un volante atento a la tarea de destruir. Ayer Yanko cubrió bastante terreno y tuvo en general una actuación muy aceptable. Si tenemos en cuenta que es muy joven y que está en sus comienzos, hay motivos para pensar seriamente en que Yanko puede llegar a ser una realidad muy valiosa. Por lo pronto, cualidades técnicas y físicas tiene para triunfar. Que cuaje o no, eso el tiempo lo dirá.

Finalmente, en el ataque ya he dicho que los mejores fueron Martín Esperanza y Castaño. Rojas cumplió y Kuczman y Lasa fueron los más desafortunados esta vez.

El primer tiempo terminó con empate a dos goles, después de haber ido el Huelva con 2-0 a su favor.

Los dos tantos onubenses fueron marcados por Asquez. El primero, como consecuencia de un tiro indirecto con que fue castigado el Betis cerca del área. Le enviaron la pelota a Asquez y éste remató fuerte y raso, colocando el balón rozando el poste. El segundo lo consiguió al recibir un pase adelantado en la posición de interior izquierda y burlar una salida confiada de Otero. Después de dejar atrás al guardameta bético, Arquez tiró bombeado a puerta batida y volvió a marcar.

El primer gol bético fue obra de Rojas, al rematar muy bien desde el extremo izquierdo una pelota que había recibido. Eugenio salió, pero Rojas, con mucha vista, le levantó el balón y lo envió a la red. Después, fue Martín Esperanza el que remató magníficamente. Eugenio rechazó el tiro y Kuszman lo recogió para marcar el gol del empate.

Después del descanso, a los pocos minutos del segundo tiempo, Martín Esperanza hizo un buen avance por el extremo derecha y centró la pelota. Barroso, el nuevo portero onubense, no se quedó con el balón en la salida y Rojas, a puerta batida ya, remató muy tranquilo de cabeza, apuntándose el tanto de la victoria verdiblanca. Total, 3-2 a favor del Betis.

El nuevo Recreativo de Huelva causó muy buena impresión. Empezó jugando muy bien, como ya he dicho, y hay en sus líneas mucha juventud y calidad.

Eugenio estuvo bien en la puerta, evitando más de un gol con paradas de categoría. En la defensa se apreció mucha seguridad y decisión, destacando Infantes, y en la media vimos a un Guerra magnífico que se distinguió principalmente en la labor de ataque. La línea media onubense con el refuerzo de Cardo, que ha sido traspasado al Huelva —ayer precisamente se llegó a un acuerdo para realizar la operación— va a ser muy completa. Porque Guerra y Cardo —el primero creador y el segundo un buen defensor— forman una pareja de volantes capacitada para cumplir con éxito la doble misión de destruir y hacer juego.

En cuanto a la delantera, los atacantes onubenses actuaron con mucha movilidad y mucha rapidez, destacando el extremo derecha Brincos y el interior izquierda Asquez. No obstante, se le apreció al joven ataque del Huelva falta de experiencia y de decisión en el remate en el área. Defectos que tiene que corregir el club onubense porque no basta con jugar bien en el centro del campo para ganar los partidos. Los encuentros se ganan marcando goles y para ello hay que pisar el área con más decisión de la que tuvieron ayer los delanteros choqueros. Además, en Tercera División precisamente —sobre todo para un equipo que aspira a ascender— es más importante la fuerza y el empuje que la técnica. El Huelva tiene un equipo que va a realizar buen fútbol. Si su técnica la refuerza con las armas, imprescindibles en este caso, del coraje, el genio, el ímpetu y la decisión, el club choquero será, sin duda alguna, uno de los más firmes candidatos al ascenso.

El arbitraje corrió a cargo del joven colegiado onubense Calderón, que pitó muy bien en el primer tiempo y luego, en cambio, se dejó influir demasiado por el ambiente local.

Por último, quiero resaltar en esta crónica que Huelva tributó ayer un recibimiento cordialísimo al Real Betis Balompié y a su presidente, don Benito Villamarín, quien recibió una ovación enorme en el Estadio Municipal al aparecer en su palco acompañado de su distinguida esposa. Fueron unos momentos de gran emoción que pusieron muy alto el pabellón de la buena amistad que unen al Betis y al Recreativo de Huelva.

EMILIO VARA

Alineaciones:

Recreativo de Huelva: Eugenio (Barroso); Forcén, Infantes, Ruiz Mesa Cuti; Guerra (Colacho), Domínguez, Gringo, Román, Herrera (Guerrero) Asquez y Mary.

Betis. Otero (Pepín); Azcueta, Ríos, Santos (Areta); Félix (Daucik), Pallarés (Bosch); Castaño, Berni (Lasa), Kuzcman (Sitges), Rojas (Pallarés) y Sitges (Martín Esperanza).

El Sevilla venció al Tarrasa por 4 a 2

Agüero, la gran figura de un encuentro donde todos los sevillistas brillaron

Los catalanes realizaron un entusiasta partido, entregándose finalmente ante la magnífica actuación de los visitantes

Tarrasa. (Servicio especial). Un bonito encuentro ha sido este disputado entre el titular y el Sevilla que finalizó con la victoria de los visitantes por 4 a 2. Mucho público en los graderíos, muchos aplausos y muchas ganas de jugar por parte de ambos conjuntos. El Tarrasa, que ha demostrado estar en su mejor momento, sucumbió ante un Sevilla pleno de aciertos. Todos sus jugadores tienen una preparación física magnífica y su juego de pases medidos causó verdadera admiración.

EL TARRASA NO SE ENTREGO FACILMENTE

Mucho entusiasmo pusieron los jugadores egarenses a los sevillistas. Tienen categoría estos muchachos que militan en Segunda División. Ante la mejor forma técnica y táctica de los visitantes, desarrollaron un juego viril y entusiasta. Los primeros 20 minutos supieron aguantar y jugar. Luego, la superioridad sevillista se impuso. Y, poco a poco, el Tarrasa, sin dejar de jugar, se entregó ante el mejor trenzado de jugadas de los forasteros.

GRAN ENCUENTRO DEL SEVILLA

Para distinguir entre los sevillistas tenemos que enumerar a todos y, de entre ellos, destacar la gran labor de Agüero principal artífice de la victoria blanca. Dignos de especial mención fueron Ruiz Sosa, Valero, Achucarro y Szalay. También Diéguez y Pereda jugaron magníficamente y, repetimos, todos los muchachos sevillistas que, si siguen como les acabamos de ver, serán de los más peligrosos en las próximas competiciones.

A los dos minutos de juego, Agüero inauguró el marcador con un tanto digno del general aplauso. Campos, del Tarrasa, empató a los 17 minutos, a pesar de la enorme estirada de Mut. Habían transcurrido escasos minutos cuando Agüero —que repetimos fue el mejor entre los mejores—, marcaba el segundo tanto para su equipo. Antes de llegarse al descanso, Diéguez, en jugada personalísima, lograba el tercero.

A los seis minutos de comenzado el segundo tiempo, Agüero lograba el cuarto gol. Siguió el Sevilla jugando mucho y bien.

A los 23 minutos, Cruellas logró el segundo tanto para el Tarrasa, lesionándose en la jugada.

Terminemos reiterando cuánto ha gustado el juego sevillista y, en particular, su preparación física.

A las órdenes del señor Oliva, que no tuvo complicaciones, en su labor, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Tarrasa: Visa; Oliet, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez; Rama, Carreras, Cruellas, Pijoán y Arrón.

Sevilla: Mut; Santín Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Pereda, Rivera y Szalay.

Con este encuentro quedó inaugurado el espléndido campo de Deportes Municipal.



Rojas, en una de sus intervenciones frente al Huelva. (Foto Sánchez del Pando).





Seis ediciones, dos triunfadores y un solo color

El Madrid ganó justamente el sexto Trofeo Ramón de Carranza

Discreto balance deportivo de la edición 1960

El campeón europeo, sin ser apurado, ganó el trofeo cómodamente

Fue concluyente su superioridad sobre el resto de participantes

Como hace un par de años. - Ahora le ha tocado al Madrid

Cádiz. (Crónica de nuestro redactor deportivo, enviado especial).—Sexta victoria blanca en el torneo gaditano. El Madrid iguala la triple conquista del Sevilla. Seis trofeos Carranza y dos mitades triunfales. En la interesante y ya clásica serie internacional de Cádiz el cuadro de honor delimita y define a dos «grandes» triunfadores. Sevilla y Madrid. Hace un par de años se oscureció la amistad. Anoche el Madrid —que tenía anunciada su ausencia en la edición del próximo año— conoció del rudo trastueque de simpatías y calor de una afición que si hace un par de años no fue justa con el monopolizador de los primeros trofeos, tampoco supo serlo con el equipo que ha mantenido la proyección ascendente de la famosa competición gaditana.

No ha sido muy alto el balance deportivo. Existía un evidente desequilibrio de fuerzas entre los cuatro participantes. Ganó el favorito y razonó sin aprietos su superioridad. No eran factores de peso ni el frío Stade, ni el conjunto germano vapuleado en Glasgow. El Atlético, en torno al que se agruparon las decididas simpatías del público, tampoco significaba demasiado a la hora de catalogarlo como posible sucesor de las gestas de Sevilla y Madrid, porque la diferencia entre su cuadro de jugadores y su futbol con el de los campeones europeos es, evidentemente, abismal.

Hemos asistido al torneo gaditano y visto su desarrollo a través del prisma del recuerdo. Está aún reciente y vivo lo del Sevilla. Casi ce por be se repitió lo del año 58. Las entonces cañas para el Madrid fueron anoche lanzas. La complacencia, el parcial modo de ver y entender el juego «brioso» de unos y otros, el reparto del aplauso y la silba, el caprichoso justificar y censurar. Todo lo mismo. Casi un calco. El Madrid lo ha sentido y sufrido pero a la postre remata su trío de conquistas. El Sevilla tuvo distinta suerte y el público encontró lo que anhelaba. Anoche, la victoria fue trabajada y encauzada por dos jugadores hechos en Sevilla. Una satisfacción para el recuerdo. Entre Pepillo y Del Sol se fraguó la victoria madridista. Cuatro a cero es victoria concluyente como la superioridad evidenciada por el campeón sobre el resto de participantes, tan categórica como la propia capacidad madridista para deshacerse de sus contrarios sin necesidad de forzar la máquina sin, siquiera, poner en juego su fabuloso caudal de posibilidades.

El balance deportivo —léase calidad— de esta sexta edición es mediocre. Eran cuatro a jugar, no sólo el Madrid. El campeón no se vio apurado nunca y por ello, no le vimos jugar demasiado. El Stade confirmó la figura de su juego de conjunto y la frialdad creadora de su futbol. El Eintrach anduvo en la línea del conjunto centroeuropeo donde la técnica formativa marcha pareja con el batallar continuo. El Atlético de Bilbao fue un equipo de renovado perfil aunque mantenido en un estilo de juego que por mucho que quiera adornársele con un loable espíritu de lucha, está pasado de moda y caduco.

El Madrid era en Cádiz —como en todo lugar en que actúa— la atracción máxima. Es posible que defraudara un tanto en cuanto a brillantez de juego, en cuanto a acción excepcional. No fue el equipo supercampeón. En vísperas de la final del mundial de clubs, su presencia en Cádiz estaba suficientemente justificada con la conquista del trofeo. A ello fue sin mayores quebraderos de cabeza. Bien es cierto que ni Stade ni Atlético fueron capaces de creárselos. Su balance de goles a través de dos partidos es también elocuente para razonarlo justo y merecido de la conquista. ¿Qué quería el público entonces?...

Lo que hace un par de años censuramos para defender la postura del Sevilla, hoy también nos da pie para que sea el Madrid —aplaudido rival de entonces— y su gestión en Cádiz, el tema que nos lleve a ver con justicia el desarrollo de la sexta serie internacional Ramón de Carranza.

MADRID, 2; STADE DE REIMS, 1

Dio comienzo este sexto Trofeo con el encuentro entre el campeón europeo y el Stade de Reims. Fue el más flojo partido de la serie. Por la frialdad madridista y la impotencia de los galos. El Madrid jugó sin forzar y el Stade se dio por contento con dominar el centro del terreno, pasarse el balón en horizontal y convencerse de lo inútil de sus intentonas frente al área madridista, Porque el Madrid, que en los primeros escarceos del partido había mostrado debilidad defensiva —especialmente en la zona de Pachín— tuvo atrás, en las postrimerías, su más firme demarcación.

No fue un partido bonito. El Madrid se dedicó al sesteo una vez convencido de su triunfo —¡si conocerá a los de Reims!...—y el encuentro tuvo fases de verdadero sopor.

Los franceses —fútbol de conjunto más atento al apoyo que al desmarque y por tanto huero de peligrosidad— intentaron en los comienzos sorprender a los blancos. Estos —como harían en la final— dejaron correr a sus contrarios y al tiempo. Ya vencida la primera mitad, Herrera escapó por el centro en pos de un servicio adelantado de Puskas. En el área se deshizo de Sitakak y con la izquierda lanzó un tiro durísimo que el ágil Colonna no pudo detener. Con el uno-cero ya no tuvo color el partido. Los franceses siguieron presionando, pero el ordenado repliegue madridista —dirigido por Di Stéfano— expuso con mayor claridad la carencia de remate de la vanguardia rojiblanca.

En el segundo tiempo, Muñoz dejó a Zárraga y Del Sol en los vestuarios para situar a Ruiz y Mateos en los huecos dejados por aquéllos. La presencia y codicia de Mateos llevó un aire nuevo a la vanguardia madridista. A los nueve minutos, el interior derecho blanco remató desde cerca el segundo gol del Madrid, poniendo brillante colofón a una internada de Herrera. Si poco interés tenía el encuentro, aquí acabó todo. El Madrid siguió amoldado al repliegue cómodo y media docena de remates desde fuera del área bien atajados por Domínguez dejaron última constancia de un fútbol de finos matices, pero total carencia de mordiente. Puskas, en el Madrid, y Leblond, en el Stade, fueron los mejores.

Con el encuentro cero-cero, el Stade falló un penalty. Aquí radicó, posiblemente, el desarrollo frío y sin interés de un partido sin color. Al borde del final, el Stade —por medio de Berard— marcó el tanto del honor.

González Echevarría, discreto, alineó así a los equipos:

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga (Ruiz); Herrera, Del Sol (Mateos), Di Stéfano, Puskas y Gento.

Stade: Colonna; Wedling, Sitatka, Rodrik; Leoblond, Moreau; Rustichelli, Muller, Piantoni, Berard y Vincens.

ATLETICO DE BILBAO, 2; EINTRACH DE FRANCFORT, 1

Fue el partido más competido de la serie, el más emocionante. A la brava pelea de los de Vizcaya respondieron los germanos con similar empuje y superior tecnicismo. Venció el Atlético por la mínima diferencia. El Eintrach no tuvo suerte. Hasta cinco balones fueron devueltos por los postes del marco vasco. También erraron en un penalty fácilmente desviado por Carmelo. El partido tuvo al menos emotividad por el equilibrio de fuerzas y el rudo pelear de unos y otros. A la razonada dinámica de los subcampeones europeos opuso el Atlético el ardoroso batallar que le caracteriza.

Una intervención de Aguirre a los veintitantos minutos de la primera mitad, dio ocasión al oportunismo de Marcaida para abrir el tanteador ventajosamente. Diez minutos más tarde Piaff —que luego fallaría el máximo castigo— ejecutó maestramente un golpe franco sobre el marco de Carmelo.

Con el 1-1 el partido mantuvo su tónica de acusada similitud de posibilidades, pero fue el Atlético más afortunado y un avance de su ataque con un tiro final y desvío del guardameta fue aprovechado por Arieta para sentenciar el triunfo rojiblanco. La segunda mitad fue del Eintrach. Sus volante empujaron de lo lindo, pero el Atlético bien dirigido atrás por Etura mantuvo inalterable el tanteador.

Fútbol de codicia por ambos bandos, acción similar. Por lo tanto, la combatividad de unos y otros fue el matiz más descollante del competido encuentro.

Los equipos fueron éstos:

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Orúe, Etura, Canito, Zorriqueta, Iturriega; Aguirre, Marcaida; Arieta, Merodio y Uribe.

Eintrach de Francfort. — Loy; Eitheinrold, Luzt, Hofer; Schymik, Stinka; Kreff, Linder, Stein, Piaff y Melles.

VICTORIA MADRIDISTA EN LA FINAL

Tras el triunfo del Stade en el encuentro de la tarde —choque de consolación—, se jugó anoche el choque decisivo de la serie internacional. Ganó el Madrid justamente un encuentro brioso que en ocasiones tuvo brusquedad extrema. El Atlético jugó a correr y el Madrid le dejó hacerlo. Menudearon los choques, y de ellos surgió el subido clima de la entrada fuerte. A Marquitos le protestaron y se solicitó su expulsión a voz en grito —hace dos años ocurría exactamente igual con Campanal—, mientras que los vascos, amparados en la complacencia del público y en el equivocado modo de entender lo que no tiene nada de fútbol racial y sí de peligrosa disputa, mantenían esforzadamente este estilo de juego.

El primer tiempo fue equilibrado. El Madrid optó por dar tiempo al tiempo y esperar la oportunidad de colocarse en ventaja goleadora en la ocasión que para cualquiera de las "estrellas" de su línea de ataque tendría que producirse. No hubo goles en el primer tiempo. Aunque el Atlético llegaba con aparente peligrosidad al campo blanco y cargaba el juego sobre la zona de Arteche, vista la débil contención de Pachín, entre Del Sol, Santamaría y Zárraga se creaba una firmísima barrera que cerraba los espacios centrales e impedía la penetración por la zona fundamental.

M. M. modificó el equipo blanco en el descanso. Un solo cambio y fue suficiente. Di Stéfano quedó en los vestuarios y salió Pepillo. Tuvo el melillense un cuarto de hora prodigioso, en plan de don José. Uno —el suyo, el primero—, dos y tres goles acabaron con la codicia vizcaína. Fue así. Visto y no visto. Disputaban Canito y Mateos y acudió Etura a poner paz en la entrevista. Por la izquierda arrancó Pepillo, vio campo libre y en veloz carrera llegó hasta Carmelo. No es la primera vez que tal sucede. El meta a un lado y el balón por sendero opuesto hasta besar las mallas.

Abierto el camino, brotó la capacidad del equipo blanco, que hasta entonces no se había dejado ver. El Atlético reaccionó peligrosamente y el Madrid tomó urgentemente el camino de los goles para no verse de nuevo igualado. Cuatro minutos más tarde, Vidal sentenció el partido. Por si fuera poco, Puskas, en intervención de superclase, llevó al marcador el afianzamiento del triunfo. Perdió el partido color ante la ventaja. Ya muy cerca del final, Gento hacía más extensa la diferencia con un nuevo tanto.

Destacaron en el Madrid, Pepillo, Del Sol, Zárraga, Santamaría y Puskas.

Por el Atlético, Etura y Uribe.

Dirigió meticulosamente, pero sin autoridad, el colegiado escocés míster Davidson, a cuyas órdenes presentaron los equipos estas formaciones:

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Mateos, Del Sol, Di Stéfano (Pepillo), Puskas y Gento.

At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Zorriqueta (Aguirre), Iturriaga; Arteche, Marcaida, Arieta, Merodio y Uribe.

Y esto fue todo. El Madrid —tal como se esperaba— fue el campeón. Un campeón justo. Con su triunfo se alcanza la sexta victoria blanca en la competición, hecha famosa y encauzada de la mano del Sevilla y el Madrid.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Resultados de los partidos amistosos jugados ayer

Málaga, 2; Barcelona, 1.
D. de la Coruña, 3; Salgueiros Oporto, 1.
Rayo Vallecano, 0; Granada, 0.
C. Leonesa, 3; R. Zaragoza, 2.
Manchego, 1; Extremadura, 3.
Real Gijón, 3; Orense, 1.
Atlético de Ceuta, 7; A. D. Policía Tetuán, 1.
Mestalla, 6; Burjasot, 1.
Ferrol, 1; Murcia, 1.
R. Huelva, 2; Real Betis, 3.
Tarrasa, 2; Sevilla, 4.
Jerez, 2; San Fernando, 2.
Coria C. F., 1; Sevilla B, 2.

Ultima hora deportiva

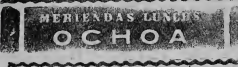
Ha dimitido el entrenador del Elche

El club quiere fichar a Barrios

Elche, 29.—El entrenador del Elche, Miguel Bertal, después del deficiente encuentro realizado ayer por el equipo local en Alicante, donde perdió por cuatro a cero, ha presentado su dimisión, exponiendo que no cuenta con la adhesión de la afición y que los jugadores no han respondido a la confianza que en ellos tenía depositada.

Reunida con carácter de urgencia la directiva ilicitana, se le ha aceptado y le ha ofrecido el cargo de preparador físico. Inmediatamente ha iniciado gestiones para fichar a un nuevo entrenador en la persona de Barrios, quien, desde Valladolid, ha pedido 600.000 pesetas por una temporada. Caso de que no se llegue a un acuerdo con éste, se ha pensado también en Kalmar.

Al mismo tiempo, se ha dado a conocer que el Elche realizará inmediatamente el enrolamiento en su plantilla de un portero, un defensa central y un medio, los tres lugares que se estiman más débiles dentro del equipo.—ALFIL.



MOTORISMO



Gran exhibición de Lube-NSU en el "IV Circuito de Guernica"

Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn, fue neto vencedor en la categoría hasta 175 c. c.

El mismo corredor venció en Fuerza Libre y se proclamó vencedor absoluto

Sensacional y extraordinario ha sido el gran triunfo alcanzado por el piloto Juan A. Bilbao en el «IV Circuito de Guernica» conduciendo una máquina Lube modelo Renn, en competencia con las más acreditadas marcas nacionales y frente a conductores de acreditada solvencia vizcaína.

El triunfo de Juan A. Bilbao, corredor independiente, con una Lube-Renn estrictamente de serie, ha sido verdaderamente excepcional por tratarse de un circuito extremadamente difícil donde había que demostrar, a la vez que la mayor pericia en la conducción de la montura, que hacer resaltar la calidad y potencia de la marca, y Juan A. Bilbao ha sabido hacer sobresalir en este difícil circuito vizcaíno sus indudables condiciones de piloto, como la fuerza, potencia y establidad de la marca.

Juan A. Bilbao no ha vencido solamente en la categoría de 175 centímetros cúbicos contra marcas de reconocido renombre, sino que también venció elocuentemente en la categoría de «fuerza libre» y se ha proclamado vencedor absoluto de este «VI Circuito de Guernica», consiguiendo el título de campeón de Vizcaya en ambas categorías y alcanzando el primer puesto para el Campeonato vasco-navarro de motociclismo de velocidad. Este título de campeón vasco-navarro habrá de disputarse en dos pruebas. Una esta de Guernica y otra que se correrá en el circuito Ereaga, el día 11 de septiembre próximo.

DETALLES DE LAS CARRERAS

Las pruebas comenzaron a correrse a las cinco de la tarde con las categorías scoorters y motocicletas hasta 100 c. c., en cuya categoría fue vencedor el corredor Jose I. García, sobre Lube, ocupando el segundo puesto Marcelino García, también con Lube.

La categoría hasta 175 c. c. fue corrida en dos mangas, debido al número de inscripciones habidas, siendo el triunfo para Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn.

También la carrera «fuerza libre» se corrió en dos mangas y como en la anterior, Juan A. Bilbao y su diminuta Lube-Renn se impusieron netamente, respondiendo en todo momento, de manera admirable, la calidad de la máquina, que no tuvo el menor fallo.

Cuatro victorias vizcaínas: la de José L. García en la categoría 100 centímetros cúbicos, la de Juan A. Bilbao en hasta 175 c. c. y fuerza libre y la de la fábrica Lube NSU en competencia deportiva con lo más acreditado de la industria nacional en la fabricación de motocicletas.

LA CLASIFICACION OFICIAL DE LAS CARRERAS

Categoría scooters: vencedor, «Pepin»; categoría «hasta 100 c. c.: vencedor, José L. García, sobre Lube; segundo, Marcelino García, sobre Lube; tercero, Villaciergo, sobre Derbi; cuarto, Tomás Urien, sobre Lube. Categoría «hasta 175 c.c.: vencedor, Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn; segundo, J. Castellano, sobre Bultaco; tercero, M. Esteban, sobre Bultaco; cuarto, J. J. García, sobre Lube-Renn; quinto, J. J. Gil, sobre Montesa; sexto, C. Tellechea, sobre Montesa; séptimo, Villaciergo, sobre Derbi; octavo, A. Antón, sobre Montesa. Categoría «fuerza libre»: vencedor, Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn, seguido de Echevarría, sobre Montesa; J. J. Gil, sobre Montesa, y Villaciergo, sobre Derbi. Vencedor absoluto, Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn. Vuelta más rápida, Juan A. Bilbao, sobre Lube-Renn.

En Valdelagrana venció Sirera sobre Montesa

Se corrieron ayer las anuales pruebas de velocidad en la playa de Valdelagrana, organizadas por el Moto Club Jerezano y bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Puerto de Santa María.

Las carreras, en relación con anteriores ediciones, han sido de inferior calidad, aunque han sido más competidas de lo que se esperaba.

Constaban las carreras de tres categorías: Una de ciclomotores, en la que venció el jerezano Antonio Sánchez, conocido por Piluqui en los medios motociclistas, cuya victoria fue conseguida tomando la cabeza de los corredores desde el principio.

En la clase 125 c. c. Regional, el vencedor fue Luis Sáenz, de Jerez, seguido de Gallego y Añón, también de Jerez ambos.

La de 125 c. c. Sport, fue la más interesante, y en ella impuso su calidad de buen piloto y la clase excepcional de su montura el corredor Sirera, de Barcelona, que a bordo de su Montesa fue vencedor de la misma. Le dio emoción a la carrera al corredor Sáenz, muy conocedor del circuito playero. Detrás de Sirera se clasificaron Juan Gallego y Antonio Gente.

En la carrera se notó la ausencia del equipo de cronometración Duward, que este año no se ha podido desplazar a la playa gaditana.

Montesa también triunfó en Tarragona

Se han celebrado en Tarragona carreras de velocidad bajo el patrocinio del Ayuntamiento, organizadas por el Moto Club de Tarragona.

En esta manifestación motorista ha habido un neto triunfador de la marca Montesa, que ha copado los tres primeros puestos de la categoría 125 c. c. y ha ganado el trofeo «Fiesta de San Magin».

La clasificación fue la siguiente: Primero, José María Busquets, sobre Montesa; segundo, XX, sobre Montesa; tercero, Juan Antonio Rodés, sobre Montesa; cuarto, Angel Molina, sobre Bultaco; quinto, Francisco García, sobre Bultaco; sexto, Q. Palay, sobre Montesa.

Terminó la Vuelta Ciclista a Portugal

Cardoso fue el vencedor

España ganó por equipos

Oporto.— Alberto Gonçalves, de Salgueiros, ha ganado la decimonovena y última etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, comenzada hace 15 días.

Sobre un recorrido de 210 kilómetros, alrededor de la ciudad, logró un tiempo de seis horas, 58 minutos y 33 segundos

Azevedo Maiao, de Oporto, se clasificó en segundo lugar, con 7 horas, 4 minutos, 2 segundos. Seguidamente llegó el pelotón

La vuelta, sobre un recorrido total de 2.556 kilómetros es la 23 de Portugal. Menos de la mitad de los 120 corredores que tomaron la salida han terminado la prueba.

La Vuelta ha sido ganada por Sousa Cardoso, de Oporto, clasificándose en segundo lugar Antonino Baptista y en tercero Antonio Moral (España).

Por equipos ha ganado «Licor 43», de España, sobre otros trece.

Antonio Moral se clasificó en segundo lugar en el Premio de la Montaña, con 48 puntos.

La clasificación definitiva de la Vuelta ha sido la siguiente:

1. Sousa Cardoso, 74-1-4; 2. Antonino Baptista, 74-4-19; 3. Antonio Moral (España), 74-5-2; 5. Joaquín Barceló (España), 74-15-40; 9. José Moral (España), 74-24-18; 20. Santiago Montilla (España), 74-54-1; 21. Angel Guardiola (España), 74-54-12; 39. Emilio Hernán (España), 75-39-15.—ALFIL.



El señor Paine ante la estatua de Isabel la Católica en el Paseo de la Castellana. (Foto As Press.)

Una estatua de Isabel la Católica será colocada en el Capitolio de Washington

Gracias al hispanista norteamericano John Paul Paine

Ha luchado más que Colón antes de que le dieran las tres carabelas. Tiene 29 años, una estatura discreta y un porte bastante elegante. Su imagen ha salido a través de los aparatos de televisión de casi todo el mundo, su firma es ya familiar en los mayores periódicos de los Estados Unidos, su patria; le han concedido audiencias presidentes, jefes de Estado, ministros y directores generales. El año pasado estuvo en Castelgandolfo con Su Santidad Juan XXIII. Le contó su proyecto y el Papa le acogió sonriente. Se llama John Paul Paine, el hispanista, y se encuentra una vez más entre nosotros para informarnos cómo va su idea de instalar una estatua de Isabel la Católica en la cúpula del Capitolio de Washington:

—Como ya saben ustedes, mi idea data de 1958. Nació en Pennsylvania, de donde yo soy. Yo tengo muchos amigos senadores en los Estados Unidos y uno de ellos llevó mi proyecto al Senado, pero se acogió desfavorablemente.

—¿Por qué precisamente una estatua de Isabel la Católica?

—En las escuelas de los Estados Unidos se les ha estado enseñando a los niños hasta ahora que América la descubrió Colón con la ayuda italiana.

Se ignoraba a Isabel la Católica, motor principal del descubrimiento. No existe en todos los Estados Unidos una sóla estatua de la Reina. Desde 1953 acá, y tal vez, antes, he pregonado esta verdad, primero en los diarios y revistas americanas, después en Europa, en la Televisión, en la Radio... Es conseguido, después de mucho batallar para España el puesto que le corresponde en el Descubrimiento de América.

—¿Y cuándo se conoció por primera vez su proyecto en España?

—En el año 1956. Desde el primer momento tanto el Instituto de Cultura Hispánica como don José María del Areilza, el entonces embajador en Washington, me prestaron su colaboración.

—¿Quién subvencionará la estatua?

—La estatua en sí, mediante una suscripción realizada por el Instituto de Cultura Hispánica, en la que colaboran todos los españoles. Y el pie de la estatua será subvencionado por todos los niños de las escuelas norteamericanas. Diga usted que la estatua es un regalo que el pueblo español hace al pueblo de los Estados Unidos; los niños americanos corresponden a su vez obsequiando el plinto de la misma. En él figurará una inscripción que diga: «Isabel la Católica, madrina de América».

—¿Se tiene pensado cómo será la estatua?

—Estará tallada en bronce. Representará a la Reina de cuerpo entero. Su realización correrá a cargo de un formidable escultor español.

—¿Cuándo se podrá decir que su proyecto va a ser llevado definitivamente a la realidad?

—Después del Congreso que se celebrará en enero del año 1961. Por la parte española la idea podría realizarse mañana mismo, pero faltan por matizar varios aspectos del plinto que obsequiarán los niños norteamericanos. Mi visita actual a España es para ultimar detalles.

—Cuando vea colocada la estatua en lo alto del Capitolio, ¿acabarán ahí sus anhelos por lo hispánico?

—No. Entonces será mi primer paso en pro de la Hispanidad.. Seguirán a esta idea otras. Tengo ya pensado instalar bustos de Isabel la Católica por diferentes puntos de los Estados Unidos. Empezaré haciéndolo en Miami, San Francisco, Pensylvania.

Cuando Mr. John Paúl Paine sembró su idea, Estados Unidos representaba ese terreno pedregoso en donde sólo los milagros podrían hacer germinar una labor en pro de la Hispanidad. Toda una corte reacia, bastantes conventos de la Rábida, algún senador dispuesto a apoyar la idea de Mr. Paúl Paine, la pluma del historiador poderosa de este joven americano de Pensylvania..., era como un grito en medio de la tormenta.

Ahora el navegante de ideas, el amante de España trae en la maleta el viento favorable. Ya todo es calma. Ya, se le van a dar las tres carabelas. Isabel ha triunfado como mujer más que como reina. Fernando dice, sí. Un idealista se va a echar a la mar.

Mr. John Paine se despide de nosotros a la puerta del hotel. Antes, hemos estado en la estatua madrileña a Isabel de la Castellana, Mr. Paine nos ha dicho que su oficio es «hotelier». Nos enseña su carnet de graduado en la Escuela de Hoteliers de Laussane (Suiza). Y nos aclara con admiración:

—¡Es la mejor escuela que existe en esta especialidad!

Después hemos hablado de la fiesta brava:

—El domingo vi una corrida muy deslucida. Mi torero es Antonio Ordóñez. Gracias a los españoles, de todo corazón. Y hasta la vista.

ANGEL GARCIA PINTADO.

Las holandesas de Marken solamente se casan con hombres de la misma isla

Holanda, país desconocido para los españoles, puede constituir una de nuestras más interesantes metas turísticas

Cierto embajador holandés en Turquía —y de ello hace ya varios siglos— se enamoró de tal forma de una flor típicamente turca, de determinadas regiones del país y de otras naciones asiáticas, que quiso llevarla consigo cuando regresó a su patria una vez cumplida su misión en el entonces imperio otomano.

Las flores, naturalmente, no podían hacer el largo viaje en diligencia, desde Constantinopla hasta Holanda, atravesando toda Europa por sus polvorientos caminos de la época, pero sí lo harían, debidamente acondicionados, los bulbos que las producían. Y así fue cómo llegaron a tierra holandesa los primeros bulbos del tulipán, una flor típicamente turca que nadie conocía entonces en Europa, pero que había de llegar a transformarse en símbolo de ese pequeño país, que es a su vez símbolo del esfuerzo y la constancia de sus habitantes.

Porque, como es sabido, Dios hizo el Universo entero y, dentro de nuestro planeta, el mar y la tierra, el llano y las montañas. Todos los países que habitamos son obra directa de Dios. Pero, como se ha dicho alguna vez en broma, aunque con algo de verdad, solamente hay un país que fue el hombre quien lo hizo: Holanda.

Un país que el holandés ha ido sacando del fondo del mar, como si dijéramos; cerrando con diques extensiones de terreno que ha convertido en productivas praderas o campos de cultivo; trazando canales que rieguen esta tierra "prefabricada" sobre la que vive una de las poblaciones más densas de Europa, que se basta a sí misma gracias a su esfuerzo y que incluso ha sabido resolver por sí sola el tremendo problema económico que le supuso —como ahora Bélgica con el Congo— la pérdida de su principal colonia, en el Sureste asiático, cnnvertida en la primera nación que había de iniciar la serie de independizaciones de la postguerra: Indonesia.



Durante el verano son muchos los turistas que visitan Holanda y que casi nunca dejan de recorrer la isla de Marken, cerca de Amsterdam, que es uno de los lugares en que con más fidelidad se conservan los trajes y costumbres de aquel país. (Foto As Press.)

VIAJE DE IDA. CONTRASTE Y LLANURA

Los españoles no hemos conocido el tulipán, casi podríamos decir, hasta hace unos meses, en que los Ayuntamientos de Barcelona y Madrid los han extendido por varios de sus jardines y parques. Los españoles seguimos sin conocer a Holanda, un país que nos cae un poco lejos; que incluso suena un tanto a opereta o zarzuela (la culpa la tiene "Molinos de Viento"), pero que constituye, sin embargo, una de las mejores metas para el turista español que sale de nuestras fronteras y que desea lógicamente enfrentarse con paisajes, tipos y costumbres de gran interés en sí mismos y que ofrezcan contraste con los que habitualmente recorremos y observamos en nuestra Patria.

Pasar una temporada en Holanda, por otra parte, es relativamente barato, y si hacemos el viaje por carretera, podemos conocer de paso una gran parte de la Europa occidental o volver a discurrir por sitios o ciudades que nunca importa ver de nuevo. ¿Me permiten ustedes recomendarles este viaje...? Pues hecho.

Saliendo de España por la Costa Brava, nuestras primeras etapas pueden ser Perpiñán, Narbona, Niziers, Montpellier, Nimes —con su plaza de toros en un circo romano— y, después de un largo recorrido por la "ruta azul" (la gran autopista Marsella-París), abandonarla en Lyon para entrar por Estrasburgo en Alemania. No nos importa en absoluto —puedo dar fe de ello— perder unos días en visitar Heidelberg, Mannheim, el gran Francfort —quizá demasiado norteamericanizado—, Colonia, Dusseldorf... y, penetrando por Emmerich, nos encontramos ya en Holanda. Al coche español, acostumbrado a nuestra difícil orografía y que tampoco ha podido prescindir de subir y bajar cuestas durante gran parte de su recorrido por Francia y Alemania, le parece mentira este país llano que le permite descansar de sus anteriores esfuerzos. Y a nosotros, la llanura, en contra de lo que pudiera creerse, no nos cansa en absoluto, porque, con el juego policromo de sus cultivos y sus canales, sus poblados y sus puentes, Holanda es varia y diversa ante los ojos del turista que la recorre.

AMSTERDAM, VENECIA DEL NORTE Y ESCAPARATE DE HOLANDA

Entre campos cultivados al máximo, donde abundan las vacas y las gallinas, cruzando constantemente canales por medio de ingeniosos puentes levadizos, llegamos a Amsterdam, después de haber pasado por Arnhem y Utrecht. Amsterdam, la Venecia del Norte, como ha sido llamada más de una vez, es en cierto modo la auténtica capital de Holanda, aunque oficialmente lo sea La Haya, la que visitamos en una de sus lanchas-autobuses', por su interminable red de canales es fácil y agradable visitar la ciudad, escuchando las explicaciones en varios idiomas del cicerone que nos acompaña y llegar hasta el puerto para recorrer sus astilleros.

Tampoco puede dejarse de ir a Voledam, donde aún quedan muchas de sus típicas granjas en las que hacen los famosos quesos de bola, ni a la isla de Marken, donde los niños visten como las niñas hasta los seis o siete años. Pero no se nos ocurra enamorarnos de una holandesita de Marken, porque los habitantes de esta isla solamente se casan entre ellos mismos.

En Amsterdam se vive y come bien y no por mucho dinero. Y si nos gustan los pollos y el salmón, podemos saborearlos en abundancia sin que sufran demasiado los bolsillos. Amsterdam es un poco escaparate de Holanda, donde se refleja la vitalidad de todo un pueblo y donde es fácil apreciar, en sus gentes y sus comercios, el nivel de vida que ha conseguido lograr un país donde, sin abandonar sus tradicionales tareas agrícolas y pesqueras, se han sabido desarrollar varias de las principales empresas industriales de Europa.

UN RECUERDO A VELAZQUEZ... Y CAMINO DE CASA

Amsterdam fue realmente la punta de flecha de nuestro viaje; pero no es necesario ni conveniente volver por el mismo camino. A sesenta kilómetros de Amsterdam se encuentra Rotterdam, que los holandeses afirman es el tercer puerto del mundo, inmediatamente después de Londres y Nueva York. Su movimiento, desde luego, es impresionante. Trigo, minerales, carbón, petróleo, camiones y otras muchas y muchas mercancías son cargadas o descargadas en sus muelles.

Aunque con algunos bellos rincones, echamos de menos, sin embargo, a Amsterdam y otras zonas de Holanda. En todo caso, damos por terminada nuestra estancia en el país, que abandonamos por Breda, población de tanta resonancia en nuestra historia... y en nuestra pintura. Nos encontramos en Bélgica y ya, con más o menos prisa, volvemos a España por Bruselas, París... Otra vez la ruta azul, si queremos entrar en territorio español por la misma frontera que salimos. O también atravesar de norte a sur el occidente francés hasta llegar a Hendaya.

La primavera próxima veremos nuevamente tulipanes en Barcelona o en Madrid. Recordaremos aquella vieja leyendo indostánica según la cual el tulipán es el símbolo del amor no correspondido. Recordaremos también que llegó a Europa desde Turquía, aunque hayan sido luego los holandeses quienes han conseguido las flores actuales, mucho más bellas y de tan variados e intensos colores. Pero recordaremos también otros muchos paisajes de Holanda, esa tierra que los españoles no conocemos y que nuestros lestores seguirán sin conocer aunque nos hayan seguido hasta aquí, porque no hemos intentado describirla. Se trata simplemente de un apunte... y en todo caso un consejo. Pero a lo mejor usted, amigo lector, es de los que no aceptan consejos y prefiere seguir yendo a Biarritz o a la Costa Azul. Usted se lo pierde.

BORJA HIDALGO

Los clásicos zuecos utilizados por los holandeses. (Foto As Press.)

SEVILLA

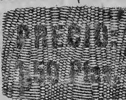
AÑO XIX

Depósito legal SE. 3.—1958

Núm. 8.125

★DIARIO DE LA TARDE★

MARTES 30 DE AGOSTO DE 1960



El Etna, en erupción

CATANIA (SICILIA), 30.—El volcán Etna, el más alto de Europa y en actividad, ha lanzado grandes nubes de humo y ceniza. Se registran explosiones en el cráter central, a razón de una cada dos segundos, pero no afluye lava.—EFE.

La esposa de Powers, en Florida

NUEVA YORK, 30.—La esposa del piloto norteamericano Francis Powers, que fue condenado a diez años de cárcel en Moscú, ha llegado al aeródromo de Idlewild, Nueva York, procedente de Europa. Bárbara Powers se dirigió, con lágrimas en los ojos, hacia el edificio del aeropuerto acompañada por su madre, señora Monteen Bronwn.—EFE.

La situación en el Congo

Se lucha en la capital de Kasai

Llamamiento de Kalonji a Bunche y De Gaulle

LEOPOLDVILLE, 30.—El ejército congoleño mantiene el control sobre la ciudad de Bakwanga, al sur de Kasai, pero la lucha continúa en los alrededores de la misma, según se indica en informes llegados a la sede de las NN. UU. en esta ciudad.

El comandante general de la UNO, Carl Von Horn, se ha reunido esta mañana con sus asesores militares para estudiar la situación creada después de la concentración que, al parecer, han llevado a cabo las tropas del dirigente baluba, Albert Kalonji. En un mensaje de radio procedente de Bakwanga y escuchado en Elisabethville, se solicitaba el envío de un avión para evacuar a los heridos congoleños.

LLAMAMIENTO DE KALONJI

Elisabethville, 30.—Albert Kalonji, presidente de la "República del Diamante", recientemente ocupada por las tropas de Lumumba, ha hecho un llamamiento al doctor Ralph Bunche y otro al presidente De Gaulle.

En su mensaje dirigido a Bunche, Kalonji pide al representante de las Naciones Unidas que envíe soldados irlandeses y canadienses a la provincia de Kasai para poner fin al "martirio" de la población a manos de los soldados "anarquistas" de Lumumba.

En el llamamiento hecho al presidente De Gaulle, Kalonji dice que a pesar de la presencia de las tropas de la UNO en el Congo, las naciones occidentales, que tienen "intereses más importantes" en Africa, están siendo desbancadas por los países comunistas.

(Pasa a página 2)



BRINDIS POR EL EXITO

París.—Ha terminado el rodaje de «Fanny», película de gran reparto, con Leslie Caron, Maurice Chevalier y Charles Boyer en los primeros papeles. Con tal motivo, los tres artistas antes mencionados, se reunieron para celebrar la terminación de la película y brindar por su éxito en el estreno. (Foto Keystone)

Talhumi, nuevo jefe del Gobierno jordano

El cadáver de Majali será enterrado esta tarde

La Policía busca a los responsables del atentado de Amman

¿LA R. A. F., EN ESTADO DE ALERTA EN NICOSIA?

Amman, 30.—En virtud de un decreto real hecho público en esta ciudad se ha aprobado la formación de un nuevo Gobierno jordano presidido por Bahjat Talhuni.—EFE.

ESTA TARDE SERA ENTERRADO EL CADAVER DE MAJALI

El Cairo, 30.—El cadáver del jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, que fue asesinado ayer en Amman, será enterrado esta tarde después de una ceremonia religiosa que tendrá lugar en la capital jordana, según anuncia la agencia Oriente Medio. Después de la ceremonia, el cadáver será llevado a Elkarkh, lugar de nacimiento de Majali, donde recibirá sepultura.—EFE.

LA POLICIA BUSCA A LOS RESPONSABLES

Beirut, 30.—Las autoridades proceden a la búsqueda de los conspiradores responsables de las dos explosiones registradas en Amman, capital de Jordania, que causaron la muerte al jefe del Gobierno, Hazza Majali, y otras diez personas. Treinta y cuatro personas más resultaron heridas.

(Continúa en segunda página)



HUMOR EN LA OLIMPIADA

Durante un descanso en la Olimpíada, el atleta hindú Jaswant Singh se deja fotografiar con esa indumentaria tan pintoresca por la nadadora venezolana Annelic Rockenbach. (Foto Keystone.)

Disturbios raciales en Florida

Ola de violencia de los negros

Jacksonville (Florida), 30.—Varios grupos de negros han arrojado bombas de fabricación casera, del tipo de las llamadas «Cocktail Molotov», en varios establecimientos de la ciudad de Jacksonville, que, desde hace días, viene soportando una ola de violencia por parte de los habitantes de color.

En estos incidentes ha perdido la vida un muchacho negro, que intentaba huir de la Policía.

Los actos de vandalismo son cometidos por grupos de jóvenes negros que han formado sus «gangs».—EFE.

Cuba es víctima de una gran conspiración tramada entre Moscú y Pekín

Dice un destacado político cubano

Censuras a la política de Fidel Castro

Caracas, 30.—Antonio de Varona, ministro y ex jefe de la mayoría del Senado de Cuba, que dirigió durante diez años el partido anticomunista "auténtico" y dirigió la lucha contra Batista en Camagüey y la Junta de Liberación del movimiento de Fidel Castro, ha manifestado que Castro prometió mejorar la suerte de los trabajadores y, en vez de eso, los ha esclavizado. Cuba, dijo, es hoy la víctima de una gran conspiración tramada por Moscú y Pekín. Añadió asimismo que Fidel Castro usurpó el Poder y lanzó una tremenda campaña de demagogia para congraciarse con las masas y, valiéndose de la mentira sistemática, predicó la lucha de clases y prometió distribuir la riqueza de Cuba entre los pobres.

Ahora las masas populares se encuentran atrapadas por el sistema de Castro, quien a su vez lo está por Moscú, terminó diciendo Varona.—EFE

(Continúa en segunda página)

Desde el Irán a Osuna para casarse con una española

Osuna, 30. — Desde el Irán ha venido a esta punta de España el señor Djahanguir Ghano Ali, para contraer matrimonio con la señorita Guadalupe Márquez Sánchez. Se conocieron los contrayentes en París, en una fiesta de sociedad y allí mismo quedaron formalizadas las relaciones y concertada la boda.



HONORES AL CAMPEON

Guillermo Timoner, tras rivalidar su título de campeón del mundo, regresó a Mallorca. Y los mallorquines, orgullosos de Timoner, tributaron a éste un recibimiento apoteósico, como pueden ver en la foto. (Foto Cifra).



La esposa del Caudillo se dirige al Pazo de Meirás

Oviedo, 30.—Esta mañana reanudó su viaje con dirección al Pazo de Meirás la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

En el hotel donde se hospedó, fue despedida y cumplimentada por las autoridades y otras personas de su amistad. Doña Carmen Polo agradeció las atenciones recibidas durante su breve estancia en su tierra natal.

La esposa del Caudillo se detuvo a almorzar en Luarca. CIFRA.

Se sintió enfermo y los médicos no le dieron importancia

Murió pocas horas después

Miranda de Ebro, 30.—Al regresar de su trabajo montado en una bicicleta, el joven Luis Ortiz Ochoa, de 28 años, soltero, se bajó de la máquina al sentirse repentinamente enfermo, asiéndose a la verja de un establecimiento, donde fue asistido, ya sin conocimiento. Examinado por dos médicos, quitaron importancia a la dolencia, por lo que Luis Ortiz fue trasladado a su domicilio, en el que falleció tres horas después, sin haber recobrado el conocimiento.—CIFRA.

Prosigue la búsqueda de los cadáveres del accidente del avión de la "Air France"

Dakar, 30.—En el lugar donde se estrelló ayer un avión "Superconstellation" de la Air France ha sido lanzado hoy veneno contra los tiburones para alejar a éstos de los restos del aparato. Los hombres-ranas de la Marina francesa, que recuperaron ayer 42 cadáveres, continúan hoy su labor de búsqueda. La mayor parte de los cadáveres aparecen mutilados y solamente catorce han podido ser identificados esta mañana.

Ha llegado a esta ciudad, procedente de París, una comisión de técnicos para investigar las causas de la catástrofe, e inmediatamente se han reunido con funcionarios de la compañía aérea en Dakar.—EFE.

Sudán culpa al Senegal de la ruptura de la Federación Malí

Bamako (República del Sudán), 30.—La Asamblea Legislativa de la República del Sudán ha aprobado por unanimidad una resolución, en virtud de la cual se hace responsable al Gobierno senegalés por la ruptura de la Federación Malí, integrada hasta hace poco por los dos países.

La resolución, aprobada en una sesión especialmente convocada, hace responsable a Mamadu Dia, el jefe del Gobierno del Senegal, y a Leopoldo Senghor, el senegalés que fue presidente de la Asamblea Federal Malí, de la ruptura. Lamenta la «expulsión» de Dakar de los miembros del Gobierno sudanes que actuaban en concepto de diputados.

La resolución termina diciendo que las condiciones del mensaje del presidente De Gaulle, de Francia, invitando a los dirigentes del Senegal y Sudán a que visiten París para resolver sus diferencias, no son aceptables.—EFE.

14 personas muertas a consecuencia del tifón "Ella"

TOKIO, 30.—La Policía de Tokio ha manifestado que catorce personas han resultado muertas a consecuencia del tifón «Ella», que ha azotado algunas regiones del Sur del Japón, con vientos de velocidades superiores a los 150 k. p. h.

Se teme que las víctimas aumenten, pues todavía hay sesenta personas que no han sido encontradas, entre las que se incluyen veintidós obreros, quienes se teme hayan perecido a consecuencia de un corrimiento de tierras en Hishinomiya, zona occidental del Japón.

El número de casas destruídas por el tifón se eleva a 141 y 2.000 más fueron anegadas por las aguas. Veintidós embarcaciones se hundieron, 145 puentes quedaron destruídos y a lo largo de la zona afectada se registraron 182 corrimientos de tierras. Se ha informado también que posiblemente el tifón «Ella» pase hoy por la isla de Hokkaido, en el extremo norte del Japón.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Curiosa sanción

Tudela (Navarra), 30.—Un ciclista que había sido castigado con una multa por cometer una falta leve contra el Código de la circulación, entabló una discusión con el guardia, sosteniendo que las señales de tráfico estaban mal colocadas. El jefe de la Policía Municipal, don Jesús Olle, facultado por las autoridades municipales para adoptar las medidas que considere oportunas para el mejor cumplimiento de su misión, ha decretado en este caso que el ciclista, obligatoriamente, deberá asistir a la Academia Municipal una hora diaria.—CIFRA.

Dos niños salvan a un anciano de morir ahogado

Besancon (Francia), 30.—Dos niños de 12 y 11 años de edad, respectivamente, se arrojaron al río Roubs, próximo a Besancon, y salvaron a un anciano de 80 años de edad que se había caído al agua. El estado de la víctima es satisfactorio.—EFE.

Las nostalgias del valeroso Hillary

por Rafael García Serrano

Según José María Sánchez-Silva, que lo relata muy puntualmente en su interesante monografía titulada «Pico», «el abominable hombre de las nieves» era un científico hombre ruso que se vió precisado a refugiarse en lo alto del Everest cuando la revolución que dió al traste con el imperio de los zares, en su versión dinástica. El señor Wedowff, que tal es el nombre de dicho científico, estuvo en España en 1911, y pescó una pulmonía de garabatillo. Posteriormente, ya en 1954, volvió a Madrid de regreso de sus propiedades del Himalaya, que había cedido a su hija Yeti, entonces recién casada con un norteamericano, y esta vez lo que pescó precisamente en la noche del primero de año, fue una gripe, quizás porque las gripes de los años cincuenta son más graves que las pulmonías de los 10 años y porque el clima de la Gran Vía es mucho más de temer que el del techo del mundo o el de las estepas rusas. Esto es todo lo que se sabe de manera seria, es decir, literaria, en torno al «abominable hombre de las nieves» que ahora se propone cazar Hillary, el feliz dominador del Everest.

La imaginación de los científicos, en cambio, ha rodeado de precisiones al «yeti», todas ellas, claro está, producto de esa desbocada fantasía que caracteriza a todos los que presumen de adjetivos, desde los informadores del «New York Times» a los fabricantes de leyenda negra. Cuando en 1841 el coronel sir Georges Everest, del Servicio Topográfico de la India, se dió una vuelta por el Himalaya, no pudo prever ni la carrera deportiva que iba a desatar, ni todas esas historias del «abominable».

El coronel era un inglés de los que cantaría Kipling y logró medir la más erguida entre todas las cumbres de esta tierra. Así, «la morada de los dioses» lleva el apellido de un soldado de Su Graciosa Majestad. Por su parte los nepaleses prefieren llamar al Everest «el viejo de las patillas», con cierta familiaridad que, evidentemente, nadie les puede discutir, mientras que los sacerdotes poetas del Tibet se inclinan mejor por el nombre de Chom-Lungmo, que quiere decir «la diosa madre de las montañas», lo cual es bonito y hasta metafóricamente cierto. Los frenéticos ataques del monzón surasiático revientan en el fabuloso rompeolas del Himalaya, en cuyos escalones se dan cereales, manzanas, peras, albaricoques, yerba abundante, pinos de hoja larga, higueras, algodón, polipodio, magnolias, mimosas, castaños, alisos, cedros, endrinos que cubren a la par el musgo y las orquídeas, abedules, avellanos, hojaranzos, madreselvas, rododendros, rosales silvestres y agracejos. También se dan el maíz, el arroz y el cáñamo. Uno, a la vista de cómo están las cosas, piensa si el constante afán ruso por el Himalaya, que en tiempos tropezó con el imperturbable dique del Imperio inglés, tendrá por objeto conseguir la suficiente provisión del cáñamo para poner la cuerda al cuello de Occidente.

«El abominable hombre de las nieves» nada tiene que ver con el antiguo tesón de los «Mi-go», hombres misteriosos y horribles a quienes la mitología local atribuye el papel de guardianes del secreto de las montañas. El valeroso Hillary se dispone ahora a dar la caza al «abominable hombre de las nieves». (¿Por qué demonios le tachan de abominable? En el relato de Sánchez-Silva, por el contrario, es adorable, y su niña, de rechupete». La verdad es que el valeroso Hillary debe de sentirse lleno de la nostalgia del Everest y que para curar la dulce saudade de los glaciares, ha encontrado en la historia del «yeti» el necesario pretexto que le otorga billete de vuelta con destino a los parajes donde, en compañía del sherpa Tensing alcanzó el título del «hombre más alto del mundo». Mi particular experiencia en materia de nostalgia me inclina a suponer que Hillary no encontrará jamás al «yeti», porque si lo encontrase habría eliminado la importante razón que ha de permitirle hasta el fin de sus días, que Dios prolongue, regresar una y otra vez a los campamentos de su gloria, a los paisajes escasa y prodigiosamente nítidos que llenaron de alegría su impetuosa juventud.

CUBA ES VICTIMA...

(Viene de primera pág.)

TECNICOS CHECOESLOVACOS EN CUBA

Washington, 30.—Según informan fuentes dignas de crédito, doscientos técnicos checoeslovacos se encuentran en Cuba, entre los que se incluyen algunos instructores militares.

Y añaden que el número de los citados instructores no se conoce con exactitud pero se cree que están instruyendo a las milicias cubanas en el manejo de armas modernas llegadas a Cuba desde las fábricas Skoda, en Checoeslovaquia.

Se recuerda que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, prometió a las milicias populares en un discurso pronunciado hace algún tiempo, que pronto recibirían equipo moderno.—EFE.

ACUERDO COMERCIAL ENTRE CUBA Y COREA DEL NORTE

La Habana, 30.—El Gobierno cubano ha firmado un acuerdo cultural con Corea del Norte y es posible que en breve se establezcan relaciones diplomáticas entre ambos países, ha revelado el ministerio cubano de Asuntos Exteriores.—EFE.

OTRA PROPIEDAD NORTEAMERICANA CONFISCADA

La Habana, 30.—Miembros de la milicia cubana han acordonado una fábrica de caucho, propiedad norteamericana, de diez millones de dólares. La medida, al parecer, precederá a una solicitud «de intervención gubernamental», como se llama ahora a toda confiscación hecha por el Gobierno.

La fábrica se halla situada a 32 kms. al Sur de La Habana cerca de la ciudad de San José de las Lajas.—EFE.

¿ATACARAN DESDE MEJICO?

CIUDAD DE MEJICO, 30. — Se cree que Méjico ha reforzado sus patrullas costeras en previsión de un posible intento de los exilados cubanos de atacar el régimen de Fidel Castro, desde bases en Yucatán. Informes de Prensa mejicanos señalan que seis guardacostas, un cañonero y dos transportes armados están llevando a cabo una «vigilancia continua» en el Golfo de Méjico y en aguas del Caribe.

Se recuerda que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, al llegar a Cuba en diciembre de 1956, salió de un puerto de Yucatán, con 82 partidarios, a borda del yate mejicano «Gramma».—EFE.

¿QUE HARAN EN CUBA?

CARACAS, 30.—Doce checoslovacos han pasado por el aeropuerto venezolano de Maiquetía con rumbo a Cornilla de Cana, Cuba, en misión del Gobierno de Moscú. En el aeropuerto apenas permanecieron media hora y llegaron vía Zurich en un avión de la KLM. Según los planes de trabajo de los enviados, están divididos en cuatro grupos, cada uno con su jefe, de acuerdo a la «misión» que tienen asignada para desempeñar en Cuba durante tiempo «indefinido».—EFE.

NUEVO GOBIERNO JORDANO

(Viene de primera página)

Los soldados patrullan por las calles de Amman, pero el toque de queda impuesto ha sido ya levantado.

Según un comentarista de Radio Amman los asesinos de Majali se hallan refugiados en Damasco, capital de Siria.—EFE.

¿LA RAF ALERTA EN NICOSIA?

Londres, 30.—Un portavoz de la RAF ha declarado a primera hora de la madrugada de hoy que no podía hacer comentario alguno en torno a las informaciones de Prensa en el sentido de que la escuadrilla de transporte de la RAF, en Oriente Medio, con base en Nicosia, ha recibido instrucciones de permanecer en estado de alerta.

Se había informado que los aviones serían utilizados para ayudar al rey Hussein de Jordania, en caso necesario y si lo solicitaba.—EFE.

VUELVE A AMMAN EL DELEGADO DE LA UNO EN JORDANIA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 30.—El secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld, ha ordenado a su emisario especial en Jordania, Pier Spinelli, que se reintegre a su puesto, después de la muerte del jefe del Gobierno, Hazza Majali, según informes de fuentes fidedignas.

Se cree que Spinelli, el cual había sido nombrado delegado de la UNO en Amman, después de la crisis jordano-libanesa de 1958, está destinado temporalmente en el Congo.—EFE.

CALMA EN AMMAN

Londres, 20.—El embajador británico en Jordania informa desde Amman que la capital jordana se encuentra en «calma» después del asesinato del primer ministro, informa hoy el Foreign Office.

Un portavoz del Ministerio británico de Exteriores indicó que el embajador inglés en Amman ha enviado un telegrama a la capital británica para informar que reina el estado de calma en Amman, y que la situación esta «bajo control».—EFE.

El ministro de Trabajo, en Cartagena

Cartagena, 30.—El ministro de Trabajo y la señora de Sanz Orrio, que se encuentran veraneando en la playa de la Ribera, llegaron a esta ciudad en viaje particular, siendo recibidos en el parque de recreo de la Mancomunidad de los canales de Taibilla, en Tentegorra, por el ingeniero director señor Lacerda y señora.

El señor Sanz Orrio, tras visitar detenidamente las instalaciones del parque, escuchó las explicaciones que le fueron dadas sobre el proyecto de ampliación de dicho parque. Más tarde, en el yate propiedad del señor Lacerda, embarcaron y dieron un paseo por el puerto, siéndoles ofrecida luego una comida en el Real Club de Regatas, acto al que asistieron también las autoridades, terminada la cual los señores de Sanz Orrio regresaron a su residencia veraniega.—CIFRA.

La situación en el Congo

LA EVACUACION DE LOS BELGAS

Elisabethville, 20.—La evacuación de las tropas belgas del Congo ha finalizado hoy. Unos 180 soldados del «batallón de liberación», que se formó en Gran Bretaña, en 1941, y que, marchando a través de Francia colaborara en la liberación de Bruselas, han salido hoy de esta capital.

Una banda de música congoleña interpretó el himno nacional belga, mientras los soldados iniciaban la marcha. Presenció la marcha de los soldados belgas el ministro katangueño del Interior, Mu. ncngo, quien despidió a los soldados con palabras de afecto y cariño.—EFE.

OPINION DE BUNCHE

Leopoldville, 30.—El doctor, Bunche, subsecretario de la UNO para Asuntos políticos, que saldrá hoy del Congo para Nueva York, ha declarado que todos los soldados belgas que aún permanecen en el país, abandonarán el Congo antes de la madrugada del miércoles. — EFE.

¿NIÑOS MUTILADOS?

Washington, 30. — El senador Allen Frear (demócrata por Delaware) ha declarado que había recibido informes procedentes de una «buena» fuente, según los cuales un avión que transportaba a niños blancos «con las manos mutiladas», había salido del Congo hacia Bélgica, durante el pasado mes.

Frear se negó a revelar la naturaleza de la citada fuente, pero en una intervención en el Senado norteamericano manifestó que las Naciones Unidas o el departamento de Estado deberá investigar y dar a conocer la verdad.

«No sé cómo se han hecho esas mutilaciones —dijo Frear—, pero al parecer, se han hecho en el Congo. Los niños no han nacido de esa manera».

El citado senador declaró que desearía saber si alguna persona interesada de fuentes ... tenía conocimiento del informe relativo a los niños mutilados.—EFE.

PESIMISMO EN LONDRES

LONDRES, 30.—El «Guardian» se muestra muy pesimista con respecto a la situación en el Congo. «Lumumba —dice el periódico— parece estar ansioso por cebarse en los despojos y no hay nada que indique que no vaya a conseguirlo.» Añade luego el diario que «política y militarmente, la situación en el Congo ha ido empeorando desde comienzos de julio. Ahora es probable que sea demasiado tarde para resolver dicha situación en forma pacífica».—EFE.

Varios jóvenes heridos por una explosión

Pescara (Italia), 30.—Un joven de quince años ha perdido un brazo y otros trece jóvenes han resultado heridos al hacer explosión una botella llena de pólvora sobrante de unos fuegos artificiales.—EFE.

Doce satélites norteamericanos y dos soviéticos giran en el espacio

Con su impacto en la Luna y la vuelta a la Tierra de los perros del "Sputnik V", Rusia ha logrado los resultados más espectaculares

Los records del "X-15", el lanzamiento en paracaídas desde 31 kilómetros, el "Eco I" y la recuperación de las cápsulas de dos "Discoverer", últimos logros norteamericanos

Una competic n que no figura en el programa de los Juegos Olímpicos se ha puesto al rojo vivo en las últimas semanas, casi coincidiendo con el comienzo de éstos en Roma. Pero en esta competición —la conquista del espacio— son solamente dos países los que cuentan: Rusia y EE. UU., y los éxitos tienen una importancia tan excepcional para el futuro del mundo que es lógico sea seguida con un enorme interés por los espectadores de todos los países, que es tanto como decir los habitantes todos de nuestro planeta.

DEL «X-15» AL «DISCOVERER XIII»

A principios de agosto, para no remontarnos más, concretamente el día 4, un piloto civil norteamericano, Joseph Walker, conseguía volar a más de 3.500 kilómetros por hora en el avión cohete «X-15», una velocidad jamás conseguida anteriormente por un hombre, aunque sí por cohetes y satélites sin tripulación. Utilizando el mismo aparato, otro piloto, el comandante Robert White, alcanzaba días más tarde la altura récord de 41 kilómetros: una altura que tampoco representa nada para los cohetes y satélites, pero que igualmente ningún hombre había podido lograr hasta entonces. Y ello con la ventaja de que el comandante Walter y Joseph Walker no se encontraban inertes dentro de un proyectil, sino manejando ellos mismos los mandos de un avión.

El 16 de este mismo mes, otro aviador norteamericano subió en un globo hasta más de 31.000 metros... y desde allí se lanzó al espacio, no abriendo el paracaídas hasta que dentre ya de la atmósfera terrestre se encontraba a solamente seis kilómetros del suelo.

Pero todos estos logros —a los que habría que sumar entre otros más pequeños el éxito del lanzamiento de varios proyectiles «Polaris» desde submarinos sumergidos— quedaron pronto olvidados cuando EE. UU. consiguió recuperar la cápsula del satélite «Discoverer XIII», que descendió como estaba previsto sobre el mar, cerca de las Islas Hawai. El triunfo fue verdaderamente muy considerable por cuanto era la primera vez que conseguía recuperarse un objeto lanzado por el hombre, después de haber permanecido en órbita alrededor de la Tierra.

LA CAZA DE CAPSULAS EN EL AIRE: UN NUEVO Y EXCITANTE DEPORTE

Mientras tanto, desde una semana antes, un enorme globo-satélite, el «Eco I», colocado en órbita alrededor de la Tierra, ha venido actuando como estación relé (¿por qué no decir reveladora?) en la transmisión a larga distancia de mensajes de radio, de la voz del presidente Eisenhower e incluso de una fotografía del propio Presidente norteamericano.

Pero la Fuerza Aérea estadounidense no estaba satisfecha. No había conseguido capturar en vuelo la cápsula del «Discoverer XIII», que hubo de ser buscada en el mar. Otro satélite similar, el «Discoverer XIV», fue lanzado el día 18 y colocado también en órbita con la precisión con que ya se vienen realizando estas gigantescas hazañas técnicas, que casi se han convertido en operaciones de rutina. Y al día siguiente, por la noche, la Fuerza Aérea pudo anunciar triunfalmente en Washington que uno de sus aviones «C-119» había conseguido cazar en el aire la cápsula de este nuevo satélite, después de haber dado diecisiete vueltas a la Tierra en su alta órbita espacial.

Esto ha sido de circo —escribía un corresponsal—. Un avión norteamericano en vuelo a 370 kilómetros por hora y a 2.500 metros de altura recuperaba con una especie de trapecio gigante la cápsula desprendida por un satélite artificial en órbita. Ha sido la primera vez que tal conquista se produce en la historia —corta, pero llena de realizaciones— de los satélites humanos. Con razón estaba radiante Eisenhower.

CIRCO CON FIERAS

Lo del «Discoverer XIV» había sido «de circo», pero sin fieras. Casi simultáneamente, sin embargo, los rusos realizaron una hazaña similar —la recuperación de una cápsula que había estado en órbita—, pero con animales en el interior del vehículo, que regresó a la Tierra. Ateniéndonos a los datos facilitados por la agencia soviética —y suponiendo que en este caso no haya prodigado las mentiras a las que nos tienen tan acostumbrados en otras materias—, el «Spunik V» dio dieciocho vueltas a la Tierra, a 320 kilómetros de altura, antes de desprender la cápsula en la que viajaban varios animales, entre ellos dos perros. Todos los «viajeros» del espacio aterrizaron sin novedad, a diez kilómetros del lugar previsto.

Todo ello, la recuperación de tres cápsulas de satélites artificiales y el hecho de que en la rusa hayan sobrevivido los animales que hicieron el largo viaje por el espacio, hace pensar que se va acercando el día «D» de las hazañas espaciales, cuando un hombre «orbite» la Tierra a varios centenares de kilómetros de altura y descienda luego tranquilamente para contarnos sus impresiones. Y ello no será tampoco un paso más en el camino que llevará al ser humano —dentro de unos años, sí, pero no demasiados— hasta la Luna y los planetas.

¿RUSIA O ESTADOS UNIDOS?

La Sociedad Británica Protectora de Animales —la organización que más veces cae en la paradoja y las contradicciones— se ha dirigido a Kruschev para protestar por el hecho de que hayan enviado perros a darse una vuelta por el espacio y le han pedido que, en el próximo experimento no utilice animales... sino seres humanos. Sin comentarios. Pero indudablemente llegará el día en que Rusia o los Estados Unidos enviarán un hombre al espacio. ¿Cuándo será? ¿Cuál de los dos países lo hará antes? ¿Qué país va más adelantado en este orden de cosas?

Como ha dicho el Director de la NASA norteamericana (la Administración Nacional de Aeronáutica del Espacio), doctor Keith Glennan «como consecuencia de la política de secreto seguida por Rusia, es difícil comparar su nivel con el nuestro». Por otra parte, resulta claramente visible que los científicos rusos por orden de su Gobierno se concentran especialmente en aquello que ofrece resultados espectaculares: el impacto en la Luna, la inclusión de perros en las cápsulas de los satélites... Estados Unidos en cambio diversifican más sus esfuerzos tratando de abarcar un campo científico mucho más amplio y más importante para el futuro de la Humanidad —previsión del tiempo, control de los huracanes para disminuir sus enormes daños, mejoramiento de las comunicaciones de todo orden a larga distancia, etc.— sin olvidar desde luego los espectaculares viajes al espacio, y sin que unos ni otros olviden tampoco el enorme valor militar que todo estos descubrimientos y logros científicos pueden tener en un futuro más o menos próximo.

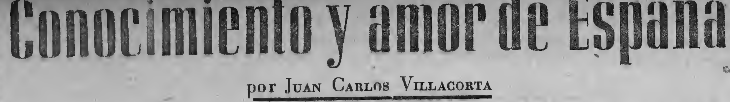
26 A 8 Y 12 A 2

Sin que las cifras constituyan una valorización definitiva, aunque sí en cierto modo representativa de aquella concentración soviética y de esta diversificación norteamericana a que acabamos de referirnos, no deja de ser curioso saber que Estados Unidos ha lanzado hasta ahora con éxito un total de veintiséis satélites, de los cuales doce permanecen todavía en órbita, aunque apenas se hable ya de ellos, salvo en casos como el «Eco I» en que viene siendo utilizado para reflexión de mensajes y fotografías. La Unión Soviética ha enviado al espacio ocho satélites, de los que dos se mantienen actualmente en órbita y otro se estrelló contra la Luna, siendo éste quizá su principal y más espectacular logro en el espacio.

Dos de los satélites norteamericanos y uno de los rusos alcanzaron —y en ellas se mantienen— órbitas alrededor del Sol y no en torno a la Tierra, como los demás. Precisamente uno de los mayores triunfos norteamericanos fue el conseguir que uno de sus satélites solares estuviera enviando señales a la Tierra durante no pocos días, hasta que alcanzó la fabulosa distancia de 37 millones de kilómetros, una distancia que un automóvil lanzado a 100 kilómetros por hora, sin detenerse hubiera tardado más de 42 años en recorrer.

En el Congreso Internacional de Astronáutica que acaba de celebrarse, se han hecho público numerosos proyectos para un futuro que cada vez aparece como menos lejano, aunque quede todavía muchos problemas que resolver antes de que un hombre aterrice en Marte. Pero en nuestro reportaje de hoy hemos preferido pasar revista, no a los proyectos más o menos factibles sino a las realidades que fueron ya hechos logrados y con la que se ha puesto al rojo vivo esa emocionante competición que no figura en el programa de los Juegos Olímpicos: la conquista del espacio.

BORJA HIDALGO



Conocimiento y amor de España

por JUAN CARLOS VILLACORTA

Sin duda, uno de los síntomas más evidentes de la salud del pueblo español es esta consciente sensibilidad suya para reconocer los fenómenos de su biología. Señalo entre ellos su especial apetito por una vida de relación exenta de prejuicios y establecida sobre la base de un conocimiento de la verdad tanto con los hombres como con las cosas. Es este apetito de relación, el que ha transcendido la tradicional insularidad del español, su tendencia al aislamiento, y el que ha favorecido con su notable impulso cuantos ensayos se han hecho y se vienen haciendo en el país en el orden del turismo.

Si antes, ante el extranjero que llegaba a nuestras tiendas, nuestra gente o bien se replegaba en una actitud de supersticiosa adulación o de avisada desconfianza, radicalizando su originalidad diferenciada, ahora, sin deformaciones ni adulaciones innecesarias, tiende, por un vía reflexiva, que incide en la tradicional virtud española de la hospitalidad, en un gusto por la comunicación.

En las zonas turísticas nuestras gentes conviven con fortaleza y confianza con los extranjeros y hacen ese hacer, tan delicado y de tanta eficacia integradora, que es el de instruir en la realidad propia y el de acceder, superados los tópicos, a la verdad ajena.

Inmensos beneficios se derivan de este mutuo conocimiento. Grupos y personas extranjeras, que se han beneficiado del privilegio de este conocimiento, han trabajado luego ardorosamente por establecer la integridad de la verdad de España lejos de ella. Han asistido su espíritu crítico de una nueva luz y han logrado así una fe independiente del juicio sectario de las propagandas prefabricadas. Gentes que se habían forjado una idea tópica de España por una frívola impremeditada o insensata interpretación del 18 de julio de 1936 y que no habían vuelto a tener una oportunidad informativa que les hubiera permitido corregir la falsedad de aquellas primeras informaciones, han llegado a nuestras playas, atraídas por la bondad de nuestro clima, y han convivido con la familia española. Hablando se entiende la gente, dice el refrán español. Pero al hablar han podido asomarse a nuestras formas de vida; se han acomodado a un estilo de vida como el nuestro, penetrado de humanidad. Al asombro ha sucedido la curiosidad y a la curiosidad el conocimiento. El conocimiento se ha transformado luego en un principio de amor.

Una consoladora verdad ha comenzado así a abrirse paso en sus corazones. El resto ha sido obrado por la gracia española.

Creo que estas corrientes de población turística que, en proporción creciente, están llegando a nuestro propio país, han abierto una brecha de atención serena a la realidad de España. Son gentes que, en la mayoría de los casos, regresan entusiasmados. Pues bien, su entusiasmo se propaga como una llama: tiene una seducción vehemente. La verdad de España seguirá suscitando nuevos y más anchos círculos de resonancia, convenciendo a nuevos adeptos. ¿Quién fue el que inició ese movimiento; qué palabras, actitud o gesto? ¿Cómo se produjo la revelación? El solitario germen actual dará origen al árbol futuro. Y en la memoria del forastero que comprendió, un verano, o unos días, nuestra vida, quedará algo más vivo que una idea; una especie de calor y de sueño, un sentimiento; la realidad de una experiencia, y, al mismo tiempo, algo de la conciencia increada de un pueblo. algo que es tanto actualidad como tradición, y que si bien integra el resultado de la aprehensión, clara para la mente, de una realidad produce al mismo tiempo un encantamiento del corazón porque entre el indígena y el forastero se establece siempre una suerte de complicidad sentimental, una relación, hecha de confidencias, que transmuta el pan cuotidiano de la generosidad en materia radiante de recuerdos y de vida imperecedera.



Los cinco aros

De antiguo sabíamos que a Roma se llega por todos los caminos. Y he aquí, que durante estos días, el dicho se ha convertido en hecho, por obra y gracia de unos cuantos miles de atletas llegados a la ciudad de las colinas desde todos los rincones de este revuelto y querido mundo. Elegantes «sikhs» de generoso moñete y vanidoso turbante, con una brillante y gloriosa colección de palos de «hockey»; blancos británicos de músculos largos y relucientes negros de 20 nacionalidades, dueños de músculos redondos e increíbles; diminutos japoneses, macizos como estatuas de oro; altísimos muchachos de Oklahoma y Texas,, aburridos de ganar medallas de todos los metales; españoles modestos y obstinados; simpáticos franceses finchados y joviales; recios campesinos del Cáucaso; esbeltos húngaros de pómulos salientes; silenciosos escandinavos de anchas espaldas; apasionados argentinos e indolentes brasileños, finos como caballos de pura sangre; altivos y audaces árabes y sonrientes chinitos; alemanes eficaces y laboriosos; gente joven, para la cual el mundo sigue siendo, a pesar de todo, una buena cosa, una hermosa proposición de aventuras, un palenque en el que los asuntos más graves —por ejemplo, una décima de segundo en cien metros lisos— pueden ser resueltos sin necesidad de gritar.

Es emocionante un año olímpico, porque durante un par de meses, los hombres sencillos tienen oportunidad de olvidarse de las miserias, y aprenderse los nombres de los atletas de los sitios más lejanos. Una Olimpiada es, en efecto, uno de los sucesos más esperanzadores y limpios que pueden darse en nuestro tiempo. El inocente barón de Coubertin tenía esa idea clavada entre ceja y ceja, y no iba descaminado, aunque la torpeza de muchos ensucie a menudo la bandera de los cinco aros.

Fíjense ustedes bien: a pesar de la intención propagandística con que algunos países envían a sus deportistas a Roma, no habrá quien remedia que los alemanes formen un sólo equipo, que los rusos y los americanos se estrechen las manos cuando llegue la hora de la victoria o de la derrota, que los árabes y los israelitas se alineen en una «salida», que los cubanos y los yanquis se enzarcen a puñetazos sobre el ring, dándose mutuamente una buena ración de tortas alegres y educativas. Por eso la Olimpiada nos gusta, nos emociona y nos hace dar saltos heroicos, como si fuéramos rapaces.

Habría mucho que hablar de las Olimpiadas, que tocan ese íntimo y noble deseo apolinero del hombre. Habría que hablar, también, de lo que nosotros pensamos del deporte, como españoles de nuestro tiempo. Alguien escribió no hace mucho, en un periódico español, que Joaquín Blume, gimnasta en un país de tumbones, era mucho más rebelde y disconforme que todos esos barbados poetitas estrechos de pecho, que pululan en las capitales españolas, y viajan a París de cuando en cuando. Si el mundo sienta la cabeza definitivamente, cosa que esperamos y deseamos con toda nuestra alma, no tardará en llegar el día en que una juventud sana y dispuesta, una juventud despierta y de firmes puños, una juventud olímpica, barra de las calles a los mequetrefes.

Y en España, con mayor motivo, porque por conseguir una juventud capaz de vivir a la intemperie y competir con limpieza, murieron nuestros mejores hombres. Hace unos años, en la clausura de una brillante demostración deportiva, escuchamos de labios de José Antonio Elola, que hoy preside nuestra representación olímpica, unas palabras que no hemos olvidado, y que pueden servir mejor que las nuestras para terminar este comentario: «Queremos una juventud que tenga el brazo fuerte, el ánimo bien templado, la conciencia limpia y la voluntad firme».

Esa juventud, ya puede competir dignamente en una Olimpiada. No queremos más, pero tampoco menos. Estar allí y dar testimonio de nuestra alegría. Es bastante.



Se está construyendo una nueva Europa

La fusión entre los países del Mercado Común y los de la zona de Comercio Libre, agruparía a más de 250 millones de habitantes

París. (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal).—Mientras el mundo dirige sus miradas angustiosas hacia los focos de inestabilidad del Continente africano, se está construyendo silenciosamente una nueva Europa. En espera de una conferencia europea de alto nivel, preconizada por el general De Gaulle, los jefes de Gobierno de los principales países de Europa occidental multiplican sus entrevistas con objeto de reducir las divergencias y limar las asperezas que dificultan la creación y puesta en marcha de un amplio bloque comercial, destinado a evitar la guerra económica entre el Mercado Común y la zona de Comercio Libre.

Una fusión entre los países del Mercado Común y los de la zona de Comercio Libre es muy probable en los 12 o 18 meses venideros, según ciertos medios económicos y financieros norteamericanos. El bloque comercial creado con esta fusión agruparía a más de 250 millones de habitantes.

Tras las entrevistas De Gaulle Adenauer y Adenauer-Macmillan, comenzaron a insinuarse las grandes líneas de la evolución diplomática que se está produciendo en Europa y que seguirán precisando en la reunión internacional de los próximos días.

Respondiendo a la invitación del general De Gaulle, el primer ministro de Holanda, señor Quay, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, señor Luns, vendrán a París el miércoles, 31 de agosto. Ambos estadistas se entrevistarán en el Elíseo con el Presidente de la República, el primer ministro, señor Debré, y el ministro de Asuntos Exteriores, señor Couve de Mourville.

El 3 de septiembre, el presidente del Consejo de ministros de Italia, señor Fanfani, acompañado también del ministro de Asuntos Exteriores, señor Segni, se reunirán con el general De Gaulle, jefe del Gobierno francés, y el ministro de Asuntos Exteriores, en la villa presidencial de Rambouillet, no lejos de París. Los estadistas italianos regresarán a Roma en la noche del 4 de septiembre. El general De Gaulle celebrará conversaciones similares con el jefe del Gobierno belga en una fecha próxima, pero que no ha sido señalada aún oficialmente. Finalmente, es muy probable que De Gaulle vuelva a entrevistarse pronto con el primer ministro británico, señor Macmillan. Aunque no se ha fijado el orden del día preciso para todas estas conversaciones, se dice en los medios autorizados franceses que versarán sobre los principales problemas internacionales y en particular, sobre los grandes problemas europeos.

Tanto los alemanes como los italianos parecen haber admitido la tésis británica de que la división económica de Europa conduciría fatalmente a su división política y que el establecimiento de un puente entre los grupos debe ser tarea fundamental de los estadistas europeos. El método a seguir, recomendado por los ingleses y aceptado, al parecer por los alemanes y los italianos, consistiría en negociar directamente de Gobierno a Gobierno.

(Continúa en página siguiente)

A los Enlaces -"piezas maestras" del sindicalismo- son a los primeros que han de votar y elegir los obreros en las próximas Elecciones Sindicales

Tres extremos tiene que unir el Enlace Sindical: Trabajador, pues es elegido por ellos; Sindicato, porque su cargo es sindical; y Empresa, porque es productor de la misma

A través de él llegan a las más altas esferas de la Organización Sindical los anhelos, propuestas y aspiraciones de sus compañeros de trabajo

El cargo de Enlace Sindical tiene una duración igual a la de todos los cargos electivos sindicales: Tres años

I

El día 28 de julio de este año, el Boletín Oficial del Estado publicó una orden de la Secretaría General del Movimiento —que fue publicada también en toda la Prensa nacional—, mediante la cual se convocaban las elecciones sindicales nacionales, de cuyas fases iniciales y finales informé en mi trabajo anterior.

Estos grandes comicios sindicalistas se iniciarán el 24 de septiembre. En ellos, los trabajadores de todas las empresas españolas que normalmente empleen quince obreros, elegirán a los que han de representarles ante la misma empresa y ante el Sindicato al que pertenezca la rama de la industria o del comercio en que trabajen. Es decir, elegirán a sus enlaces sindicales.

Indudablemente, el cargo colectivo de enlace tiene una importancia relevante para trabajadores, empresa y Sindicato. La misma palabra lo dice: debe enlazar, unir. Pero, ¿a quién ha de unir? Por un lado, él es un obrero, compañero de los demás que le han elegido; por otro, es un productor que trabaja para la empresa, de la que recibe su salario o sueldo, y, finalmente, su cargo es puramente sindical. Por tales razones, éstos serán los tres extremos que tiene que unir al cumplir su misión: trabajadores, Sindicato y empresa.

Otra razón más que valora su importancia: a través de él llegan hasta las más altas instancias de la Organización Sindical, llevadas por otros escalones sindicales provinciales y nacionales que también tienen en su seno cargos electivos, las quejas, aspiraciones, propuestas y anhelos de sus compañeros. Y son los organismos nacionales del Sindicalismo los que hacen llegar al Gobierno el conjunto de las aspiraciones de los trabajadores para que sean estudiadas y atendidas.

La orden aprobando el nuevo Reglamento General de Elecciones Sindicales del 19 de julio del presente año, en su parte expositiva dice que el día 17 de noviembre de 1953, que ha servido de pauta para la celebración de los sucesivos comicios trienales, ha cumplido su función "debido a la creciente importancia de las funciones asignadas a la Organización Sindical y a la implicación, cada día más efectiva, de la línea representativa en el gobierno de las entidades sindicales", necesitándose, por tanto, en el momento actual "un instrumento reglamentario más ágil y flexible que, recogiendo las experiencias adquiridas, logre, con aligeramiento de trámite, la mayor autenticidad de las representaciones y una clara determinación de las condiciones precisas para obtenerlas mediante el sufragio libre, igual y secreto, y para conservarlas vivas y operantes durante todo el período de mandato".

Y es este nuevo Reglamento General el que marca, con gran claridad, los procedimientos a seguir en las elecciones de los distintos grados, locales, provinciales y nacionales, que han de llevar a los cargos sindicales más representativos a aquellos que sean elegidos en votación libre, igual y secreta, por los que, como decía en mi artículo anterior, consideren que son los mejores para ostentar su representación.

II

Para ser elegido enlace sindical, el nuevo Reglamento señala las condiciones indispensables —y ello velando por la importancia del cargo, por la pureza del mismo y por los intereses de los obreros— las siguientes: sér español, tener veintiún años cumplidos en la fecha de la publicación de la convocatoria; saber leer y escribir; figurar en las nóminas de haberes, recibos de salarios o documento que los sustituyan; estar incluído en el censo electoral de la entidad respectiva, dentro del grupo o categoría profesional a que afecte la elección; reunir las condiciones debidas de idoneidad legal, moralidad y aptitud profesional; y ser proclamado candidato.

Para ser proclamado candidato deberá solicitarlo por escrito de la Junta Provincial de Elecciones, a través de la Junta Local. Y ello si concurre en él lo siguiente: haber sido propuesto por dos procuradores en Cortes sindicales, con residencia en su provincia; ostentar o haber ostentado cargo sindical sin haber sido desposeído de él legalmente; o ser propuesto por la décima parte de los electores de su categoría profesional. En las empresas de limitado censo electoral bastará que sea propuesto por un mínimo de tres electores de su categoría.

Son electores los trabajadores de todas las empresas que sean españoles, tengan dieciocho años cumplidos, estén vinculados por contrato de trabajo con la empresa, aunque se exceptúa de este requisito a los administrativos, y a los trabajadores eventuales o que estén en paro; y que figuren en el censo de la entidad donde deba ejercitar el derecho del sufragio.

El número de enlaces sindicales a elegir por cada centro de trabajo será proporcional al de trabajadores que en él presten servicios, con arreglo a la siguiente escala:

De 51 a 100	4
De 101 a 175	8
De 176 a 250	12
De 251 a 500	16
De 501 a 1.000	24
De 1.001 en adelante	32

En las empresas que ocupen más de 25 trabajadores y menos de 50 se elegirá un enlace sindical conjuntamente por el personal administrativo y especializado y otro por el personal no cualificado.

En las empresas que ocupen más de cinco trabajadores y menos de veinticinco se elegirá un solo enlace sindical por todas las categorías profesionales. Y en aquellas que ocupen menos de cinco trabajadores no se elegirá ningún enlace.

La duración del mandato es igual a la de todos los cargos electivos sindicales, locales, provinciales y nacionales, incluídos los procuradores en Cortes; es decir, tres años.

Los que sean elegidos tomarán posesión del cargo dentro de los quince días siguientes a la aprobación de las elecciones.

La elección de los enlaces se hará en los mismos centros de trabajo por medio de votación libre, igual y secreta, ante una o varias mesas electorales, presididas por el jefe de la empresa o personas en quienes delegue; mesas que estarán compuestas por tantos vocales como sean las categorías profesionales que intervengan en la votación, y un enlace sindical designado por orden de antigüedad en la empresa. Podrá formar parte de las mesas un miembro de la Junta Local de Elecciones, y actuará de secretario un administrativo, designado por votación, o el miembro más joven de cada una de ellas.

El elegido enlace sindical ostentará, además, el cargo de compromisario para la posterior elección de los vocales de las Juntas Sociales, y el de elector para elegir para dichas Juntas el vocal-enlace que ha de representar a todos los de un Sindicato.

Expuestas claramente, creo, las características del puesto de enlace y los sencillos procedimientos para votar los obreros y ser elegidos los que obtengan la mayoría, aquellos que, reuniendo las condiciones señaladas, se presenten candidatos y salgan elegidos, así como los que les han votado, se darán perfecta cuenta de que el enlace sindical es una "pieza maestra" del Sindicalismo español que considera a la empresa como una unidad primaria natural del trabajo, de valor inatacable en el seno de la producción y de la vida político-económico-social de la nación.

ALBERTO DE LAVEDAN

Madrid en tres noticias

UNA GRAN MEJORA EN LAS COMUNICACIONES DE LA CAPITAL

Está ya en trance de terminación el ferrocarril suburbano. Madrid va a tener una comunicación directa y rápida con los Carabancheles y la carretera de Extremadura. Es muy probable que antes de fin de año pueda funcionar. No se ha podido impedir un retraso —siempre ocurre así— respecto de las fechas previstas y los plazos anunciados. Lo importante es que las obras acaben y que el ferrocarril sea pronto realidad. Para la implantación de servicio de tanta trascendencia, da lo mismo, realmente, que sea en marzo o en diciembre. La innovación representará ventaja de mucho interés para amplios sectores de la capital. Una de sus graves deficiencias es, sin duda, la falta de comunicaciones ajustadas a las necesidades de una población que ha crecido con vertiginosidad, en forma que hace sólo unos años no podía sospecharse. Es un hecho evidente que los medios de transporte urbano actuales resultan escasos, sin la capacidad precisa para el número de usuarios que la capital ha llegado a tener. Muchos madrileños han de vivir, forzosamente, en barrios y lugares alejados de sus centros de trabajo. Para ellos constituye un arduo problema el de trasladarse, todos los días, en muchos casos más de una vez, desde sus hogares a oficinas, comercios y talleres. Cuando se construyó el «Metro», la mejora fue decisiva y, todavía, al cabo de los años, se puede comprobar la enorme eficacia del servicio que presta el ferrocarril subterráneo. Por su estructura, está en condiciones de absorber contingentes viajeros que no caben en los vehículos de superficie. Si éstos se incrementaran en la proporción que las realidades demandan, se plantearía otra extraordinaria dificultad: la de la congestión en el tráfico. Todas las grandes ciudades del mundo han resuelto este problema a base de los ferrocarriles suburbanos. La expansión de Madrid ha de efectuarse, lógicamente, por esa zona a la que el nuevo medio de comunicación va a atender. Y cuando esté en servicio, no será, como es hoy, obstáculo considerable, el de tener la vivienda alejada del centro, porque la intensidad y la rapidez del transporte habrá salvado el que, ahora, es importantísimo inconveniente. Puede estimarse, pues, la reforma que está próxima a implantarse, como una de las más sustanciales entre las que la capital necesita. Y si ha habido demoras o lentitudes, buen puede perdonarse en gracia a lo que de beneficio va a representar este ferrocarril periférico.

SUPRESION DE BARRACAS VERBENERAS

En relación con las noticias circuladas acerca de un posible cambio definitivo para la castiza verbena de la Paloma, el teniente de alcalde de La Latina, don Joaquín Campos Pareja, ha afirmado que los propósitos no modifican el emplazamiento de los populares festejos, aparte de que la kermés seguirá funcionando, con todo el provecho que representa para los necesitados del distrito, a los que se atiende con el producto de dicho recinto de atracciones y de veraniego esparcimiento. Habrá algunas reformas que imponen las circunstancias, entre ellas la construcción de la Gran Vía de los Reyes Católicos. Y se suprime la instalación de barracas, pero no por esos nuevos trazados en el barrio, sino porque ha sido prohibido radicalmente el emplazamiento de tales puestos en los núcleos urbanos. El gremio de feriantes, muy numeroso y tradicional, tendrá oportunidad de actuar en el parque proyectado, que ha de concentrar las atracciones de este tipo, de Madrid. Las aclaraciones del señor Campos Pareja dan actualidad, de nuevo, a una cuestión que se ha debatido muchas veces. La invasión de tenderetes, puestos y barracas, con o sin verbenas, es, desde luego, excesiva. Regular ese negocio callejero es cosa de absoluta necesidad y que debe acometerse pronto y decididamente.

CONGRESO Y SEMANA CINEMATOGRAFICOS

Para los primeros días del próximo octubre, se anuncian el Congreso Cinematográfico Internacional y la Semana del Cine en color, que tendrán como ámbito la ciudad de Barcelona. Se pretende que el Congreso se ocupe, primordialmente, de los actuales problemas del cine español, tanto en lo que se refiere al aspecto artístico como al económico. Pero las reuniones no van a estar constreñidas a la cinematografía nacional. También se afrontarán cuestiones de carácter universal. En cuanto a la Semana del Cine en color, se presentarán, seguramente, dos películas diarias, o sea catorce en total. El éxito del Festival de San Sebastián ha animado a las autoridades barcelonesas a promover este otro, que será testimonio de la preocupación que los cineastas españoles sienten por elevar la producción y hacer todo lo posible por que nuestra Patria avance en una actividad de tan destacada importancia. Por todas las noticias que se han dado acerca del Congreso y la Semana, se puede asegurar que estarán a la altura de los más acreditados del mundo, con lo que nuestra cinematografía dará un paso de indudable interés.

Francisco CASARES.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título



... y Sevilla FUENTES

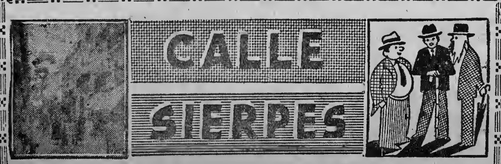
Por Celestino Fernández Ortiz

EVIDENTEMENTE, uno de los aspectos más deficitarios del urbanismo de Sevilla es el de las fuentes. Tenemos pocas fuentes y las pocas que cuentan no destacan todas, ciertamente, ni por su adecuación, ni por su realización ni concepción artística, ni por su buen gusto. Algún día nos hemos quejado del corto número de plazas. Se alzan nuevos barrios, se construyen casas y más casas y nadie se acuerda de intercalarles los espacios abiertos—zonas verdes o plazas—que un criterio racional aconseja. Eso limita las posibilidades de erección de fontanas donde el agua entone su música varia y deliciosa.

Sabemos de buena tinta, sin embargo, que algo va a intentarse y que los buenos propósitos rondan la plaza de Cuba—una plaza donde nosotros levantaríamos una columna, obelisco o aguja que le hiciera de eje, sin perjuicio del agua, en surtidor o cascada— y la Puerta de Jerez, sobre cuya fuente actual el veredicto sigue siendo unánimemente adverso. Pero créannos si les decimos que cuando lo que tanto deseamos va a cuajar, un miedo terrible nos asalta de que no se dé con ese toque de gracia que este tipo de reforma requiere. Siempre habrá, a la hora de pavimentar una calle, partidarios del adoquín y fervorosos del asfalto; pero con una o con otra fórmula, la calle pavimentada queda. Sin embargo, lo mismo cuesta una fuente magnífica que un adefesio, y el peligro de éste se da siempre en crecido porcentaje. Uno de estos días, al pasar por Málaga, hemos encontrado el espectáculo de una ciudad dividida en dos bandos por una fuente. Ha sido ésta alzada, con monumentalidad indudable y con no menos abundancia de surtidores, en la gran plaza cuadrangular en que desemboca la famosa calle de Larios. Como fuente, podríamos decir que no es nuestro tipo, pero hemos de admitir que anima el lugar y le da prestancia y relieve. Quizá pretenciosa, además, parece delatar sin embargo —y ello es de elogiar— una etapa municipal celocísima y fructífera que está esmerándose en presentarnos con decoro a la capital de la Costa del Sol, la ventana más amplia —diríamos la terraza— que España tiene hoy abierta sobre el mundo. O al revés, el mundo sobre España, que es lo mismo.

A muchos malagueños les hemos oído decir horrores de «la destartalada» fontana; a muchos más le hemos visto mostrarla con ufanía de «caballo grande», con orgullo de obra hecha «de un porrazo», con satisfacción gorda de «a ver quién da más». Es una especie de guerra civil urbanística en la que todo el mundo toma posición y fusil, que si por una parte es buena —demuestra que la gente se preocupa por la estética— por otro prueba que en materia pública —más en materia municipal y de exorno —es un milagro acertar.

De todas maneras hay que embarcarse y probar. Hay que multiplicar las fuentes y prodigar el elemento lírico del agua, por doquier, atenuando el peso y la dureza de los elementos constructivos y dando a la ciudad una calidad alígera, frágil, femenina...



ENSAYOS TEATRALES

Se hablaba de un posible Festival de Teatro Amateur a celebrar en nuestra ciudad bajo el patrocinio de la Delegación de Ferias y Festejos del Ayuntamiento. Se hablaba, pero... ya casi no se oye en los medios competentes el menor comentario sobre el particular.

Por si los actos tienen organización el mes próximo, la Agrupación Alvarez Quintero ensaya dos obras y el grupo artístico "Lope de Rueda" también repasa algunas piezas.

Si el Ayuntamiento se decide al fin..., dos buenas compañías están dispuestas.

LOS FESTIVALES

Festivales de Teatro, Música y Danza de Sevilla: "Lo que el viento se llevó".

EN CASA DEL HERRERO...

Un compañeros nuestro fue días pasados a Dos Hermanas. Allí, en un bar, pidió unas cañas...

—¿Tapas?

—Hombre, como estamos en la tierra de las aceitunas, olivas.

—Lo siento, señor, pero no tenemos.

—¡Hombre!

—Es que aquí las aceitunas que se venden a granel son muy malas, picadas y de desechos.

—¿Y las buenas?

—Las exportan.

La escena se repitió en tres bares más, incluída la cantina de la estación.

Es curioso el caso y... chocante. Por lo visto, para comer aceitunas sevillanas, los sevillanos van a tener que ir a Filadelfia o a Nueva Orleáns.

GROCK

TROPEZONES DICE...



—Aguanta, Pepe: ¡¡que hasta que los niños no terminen de jugar al parchís y dejen la mesa libre!!...

Jefatura Provincial de Sanidad

Desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal

Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis, coches de alquiler y de tracción animal de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de su propietarios, que el servicio desde ahora, se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad —calle Luis Montoto, 95— de 10 a 1 y de 5 a 8 de la tarde, con arreglo al siguiente reparto; día 5 de septiembre, del 1 al 100; día 6, del 101 al 200; día 7, del 201 al 300; día 8, del 301 al 400; día 9, del 401 al 500, y día 10, los restantes.

Los miembros de las Mocidade portuguesas, a Aracena

Esta mañana en autocar han marchado a Aracena, donde se detendrán a visitar la Gruta de las Maravillas los miembros de las Mocidade Portuguesas que durante dos días han sido nuestros huéspedes, desde donde continuarán su regreso a Lisboa.

Las Mocidade para corresponder al Frente de Juventudes organizaron un «fuego de campamento», típicamente portugués.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de carrera y curso selectivo que, durante los días 1 al 10 del próximo mes de septiembre, en horas de 4 a 8 de la tarde, queda abierto el plazo de matrícula para los exámenes de enseñanza libre que se celebrarán en la segunda quincena del mismo; en la Secretaría de la Escuela (cortijo de Cuarto), donde se facilitarán cuantos informes sean solicitados por los interesados.

Nuevos números de teléfonos del Parque de Bomberos

Se hace público para general conocimiento que a partir del día 27 del actual, quedaron establecidos los siguientes números de teléfonos en el Parque de Bomberos:

Llamadas de urgencia 34361
Dirección 35028
Centralilla (tres líneas) 32394-95 y 96

Función benéfica

A beneficio de las obras asistenciales de la parroquia de la Sagrada Familia, se va a celebrar el próximo viernes, día 2 de septiembre, una gran función benéfica en el cine Pío XII.

El programa que se prepara presenta grandes atractivos, entre ellos la actuación del popular ilusionista Samir, así como la de otros afamados artistas y conocidos locutores de Radio Sevilla.

La reserva de localidades para esta extraordinaria función benéfica puede hacerse en la misma parroquia o llamando al teléfono 57409.



BODA

El pasado domingo, ante el altar de Ntra. Sra. Santa Ana, de la parroquia de esta advocación, que estaba bellamente adornado con muchas flores, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita María de los Dolores Martínez Pavón con el joven Luciano Antonio Claro Morales.

La novia, que vestía vistoso traje blanco y se cubría con velo de tul, entró en el templo a los acordes de la marcha nupcial, dando el brazo a su padrino, don Antonio Lora. El novio daba el suyo a la madrina, doña Josefa Espinosa. Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados y los ya señores de Claro Morales marcharon de viaje de luna de miel a varias capitales españolas.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz su primer hijo, una preciosa niña, la esposa de don Manuel R. Campuzano, ella de soltera María Teresa García Colomé.

Con tal motivo felicitamos a los padres de la recién nacida y al abuelo materno, don Manuel García Ferrándiz.

BAUTIZO

El pasado sábado, en la iglesia parroquial de San Gonzalo, recibió las regeneradoras aguas del bautismo la hija primogénita de los señores de Galán Rodríguez (don Florencio), ella de soltera Felisa Herrera Cordobés.

Apadrinaron a la nueva cristiana sus tíos don Juan Herrera Cordobés y su distinguida esposa, doña Estrella Montero. El sacramento del bautismo fue administrado por el párroco de dicho templo, reverendo padre don Mauro Arroyo. Finalmente fue entonada Salve solemne ante el altar mayor de la parroquia. A la nueva cristiana le fue impuesto el nombre de María Isabel.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

Se está construyendo una nueva Europa

(Viene de la página anterior)

prescindiendo de las instituciones europeas creadas por ambos grupos, o sea, del Mercado Común y de la zona de Comercio Libre.

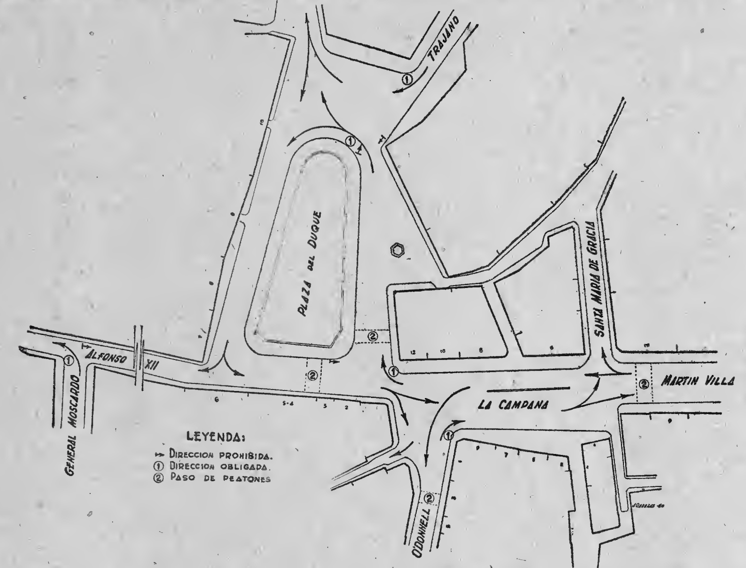
¿Qué es lo que quiere De Gaulle? El canciller Adenauer, que fue el primero en ser informado de las intenciones del Presidente de la República francesa sobre el reforzamiento de la cooperación política entre los Estados europeos, parece haber asegurado su apoyo a Francia. La cooperación preconizada por el general De Gaulle se traduciría en reuniones regulares de los jefes de Gobierno o de los ministros de Asuntos Exteriores europeos. Una especie de secretaría europea prepararía tales reuniones. A juzgar por las informaciones procedentes de Bonn y difundidas en París por la agencia «France Presse», dominios de la política exterior y de la defensa.

En el terreno económico, aunque De Gaulle y Adenauer estén, por lo visto, de acuerdo sobre la inestabilidad de respetar el tratado de Roma, no desean que las instituciones europeas sobrepasen sus atribuciones técnicas. Paralelamente a las conversaciones entre los estadistas europeos, expertos alemanes e ingleses estudian las bases de un acuerdo, a largo plazo, entre los «seis» y los «siete». Los resultados de los trabajos de estos expertos serán sometidos, para su aprobación, a los 13 Gobiernos interesados. Se cree que, finalmente, los jefes de Gobierno podrían pronunciarse sobre tales trabajos antes de fin de año, en una verdadera conferencia europea de alto nivel.

ANGEL ROSELLO

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

La circulación por La Campana



De acuerdo con lo aprobado por la Superioridad, el próximo día primero de septiembre entrará en vigor la modificación de la circulación en el sector Campana, desarrollándose el mismo de acuerdo con el siguiente plano:

Como puede observarse, las modificaciones introducidas son:

1. Autorización de giro a la izquierda en la dirección Martín Villa-O'Donnell.

2. Supresión de la doble dirección en el trozo de la calle Alfonso XII comprendido entre calle General Moscardó a Plaza del Duque.

3. De acuerdo con el Código de la Circulación, todos los vehículos girarán en la Plaza del Duque dejándola a la izquierda del conductor.

4. Cambio de lugar del paso de peatones, sito en la confluencia de Plaza del Duque con Campana.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Rosa de Lima, Adaucto, Gaudencia, Bonomio, Pamaquio, Bonifacio, Tecla, Fáutimo y Fiacrio. Misa de Santa Rosa. Blanco.

SANTOS DE MANANA: Ramón Nonato, Paulino, Cesidio, Robustiano, Marcos, Teódoto, Rufina, Anmia, Optato, Aldano, Amado y Aristides. Misa de San Ramón, Blanco.

JUBILEO: En el monasterio de San Leandro. Mañana comienza en la parroquia de San Gil.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Motonaves, Lago Enol y Bohus (sueca); motovelero, Cala Portals; vapor, Cabo Roche; pesquero, Fénix.

BUQUES SALIDOS: Vapores, Caleyo y Capitán Parra; motonaves, Passon y Apollo (alemanas».

BUQUES EN PUERTO: Castillo Maqueda, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Puente del Puerto, Campas, Cruz de Larun, Benjamín, Rua, Ragunda, Rems, Virgen de la Fuencisla, Bohus, Cabo Roche, Cala Portals, Lago Enol, con los pespueros Villa de Palamós, Murcia, Marisco, San Gregorio, Nuevo Elisa, Barreiro, Boteira, Santiago Soto y Fénix, y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS: Monte Betayo, San Juan Nepomuceno, Iruña, Castillo Almansa, Mariposa, Maestrín, Pachina, Melchuca, Río Sar, Toralín, Pico de Mulhacen, Angel Ramón, Agustín Buades, Astene I y Cala Figuera.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS: Mimer, Dagan, Peik, Netanya, Flora, Antinous, Vargas, Walder, Ariana, Italvega, Excellency, Exanthia, Roseneck, Port Said, Bergano, María Teresa G., Dolly Turman, Pierre L. D., Shomron, Etrog, Fortuna, Bengazi, Concordia Anders, Fylgia, Margriet L., Peter Vinsemius y Loide Colombia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141, 2.º bloque (El Tardon); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (Cerro Aguila); Avenida Manuel Siurot, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

753



Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Sucesos de ayer a hoy

LA BRIGADILLA DE LA CALZADA DETIENE A LOS AUTORES DE UN IMPORTANTE ROBO DE TABACO RUBIO

En la madrugada del 13 al 14 del pasado mes de julio, en los almacenes de La Exportadora, sito en la calle Cardenal Ilundain, en la que tienen establecidos varios servicios los americanos, se cometió en el bar allí intalado el robo de más de cien cartones de tabaco rubio, cuyo valor es superior al de 15.000 pesetas.

El hecho fue denunciado y desde este momento funcionarios de la Brigadilla de la Guardia Civil de la Calzada, han venido realizando activas investigaciones, que han dado por resultado la detención de los autores [illegible] Rubio Ruiz (a) «El Agoni», y Antonio Sánchez Nieto (a) «El Queo», siendo asimismo detenidos los compradores de la citada mercancía Enrique Prieto Pérez y Matilde Gómez Márquez.

«El Agoni» y «El Queo» han resultado ser también autores del robo de licores y de los relojes de la dependencia de dos bars enclavados en el barrio España y en el Porv[illegible].

Los detenidos, con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, que instruye los sumarios con motivo de este delito.

FUEGO EN LA COOPERATIVA OBRERA DE LA TRINIDAD

Esta madrugada, a las tres menos diez, fue reclamada la presencia del Servicio Municipal de Extinción de Incendios desde la Cooperativa Obrera de la Trinidad, edificio anexo a la fábrica de vidrios de dicho nombre, enclavado en la Avenida de Miraflores, 26, donde por causas que de momento se desconocen se había originado un incendio en una de las naves destinadas a almacén de botellas y embalaje de las mismas. Personado el retén de guardia a las órdenes del capataz de servicio señor Cárdenas, el fuego fue prontamente localizado y extinguido, evitándose así su propagación a otras dependencias, especialmente una nave inmediata en la que también había almacenado una importante cantidad de carburante.

INGRESA EN EL HOSPITAL EN GRAVE ESTADO

En el Hospital Central ha ingresado la niña María Sánchez Luque, de siete años de edad, con domicilio en esta ciudad en calle San Felipe, número 10, que presenta traumatismo craneal con probable síndrome de compresión craneal. Su estado es grave.

Parece ser que dichas lesiones se las produjo al sufrir una caída.

CAIDO DE LA MOTO

También ha recibido ingreso en el Hospital procedente de Mairena del Aljarafe el vecino de dicha población Eusebio Gordillo Romero, de 51 años, que sufre la fractura de la pierna derecha, producida en caída de moto.

Su estado es de pronóstico reservado.

LE SUSTRAEN DEL AUTO UNA MAQUINA FOTOGRAFICA

La señora doña María Calé Merino ha denunciado que del auto propiedad de su marido han sustraído una máquina fotográfica valorada en seis mil pesetas.

NIÑO ARROLLADO POR UN AUTO

En Heliópolis, al atravesar una de las calles fue arrollado por un auto el niño José Alba Luna, de ocho años, con domicilio en Avenida de Heliópolis, número 7, causándole contusiones y erosiones varias y ligera conmoción cerebral, recibiendo curación en la casa de socorro del Prado.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

LE SUSTRAEN LA AMERICANA CON 600 PESETAS

Manuel Fernández Fernández, conductor del camión matrícula de Valencia número 22.082, ha denunciado que mientras estuvo aparcado en calle Adriano, en unos momentos en que se quedó dormido le han sustraído la americana, en la que guardaba la cartera con 600 pesetas y el carnet de conducir.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santos Otilla.—9: ¡Qué pareja!, y «Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma. 10,35: Rompa su disco, El hombre y su anécdota, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos desde Madrid.—11,35: «El barbero de Sevilla», zarzuela cómica, de Jiménez. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes. — 10: «Drama después del crepúsculo,», novela de Patricia Montes.—11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente. — 12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje. — 4,15: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos 'Santi Otilla.—9,15: Festival de la canción andaluza y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10, Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: El teatro del aire: «Canción de cuna», de Gregorio Martínez Sierra, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,30: Música moderna.—1: Fin de la emisión.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas.—21,15: Reportaje de las ferias y fiestas de Marchena.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Concierto de la noche.—0,15: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XIX. 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—11,10: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Carmen Florido y Mario Gabarrón.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Ritmos modernos.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: «El trío en La menor», de Tchaikowsky.—18,35: Desfilan las estrellas.—19,05: Orquestas famosas. — 19,35: Música selecta.—20: Diario hablado local. — 20,15: Desde la Quinta Avenida. — 20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Música de ballet. — 21,20: Reportaje de las fiestas de Marchena.—21,40: Compás de espera (melodías modernas).—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.—23: Valses célebres. — 23,30: Concierto para la noche. — 0,15: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Río, música y canciones.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Dulces melodías.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. — 7,15: Minutos Mistol.

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto uno.—8,30: Una voz, un solista, y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Pat Boone.—11,15: Vida musical.—1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telef. 11965. 9 y 11,15. Despedida del Profesor Alba, con su espectáculo "Hipnotismo colectivo" y su enigmática médium Gioconda. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El maravilloso filme en cinemascope "Aventuras de Quintín Durward". Robert Taylor, Kay Kendall. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Grandioso éxito de la magnífica superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara.) Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un relato de amor sublime, que es latente realidad. "Princesa moderna". Agfacolor. Marianne Hold, Gerhard Riedmann. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la gran realización de Luis César Amadori "Pasos peligrosos". Mirtha Legrand, Carlos Thompson. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Teléfono 11223. 5,30 continua. El maravilloso filme en technicolor "Casta diva". Antonella Lualdi, Nadia Gray. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15 La extraordinaria superproducción "Una chica en el desván", por Jean Marais y Dany Robin. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9,15. "Camarote de lujo", con Antonio Casal, Manolo Morán. Eastmancolor. Mayores.
* ANDALUCIA (Rom[illegible]nos.) Teléfono 52556. 9,15. Escenas de intimidad conyugal en la divertida comedia "Nacida en marzo". Jacqueline Sassard, Gabrielle Ferzetti. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la formidable producción "El comisario Maigret", por Jean Gabin y Annie Girardot. Intriga, crudeza, profunda humanidad. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. La magnífica superproducción en tecnicolor "La novia de Juan Lucero", con Juanita Reina y el rejoneador Angel Peralta. Mayores. Ultimo día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Aquí reirán todos juntos y unidos en un torrente de carcajadas. "Papá se convierte en mamá", con Aldo Fabrizi y Abe Ninchi. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Genial, cómica y divertida producción mejicana. "El inocente", por Pedro Infantes. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Primero. Complemento interesantísimo en technicolor y cinemascope de la boda de la princesa Margarita. Segundo. Un hombre solo en el mar luchando frente a una manada de tiburones. "Costa de tiburones", con Víctor Mature y Karen Steele. Cinemascope y technicolor. Autorizada.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 La interesante producción "Esta es la noche", por David Niven e Yvonne de Carlo. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. La extraordinaria superproducción más original que ha producido Hollywood. "No te fíes de tu marido", con Fred Mac Murray y Madeleine Carrol. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Tierra de faraones". Joan Collins, Jack Hawkins. Cinemascope. Tecnicolor. Mayores. Ultimo día.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9,15. "Cuatro pasos por las nubes". Fernandel, Tina Pica, Alberto Sordi. Eastmancolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. Un filme crudo, violento y sin hipocresías. "Almas sin conciencia". Giulietta Massina, Broderick Crawford. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,30. Exito de la divertida superproducción "Ni sangre ni arena", por Cantinflas. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Un alarde de humor y fantasía y una sorprendente creación de Glynis Jonhs en "Loca por los hombres". Technicolor. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,30. La extraordinaria superproducción nacional de gran éxito "Un traje blanco", por Miguelito Gil. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. Nunca se vio en la pantalla un reparto de estrellas como éste. "Ellos y ellas". En extraordinario technicolor y cinemascope. Con Marlon Brando, Jean Simmons y Frank Sinatra. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Un tema real y humano. "El maestro". Aldo Fabrizi, Marco Paoletti. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Un filme de calidades inigualables. "Un ángel pasó por Brooklyn". Peter Ustinov, Pablito Calvo. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) "Jaimito, juez", risa vieja en caras nuevas, y el torero de miedo, Cantinflas, en "Ni sangre ni arena". Dos horas de risa. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito de la divertidísima superproducción "Historias de Madrid". Tony Leblanc, Licia Calderón. Mayores. Unico día.
* REX. 9,15. La intrigante superproducción que le hará vivir unas horas de intensa emoción. "T. K. X. no contesta", con André Valmy y Marc Scott. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Un filme alegre y divertido. "Proa a los Mares del Sur". Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina a Sánchez Perrier. 9,30. Glenn Ford en un cinemascope en technicolor de lo más sensacional en película del Oeste. "Jubal". Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Un filme excepcional en cinemascope y maravilloso color. "Huída hacia el sol", con Richard Widmark y Trevor Howard. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Deliciosa producción en technicolor. "La panadera y el emperador", por Romy Schneider y Magda Schneider. Autorizada.
* SANTA CATALINA. (Entradas por Alhóndiga, 43, y Francisco Carrión Mejías.) 9,30. El maravilloso filme en tecnicolor tan verdadero como "El marido propone y...", bueno, ustedes ya saben. Con Jack Hawkins, Margaret Johnston y Rolan Culver. Autorizada. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La divertida comedia "Una doncella en apuros". Vittorio de Sica, Elsa Merlini. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. John Wayne y Sofía Loren en "Arenas de muerte". Cinemascope. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Una grandiosa superproducción. "Infierno blanco", por John Wayne. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Un mano a mano sin precedente en la historia del cine de humor. Alberto Sordi y Vittorio de Sica en "El conde Max". Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Las más grandes emociones las contiene esta película, porque también contiene las más grandes aventuras. "Camino a Bali", con Bob Hope y Bing Crosby. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

Toros en Linares

Triunfo de los hermanos Peralta, Paco Camino y Víctor Quesada

Con una entrada que seguramente no ha registrado nunca esta plaza, se celebró ayer la primera corrida de toros de la feria de Linares. Se lidiaron reses de don Felipe Bartolomé y Buendía, para los hermanos Peralta y los diestros Diego Puerta, Paco Camino y Víctor Quesada, que tomaba la alternativa.

Los toros dieron en bruto el siguiente peso: 490, 500, 456, 525, 551, 565 y 530.

DE REJONES.—Los caballeros don Angel y don Rafael Peralta supieron aprovechar a su bravo enemigo, adornándole con tres rejones, dos pares de banderillas y dos arponcillos. Los rejones de castigo fueron magníficos, ya por la medición del terreno, ya por el remate de la suerte y colocación del hierro, recibiendo clamorosas ovaciones.

Consintiendo a su enemigo y defendiendo las cabalgaduras, clavaron dos pares a dos manos, mostrando, una vez más, su maestría y dominio en los dos arponcillos, que, brindando al público, colocaron en todo lo alto y que arrancaron cerradas ovaciones.

Rafael Peralta, consintiendo a ley, clavó un formidable rejón de muerte y Angel descabelló pie a tierra a la primera, siéndoles concedidas las dos orejas del toro con vuelta al ruedo.

DIEGO PUERTA. — Correspondió al sevillano el peor lote de la tarde y debido a esto pasó sus apuros para pasaportar a las dos fieras de su 51 corridas de la presente temporada.

A su primero lo saludó con una larga de rodillas colosal y cinco verónicas formidables que el público aplaudió entusiasmado. El toro llega a la muleta difícil y peligroso. Puerta trastea por bajo muy valiente y cita al natural, dando una serie ceñidísima que arrancan grandes ovaciones. Valiente y tranquilo se confía bastante con el animal y liga una serie sobre la derecha colosal. Sigue con molinetes por alto, quedándosele el toro, y ante las dificultades que ofrecía, abrevia y busca la igualada. El bicho se defiende con peligro y el sevillano precisa de pinchazo, media y el descabello, no pudiendo impedir que pasase el tiempo reglamentario, por lo que la presidencia le envió un recado.

A su segundo, después de una labor regular y breve faena, en la que el toro se le marchaba a cada paso, pinchó dos veces, dejó media estocada y descabelló a la segunda, escuchando algunas muestras de desagrado.

En quites estuvo muy bien en el tercero de la tarde, recibiendo ovaciones. Los dos enemigos fueron pitados en el arrastre.

PACO CAMINO.—Al diestro de Camas, como torero, hay que darle el calificativo de superior. Toreó como él sabe, parando y estirando los brazos; hubo verónicas de la buena escuela, faroles y chicuelinas, teniendo que saludar montera en mano.

En su primero hizo una faena colosal, tranquila y adornada. Empezó con unos pases por alto y cuatro derechazos ajustadísimos, sonando la música. Embriagado Camino con los oles de las masas, sigue con faena sobre la izquierda colosal y una serie en redondo girando totalmente sobre la cintura. Metido entre los pitones, muletea con mucha quietud sobre la derecha por manoletinas adornándose superiormente, sobresaliendo por lo vistoso algunos pases de pecho. Entrando por derecho, colocó una estocada en las mismas agujas que hizo rodar sin puntilla. La plaza, blanca de pañuelos, pidió para el joven maestro todos los trofeos, dando la vuelta al ruedo con las orejas y el rabo de su enemigo.

Camino hizo a su segundo otra superior faena de muleta, mostrándose tal cual es. Un torero de los pies a la cabeza.

Camino trastea desde cerca, rematando muy bien los pases. Siguió con dos series en redondo tirando superiormente de la res. Cita con la izquierda y hace pasar al enemigo en cuatro naturales formidables y el de pecho, colosal. Las ovaciones no cesan en su honor y la música tocó un pasodoble torero. Hecho un jabato sortea temerario las tarascadas de la res en unos redondos formidables, girando sobre la cintura. Tras unos adornos muy garbosos mata de dos pinchazos y media, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos. El toro fue pitado en el arrastre.

VICTOR QUESADA.—El diestro local saludó a su primero valentísimo y torero. Cuando tocaron a matar recibió los trastos de manos de Puerta entre cerradas ovaciones. Brindó al público y realizó una faena superior a los acordes de la música y entre grandes ovaciones. A los derechazos extraordinarios siguieron otros sobre la izquierda y por alto y unas manoletinas admirables. Quesada bordó sobre el ruedo de Linares un toreo de calidad. Mató de soberbia estocada sin puntilla, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

En el que cierra plaza lanceó muy valiente entre ovaciones. La faena de muleta fue completísima y de superior calidad, toda ella amenizada por la música. Quesada dio pases de todas las marcas, peleando en terreno reservado a los valientes. El público le aclama entusiasmado mientras el nuevo doctor realiza magistrales series sobre una y otra mano. Iguala y mata de dos pinchazos y media superior, siéndole concedidas las dos orejas y el rabo. Después de la corrida salió a hombros en unión de Paco Camino.

Remigio RUIZ

LA NOVILLADA DE FERIA

Por dificultades en las líneas telefónicas no pudimos transmitir la novillada de la feria de Linares, que hacemos hoy brevemente.

Se lidiaron reses de Montalvo, para José María Montilla, Diego Córdoba, Miguel Cárdenas y Gabriel Suárez.

MONTILLA.—El cordobés estuvo valentísimo en sus dos enemigos, escuchando muchos aplausos en las dos faenas de muleta. En su primero mató de dos pinchazos y estocada y dio la vuelta al ruedo. En su segundo, al que hizo colosal faena, mató de media buena y le fueron concedidas las dos orejas con vuelta al ruedo.

CORDOBA.—El diestro local cumplió en los dos suyos. En su primero escuchó palmas y en el otro hubo de saludar desde el tercio.

MIGUEL CARDENAS.—Se mostró este espada muy valiente y torero toda la tarde. Realizó, a los acordes de la música, dos faenas meritísimas. En su primero, a quien despachó de dos pinchazos y media, saludos desde el tercio. En su segundo, al que dio pases de todas las marcas, jaleado por el público, fue ovacionado con saludos desde el tercio.

GABRIEL SUAREZ.—Fue el máximo triunfador el también torero local Suárez. A su primero cortó las dos orejas con vuelta al ruedo y al que cerró plaza se le concedió una oreja, saliendo a hombros.

HA FALLECIDO JAVIER MARIN

En Olivares, donde hace tiempo residía alejado de los ruedos, ha fallecido el que fuera buen picador de toros Javier Marín.

Javier era de los picadores que conocían su oficio. Criado en el campo, trabajando desde joven en las ganaderías de González Nandín y Pablo Romero era hombre acostumbrado a montar a caballo y a pelear con los toros. Por eso fue un buen picador, pues conocía el oficio y con el caballo iba hacia los toros con seguridad y dominio. Picó muchos toros. Actuó en todas las plazas de España. Fue picador con muchos toreros, que lo solicitaban porque sabían que Javier era seguro en su arte.

En la Maestranza picó en muchas corridas y siempre destacaba por su manera de montar a caballo y por su buen estilo de picador.

Javier Marín era un hombre muy bueno, gran compañero de todos, su fallecimiento, ocurrido a fines de la pasada semana, ha sido muy sentido.

En paz descanse Javier Marín, el hombre bueno, el buen amigo de sus amigos.

A su viuda y a sus familiares van con estas líneas la expresión de nuestro pesar.

Arabescos

Horizontales.—1: Corcovadas. 2: Nave que rodea el ábside de un templo de arquitectura románica o gótica (al rev.)—3. Negación. Doctor de la ley mahometana, entre los turcos (al rev.)—4: Nombre de mujer. Consonantes.—5: Máquina que se compone de tornillo y tuerca. Consonantes.—6: Arándano. Tratamiento (al rev.)—7. Preposición (al rev.) Especie de capote.—8: Nota musical. Olfateará.—9: Letra griega (al revés). Preposición.—10: Prepares con la sisa lo que se ha de dorar. Interjección (al rev.)—11: Insecto díptero que ataca principalmente a las caballerías (al rev.)—12: Quietudes, tranquilidades.

Verticales.—1: Familiarmente, gallador, gracioso, alegre.—2: Insecto coleóptero que perfora los libros. Terminación de diminutivo.—3: Dios egipcio. Ciudad italiana. Constelaciones.—4: Onda del mar. Negación. Natural de la Iberia europea o de la Iberia asiática.—5: Proyectil hueco y lleno de una materia explosiva. Números romanos (al rev). Siglas mercantiles.—6: Criba grande para el trigo. Existan (al rev.) Consonantes.—7: Lucha, combate (al rev.) Andaba velozmente.—8: Licores que por destilación se sacan del vino y de otras sustancias.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Paco. Ropas.—2: Echar. Cala.—3: Trabajarán.—4: Oer. Aro.—5: Sr. 6: Ep.—7: Orn. Neo.—8: Recónditas.—9: Aihc. Aloja.—10: Croen. Asen.

Verticales.—1: Peto. Sorac.—2: Acres. Reir.—3: Charrancho. 4: Oab. Oce.—5: Ra.—6: Da.—7: Oca. Ila.—8: Paramentos.—9: Alar. Peaje.—10: Sanos. Osan.



¿PERO ESO QUE REPRESENTA?

Solución al anterior

UNA REATA

CARTAS DE NAVEGAR

Estocolmo: La fuerza del Norte

por Guillermo Díaz-Plaja

Dejo a los cartógrafos la prolija labor de recontar cuántos miles de islas y arrecifes salpican, como un inmenso abejar, la honda bahía donde se recuesta Estocolmo. Sólo diré que, durante cinco horas, el «Monte Umbe» enhebra la esbelta aguja blanca de su elegante proa por entre un interminable laberinto de peñascos manchados del verde de los abetos, que se acercan al mar como los pinos de nuestra Costa Brava. También aquí, por lo que se columbra, las gentes fabrican sus nidos para el ocio y para el deporte. Parece ser que son cincuenta mil las lanchas de motor o de vela en las que los suecos navegan —naturalmente, en verano— por esta pululación de islas, que ofrecen el regalo de la total soledad.

Al fondo, Estocolmo. Si Copenhague juega a ser París, a Estocolmo le gustaría ser Londres. Bien se ve que la traza adusta, los edificios oscuros, el trepidar acelerado de esta también llamada Venecia del Norte, porque el mar se le entra, como un guante de muchos dedos, por los entresijos que cruzan altivamente los puentes.

Suecia es, en Escandinavia, la fuerza. Doscientos años de hábil y venturosa paz han proyectado esta fuerza hacia las hazañas de lo industrial y de lo mercantil. Se siente bien, callejeando la ciudad, lo que tiene de emporio y de factoría.

A la luz de esta fuerza se comprende el factor expansivo que a lo largo de la Historia, sella los destinos de Suecia que, gravitó poderosamente en la política de los demás países escandinavos, incluyendo a Finlandia.

De ahí que, a diferencia de Oslo, tan dulcemente provindencial, Estocolmo conserve todavía un aire de fortaleza y un prestigio heráldico de metrópoli dominadora. Los edificios históricos tienen mayor empaque y más empuje arquitectónico, con una voluntad de entronque con la mejor Europa, que si bien no alcanza más arriba del siglo XVII aparece sobremanera vetusta en comparación con el recentísimo proceso evolutivo de los demás pueblos escandinavos.

Esto explica que el Museo Nacional de Estocolmo ofrezca, por excepción en estas latitudes, un repertorio de Rembrandts y de Rubéns ciertamente notable, e incluso un breve pero enérgico muestrario de pintura española con un magnífico Zurbarán y dos Riberas impresionantes.

Con todo, para nosotros, apoyados en una cultura dos veces milenaria, la ausencia de esta raíz es especialmente definitoria. En el parque de Scanssen, que se eleva sobre el puerto, se ha montado un gracioso museo popular en el que se han reconstruido, entre las arboledas, las casitas campesinas de los distintos rincones de este inmenso país. Sí, resueltamente, ésta es una civilización de madera. Una humilde y emocionante artesanía ha construido los albergues rústicos, los pequeños barracones donde los campesinos, alrededor del fuego que centra la vivienda, pasaban la interminable noche del invierno escandinavo. Sólo unas balbucientes pinturas sobre lienzos claveteados en la pared, nos dan una idea conmovedora del arte ingenuo, que evoca escenas de la vida de Jesús.

Después, la Historia penetró en estas tierras. Surgieron los castillos, los palacios, el tono de Europa. Drotninkol, en las afueras de Estocolmo, quiere ser el Sans-Souci de Escandinavia, y tiene, junto a la residencia real como Versalles, un delicioso teatro de corte que se muestra, intacto, como contrapunto obligado de la frivolidad dieciochesca.

Algo falta, sin embargo, para la regia magnificencia de los grandes palacios de Europa. El viajero no sabe explicarlo bien: diría que la prehistoria de la madera está demasiado cerca, así como la posthistoria del socialismo parece asediar a estos nobles piedras que se adormecen melancólicamente junto a los grandes lagos del parque que ya no transitan más que los apresurados turistas.

Pero las gentes de Suecia no miran al pasado, sino que empujan la máquina trepidante de sus ciudades. Al volver a Estocolmo ha caído la tarde. Pero la noche conserva un hilo de claridad hasta muy tarde. Empieza la contrapartida del ocio... Pero yo no he venido a hablaries de la moralidad en Estocolmo.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Como se siente muy inseguro y preocupado, está inclinado a proceder a realizar cambios radicales que no tardaría en lamentar. Sea mas concienzudo que nunca.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Considere los obstáculos que encontrará en su camino mañana como desafíos que estará resuelto a enfrentar con ánimo y los superará.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si no reacciona debidamente, un asociado o amigo suyo le envolverá en una situación muy desagradable mañana.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No sea obstinado con una persona que interpreta un papel importante en su vida. De lo contrario, esta persona le podría causar muchos disgustos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). No ceda a su inclinación de irse a divertir. Pues termine lo antes posible sus tareas que están todavía inacabadas. Espere un mejor día para satisfacer su deseo.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día conveniente para manejar con métodos juiciosos todos sus asuntos de carácter monetario. No menosprecie los avisos de los expertos en esta materia.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Esté seguro de cumplir las promesas contraídas con un asociado. De no hacerlo, tendrá con él una seria discusión que le resultará muy costosa.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Este es uno de esos días especiales en que está amenazado por pequeños accidentes si no sel desenvuelve con extremo cuidado.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Su deseo de divertirse mañana podría resultar en gastos muy elevados. No siga su inclinación, de lo contrario pondría quizá en peligro sus intereses y su propia seguridad.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Le conviene ser muy cortés y atento en su casa a todo, se volverá muy confuso. Está equivocado al pensar que uno de los suyos trabaja en su contra.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Tantas inspiraciones acuden a su mente en cuanto a los métodos propios para adelantar en sus negocios o su carrera, que le conviene mejorar y estudiarlas cada una antes de aplicarlas.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Usted piensa erróneamente que una carta o algún dinero le ayudarán a resolver ese delicado problema suyo; es mejor enfrentarse directamente con la situación.



FUTBOL JUVENIL

Intensa actividad de los juveniles sevillistas en el mes de septiembre

Los equipos juveniles del Sevilla C. F., puestos bajo la dirección técnica de Mario Klug, tendrán en el próximo mes de septiembre una gran actividad deportiva. Desde el día 6 al 28 jugarán nada menos que quince partidos, empezando por el Torneo juvenil de la Feria de la Vendimia, en Jerez de la Frontera, y terminando con el torneo cuadrangular con ocasión de la III Semana deportiva de Córdoba.

El calendario es el siguiente:

Días 6, 7 y 8: Torneo juvenil «Feria de la Vendimia», en el que intervendrán los equipos juveniles de San Fernando, S. D. San Eloy, de Jerez; Sevilla C. F., y Madrid.

Día 9: En Cortegana (Huelva), con motivo de la Feria, contra el equipo titular.

Día 10: En San Fernando, contra el juvenil del C. D. San Fernando.

Día 11: en Estepa, contra el puente Genil.

Día 11: En Villaverde del Río, contra el titular.

Día 16: En Morón, contra el Atlético de Morón.

Día 18: En Carmona, contra el titular.

Días 23, 24 y 25: en Coria del Río. Torneo cuadrangular juvenil, con la intervención de los equipos juveniles del Coria, Sevilla A. C., Estrella Palacios y Sevilla C. F.

Días 26, 27 y 28: En Córdoba. Torneo encuadrado en la III Semana Deportiva», con la participación de los equipos juveniles del Barcelona, Madrid. Córdoba y Sevilla.

TRAZOS

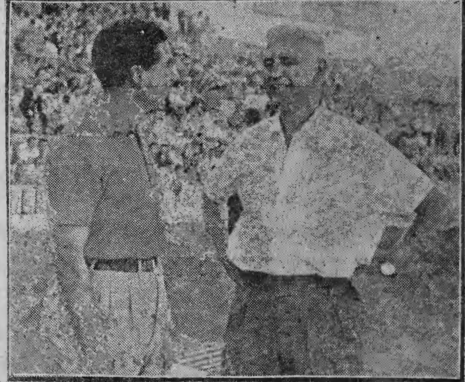
Cordialidad onubense

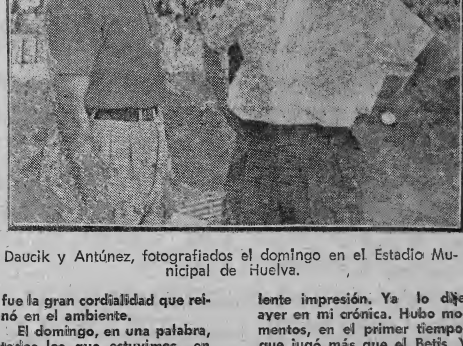
Huelva tributó el domingo un auténtico homenaje de simpatía y afecto a la embajada bética.

El Estadio Municipal —¿cuando se le va a poner un nombre a este campo, que es uno de los más bonitos de Andalucía?— registró una gran entrada y al salir el Betis fue recibido con la mayor ovación que yo he escuchado en Huelva en honor de un equipo forastero. Después, la ovación se repitió al aparecer en el palco presidencial don Benito Villamarín en unión de su distinguida esposa y más tarde, antes de empezar el segundo tiempo, hubo otra ovación cuando el capitán del Huelva, Cuti, acompañado del capitán del Betis, Lasa, entregaron a la señora de Villamarín un magnífico ramo de flores.

Y si estas ovaciones exaltaron la amistad entre el Recreativo de Huelva y el Betis, y sirvieron para estrechar las cordiales relaciones entre dos aficiones hermanas, el partido en sí luego corroboró al éxito deportivo de la jornada al desarrollarse en un ambiente de máxima corrección tanto en el terreno de juego como en las tribunas.

Finalmente, terminado el encuentro, la Directiva del Huelva ofreció una magnífica mariscada a los directivos del Betis, a los entrenadores y jugadores de ambos clubs y a los críticos deportivos onubenses y sevillanos. El ágape se celebró en el Hotel Victoria y la nota más destacada del mismo fue la gran cordialidad que reinó en el ambiente.





Daucik y Antúnez, fotografiados el domingo en el Estadio Municipal de Huelva.

El domingo, en una palabra, todos los que estuvimos en Huelva vivimos con verdadera satisfacción una jornada de exquisita hospitalidad onubense.

El Huelva causó una excelente impresión. Ya lo dije ayer en mi crónica. Hubo momentos, en el primer tiempo, que jugó más que el Betis. Y si sus delanteros hubiesen pisado el área menos nerviosos, menos impresionados por la talla de la defensa que tenían en frente, hubieran obligado al Betis a emplearse más a fondo para poder ganar.

Me decía Antuñez, después del encuentro, que el joven ataque onubense se mostrará más eficaz en los partidos de Tercera División porque entonces no tendrá que enfrentarse con una defensa como la del Betis. Y, sí, en efecto, las defensas de Tercera no son como las de primera, pero, de todas formas, no estará de más que Antunez le inculque a los delanteros del Huelva la necesidad de que tienen que atacar con más pimienta. Para alcanzar en fútbol un título de campeón —*y el Huelva aspira a ganar el de* su Grupo— hay que conquistar muchos puntos positivos y para ello no basta con un buen bloque defensivo, sino que hay que contar también con un ataque resolutivo en el área. El Huelva tiene, por lo que vimos el domingo, un plantel de jugadores jóvenes que poseen clase y unas ansias locas de triunfar. Dirigidos por Antunez, el Recreativo puede llegar a ser uno de los equipos que realicen mejor fútbol en su grupo. Si llegada la hora de la verdad, la seguridad que se aprecia en las líneas de cobertura la completan los delanteros con un juego efectivo en el área, el Huelva volverá a la Segunda División que es su meta por ahora.

Cuando terminó la mariscada, Fernando Daucik se despidió de Antunez diciéndole:

—Mucha suerte, y a ganar todos los partidos.

Antunez sonrió y contestó:

—No pide usted nada... Bueno, lo mismo le digo.

¿La nota más destacada del conjunto bético en Huelva?

Para mí, la gran actuación de Martín Esperanza.

Dos partidos más como el del domingo, y titular indiscutible.

¿La nota gris...?

La tarde desafortunada de Kuczman. Fue el reverso del gran delantero que vimos en Córdoba.

Confiamos que en la Liga no haya estos altibajos.

EMILIO VARA

Sobre el VI Trofeo Ramón de Carranza

La decisiva presencia de Pepillo en el éxito final del Madrid

El club madridista no acudirá el año próximo

El Trofeo Ramón de Carranza ha alcanzado —ello es indudable— su cenit. Hoy por hoy no se monta en España espectáculo deportivo semejante ni en lo que respecta a participación de equipos ni en lo concerniente a la propia resonancia de la competición.

En este enraizamiento ha influido, naturalmente, la asistencia del Sevilla a las primeras disputas y la prosecución madridista a los tres últimos Trofeos. Como ayer recogíamos en nuestra información sobre la edición 1960, las seis celebraciones efectuadas señalan otros tantos triunfos blancos. Sevilla y Madrid se han igualado en número de trofeos conquistados. Tres cada equipo. Cádiz tiene ya su serie internacional supervalorizada y los nombres de los clubs que han monopolizado los trofeos en disputa prestigian decisivamente el rango de la competición anual.

¿Qué ocurrirá el año próximo? El Madrid no acudirá —como anticipadamente pusiese en conocimiento de la organización. Cádiz vuelve otra vez los ojos hacia Sevilla, porque —así se admite también— la ciudad no ha acusado los últimos trofeos en la beneficiosa proporción que la presencia de un equipo sevillano provocaba en las primeras disputas.

Y a vueltas con la última competición y el triunfo madridista, hemos necesariamente que recaer en cuanto ayer exponíamos. Los cuatro partidos disputados no han tenido la esperada calidad técnica que de los nombres de cuantos participaban cabía esperar. El Madrid —estrella máxima— no ha ido demasiado lejos en cuanto a exhibición. El Eintrach —sorprendente en el primer choque contra el Atlético— tampoco se ha comportado con arreglo a su título de subcampeón continental y de ello da fe el hecho de quedar situado en el último puesto. El Atlético vasco, a pesar de llegar a la final, ha sido el conocido conjunto combativo, acusando una vez más su discretísimo nivel técnico. En cuanto al Stade —gran vencedor de los germanos— su acción frente al Madrid en el primer encuentro fue, evidentemente, muy discreta.

En el Madrid, pues, ha lucido más la capacidad individual de sus figuras que la sincronizada dinámica del conjunto. Más pendiente de las próximas disputas que del propio Trofeo, el «once» blanco ha puesto sumo cuidado en salvar los dos encuentros de Cádiz con el menor esfuerzo posible. En el orden de la brillantez individual creemos a Pepillo el más destacado y, a la vez, el de mayor eficiencia. Salió en el eje de la vanguardia cuando el encuentro contra los vascos estaba aún muy cuesta arriba. Su juego alegre e incisivo y, sobre todo, la consecución del primer tanto hicieron radicar en su figura un buen porcentaje del último éxito madridista. Junto a Pepillo —por cierto el único jugador español que ha intervenido en los seis Trofeos gaditanos— brilló la prodigiosa labor personal de Del Sol, al que el sorprendente enjuiciamiento sobre su trabajo de la Alfil no hace justicia.

Muchos sevillanos en los graderíos y satisfacción grande por las actuaciones anteriormente comentadas de Pepillo y Del Sol. La crítica deportiva sevillana casi en pleno. Javier Smith, Salvador Recio, Manolo A. Vicedo, Juan Tribuna, Aurelio de la Viesca y un servidor de ustedes. La crema de la crítica madrileña y bilbaína y enviados especiales de Francia y Alemania. El trato cordial del señor López Quesada salvó muchos inconvenientes. También nuestro corresponsal, Rafael de la Torre, fue todo atención y amistad para nosotros. Y a la hora de agradecer el trato recibido no podemos olvidar las atenciones que con Salvador Recio y con nosotros tuvo el nuevo Hotel San Remo, cuyo propietario, don Elías Domínguez, solucionó en un visto y no visto el problema de alojamiento. Gracias a todos.

J. A. B.

Circuito motociclista del Sardinero

Juan Antonio Bilbao, sobre Lube-Renn, venció en la categoría de 125 c. c.

Ricardo Fargas, con Ducati, ganó en 125 c. c. Competición y Fuerza Libre

Sobre el Circuito del Sardinero de una longitud de 3.325 metros y organizado por el Moto Club Montañés se han celebrado las pruebas motociclistas que constaban de tres categorías. Una de 125 c. c. comerciales que fue ganada por el corredor Juan Antonio Bilbao sobre Kube Renn: otra de 125 cc competición ganada por Ricardo Fargas, sobre Ducati y una tercera de fuerza libre que asimismo fue ganada por Ricardo Fargas, sobre la misma marca.

Juan A. Bilbao, volvió a repetir su gran actuación del Circuito de Guernica, erigiéndose en merecido vencedor. Detrás de él se clasificó Angel Molins sobre Bultaco.

El vencedor obtuvo un promedio de velocidad de 94,700 k. p. h. y dio la vuelta más rápida en un tiempo de 2,6 minutos.

La segunda carrera, 125 c. c. competición, fue ganada como hemos dicho por Fargas, sobre Ducati, que sacó una media de 102,305 k. p. h. Después se clasificó Jesús Ferrero sobre MV.

La tercera carrera de fuerza libre, fue una reiteración de la victoria anterior de Fargas, sobre Ducati, imponiéndose a monturas de superior cubicación. En segundo lugar se clasificó Manuel Dato, sobre Norton y el promedio total de velocidad fue de 100.500 k. p. h.

El Barcelona venció al Newcastle por 4 a 3

Los ingleses llegaron al descanso con 3-0 a su favor

Newcastle.—El Club de Fútbol Barcelona ha vencido por cuatro tantos a tres, en partido amistoso, al Newcastle United. El primer tiempo había finalizado con la victoria del conjunto británico por tres a cero.

Se explica este resultado, de tanto contraste en sus dos fases, al brioso juego inglés en el primer tiempo, que sorprendió no ya sólo a la zaga azulgrana sino a Ramallets, que se vieron desbordados y encajar tres goles que normalmente no podrían producirse ante defensa y guardameta de la calidad de los barcelonistas. No hubo confianza por parte del equipo inglés en el segundo tiempo, pese a su abultada ventaja, y llegó el afianzamiento de la defensa barcelonista y con ello la normal trabazón de sus líneas, lo que culminó con la más brillante exhibición de fútbol presenciada aquí en muchos años.

A los cuatro minutos de juego, White lanzó un pase adelantado a Touhy, éste se introdujo entre la defensa española y marcó el primer gol del partido. Más tarde, un despeje de la defensa inglesa lo recogió Alchureh, quien descolocó hábilmente a Ramallets y de tiro alto y flojo batió por segunda vez la meta barcelonista. El tercer gol lo marcó Woods.

En el segundo tiempo, en una jugada iniciada por Evaristo, con pase a Tejada, éste acertó a batir a Harvey. Dos minutos más tarde, Kocsis con- [illegible] driblar dos veces consecutivas al meta inglés y terminó por enviar el balón con toda tranquilidad al marco. Sigue el pleno dominio barcelonista y casi al borde de terminar, Tejada marcó el gol del empate a tres tantos, también en jugada brillante; cuatro minutos antes del final, Kocsis, de fuerte e imparable chut, consiguió el gol de la victoria para los españoles. Asistieron al encuentro 31.000 personas.

Novedades en las Quinielas

El sellado terminará los sábados

Para la temporada de apuestas, que empieza el día 1 de septiembre, ya que los primeros partidos se celebran el día 11 del mismo mes, el Patronato ha introducido algunas modificaciones en beneficio del público.

Tanto el sello como el boleto constan de tres partes que deberán ser rellenadas por el apostante, medida que se ha tomado con vistas a la descentralización del escrutinio ya que así lo exige la cada vez mayor afluencia de pronósticadores.

El sellado terminará en la totalidad de los establecimientos y delegaciones en las últimas horas del sábado, con lo cual quedarán los boletos en Madrid antes del comienzo de los partidos.

Se amplía el plazo de reclamaciones de premios inferiores a 1.000 pesetas, a 30 días con el fin de que la premura del tiempo no sea causa de la pérdida del derecho de reclamación por parte del apostante.

Estas podrán cursarse directamente a la Central formulándose en un impreso que tendrán a la disposición del público todos los establecimientos receptores. Se mantienen las reclamaciones por conducto de la Delegación y las cursadas mediante telegramas.

Otra novedad en este aspecto la constituye la comunicación a todos los apostantes y al domicilio que indiquen en el boleto de los aciertos que contengan premio superior a 1.000 pesetas.

Todo acertante de estos premios que no reciba la comunicación en el plazo fijado en las normas deberá reclamar.

LOS JUEGOS OLIMPICOS

CICLISMO

Final persecución 4.000 metros: 1, Italia, 4-39-9/10 (medalla de oro); 2, Alemania, 4-35-7/10 (medalla de plata); 3, Rusia (medalla de bronce).

UNA MEDALLA DE ORO PARA RUSIA EN CICLISMO

Roma, 30.—Vikctor Kapitonov, del equipo de la Unión Soviética, ha resultado vencedor en la carrera ciclista de los 175 kilómetros de los Juegos Olímpicos de 1960. Por tanto, Kapitonov ha resultado ganador de la medalla de oro de esta competición.

En segundo lugar se clasificó Livio Trape, Italia (medalla de plata), y en tercer lugar, Willy van den Erthen, Bélgica (medalla de bronce). ALFIL.

DETALLES DE LA PRUEBA

Roma, 30.—La salida para la carrera ciclista individual de los 175 kilómetros se dio a las nueve de la mañana (hora española), a 142 corredores de 42 países.

La salida se dio en la Vía Flaminia, donde se hallaba el control, detrás de la Ciudad Olímpica, y los corredores deberán cubrir doce veces los 14,614 kilómetros del circuito de Grotta Rossa. La carrera durará aproximadamente cinco horas.

Los italianos son favoritos de esta prueba, especialmente Antonio Bailetti.

Al final de la segunda vuelta, Pieter van Keuningen, Holanda, se encontraba en cabeza, solo, seguido por Ventura Díaz, España, a 20 segundos; a continuación seguía Mauricio Mata, Méjico, a 30 segundos. Una docena de corredores seguían a una distancia de varios minutos.

Al final de la tercera vuelta, Pieter van Keuningen seguía en cabeza seguido de Ventura Díaz, España, y de Mata, Méjico, ambos a 40 segundos de distancia del primero. El pelotón principal seguía a una distancia de 1' 08", y varios minutos después otro pelotón más reducido.

La tercera vuelta se cubrió en 21' 22", a una velocidad media de 41,20 kilómetros por hora.

Al final de la cuarta vuelta, Pieter van Keuningen seguía en cabeza, seguido a 46 segundos de distancia por el pelotón principal, que había absorbido a Díaz, España, y al mejicano Mata.

Hasta este momentos, los corredores han cubierto un tercio de la distancia total, a una velocidad media de 41,48 kilómetros por hora. La cuarta vuelta se cubrió en 21' 41".

Hendrix Brocks, Indonesia, y Mohamed el Kemissi, Túnez, han sido eliminados.

Después de seis vueltas, mitad de la carrera, Pieter van Keuningen, Holanda, se encontraba en cabeza, seguido a 33 segundos por un grupo de seis hombres: Hohamed Khandora (Marruecos), Livo Trape (Italia), Janez Zirovnik (Yugoeslavia), Stanislav Gazda (Polonia), Viktor Kapitonov (Rusia) y Alberto Tillo (Argentina).—ALFIL.

PIRAGUISMO

Resultados de las finales: K-1 masculino, sobre mil metros: Hansen (Dinamarca), 3-53. Medalla de oro: 2, Szoelloesi (Hungría), 3-54. Medalla de plata: 3, Fredikson (Suecia), 55. Medalla de bronce.

K-1 (femenino), sobre 500 metros: 1, Saredina (Rusia), 2-8, Medalla de oro; 2, Zonz (Alemania), 2-8-2/10, Medalla de plata; 3, Walkowiak (Polonia), 2-10-4/10, Medalla de bronce.

K-1, masculino sobre 1.000 metros: Parti (Hungría), 4-33-9/10, Medalla de oro; Sialev (Rusia), 4-34-4/10, Medalla de plata; Rothman (Rumania), 4-35-8/10, Medalla de bronce.

K-2, masculino, sobre 1.000 metros: Suecia (G. Fredikksson y Sjoldelius), 3-34-7/10, Medalla de oro; Hungría (Szenta y Meszaros), 3-34-9/10, Medalla de plata; Polonia (Kaplaniak y Zielinski), 3-37-3/10, Medalla de bronce.

K-2, masculino, sobre 1.000 metros: Rusia (con Geyshter y Makarenko), 4-17-9/10, Medalla de oro: Italia (Sezi y La Macchia), 4-20-7/10, Medalla de plata; Hungría (Karkas y Toro), 4-20-8/10, Medalla de bronce.

K-2, femenino, sobre 500 metros. Rusia (Shubina y Seredina), 1-54-7/10, Medalla de oro; Alemania (Zenz y Hartmann), 1-54-6/10, Medalla de plata; Hungría (Fried y Egresi), 1-58-2/10, Medalla de bronce.

K-1, masculino, relevos, 4 x 500: Alemania (Lange, Perleberg, Wentzke y Krause), 7-39-4/10, Medalla de oro: Hungría (Szollosi, Kemecsi, Szente y Mezaros), 7-44, Medalla de plata; Dinamarca (Sorensen, Hojer, Issen y Hasen), 7-46, Medalla de bronce.

BALONCESTO

Italia, 100; Japón, 92.
Uruguay, 80; Filipinas, 76.
Brasil, 80; Méjico, 72.
Polonia, 75; España, 63.
Francia, 73;; Bulgaria, 72.
Se clasifican para la final: Grupo A: Estados Unidos e Italia; Grupo D, Polonia y Uruguay.

FUTBOL

Bulgaria, 2; Rau, 0.
Brasil, 5; Formosa, 0.
Italia, 2; Inglaterra, 2.

HOCKEY SOBRE HIERBA

Francia, 2; Italia, 0.
Kenya, 1; Alemania, 0.
Pakistán, 8; Polonia, 0.
Australia, 8; Japón, 1.

BOXEO

Pesos gallos, segunda vuelta.—De Roy (Holanda) vence a Yuan (Formosa), por incomparecencia; Bending (Polonia) a Sentongo (Uruguay), por puntos; Nagy (Hungría) a Parra (Francia), por puntos; Racher (Alemania) a Bellefeuille (Canadá), por puntos; Puiu (Rumania) a Bel Hassen (Túnez), por puntos; Taylor (Australia) a Bouazza (Marruecos), por puntos; Weiss (Austria) a Oei (Indonesia), por puntos; Alfonso Carbajo (España) a Kalu (Nigeria), por puntos.

Superligeros, segunda vuelta.—Van Staden (Rodesia) vence a Greeman (Australia), por puntos; El Naa (RAU) a Rizgalla (Sudán), por superioridad manifiesta, decretada en el segundo asalto; Daniels Estados Unidos) a Mitzef (Bulgaria), por puntos; Kelsey (Gran Bretaña) a Jazarian (Irán), por puntos: Meli (Irlanda) a Dietra (Grecia) por puntos; Nemecen (Checoslovaquia) a Konig (Austria), por puntos.

Pesos welter ligeros.—M. Kasprzyn (Polonia) vence a Alfonso García (España), por k. o. en el primer asalto.

NATACION

Doscientos metros braza, masculinos: Primera semifinal: 1, W. Milliken (USA), 2-37-1/10; 2, W. Oshaki (Japón), 2-38-2/10; 3, E. Henninger (Alemania), 2-38-5/10; 4, R. Lazzari (Italia), 2-40-3/10.

Segunda semifinal: 1, T. Gathercole (Australia), 2-39-1/10; 2, W. Mensonides (Holanda), 2-39-3/10; 3, P. Hait (USA), 2-39-6/10; 4, A. Klopotowcki (Polonia), 2-40-8/10. Estos ocho nadadores pasan a la final.

Ochocientos metros, relevos, masculinos. Disputarán la final: 1, Japón, 8-17-1/10, batiendo el récord mundial; 2. Estados Unidos, 8-18; 3, Australia, 8-24-2/10; 4, Inglaterra, 8-26-9/10; 5, Alemania, 8-29-4/10; 6, Finlandia, 8-29-7/10; 7, Rusia, 8-30-6/10; 8, Suecia, 8-30-6/10.

100 metros mariposa. Primera serie: 1, C. Sohuler (Estados Unidos), 1-09-8/10 (nuevo record olímpico); 2, J. Andrew, (Australia), 1-10-3/10.

Segunda serie: 1, S. Watt (Gran Bretaña), 1-12-3/10; 2, Z. Beloveskaya (Rusia), 1-12-6/10.

Tercera serie: 1, C. Wood (Estados Unidos), 1-11-1/10. 2, A. Voorhij (Holanda), 1-12-4/10.

Cuarta serie: 1, M. Heemskerk (Holanda), 1-11; 2, B. Fhrmann (Alemania), 1-13-2/10.

NAUTICA

Resultados de las regatas a vela de ayer: Clase «finn»: Dinamarca, 1-46-33; Bélgica, 1-48-23; Canadá, 1-48-26. (España ha quedado clasificada en 22 lugar, con 1-53-16).

Clase «star»: Rusia, 2-44-54; Alemania, 2-45-05; Portugal, 2-46-24. (20, España, con 2-56-26).

Clase «flying dutchman»: Rodesia, 2-31-16; Noruega, 2-32-04; Alemania, 2-32-09. (12, España con 2-33-53).

Clase 5,50 metros: Dinamarca, 2-49-0, 1.380 puntos; Estados Unidos, 2-50-27, 1.079; Suiza, 2-51-48, 803. (13, España, con 3-0-58, 266 puntos).

Clase «dragón»: Canadá, 3-24-58, 2.532 puntos; Dinamarca, 3-27-06, 1.231; Francia, 3-27-46, 1.055. (23, España, con 3-52-45 y 134 puntos).

HUNGRIA, EN CABEZA DEL PENTATHLON

Roma, 30.— Andras Balczo, de Hungría, ha resultado vencedor de los 300 metros natación estilo libre, prueba de pentathlon moderno. Cubrió la distancia en 3 minutos 45 segundos y octuvo 1.075 puntos.

En segundo lugar se clasificó Igor Novikov, con 1.035 puntos, seguido de Jack Daniels, USA, con 1.015. En cuarto lugar Bob Beck, USA, con 1.010.

En la clasificación general, Beck, USA está en cabeza, con 3.996 puntos, después de cuatro pruebas, seguido de Antonio Alameda, México, con 3.875 y en tercer lugar Ferenc Nemeth, Hungría, con 3.856 puntos.

En la clasificación por naciones Hungría va a la cabeza seguida a 100 puntos de distancia de los Estados Unidos.—ALFIL.

En 1961... otra boda del año

Sofía de Grecia y Harald de Noruega anunciarán su noviazgo en septiembre próximo

Ambos príncipes tuvieron que huir de la ocupación alemana de sus países y pasaron cinco años de su infancia en el exilio

Harald lleva el nombre del primer monarca de la historia Noruega y será el primer rey de la Noruega contemporánea nacido en su propio país

por Ruy Benavent

Cuando las tropas de Hitler invadieron Noruega en abril de 1940 y aviones alemanes comenzaron a aterrizar en el aeropuerto de Oslo, el rey Haakon VII, primer monarca de la Noruega moderna, se vió obligado a abandonar su capital en unión de los miembros de su familia, ministros del Gobierno y la mayor parte de los diputados parlamentarios. En Nybergsund, en la región central de Noruega, recibió sugerencias alemanas para que volviera a Oslo y continuara reinando bajo la ocupación germana. Una especie de rey —marioneta, con Vidkun Quisling como jefe del Gobierno. (Quisling, de todas formas, estuvo rigiendo Noruega a las órdenes de las autoridades alemanas de ocupación y su apellido ha pasado ha ser nombre genérico con el que muchas veces se han denominado posteriormente gobiernos del mismo tipo, como los que actualmente rigen los países satélites de Rusia). Pero Haakon rechazó tales sugerencias y continuó desplazándose por el país, perseguido por las tropas alemanas, hasta que el 7 de junio del mismo año embarcó en Tromsoe, en un crucero británico, y marchó a Gran Bretaña, desde donde, en unión de su único hijo, Olaf —actual rey de Noruega—, continuó manteniendo las esperanzas de sus súbditos en una restauración de la libertad del país. La esposa de Olaf, la princesa Marta, marchó a Estados Unidos con sus tres hijos, Ragnhild, nacida en 1930; Astrid, en 1932, y el único varón, Harald, que sólo tenía entonces tres años de edad. Y en Norteamérica se desarrolló la infancia del hoy príncipe heredero Harald, hasta que a los 8 años, ganada la guerra por los aliados, pudo volver a su patria.



Con el uniforme de las Guías Femeninas la princesa Sofía, durante varios años jefe supremo de la organización juvenil, se retrata sonriente y saludando.

En una equivocada acción de Mussolini, las tropas italianas invadieron Grecia, donde encontraron una resistencia muy superior a la que esperaban, y hubieron de llamar en su ayuda unidades alemanas que, en abril de 1941, pese al heroísmo de los griegos, avanzaron rápidamente sobre Atenas. El príncipe Pablo, al igual que su hermano, el rey Jorge de Grecia, hubo de salir del país rápidamente. El príncipe Pablo y su esposa, la princesa Federica —alemana de nacimiento—, con sus hijos Sofía y Constantino, consiguieron llegar al aeropuerto de Atenas y desde allí volar a Creta, para continuar posteriormente a Alejandría, El Cairo y Africa del Sur. En este último país, se educó la princesa Sofía, también durante cinco años, hasta que la familia real griega volvió a su país en 1946, llamados por una elección y un plesbicito nacional.

Dos infancias similares por lo tanto, las de los príncipes Harald y Sofía, fuera no ya de la vida de la Corte sino incluso en su propio país, a miles de kilómetros de la tierra que les vió nacer, considerados como simples particulares en territorios de la Conmonweald británica y educados según normas y el idioma de los territorios, hasta tal punto que, en ambos casos, han tardado luego varios años en conseguir dominar su lengua nativa con la misma perfección que el inglés. Esta similitud de circunstancias, aunque los 5 años del exilio transcurrieran en países tan lejanos geográficamente como Canadá y Africa del Sur, puede haber influído en la atracción mutua de ambos príncipes, que no parece ser de ahora —aunque sólo ahora se haya confirmado— y que les llevará dentro de unos meses, según se afirma, a la celebración de un matrimonio, que será anunciado en septiembre próximo y que no cabe duda que la Prensa mundial llamará, por lo que respecta a 1961, «la boda del año».

NIETO E HIJO DE PRINCIPES DANESES

Harald lleva el nombre del primer soberano de Noruega, reinante en los albores de la Edad Media, siglos antes de que su país quedase unido a la Corona de Dinamarca en 1837. Los monarcas noruegos reinaron en aquellos siglos no solamente sobre lo que hoy es aproximadamente su país sino también sobre Groenlandia, Islandia, las Islas Feroe, las Shetland, las Orcadas y las Hébridas. Desde 1837, Noruega no había vuelto a ser independiente, primero bajo la corona danesa hasta la derrota de Napoleón y luego bajo la corona sueca. Cuando Noruega se separó de este último país el 7 de junio de 1905, sus habitantes deseosos de mantener el régimen monárquico pero sin dinastía alguna nacional, pensaron en la dinastía danesa, que había reinado en el país durante más de cuatro siglos, y eligieron como monarca al príncipe Christián Frederik Carl Axel, hijo tercero del rey Federico VIII de Dinamarca, y casado con la Princesa Mauh, hija del rey Eduardo VII de Inglaterra. El príncipe Carlos de Dinamarca, como era habitualmente conocido, aceptó la corona a condición de que se celebrase un referendun entre los noruegos. Estos votaron por él, por una abrumadora mayoría, y Carlos de Dinamarca, que había cambiado su nombre por el noruego Haakon VII —manteniendo la numeración de los monarcas de la Edad Media— hizo su entrada en la capital noruega, que todavía no se llamaba Oslo, sino Christianía.

A su único varón, de dos años de edad, Alexander Edward Christián-Frederik, le impuso nuevo nombre también típicamente noruego, Olaf, y, cuando después de su boda con la princesa Marta de Suecia, Olaf tuvo a su vez un hijo, en 1937, este recibió el nombre de Harald, en recuerdo como decíamos del primer soberano noruego que recuerda la historia. Harald, por lo tanto, será el primer monarca de la Noruega contemporánea nacido en este mismo país y destinado, desde el primer momento, a regir el trono que le legaran su abuelo y su padre, nacidos príncipes daneses.

EL O SU PADRE TIENEN QUE CASARSE PRONTO

Los tres hijos del entonces príncipe Heredero Olaf —actual rey de Noruega—, Ragnhild, Astrid y Harald, continuaron sus estudios en Oslo, después de regresar del exilio en Estados Unidos. Harald, asistió durante varios años a una escuela pública y tomó parte en diversas competiciones deportivas escolares, siguiendo el camino de su padre, gran aficionado a los deportes y ganados de diversas medallas como esquiador y balandrista. Harald también ganó una carrera de relevos 5 por 60 en 1946, cuando contaba 9 años de edad, y los periódicos de todo el mundo difundieron la foto del chiquillo que había preferido retratarse con los demás chicos de la escuela, en lugar de hacerlo junto a sus padres en el tribunal real.

Harald de Noruega perdió a su madre en 1954. Después de la muerte de la princesa Marta y puesto que la reina Maud había fallecido en 1938 y la princesa Ragnhild se casó con un rico naviero y vive con su esposo en el Nuevo Continente, la única mujer en la familia real noruega es la princesa Astrid, la mayor —a sus 28 años— y posiblemente la más guapa de las princesas europeas casaderas. A partir de entonces y especialmente desde que, un año más tarde, cuando el rey Haakon se fracturó una pierna y Olaf pasó a desempeñar funciones de Gobierno, los periódicos comenzaron a hablar de la convivencia del que el propio Olaf o su hijo Harald contrajesen matrimonio. Incluso se habló mucho de una boda entre el viudo Olaf y otra viuda con la que le unían y sigue uniéndole una antigua y constante amistad; la duquesa de Kent, nacida princesa Marina de Grecia. Pero los rumores no se confirmaron. En cuanto al príncipe Harald, han sido muchas las posibles novias que se le han atribuído, entre ellas la princesa Desireé de Suecia, con la que está emparentado a través de su madre. Pero ningún noviazgo se confirmaba.

SE INTENSIFICAN LAS RELACIONES ENTRE AMBAS FAMILIAS

Sea por lo que sea, las relaciones entre las familias reales de Noruega y Grecia, en los extremos septentrional y meridional de Europa, se han ido estrechando los últimos años. Cuando el rey Haakon —después de 52 años de reinado— murió el 21 de septiembre de 1957, el rey Pablo de Grecia asistió a su entierro. Olaf ascendió al trono con el nombre de Olaf V y Harald pasaba a ser príncipe heredero. Un año más tarde, como consecuencia de un baile ofrecido por los Reyes de Dinamarca, se afirmó que iban a anunciarse las bodas de la princesa sueca Desireé con el príncipe Constantino de Grecia y de la hermana de este, Sofía, con el príncipe Harald. Todo quedó en dicho de momento. Pero las relaciones entre ambas familias continuaron. Desireé y su hermana Birgitta fueron invitadas por los Reyes de Grecia, en Corfú, durante el verano de 1959. Y este año es Harald el que pasa el verano en Corfú con la familia real griega, mientras de forma oficiosa se dice —aunque de forma oficial se desmienta— que su noviazgo con la princesa Sofía se hará público el próximo septiembre.

Próximo reportaje: **«La princesa Sofía será la segunda de Grecia que ocupe un Trono europeo».**



Como parte de los deberes que le imponen su condición de princesa, Sofía de Grecia realizó recientemente un largo recorrido por diversas provincias. El grabado recoge un aspecto de la simpatía con que la recibe el pueblo.

James Stewart ha realizado un viaje de dos meses por Europa con su familia

«Mis hijos son muy amantes de los animales, pero se entusiasmaban viendo torear a Dominguín"

James Stewart ha dado fin a su jira turística por Europa, acompañado de su mujer y sus cuatro hijos, Bonald, de 16 años, Michael, de 14 y dos gemelas, Kelly y Judy, de 9.

El actor está entusiasmado del viaje.

—Mis hijos —comenta— me han impresionado gratamente. He visto, sobre todo, que guardan un gran respeto por los animales. De toda la jira no conservan más recuerdo que de un amigo: el gato del cocinero del barco en que hicimos la travesía. Sin embargo, en España se han sentido entusiasmados por las corridas. Hemos asistido a seis. Y las gemelas no hablan más que de Dominguín, como si se tratara de «Superman».



DESCUBRIMIENTO FAMILIAR

Para James Stewart este viaje ha sido un verdadero descubrimiento de su familia.

—Ignoraba cómo eran cada uno de mis hijos. Pero es que en Hollywood apenas nos vemos. Yo tengo mis amigos y ellos los suyos. Llegó a casa de noche, cuando están ya acostados. Los domingos que podíamos estar juntos, tienen sus compromisos lo mismo que yo. Por eso, este viaje de dos meses me ha servido para hacer grandes descubrimientos.

De forma que durante todo este tiempo han estado juntos, de hotel en hotel y por museos y monumentos artísticos

INQUIETUD

—Comenzamos a sentir seria inquietud —ha dicho la señora Stewart— al poco de embarcar, cuando a las pocas horas de viaje nada más vimos aparecer a Michael en el camarote con un ojo amoratado y alarmantemente hinchado. Jamás habíamos visto espectáculo semejante.

A pesar de todo tanto los niños como las niñas han estado a la altura de las circunstancias y se han comportado con verdadera dignidad, cuando ha surgido la más ligera diferencia.

—El equilibrio además —cuenta el actor— se estableció inmediatamente, cuando en Roma Ronald puso a un muchacho el ojo fuera de uso.

James Stewart se siente muy orgulloso del sentido artístico de sus hijos y de la enorme resistencia para recorrer los museos, sin sentirse jamás cansados. En Roma lo que más les gustó fueron las esculturas de Miguel Angel y las catacumbas.

UN BUEN VIAJE

—Por cualquier parte por donde hemos ido a las gemelas, especialmente, les entusiasmaban las necrópolis y sus habitantes. Había momentos en que me daban ganas de violar las sepulturas para satisfacer su curiosidad y que viesen cómo vestían las gentes en aquel tiempo. Los muchachos, en cambio, se han sentido seducidos por las obras que se guardan en el Lido.

El matrimonio Stewart y sus hijos han llegado al final de su viaje, a punto ya de emprender el regreso a Estados Unidos desde París

—Creo —ha dicho el actor— que nuestros hijos nos soportan bastante bien. No me imaginaba que este viaje iba a resultar tan completo y feliz. Hemos tenido todos mucha suerte.

PERMISO FILIAL

Para recompensar a sus ejemplares padres, los chicos les dieron la otra noche permiso para que fueran a pasar un rato con «sus antiguos compañeros de colegio». Y James Stewart fue a cenar con su viejo camarada de Universidad, el famoso director cinematográfico Josuah Logan, que en estos momentos rueda en los estudios parisenses de Boulogne la película «Fanny».

La cena se celebró dentro de un afectuoso tono de cordialidad, sin testigo alguno. A los postres, James Stewart ofreció una segunda representación, interpretando todos los papeles líricos y coreográficos de una revista escrita hace 27 años por Josuah Logan, que jamás volvió a representarse, no se sabe por qué.

PELICULAS

—Me acordaba —ha dicho James Stewart— de todas las letras de las canciones. Josuah Logan ha debido sentirse un poco avergonzado. Sus versos, en efecto, no eran muy inspirados, aunque resultaban bastante atrevidos.

A su retorno a Hollywood, el actor comenzará una nueva etapa de trabajo. Entre sus proyectos inmediatos tiene un «western» con John Huston y otra película con Hitchoock, de la que no sabrá absolutamente nada como sucede siempre cuando se trata de una realización del rey del «suspense», hasta el mismo día en que comience el rodaje.

J. RODRIGUEZ ALFARO

La ex reina Guillermina de Holanda cumple hoy 80 años

APELDOORN (HOLANDA), 31.—La princesa (ex reina) Guillermina de Holanda celebra hoy su 80 cumpleaños. El cumpleaños de la princesa coincide con la publicación de la edición inglesa de sus Memorias, «Triste, pero no sola», que ha registrado un verdadero record de venta en Holanda. Todos los beneficios los destina a hacer actos de caridad.—EFE.



SEVILLA

AÑO XIX · DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.126

MIERCOLES 31 DE AGOSTO DE 1960


PRECIO: 1,50 Ptas.

Makarios amenaza a los terroristas chipriotas

NICOSIA, 31.—El arzobispo Makarios, presidente de la República de Chipre, ha advertido que «no toleraremos ninguna clase de terrorismo» y apremió a los chipriotas que aun retienen armas para que las depongan, informa la agencia Atenas.—EFE.

Diferencias entre Katanga y la UNO sobre la base de Kamina

"Cascos azules" han sido enviados urgentemente a dicha base

Nehru dice que el Congo no debe dividirse

Elisabethville, 31.—Unos cien soldados suecos de las Naciones Unidas han sido trasladados con carácter urgente a la base de Kamina, a raíz de una diferencia de opinión entre el Gobierno de Katanga y las Naciones Unidas sobre dicha base.

El Gobierno de Moise Tshombe ha publicado un comunicado en el que dice que destruirá la base de Kamina a menos que se respete su soberanía como parte del territorio del Estado de Katanga.—EFE.

NEHRU OPINA SOBRE LA SITUACION GONCOLESA

Nueva Delhi, 31.—El primer minis-

(Continúa en segunda página)

El cardenal Bueno Monreal, socio protector de los "Caballeros de Yuste"

Jarandilla de Yuste (Cáceres), 31.—El cardenal arzobispo de Sevilla doctor Bueno Monreal se ha inscrito como socio protector de la Asociación Católica de los «Caballeros de Yuste» y ha recibido un ejemplar de los Estatutos de la piadosa Organización.—CIFRA.

Se acentúan las diferencias entre Rusia y la China roja

Kruschev ha acusado a Mao Tse Tung de intentar establecer células anti-Kremlin

Así lo afirma la revista "Newsweek"

Nueva York, 31.— El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha acusado a Mao Tse-Tung de intentar establecer células anti-Kremlin en el seno de los partidos comunistas de las distintas naciones, según informa la revista «Newsweek».

En su sección titulada «Periscopio», la revista añade que este es otro detalle de la lucha entre Kruschev y Mao y que forma parte de la declaración del primero, en contra del segundo. Un funcionario del servicio soviético de Asuntos Exteriores, dijo a los componentes de una misión comercial sueca que visitaba Leningrado: «No se por qué ustedes y los norteamericanos están tan contentos con motivo de los desacuerdos existentes entre China y nosotros. La Unica cosa que realmente nos separa es la de ponernos de acuerdo en la forma de hostigarles a ustedes».

El informe añade que esta declaración fue hecha «después de varios vodkas».—EFE.



LOS [illegible] DE LOS SOLDADOS BELGAS MUERTOS EN EL CONGO, EN BRUSELAS

BRUSELAS.—Procedentes de Amberes, a donde habían sido transportados por vía marítima, han llegado a Bruselas los cuerpos de los 49 oficiales y soldados muertos en el Congo, en acciones militares y en un accidente de aviación cuando trataban de socorrer a sus compatriotas atacados. Dispuestos sobre los mismos camiones militares, en la explanada del Cincuentenario (donde se había de desarrollar una ceremonia de homenaje, presidida por el rey Balduíno) sus familiares lloran ante los restos queridos. (Foto As Press.)

Los pasajeros de aviones supersónicos sufrirán "alucinaciones"

Londres, 31.—«Las pasajeros de futuros aviones supersónicos [illegible] alucinaciones», ha declarado el comandante W. Stewart, asesor en Fisiología de la RAF, ante el Congreso Europeo de Medicina aérea.

Señaló el doctor Stewart que los aviones en cuestión, que alcanzarán velocidades superiores al doble de la del sonido, carecerán de ventanas.



LA SEÑORA POWERS, EN PARIS

Procedente de Moscú, vía Bruselas, la señora Bárbara Powers, esposa del piloto norteamericano condenado en Rusia a diez años de prisión por espionaje, llegó a París, donde celebró una conferencia de Prensa, momento que recoge el presente documento gráfico de Keystone.

El Presidente de Liberia llega a Barcelona

El señor Tubman hizo interesantes declaraciones sobre la situación en Africa

Barcelona, 31.—El presidente de la República de Liberia, Mr. William V. S. Tuoman, ha llegado a Barcelona a bordo de la motonave española «Monte Ulía», acompañado de su esposa e hijos y séquito. El buque entró en el puerto a las tres de la madrugada, recalando en el muelle de la estación marítima.

El presidente liberiano fue cumplimentado a las diez de la mañana, a bordo del «Monte Ulía», por las autoridades barcelonesas, entre las que figuraban el alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles, con su hija Montserrat; gobernador civil accidental; almirante jefe del Sector Naval; embajadores de Liberia en España, en Francia y en Holanda, embajador de España en Liberia; comisario jefe de Aeropuertos y Fronteras; cónsul y vicecónsul de Liberia en Barcelona y otras personalidades.

El señor Tubman conversó amablemente con el alcalde, quien le dio la bienvenida a la ciudad, expresándole el ilus-

(Continúa en segunda pág.).

Alemania oriental ha cerrado sus fronteras en Berlín

BERLIN, 31.—Alemania oriental ha cerrado la frontera Este-Oeste de Berlín a los ciudadanos de Alemania occidental, poco después de medianoche de ayer.

Un policía popular de Alemania oriental, estacionado en la puerta de Brandenburgo, dijo a un corresponsal de Reuter: «Las restricciones han entrado en vigor, como ha sido ordenado.»—EFE.

OBSTACULOS A LOS AUTOMOVILES

Berlín, 31.— Varios automóviles con matrícula de Alemania occidental han sido obligados a regresar al Berlín oeste pasada la media noche.

Al aproximarse las doce, una furgoneta de la Policía de la Alemania oriental se detuvo junto a la puerta de Brandenburgo y varios policías armados con metralletas descendieron de ella, dirigiéndose seguidamente hacia los alojamientos existentes cerca del monumento. Aparte de esto, no ha habido señal alguna de que las autoridades del Berlín oriental hayan reforzado la guardia en su sector.—EFE.

Lana Turner se casa con Fred May

Santa Ana (California), 31.—La actriz cinematográfica Lana Turner y el deportista Fred May, han obtenido una licencia matrimonial, pero se han negado a facilitar detalles sobre sus planes de boda.

La actriz ha vuelto a actuar en el cine, después de una prolongada ausencia, a raíz del incidente registrado hace dos años, cuando su hija, Cheryl Crame, apuñaló a Johnny Stompanato.—EFE.

El Caudillo y su esposa, en el Pazo de Meirás

Fueron recibidos con gran cariño y entusiasmo

LA CORUÑA.— En la tarde de ayer llegaron a esta provincia SS. EE. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y señora, doña Carmen Polo de Franco, encontrándose desde entonces en su residencia veraniega del Pazo de las Torres de Meirás.

Primeramente, a las seis treinta de la tarde, llegó al Pazo procedente de Asturias, doña Carmen Polo de Franco, a quien acompañaban la señora viuda de Bermúdez de Castro, el segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio, y el secretario particular de S. E. el Caudillo de España, don Felipe Polo.

La esposa del Jefe del Estado fue cumplimentada por todas las autoridades, que recibieron después en Sada al Generalísimo Franco, acompañados de sus respectivas esposas y por la delegada y secretaria de la Sección Femenina.

Una centuria de flechas y arqueros del frente de Juventudes, otra de cadetes de la misma Organización juvenil y la banda de música de Juventudes de Puentedeume, en unión de los tripulantes de los balandros del curso de Náutica que se celebra en Gandario, contribuyeron con su presencia al apoteósico recibimiento que fue tributado al Generalísimo.

A las siete y media de la tarde el Caudillo entraba en el puerto de Sada a bordo del «Azor», tomando seguidamente la gasolinera que le condujo a tierra.

Venía acompañado del almirante secretario general de la Jurisdicción Central de Marina, don Pedro Nieto Antúnez; del ayudante de campo don Cristóbal González Aller, y de los señores don Max Borrel y don Ricardo Catorra.

Su Excelencia fue recibido a los acordes del Himno Nacional y entre las aclamaciones y vítores de la multitud.

Fué cumplimentado por el secretario general del Movimiento, el cardenal-arzobispo de Santiago de Compostela, capitán general de la VIII Región Militar, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo y otras altas autoridades y jerarquías nacionales y provinciales.

Seguidamente, el Jefe del Estado pasó revista a las formaciones del Frente de Juventudes, y, acompañado del teniente general Asensio y del Ayudante de campo, coronel don Enrique la Puente Bahamonde, subió al coche que le condujo a su residencia de Meirás, donde llegó a las ocho de la noche, aproximadamente.

La delegación cubana que asistió a la Conferencia de la O. E. A. regresó a La Habana secretamente

Se dice que había un complot para derribar el avión en el que iba a viajar Roa

LA HABANA, 31.—La radio gubernamental ha informado que el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, y la delegación de Cuba en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental, han regresado secretamente a La Habana debido a haber sido advertidos de que su avión sería derribado.

Roa regresó de San José de Costa Rica a bordo de un avión de la LACSA.

El ministro cubano de Asuntos Exteriores y el secretario de su departamento se trasladaron inmediatamente después de su llegada al palacio presidencial. Poco después se dio a conocer un comunicado sobre el «complot aéreo» para atacar a Roa y a sus adversarios.

En fuentes allegadas al Gobierno cubano se atribuye la conspiración a «elementos mercenarios contrarrevolucionarios ligados al imperialismo». Se dice que los conspiradores habían proyectado interceptar el avión de las Líneas Aéreas Cubanas que iban a utilizar Roa y su séquito, en vuelo, y derribarle.

Noticias de San José de Costa Rica señalan que un avión de línea cubano que había sido enviado para el regreso de Roa y de la delegación cubana a La Habana ha sido «detenido» en el aeropuerto internacional de El Coco por razones desconocidas. Se ha colocado una guardia de seguridad en torno al aparato.—EFE.

Aterrizaje forzoso de un avión de la RAU

Hacia un viaje de Accra a Leopolville

ACCRA, 31.—Un avión de la República Arabe Unida, que realizaba un vuelo desde Acra a Leopoldville, se vió obligado a realizar un aterrizaje forzoso en la zona comprendida al norte de Matadi. Este aparato había desaparecido y circulaban rumores de que se había estrellado.

Solamente una de las quince personas que iban a bordo ha resultado herida.—EFE.

Las relaciones entre Jordania y la R. A. U., a punto de romperse

Beirut, 31.—En círculos diplomáticos de Beirut se dice que la bomba que ha causado la muerte al jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, ha volado también los puentes a la solidaridad árabe construidos en la Conferencia de la Liga Arabe.

Se añade en los citados círculos que el asesinato cometido en Amman coloca las relaciones entre Jordania y la R.A.U. a punto de ruptura.

Los ministros de Asuntos Exteriores que han participado en las sesiones de la conferencia de la Liga Arabe han tratado de correr un velo de solidaridad sobre las disputas entre naciones árabes, pero estas disputas se han puesto de manifiesto por los informes de que dos sospechosos de haber participado en el atentado se había refugiado en Siria.

Los observadores diplomáticos señalan que parece haber una directa relación entre la declaración jordana contra la creación de una nación para los refugiados palestinos —un punto fundamental de los tratados en la conferencia de ministros árabes— y la explosión de la bomba en Amman.—EFE.

El presidente de Liberia, en Barcelona

(Viene de primera pág.)

tre viajero su satisfacción por hallarse en Barcelona.

Antes de la recepción de las autoridades, el presidente de Liberia concedió unas breves declaraciones a los periodistas, en las que puso de relieve lo agradable que tanto para él como para su familia había sido su viaje por España, ya que las autoridades de todos los puertos en que ha hecho escala se desvivieron para hacerle grata su estancia.

A las once de la mañana, el presidente liberiano, acompañado del alcalde de la ciudad bajó a tierra y efectuó un recorrido por el centro de la urbe, visitando luego la Catedral y el barrio gótico.

A primeras horas de la tarde, el embajador de Liberia en España le ofrecerá un almuerzo íntimo en el restaurante «La Masía», en las afueras de Barcelona. Después de dedicar la tarde al descanso, mister Tubman será obsequiado por el Ayuntamiento con una cena en el Palacete Albéniz, del Parque de Montjuich, regresando luego a bordo.

Mañana, jueves, el presidente liberiano, familiares y personalidades de su séquito continuarán viaje hacia Suiza, en un Taf especial que saldrá de la estación Término a las 9,15 de la mañana.—CIFRA.

DECLARACIONES DEL SEÑOR TUBMAN

Barcelona, 31.—El presidente de Liberia, Mr. Tubman, ha manifestado que las relaciones entre su país y el nuevo Estado del Congo eran cordiales. Liberia —añadió— tiene allí un embajador.

Un informador le preguntó: ¿De quién se siente más cerca Liberia, del Gobierno central del Congo o del Gobierno autónomo de Katanga.

—Aunque Liberia se mantiene al margen de esta cuestión, que es interna de los congoleños, la posición de Liberia respecto al asunto se basa en la legalidad y la justicia. La República del Congo fue declarada independiente en su conjunto y la secesión de Katanga está al margen de ello.

—¿La diferencia existente entre ambas regiones, no justifica una separación?—le preguntó otro periodista.

—De ningún modo, ya que existen regiones mucho más diferenciadas entre sí que están unidas políticamente, como en EE. UU. por ejemplo.

—¿Considera que los congoleños no estaban preparados para la independencia?

—En realidad, los conflictos actuales del Congo no han sido debidos al hecho de habérseles concedido la independencia, sino a la invasión de ideologías extremas, de Oriente y Occidente, ajenas a la tradición del país.

Por último se le preguntó qué país africano podría ejercer en el futuro una hegemonía en todo el continente, a lo que respondió Mr. Tubman que es muy difícil de predecir. Exceptuando Etiopía y Liberia, los demás Estados africanos son independientes desde hace dos años como máximo. Habrá que esperar a que pase el tiempo.

El presidente liberiano se despidió de los periodistas estrechándoles **afablemente** la mano.—CIFRA.

LAOS:

El capitán Lae rechaza el Gobierno formado por el príncipe Souvanna

Vientiane, 31.—El capitán paracaidista Kong Lae, que encabezó el movimiento revolucionario de Laos, el pasado día 9 de agosto, ha rechazado el nuevo gabinete formado por el príncipe Souvanna, antes de ser presentado a votación ante la Asamblea Nacional.

El capitán Kong Lae dijo a un periodista: «No queremos ministros que figuraban en el anterior Gobierno. He enviado un telegrama en este sentido al príncipe Souvanna y espero contestación».

Unos cuatrocientos paracaidistas de boina roja se reunieron en esta ciudad para escuchar las palabras del capitán Lae, quien dijo:

«A ninguno nos gusta el nuevo Gobierno. No queremos ni a Phoumi ni a ninguno de los anteriores ministros.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Sucesos en España

Una muchacha de 16 años, muerta en Lérida al ser arrollada por un camión

Un niño de tres meses muere asfixiado en su cuna, en Madrid

Lérida, 31.—Una joven de 16 anos resultó muerta y otra ilesa, al ser arrolladas por un camión en el kilómetro 64 de la carretera de Balaguer a Francia, término de Talarn. Según, parece, María Mora Puig, de 16 años, vecina de Mehul, y Lidia Llobet Casanova, de 14, vecina de Orcau, se trasladaban a Tremp en bicicleta para trabajar en un taller de modistas y al apercibirse de que se acercaba una caravana de camiones que transportaban tierras hacia el campamento militar de Talarn, se apearon de la máquina para dejar paso a los camiones, colocándose en la cuneta.

Al llegar a su altura el camión ET-452.690 intentó pasar a otro vehículo con tan mala fortuna que la rueda trasera de éste rozó la delantera del primero, que, perdida la dirección, se precipitó sobre las dos muchachas. María Mora resultó muerta en el acto, y su acompañante salió ilesa del accidente. —CIFRA.

Madrid, 31.—El niño de tres meses Ricardo González de la Hoz ha aparecido asfixiado en su cuna. El hecho ocurrió en un piso de la calle de San Magín, donde viven los padres del mismo. La madre dejó al pequeño durmiendo y media hora después al ir a ver al hijo comprobó que no respiraba.—CIFRA.

MORTAL ACCIDENTE DE MOTO

Pamplona, 31.—En la carretera de Marcilla a Funes, una motocicleta que conducía Francisco José Ranguren Ibáñez, de 28 años, industrial, al que acompañaba Martín Salsamendi, en una curva se salió de la carretera y cayó por un terraplén de seis metros. El conductor sufrió tan graves heridas que falleció en una clínica de esta capital poco después. Su acompañante sufre shock traumático, de pronóstico reservado.—CIFRA.

MUERTA AL CAERSE DE LA ESCALERA

Talavera de la Reina, 31.—Mientras blanqueaba una habitación de una casa de la calle del Marqués de Mirasol, la vecina Bernardina Torrecilla López, casada y de 56 años de edad, se cayó de la escalera de mano en que se hallaba subida, fracturándose la base del cráneo. Falleció a las pocas horas.—CIFRA.

VUELCA UN CAMION

León, 31.—En la carretera de Pedrosa a Almansa, cerca de Prioro, por haberse roto la dirección, volcó el camión M. 66628 conducido por Joaquín José Diez, que transportaba un cargamento de madera. Encima de la misma viajaba Evilasio Pérez Ramos, de 27 años vecino de Puente Almuey, de esta provincia, que quedó sepultado entre las maderas y extraído en grave estado.

Tras prestársele asistencia en Prioro fue trasladado a su pueblo pero falleció en el trayecto.—CIFRA.

DESAPARECE UNA ANCIANA

Madrid, 31.—Ha desaparecido de su domicilio, sito en la Avenida de los Toreros, 18, doña Manuela Negro Clemente, de 78 años de edad. Su hijo don Rafael Virosta Negro, así lo ha denunciado a las autoridades.—CIFRA.

UN INCENDIO

Pamplona, 31.—Se declaró un incendio en un monte del pueblo de Eulate. Las llamas destruyeron veinte mil plantas de roble joven, valoradas en 160.000 pesetas.

Acudieron los vecinos y las autoridades que trabajaron denodadamente para extinguir el fuego. El monte estaba al cuidado de la Diputación de Navarra, que efectuó la plantación. Se ignoran las causas del siniestro.—CIFRA.

Un misterioso objeto se encuentra en órbita alrededor de la Tierra

Chicago, 31.—El director del Planetarium de Adler de esta ciudad ha indicado que ha recibido informaciones sobre un misterioso objeto que se encuentra en órbita alrededor de la Tierra.—EFE.

7 personas muertas y 24 heridas al chocar un autobús

Santiago de Chile, 31.—Siete personas han resultado muertas y otras 24 gravemente heridas, cuando un camión chocó contra un autobús, a 50 kms. al Sur de esta ciudad.—EFE.

Un tiburón arranca una pierna a un joven coreano

Ocean Cuty (Nueva Jersey), 31.—Un estudiante de medicina de nacionalidad coreana ha sido hospitalizado en esta ciudad, después que un tiburón le arrancó una pierna, mientras se bañaba en aguas próximas a esta ciudad.

El estudiante coreano, de 25 años, es la segunda víctima de los tiburones en los últimos diez días.—EFE

El "Gobierno provisional argelino" dice que París no quiere "negociar"

Washington, 31.—Un portavoz de la Organización que representa en esta ciudad al llamado «Gobierno provisional argelino» ha acusado al Gobierno francés de negarse a «negociar» en las recientes conversaciones franco-argelinas de Melún.

Abdel-Kadar Chanderli, representante del Frente Nacional argelino de Liberación, hizo estas declaraciones en un discurso pronunciado en la IX Convención anual de la Organización de Estudiantes árabes en los Estados Unidos.

Afirmó Chanderli que durante las conversaciones de Melun, el primer contacto oficial entre los franceses y argelinos, la actitud francesa constituyó una negativa para negociar.—EFE.

El jefe del Gobierno holandés conferencia con De Gaulle

París, 31.—El jefe del Gobierno holandés, Jna de Quay, y el presidente de Francia, De Gaulle, han iniciado sus conversaciones en el Palacio del Elíseo con una entrevista privada de quince minutos. A esta reunión no asistió nadie a excepción de los dos políticos.

Poco después, el jefe del Gobierno francés, Debré; el ministro holandés de Exteriores, Dr. Luns, y su colega francés, Couve de Murville, se unieron a la reunión.—EFE.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

tro de la India, Nehru, ha indicado que su país considera al Congo como una "sola entidad" que no debe dividirse.

Nehru, que hablaba en la Cámara Baja del Parlamento indio, dijo que debía mantenerse la integridad congoleña. Si las Naciones Unidas no hubieran intervenido en el Congo, otras naciones lo habrían hecho y la independencia del Congo no habría durado mucho.

Nehru dijo también que su país va a trasladar por vía aérea al Congo personal y material suficiente para poner en funcionamiento un hospital con 400 camas en un plazo de dos semanas. Este hospital será montado a petición de las Naciones Unidas.—EFE.

BUNCHE, EN ROMA

Roma, 31. — El secretario general adjunto de las Naciones Unidas, Ralph Bunche, ha llegado a esta ciudad, procedente de Brazzaville, y en seguida ha continuado viaje a Nueva York.—EFE.

Manhattan, a oscuras

NUEVA YORK, 31.—A causa de un fallo en el suministro de energía eléctrica, parte de Manhattan quedó a oscuras por espacio de media hora. Las calles quedaron totalmente a oscuras. Quedaron también interrumpidos los servicios de trolebuses y comunicaciones internacionales cablegráficas.—EFE.

Diferencias ideológicas entre Moscú y Pekín

Stalin pensaba que una guerra entre los capitalistas favorecería a Rusia

Mao cree que una guerra entre la URSS y Occidente sería en provecho de China

Pero las diferencias son más bien de crecimiento y China roja atraviesa ahora el período "staliniano" de su existencia

Que entre Moscú y Pekín, existen diferencias ideológicas bastante profundas y acentuadas en los últimos tiempos, nadie lo puede negar; que además y como será tema de un reportaje posterior, China roja puede presentar a Rusia reivindicaciones territoriales, es un hecho histórico; parece, pues, darse aquí todos los motivos para una querella, que de menores las ha habido para un gigantesco conflicto. Pero especular con esto para hoy o para un futuro inmediato sería un terrible error de táctica para los occidentales. Pekín y Moscú están hoy demasiado ligados, pese a todas esas diferencias; el primero necesita al segundo de modo desesperado para llevar a cabo su transformación y tener un baluarte que le defienda como la flota británica defendía a Estados Unidos durante el siglo XIX: Moscú, por su parte, ni quiere ni se atreve a dejar que Pekín actúe independientemente. Pero es conveniente tomar nota de estas diferencias, para poder actuar sobre ellas si llega el caso.

Para Occidente el mayor peligro potencial es China comunista, aunque Rusia lo sea actual. Un chiste corriente en Londres dice que allí el optimista aprende el ruso y el pesimista el chino. Y en Polonia se daba gracias a Dios por haber puesto un Estado-tapón (refiriéndose a Rusia) entre ellos y China. Es decir que en ambos lados del telón de acero, existe ese sentimiento difuso de que hay dos imperialismos, que se valen del comunismo para lograr sus fines, que como todos los imperialismo han de chocar, si quedan *solos frente a frente y que el más peligroso es el chino.*

EL PERIODO STALINIANO DE CHINA

En gran parte estas diferencias pueden atribuirse a dos hechos: uno es la diferencia de crecimiento de China y de Rusia, que hace que la primera considere a la segunda como un «país rico»; otro es la diferencia de temperamento entre Kruschev, más bien realista y pragmático, sin gran instrucción, y Mao, teórico del comunismo, buen poeta y jacobino.

Rusia ha pasado ya la fase crítica de crecimiento, cuando se veía enfrentada con el mundo entero y tenía que hacer al propio tiempo su revolución interior; hoy es uno de los «grandes» mundiales y su voz es oída y temida en todo el mundo. Por el contrario, China que está haciendo con grandes penalidades esa revolución interior—las columnas pueden compararse a la «purga» de kulaks hecha por Stalin—sufre el boicot internacional, está aún al principio de su expansión imperialista y tiene que apelar a Rusia para su crecimiento industrial, así como Rusia apeló a los ingenieros occidentales.

Es decir que China está pasando el período staliniano de su existencia, ya superado por Rusia. No es cuestión de hombres, puesto que en definitiva Kruschev no hace más que aplicar las tesis ya esbozadas por Malenkov es cuestión de diferencia de edad. Pero a esto puede añadirse aquella diferencia de temperamento de que hablábamos entre Mao y Kruschev, y que en general, los chinos, de civilización mucho más antigua deben considerar a los rusos como unos «bárbaros» cuya ayuda técnica les es imprescindible por hoy.

LOS CONGRESOS DE BUCAREST Y DE PEKIN

Dos congresos comunistas recientes, celebrados en el mes de junio, son los que han dado una mayor publicidad a estas diferencias, habiendo sido seguidos después por una serie de artículos muy significativos en la prensa rusa y por declaraciones de altos jefes soviéticos sobre los desviacionismos de los «dogmatistas» aludiendo claramente, aunque sin nombrarla a China.

El primero de estos congresos fue el de la Federación Mundial de Sindicatos, dominada por los comunistas, y celebrado en Pekín a principios de junio. En él se enfrentaron, y al parecer con bastante violencia, las tesis rusas de coexistencia pacífica y las chinas de la inevitabilidad de la guerra entre los países comunistas y los capitalistas. Los diarios italianos «Avanti» y «Unitá», son los que han revelado estas diferencias a Occidente. La tesis china era que el desarme se convertía en una utopía mientras existiera el imperialismo capitalista; que era un error consagrar a los pueblos poco desarrollados dinero que debía invertirse en armamentos y que incluso era una locura contraproducente, halagar a las masas comunistas con la esparenza de un mejor nivel de vida, mientras no se liquidara el pleito fundamental con Occidente. A creer a testigos bastantes dignos de crédito, la discusión llegó casi a la ruptura. Chu-En-Lai criticó vivamente a Kruschev y como al día siguiente se dispusiese a hacer de nuevo uso de la palabra, el jefe de la delegación soviética se levantó para decir: «Si el camarada Chu-En-lai tiene la intención de hablar con el mismo tono y en los mismos términos que ayer, la delegación soviética abandonará la sala». Los chinos además querían que se les dejase las manos libres en Asia. En fin de cuentas, todas las delegaciones se adhirieron a la tesis rusa, pero los hechos son altamente significativos.

Sobre todo cuando quince días después, con ocasión del congreso del partido comunista rumano en Bucarest, Kruschev sintió la necesidad de acudir personalmente, para rebatir allí a los chinos, haciendo aprobar por todos los partidos comunistas europeos, su posición.

Y en julio aparecieron una serie de artículos sobre el desviacionismo de izquierda y dogmatista en los diarios rusos, para informar al público de esta querella, al mismo tiempo que se celebraban conferencias sobre este tema por los más destacados jefes. Souslov ante el Aktiv de Moscú, Koslov ante el Comité Central de la Unión Soviética, Podgorny ante el de Ucrania, coincidieron en que estas divergencias eran más que una querella escalástica. Konstantinov en la revista «Kommounist» y Pomarev en un extenso artículo en «Ptavda», insistieron sobre el tema.

LA CUESTION DE LA GUERRA

Para Rusia, en su actual grado de desarrollo, la guerra, y más con los armamentos actuales, sería fatal. A esto es a lo que hizo alusión Kruschev cuando hablaba, en un famoso discurso de que había que impedir que por obra de un loco estallase la guerra mundial. Y muchos creen que en ese «loco» aludía a Mao. Kruschev, con otro de sus virajes sensacionales como cuando denunció póstumamente a Stalin proclamó en Bucarest que la obra de Lenin no tenía que ser interpretada al pie de la letra, sino ajustarla a los tiempos. Y su tesis es que la política de coexistencia es la más conveniente, puesto que aprovecha mucho más al comunismo que al capitalismo, ya que refuerza al primero y debilita al segundo.

Pero los chinos están en posición diferente. Si llegamos al fondo de su idea, de lo que consciente o inconscientemente se desprende de su postura, su tesis es la siguiente. Así como Stalin proclamaba que las guerras entre los capitalistas son las que mejor fomentaban la posición de Rusia, y había por tanto que provocarlas: así ahora Pekín cree que una guerra entre Rusia y Occidente, llevaría al triunfo total del comunismo. Y sobre todo al triunfo de China. Pues el cálculo de Mao es simple dentro de su brutalidad. En una guerra atómica, Occidente y Rusia se aniquilarían mutuamente. China podría perder 300 a 400 millones de seres. Pero aún quedarían 200 millones, que se harían los dueños del mundo.

LA CUESTION DE LAS COMUNAS

Otra causa de divergencia es el afán chino por «quemar las etapas» y llegar de un salto —el gran salto adelante— a la implantación total del comunismo, mediante esa institución mostruosa de las comunas del pueblo. Rusia que lleva muchos más años y que sólo está en la primera fase del socialismo, vió que China le podía arrebatar la jefatura teórica del comunismo y por eso Kruschev denunció al senador Humphrey en una famosa entrevista, las comunas como reaccionarias. Y en la prensa soviética y en la de los países satélites se evita cuidadosamente toda alusión a ellas.

Otros hechos significativos se han producido en los últimos tiempos. La suspensión de revistas conjuntas chino-soviéticas, la salida de más de mil quinientos técnicos rusos de China, el no acudir una delegación china al congreso de orientalistas de Moscú después de haber prometido su asistencia, la suspensión del congreso de jóvenes sinólogos, etc. etc. Todo como si las relaciones entre ambos países se limitaran a los contactos de Estado, pero suspendiendo los de los partidos.

En fin de cuentas tampoco hay que olvidar, en este lado del balance, que el comunismo chino se implantó en cierto modo a despecho de Stalin, que llegó a hacer expulsar a Mao del Politburó chino, y que apoyó en varias ocasiones a Chiang-Kai-Chek y que no hubiera visto con malos ojos el éxito de la misión Marshall. Para Stalin, celoso de su autoridad y de la supremacia de Rusia, Mao era un posible rival, tanto como hereje que como jefe de un gran país. Y no hay que negar que Stalin tenía profundas visiones históricas que iban mucho más allá del presente. Hoy, por hoy, China y Rusia se necesitan y estas querellas no pasan de ser como las que oponen a los aliados occidentales dentro de su unión. Pero las relaciones chino-rusas llevan dentro de sí las semillas de una discordia mucho más profunda. Cómo y cuándo germinará esta semilla es lo desconocido, pero ningún occidental debe basar su política en que sea pronto.

JUAN SOLER

La emigración de productores españoles

Nota del Ministerio de Trabajo

MADRID.—La Oficina de Difusión del ministerio de Trabajo nos envía la siguiente nota: «Ante casos de trabajadores españoles que se trasladan a otros países sin la documentación que proporciona el Instituto Español de Emigración y sin la carta de trabajo que a la *vista de aquélla expide la Comisión* correspondiente para la ejecución de convenios internacionales, conducta contraria a las instrucciones oficiales y a las reiteradas advertencias publicadas en la Prensa nacional, cuya conducta ocasiona casi siempre el que estos españoles queden desamparados y defraudados en sus esperanzas; es preciso insistir en que debe rechazarse cualquier intervención de agentes reclutadores, denunciando los actos de los mismos, por infracción de los artículos 34 y 35 de la vigente Ley de Emigración, ante el Servicio de Migración del ministerio de Trabajo, Inspecciones provinciales de Trabajo y agentes de la autoridad en general. Los trabajadores han de cursar sus solicitudes de emigración a través de las Delegaciones Provinciales del Instituto Español de Emigración, o en las Oficina de Encuadramiento y Colocación de la Organización Sindical.

Al mismo tiempo se hace público, en evitación de comentarios infundados que puedan desorientar a la opinión, que la emigración española en la actualidad es completamente normal, sin que la cifra total del número de emigrantes —ultramar y Europa— sea superior a la registrada en años anteriores. La celebración de convenios sobre dicha materia, instrucciones oficiales, ordenamiento jurídico y noticias referentes sobre expediciones de trabajadores al extranjero, no significan que se fomente la emigración, sino que se desarrolla normalmente regulada en beneficio de los propios emigrantes. El ministerio de Trabajo, mediante el Instituto de Emigración, ordena y encauza oficialmente el fenómeno constante emigratorio, de acuerdo con las normas más progresivas aceptadas internacionalmente, en evitación de los peligros, a veces de consecuencias irreparables, propios de una emigración espontánea y clandestina contraria a la dignidad y a la libertad de trabajo que en todo momento ampara y regula el Estado español en beneficio de los ciudadanos.»

LIBROS NUEVOS

Jacques Bousquet. «Economía Política de la Educación», Ed. Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1960.

Con relación a las instituciones educacionales, no existe nada que pueda compararse a las investigaciones y estudios realizados sobre otras instituciones y fenómenos sociales, como la Banca, las finanzas públicas, la moneda, los mecanismos económicos, los movimientos de población o la guerra.

Los problemas educacionales se han estudiado a fondo desde el punto de vista de la pedagogía, que es lo que podemos denominar una ciencia del espíritu; pero dentro de tales problemas existe otra vertiente más materialista, y, sin embargo, de indudable importancia; la organización de la educación. Hasta ahora el estudio sistemático de este aspecto económico-político de la educación ha sido olvidado casi por completo, sobre todo en España. Hay infinidad de trabajos sobre la filosofía de la educación, la sicología del niño y del adolescente, sobre doctrinas pedagógicas, historia de la pedagogía y didáctica general y parcial. Pero muy pocos referentes a los problemas sociales que plantea la educación o a los problemas educativos que plantea la sociedad.

El libro de Jacques Bousquet, esta «Economía Política de la Educación» viene a llenar el importante hueco y a demostrarnos la utilidad económico social de la educación si la comparamos, por ejemplo, con el Ejército o el crédito, ya que es un hecho incontrovertible —aparte razones del espíritu— que por su número personal que emplean, las multitudes a que alcanzan, los movimientos de dinero que suponen, las escuelas, tienen o deben tener la misma importancia material que los cuarteles, los bancos o las oficinas del fisco. Los presupuestos de educación en el mundo han aumentado por término medio en un 11,5 por ciento en 1954; 10 por ciento en 1955; 14,5 por ciento en 1956 y en el 15 por ciento en 1957. Todo ello conforme a los datos facilitados por la Oficina Internacional de Educación de Ginebra.

Sólo los Estados Unidos pagaron en el ejercicio 1951-52 y en concepto únicamente de Escuelas Públicas, 8.699 millones de dólares. La Unión Soviética empleó en el capítulo de Instrucción Pública para el ejercicio 1955-56, 161.500.000.000 de rublos; Francia para el mismo periodo, 479.000.000.000 de francos; Inglaterra, 488.000.000 de libras y España, 3.760.000.000 de pesetas.

Estas cifras nos recuerdan que la educación no es solamente cuestión de pedagogía, de métodos y sistemas de enseñanzas, sino que al mismo tiempo plantea problemas económicos de gran envergadura por lo que la sociedad, al gastar en escuelas enormes cantidades reales, tiene derecho a exigir de tales escuelas y tales pedagogos un rendimiento social también realístico en cuanto a la formación y aprovechamiento de los recursos del niño y el individuo que al salir de la escuela se debe precisamente a esa misma sociedad que se ocupó de él.

He aquí expuesto en breves líneas el contenido de este interesante libro que hoy publica el Instituto de Estudios Políticos. Su índice de materias es la mejor prueba de su interés y su importancia. Se divide la obra en siete capítulos, tratando el primero de ellos de la inflación de las instituciones educacionales, en el que se demuestra cómo estas instituciones se han desarrollado fuera de la sanción y de la presión de lo real. El capítulo segundo estudia la educación como función de reproducción de la sociedad, historiando la «sociabilización» del niño y como ésta es lo esencial de la educcación. En el capítulo tercero se ocupa el autor de los orígenes de la educación, institucional desde un punto de vista universalista. El cuarto, relaciona la educación institucional con el individuo, la comunidad, la familia, las comunidades locales, las iglesias y los grupos profesionales. En el capítulo quinto se estudia tal relación en referencia a la economía; en el sexto, con la cultura, y finalmente el capítulo séptimo arranca de la pregunta de ¿si es posible una organización racional de la educación?, contestándose el autor con una serie de premisas que estima necesarias para llegar a esa racionalización.

Se cierra el libro con una amplia bibliografía que el autor ha manejado con verdadero acierto.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



De cada diez libros que se editan en España, cuatro son exportados

El ingreso de divisas en 1960 por la venta de libros españoles al extranjero sobrepasará los 12 millones de dólares

Entre los productos manufacturados que España exporta, el libro ocupa el primer lugar

Modernización de la maquinaria y baja de precio en el papel: Nuestras necesidades para el futuro

En lo que va de año la exportación de libros españoles ha aumentado en relación con el año anterior en unos 125 millones de pesetas. Solamente los dos primeros trimestres de 1960 han producido un total de 374.580.605 pesetas, lo que, de seguir al mismo ritmo la segunda mitad del año, hará un total de 750 millones de pesetas en números redondos, o sea algo más de doce millones de dólares en distintas divisas.

Realmente dejando aparte épocas anteriores, en la última década los ingresos en divisas por la exportación de libros han ido siempre en progresivo aumento. Para hacernos una idea menos errónea de este aumento, nos expresaremos en kilogramos en vez de hacerlo en pesetas, ya que la fluctuación valorativa del dólar a lo largo de estos diez años nos proporcionaría una impresión falsa. En 1950 fueron exportados desde España un total de 1.715.627 kilos de libros. Tras un aumento progresivo que no detallamos para no abrumar a nuestros lectores con cifras se ha llegado en 1959 a 5.472.294 kilos.

NUESTROS COMPRADORES: BRASIL, ARGENTINA... Y JAPON

La importancia alcanzada por el libro español en nuestras listas de exportación y en nuestra escala de divisas es destacadísima. Baste decir que el libro ocupa el octavo lugar en la lista general de productos españoles que se exportan al resto del mundo y es el primero entre los productos manufacturados en España que se envían al extranjero.

En los últimos años, los principales compradores de nuestros libros han sido Brasil —pese a tratarse de un país de idioma distinto—, Argentina, Méjico y Colombia. Pero en general puede decirse que nuestro libro se encuentra bastante solicitado en el mercado internacional. No sólo los países de habla española o ligados a nosotros por otras razones, sino también las naciones más alejadas lingüística, geográfica y étnicamente están mostrando un interés poco común por nuestros libros. Y como ejemplo típico de ello, podemos citar al Japón.

DE CERVANTES A LA NUEVA OLA

Como decimos, nuestros libros se exportan a todo el mundo. Pero ¿qué se exporta? Un capítulo aparte en el interés de nuestros clientes está representado por las traducciones. Pero las ramas más solicitadas son la novelística, la histórica y los libros de viaje. De la novela, concretamente, son los clásicos del Siglo de Oro los que se llevan la palma; y, en especial, Cervantes. Luego vienen las grandes figuras de la generación del 98 y los autores de la nueva ola, los novelistas actuales españoles, en especial aquellos galardonados con premios de concursos literarios.

En las estadísticas de la exportación de libros figuran tres casillas: Literatura, Técnica y Ciencia y Religión. No hay que decir, después de lo que hemos venido señalando, que es la primera casilla la que acapara una gran parte de la exportación española.

EL SEXTO PAIS DEL MUNDO EN LA EXPORTACION DE LIBROS

Las dos grandes «potencias» mundiales en la exportación de libros son Gran Bretaña y Estados Unidos. A bastante distancia les siguen Francia, Holanda y Alemania. Pues, bien, algo que muchos españoles no sabrán es que inmediatamente después se encuentra España, ocupando un honroso sexto lugar entre todos los países del mundo.

De cada diez libros que se editan en España, cuatro son exportados al extranjero. Y hay que tener en cuenta que el día en que nuestra maquinaria de artes gráficas se modernice y el papel que utilizamos baje de precio, la exportación de libros españoles puede llegar a duplicarse. Porque ingenio y vitalidad para seguir «produciendo literatura» no es de creer que llegue a faltar nunca en nuestro país.

ANGEL GARCIA PINTADO.

Otra víctima de la carretera

Bilbao, 30.—Valentín Gómez de la Peña, de 33 años, natural de Ampuero y vecino de Baracaldo, circulaba sobre una motocicleta por la carretera de Bilbao a Reinosa, en dirección a Alonsotegui, yendo a chocar contra un taxi de Bilbao que venía en dirección contraria. Inmediatamente fue recogido el motorista y conducido al hospital de Bilbao, donde ingresó ya cadáver.—CIFRA.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

"El impacto de la técnica sobre las formas de la vida"

Interesante conferencia del señor Fueyo Alvarez en Santander

SANTANDER. (SERVICIO INFORMATIVO DE P.Y.R.E.S.A.) — En el curso sobre el pensamiento social dio una interesante conferencia acerca de «El impacto de la técnica sobre las formas de la vida» el profesor Jesús Fueyo Alvarez, catedrático de Derecho Político y delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento.

Inició su conferencia Jesús Fueyo señalando cómo el hombre contemporáneo vive en un mundo de diarios milagros técnicos, de tal modo que ha perdido sus reflejos ante el asombro. Este maravilloso mundo técnico cotidiano parece no encontrar límites, de tal modo que apenas incorporado a la vida normal ha alcanzado un objetivo increíble, y ha sido rebasado en la imaginación y en la ciencia. Pero no es menos asombroso que el conjunto de ideas que preside este dinámico mundo de la técnica carezca de un ritmo similar de desarrollo, de tal modo que en este plano vivimos dominados por el pensamiento de hombres que, por razones cronológicas, nada tuvieron que ver con el mundo que constituye nuestro medio. Bastará, como exponente de esto, recordar que ninguno de «nuestros ilustres, que reinan sobre nuestro cerebro», han conocido el cine, la navegación aérea, la TV, ni la energía atómica.

La reacción del pensamiento ante la técnica, o peca de optimismo (fe en el progreso limitado) o es sorprendentemente negativa. De una parte tenemos lo que se ha llamado el «ceros» de la técnica, que traslada el hecho de la técnica a la dinámica social. Hommes —filósofo católico alemán contemporáneo— ha detectado la quimera de grandes masas humanas y la esperanza que las anima de conseguir a través de las grandes realizaciones técnicas, hacer surgir el paraíso sobre la Tierra. De otro lado tenemos en cambio el punto de vista que diaboliza la técnica. Y vive el acontecimiento pánico de un mundo humano, llamado a la esclavitud mecánica o a saltar en pedazos.

Es curioso recordar que en el siglo XIX, en las primeras fases de la revolución industrial, la burguesía contemplaba la técnica como un camino constante para el perfeccionamiento de la vida del hombre. Las masas, en cambio, reaccionaban de modo airado, destruyendo las máquinas. Esta actitud se ha invertido, y hoy son los proletarios los que fían su redención al progreso de la técnica, mientras que las minorías contemplan el desarrollo técnico con pavor. Se trata, anotémoslo, de dos posturas igualmente románticas frente al fenómeno: su apoteósis y su diabolización.

Es de señalar que en estos últimos tiempos se ha abierto un nuevo enfoque para el estudio de este problema. Clarelt, Friedman y Foutastie han hecho el balance de lo que la técnica ha conseguido en los últimos cien años en favor del nivel de vida del hombre. El balance arroja tantos datos positivos que hay que rechazar de plano el punto de vista negativo frente a la técnica. Desde este punto de vista la forma de vida «tradicional» que se hace legal hasta el reinado de Luis XV es sencillamente el reino del hambre. El pan no era un elemento de general consumo y el hombre se debate contra el hambre y las epidemias, la vivienda o el mermante refugio. Cuando el trigo está caro hay hambre masiva, y la mortalidad media excede en los años de sequía de la media computada en los campos de concentración durante la última guerra mundial.

La revolución industrial hace pasar de la sociedad hambrienta a la sociedad miserable. El hacinamiento, la inseguridad, el analfabetismo de las masas caracterizan esta época, que Dickens acertó a reflejar sencilla, pero dramáticamente, en sus novelas.

En esta época se produce no obstante la expansión del consumo, porque es menester forzar la capacidad de adquisición. En el siglo actual aparece en cambio un nuevo fenómeno sociólogo: la enorme expansión de las necesidades del hombre, la del turismo, la del deporte, la de los medios de información, la de las nuevas formas de cultura, la de los nuevos estilos del habitáculo humano. Lo peor que puede decirse contra la técnica es que todo este su progreso no se ha producido bajo la influencia de motivos culturales, sino económicos. Mas no podemos negar que ante nuestros ojos se está verificando una fabulosa socialización de la riqueza. Verdad es que junto a pueblos contemporáneos que viven ya en el futuro, hay otros que transcurren con el nivel y el género de vida de la Edad Media, y es este contraste, con su enorme diferencia, lo que carga de tensión social y política a nuestro tiempo.

TECNICA Y CULTURA

La técnica tiende a ser un eje decisivo de desarrollo de la cultura. Piénsese en el público a que se dirigía Shakespeare y en aquel al que actualmente se dirige un Sartre, por ejemplo. Resulta así que fenómeno Shakespeare es un hecho de catalogación histórica por la posteridad, mientras que en un autor contemporáneo, su importancia deriva de su importancia universal y presente, en su propio mundo de contemporáneos.

Otro hecho: hay una tendencia a criticar este uso, cada día más en boga, de las abreviaciones de las obras clásicas, que permiten, por ejemplo, leer la obra de Platón en cuarenta páginas. ¿No es, sin embargo, una labor de cultura poner al alcance del hombre medio lo que antes era patrimonio de una minoría?

El hecho más importante en este orden es, sin duda, que mientras hace unos años el tiempo era el del trabajo, hoy empieza a serlo el del ocio, lo cual no quiere decir que el empleo sociológico del ocio sea ya ejemplar. ¿No vamos a poder crear una cultura tan digna como la griega, cuando el trabajo está reduciendo día a día las exigencias del esfuerzo humano?

Hoy hay oposición entre cultura y técnica. Está en nuestras posibilidades el lograr una síntesis entre la mecánica y lo orgánico, de tal modo que el mundo de los objetos poéticos ya no ha de quedar limitado a la Luna, a la montaña, a la naturaleza, sino que la máquina está en la búsqueda de su propia estética. Hay una evidente preocupación por la estética de la producción de los actuales instrumentos mecánicos, como Muhfod ha puesto de manifiesto en sus estudios sobre la técnica.

TECNICA Y LIBERTAD

Otra pregunta que cabe hacerse es la del impacto de la técnica sobre el orden político. Para algunos esto conduce a un mundo totalitario, y es evidente que un desarrollo en tal dirección no puede excluirse. ¿Pero no es verdad también que está planteado el problema de crear nuevas formas de libertad en una nueva sociedad orgánica. Porque lo que es claro es que las formas de libertad no pueden ser las mismas en una sociedad donde la pistola atómica exista, que en aquellas otras en que sólo se podía materializar la agresión con el garrote, y disponiendo de un equipo de lanceros.

Ante la técnica, acaba diciendo, no podemos adoptar una actitud catastrófica ni pesimista. La técnica es nuestro destino. Ocurre, sin embargo, que el progreso no avanza en una línea recta, sino ondulada. Pero si queremos, por ejemplo, tener un apoyo para nuestra esperanza, para nuestro optimismo de cristianos, basta con que pensemos que así como a través de la literatura científica del siglo XIX sabemos que el ser cristiano era una tragedia para el hombre de ciencia de entonces, vivimos un tiempo en que el ser ateo no es una actitud científica. ¿Se piensa en la importancia de que la ciencia contemporánea, en última instancia, se remita a Dios?

La interesante disertación del profesor Fueyo dio lugar a un movido coloquio y a nuevas e importantes puntualizaciones del orador.

FRANCISCO CASARES

Madrid en tres noticias

CAMPISMO ESPAÑOL Y COMPETENCIAS ILICITAS

Una de las manifestaciones más sugestivas y cultivadas actualmente por el turismo exótico, es el camping. Se ha extendido rápidamente, y aunque España no llega a contar todavía con el número de instalaciones campestres de esta clase que hay en otros países, es innegable que la modalidad tiene cada vez más aceptación. El camping no es, como creen algunos, una libre ocupación de determinados parajes gratos y pintorescos para pasar una breve temporada, con vida sana y disfrutando de los atractivos que brindan la playa o la montaña. Existen unas normas, unas obligaciones, y se ha establecido recientemente una regulación oficial. Funciona además una entidad que se ocupa de todo lo concerniente a los campamentos de sierra y de mar. Pero, como en todo, es inevitable que se produzcan competencias, no siempre lícitas y que tienen como principal objetivo el de eludir las tributaciones legales. Hace pocos días se ha dado noticia del cierre del camping de San Rafael, en la sierra madrileña —aunque enclavado ya en la provincia de Segovia—, que ha venido siendo, en los últimos tres años, el más completo y mejor dotado de los de su estructura y finalidad. Un aspecto digno de tenerse en cuenta es que los campings a los que se puede incluir en el intrusismo, no cumplen generalmente lo preceptuado, no reúnen las condiciones exigidas. Y por ello, la competencia es más perjudicial. No hay, como queda señalado, muchos campings en nuestra geografía, pero casi todos los que funcionan son de lujo, clasificados en primera categoría, de acuerdo con las reglas de carácter internacional. Instalaciones de la índole aludida hay unos ciento cincuenta, en distintas regiones españolas. Otras naciones, como Francia e Italia, que han creado este tipo de agrupaciones campamentales, tienen hasta cinco mil. Es interesante indicar que ellas representan ingresos considerables, de verdadera importancia. Son muchas las personas que buscan la libertad de atuendo, el contacto con la Naturaleza y, sobre todo, la baratura que, frente a los deberes sociales y el costo de los hoteles, significa el acampamiento. Esta es la fundamental razón de que cada día haya más campistas, mayor número de aficionados a esa forma de pasar las vacaciones, especialmente en el período estival. Por el camping clausurado de San Rafael pasaron últimamente turistas de muchas procedencias. El porcentaje más elevado de campistas lo da, casi siempre, la clase media. Es una pena que, por interferencias y abusos no legales, el camping aludido haya tenido que cerrar.

LA EXCESIVA Y AGOBIADORA JORNADA ESCOLAR

Vuelve a plantearse, ante la próxima reanudación de las actividades escolares, la aspiración de muchísimos padres de familia, en el sentido de reajuste de la jornada de trabajo y estudio de los alumnos. Es notoriamente fatigoso el régimen actual, en el que los muchachos tienen que consagrar a sus obligaciones didácticas doce o catorce horas, con la agobiante preocupación de no cumplir y sin que les quede margen para descansos y esparcimientos que en su edad no son sólo perfectamente normales, sino de indiscutible necesidad. Comenzar la jornada a las siete de la mañana, para terminarla alrededor de las diez de la noche, es una sobrecarga excesiva. La sujeción de las clases, con una duración mayor de la soportable y el prolongar el destajo en los hogares, para preparar las lecciones del día siguiente, representan una tarea superior a las fuerzas de los estudiantes. No es justo ni se puede considerar pedagógico que el trabajo de los escolares sea más largo y abrumador que el de los adultos. Es urgente acometer una reforma que suavice los deberes. El esfuerzo resulta agotador. Reprodúcense quejas y sugestiones que se formularon ya al llegar cursos anteriores. Y de aquí a los días iniciales del que se acerca, cabría pensar en disponer las modificaciones que un espíritu de justicia inspira.

LOS SERENOS

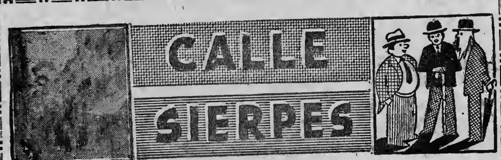
Se ha suscitado de nuevo el caso de los serenos. El que estos vigilantes nocturnos no estén revestidos del carácter de autoridad, lo que ha dado lugar a muchos y desagradables incidentes, y el que en vez de una remuneración fija, como en todas las actividades laborales, hayan de vivir sólo de las propinas —sistema siempre humillante—, significa un equivocado entendimiento de la función que tales agentes realizan y de la forma en que debe ser estimada y retribuída. La dignificación de los serenos es lógica y justa. Unas tarifas previamente reguladas, si el vecindario ha de seguir costeando el servicio y una preparación mejor, que signifique más exactos y eficaces cumplimientos y, sobre todo, el darles investidura de autoridad para que no estén expuestos a agresiones y actos de gamberrismo, deben ser los puntos de partida para cambiar un sistema anacrónico que se presta a abusos y que determina, muchas veces, episodios e incidencias que a toda costa deben evitarse.

FRANCISCO CASARES

Un carro, arrollado por un camión

LEON, 30.—Un carro arrastrado por una caballería y conducido por Ulpiano Vela Fernández, de 39 años, vecino de Mayorga de Camposa, fue arrollado por el camión M.-105.003, guiado por Antonio García Morato, de 24 años, vecino de Madrid. La caballería resultó muerta en el acto y el carrero con heridas tan graves que falleció momentos después. El suceso ocurrió en el kilómetro 280 de la carretera general de Adanero a Gijón.—CIFRA.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



LA AVENIDA DE MIRAFLORES

La Avenida de Miraflores, fue, hasta hace muy pocas semanas, una vía poco menos que intransitable. Ahora, gracias a la nueva, formidable pavimentación, la Avenida ha quedado hecha una monería: buen firme, setos de separación de direcciones, moderno sistema de alumbrado, etc...

Buena realización municipal que ha contado con la colaboración económica del vecindario que acogió muy favorablemente la imposición de contribuciones especiales por las referidas obras.

¡Que cunda el ejemplo!

LAS PALOMAS DEL PARQUE

Al forastero que visita el Parque de María Luisa, se le hace requisito obligado el retrato en la Plaza de América, dando de comer los arbejones a las simpáticas palomas.

—¿Por qué los días laborables acuden mejor las palomas que los días festivos?

—Muy sencillo... los festivos viene más público a la Plaza. Abunda más la comida. Llega un momento en que las palomas están saturadas de alimentos y no quieren comer más. Los días laborables, tienen menos raciones a consumir. Andan más listas.

—¿Desaparecen muchas palomas?

—Sí, no faltan desaprensivos dispuestos a robar animalitos. Pero estas desapariciones tienen rachas. Ahora disfrutamos unas semanas de gran calma.

El sonido de un pito manejado por un guarda hace que las bandadas de palomas levanten el vuelo y se trasladen a otro lugar. Los blancos y alados habitantes de la Plaza de América obedecen las órdenes con presteza. Están siempre dispuestas a no defraudar al turista que hasta ellos acude a tenderle la mano con el puñadito de alimentos. ¡Lástima que no todos los hombres sepan respetar la vida de estos alegres y complacientes plumíferos!

GROCK

TROPEZONES DICE...



—...Así que te dice tu novia que la próxima vez le escribas con bolígrafo.

Delegación Provincial de Sindicatos

Convocatoria para la elección de Vocales de Jurados de Empresa

Autorizada la Organización Sindical por el Ministerio de Trabajo, según orden de 25 de junio de 1960 para que convoque elecciones de vocales jurados de Empresa en los Centros Laborales que ocupen desde 251 trabajadores fijos en adelante, la Junta Nacional de Elecciones Sindicales, para dar cumplimiento a lo prevenido en la referida Orden Ministerial ha dispuesto lo siguiente:

1.—Convocar elecciones que se celebrarán durante los días 28, 29 y 30 de septiembre para la designación de vocales titulares y suplentes, de los jurados de empresa que han de renovarse o constituirse en:

a) Centros de Trabajo de más de 1.000 trabajadores fijos cuyos jurados han finalizado su mandato.

b) Centros de Trabajo de 501 a 1.000 trabajadores fijos, en los que el mandato de sus jurados había sido prorrogado.

c) Centros de Trabajo que no habiendo constituído jurado hasta el momento presente y habiendo iniciado sus actividades con anterioridad al 1º de marzo de 1959, tengan un censo laboral de 501 a 1.000 ó de más de 1.000 trabajadores fijos, en la fecha de la presente convocatoria.

d) Centros de Trabajo que habiendo iniciado sus actividades con anterioridad al 1º de marzo de 1959, tengan un censo laboral de 251 a 500 trabajadores fijos en la fecha de la presente convocatoria.

Las referidas elecciones tendrán lugar en esta capital y provincia para las empresas encuadradas en las actividades que a continuación se expresan durante las siguientes fechas:

Día 28 de septiembre.—Las integradas en los Sindicatos de Actividades Diversas; Frutos y Productos Hortícolas; Espectáculo; Madera y Corcho; Metal; Olivo; Pesca y Hostelería.

Día 29 de septiembre.—Alimentación; Construcción, Vidrio y Cerámica; Ganadería; Papel, Prensa y Artes Gráficas; Piel; Textil y Seguro.

Día 30 de septiembre.— Agua, Gas y Electricidad; Banca, Bolsa y Ahorro; Combustible; Industrias Químicas; Transportes y Comunicaciones; Vid, Cervezas y Bebidas y Cereales.

Quedan excluídas de la presente convocatoria, la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles (RENFE), cuyo Jurado único de empresa, con jurisdicción sobre todos los Centros de Trabajo de la misma, será renovado oportunamente.

Asimismo, quedan exceptuadas las empresas Tabacalera, S. A., y Compañía Telefónica de España, cuyos vocales jurados continuarán en sus funciones, hasta que se constituya el jurado único de las mismas, a tenor de lo establecido en las Ordenes del Ministerio de Trabajo, de 31 de julio y 30 de septiembre de 1.959, respectivamente.

Las empresas afectadas recibirán las oportunas instrucciones a través de sus correspondientes sindicatos, pudiendo dirigirse en todo momento a esta Junta Provincial de Elecciones para cuantas aclaraciones, dudas o dificultades tuvieran necesidad de resolver.

EL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS-PRESIDENTE DE LA JUNTA PROVINCIAL DE ELECCIONES.



PETICION DE MANO

Por los señores de Gallo Garro (don Alejandro) y para su hijo don Alejandro, ha sido pedida a los señores de Gutiérrez Ruperez (don Maximiano), la mano de su bella hija Elvira. Acto seguido y ante el párroco de San Bernardo, don José Alvarez Allende, firmaron por ambos don Manuel Sanz, don Antonio Barasona, don Arturo Neira y don Manuel Zarandieta, fijándose la boda para la primera quincena de octubre.

VIAJEROS

De viaje por el extranjero han marchado nuestro querido amigo el doctor Acosta Domínguez, don Vicente, y su bella y distinguida esposa, proponiéndose visitar diversas capitales de Francia, Suiza e Italia.

Sección Femenina

CURSILLO DE EDUCACION FISICA

Se pone en conocimiento de todas las alumnas de Bachiller, que a partir del día 5 de septiembre comenzará un Cursillo de edución física para la preparación de los programas de los cursos de bachiller.

La matrícula quedará abierta con esta fecha, en la Delegación Local de la Sección Femenina, sita en Alfonso XII, núm. 52.

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS AL CHOCAR UNA MOTO Y UNA BICICLETA

En una desviación de la carretera de Alcalá, chocaron el motorista José Moya Martínez y el ciclista Antonio Gutiérrez Núñez, resultando ambos lesionados. En la Casa de Socorro del Prado, el motorista recibió curación de una herida contusa en la rodilla izquierda y el ciclista de fuerte contusión en región frontal izquierda contusiones y erosiones varias y ligera conmoción cerebral. Las lesiones de ambos fueron calificadas de pronóstico reservado.

UN TIMO

A Francisco Antequera Catalán, obrero agrícola, con domicilio en calle Sol, 60, cuando circulaba por los Jardines de Murillo, dos sujetos, por el procedimiento del décimo premiado, le timaron 394 pesetas en metálico más el reloj pulsera que valora en 900 pesetas.

PIERDE UN BRAZO DE UN DISPARO DE ESCOPETA

Procedente de Fuentes de Andalucía ingresó en el Hospital Central, Antonio Núñez Fernández, de 25 años, con una grave herida en la mano derecha de arma de fuego, producida al dispararsele una escopeta cuando la retiraba de un carro, ignorando estuviese cargada.

Recibida la cura de urgencia en el citado centro, pasó a una clínica particular, donde a causa de los destrozos que presentaba ha sido necesario proceder a la amputación del antebrazo. Su estado es grave.

SE FRACTURA UN PIE EN ACCIDENTE DE TRABAJO

—En la clínica del Seguro de Enfermedad, ha ingresado el vecino de Puebla del Río, José Alvarez Moya, que presenta la fractura del pie izquierdo producida en accidente de trabajo.

OTRO ACCIDENTE LABORAL

También ha recibido ingreso en el Seguro de Enfermedad, Eulogio Giraldés Soia, con domicilio en Avenida de Miraflores, 59, con intensa conmoción cerebral, producida en accidente laboral.

Multados por arrojar escombros

Por esta Delegación de Limpieza han sido sancionados con las cantidades de 250 y 100 pesetas, respectivamente, don Joaquín de Luis Ferrera, propietario del bolquete SE-1111, y don Manuel Castro Sánchez, carrero del mismo, por arrojar escombros en la Avenida del Doctor Fedriani.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Ramón Nonato, Pantino, Cesidio, Robustiano, Marcos, Teódoto, Rufina, Anmia, Optato, Aldeano y Arístides. Misa de San Ramón. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Día primero de septiembre, mes consagrado a la Exaltación de la Santa Cruz y a los Dolores de la Santísima Virgen. Gil, abad; Donato, Terenciano, Leto, Régulo, Prisco, Ana, Victorio, Constancio, Lupo, Sixto, Verena, Josué y Gedeón. Misa del Domingo XII de Pentecostés.

JUBILEO.—En la parroquia de San Gil.

ADORACION NOCTURNA. Día 31, turno núm. 31, Santa Cruz y San Francisco de Caracciolo, en la parroquia de Santa Cruz.

LA VIRGEN DE GUADALUPE.—Hoy, comenzarán los solemnes cultos de novena a Nuestra Señora de Guadalupe en su Monasterio extremeño, que predicará el R. P. Enrique Escribano, superior del monasterio del Palancar.

TRIDUO A SAN RAMON.—Por la Hermandad del Museo, y en su capilla de la plaza del Museo, comienza esta tarde, a las ocho, un devoto triduo en honor de San Ramón Nonnato, cuya imagen meritísima allí se venera.

Se oficiará misa rezada seguida del ejercicio del triduo, finalizándose con la bendición con S. D. M.

Durante este día, festividad del santo, se encontrará abierta la capilla y expuestas sus sagradas reliquias a la veneración de los fieles.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves, día 1 de septiembre, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Bergamo (noruega), Iruña, Pico de Mulhacen, Pachina, Maestrín y Plus Ultra (co. rreo de Canarias). Vapores: Teresa Cosulich (italiano) y José Tartiere.

Buques salidos.—Motoveleros: Cala Portals y Reme.—Motonave: Bohus (sueca). Vapores: Cabo Roche y Cruz de Larun. — Pesquero: Santiago Soto.

Buques en Puerto: Rosa Nari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo Maqueda, Castillo Manzanares, Castillo Aulencia, Puente del Puerto, Benjamín, Campas, Rúa, Ragunda, Lago Enol, Iruña, Virgen de la Fuencisla, Maestrín, Pachina, Pico de Mulhacen, Teresa Cosulich, Plus Ultra, Bergamo, José Tartiere y los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Boteira y Fénix, y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón. 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pages del Corro, 130 (Triana); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (Cerro del Aguila); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

378

Revistas y publicaciones

«CUADERNOS DE POLITICA SOCIAL», NUM. 44.

Acaba de aparecer el número 44 de los «Cuadernos de política social», de cuyo sumario-índice damos a continuación una referencia.

En la Sección de Ensayos se publica un «Estudio sociológico sobre las actividades comerciales de una barriada urbana (sector «Pacífico» de Madrid)», debido a la pluma de don Jesús María Vázquez, en el que se exponen las generalidades comerciales del sector, entrevistas en comercios de todas clases, un estudio exhaustivo del mercado de verduras de la barriada, los quioscos (de ciegos) periódicos, tabacos, bebidas, etc.) y unas notas sobre la vida comercial y principios para la acción. Se trata, pues, de una encuesta sociológica verdaderamente trascendental que forma parte de un más amplio trabajo del autor sobre problemas escolares, lecturas infantiles, servicio doméstico, etc., de la capital de España.

En la misma Sección publica Enlár un interesante trabajo sobre «La amenaza de la superpoblación, tema de nuestro tiempo».

La Sección de Crónicas incluye una nacional de Luis Langa y otra internacional escrita por Miguel Fagoaga.

Trae luego la revista una magnífica Sección de Jurisprudencia laboral; la de carácter administrativo, a cargo de don José Pérez Serrano; la de la Sala VI del Tribunal Supremo la redacta don Héctor Maravall, y la del Tribunal Central de Trabajo, don Arturo Núñez Samper.

En el apartado bibliográfico se recensionan una serie de libros españoles y extranjeros de verdadero relieve en materia social. Y se cierra este número con un utilísimo índice de revistas de todo el mundo y unas notas de bibliografía sobre política social.

«REVISTA DE POLITICA INTERNACIONAL», NUM. 47.

Una de las más interesantes publicaciones periódicas del Instituto de Estudios Políticos es la «Revista de política internacional», cuyo número 47, correspondiente a los meses de enero-febrero de 1960, tenemos ante la vista.

Se abre el presente número con un editorial valiente y meditado en el que se estudia «La contribución española a la defensa occidental».

En la Sección de Estudios, Luis García Arias publica un artículo muy curioso sobre «Los viajes de Kruschev» y otro de U. W. Kitzingar analizando «La política de las potencias del Mercado Común», terminando esta Sección con un trabajo del catedrático de Derecho Internacional de Valencia, Adolfo Miaja de la Muela, sobre «El convenio hispano-chileno de doble nacionalidad de 24 de mayo de 1958».

La Sección de Notas incluye un artículo de Juan J. Cano Hervia sobre «El problema general del desarme»; Rodolfo Gil Benumeya, siempre dentro de su especialidad, publica un trabajo sobre el «Próximo Oriente y Oriente Medio ante 1960», y Carmen Martín de la Escalera, también dentro de sus aficiones, otro titulado «Suma y sigue en Argelia».

Termina la Sección de Notas con una crónica de Juan José Bellod, sobre el II Congreso del Comité Internacional de defensa de la civilización cristiana.

En la Sección de Cronología Internacional se publican sendas crónicas de Barcia Trelles, Murillo Rubiera y Julio Cola Alberich. Y en el apartado de bibliografía, varias recensiones y noticias de libros y un amplio fichero de revistas, cerrándose el número con la habitual sección de documentación internacional, que esta vez se ocupa del Tratado sobre el Atlántico.



ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO DE SEVILLA

Durante todo el mes de septiembre y para el próximo curso académico 1960-61, estará abierto el plazo de admisión de matrícula oficial ordinaria para la Escuela Preparatoria aneja al Centro, Enseñanzas de Auxiliares y Grados de Perito y Profesor Mercantil.

Las matrículas gratuitas corresponden a estos estudios. podrán solicitarse hasta el día 5 del mes indicado, en los impresos que facilita esta Escuela.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Festival de la canción andaluza y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10. Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: El teatro del aire: «Canción de cuna», de Gregorio Martínez Sierra, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,30: Música moderna.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna. — 9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes. — 10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes. — 11: Lluvia de estrellas.—12: Programa del oyente. — 12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorqui. 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía. — 4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: «Ama y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,30: Crónica de Enrique Vila, de la corrida nocturna del Puerto de Santa María.—12,40: Ritmos modernos. — 1: Fin de la emisión.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música de ballet. — 21,20: Reportaje de las fiestas de Marchena.—21,40: Compás de espera (melodías modernas).—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Melodías al piano.—23: Valses célebres. — 23,30: Concierto para la noche. — 0,15: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «Rebeca», capítulo XX y último. — 11,25: Cinemanías. — 12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Festival en color. — 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Lluvia de estrellas.—15,30: El disco dedicado. — 16: Canciones y bailes de Europa.—16,30: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: los Conciertos de Brandemburgo número 1 y número 2 en Fa Mayor, de Bach.—19: Guión de la madre, emisión de Puericultura. — 19,35: Canciones de última hora.—20: Diario hablado local.—20,15: El mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche.—21,05: España de punta a punta.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche. 0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto uno.—8,30: Una voz, un solista, y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Pat Boone.—11,15: Vida musical.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Melodías modernas.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista. — 4,30: El disco afortunado.—4,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Esto es jazz.

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades. — 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. — 10,30: Radio teatro. — 12: Escala al adiós.—1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Un filme original y divertido en cinemascope - technicolor. "Ellos y ellas". Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine. Mayores.
* COLISEO. "Magia negra". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Gran éxito de la magnífica superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara.) Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un relato de amor sublime, que es latente realidad. "Princesa moderna". Agfacolor. Marianne Hold, Gerhard Riedmann. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la gran realización de Luis César Amadori "Pasos peligrosos". Mirtha Legrand. Carlos Thompson. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Teléfono 11223. 5,30 continua. El gran filme en technicolor "El Diablo Blanco". Steve Reeves. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,30. El gran filme en technicolor "María Antonieta". Michele Morgan, Richard Todd, Jacques Morel. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. Gran éxito de Carrussel napolitano", por Sofía Loren y Folco Lulli. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,15. Una secta sanguinaria al servicio de un demente. "Más allá de Mombasa". Cornel Wilde y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.
* ANDALUCÍA (...nos.) Teléfono 52556. 9,15. La historia dramática de dos amores destruidos por la ambición y la desconfianza. "En carne viva". Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de "El comisario Maigret", por Jean Gabin y Annie Girardot. Intriga y emoción. Mayores.
* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. El maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "La Isla del Sol", con Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason y Joan Collins. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Rock Hudson y Donna Reed, dos grandes figuras para una sola y extraordinaria superproducción del Oeste. "Fiebre de venganza". Extraordinario technicolor. Mayores.
* CANDELARIA. Desde las 9,30. Brian Keith y Beverly Garland en la emocionante producción policíaca "Crimen, S. A.". Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. La poesía, la furia y la belleza deslumbradora cautivan por sus incalculables dimensiones. "Ulises", con Kirk Doublas y Silvana Mangano. Technicolor. Autorizada.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 La interesantísima superproducción "Un hombre solo", por Ray Milland y Mary Purphy. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,30. ¡Atención! Columbia lanza una bomba..., pero es de carcajadas..., y se llama Cantinflas. Más gracioso que nunca en "Abajo el telón". Mario Moreno y Cristian Marcel. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Crimen, S. A.". Brian Keith, Beverly Garland. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Un filme espectacular de emociones sin límites. "Hogueras de odio". Charlton Heston, Jack Palance. Technicolor. Autorizada.
* GIRALDA. 9,30. Gran éxito de la superproducción nacional "Escuela de Periodismo", por Antonio Borrero (Chamaco) y Ketty de Briñas. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,30. Exito de la divertidísima superproducción "Lili falta a clase", por Erika Remberg y Adrian Hoven. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Una película llena de aventuras. "El diablo del desierto". Pedro Armendáriz, Ana María Sandri. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,30. Escuchen a Xavier Cugat y su orquesta y vean a Abbe Lane en "Susana y yo". Tecnicolor. Mayores.
* IDEAL. 9,30. ¡Un millón de carcajadas! en una extraordinaria superproducción que recordará siempre. "Sabela", con Tina Pica, Sylva Koscina y Peppino de Filippo. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. La más divertida comedia cinematográfica. "Yo tenía siete hijas". Maurice Chevalier, Cathy Sher. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Grandioso éxito de emocionante filme "El gran delito". Scott Brady, Ynd Raymond. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) "Los tres desgraciados", policíaca, por Melwyn Douglas; y una guerra de coplas, el cha-cha-chá contra las rancheras, por la Venus mejicana Evangelina Elizondo, en "Música, espuelas y amor", con Tony Aguilar. Una gran revista llena de picardía y canciones. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito grandioso del formidable drama "La marquesa del barrio". Libertad Lamarque, Pedro Vargas. Mayores.
* REX. 9,15. Dos armas poderosas frente a frente. La mejor película de acción de la temporada. "La novia de acero", con Alan Lad y Virginia Mayo. Maravilloso technicolor. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El gran filme en supercinescope-eastmancolor "La rebelión de los gladiadores". Gianna María Canale, Ettore Manni. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina a Sánchez Perrier. 9,30. "Rebelión en la ciudad". La mejor película del Oeste que haya sido llevada a las pantallas. Con John Wayne y Ruth Roman. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. El delicioso filme en technicolor "El príncipe y la corista", con Marylin Monroe y Lawrence Olivier. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Unico día. Edward G. Robinson y John Forsyte en la sensacional producción policíaca de intriga y "suspense" "Ensayo dramático". Mayores.
* SANTA CATALINA. 9,30. El sorprendente filme en cinemascope y tecnicolor de gran valor artístico y emotivo "Tierra de faraones", con Jack Hawkins, Joan Collins y Dewey Martin. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito de la extraordinaria producción "El Piyayo". Paquita Rico, Valeriano León. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La magnífica superproducción del Oeste en technicolor "Tres horas para vivir", con Dan Landri y Dana Andrews. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La gran producción nacional "Bajo el cielo andaluz", por Marifé de Triana y Roberto Camardiel. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Un verdadero recreo para la vista con una interpretación excepcional. "Vacaciones en Italia". Vittorio de Sica, Alberto Sordi, June Laverick. Cinemascope-technicolor. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. "Al oeste de Zanzíbar". Grandiosa superproducción en technicolor, con Anthony Steel y Sheila Sym. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 13. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del ... "Tamara da Silva". Mayores.

Deborah Kerr ha vuelto a España atraída por los toros

Ha venido acompañada de su marido, el guionista Peter Viertel

La historia de este matrimonio tuvo uno de sus capítulos más interesantes en Madrid

Deborah Kerr ha vuelto a visitarnos, atraída por su entusiasmo hacia los toros. Pero esta vez viene, como quien dice, en viaje de novios, porque recientemente acaba de contraer matrimonio.

La última vez que estuvo aquí fue hace unos meses. Venía, precisamente, con su actual marido, Peter Viertel. Anteriormente estuvo mientras se rodaba «Salomón y la reina de Saba». Entonces se corrió el rumor de que entre ella y Yul Brynner, que trabaja en Madrid, existía una gran amistad. Cuando la actriz llegó a Barajas le aguardaba el coche del actor. En el hotel que se hospedaba, a las afueras de Madrid, dio orden de que nadie le molestase.

INCOGNITA

—Si preguntan por mí —ordenó— digan que no me conocen.

La actriz quiere conservar el incógnito a toda costa. Su incomprensible aislamiento hizo correr los más extraños rumores. El nombre de la actriz fue asociado, como decimos, al de Yul Brynner. El detalle del coche en el aeropuerto era ya un indicio.

Deborah Kerr había rodado con Yul Brynner «El Rey y yo». Durante el rodaje de esta película se habló de la gran amistad que existía entre los dos. Se supo también más tarde que ella conservaba una carta que le había enviado Brynner a Nueva York, después de haberla visto trabajar en Broadway como protagonista de «Té y simpatía». Más tarde fueron de nuevo compañeros en una película inspirada en el levantamiento de Hungría.

COINCIDENCIA

Poco después de esto, parece que Yul Brynner anunció su separación matrimonial. Y casi al mismo tiempo Deborah Kerr hizo saber que se separaba de su marido. Los dos hechos hicieron pensar, que existía entre ellos alguna relación.



Deborah Kerr, con su esposo

Sin embargo, no era más que una coincidencia.

¿A qué llegaba entonces a Madrid Deborah Kerr de forma tan singular, esforzándose en rehuir todo contacto, especialmente, con la Prensa?

Las llamadas al hotel donde se hospedaba la actriz encontraban siempre la misma respuesta:

—Aquí no sabemos nada de la señorita Deborah Kerr.

De Yuy Brynner no era posible recibir la menor aclaración. El actor se hallaba en aquellos momentos ocupadísimo en los estudios, haciendo el papel que había dejado Tyrone Power, poco antes, a causa de su fallecimiento.

LA ACTRIZ

Deborah Kerr antes de salir hacia España había dicho a unos amigos que venía a disfrutar de un pequeño descanso. Se encontraba muy fatigada después de una larga temporada de intenso trabajo.

—Hasta primeros de año, no quiero saber nada de cine —comentó.

Efectivamente. En estos últimos años ha intervenido en una serie de películas. El lector la recordará en seguida en sus papeles de «El rey y yo», «Mesas separadas» y «De aquí a la eternidad», por ejemplo.

Deborah Kerr comenzó a brillar en el firmamento cinematográfico hace quince años. En 1947 se trasladó de Londres a Hollywood para cumplir un contrato. Estados Unidos iba a convertirse en su segunda patria. Al año siguiente hizo «Eduardo, mi hijo». Y en 1947 salió hacia Africa donde iba a rodar «Las minas del rey Salomón». Después hizo «Quo vadis?» en Roma, para regresar de nuevo a Hollywood.

RUMORES

Una pausa de su trabajo en los estudios cinematográficos la aprovechó en 1953 para presentarse en los escenarios de Broadway, con «Té y simpatía». Durante varios meses vivió en Nueva York. Cuando inició su nueva actividad en Hollywood, fue con un papel muy distinto a los que había hecho hasta entonces. Encarnaba a una mujer libre y sin demasiados prejuicios. Esta nueva faceta artística de Deborah Kerr dio mucho que hablar. Su nombre además fue asociado al de Frank Sinatra, que trabajaba por entonces con ella.

Sin embargo, casi a continuación Deborah Kerr comenzó a trabajar en «El rey y yo» junto a Yul Brynner Y, de nuevo, los rumores en torno a los protagonistas surgieron, irremediablemente. Se insinuó que entre ellos había surgido una profunda amistad, que abocaba a una pasión de aire romántico. De esto, a la época en que apareció Deborah Kerr en Madrid, cuando el divino calvo rodaba «Salomón y la reina de Saba», apenas habían mediado unos meses. ¿Podría, por tanto, estar relacionado el viaje de la actriz a Madrid con los rumores que habían corrido poco antes?

OTRO HOMBRE

Deborah Kerr llegó a encontrarse, efectivamente, con Yul Brynner, pero no era él el protagonista de la nueva historia de amor de la actriz. Era otro hombre de personalidad menos brillante, aunque se trataba de una persona que, también participaba en la película «Salomón y la reina de Saba». Los rumores coincidían al afirmar que era el guionista de la película, el escritor Peter Viertel, muy conocido en Hollywood. ¿Era una simple amistad entre la actriz y el guionista o entraba en las posibilidades de un inmediato matrimonio?

El tiempo ha venido a demostrar esto último. La actriz acaba de contraer matrimonio con el guionista. La época del rodaje de «Salomón y la reina de Saba», según acabar de contar Deborah Kerr, fue al período romántico de sus amores, que han culminado ahora en boda.

Aunque Deborah Kerr ha dejado ya de ser una muchacha, es una mujer muy bella que conserva una gran lozanía, además de ser una de las actrices de más personalidad, actualmente, del cine.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Tiene una excelente oportunidad de dejar de ocuparse en actividades insignificantes para pensar en términos más amplios y realizar cosas importantes.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Sométase a esos tratamientos que le darán una personalidad más encantadora. Luego le convendrá auxiliar a los que están en espera de su ayuda.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Este puede ser para usted un día lleno de satisfacciones, con tal que se fuerce por entender los puntos de vista de sus asociados.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Si quiere lograr el respaldo de importantes personalidades, es importante que maneje con mucho juicio los asuntos de carácter social, y de manera muy impersonal.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Esté alerta a los mejores métodos de hacer adelantar sus intereses durante el día de mañana. Le será fácil comprender los métodos de aquellos que han conocido el éxito en sus empresas.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Realizará mayor armonía con los suyos, tratando de ser comprensivo en lugar de criticarles. Además, pague sus cuentas y ofrezca pequeños regalos a sus seres queridos.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Sea juicioso y dele su respaldo a todos sus leales asociados en todas las esferas de interés. Empiece por saber lo que están esperando de usted.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Se puede realizar mucho mañana en el mundo de los negocios, con tal de que sus amigos, que no entiendan nada de esas actividades, sean mantenidos alejados de ellas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Un asunto de carácter mundial puede constituir para usted una causa de profundas preocupaciones. Luego, esté en la compañía de los suyos lo más que pueda.

CAPRICORNIO

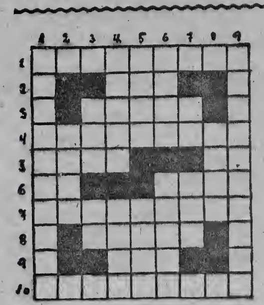
(Diciembre 22 a enero 20). En lugar de quedarse en casa cavilando problemas irritantes, mézclese temprano al mundo de las actividades y vea a las gentes que valgan la pena.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Un día ideal para hacer compras en compañía de expertos y amigos, o para manejar con resultados satisfactorios otros asuntos de interés.

PISCIS

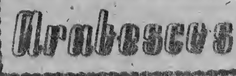
(Febrero 20 a marzo 20). Procure alejarse de un altercado que se puede producir entre uno de sus superiores y uno de sus amigos. Dedíquese exclusivamente a su trabajo propio.



Horizontales.—1: En los molinos de aceite, cada uno de los agujeros que tienen enmedio las guiaderas (pl.)—2: Ultima letra del alfabeto hebreo.—3: Comas por la noche.—4: Inclínase hacia abajo.—5: Aspero y picante al sabor (al rev.) Negación (al rev.)—6: Regala. Familiarmente, nombre de mujer.—7: Acabados, concluídos. 8: Percibido el olor.—9: Deslucí una prenda de vestir (al rev.) 10: Cojo desprevenido

Verticales.—1: Aberturas estrechas y largas en un cuerpo rígido.—2: Novillo que no pasa de dos años.—3: Consonante repetida. Interjección.—4: Prolongación de la popa de algunas embarcaciones (al rev.) Nombre familiar de mujer (al rev.)—5: Cacahuete. Maullar. 6: Apócope de bueno. Tratamiento que se da a las religiosas.—7: Siglas mercantiles. Poesía (al rev.)—8: Palo de la baraja (al rev.)—9: Tratamiento que se ha dado a los príncipes hijos de reyes v a algunas repúblicas.

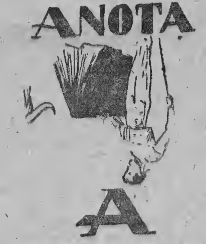
Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.



Solución al anterior

Horizontales.—1: Jorobada.—2: Alorig.—3: Ca. Amelu.—4: Ana. Bl.—5: Rosca. Cr.—6: Abia. Nod.—7: Nis. Cari.—8: Do. Oleré.—9: Or. Sin.—10: Sises At.—11: Onabat.—12: Sosiegos.

Verticales.—1: Jacarandosos. 2: Onobio. Ino.—3: Ra. Así Osas.—4: Ola. Ca. Orebo.—5: Bomba. CL. Sae.—6: Arel. Naes. Tg.—7: Dil. Corría.—9: Aguardientes.



¿DE DONDE ES ESA MUJER?

Solución al anterior

UN SIMBOLO





¡Viviendas!

TOROS

Ultima de Feria en Linares

Gran triunfo de Luis Miguel, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos

Gran animación se despertó al sólo anuncio de esta corrida; con impaciencia suma esperaban los aficionados que llegase la hora en que debía efectuarse, y con mucha anticipación y entusiasmo desbordante se dirigieron a la plaza, que ocuparon por completo.

Se lidiaron seis magníficos y bravos ejemplares del Conde de la Corte, por los diestros Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

Los toros, que en su mayoría fueron ovacionados en el arrastre, dieron el siguiente peso en bruto: 470, 471, 482, 500, 510 y 465 kilos.

Luis Miguel Dominguín.—El madrileño se ganó por completo al público linarense. Desde que se abriera de capa en su primero llevó la animación y alegría al graderío. No cabe duda que Dominguín acapara hoy la atención de todos los públicos: Es fino, adornado y elegante; es un buen matador de toros, serio y concienzudo, circunstancias que le han colocado en el puesto de privilegio que hoy ocupa.

Lanceó Luis Miguel a su primero con arte exquisito. Su capote se movía suavemente y el toro seguía tras él como un perrillo. Dominguín recogió la primera gran ovación de la tarde, repitiéndose los aplausos en el tercio de quites al hacerlo por chicuelinas formidables.

Y como Luis Miguel venía dispuesto a Linares a darlas todas, tomó los palos y colocó tres estupendos pares entre atronadoras ovaciones.

Con la muleta comenzó con unos pases por bajo suaves, apoderándose de la res. Y tirando suavemente del astado lleva a su enemigo a los medios donde realiza unas series de redondos de irreprochable calidad, bellísimos, sonando la música y los olés. Sigue con naturales perfectos, plenos de dominio y rematando con el de pecho superior. Más faena sobre ambas manos soberbia entre cerrados aplausos y mata de gran estocada hasta el puño, siéndole concedidas las orejas de la res, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo, un buen mozo, lancea a la verónica con maestría y quita con arte y dominio, escuchando grandes ovaciones.

La faena, colosal, fue amenizada por la música no cesando las ovaciones en su honor durante todo el trasteo. Dominguín muletea por bajo que es un primor. Sigue con redondos soberbios en dos tandas de cinco y cuatro rematadas con el de pecho y un molinete. Tirando superiormente de la res, cita al natural en una tanda formidable de siete muletazos de excepcional calidad. Afarolados, pases por alto y de pitón a rabo y desplantes extraordinarios, así como cuatro manoletinas, dos molinetes de rodillas y un afarolado completan la faena. Mató de dos pinchazos y estocada y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo y saludos.

Gregorio Sánchez. — Se encuentra el toledano ahora en los mejores momentos de su vida taurina. Tarde tras tarde, en todos los ruedos españoles, este valiente espada da la nota de arte y lleva la alegría al graderío. Ayer, con un primer enemigo incierto y que cabeceaba mucho, obtuvo un rotundo triunfo. Lanceó a la verónica con extraordinaria maestría. Cada lance era acompañado de entusiastas olés, y el público le obligó a saludar montera en mano.

Gregorio brinda al público y comienza la superior faena con unos pases por bajo formidables, doblando superiormente a la res. El público le ovaciona y ya durante toda la lidia le acompañan la música y los olés. Cita desde lejos sobre la derecha y aguantando el viaje de la res, sin enmendarse lo más mínimo, da hasta siete redondos formidables. En el mismo sitio, cita desde lejos sobre la izquierda ligando una tanda colosal que remata con el de pecho y un afarolado. El toro está cada vez más descompuesto y peligroso. El diestro cada vez más valiente y artista. Y así, se suceden las series de redondos colosales, los naturales en varias tandas, pases por alto y molinetes que liga con una serie de manoletinas impecables. Mata de media y el descabello y se le concede una oreja con petición insistente de otra, vuelta al ruedo y saludos.

En su segundo, lancea ceñidísimo y quita superiormente, escuchando clamorosas ovaciones.

La faena de muleta a este toro fue superiorísima. Tras doblar por bajo admirablemente se aleja de la res y se pasa a su enemigo hasta siete veces seguidas en unos naturales prodigiosos que remata con el de pecho. La ovación es mayúscula y la música ameniza la faena.

El toro no es ninguna breva. Se revuelve con algún peligro y acude al engaño con mucha fuerza. Pero Gregorio le va ganando terreno a cada muletazo y se apodera totalmente de la res. Y así, le hace tomar el engaño cuantas veces quiere. Ahora sobre la derecha, más tarde al natural, luego por alto. Y cuando las ovaciones son más grandes, vuelve a citar al natural y regala al público con siete muletazos que ponen cátedra. Continúa con recortes pintureros, molinetes y manoletinas de gran clase y mata de pinchazo y media y el descabello. Se pide insistentemente la oreja y Gregorio dio la vuelta al ruedo entre clamorosas ovaciones.

Jaime Ostos.— La serenidad y el arte de Ostos le llevaron ayer a conseguir un grandioso triunfo ante la inteligente afición linarense. Lanceó el ecijano a la verónica como mandan los cánones. Fueron siete lances prodigiosos, echando la pierna adelante en cada uno de ellos, ganando terreno a la res y la ovación fue de época.

La faena de muleta fue superiorísima. Toreó a su enemigo con mucha pupila, solo y cerca. Comenzó doblando al animal superiormente y tomando la izquierda muleteó al natural reposado y tranquilo. Con inteligencia y arte, muletea sobre la derecha instrumentando nueve redondos archiextraordinarios en un palmo de terreno. Música, ovaciones, olés. Ostos vuelve a citar sobre la derecha en unos redondos asombrosos, realizados todos ellos en un palmo de terreno. Continúa valentísimo entre los pitones con pases de todas las marcas entre entusiastas aclamaciones. Molinetes fantásticos, manoletinas asombrosas y pases temerarios por la espalda precedieron a la estocada final con que despachó a la res. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas del animal, se pidió insistentemente el rabo y Ostos dio la vuelta triunfal al redondel. Después, y ante las aclamaciones de la multitud, invitó a sus compañeros, en unión de los cuales dio otra vuelta triunfal al ruedo.

En el que cierra plaza, un toro de descomunales defensas, se luce en unos lances ceñidísimos. Con él comparten el triunfo sus banderilleros Vitó, González y Blanco, en unos pares de banderillas colosales.

La faena de muleta fue amenizada por la música. Toda ella fue de gran calidad. Durante la misma, Ostos esquivó valentísimo las tarascadas de la res, que fueron muchas y poco recomendables. Sin perder la cara al animal, muletea temerario y artista sobre la derecha y al natural en un palmo de terreno. Luego, metido entre los pitones da pases circulares, por alto y adornos torerísimos. Sigue con más naturales dominadores que remata con el de pecho. Se adorna pinturero y garboso y vuelve a muletear sobre la derecha con maestría y cuando el bicho cuadra mata de buena estocada que basta. Se pide la oreja con insistencia y Ostos dio la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones del público. Al abandonar la plaza se repiten las ovaciones en honor de los tres espadas.

REMIGIO FUIZ

El día 6 comenzará en Peñíscola el Curso sobre Problemas Políticos de la Vida Local

Está planteada ya la reforma de la Ley de Régimen Local

Ello aconseja una revisión de los aspectos más interesantes de la vida administrativa

Manifestaciones del delegado nacional de Provincias del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor

El día 6 de septiembre comenzará, en el Castillo de Peñíscola, el I Curso de Verano sobre Problemas Políticos de la Vida Local, organizado por la Delegación Nacional de Provincias, del Movimiento. Va a dirigir este Curso el ilustre catedrático don Luis Jordana de Pozas, presidente de la Sección de Administación Pública del Instituto de Estudios Políticos. El Curso se desarrollará, paralelamente, en una serie de diez conferencias y en trabajos de seminario, hasta el día 17. Como temas complementarios, cinco conferencias sobre temas castellonenses.

Ya se han dado a conocer los nombres de los catedráticos y especialistas en Derecho administrativo, que el Instituto de Estudios Políticos ha reunido para este Curso, que tendrá, sin duda, un alto nivel científico. Y, según nuestras noticias, se han adjudicado las becas para los asistentes.

En vísperas de la reunión en el Castillo de Peñíscola, el delegado nacional de Provincias, Fernando Herrero Tejedor, activísimo, inteligente, preparado, alma de esta empresa, ha sostenido un diálogo con un redactor de PYRESA.

—¿Cuál es la finalidad esencial del Curso sobre «Problemas políticos de la vida local»?

—Dar expresión a la preocupación del Movimiento por los problemas de la vida local. Problemas de «contenido», en cuanto afectan a la inmensa cantidad de españoles que viven en esas realidades vitales que son los Municipios, sobre todo los pequeños Municipios. Problemas, también como es lógico, de configuración política y jurídica, porque todo aquello ha de conducir a elevar su nivel de vida.

De otra parte, es también conveniente despertar vocaciones jóvenes hacia estos temas, tan clásicos entre nosotros, y que precisan de aportaciones juveniles para su transformación constante, al ritmo de la vida.

Por último, contrastar la teoría con la práctica, lo que no es poco. Los estudios teóricos sobre la vida local han de ser conocidos por quienes tienen sobre ella una acción inmediata y las opiniones prácticas de la experiencia de éstos, es conveniente que se conozca por los teóricos.

—¿Supone esta iniciativa una colaboración permanente entre la Delegación Nacional de Provincias y el Instituto de Estudios Políticos, en lo relacionado con la vida local y provincial?

—Esta colaboración existe ya y la iniciativa del curso es una consecuencia de ella. La Sección de Administración Pública del Instituto cuenta con colaboradores magníficos y en el campo de la administración local existen especialistas destacadísimos.

Como es natural, la Delegación de Provincias, en cuanto le afecta esta materia, tiene en el Instituto de Estudios Políticos una fuente insustituíble de orientación técnica del más alto nivel científico.

—¿Cuáles son, a su juicio, los problemas más importantes que tiene planteada la vida local española?

—Está planteada ya la reglamentaria reforma de la Ley de Régimen Local. Ello aconseja una revisión de los aspectos más interesantes de la vida administrativa local. Esta revisión ha de hacerse, lógicamente, en el campo administrativo, económico y jurídico.

Ahora bien, la política tiene como misión estudiar la realidad viva, analizarla y suscitar iniciativas que tiendan a que las normas jurídicas se adecuen lo más posible a la realidad, encauzándola por la vía de los principios que informan nuestra concepción de la política.

En este orden, los problemas son numerosos e importantes. Unos de largo alcance, como es llevar a la vida local la aplicación de la doctrina política; infundirle la necesaria unidad de vida; facilitar y perfeccionar su función de cauce de participación de los españoles en las tareas públicas; establecer criterios claros y firmes sobre las relaciones del Estado con las entidades menores; eliminar la función de éstas en lo que trasciende de lo puramente material, etc., etc.

Otros problemas son de criterio legislativo y han de coadyuvar a la fijación de un pensamiento en el legislador sobre cuestiones pendientes como las haciendas locales, la unidad o diversidad legislativa, los funcionarios, etc.

—¿En qué medida los cursos de Peñíscola van a ponerlos al día y a estudiar posibles soluciones?

—La rúbrica general del Curso «Problemas políticos de la vida local» indica ya la dirección principal que queremos darles: No es otra que la que acabo de indicar hace un momento sobre la misión de la política. Tenemos que plantear aspectos poco «tocados» en esta materia, suscitar inquietudes y dar paso a la creación de una conciencia de responsabilidad en todos los que tienen algo que ver con la vida local, para que se vean sus problemas con otra dimensión.

Esta labor no produce frutos inmediatos ni tangibles. Prepara el ambiente y suscita cuestiones que, al madurar, entrarán en el campo de las iniciativas legislativas. Creemos que esta es la función que nos corresponde, principalmente, y el Curso es un medio para realizarla.

—¿Aparte de estos cursos, en qué otros aspectos de la vida local española se proyecta la actividad de la Delegación Nacional de Provincias?

—La dedicación intensa que la Secretaría General del Movimiento y las Jefaturas Provinciales han prestado a la vida local es conocida por todos aquellos que la reciben y se benefician de ella. Desde 1939 en adelante, esta dedicación ha sido una de las características más destacadas de la actividad política del Movimiento. En momentos en que todo estaba por hacer, los hombres de las Jefaturas Provinciales promovieron la vida de los pequeños pueblos, les ayudaron, les asesoraron y canalizaron sus necesidades, prestándoles un calor y un apoyo que sólo es posible en el terreno de las ideas que se sirven con apasionamiento.

A medida que la Administración española fue tomando la dirección de los aspectos de su competencia, la actividad política se centró en lo que le es privativo: la elevación del nivel de cultura, la información adecuada, la organización profesional, el cuidado de las cosas públicas, el mantenimiento en los pueblos de espíritu de superación y el llevar a ellos mejoras de todo orden, esmpezando por el espiritual.

Esta labor ha sido ingente y no hay pueblo español, cuanto más pequeño mejor, que no la haya recibido en estos años. Pero no ha sido sólo la Delegación de Provincias la que la ha dirigido: La Sección Femenina ha realizado trabajos difíciles, meritorios e imposibles de conseguir sin una fe y una entrega como la de nuestras muchachas; la Organización Sindical ha conseguido en la vida rural una perfecta ordenación de los intereses profesionales y económicos sociales. No sólo la red de Hermandades y Cooperativas, sino esos Consejos Económicos Sindicales que estudian la realidad material de las comarcas e inician la marcha para su mejoramiento, dan buena prueba de ello.

Todos los servicios de la Secretaría General han rivalizado siempre en esta función. A la Delegación de Provincias, objeto de la pregunta, le corresponde la organización e iniciativa políticas, el encauzamiento de los problemas orgánicos, el estudio de las necesidades rurales y el planteamiento de iniciativas de orden general. Tenemos para ello lo que llamamos Departamentos de Acción Política Local, organismos de carácter provincial, dependientes de las Jefaturas del Movimiento, que son los vehículos de toda esta acción.

Pero el alma verdadera y eficaz de todo este esfuerzo para conseguir en las zonas rurales de nuestra Patria una vida más digna y económicamente más fácil, han sido y siguen siendo los Jefes Provinciales del Movimiento, constantemente sobre los problemas, visitando a los pueblos —a veces a caballo y a pie, porque no hay otro medio—, entablando diálogos con los vecinos, preocupándose por sus necesidades, atendiendo sus ruegos y desviviéndose siempre por ir dotando a los pueblos de tantas y tantas cosas como necesitan.

(Servicio informativo de PYRESA.)



El Real Betis jugará mañana contra el Benfica, en Lisboa

El domingo se enfrentarán los verdiblancos al Jerez Industrial

Ayer salió para Lisboa, donde pernoctó, la expedición balompédica del Real Betis que mañana, jueves, en partido nocturno, contendrá con el Sport Lisboa Benfica, de la Primera División portuguesa.

En la capital de la vecina nación tiene justa fama el Betis y por ello no ha de extrañar la expectación levantada en torno a este encuentro que es esperado con verdadero interés.

Con el entrenador Daucik, marchó, en calidad de delegado, don Francisco Blanco, y los jugadores que se han desplazado son los siguientes: Otero, Pepín, Azcueta, Ríos, Areta, Santos, Yanko, Valderas, Bosch, Félix, Castaño, Lasa, Kuczman, Rojas, Martín Esperanza, Sitges y Pallarés.

Según nuestras noticias posiblemente se juegue en Portugal algún otro partido más del señalado y, el domingo, día 4, un potente equipo del Betis se enfrentará al Jerez Industrial, en el estadio Domecq. Este encuentro también se espera con interés, ya que los jerezanos desean comprobar el estado y valía de sus jugadores.

El sábado, a las 10 de la noche, en la Económica, se celebrará la anunciada Asamblea general ordinaria del club y mientras tanto estamos pendientes de esos fichajes de que tanto se habla...

NATACION

Dos records andaluces, batidos

Programa de los Campeonatos de Andalucía para juveniles e infantiles

Se sigue cumpliendo el programa oficial de competiciones regionales y nacionales y la puesta a punto de los nadadores persiste después de los Campeonatos Nacionales. El sábado, domingo y lunes pasados, en la piscina del Club Natación, y debidamente controlados por el Colegio de Arbitros, se disputaron algunas pruebas, anticipo algunas de ellas de los Campeonatos Regionales de las categorías infantiles y absolutas, y otras simplemente con carácter de orientación. De este confrontamiento cronométrico, dos records de Andalucía fueron igualados y dos mejorados. Los actores de estas gestas fueron Manuel Regato, que después de una desconcertante actuación sobre 400 metros libres en los que marcó un registro muy por debajo de sus auténticas posibilidades, consiguió sobre la distancia de 200 metros igualar su marca juvenil andaluza de 2 minutos, 22 segundos, marca que puede mejorar fácilmente de no nadar con el lastre de sus ya crónicas irregularidades. Este mismo nadador, sobre 800 metros libres, logró 10 minutos, 56 segundos y una décima, que mejora el récord juvenil y absoluto de la distancia que estaban en poder de Manuel Alés, con 11-06, y Rafael Torres, respectivamente, con 10-58. Nadó Regato esta prueba frenado por falta de confianza en sí mismo y si al final dos nuevos records fueron mejorados, éstos lo pudieron ser bastante más ampliamente Manuel Alés, con 2-29; Rafael Torres, 2-29 2/10; Juan Segura, 2-26 4/10, y Manuel Regato, 2-22, totalizaron 9 minutos, 47 segundos, 2 décimas, igualando el record absoluto andaluz de relevos 4 × 200 libres, récord que como tal de club en uno de los primeros nacionales.

PROGRAMA DE LOS CAMPEONATOS ANDALUCES JUVENILES E INFANTILES

El sábado y el domingo, la piscina del Club Militar de Natación vestirá sus mejores galas para acoger en ella la disputa de los Campeonatos Andaluces de categorías infantiles y juveniles, importante competición a la que la Federación de Natación presta una gran atención por ser de la que ha de nutrirse el futuro de nuestro deporte. Un amplísimo programa se cumplirá, que, cronológicamente, se desarrollará de la siguiente manera:

Sábado, día 3, a las seis de la tarde.—66 metros libres, nadadores hasta diez años.—100 metros espalda nadadores hasta doce años.—100 metros braza, nadadores hasta doce años.—400 metros libres, nadadores hasta quince años.—200 metros braza, nadadores hasta quince años. 400 metros libres juveniles.—100 metros espalda juveniles.—200 metros braza juveniles.

Domingo, día 4, a las seis de la tarde.—33 metros libres, nadadores hasta seis años.—100 metros libres, nadadores hasta doce años.—100 metros libres, nadadores hasta quince años.—100 metros espalda, nadadores hasta quince años.—100 metros mariposa, nadadores hasta quince años.—800 metros libres juveniles.—100 metros libres juveniles.

BOXEO

Veladas de aficionados organizadas por la Federación Andaluza

Don Antonio Berenguer, nuevo presidente de nuestra Federación

La Federación Andaluza de Boxeo, siguiendo las instrucciones de la Federación Española de Boxeo, y en su deseo de fomentar este deporte, está organizando veladas de boxeo aficionados en Nervión, calle Juan de Mariana, 21. Se celebrarán todos los sábados, a las diez y media de la noche. El sábado pasado, día 27, se celebró la primera velada, cuyos resultados fueron los siguientes:

Primer combate.—Armabindo con Lobo, resultando vencedor Armabindo por puntos.

Segundo combate.—Alvarez contra Muñoz, combate nulo.

Tercer combate.—De la Rosa contra Alonso, decisión nula.

Cuarto combate.—Carvajal contra Díaz, dos promesas sevillanas, resultado nulo.

Quinto combate.—Entre dos veteranos boxeadores aficionados: Gallardo y Velasco; estos boxeadores serán seleccionados para los próximos Campeonatos de España, resultando vencedor por puntos Gallardo.

DON ANTONIO BERENGUER, NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACION ANDALUZA

Por la Federación Española de Boxeo se ha designado presidente de la Federación Andaluza a don Antonio Berenguer Vega.

El señor Berenguer, magnífico árbitro de boxeo, de gran prestigio en toda España, designado con frecuencia para dirigir los más importantes combates disputados en nuestra Patria, se propone dar un gran impulso al deporte del pugilismo en Andalucía y no dudamos que conseguirá sus propósitos.

Nosotros hoy, desde aquí, al recoger la noticia de su nombramiento, le felicitamos por ello y le deseamos los mayores éxitos en el desempeño de su cargo.

ECOS de TERCERA

Esta noche, en el Estadio Municipal del Arcángel, de Córdoba, el Atlético de la ciudad de la Mezquita medirá sus fuerzas con el C. D. Condal, conjunto de Segunda División encuadrado en el grupo Norte.

El equipo catalán es el más fuerte conjunto conque hasta la fecha se ha enfrentado amistosamente el Atlético Cordobés y será una buena piedra de toque para medir sus posibilidades ante el inminente campeonato. Entre el buen plantel de jugadores que trae el once catalán, figura el negro Escindi, que jugó en el C. D. Victoria de Puerto de Santa María, durante gran parte de la competición de Tercera el pasado año. Escindi es natural de Santa Isabel (Fernando Póo).

En Algeciras, se jugó ayer un amistoso entre el equipo titular y otro del Barcelona y en el cual la victoria se inclinó del lado catalán por el tanteo de dos goles a uno. Los tantos catalanes los marcaron Sanchis y Durán y el algecireño lo llevó a la red Chico.

Mañana día 1 de septiembre juega el Sevilla A. C. en Jeréz de la Frontera contra el Jerez C. D. en el estadio Municipal de Domecq. Los sevillanos saldrán para la ciudad de los vinos la misma mañana del jueves para regresar una vez terminado el encuentro.

Y el Jerez Industrial, medirá amistosamente sus fuerzas contra un equipo del Betis el domingo día 4 de septiembre en el mismo escenario de Domecq. Los béticos desplazan un buen equipo, y en cuanto a los industrialistas, Paquirrini hará jugar a los mejores hombres de que dispone para el campeonato liguero.

Y el mismo día 4, el Jerez C. D. devolverá la visita que le hizo el San Fernando recientemente a Domecq, en la que los sanfernandinos empataron a dos goles. Y el último partido amistoso antes de la Liga, lo jugarán los jerezanos en su casa teniendo por rival al ex-primera Las Palmas.

El Balón C. F. de Cádiz, ha recibido cedidos por el Cádiz, los refuerzos de tres jugadores. Estos son: Torres, Hilario, y Falín y son jugadores jóvenes que esperan triunfar en el nuevo tercera gaditano.

El Atlético Sanluqueño, tiene ya su equipo para el próximo campeonato y también tiene nuevo entrenador: Este último es Iglesias, quien como ayudante ha designado al jugador jerezano Durán. Los jugadores son estos: Doña (portero); Fernández, Juanl, Galán y Ojeda (defensas); Martínez y Pedrote (medios); y Durán, Morenati, Téllez, Casteleiro y Domínguez (delanteros).

Plantilla poco numerosa y no es probable que con ella haga el Sanluqueño el mismo papel que hizo en la Liga la pasada temporada.

Se señala que el Adra se prepara para hacer «muchas cosas» en el Grupo XI de la Tercera División. Es el único equipo almeriense en categoría nacional, ya que este año no cuentan ni el Almería ni el Guadix. No se sabe qué equipo tienen para hacer esas «cosas» pues no bastan solo los deseos, sino que se tiene que estar respaldado por un buen equipo.

MARCO

LOS JUEGOS OLIMPICOS

ESGRIMA

El ruso Víctor Zhdanovich ha ganado la Medalla de oro en la competición de esgrima modalidad florete, individual. Es el primer atleta ruso que obtiene una Medalla olímpica en esgrima.

Otro ruso, Yuriv Sisikin, ha logrado la Medalla de plata.

ATLETISMO

Tres mil metros vallas. Primera serie: Primero, G. Grewal (India); segundo, N. Solokov (Rusia). Segunda serie: 1. P. Karvonen (Finlandia); 2. A. Konov (Rusia); José Fernández Serrano (de España), ha conseguido el onceavo lugar. Tercera serie: 1. J. Chromik (Polonia); 2. C Jones (USA).

Resultados de cien metros lisos femeninos. Primera serie: 1. Ulla Fleger (Austria); 2. Eleanor Haslam (Canadá). Segunda serie: 1. Nancy Lewing ton (Canadá); 2. Patricia Duggan (Australia). Tercera serie: 1. María Itkina (Rusia); 2. Carlota Gooden (Panamá). Cuarta serie: 1. Valeri Morgan (Nueva Zelanda); 2. Berty Cuthber (Australia). Quinta serie: 1. Jean Holmes (Panamá); 2. Valerie Jerome (Canadá). Sexta serie: 1. Silco Mystri (India); 2. Calima Richte (Polonia). Séptima serie: 1. Brunhilde Hendrix (Alemania); 2. Martha Hudson (USA).

Roma, 31.—Cien metros lisos masculinos. Resultados:

(Record del mundo: Armin Hary, Alemania, y H. Jerome, Canadá, 10 segundos.)

(Record olímpico: E. Tolan, J. Owen, H. Dillard, R. Morrow, I. Murchison, todos ellos de los EE. UU., con 10 segundos 3/10.

Primera vuelta (los tres primeros de cada serie se clasifican para la segunda vuelta.)

Primera serie: Resultados suspendidos. El Jurado se ha reunido para examinar una reclamación.

Segunda serie:
1, S. Antao, Kenya, 10"5/10.
2, A. Hary, Alemania, 10"6/10.
3, H. Mueller, Suiza, 10"8/10.

Tercera serie:
1, H. Stevens, Venezuela, 10"4/10.
2, D. Johson, Indias Occidentales británicas, 10"4/10.
3, S. Sime, USA, 10"5/10.

Cuarta serie:
1, J. Jerome, Canadá, 10"5/10.
2, J. Delecour, Francia, 10"5/10.
3, E. Amukun, Uganda, 10"6/10.

Quinta serie:
1, T. Robinson, Bahamas, 10"5/10.
2, L. Murad, Venezuela, 10"7/10.
3, S. Moceidreke, Islas Fiji, 10"8/10.

NATACION

Eliminatorias cuatrocientos metros libres, masculinos: 1. A. Somers, 4-19-2/10 (record olímpico). Los calificados para la final son A. Somers (Estados Unidos), Tamanaka (Japón), Black (Gran Bretaña), Rose (Australia), Konrads (Australia), McLachlan (Africa del Sur), Fukui (Japón) y Lenz (Estados Unidos).

Saltos de palanca, femeninos resultado definitivo: 1. Kramer (Alemania), 91'28 puntos, seis saltos (Medalla de oro); P. Pope (Estados Unidos), 88'94 (Medalla de plata); N. Krutova (Rusia), 86'99 (Medalla de bronce).

Resultados cien metros mariposa, femeninos: 1 C. Schuler (USA), 1-9-5/10 (Medalla de oro); 2. M. Heemskerk (Holanda), 1-10-4/10 (Medalla de plata); 3. J. Andrew (Australia), 1-12-2/10 (Medalla de bronce).

Final doscientos metros braza, masculinos. Resultados: 1. Bill Mulliken (USA), 2-37-4/10 (Medalla de oro); 2. Y. Chsaki (Japón), 2-28 (Medalla de plata); 3. W. Mesonides (Holanda), 2-39-7/10 (Medalla de bronce).

Relevos 4 por 100 metros, estilos, femeninos:

Primera serie: 1. Gran Bretaña, 4' 49"; 2. Estados Unidos, 4' 49" 3 décimas; 3. Alemania, 4' 49" 6 décimas; 4. Hungría, 4' 52" 8 décimas.

Segunda serie: 1. Holanda, 4' 47" 4 décimas; 2. Rusia, 4' 54" 4 décimas; 3. Japón, 4' 54" 5 décimas; 4. Australia, 4' 55" 7 décimas.

Disputarán la final los cuartetos de Holanda, Gran Bretaña, Estados Unidos, Alemania, Hungría, Rusia, Australia y Japón, que se celebrará el 2 de septiembre.

Cuatrocientos libres, masculinos (se clasifican para la final los ocho mejores tiempos).

Primera serie: Yamanaka (Japón), 4-31 (record olímpico); Klein (Alemania), 4-31-6/10.

Segunda: Konrads (Australia), 4-24-3/10; Katona (Hungría), 4-29-5/10.

Tercera: Black (G. B.), 4-21-9/10; Fukui (Japón), 4-26-7 décimas.

Cuarta: Rose (Australia), 4-22-5/10; Burer (Africa del Sur) 4-31-9/10.

Quinta: McLachlan (Africa del Sur), 4-25-9/10; Lenz (Estados Unidos), 4-29-2/10.

Sexta: Somers (EE UU.), 4-19-2/10; (nuevo record olímpico); Ocampo (Méjico), 4-35-3 décimas.

Resultados 100 metros espalda, masculinos (los dieciséis mejores tiempos pasan a la semifinal):

Primera manga: 1. Monckton (Australia), 1' 4" 4 décimas; 2. Csikany (Hungría), 1' 4" 5 décimas; 3, Wagner (Alemania), 1' 4" 7 décimas; 4. Tomita (Japón), 1' 4" 7 décimas; 5, Bauwen (Bélgica), 1' 5". Cabrera (España), ha quedado sexto, con 1' 6" 5 décimas.

Segunda manga: 1. Bennet (USA), 1' 2" (bate el récord olímpico); 2. Barbier (Rusia), 1' 3" 5 décimas; 3. Dietze (Alemania), 1' 4".

Tercera manga: 1. Christophe (Francia), 1' 4"; 2. Sykes (Inglaterra), 1' 4" 7 décimas.

Cuarta manga: 1. Theile (Australia), 1' 3" 1 décima; 2. Siymar (Rusia), 1' 4" 6 décimas; 3. Avellone (Italia), 1' 5" 4 décimas.

Quinta manga: 1. McKinney (USA), 1' 2" 4 décimas; 2. Espeleta (Argentina), 1' 4" 7 décimas; 3. Grenner (Finlandia), 1' 4" 7 décimas.

REGATAS

ROMA, 31.—Regatas.—Clasificación general después de la segunda carrera celebrada ayer, en la categoría de 5,5 metros:

1.—Suiza, 2.283 puntos.
2.—Dinamarca, 2.061.
3.—Estados, Unidos, 1.857.
4.—Argentina, 1.505.
5.—Suecia, 1.204.
6.—Noruega, 1.137.
7.—Austria, 815.
11.—España, 692.
16.—Finlandia, 438.
18.—Portugal, 305.
19.—Francia, 273.

— ※ —

ROMA, 31.—Regatas.—Clasificación general en la categoría «Flyng Dutchman»:

1.—Noruega, 2.582 puntos.
2.—Gran Bretaña, 2.038.
3.—Nueva Zelanda, 1.753.
4.—Alemania, 1.707.
5.—Rhodesia, 1.592.
6.—Holanda, 1.378.
10—Francia, 1.230.
15.—España, 929.
18.—Irlanda, 865.

GRAN BRETAÑA Y NUEVA ZELANDA, DESCALIFICADAS EN PRUEBAS NAUTICAS

Roma, 30.—El Jurado internacional de pruebas náuticas, a petición de Noruega, ha descalificado a Gran Bretaña en la clase de 5,50 metros, después de estudiar la propuesta.

Gran Bretaña ocupaba el sexto lugar y, por consiguiente, al ser descalificada, el resto de los participantes avanza un puesto en la clasificación.

Por otra parte, en la clase finn, Nueva Zelanda ha sido también descalificada. Ocupaba el 18 lugar en la clasificación.—ALFIL.

CLASIFICADOS PARA LAS SEMIFINALES DE BALONCESTO

Roma, 30.—Los equipos de baloncesto clasificados para las semifinales del torneo correspondiente a los Juegos Olímpicos, son los siguientes:

Grupo A: Checoeslovaquia, Brasil, Polonia e Italia.

Grupo B: Uruguay, Estados Unidos, Yugoeslavia y Rusia.—ALFIL.

La más grande piscina natural de Europa

He aquí una estampa cotidiana del verano en Villalba (Madrid). En las canteras de donde se estraía piedra para la construcción brotó hace tiempo el agua, que formó un enorme pozo artesiano, auténtica piscina natural, sin duda la más grande de Europa, Como en las proximidades no hay terrenos de regadío, el agua actualmente no sirve más que para gozo de los bañistas, que diariamente acuden en gran número. Incluso desde la capital de España se trasladan muchos de ellos para bañarse. Los grandes cortes de la roca ofrecen trampolines naturales, algunos próximos al centenar de metros de altura, desde los que los más audaces nadadores se arrojan al agua. (Foto As. Press.)

Rueda la bola

El mecánico húngaro Instyan Zimmerman ha construido la máquina eléctrica más pequeña del mundo. Se trata de una dínamo de un tamaño aproximadamente de un centímetro, y tiene tres milímetros menos que la máquina eléctrica más pequeña conocida hasta ahora. Para realizar este trabajo ha tenido que valerse de una lupa de considerable aumento.

=

Unos químicos franceses —cuyos nombres se desconocen, por el momento— han patentado el sistema que seguramente producirá una verdadera revolución en el campo de la floricultura. Se trata de una sustancia transparente que tiene dos propiedades: perfumar y dar refulgencia a las plantas o flores de bella apariencia pero que no tienen aroma. Aplicándoles esa sustancia adquieren artificialmente un delicado perfume e irradian una suave luminosidad por la noche, cuya duración es de quince días.

=

Entre los chinos del archipiélago malayo y hasta en la China del Sur, la carne de la serpiente cobra está considerada como un alimento más nutritivo que la leche, el pescado y la carne de vaca. En Cantón existe un mercado de serpientes venenosas, no solamente para ser empleadas como platos exquisitos, sino también como medicamentos. La hiel de la cobra es mezclada con alcohol, según antiguas fórmules, y se da, debidamente dosificada, para fortalecer a los enfermos.

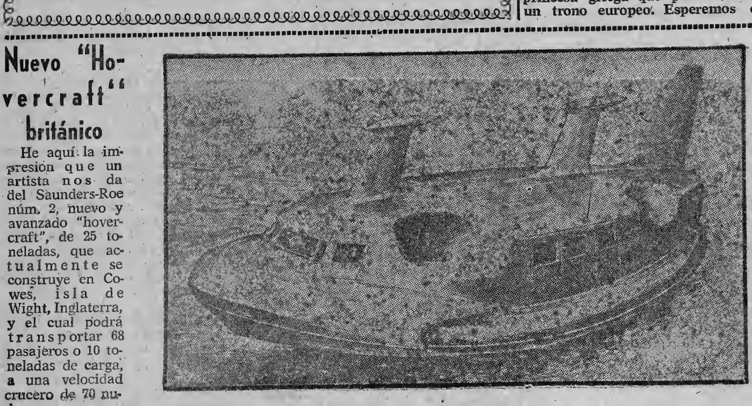
=

La ciudad de Sydney (Australia) tiene fama de ser la que más sonámbulos tiene en el mundo, en proporción con sus habitantes. Algunos de ellos se han caído por los balcones y ventanas, produciéndose heridas. Otros han sido despertados en las calles. El caso más extraordinario es el de la familia Cursay, cuyos once miembros todos son sonámbulos y suelen levantarse a media noche para hacer trabajos domésticos. Los médicos de Sydney, ante la reveladora estadística, tratan de conocer las causas de lo que parece una epidemia.

=

El director del Laboratorio de Policía Técnica de Lyon y vicepresidente de la Academia Internacional de Criminología, profesor Locard, afirma que la lámpara de Wood permitirá, en la mayoría de los casos, descubrir falsificaciones en el acto. La propiedad de los rayos ultravioletas es hacer aparecer en colores distintos, objetos que a la luz común tienen el mismo matiz, pero cuya constitución química es diferente. Así se podrán identificar en un instante las falsificaciones, especialmente las de sellos retocados con otras tintas distintas a la original.

Nuevo "Hovercraft" británico



He aquí la impresión que un artista nos da del Saunders-Roe núm. 2, nuevo y avanzado "hovercraft", de 25 toneladas, que actualmente se construye en Cowes, isla de Wight, Inglaterra, y el cual podrá transportar 68 pasajeros o 10 toneladas de carga, a una velocidad crucero de 70 nudos.

En 1961... otra boda del año

La princesa Sofía - que no lo fue hasta los 8 años - será la segunda de Grecia que ocupe un trono europeo

Popularísima entre su pueblo y querida por todos los griegos, no le será difícil granjearse la simpatía de sus nuevos súbditos

Amor para los niños; interés por la arqueología, la pintura, y gusto por la vida al aire libre y los deportes, principales características de la futura esposa de Harald de Noruega

II

Un rey, dos reinas, tres príncipes herederos, otros seis príncipes y catorce princesas —dos de ellas también herederas de tronos— se reunieron el 12 de marzo último en el Palacio Real de Estocolmo, en un baile ofrecido por los reyes Gustavo y Luisa de Suecia a sus cuatro nietas, Margaretha, Birgitta, Desireé y Chistina. Aunque se le llamó "el baile de los matrimonios", ninguna boda surgió de él, al menos por lo que sabemos hasta ahora. Los príncipes griegos Sofía y Constantino —este último, heredero de la corona— volvieron a encontrarse con Herald de Noruega y Desireé de Suecia, con quienes los cronistas de la sociedad les habían "unido" desde hace un año anterior, cuando se celebró otro baile similar en Copenhague, pero siguió sin anunciarse nada, a pesar de que Desireé y su hermana Birgitta pasaron también cierto tiempo con la familia real griega en su residencia veraniega. (Por cierto que las dos princesas suecas y Sofía de Grecia dieron la vuelta de campana en el "jeep" que conducía Desireé, sin que ninguna de ellas sufriera heridas de importancia.) Y por lo que respecta a esta última —de la que hablaremos en nuestro tercer reportaje—, se da el caso curioso de que, siendo por su carácter la princesa sueca que más figura en las crónicas de sociedad, los periódicos han dicho de ella en los últimos doce meses que iba a casarse con Constantino de Grecia, con el duque de Kent, primo de la reina de Inglaterra; con el rey Balduino de Bélgica e incluso con el príncipe Harald, heredero del trono noruego. Pero, como hemos señalado en el primer capítulo de la serie, las últimas noticias respecto a éste —y muy precisas— apuntan hacia el Mediterráneo.



En un acto celebrado en la sede de la Cruz Roja Griega, la princesa entrega las medallas correspondientes a los voluntarios donadores de sangre.

UN DESMENTIDO QUE CONFIRMA LA NOTICIA

Con motivo de la actual estancia del príncipe Harald en la isla Corfú, invitado a pasar una temporada con los reyes de Grecia y con sus hijos, el príncipe heredero Constantino, y las Sofía e Irene, los propios periódicos noruegos, aunque citando fuentes griegas, han publicado la noticia de que el príncipe heredero de Noruega y la princesa Sofía de Grecia anunciarán su compromiso matrimonial a fines del próximo mes de septiembre. Y pese a que el chambelán de la Corte se ha visto lógicamente obligado a decir a los periodistas que se trata solamente de un rumor, la forma poco convincente en que ha desmentido aquèlla noticia ha confirmado que, efectivamente, es cierta.

Sofía de Grecia, que no nació hija de rey y que tuvo, como Harald, una azarosa infancia en buena parte fuera del país, no solamente es, desde hace casi catorce años, una princesa querida y respetada por los griegos, sino que va a convertirse en princesa noruega dentro de unos meses y en reina de Noruega cuando, por fallecimiento o abdicación del actual monarca, Harald llegue a ceñir la corona de su patria. (En la historia moderna, es el segundo caso de una princesa griega que pasa a ocupar un trono europeo. Esperemos que tenga en su matrimonio más suerte que la esposa del rey Carol de Rumania, madre del rey Miguel, que hubo de terminar por separarse de su marido.)

DURA POSTGUERRA EN GRECIA

La princesa Sofía es hija del príncipe Pablo, hermano entonces del rey Jorge de Grecia, y de su esposa, la princesa alemana Federica, de la casa de Hanover, emparentada, por lo tanto, aunque lejanamente, con la familia real inglesa. Al mismo tiempo, por parte de su padre, la princesa Sofía es prima del duque de Edimburgo, esposo de la reina Isabel de Inglaterra. Nacida en noviembre de 1933 en el hogar paterno de Psychico, agradable barriada de Atenas, no ha cumplido aún los veintidós años de edad y es, por lo tanto, ligeramente más joven que su futuro esposo.

Como ya hemos contado, desde los tres a los ocho años los pasó con su familia en Africa del Sur. Meses después de haber regresado la familia real a Grecia, en 1946, moría el rey Jorge sin heredero directo, y su hermano, el príncipe Pablo —padre de Sofía—, hubo de sucederle en el trono. Una dura tarea, sin duda, en un país devastado por la guerra, soliviantado por los odios que ésta había despertado y con la amenaza del comunismo en sus mismas fronteras. Su esposa, por otra parte, la nueva reina Federica, era alemana de nacimiento y habían sido sus compatriotas los que habían ocupado el país durante varios años.

La labor para ella, completamente impopular entonces, en aquel momento, en la nación de la que había pasado a ser soberana, se presentaba difícil y llena de obstáculos. Pero todos supo vencerlos con su personalidad y su absoluta entrega al pueblo griego en cuantas tareas le fue posible desarrollar. Y gracias al cariño y a la inteligencia que en ellas puso, consiguió también el cariño y el respeto de todos los griegos, no solamente para ella misma, sino para sus hijas, que en muchas ocasiones la acompañaban.

SU VIDA Y SUS AFICIONES

Al volver a Grecia, Sofía fue enviada a un colegio próximo a su residencia en el que estudiaban niñas de distintos ambientes. Su vida fue sencilla y libre de todo protocolo. Posteriormente estudió durante varios años en Alemania, en un colegio subvencionado por su tío el príncipe Jorge de Hanover. Pero un profesor griego no dejó de acompañarla en ningún momento para que perfeccionase cada vez más su propio idioma, que ahora va a servirle de poco. Con su novio se entiende en inglés, lengua que ambos hablan perfectamente y que en Noruega está bastante extendida; pero, como es lógico, tendrá que aprender noruego lo antes posible.

Desde 1958 ha continuado sus estudios en Grecia, simultaneándolos con los deberes sociales que a ella y a su hermana Irene, aunque ésta es más joven, le impone el hecho de ser hijas de los reyes. Sofía tiene un gran amor por los niños y se ha graduado como puericultora en la escuela que lleva su nombre y está patrocinada por su madre, la reina Federica. Siente también un gran interés por la arqueología, la música y la pintura, afirmándose que practica este último arte con la misma soltura con que lo hace la duquesa de Kent, prima hermana de su padre.

"PRIMERA DAMA" DE NORUEGA

Desde sus días escolares, la princesa Sofía se sintió interesada por la rama femenina de los "boy-scouts" o "exploradores", a la que ha pertenecido a partir de entonces, llegando a ocupar durante varios años el puesto de jefe supremo de los Guías Femeninos. En la primavera última, los "scouts" griegos celebraron con diversos actos sus bodas de oro, y el príncipe Constantino y las princesas Sofía e Irene presidieron una gran parada de más de seis mil exploradores y guías de toda Grecia, que desfilaron ante ellos, frente a la Tumba del Soldado Desconocido, en Atenas. Sofía gusta mucho de la vida al aire libre y practica diversos deportes, entre los cuales los acuáticos, la equitación y el esquí son sus preferidos.

Unas veces en unión de sus padres y ya en otras ocasiones completamente sola, la princesa Sofía toma parte en numerosos actos sociales, manteniendo un contacto constante con el pueblo, que se siente ganado por su simpatía y sus condiciones de inteligencia y bondad. Ultimamente ha realizado un largo recorrido por diversas provincias griegas, siendo recibida en pueblos y ciudades no sólo con el respeto debido a una princesa por el hecho de serlo, sino con el afecto que despierta una mujer joven, guapa y simpática, que además es princesa. Todo ello constituye, indudablemente, un buen aprendizaje para cuando se convierta en reina de Noruega y por lo tanto en "primera dama" de su nuevo país. Un papel en el que habrá de suceder a la reina Maud, a la princesa Marta —la esposa del príncipe heredero Olaf, muerta antes de que éste ascendiese al trono— y últimamente a la princesa Astrid, hermana mayor de Harald, única mujer en la actualidad en el Palacio Real noruego. Astrid, que es la mayor y más bella de las princesas casaderas europeas —a las cuales dedicaremos nuestro próximo y último reportaje—, quizás encuentre más fácil el camino hacia el matrimonio cuando la esposa de su hermano venga a ocupar el puesto protocolario que ella no ha tenido más remedio que desempeñar desde que murió su madre, en 1954.